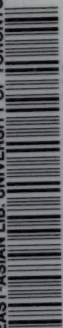


EAST-ASIAN LIB. UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 03030 4232

FOR USE IN  
LIBRARY  
ONLY



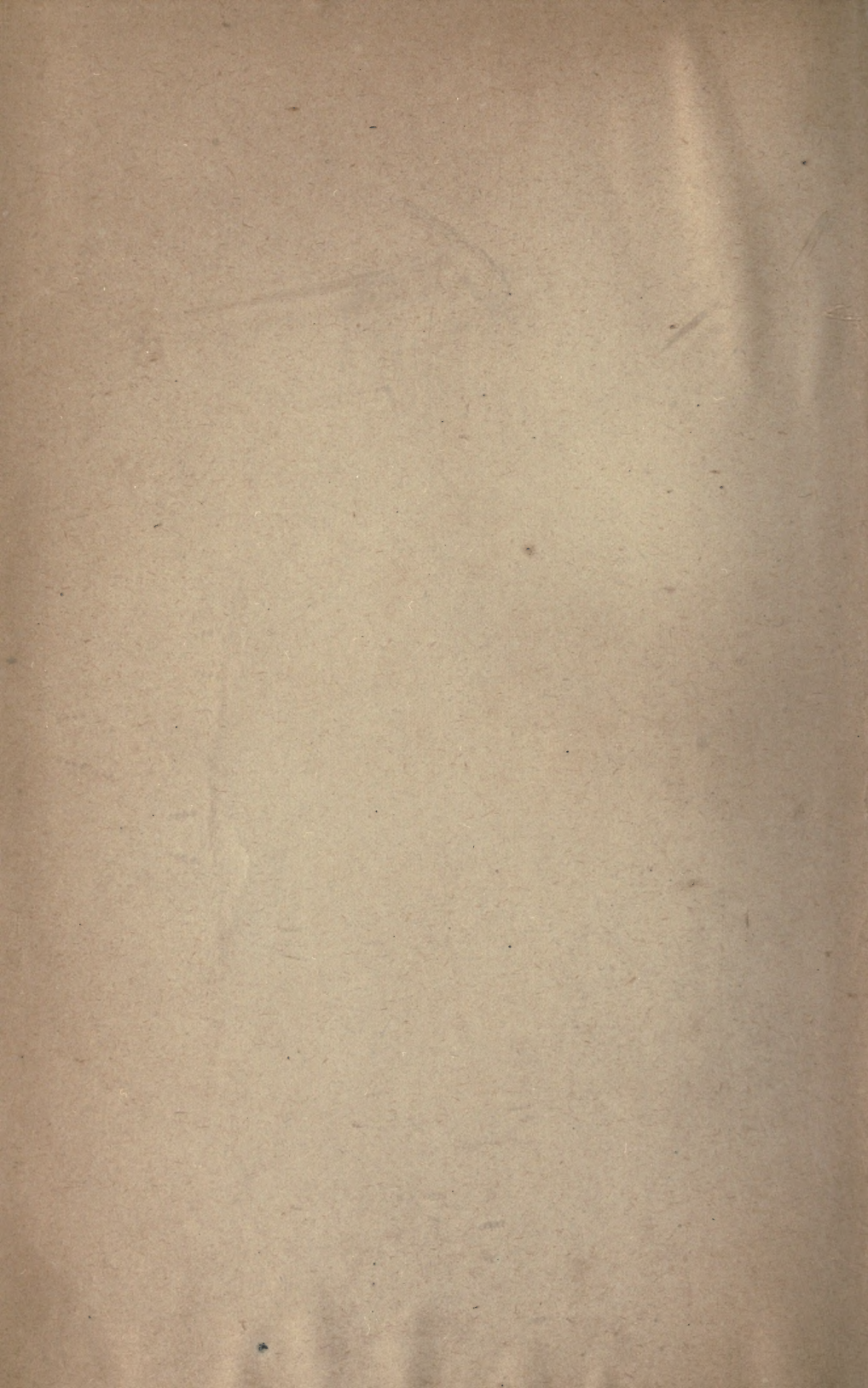


















大正四年九月五日  
大正四年九月八日  
發行

(漢文大系二十卷奧付)

定價金貳圓五拾錢

校訂者

服部 宇之吉

編輯者  
兼行

東京市神田區裏神保町九番地  
合資 富山房

行者代

同所合資會社富山房社長  
坂本 嘉治馬

印刷者

東京市本所區馬場町四番地  
平井 登

印刷所

同所  
凸版印刷株式會社本所分工場



發行所

(明治二十九年  
六月設立)

東京 神田

合資會社

富山房

本局長一〇三六番  
本局四一三〇番  
四四八三番



此下ニ舊ト何序有リ、  
已ニ卷首ニ載セタルヲ  
以テ之ヲ削ル。

舊堂壁中故物。已不失王肅本注矣。三百年割裂顛倒之紛紛。一旦而垂紳正笏於夫子廟堂之上矣。是書幸矣。余幸矣。亟公之同好。凡架上王氏陸氏本。俱可覆諸醬瓿矣。即何氏所注亦是暗中摸索。疵病甚多。未必賢于王陸二家也。但其一序亦可參考。因綴旒于跋之下。虞山毛晉識。



# 汲古閣板孔子家語跋

嗟乎。是書之亡久矣。一亡于勝國王氏。其病在割裂。一亡於包

山陸氏。其病在倒顛。先輩每慶是書未遭秦焰。至于今日。何異

與焦炬同煙銷耶。予每展讀。即長跼宣尼像前。誓願遵止及見

榔陽何燕泉敍中云云。不覺泣涕如雨。夫燕泉生於正德間。又

極稽古。尙未獲一見。余又何望哉。余又何望哉。撫卷浩歎。愈久

愈痛。忽丁卯秋。吳興賈人持一編至。迺北宋板王肅注本子。大

書深刻。與今本迥異。惜二卷十六葉已前。皆已蠹蝕。因復向先

聖。焚香叩首。願窺全豹。幸己卯春。從錫山酒家。復觀一函。冠冕

巋然。亦宋刻王氏注也。所逸者僅末二卷。余不覺合掌頓足。急

倩能書者。一補其首。一補其尾。二册儼然雙璧矣。縱未必夫子



新刊孔子家語注跋終



# 新刊孔子家語注跋

吾夫子遺言。自六經論語孝經外。惟家語爲近家語。雜於漢儒之手。故先儒以爲未純。夫先秦兩漢。去古未遠。其傳流要有所自。殆亦未可棄也。燕泉先生嘗註家語。又探秦漢間稱述吾夫子之言。爲家語外集。其取於聖人者博矣。注援引百氏。討論異同。固致慎擇意也。舊王肅注已失傳。先生之注。其殆不可少哉。所謂外集者。亦盍遂併出之。是本先生自滇寄至。因託建寧郡伯張侯公瑞梓行書坊。而題其後。

正德辛巳良月望日。

後學莆陽黃鞏謹識。



而存其末也。不亦難乎。臣之愚以爲宜如此爲例。皆記錄別見。  
故敢冒昧以聞。奏上。天子許之。未卽論定。而遇帝崩。向又病亡。  
遂不果立。

後  
序  
終



何本臣祖云云ノ上ニ漢博士孔衍言六字ヲ加フ。

何本世人ノ人字無シ。

藏聖ハ今ノ禮記ノ編者ナリ。

何本爲ヲ謂ニ、原ヲ源ニ作ル。

今日立言之士。垂於不朽。此則蹈明王之軌。遵大聖之風者也。雖唐帝之煥然。周王之或或。未若斯之極也。故述作之士。莫不樂測大倫焉。臣祖故臨淮太守安國。逮仕於孝武皇帝之世。以經學爲名。以儒雅爲官。讚明道義。見稱前朝。時魯恭王壞孔子故宅。得古文科斗尙書孝經論語。世人莫有能言者。安國爲改今文讀。而訓傳其義。又撰次孔子家語。既畢。訖會值巫蠱事起。遂各廢不行于時。然其典雅正實。與世所傳者。不可同日而論也。光祿大夫向。以其爲時所未施之故。尙書則不記於別錄。論語則不使名家也。臣竊惜之。且百家章句。無不畢記。況孔子家語。古文正實。而疑之哉。又戴聖皆近世小儒。以曲禮不足。而乃取孔子家語雜亂者。及子思孟軻荀卿之書。以裨益之。總名曰禮記。今向見其已在禮記者。則便除家語之本篇。是爲滅其原。



字子士。後名讓。爲孝惠皇帝博士。遷長沙王太傅。年五十七而卒。生季中。名員。年五十七而卒。生武。及子國。子國少學詩於申公。受尚書於伏生。長則博覽經傳。問無常師。年四十。爲諫議大夫。遷侍中博士。天漢後。魯恭王壞夫子故宅。得壁中詩書。悉以歸子國。子國乃考論古今文字。撰衆師之義。爲古文論語訓十  
一篇。孝經傳二篇。尚書傳五十八篇。皆所得壁中。科斗本也。又  
集錄孔子家語。爲四十四篇。既成。會值巫蠱事。寢不施行。子國  
由博士爲臨淮太守。在官六年。以病免。年六十卒于家。其後孝  
成皇帝詔光祿大夫劉向。校定衆書。都記錄。名古今文書論語  
別錄。子國孫衍。爲博士。上書辯之。曰。臣聞明王不掩人之功。大  
聖不遺人之善。所以能其明聖也。陛下發明詔。諮羣儒。集天下  
書籍。無言不悉。命通才大夫。校定其義。使遐載之文。有以著於



伋。嘗遭<sub>二</sub>困<sub>一</sub>于宋。作<sub>二</sub>中庸之書<sub>一</sub>四十七篇。以述<sub>二</sub>聖祖之業<sub>一</sub>。授<sub>二</sub>弟子  
孟軻之徒數百人。年六十二而卒。子思生<sub>二</sub>子上<sub>一</sub>。名白。年四十七  
而卒。自叔梁紇始出妻。及伯魚亦出妻。至子思又出妻。故稱<sub>二</sub>孔  
氏三世出妻<sub>一</sub>。子上生子家。名傲。後名求。年四十五而卒。子家生<sub>二</sub>  
子直<sub>一</sub>。名榘。年四十六而卒。子直生子高。名穿。亦著<sub>二</sub>儒家語<sub>一</sub>十二  
篇。名曰<sub>二</sub>譎言<sub>一</sub>。年五十七而卒。子高生武。字子順。名微。後名斌。爲<sub>二</sub>  
魏文王相<sub>一</sub>。年五十七而卒。子武生子魚。名鮒。及子襄名騰。及子  
文名<sub>二</sub>禰<sub>一</sub>。子魚後名甲。子襄以好<sub>二</sub>經書博學<sub>一</sub>。畏<sub>二</sub>秦法峻急<sub>一</sub>。乃壁藏  
其家語孝經尚書及論語於夫子之舊堂壁中。子魚爲<sub>二</sub>陳王涉<sub>一</sub>。  
博士太師。卒。陳下生<sub>二</sub>元路<sub>一</sub>。一字元生。名育。後名隨。子文生最。字  
子產。子產後從<sub>二</sub>高祖<sub>一</sub>。以左司馬將軍佐韓信破<sub>二</sub>楚於垓下<sub>一</sub>。以功  
封<sub>二</sub>蓼侯<sub>一</sub>。年五十三而卒。諡曰夷侯。長子滅嗣。官至太常。次子襄。



吾ハ孔安國ナリ。

語與諸子同列。故不見滅。高祖克秦。悉斂得之。皆載於二尺竹簡。多有古文。及呂氏專漢。取歸藏之。其後被誅亡。而孔子家語乃散在人間。好事者或各以意增損其言。故使同是一事。而輒異辭。孝景皇帝末年。募求天下遺書。于時京師士大夫皆送官。得呂氏之所傳孔子家語。而與諸國事。及七十二子辭。妄相錯雜。不可得知。以付掌書。與曲禮衆篇亂簡。合而藏之祕府。元封之時。吾仕京師。竊懼先人之典辭。將遂泯滅。於是因諸公卿士大夫。私以人事募求其副。悉得之。乃以事類相次。撰集爲十四篇。又有曾子問禮一篇。自別屬曾子問。故不復錄。其諸弟子書。所稱引孔子之言者。本不存乎家語。亦以其已自有所傳也。是以皆不取也。將來君子。不可不鑒。

孔安國者。字子國。孔子十二世孫也。孔子生伯魚。魚生子思。名

何本孔安國者ヨリ故述作之士莫不樂測大倫焉ニ至ル一段無し。



# 後序

何本此序ヲ卷首ニ出ダセリ、但後文ニ見ニル孔衍ノ上書中臣祖故臨淮太守安國ヨリ遂不果立ニ至ルマデナ卷首ニ置キ、此序將來君子不可不鑑ニ至ルマデナ王肅ガ孔安國ニ代リテ作リシモノトシテ其次ニ出シ、自ラ作レル序ナ其後ニ列セリ、今何序ハ已ニ卷首ニ移シタリ何本各自記其所問焉ノ自字無シ。

孔子家語者。皆當時公卿士大夫。及七十二弟子之所諮訪交相對問言語也。既而諸弟子各自記其所問焉。與論語孝經並時弟子取其正實而切事者。別出爲論語。其餘則都集錄之。名之曰孔子家語。凡所論辯疏判較歸實自夫子本旨也。屬文下辭。往往頗有浮說煩而不要者。亦由七十二子各共敘述首尾加之潤色。其材或有優劣。故使之然也。孔子既沒而微言絕。七十二弟子終而大義乖。六國之世。儒道分散。遊說之士各以巧意而爲枝葉。唯孟軻荀卿守其所習。當秦昭王時。荀卿入秦。昭王從之。問儒術。荀卿以孔子之語及諸國事。七十二弟子之言。凡百餘篇與之。由此秦悉有焉。始皇之世。李斯焚書。而孔子家



第十三章同上。

皆ハ康子ト文伯ノ母トナリ、闕ハ國語ニ闕ニ作ルニ從フベシ。

釋ハ祭ノ明日廟門ニ祭ルナリ、神漸ク遠ク去ルトシテ然ルナリ、飫ハ神ヲ饜セシムルノ禮ナリ。

第十四章。

公父文伯之母。季康子之從祖母也。康子往焉。側門而與之言。

曰。皆不踰闕。側門於門之側而與之言。言不外身。不踰門限。文伯祭其祖悼子。悼子文伯始祖。康子與

焉。進俎而不受。進俎康子。而不親授。徹俎而不與燕。徹俎之後而不與觀燕之坐。宗老不具。

則不釋。釋又祭。宗老大夫家臣也。典祭祀及宗族之事。不具不在也。釋不盡飫則退。飫厭神。不盡厭飫之禮而去也。孔子

聞之曰。男女之別。禮之大經。公父氏之婦。動中德趣。度於禮矣。

中德之趣。合禮之度。

季康子朝服以縞。曾子問於孔子曰。禮乎。孔子曰。諸侯皮弁以

告朔。然後服之以視朝。若此禮者也。朝服以縞。僭宋禮也。孔子惡指斥康子。但言諸侯皮弁以告朔。卒然後朝。

服。以視朝。朝服明不用縞也。

孔子家語卷第十終



階ニ作リ、由是觀之四  
字無シ。

第十一章。  
以下四章何本無シ。  
莊公ハ副贖ナリ。

第十二章ノ事ハ魯語ニ  
見ユ。  
古ハ祭ノ前ニ散齋七日、  
致齋三日セリ。

乎中。故以心言。倦  
在外。怠自中也。

有司跛倚以臨事。跛偏任也。偏偏足爲跛。依  
レ物爲倚。倦怠之形見也。

其爲不敬也。

大矣。他日祭。子路與焉。室事交于戶。堂事交于階。

室事堂事有事於  
一室於堂之執事也。

交戶戶內外。常階階上下也。嚴陵方氏謂。內外異位。乃以內而交乎外。上下異等。乃以上而交  
乎下。是也。陳氏灝謂。室事者。正祭時事。祭後殯戶于堂。謂之堂事。如此則此日爲遣奠。有二祭  
矣。竊疑。質明平明。其不然。質明而始行事。質正也。晏朝而徹。孔子聞之曰。以此觀之。

孰謂由也而不知禮乎。

善之也。方氏曰。君子行禮。固不欲速。又惡乎久而怠。寧若  
速而敬。禮以敬爲主也。孔子所以善之。已上記禮器篇同。

衛莊公之反國也。改舊制。變宗廟。易朝市。高子臯問於孔子曰。

周禮繹祭於祊。祊在廟門之西。前朝而後市。今衛君欲其事事

一更之。如之何。孔子曰。繹之於庫門內。祊之於東市。朝於西方。

失之矣。

季桓子將祭。齊三日。而二日鐘鼓之音不絕。冉有問於孔子。子

曰。孝子之祭也。散齊七日。慎思其事。三日致齋。而一用之。積一而  
用之也。

猶恐其不敬也。而二日伐鼓。何居焉。



第八章ハ禮記檀弓上篇ニ見ユ。  
以下二章何本無シ。

第九章ハ禮記祭義篇ニ見ユ。  
其行云云ハ行ノ速カナルナリ。

祭ノ始メニ牲ノ血ト生肉トヲ薦メ、後ニ熟セル肉ヲ薦ム、後者ナ反饋ト云フ、此時祭ノ禮ノ最モ重キモノハ終ハル、始メハ心ノ誠敬ヲ貴トブ、故ニ威儀容貌少シ、後ハ威儀ヲ貴トブ、故ニ濟々漆々タリ、百官ハ諸侯ナドニ在リテ祭ヲ助クル人ナ言フ。

第十章ハ禮記禮器篇ニ見ユ。

何本昏ヲ闇ニ、臨事ナ臨祭ニ、交于階ヲ當于

乎哉。其曰明器。神明之也。塗車芻靈。自古有之。明器之道也。孔子謂。爲芻靈者。善。謂爲俑者。不仁。不殆於用人乎哉。

顏淵之喪。既祥。顏路饋祥肉於孔子。孔子自出而受之。入彈琴

以散情而後食之。

孔子嘗嘗秋祭也。奉薦而進。其親也愬。親謂親奉薦也。愬質也。其行也趨趨以數

言少。言少。已祭。子貢問曰。夫子之言祭也。濟濟漆漆焉。威儀容止。今夫子

之祭。無濟濟漆漆何也。孔子曰。濟濟者容之遠也。言賓客疎遠之容也。漆漆

者自反。謂安之容也。容以遠。若容以自反。夫何神明之及交。必如此

則何濟濟漆漆之有。反饋樂成。進則燕俎。序其禮樂。備其百官。

於是君子致其濟濟漆漆焉。夫言豈一端而已哉。亦各有所當

也。

子路爲季氏宰。季氏祭。逮昏而奠。逮昏未明。圖逮及。闇昧爽之前。奠陳設也。記作祭。終日不足。繼

以燭。雖有強力之容。肅敬之心。皆倦怠矣。圖強力記聘義所謂強有力也。強力見乎外。故以容言。肅敬存

第六章ハ禮記檀弓上下  
篇ニ見ユ。

明器ハ葬ニ用キルモノ  
ニテ人ノ用ニ供スベカ  
ラザルモノナリ、形有  
リテ用ニ足ラザルモノ  
ナリ、祭器ハ人ノ飲食  
ニ用キルモノナリ、無  
知ハ死者知ルトコロ無  
キチ云フ、即チ死ハ滅  
ト考フルナリ。

致死ハ全然死セルモノ  
トシテ取扱フナリ。

不平不和ハ聲調スベカ  
ラザルナリ。

原思言<sup>ヒテ</sup>於<sup>ニ</sup>曾子<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>夏后氏之送<sup>ル</sup>葬也<sup>ヤ</sup>。用<sup>キルハ</sup>明器<sup>ヲ</sup>。示<sup>ス</sup>民<sup>ニ</sup>無<sup>キ</sup>知也<sup>ル</sup>。殷人

用<sup>キルハ</sup>祭器<sup>ヲ</sup>。示<sup>ス</sup>民<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>知也<sup>ル</sup>。周人兼<sup>ネテ</sup>而用<sup>ウ</sup>之<sup>ヲ</sup>。示<sup>ス</sup>民<sup>ニ</sup>疑<sup>チ</sup>也<sup>ル</sup>。曾子曰<sup>ク</sup>其不<sup>レ</sup>然<sup>テ</sup>

矣<sup>ヤ</sup>。夫以明器鬼器也<sup>ハ</sup>。祭器<sup>ハ</sup>人器也<sup>ハ</sup>。古之人胡爲<sup>レ</sup>而死<sup>キ</sup>其親<sup>ヲ</sup>也<sup>ヤ</sup>。子

游問<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>孔子<sup>ニ</sup>。子曰<sup>ク</sup>之<sup>ニ</sup>死<sup>ニ</sup>而致<sup>ス</sup>死乎<sup>チ</sup>。不<sup>レ</sup>仁<sup>ナリ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>爲<sup>カ</sup>也<sup>ル</sup>。之<sup>ニ</sup>死<sup>ニ</sup>而致<sup>ス</sup>生

乎<sup>チ</sup>。不<sup>レ</sup>智<sup>ナリ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>爲<sup>カ</sup>也<sup>ル</sup>。凡爲<sup>ニ</sup>明器<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。知<sup>ル</sup>喪<sup>ノ</sup>道<sup>ヲ</sup>也<sup>ル</sup>。備<sup>ヘ</sup>物<sup>ヲ</sup>而不可<sup>レ</sup>用<sup>カ</sup>也<sup>ル</sup>。是

故<sup>ニ</sup>竹不成<sup>サ</sup>用<sup>ヲ</sup>也<sup>ル</sup>。<sup>謂<sup>ニ</sup>簠<sup>ノ</sup>簠<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>縁<sup>ノ</sup>也<sup>ル</sup>。</sup>而瓦不成<sup>サ</sup>膝<sup>ヲ</sup>也<sup>ル</sup>。琴瑟張<sup>リテ</sup>而不<sup>レ</sup>平<sup>ナラ</sup>。笙竽備<sup>リテ</sup>而不

和<sup>セ</sup>。有<sup>リテ</sup>鐘磬<sup>ヲ</sup>而無<sup>シ</sup>簠簠<sup>ヲ</sup>也<sup>ル</sup>。<sup>簠簠<sup>ハ</sup>可以懸<sup>ニ</sup>鐘磬<sup>ノ</sup>也<sup>ル</sup>。</sup>其曰<sup>フハ</sup>明器<sup>ト</sup>神<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>也<sup>ル</sup>。哀

哉<sup>ヤ</sup>。死者而用<sup>ウ</sup>生者之器<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>始<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>用<sup>ヲ</sup>殉<sup>ヲ</sup>乎<sup>チ</sup>。<sup>殺<sup>ス</sup>人<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>從<sup>フ</sup>死<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>殉<sup>ノ</sup>。</sup>

子游問<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>孔子<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>葬者塗車芻靈<sup>ヲ</sup>自古有<sup>レ</sup>之<sup>ル</sup>。<sup>塗<sup>ハ</sup>車<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>泥<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>車<sup>ノ</sup>芻<sup>ハ</sup>靈<sup>ノ</sup>東<sup>ニ</sup>。</sup>

自<sup>レ</sup>夏<sup>ノ</sup>已<sup>レ</sup>有<sup>レ</sup>之<sup>ル</sup>。<sup>然<sup>レ</sup>今<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>或<sup>ハ</sup>有<sup>リ</sup>偶<sup>ヲ</sup>。</sup>偶<sup>ハ</sup>木<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>也<sup>ル</sup>。<sup>木<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>謂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>偶<sup>ノ</sup>。</sup>是無<sup>シ</sup>益<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>喪<sup>ニ</sup>也<sup>ル</sup>。孔子曰<sup>ク</sup>爲<sup>ニ</sup>芻

靈<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>善<sup>ナリ</sup>矣<sup>ヤ</sup>。爲<sup>ニ</sup>偶<sup>ヲ</sup>人<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>仁<sup>ナリ</sup>。不<sup>レ</sup>始<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>用<sup>ヲ</sup>人<sup>ノ</sup>乎<sup>チ</sup>。<sup>偶<sup>ハ</sup>人<sup>ノ</sup>有<sup>ニ</sup>面<sup>ヲ</sup>目<sup>ヲ</sup>機<sup>ヲ</sup>發<sup>ス</sup>大<sup>ニ</sup>似<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>。</sup>

殺<sup>ス</sup>人<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>殉<sup>ス</sup>也<sup>ル</sup>。孟子引<sup>ク</sup>夫子之言<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>始<sup>ニ</sup>作<sup>ス</sup>俑<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>其無<sup>シ</sup>後<sup>ヲ</sup>乎<sup>チ</sup>。爲<sup>ニ</sup>其象<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>而用<sup>ウ</sup>之<sup>ヲ</sup>也<sup>ル</sup>。正<sup>ニ</sup>此<sup>ノ</sup>謂<sup>ニ</sup>也<sup>ル</sup>。記<sup>ス</sup>檀弓



墓而不墳ト云フハ古代ノ事ニテ周代ノ制ニアラズ、此事皆傳會ニ出ヅ。  
鄭玄ハ三年ノ喪ニ二十七ヶ月ニシテ終ルト爲シ、王肅ハ二十五ヶ月ト爲ス、此文ハ王ガ自說ヲ證スルモノナリ。

第四章。  
既ニ練シテ弔スルノ禮無シ、此時孔子卑シ、陽虎之ヲ弔スルコト有ルベカラズ、孔子門人有ルベカラザルハ前ニ言ヘリ。

第五章。  
定公ハ哀公ノ誤カ、人君ノ臣ニ於ケル賓禮ヲ用キズ、故ニ東階即チ主人ノ階ヨリ升ルナリ。竿ハ筭ニ同ジ、數ナリ。

先反虞。門人後。雨甚至。墓崩。修之而歸。孔子問焉曰。爾來何遲。  
對曰。防墓崩。孔子不應。三云。孔子泫然而流涕曰。吾聞之。古不修墓。及二十五月而大祥。五日而彈琴。不成聲。十日過禫而成笙歌。孔子大祥二十五月禫。故十日躡月而歌也。

孔子有母之喪。既練。陽虎弔焉。私於孔子曰。今季氏將大饗。境內之士。子聞諸。孔子曰。丘弗聞也。若聞之。雖在衰經。亦欲與往。陽虎曰。子謂不然乎。季氏饗士。不及子也。陽虎出。曾點問曰。答之何謂也。孔子曰。已則衰服。猶應其言。示所以不非也。孔子衰服。犯禮。故孔子答之。以示不非其言也。

顏回死。魯定公弔焉。使人訪於孔子。孔子對曰。凡在封內。皆臣子也。禮君弔其臣。升自東階。向戶而哭。其恩賜之施。不有竿也。竿。蘇亂反。計竿也。又竹器也。

何本土禮ヲ仕禮ニ作リ、老而以下無シ。

第二章ハ禮記檀弓上篇ニ見ユ。  
以下五章何本無シ。

第三章同上。

詩ハ王風大車篇ナリ。

墳ハ土ヲ築クナリ。  
東西南北之人トハ四方ヲ周游スル身ト云フコトナリ、孔子ノ母ノ死シタル年詳ナラザレドモ、要スルニ孔子未ダ三十ナラザリシ時ニ在ルベシ、已ニ門人有ルベカラズ、又周游ノ運命ヲ自知スベカラズ、

銅

死則葬之以士禮。一 但表其曾仕而已。無爵秩也。仕一作士。生則擯棄。死則老

而致仕者。死則從其列。一 貶降記王制。大夫廢其事。終身不仕。死則以士禮葬之。

公儀仲子嫡子死而立其弟。檀弓問子服伯子曰。何居。我未之

前聞也。子服伯子曰。仲子亦猶行古人之道。昔者文王捨伯邑

考而立武王。一 伯邑考文王之長子也。言文王亦立子而不立孫也。微子捨其孫。臚立其弟衍。子游

以問諸孔子。子曰。否。周制立孫。

孔子之母既喪。將合葬焉。曰。古者不祔葬。爲不忍先死者之復

見也。詩云。死則同穴。自周公以來祔葬矣。故衛人之祔也離之。

有以閒焉。魯人之祔也合之。美夫。吾從魯。遂合葬於防。曰。吾聞

之。古者墓而不墳。今丘也東西南北之人。不可以弗識也。吾見

封之若堂者矣。一 堂形四方而高者。又見若坊者矣。一 坊形旁殺。平上而長。又見若覆夏屋

者矣。又見若斧形者矣。吾從若斧者焉。於是封之。崇四尺。孔子



第二十二章孔子ノ語同上。

以下三章何本闕ク。羔裘玄冠ハ朝服ナリ、之ヲ易ヘテ深衣ヲ著ル。

第二十三章孔子ノ語ハ禮記檀弓下篇ニ見ユ。

重ハ人死スレバ庭ニ立ツルモノニテ、木ニテ

作ル、葬リテ後ニ主ヲ

ナ作ラヌ間ニ主ニ代ハ

ル意味有リ、殷ハ主ヲ重ニ連ネテ廟ニ置キ、

周ハ葬ラントスル時ニ重ヲ埋ム。

第二十四章ハ禮記檀弓下篇ニ見ユ。

蓋ハ事ノ日蔽ヒナリ。

第一章孔子ノ語大夫慶其事ヨリ以テ禮ニ至ルマデハ禮記王制篇ニ見ユ。

季桓子死。魯大夫朝服而弔。子游問於孔子曰。禮乎。夫子不答。

他日又問。夫子曰。始死羔裘玄冠者。易之而已。汝何疑焉。

子宰問於孔子曰。始死之設重也。何爲。孔子曰。重主道也。殷主

綴重焉。綴連也。殷人作主而連其重懸諸廟也。周人徹重焉。周人作主徹重。就所倚處而治。請問喪朝。喪將

於廟而後行焉。子曰。喪之朝也。順死者之孝心。故至於祖考廟而後行。殷

朝而後殯於祖。周朝而後遂葬。

孔子之守狗死。謂子貢曰。路馬死。路馬常所乘馬。則藏之以帷。狗則藏

之以蓋。汝往埋之。吾聞敝帷不棄。爲埋馬也。敝蓋不棄。爲埋狗

也。今吾貧無蓋。於其封也。與之席。無使其首陷於土焉。

### 曲禮公西赤問第四十四

公西赤問於孔子曰。大夫以罪免而卒。其葬也如之何。孔子曰。

大夫廢其事。圖記註。如陣戰無勇荒淫失行之類。不言卿士。舉中以該之也。終身不仕。以罪免也。擯棄之。如後世之禁。

第二十一章ハ禮記檀弓  
上篇ニ見ユ。  
哀公十五年黜駘衛ニ入  
リ、出公出テ奔ル。

何本左右皆三字、曰吾  
何忍食此六字皆無シ。

揮之拊猶撫也。膺謂膺也。無哀容。無加服。有降服。從禮而靜。是昭吾子也。孔子

聞之曰。女智莫若婦。男智莫若夫。公父氏之婦智矣。剖情損禮。欲以明其子爲令德也。

子路與子羔仕於衛。子路爲衛孔氏邑宰。子羔衛士師。衛有蒯聵之難。魯哀公

在魯。聞之曰。柴也其來。婦人衣逃得出。曰。父子爭國。吾何爲其間乎。由也死

矣。左傳哀十六年。衛世子蒯聵自戚入。子羔將出。子羔曰。弗及。不踐其難。季子曰。食焉。不辟其難。子羔曰。去

子路入。及門。公孫敢門焉。曰。無入爲也。季子曰。是公孫也。求利焉而逃其難。由不然。利其祿。必

救其患。有使者出。乃入。曰。太子焉用孔悝。雖殺之。必或繼之。且曰。太子無勇。若燔臺半。必舍孔

叔。太子聞之。懼下。石乞孟釐敵子路。以戈擊之。斷纓。子路曰。君死冠不免。結纓而死也。孔子聞衛亂。曰。柴也其來。由也死矣。既而衛使至。曰。子路

死焉。夫子哭之於中庭。禮哭師於寢。哭朋友於寢門外。中庭在寢之外。寢門外之

哭。子路有人弔者。而夫子拜之。已哭。進使者而問故。使者曰。醢之

矣。子路既死。遂令左右皆覆醢。蓋不忍食其似也。豈惟不忍食之。又不忍見



以下三章何本闕ク。  
孟業ハ衛靈公ノ兄ナリ。

事周子ハ左傳周事子ニ  
作ル、周ハ終ナリ、子  
ニ事フルヲ終ハルナリ、  
此ニ從フベシ。

孔子宗魯ノ惡人ニ因リ  
テ惡人ニ仕ヘタルヲ非  
トスルナリ。

第十九章ハ禮記檀弓上  
篇ニ見ユ。

第二十章ノ事ハ魯語、  
禮記檀弓上篇、戰國策、  
史記虞卿傳、韓詩外傳  
卷一、新序善謀篇、孔  
叢子記義篇ニ見ユ。

以爲參乘焉。及齊豹將殺孟縶。告宗魯使行。宗魯曰。吾由子而  
事之。今聞難而逃。是僭子也。僭不信。使子言不信。子行事乎。吾將死以事周  
子。而歸死於公孟可也。齊氏用戈擊公孟。宗魯以背蔽之。斷肱。  
中公孟。宗魯皆死。琴張聞宗魯死。將往弔之。孔子曰。齊豹之盜。  
孟縶之賊也。汝何弔焉。君子不食姦。不受亂。不爲利病於回。  
也。不以利故而病於邪也。不以回事人。不蓋非義。蓋不揜。不犯非禮。汝何弔焉。琴張  
乃止。

鄭人子蒲卒。哭之呼滅。舊說以滅子蒲名。人少名滅者。又哭名其父。不近人情。疑以孤窮自謂亡滅也。子游曰。若  
是哭也。其野哉。孔子惡野哭者。哭者聞之。遂改之。

公父文伯卒。其妻妾皆行哭失聲。敬姜戒之曰。吾聞好外者士  
死之。好內者女死之。今吾子早夭。吾惡其以好內聞也。二三婦  
人之欲供先祀者。言欲留不改嫁。請無瘠色。無揮涕。無拊膺。揮涕不哭。流涕以手

第十七章ハ定公五年左傳、呂氏春秋孟冬記安死篇ニ見ユ。

第十八章八昭公二十年  
左傳二見。

記者乃舉人避害之孫以辭。而謂大夫士喪父母有異亦怪也。

補增輿君佩玉也。昭公在外。平子行君事。入宗廟。當佩增輿。故其卒也。桓子斯欲用之以斂。贈

補禮。當葬。主人有贈玄纁各二。不以珠玉。

曰ク送ル死者而以テ寶玉ヲ是レ猶ホ曝テ尸ヲ於テ中ニ原ニ也ヲ

之止之也。其意不又有在焉。其示民以姦利之端。

○漢楊王孫將死。令子裸葬。祈侯止之。王孫曰。夫厚葬無益於死者。靡財殫幣而腐之於地下。或乃今日入。而明日

且孝子不

補呂子春秋魯季孫有喪孔子往弔之入

而上曰以寶玉收璧之猶暴骸中原也徑  
平子行東野還未至丙申卒于房陽虎將  
言矣。

宗魯於公子孟縶孟縶



第十四章ハ荀子子道篇ニ見ユ。  
練ハ一年即チ十三ヶ月小祥ノ祭ヲ爲シテ練冠スルナリ、杖ハ荀子牀ニ作ルニ從フベシ、牀ニ寢ルナリ。

第十五章ノ義ハ禮記檀弓上篇ニ見ユ。  
小斂ハ死シテ後先ヅ行フ斂ニテ、衣服ヲ以テ死者ヲ包ムコトナリ、斂スル時ハ別ニ牀ヲ用意シ、衣服ヲ其上ニ重ネ置キ、尸ヲ舉ゲテ衣服ノ上ニ遷シテ行フナリ。

第十六章ハ襄公十七年左傳晏子春秋内篇雜上ニ見ユ。

子路問於孔子曰。魯大夫練而杖。禮與。孔子曰。吾不知也。子路出。謂子貢曰。吾以爲夫子無所不知。夫子亦徒有所不知也。子貢曰。子所問何哉。子路曰。由問魯大夫練而杖。禮與。夫子曰。吾不知也。子貢曰。止。吾將爲子問之。遂趨而進曰。練而杖。禮與。孔子曰。非禮也。子貢出。謂子路曰。子謂夫子而弗知之乎。夫子徒無所不知也。子問非也。禮居是邦。則不非其大夫。

叔孫武叔之母死。既小斂。舉尸者出戶。武孫從之出戶。乃袒投其冠而括髮。子路歎之。孔子曰。是禮也。子路問曰。將小斂則變服。今乃出戶。而夫子以爲知禮。何也。孔子曰。由。汝問非也。君子不舉人以質事。質猶正也。  
齊晏桓子卒。平仲麤衰斬。苴經帶。杖以菅屨。食粥。居倚廬。寢苫。枕草。其老曰。非大夫喪父之禮也。晏子曰。唯。卿大夫。曾子以問。

第十二章ハ禮記曾子問篇ニ見ユ。  
慈母ハ大夫ナドニテハヨリ無キ妾ガ主人ノ命ニナリ。子トシテ養フ者ナリ。儀禮喪服ニ大夫ノ子ハ慈母ニ喪スルコト母ニ喪スルガ如シ。諸侯以上ハ此文ニヨレバ單ニ保育ニ任ズル者ナリ。

第十三章ハ禮記檀弓上篇ニ見ユ。  
舊館人ハ嘗テ孔子サ宿セシ家ノ主人ナリ。

母之喪。三日不<sub>レ</sub>怠<sub>ダラ</sub>。三月不<sub>レ</sub>懈<sub>ダラ</sub>。期<sub>ニシテ</sub>悲哀<sub>シ</sub>。三年憂<sub>フ</sub>。東夷之子。達<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>禮<sub>ニ</sub>者也。

子游問曰。諸侯之世子。喪<sub>ニ</sub>慈母<sub>ニ</sub>如<sub>ニ</sub>母<sub>ニ</sub>禮<sub>カ</sub>與。孔子曰。非<sub>レ</sub>禮<sub>ニ</sub>也。古者男子外有<sub>ニ</sub>傅父<sub>ニ</sub>。內有<sub>ニ</sub>慈母<sub>ニ</sub>。君命<sub>シテ</sub>所使<sub>ムル</sub>教<sub>ヘ</sub>子者也。何服之有<sub>ラン</sub>。昔魯孝公少喪<sub>ニ</sub>其母<sub>ニ</sub>。其慈母良<sub>ナリ</sub>及<sub>ニ</sub>其死<sub>ニ</sub>也。公弗忍<sub>ビ</sub>欲<sub>ス</sub>喪<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>。有<sub>ニ</sub>司曰<sub>ク</sub>。禮國君慈母無<sub>レ</sub>服。今也君爲<sub>ニ</sub>之服<sub>ニ</sub>。是逆<sub>ニ</sub>古<sub>ニ</sub>之禮<sub>ニ</sub>而亂<sub>ル</sub>國法<sub>チ</sub>也。若終行之。則有<sub>ニ</sub>司將<sub>ニ</sub>書<sub>ニ</sub>之以<sub>テ</sub>示<sub>サント</sub>後世<sub>ニ</sub>。無<sub>ニ</sub>乃不可<sub>ナルコトカ</sub>乎。公曰。古者天子喪慈母<sub>ニ</sub>。練冠<sub>ニ</sub>以燕居<sub>ニ</sub>。謂<sub>ニ</sub>庶子王<sub>ニ</sub>爲<sub>ニ</sub>其母<sub>ニ</sub>也。遂練冠<sub>ニ</sub>以喪<sub>ニ</sub>慈母<sub>ニ</sub>。喪<sub>ニ</sub>慈母<sub>ニ</sub>如<sub>ニ</sub>母<sub>ニ</sub>。始則魯孝公之爲<sub>ニ</sub>也。

孔子適衛。遇<sub>ニ</sub>舊館人<sub>ニ</sub>之喪<sub>ニ</sub>。入<sub>リテ</sub>而哭<sub>レ</sub>之<sub>ニ</sub>。哀<sub>シ</sub>。出<sub>テ</sub>使<sub>ニ</sub>子貢<sub>ニ</sub>脫<sub>シテ</sub>驂<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>贈<sub>テ</sub>之<sub>ニ</sub>。子貢曰。於<sub>ニ</sub>所識<sub>ニ</sub>之喪<sub>ニ</sub>。不能<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>所贈<sub>ニ</sub>。贈<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>舊館<sub>ニ</sub>。不<sub>ニ</sub>已<sub>ハナハダ</sub>多<sub>カラ</sub>乎。孔子曰。吾向<sub>ニ</sub>入<sub>リテ</sub>哭<sub>レ</sub>之<sub>ニ</sub>。遇<sub>ニ</sub>一哀<sub>ニ</sub>而<sub>ニ</sub>出<sub>セリ</sub>涕<sub>ニ</sub>。吾惡<sub>ム</sub>夫涕<sub>ニ</sub>而無<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>將<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>。小子行<sub>ヘ</sub>焉。



不盡禮也。

第八章管仲ノ事ハ禮記雜記下篇ニ見ユ。  
始メ大夫ノ家ニ仕ヘ、後國ニ仕フル者ハ、舊主人タル大夫ノ喪ニ服スベキカト問フナリ。可人ハ本來ハ善キ人ナリトナリ、此ハ桓公ニ告グル語ナリ。  
第九章ハ禮記雜記下篇ニ見ユ。

第十章ノ義ハ禮記檀弓下篇ニ見ユ。  
反哭ハ葬ヨリ反リテ哭スルナリ、其時ノ情ハ、家ニ反リテ求ムルニ親無シ、今朝マデハ柩ハ有リシニ今ハ何モ無シ、叔ハ愈々親ハ死セルカト哀ム、其情切ナリ、故ニ周人ハ此時ヲ以テ弔ストナリ。

第十一章少連大連ノ事ハ禮記雜記下篇ニ見ユ。

子夏問曰。官於大夫。既升於公。而反爲之服。禮與。孔子曰。管仲遇盜。取二人焉。上之爲公臣。曰。所與遊僻也。可人也。公許。管仲卒。桓公使爲之服。官於大夫者爲之服。自管仲始也。有君命焉。子貢問居父母之喪。孔子曰。敬爲上。哀次之。瘠爲下。顏色稱情。戚容稱服。曰。請問居兄弟之喪。孔子曰。則存書筴已。

子貢問於孔子曰。殷人既窆而弔於壙。周人反哭而弔於家。如之何。孔子曰。反哭之弔也。哀之至也。反而亡矣。失之矣。於斯爲甚。故弔之。死人卒事也。殷以慤。吾從周。殷人既練之明日而祔于祖。周人既卒哭之明日而祔于祖。祔祭神之始事也。周以戚。吾從殷。戚猶促也。

子貢問曰。聞諸晏子。少連大連善居喪。其有異稱乎。孔子曰。父

凡ソ喪ハ已ニ葬リテ還  
リ虞祭ヲ行フ、士ハ三  
回、大夫以上同數加フ、  
虞終ハリテ卒哭、卒哭  
シテ死者ノ木主ヲ其祖  
父ノ廟ニ附ス、一年(實  
ハ三十ヶ月)ニシテ小  
祥、此ヨリ練ヲ冠ス。

第六章客至ヨリ於我乎  
殯ニ至ルマデハ禮記禮  
弓上篇ニ見ユ。  
館ハ宿泊ナリ、若有之  
ハ自分ノ家ノ如ク思ハ  
シムルナリ。

第七章ノ事ハ禮記玉藻  
篇、同雜記下篇ニ見ユ。  
人ノ家ニテ食フトキハ  
飲食必ズ祭ル、主人之  
ヲ止(辭)ムルハ禮ナリ、  
飯ノ終リニ飯ニ汁ヲカ  
ケテ食フ、之ヲ饗ト云  
フ、十分ニ食ヒシヲ示  
スナリ、此時主人又止  
ムルハ禮ナリ。

年之喪。子則盡其情矣。孔子曰。豈徒祭而已哉。三年之喪。身有  
瘍則浴。首有瘡則沐。病則飲酒食肉。毀瘠而病。君子不爲也。毀  
而死者。君子謂之無子。且祭之沐浴。爲齊潔也。非爲飾也。

子夏問於孔子曰。客至無所舍而夫子曰。生於我乎。館。客死無  
所殯。夫子曰。於我乎。殯。敢問。禮與。仁者之心與。孔子曰。吾聞諸  
老聃曰。館人使若有之。惡有有之而不得殯乎。夫仁者制禮者  
也。故禮者不可不省也。禮不同不異。不豐不殺。稱其義以爲之  
宜。故曰。我戰則克。祭則受福。蓋得其道矣。

孔子食於季氏。食祭。主人不辭。不食。亦不飲。而殯。子夏問曰。禮  
與。孔子曰。非禮也。從主人也。吾食於少施氏。飽。少施氏食我以  
禮。吾食祭作而辭曰。疏食不足祭也。吾殯作而辭曰。疏食不敢  
以傷吾子之性。主人不以禮。客不敢盡禮。主人盡禮。則客不敢



何本謂之臣ナ斯爲臣ニ、位ヲ節ニ作り、在學ニ字無ク、故字有り。

何本開之以下ナ上文所以善成王也ノ下ニ置ク子讀如迂、曲也ノ注有り。

第四章ノ義ハ禮記檀弓上篇、同雜記下篇ニ見ユ。以下十三章何本闕ク。

踊ハ喪ニ居リテ悲ナ表スル舉動ナリ、後於地ハ足ガ地ヲ離ルルホドニ踊スルナリ、姑ハ父ノ女兄弟、姊妹ハ己ノ女弟ナリ。

第五章ノ義ハ禮記雜記下篇ニ見ユ。

位。所以尊君而親親也。在學學之爲父子焉。學之爲君臣

焉。學之爲長幼焉。父子君臣長幼之道得。而後國治。子以

君父故。而執謙於人。以儲貳之貴。而不敢加於人。則得之觀感者。又不既衆矣乎。比一物三善

之。唯世子然也。成王幼年在尊位。是法不可行矣。周公慮其不知爲人子者之不可爲人父。不

知爲人臣者之不可爲人君。不知事人者之不可使人。故抗之於伯禽也。語曰。樂正司業。父師司成。師有父道。成生人

所謂大樂正授數是也。司成所謂大傳少傳。有保有師。以成世子之德者也。一有元良。萬國以貞。一謂天子也。元善太子也。世子

之謂也。上見記文王世子。此下聞之曰。爲人臣者。殺其身而有益

於君。則爲之。況于其身以善其君乎。于寬也。周公優爲之。

子夏問於孔子曰。居君之母與妻之喪。如之何。孔子曰。居處言

語。飲食衎爾。於喪所。則稱其服而已。敢問。伯母之喪。如之何。孔

子曰。伯母叔母。疏衰期而踊不絕地。姑姊妹之大功。踊絕於地。

若知此者。由文矣哉。言如禮文意。當言姑姊妹而已。姊上長。姑伯也。

子夏問於孔子曰。凡喪小功以上。虞祔練祥之祭。皆沐浴於三

何本義焉ナ道也ニ作ル。

序齒於學ハ太學ニ入リ  
卿大夫元子ノ士及ビ國  
人ノ俊選ト伍シ、長幼  
ヲ以テ序スルコトナリ。

以爲世子。則無爲也。是故抗世子之法於伯禽。使<sub>レ</sub>之與居欲令<sub>二</sub>成王<sub>一</sub>之知父子君臣長幼之義焉。補王幼未知所以爲子爲臣。以事人者。而成蚤即尊位。則不得教之以世子法矣。故

抗之於伯禽。使王知父子君臣長幼之道。庶由爲人子。爲人臣。以事人者而推之。以爲人君父而使入。此所謂迂其身。以善其君者也。凡君之於世子。親

則父也。尊則君也。有父之親。有君之尊。然後兼天下而有之。是

故養世子不可不慎也。補今成王無父。未知君道。而兼天下而有之。則誰以教之者。此所以抗世子法於伯禽也。行一物。

而三善皆得者。唯世子而已。補物猶事也。其齒於學之謂也。故世子齒

於學。補序齒也。則國人觀之曰。此將君我。而與我齒讓何也。曰。有父

在。則禮然。然而衆知父子之道矣。其二曰。此將君我。而與我齒

讓何也。曰。有君在。則禮然。然而衆知君臣之義矣。補記作衆著於君臣之義也。其

三曰。此將君我。而與我齒讓何也。曰。長長也。則禮然。補記無此三字。然而

衆知長幼之節矣。補一物齒於學也。三善衆知父子之道。君臣之義。長幼之節也。君我君臨乎我也。齒讓以齒相讓也。禮然禮當然也。世子齒於學。則

觀之者必衆。其不知者問焉。而故父在斯爲子。君在斯爲臣。居子與臣之



奪<sup>レ</sup>人之親<sup>ニ</sup>。亦不<sup>レ</sup>奪<sup>ヘ</sup>故也。子夏曰。金革之事無<sup>キ</sup>避<sup>ケル</sup>者。非與。孔子曰。吾聞<sup>ニ</sup>諸老聃<sup>ニ</sup>曰。魯公伯禽有<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>之也。伯禽有<sup>ニ</sup>母之喪<sup>ニ</sup>。東方有<sup>ニ</sup>戎爲<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>義<sup>ニ</sup>。伯禽爲<sup>ニ</sup>方伯<sup>ニ</sup>。以不得<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>誅<sup>ニ</sup>之。今以三年之喪從<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>者。吾弗知也。

子夏問於孔子曰。記云。補古周公相成王。教之以世子之禮。有<sup>ニ</sup>諸<sup>ニ</sup>。孔子曰。昔者成王嗣立。幼未能<sup>レ</sup>莅<sup>ニ</sup>阼<sup>ニ</sup>。補嗣立已蒞<sup>ニ</sup>阼<sup>ニ</sup>矣。而曰未能<sup>レ</sup>則<sup>ニ</sup>周

公攝政而治。補周公以冢宰攝相助<sup>ニ</sup>。補抗世子之法於伯禽。補抗舉行也。欲<sup>ニ</sup>

令成王之知父子君臣長幼之道也。補欲令<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>。補成王有過。則撻伯禽。補抗世子法<sup>ニ</sup>。補所以示成王世子之道也。補世子事君親長上之道也。記此

周公攝政。踐阼而治。補記仲尼曰云云。盖又是一章。上言相此言<sup>ニ</sup>。補抗世子法於

伯禽。所以善成王也。補父子君臣長幼之道。卽世子之道。周公舉以教伯禽者。意

成王有過。則撻伯禽。無<sup>レ</sup>非欲王之成乎善也。夫知爲人子者。然後可以爲人父。知爲人臣者。

然後可以爲人君。知事人者。然後可以使<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>。補成王幼不能<sup>レ</sup>莅<sup>ニ</sup>阼<sup>ニ</sup>。

第三章。禮記文王世子篇見<sup>ニ</sup>。補降<sup>ニ</sup>阼<sup>ニ</sup>。卽<sup>ニ</sup>主人ノ升<sup>ニ</sup>。補降<sup>ニ</sup>スル階ナリ。補父ニ代<sup>ニ</sup>。補ハリテ主人ト爲<sup>ニ</sup>ル<sup>ニ</sup>ナリ。補テ降<sup>ニ</sup>ニ蒞<sup>ニ</sup>ムノ禮ナ行<sup>ニ</sup>フナリ。補何本攝政ナ相踐阼ニ作<sup>ニ</sup>ル。

然後可以爲人君。知事人者。然後可以使<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>。補成王幼不能<sup>レ</sup>莅<sup>ニ</sup>阼<sup>ニ</sup>。

第三十二章 繼於族人之親二句同上。

族人之親云云ハ君ヨリ出デタル公子モ敢テ君ト長幼ナ序セザルナ言フ。

第一章ハ禮記檀弓上篇ニ見ユ。  
以下二章何本闕ク。

第二章ハ禮記曾子問篇ニ見ユ。

有若問<sup>ヒテ</sup>於孔子<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。國君之於<sup>ケル</sup>百姓<sup>ニ</sup>如<sup>レ</sup>之何。孔子曰<sup>ク</sup>。皆有<sup>ニ</sup>宗道焉。故雖<sup>モ</sup>國君之尊<sup>ト</sup>猶<sup>ホ</sup>百世不廢<sup>ニ</sup>其親<sup>ヲ</sup>。所以崇愛<sup>スル</sup>也。雖<sup>モ</sup>於<sup>ケル</sup>族人之親<sup>ニ</sup>而不敢<sup>ル</sup>戚<sup>ト</sup>君<sup>ヲ</sup>。所以謙<sup>スル</sup>也。  
戚親也。尊敬君。不敢如其親也。

### 曲禮子夏問第四十三

子夏問<sup>ヒテ</sup>於孔子<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。居<sup>ル</sup>父母之仇<sup>ニ</sup>如<sup>レ</sup>之何。孔子曰<sup>ク</sup>。寢<sup>ニ</sup>苦枕干<sup>ニ</sup>不仕<sup>ヘ</sup>。弗與<sup>ニ</sup>共<sup>ニ</sup>天下<sup>ヲ</sup>也。遇<sup>ヘ</sup>於朝市<sup>ニ</sup>不返<sup>レ</sup>兵<sup>ニ</sup>而鬪<sup>フ</sup>。  
兵常不離於身。曰<sup>ク</sup>。請問<sup>フ</sup>。居<sup>ル</sup>昆弟之仇<sup>ニ</sup>如<sup>レ</sup>之何。孔子曰<sup>ク</sup>。仕<sup>フ</sup>。弗與<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>銜<sup>ニ</sup>君命<sup>ヲ</sup>而使<sup>ス</sup>。雖遇<sup>ヘ</sup>之不鬪<sup>フ</sup>。曰<sup>ク</sup>。請問<sup>フ</sup>。居<sup>ル</sup>從父昆弟之仇<sup>ニ</sup>如<sup>レ</sup>之何。曰<sup>ク</sup>。不爲<sup>レ</sup>魁<sup>ト</sup>。主人能報<sup>ス</sup>之。則執<sup>リ</sup>兵<sup>ヲ</sup>而陪<sup>ス</sup>其後<sup>ニ</sup>。

子夏問<sup>フ</sup>。三年之喪<sup>ニ</sup>既卒哭<sup>シテ</sup>。金革之事<sup>ニ</sup>無避<sup>ル</sup>。禮與<sup>カ</sup>。初有司爲<sup>ス</sup>之乎。  
有司當職吏也。孔子曰<sup>ク</sup>。夏后氏之喪<sup>ニ</sup>。三年既殯<sup>シテ</sup>而致<sup>ス</sup>事<sup>ヲ</sup>。殷人既葬<sup>リテ</sup>而致<sup>ス</sup>事<sup>ヲ</sup>。周人既卒哭<sup>シテ</sup>而致<sup>ス</sup>事<sup>ヲ</sup>。  
致事還政於君也。卒哭止無時之哭。大夫三月而葬。五月而卒哭。士既葬而卒哭也。記曰<sup>ク</sup>。君子不



第二十九章同上。

第三十章同上。

第三十一章孔子ノ語ハ  
禮記大傳篇ニ見ユ。

也。

子路有<sub>ニ</sub>姊之喪<sub>一</sub>。可以<sub>ニ</sub>除<sub>一</sub>之矣。而弗<sub>レ</sub>除。孔子曰。何不<sub>レ</sub>除也。子路曰。吾寡<sub>ニ</sub>兄弟而弗<sub>レ</sub>忍也。孔子曰。行道之人皆弗<sub>レ</sub>忍。先王制<sub>シ</sub>禮。過<sub>レ</sub>之者俯<sub>シテ</sub>而就<sub>ル</sub>之。不至<sub>ハ</sub>者企<sub>ハ</sub>而及<sub>レ</sub>之。子路聞<sub>レ</sub>之。遂除<sub>レ</sub>之。

伯魚之喪母也。期而猶哭。夫子聞<sub>レ</sub>之。曰。誰也。門人曰。鯉也。孔子曰。嘻。其甚也。非<sub>レ</sub>禮也。伯魚聞<sub>レ</sub>之。遂除<sub>レ</sub>之。

衛公使<sub>ム</sub>其大夫求婚<sub>ニ</sub>於季氏<sub>一</sub>。桓子問<sub>フ</sub>禮<sub>ニ</sub>於孔子<sub>一</sub>。子曰。同姓爲<sub>ス</sub>宗。有<sub>ニ</sub>合族之義<sub>一</sub>。故繫<sub>ニ</sub>之以姓<sub>一</sub>而弗<sub>レ</sub>別。綴<sub>ニ</sub>之以食<sub>一</sub>而弗<sub>レ</sub>殊。君有<sub>ニ</sub>食族人之禮<sub>一</sub>。雖<sub>モ</sub>親盡<sub>ニ</sub>。

不<sub>レ</sub>異<sub>ニ</sub>族食<sub>一</sub>。雖<sub>モ</sub>百世<sub>一</sub>婚姻不得<sub>レ</sub>通。周道然也。桓子曰。魯衛之先。雖<sub>モ</sub>寡<sub>ニ</sub>。

兄弟。今已絕遠矣。可乎。孔子曰。固非<sub>レ</sub>禮也。夫上治<sub>ニ</sub>祖禰<sub>一</sub>以尊<sub>ニ</sub>尊<sub>一</sub>之。下治<sub>ニ</sub>子孫<sub>一</sub>以親<sub>ニ</sub>親<sub>一</sub>之。旁治<sub>ニ</sub>昆弟<sub>一</sub>所以教睦也。此先王不易之教也。

何本旋ヲ還ニ作リ、音  
旋ト注セリ、間モ無ク  
ト云フホドノ義ナリ。

以禮爲其モナケレバ。苟亡矣。則斂手足形。旋葬。附于身者。但取蓋形而懸棺而封。已蓋畢即葬。不俟盡禮。  
以手懸繩下人豈有非之者哉。故夫喪亡與其哀不足而禮有餘。之無碑緯也。  
不若禮不足而哀有餘也。祭禮與其敬不足而禮有餘。不若禮不足而敬有餘也。論敬其本也。有其禮。無其財。則禮或有所不足。哀敬則可以自盡。論語禮與其奢也。寧儉。喪與其易也。寧戚。亦此意。檀弓上篇。子路曰。吾聞諸夫子云云。此下爲曾子弔於負夏云云。在子游問喪具前。檀弓下篇。子路曰。傷哉貧也。生無以爲養。死無以爲禮也。孔子曰。啜菽飲水。盡其歡。斯之謂孝。斂手足形。還葬而無槨。稱其財。斯之謂禮。與此同。

第二十八章同上。  
以下五章何本闕ク。

伯高死於衛。赴於孔子。子曰。吾惡乎哭。諸兄弟。吾哭諸廟。父之友。吾哭諸廟門之外。師。吾哭諸寢。朋友。吾哭諸寢門之外。所知。吾哭諸野。今於野。則已疎。於寢。則已重。夫由賜也。而見我。吾哭於賜氏。遂命子貢爲之主。曰。爲爾哭也。來者。汝拜之。知伯高而來者。汝勿拜。既哭。使子張往弔焉。未至。冉求在衛。攝束帛乘馬。而以將之。孔子聞之。曰。異哉。徒使我不成禮於伯高者。是冉求



月則其善也。

第二十五章ハ禮記檀弓下篇ニ見ユ。

子路問於孔子曰。傷哉貧也。生而無以供養。死則無以爲禮也。孔子曰。啜菽飲水。盡其歡心。斯謂之孝。斂手足形。旋葬而無槨。便。稱其財。斯謂之禮。貧何傷乎。

第二十六章同上、又說苑修文篇ニ見ユ。

吳延陵季子。聘于上國。適齊。於其返也。其長子死於贏博之間。地名。孔子聞之曰。延陵季子。吳之習於禮者也。往而觀其葬焉。

其斂以時服而已。隨冬夏之服。無所加。其壙揜坎。深不至於泉。其葬無明器

之贈。既葬。其封廣輪揜坎。其高可三時隱也。既封。則季子乃左袒。

右還。其封且號者三曰。骨肉歸于土。命也。若魂氣則無所不之。

無所不之。而遂行。孔子曰。延陵季子之於禮。其合矣。

子游問喪之具。圃送終。孔子曰。稱聲。去。家之有亡焉。子游曰。有亡

惡烏乎齊。惡何齊限。圃齊者取中之義。記注以爲豐省之比。孔子曰。有也。則無過禮。以禮祭之。

第二十七章ハ禮記檀弓上篇ニ見ユ。

顙<sup>ス</sup>顙<sup>トシテ</sup>乎<sup>フ</sup>其<sup>レ</sup>順<sup>ニ</sup>也。啓顙<sup>シテ</sup>而<sup>ニ</sup>後<sup>ニ</sup>拜。順<sup>トシテ</sup>乎<sup>ル</sup>其<sup>レ</sup>至<sup>ニ</sup>也。三年之喪。吾從<sup>フ</sup>其<sup>レ</sup>至<sup>ニ</sup>也。  
禮注。謂之至者。以其哀常在於親。而敬暫施於人。爲極自盡之道也。

孔子在<sup>レ</sup>衛。衛之人有<sup>ニ</sup>送葬<sup>ル</sup>者。而夫子觀<sup>テ</sup>之。曰。善哉。爲喪<sup>ス</sup>乎。足<sup>レ</sup>以爲<sup>ス</sup>法<sup>ト</sup>也。小子識<sup>レ</sup>之。子貢問<sup>ク</sup>曰。夫子何<sup>ニ</sup>善<sup>スル</sup>爾<sup>ニ</sup>也。曰。其往<sup>グ</sup>也。如慕<sup>フ</sup>其返<sup>ル</sup>也。如疑<sup>フ</sup>子貢曰。豈<sup>ニ</sup>若<sup>カンヤ</sup>速<sup>ニ</sup>返<sup>リテ</sup>而虞<sup>ス</sup>哉。  
返葬而祭。謂之虞也。子曰。此情之至者也。小子識<sup>セ</sup>之。我未<sup>ズ</sup>之能<sup>クセ</sup>也。  
禮記能下有行字。

卞人有<sup>ニ</sup>母死<sup>シテ</sup>而孺子之泣<sup>グ</sup>者。  
禮記卞魯邑。孔子曰。哀則哀矣。而難<sup>シ</sup>繼<sup>ギ</sup>也。夫禮爲<sup>ス</sup>可<sup>キ</sup>傳<sup>フ</sup>也。爲<sup>ス</sup>可<sup>キ</sup>繼<sup>グ</sup>也。故哭踊有<sup>リテ</sup>節。而變除有<sup>リ</sup>期。

孟獻子禫。懸而不樂。可<sup>ク</sup>御<sup>ス</sup>而不處<sup>ニ</sup>內<sup>ニ</sup>。子游問<sup>ク</sup>於<sup>ニ</sup>孔子<sup>ニ</sup>曰。若是則過<sup>ギダリ</sup>禮<sup>ニ</sup>也。孔子曰。獻子可<sup>レ</sup>謂<sup>フ</sup>加<sup>マサル</sup>於<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>一<sup>ト</sup>等<sup>ト</sup>矣。

魯人有<sup>ニ</sup>朝祥<sup>ニ</sup>而暮歌<sup>フ</sup>者。子路笑<sup>フ</sup>之。孔子曰。由爾責<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>終<sup>ニ</sup>無<sup>キ</sup>已<sup>ム</sup>夫。三年之喪。亦已<sup>ニ</sup>久<sup>シ</sup>矣。子路出。孔子曰。又多<sup>ナランヤ</sup>乎哉。  
又復也。言其可<sup>ニ</sup>復<sup>ニ</sup>久<sup>ニ</sup>也。踰<sup>ヘ</sup>



第十七章吳孟子卒ノ事  
ハ哀公十二年左傳ニ見  
ユ。  
注ノ無ノ下ニ恐クハ禮  
ノ字有ルベシ

第十八章ハ禮記檀弓下  
篇、魯語ニ見ユ。

第十九章ハ禮記檀弓上  
篇ニ見ユ。

第二十章孔子ノ語ハ禮  
記檀弓上篇ニ見ユ。

能謀士弗能死不可也。我則既言之矣。敢不勉乎。與其鄰嬖童  
汪錡乘往奔敵死焉。皆殯。魯人欲勿殯。童汪錡問孔子。子曰。能  
執干戈以衛社稷。可無殯乎。

魯昭公夫人吳孟子卒。不赴于諸侯。孔子既致仕而往弔焉。適  
于季子。季子不經。孔子投絰而不拜。以季氏無故  
己亦不成禮。子游問曰。禮與。  
孔子曰。主人未成服。則弔者不經焉。禮也。

公父穆伯之喪。敬姜晝哭。文伯之喪。晝夜哭。孔子曰。季氏之婦。  
可謂知禮矣。愛而無私。上下有章。上謂夫。下謂子也。章別也。哭夫晝哭。  
哭子晝夜哭。哭夫與子各有別也。

南宮縚之妻。孔子之兄女。喪其姑而誨之。鬢曰。爾母從從爾母。  
扈扈爾。從從高也。扈扈大也。  
言喪者無容飾也。蓋榛以爲笄。音圭。長尺而總八寸。總束髮垂  
爲飾者。齊

衰之總  
八寸也。

子張有父之喪。公明儀相焉。問啓顙於孔子。孔子曰。拜而後啓

封ハ鄭玄讀ミテ窆ト爲ス、棺ヲ塋ニ下スコトナリ。

第十三章ノ事ハ禮記檀弓下篇ニ見ユ。

第十四章。

賓ハ弔者ナリ。

第十五章。

繼父ハ父死スル後、母ノ再嫁セル夫ヲ言フ、同居云云ハ儀禮喪服、禮記喪服小記ヲ參看スベシ。

第十六章ノ事ハ哀公十一年左傳、禮記檀弓下篇ニ見ユ。

事於此也綴足不欲令辭戾也。毀宗廟而出行。神位在廟門之外也。出于大門。及墓。男子西面。婦人東面。既封而歸。殷道也。孔子行之。子游問曰。君子行禮。不求變俗。夫子變之矣。孔子曰。非此之謂也。喪事則從其質而已矣。

宣公八年。六月。辛巳。有事于太廟。而東門襄仲卒。壬午。猶繹。祭之明日。子游見其故。以問孔子。曰。禮與。孔子曰。非禮也。卿卒不繹。季桓子喪。康子練而無衰。子游問於孔子。曰。既服練服。可以除衰乎。孔子曰。無衰衣者。不以見賓。何以除焉。

邾人以同母異父之昆弟死。將爲之服。因顏克而問禮於孔子。子曰。繼父同居者。則異父昆弟從爲之服。不同居。繼父且猶不服。況其子乎。

齊師侵魯。公叔務人昭公之遇人入保。負杖而息。遇見也。見走避齊師者。也。保縣邑小城也。務人泣曰。使之雖病。謂時。任之雖重。謂時。賦稅。君子弗



第十一章同上。  
吳師ヲ追フ事ハ左傳昭  
公十三年ニ見ユ。

第十二章損中霤云云一  
節ハ禮記檀弓上篇、同  
下篇ニ見ユ。

喪。匍匐救之。子罕有焉。雖非晉國。天下其孰能當之。  
言雖非晉國。使天下有強

者猶不能當也。是以周任有言曰。民悅其愛者弗可敵。

楚伐吳。工尹商陽與陳棄疾追吳師。及之。棄疾曰。王事也。子手

弓而可。商陽手弓。棄疾曰。子射諸。射之。斃一人。輶其弓。輶又及。

棄疾謂之。又斃二人。每斃一人。輒掩其目。止其御曰。吾朝不坐。

燕不與。士卑故也。殺三人。亦足以反命矣。孔子聞之曰。殺人之中。又

有禮焉。子路怫然進曰。人臣之節。當君大事。唯力所及。死而後

已。夫子何善此。子曰。然。如汝言也。吾取其有不忍殺人之心而

已。

孔子在衛。司徒敬子卒。夫子弔焉。主人不哀。夫子哭。不盡聲而

退。蘧伯玉請曰。衛鄙俗。不習喪禮。煩吾子辱相焉。孔子許之。掘

中霤而浴。室中。○霤力救反。毀竈而綴足。襲於牀。及葬。毀宗而躐行。

明不復有。

第八章孔子ノ語ハ禮記  
禮器篇ニ見ユ。  
以下十九章何本闕ク。  
逆祀ノ事ハ文公二年左  
傳ニ見ユ。

第九章孔子ノ語ハ禮記  
檀弓上篇ニ見ユ。  
戰ノ事ハ襄公四年左傳  
ニ見ユ。

第十章ノ事ハ禮記檀弓  
下篇ニ見ユ。

詩ハ鄘風谷風篇ナリ。

也。其侈偪上。孫叔敖相楚。棧車牝馬。糲餅菜羹。枯魚之膳。冬  
羔裘夏葛衣。而有饑色。則良大夫也。其儉偪下。論與此同。

冉求曰。臧文仲知魯國之政。立言垂法。于今不亡。可謂知禮矣。

孔子曰。若臧文仲安知禮。夏父弗綦逆祀而不止。燔柴於竈以

祀焉。夫竈者老婦之所祭。謂祭竈報其功。盛於甕。尊於瓶。非所柴也。

故曰。禮也者。猶體也。體不備。謂之不成人。設之不當。猶不備也。

子路問於孔子曰。臧武仲率師與邾人戰于狐貍。遇敗焉。師人

多喪而無罰。古之道然與。孔子曰。凡謀人之軍師。敗則死之。謀

人之國邑。危則亡之。古之正也。其君在焉者。有詔則無討。之教

也。有君教則臣無討。

晉將伐宋。使人覘之。觀也。宋陽門之介夫死。陽門宋城門也。介

罕哭之哀。覘者反言於晉侯曰。陽門之介夫死。而子罕哭之哀。

民咸悅。宋殆未可伐也。孔子聞之曰。善哉。覘國乎。詩云。凡民有



第七章孔子ノ語ハ禮記雜記下篇、禮記禮器篇ニ見ユ。  
何本子貢ノ問辭無シ。

樹ハ門内ノ屏ナリ、外ヨリ内ヲ見ルヲ得ザラシムル爲メナリ、論語ニヨレバ管仲ハ君ニ擬シテ門外ニモ之ヲ設ケタルナリ。

舊本上不僭下下不偪上ニ作ル、今何本ニヨリテ改ム。

則拜之。士一大夫再。子貢曰。敢問。何也。孔子曰。其來者亦相弔之道也。吾爲有司。故拜之。

子貢問曰。管仲失於奢。晏子失於儉。與其俱失矣。二者孰賢。孔子曰。管仲鏤簋而朱紘。

鏤刻而飾之。朱紘天子冕之紘。鏤鏤簋簋有彫鏤之節也。紘冕之飾也。以組爲之。自領下曲而上。屬於兩旁之笄。垂餘爲纓。天子朱纓。旅樹而反站。

旅施也。樹屏也。天子外屏。諸侯內屏。反站在兩楹之間。立屏當所行之路。以蔽内外也。反站反爵之站。以土爲之。設在兩楹之間。山節藻稅。

節櫛也。刻爲山雲。稅梁上楹也。畫藻文也。櫛刻山於節。畫藻於稅也。節柱頭斗拱。藻水草。稅梁上短柱也。賢大夫也。而難爲上也。

有謙分之事。而難爲在其上者。則晏平仲祀其先祖。而豚肩不揜豆。

言陋小也。賢大夫祭用少牢。不合用豚肩。在俎。不在豆。曰不揜豆。喻其極小。一狐裘三十年。

十年而不易。其敝可知。賢大夫也。而難爲下也。不及分之事。而難爲在其下者。君子下不僭上。

難爲也。上不得下。下不偪下。又禮器曰。管仲鏤簋朱紘。山節藻稅。君子以爲濫矣。於晏平仲曰。祀其先人。豚肩不揜豆。澣衣濯冠以朝。君子以爲隘矣。夫濫與隘。固君子所弗由也。韓非子。管仲相齊。曰。臣貴矣。然而臣貧。桓公曰。使子有三歸之家。曰。臣富矣。然而臣卑。桓公使立於高國之上。曰。臣尊矣。然而臣疎。乃立爲仲父。孔子聞而非之。曰。泰侈偪上。一曰。管仲父出。朱蓋青衣。置鼓而歸。庭有陳鼎。家有三歸。禮子曰。良大夫

第四章孔子ノ語ハ禮記  
雜記下篇及ビ曲禮下篇  
ニ見ユ。  
何本則乘駑馬四字無シ。

第五章畫居内夜居外云  
云ノ事ハ禮記檀弓上篇  
ニ見ユ。  
以下二章何本闕ク。

致齊ハ祭ノ前三日ノ齋戒ナリ。

第六章ノ事ハ禮記雜記  
下篇ニ見ユ。

嗚呼。孔子之欲仕。非爲富也。爲行道也。致美於棺槨。非爲不朽也。爲廣孝也。欲富而闕且趨焉。以求利於蠻夷之國。非孔子之所爲也。欲全其既死之軀。而因以爲民制。孔子何敢乎。檀弓所載。蓋聞之此。而傳之謬者也。

孔子在齊。齊大旱。春饑。邾年不順成。景公問於孔子曰。如之何。孔子

日凶年則乘駑馬力役不興  
補輟土木之工  
 馳道不修  
馳道君行之道補人君驅馳車馬之道不脩治

也。駕<sup>ルニテス</sup>祈<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>幣<sup>ヲ</sup>玉<sup>ヲ</sup>。君所<sup>ニ</sup>祈<sup>フ</sup>請<sup>フ</sup>用<sup>ニ</sup>幣<sup>ヲ</sup>及<sup>ニ</sup>玉<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>祭<sup>ス</sup>祀<sup>ス</sup>不<sup>レ</sup>懸<sup>セ</sup>。不<sup>レ</sup>作<sup>ス</sup>樂<sup>ヲ</sup>也。備<sup>ニ</sup>樂<sup>ヲ</sup>有<sup>ニ</sup>鍾<sup>ヲ</sup>磬<sup>ヲ</sup>。祀<sup>ルニテス</sup>以<sup>テ</sup>

下牲<sup>チ</sup>。當用<sup>ニ</sup>太牢<sup>一</sup>。此賢君自貶<sup>ミ</sup>以<sup>シテ</sup>救<sup>フ</sup>民之禮也。圉<sup>ニ</sup>如常祭用<sup>ニ</sup>大牢<sup>一</sup>者。降用<sup>ニ</sup>少牢<sup>一</sup>。少牢者特牲。特豕者特豚。

曲禮。歲凶年穀不登。君膳不祭肺。馬不食穀。馳道不除。祭事不懸。大夫不食梁。士飲酒不樂。又雜記。凶年則乘鵠。馬祀以下牲穀。梁子曰。大侵之禮。君食不兼味。臺榭不塗。弛侯。廷道不除。百官布而不制。鬼神禱而不祀。是也。王制。凡祭豐年不奢。凶年不儉。與此義殊。

孔子適<sup>ク</sup>季氏<sup>ニ</sup>。康子晝<sup>ニ</sup>居<sup>ル</sup>內寢<sup>ニ</sup>。孔子問<sup>フ</sup>其<sup>レ</sup>所疾<sup>ム</sup>。康子出<sup>テ</sup>見<sup>ル</sup>之<sup>チ</sup>。言終<sup>リ</sup>

孔子退。子貢問曰。季孫不疾。而問諸疾。禮與。孔子曰。夫禮君子不有大故。則不宿於外。非致齊也。非疾也。則不晝處於內。是故

夜居<sup>レ</sup>外<sup>ニ</sup>。雖<sup>モ</sup>吊<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>可<sup>ニ</sup>也。晝居<sup>レ</sup>於<sup>ニ</sup>內<sup>ニ</sup>。雖<sup>モ</sup>問<sup>フ</sup>其<sup>ノ</sup>疾<sup>ヲ</sup>可<sup>ニ</sup>也。

孔子爲<sup>リ</sup>大司寇。國廐焚<sup>ケタリ</sup>子退<sup>キテ</sup>朝而<sup>ヨリ</sup>之<sup>リ</sup>火所<sup>ニ</sup>。鄉人有<sup>ニ</sup>自爲<sup>メニ</sup>火來<sup>ル</sup>者。



也。夫子曰。既死而議諡。諡行之迹也。諡定而卜葬。既葬而立廟。皆臣子之事。非所豫屬也。王制。六十歲制。七十時制。八十日制。九十時制。則亦豫凶事矣。然皆臣子之所爲。非豫屬也。況自爲之哉。

南宮敬叔以富得罪於定公。奔衛。衛侯靈公請復之。載其寶玉。

以朝。敬叔欲行賂求復位也。夫子聞之曰。若是其貨也。心乎利矣。喪聲。不若

速貧之愈也。喪失位也。謂喪失位去國。喪非欲速貧。而曰不若速貧之愈。夫子之惡其貨也。子游侍曰。敢問。何謂

如此。孔子曰。富而不好禮。殃也。謂厚積不散。是謂怨府。敬叔以富喪矣。而又

弗改。吾懼其將有後患也。敬叔聞之。驟如孔氏。過也。而後循

禮施。去聲。散焉。禮檀弓篇。有子問於曾子曰。問喪於夫子乎。曰。聞之矣。喪欲速貧。死欲速朽。有子曰。是非君子之言也。曾子曰。參也。與。子游聞之。有子曰。然。

然則夫子有爲言之也。曾子以斯言告於子游。子游曰。甚哉。有子之言似夫子也。昔者夫子居於宋。見桓司馬自爲石椁。三年而不成。夫子曰。若是其靡也。死不如速朽之愈也。死之欲速朽。爲桓司馬言之也。南宮敬叔反。必載寶而朝。夫子曰。若是其貨也。喪不如速貧之愈也。喪之欲速貧。爲敬叔言之也。曾子以子游之言告於有子。有子曰。然。吾固曰。非夫子之言也。曾子曰。子何以知之。有子曰。夫子制於中都。四寸之棺。五寸之槨。以斯知不欲速朽也。昔者夫子失魯司寇將之荆。蓋先之以子夏。又申之以冉有。以斯知不欲速貧也。有子此言。其足補此章之義乎。

# 孔子家語卷第十

## 曲禮子貢問第四十二

第一章孔子ノ語ハ僖公二十八年左傳ニ見ユ。

子貢問於孔子曰。晉文公實召天子而使諸侯朝焉。晉文公會諸侯于溫召襄王。且使狩於河陽。因使諸侯朝。晉侯大合諸侯。而欲尊事天子。以爲名義。白。夫子作春秋。嫌強大。不敢朝周。喻王出狩。因得盡君臣之禮。論語所謂譎而不正事也。

云天王狩于河陽。何也。孔子曰。以臣召君。不可以訓。亦書其率。

諸侯事天子而已。邾春秋僖二十八年。冬。公會晉侯齊侯宋公蔡侯鄭伯陳子莒子。且使王狩。仲尼曰。以臣召君。不可以訓。故書曰。天王狩於河陽。言非其地也。且明德也。穀梁傳。天王守於河陽。全天王之行也。爲若將守而遇諸侯之朝也。爲天王諱也。水北曰陽。山南曰陽。溫河陽也。史記。晉侯會諸侯於溫。欲率之朝。力未能。恐其有畔者。乃使人言周襄王。狩于河陽。壬申。遂率諸侯朝王於踐土。孔子讀史記。至文公曰。諸侯無召王。王狩河陽者。春秋諱之也。

孔子在宋。見桓魋。補宋司馬。自爲石槨。三年而不成。補功力多故。工匠皆病。

夫子愀然曰。若是其靡也。靡修。補心乎修。矣。不顧傷財。死不如速朽之愈也。補死非欲速朽。

而曰不如速朽之愈。補冉有爲夫子御。冉子僕。補冉有爲夫子御。曰。禮凶事不豫。補像先備也。此何謂

第二章桓魋ノ事ハ禮記檀弓上篇ニ見ユ。何本工匠皆病四字無シ。



孔子家語卷第九終

第二十七章ハ韓詩外傳  
卷五、新序雜事篇ニ見  
ユ、文少シク異同有リ。  
謁ハ季孫ニ告グルナリ。

孔子適ニ季孫ニ季孫之宰謁曰。君使求假於田。將與之乎。季孫未  
言。孔子曰。吾聞之。君取於臣。謂之取。與於臣。謂之賜。臣取於君。  
謂之假。與於君。謂之獻。季孫色然悟曰。吾誠未達此義。遂命其  
宰曰。自今以往。君有取之。一切不得復言假也。



第二十六章ハ新書雜事  
篇、淮南子人閒訓ニ見  
ユ、淮南子ハ孔子ノ事  
ト爲サズ。

蒐狩<sup>ニ</sup>循<sup>ニ</sup>於軍旅<sup>ニ</sup>。則衆感<sup>シテ</sup>以義<sup>ニ</sup>死<sup>シテ</sup>之。而弗<sup>ニ</sup>敢犯<sup>サ</sup>。公曰。善哉。寡人雖<sup>モ</sup>聞<sup>ク</sup>之。弗<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>成<sup>ス</sup>。

哀公問<sup>ニ</sup>於孔子<sup>ニ</sup>曰。寡人聞<sup>ク</sup>東益<sup>ス</sup>宅<sup>ナ</sup>不祥<sup>ナリト</sup>。東益<sup>ス</sup>之宅<sup>ニ</sup>。益<sup>ス</sup>下<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>。不祥<sup>ニ</sup>謂<sup>ク</sup>妖異<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>利<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>也。信<sup>ニ</sup>

有<sup>ル</sup>之乎<sup>カ</sup>。孔子對<sup>ク</sup>曰。不祥<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>五。而東益<sup>ス</sup>宅<sup>ナ</sup>不與<sup>カ</sup>焉<sup>ナ</sup>。夫損<sup>シテ</sup>人<sup>ニ</sup>自益<sup>ス</sup>身

之不祥<sup>也</sup>。棄<sup>テ</sup>老<sup>ナ</sup>而取<sup>ル</sup>幼<sup>ナ</sup>。家之不祥<sup>也</sup>。釋<sup>テ</sup>賢<sup>ナ</sup>而任<sup>ズル</sup>不肖<sup>ニ</sup>。國之不祥<sup>也</sup>。

也<sup>也</sup>。國<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>。老者不教<sup>ヘ</sup>。幼者不學<sup>ズ</sup>。俗之不祥<sup>也</sup>。聖人伏匿<sup>シ</sup>。愚

者擅<sup>ニ</sup>權<sup>ニ</sup>。天下不祥<sup>也</sup>。不祥<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>五。東益<sup>ス</sup>宅<sup>ナ</sup>不與<sup>カ</sup>焉<sup>ナ</sup>。詩曰。各敬<sup>セ</sup>爾儀<sup>ヲ</sup>。

天命不<sup>レ</sup>又<sup>ス</sup>。詩小雅小宛篇。儀威儀也。又<sup>ニ</sup>未聞<sup>カ</sup>東益<sup>ス</sup>之與<sup>カ</sup>爲<sup>ル</sup>命<sup>ト</sup>也。淮南子。魯哀

更爭<sup>ニ</sup>之。以爲<sup>ニ</sup>西益<sup>ス</sup>宅<sup>ナ</sup>不祥<sup>ニ</sup>。哀公怒。左右諫<sup>シ</sup>。不聽<sup>ズ</sup>。乃以問<sup>ク</sup>其傅宰折睢<sup>ニ</sup>曰。吾欲<sup>ス</sup>益<sup>ス</sup>宅<sup>ニ</sup>。而吏以爲<sup>ニ</sup>不

祥<sup>ニ</sup>。子以爲<sup>ニ</sup>何如<sup>ニ</sup>。宰折睢曰。天下有<sup>ニ</sup>三不祥<sup>ニ</sup>。西益<sup>ス</sup>宅<sup>ナ</sup>不與<sup>カ</sup>焉<sup>ナ</sup>。哀公大悅。頃復問<sup>ク</sup>曰。何謂<sup>ク</sup>三不祥<sup>ニ</sup>。對

曰。不<sup>レ</sup>行禮義<sup>ニ</sup>。一不祥<sup>也</sup>。嗜欲無節<sup>ニ</sup>。二不祥<sup>也</sup>。不聽強諫<sup>ニ</sup>。三不祥<sup>也</sup>。哀公默然深念。憤然自反。遂

不<sup>レ</sup>西益<sup>ス</sup>宅<sup>ナ</sup>。益<sup>ス</sup>宅蓋一事。而有<sup>ニ</sup>東西之異<sup>ニ</sup>。孔子及宰折睢所言之不同者。豈記者得<sup>ニ</sup>之傳聞<sup>ニ</sup>而誤

耶。風俗通曰。宅不<sup>レ</sup>西益<sup>ス</sup>。俗說。西者爲<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>。上益<sup>ス</sup>宅者。妨<sup>ル</sup>家長<sup>ニ</sup>也。原其所以不<sup>レ</sup>西益<sup>ス</sup>者。禮記南向北

向。西方爲<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>。爾雅曰。西南隅謂<sup>ク</sup>之奧。尊長之處也。不<sup>レ</sup>西益<sup>ス</sup>者。恐動搖<sup>ル</sup>之耳。審西益有<sup>ニ</sup>害<sup>ニ</sup>。增廣三

面。豈能<sup>ハ</sup>獨吉乎<sup>カ</sup>。

第二十五章中孔子ノ語  
昔者有虞氏云云ハ禮記  
祭義篇ニ見ユ。

肩ハ肩ダケ後ルナリ。

禽ハ狩獵ノ獲物ナリ。

哀公問<sup>ヒテ</sup>於<sup>ニ</sup>孔子<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。二三大夫<sup>ヲ</sup>皆勸<sup>メテ</sup>寡人<sup>ヲ</sup>使<sup>ム</sup>隆<sup>ギ</sup>敬<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>高年<sup>ニ</sup>。何<sup>ゾ</sup>也。孔子對<sup>ヘテ</sup>曰<sup>ク</sup>。君之及<sup>フ</sup>此言<sup>ヲ</sup>。將<sup>ニ</sup>天下實賴<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。豈唯魯哉<sup>ヤ</sup>。公曰<sup>ク</sup>。何<sup>ゾ</sup>也。其義可得<sup>キ</sup>聞<sup>ク</sup>乎。孔子曰<sup>ク</sup>。昔者有虞氏貴德<sup>ヲ</sup>而尚齒<sup>ヲ</sup>。夏后氏貴爵<sup>ヲ</sup>而尚齒<sup>ヲ</sup>。殷人貴富<sup>ヲ</sup>而尚齒<sup>ヲ</sup>。<sup>富貴世祿之家</sup>周人貴親<sup>ヲ</sup>而尚齒<sup>ヲ</sup>。虞夏殷周<sup>ハ</sup>天下之盛王也。未有<sup>ダ</sup>遺年<sup>ヲ</sup>者焉。年之貴<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>天下久矣。次<sup>グ</sup>於<sup>ニ</sup>事親<sup>ニ</sup>。是故朝廷同爵<sup>ス</sup>而尚齒<sup>ヲ</sup>。七十杖<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>朝<sup>ニ</sup>。君問<sup>ヘテ</sup>則席<sup>ス</sup>。<sup>君欲問之。則爲之設席而問焉</sup>八十則不仕<sup>ス</sup>朝。君問<sup>ヘテ</sup>則就<sup>ク</sup>之<sup>ニ</sup>。而悌達<sup>ス</sup>乎朝廷矣。其行也。肩而不竝<sup>ス</sup>。<sup>不敢與長者並肩也</sup>不錯<sup>セ</sup>則隨<sup>フ</sup>。<sup>錯。鴈行。父黨隨行。兄黨鴈行也</sup>斑白者不以<sup>テ</sup>其任<sup>ヲ</sup>行<sup>カ</sup>於<sup>ニ</sup>道路<sup>ニ</sup>。<sup>任負也。少者代之也</sup>而悌達<sup>ス</sup>乎道路矣。居鄉以<sup>レ</sup>齒<sup>ヲ</sup>。而老窮不匱<sup>シ</sup>強<sup>シ</sup>不犯<sup>ス</sup>弱。衆不暴<sup>セ</sup>寡。而悌達<sup>ス</sup>乎州巷矣。古之道。五十不爲<sup>サ</sup>甸役<sup>ヲ</sup>。<sup>五十始老。不爲力役之事。不爲田獵之徒也</sup>頌禽<sup>ヲ</sup>隆<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>長者。而悌達<sup>ス</sup>乎蒐狩矣。軍旅什伍<sup>ニ</sup>同爵<sup>ス</sup>則尚齒<sup>ヲ</sup>。而悌達<sup>ス</sup>乎軍旅矣。夫聖王之教<sup>ヲ</sup>孝悌<sup>ヲ</sup>。發<sup>シ</sup>諸朝廷<sup>ニ</sup>。行<sup>ヒ</sup>於<sup>ニ</sup>道路<sup>ニ</sup>。至於<sup>ニ</sup>州巷<sup>ニ</sup>。放<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>



ニ應ジテ役ニ從ハシメ  
タリ、今田制破レ兼併  
行ハル、一夫ニテ百畝  
以上ヲ占ムル者有リ、  
因テ田一井ニ就キテ出  
役ノ數ヲ定メ、丁男ノ  
數ニヨラザラントセル  
ナラン。注ノ度字當ニ  
丁夫ノ上ニ在ルベシ。

稷ハ四十秉ナリ、注ノ  
因稷ハ曰稷ノ譌ニテ四  
秉トノ間ニ脫文有ルベ  
シ。

第二十四章ノ事ハ禮記  
仲尼燕居篇 說苑政篇  
ニ見ユ。

而底<sup>タヒラカニシ</sup>其遠<sup>チ</sup>近<sup>ニ</sup>。底<sup>スルニ</sup>平<sup>ニ</sup>其遠<sup>ニ</sup>近<sup>ニ</sup>。賦<sup>スルニ</sup>里<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>入<sup>チ</sup>。而量<sup>シテ</sup>其有<sup>チ</sup>無<sup>ニ</sup>。里<sup>ニ</sup>麇<sup>ニ</sup>里有<sup>ニ</sup>稅<sup>ニ</sup>。度<sup>ニ</sup>其有<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>爲<sup>ニ</sup>多少<sup>ニ</sup>之入<sup>ニ</sup>也。

任<sup>ズルニ</sup>力<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>夫<sup>ニ</sup>。而議<sup>シテ</sup>其老<sup>ニ</sup>幼<sup>ニ</sup>。其<sup>ニ</sup>老<sup>ニ</sup>幼<sup>ニ</sup>或<sup>ニ</sup>重<sup>ニ</sup>或<sup>ニ</sup>輕<sup>ニ</sup>。於<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>鰥<sup>ニ</sup>寡<sup>ニ</sup>孤<sup>ニ</sup>疾<sup>ニ</sup>老<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>。軍<sup>ニ</sup>旅<sup>ニ</sup>之出<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>徵<sup>シ</sup>之<sup>ニ</sup>。無<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>已<sup>ム</sup>。或<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>供<sup>ニ</sup>。無<sup>ニ</sup>軍<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>止<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。其<sup>ニ</sup>歲<sup>ニ</sup>收<sup>ニ</sup>。田<sup>ニ</sup>一井<sup>ニ</sup>出<sup>ス</sup>稷<sup>ニ</sup>禾<sup>ニ</sup>秉<sup>ニ</sup>缶<sup>ニ</sup>米<sup>ニ</sup>芻<sup>ニ</sup>橐<sup>ニ</sup>。不<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>過<sup>ニ</sup>也。其<sup>ニ</sup>歲<sup>ニ</sup>軍<sup>ニ</sup>旅<sup>ニ</sup>之歲<sup>ニ</sup>。一<sup>ニ</sup>把<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>秉<sup>ニ</sup>。四<sup>ニ</sup>秉<sup>ニ</sup>因<sup>ニ</sup>稜<sup>ニ</sup>穗<sup>ニ</sup>連<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>足<sup>ニ</sup>。君<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>。必<sup>ニ</sup>度<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。施<sup>ハ</sup>取<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>厚<sup>ニ</sup>。施<sup>ハ</sup>以<sup>ニ</sup>厚<sup>ニ</sup>。事<sup>ハ</sup>舉<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>。爲<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>。其<sup>ニ</sup>薄<sup>ニ</sup>。若<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>已<sup>ニ</sup>。丘<sup>ニ</sup>亦<sup>ニ</sup>足<sup>ニ</sup>矣。六<sup>ニ</sup>井<sup>ニ</sup>。不<sup>ニ</sup>度<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。而貪<sup>ニ</sup>冒<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>厭<sup>ニ</sup>。則<sup>ニ</sup>雖<sup>ニ</sup>賦<sup>ニ</sup>田<sup>ニ</sup>。將<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>足<sup>ニ</sup>。且<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>季<sup>ニ</sup>孫<sup>ニ</sup>。若<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。而取<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>。則<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>周<sup>ニ</sup>公<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>典<sup>ニ</sup>。在<sup>ニ</sup>若<sup>ニ</sup>欲<sup>ニ</sup>犯<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>。則<sup>ニ</sup>苟<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。又<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>訪<sup>ニ</sup>焉。

子游問<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>孔<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>。夫<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>極<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>產<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>惠<sup>ニ</sup>也。可<sup>ニ</sup>得<sup>ニ</sup>聞<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>。孔<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>。惠<sup>ハ</sup>在<sup>ニ</sup>愛<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>已<sup>ニ</sup>矣。子游曰<sup>ニ</sup>。愛<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>德<sup>ニ</sup>教<sup>ニ</sup>。何<sup>ニ</sup>翅<sup>ニ</sup>施<sup>ニ</sup>惠<sup>ニ</sup>哉<sup>ニ</sup>。孔<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>。夫<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>產<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>。猶<sup>ニ</sup>衆<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>母<sup>ニ</sup>也。能<sup>ニ</sup>食<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>而弗<sup>ニ</sup>能<sup>ニ</sup>教<sup>ニ</sup>也。子游曰<sup>ニ</sup>。其<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>可<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>。孔<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>。子<sup>ニ</sup>產<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>乘<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>輿<sup>ニ</sup>。濟<sup>ニ</sup>冬<sup>ニ</sup>涉<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>。是<sup>ニ</sup>愛<sup>ニ</sup>而無<sup>ニ</sup>教<sup>ニ</sup>也。

第二十二章ノ事ハ成公十七年左傳ニ見ユ。

第二十三章ノ事ハ哀公十一年左傳及ビ魯語ニ見ユ。  
法賦ハ兵賦ナルベシ、古田制ノ行ハレシ時、一夫田百畝ヲ受ク、一井九夫ナリ、軍旅ノ事有レバ一家ノ丁男ノ數

以下。各衣其夫。秋而成事。烝而獻功。男女春秋而勤歲事。冬烝祭而獻其功也。男女紡績。憊則有辟。辟。績功也。聖王之制也。今寡也。爾又在位。朝夕恪勤。猶恐忘先人之業。況有怠惰。其何以避辟。孔子聞之曰。弟子志之。季氏之婦。可謂不過矣。

樊遲問於孔子曰。鮑牽事齊君。執政不撓。可謂忠矣。齊慶克通於夫人。鮑牽知

之。以告國武子。武子召慶克而讓之。慶克告夫人。夫人怒。國子相靈公。以會於諸侯。高鮑處守。及還將至。閉門而索客。夫人訴之曰。高鮑將不納君。遂別鮑牽之足。而君則之。其爲至闇乎。月。別音。孔子曰。古之士者。國有道。則盡忠以輔之。

國無道。則退身以避之。今鮑莊子食於淫亂之朝。不量主之明暗。以受大刑。是智之不如葵。葵猶能衛其足。葵。傾葉。隨日轉。

季康子欲以一井田出法賦焉。使訪孔子。子曰。丘弗識也。冉有

三發。卒曰。子爲國老。待子而行。若之何。子之不言。孔子不對。而

私於冉有曰。求汝來。汝弗聞乎。先王制土。藉田以力。田有稅收。藉力以治公田也。



第二十章ノ事ハ成公二年左傳、新書審微篇ニ見ユ。  
古ハ樂器ヲ簠簋ニ懸ク、之ヲ懸ト云フ、諸侯ハ堂下庭上三方ニ之ヲ置ク、故ニ曲懸ト云フ、大夫ハ二方ノミ繁縷ハ馬ノ胸ノ飾ニテ、亦君ノ禮ナリ。

第二十一章ハ魯語ニ見ユ。

既沒<sup>ニ</sup>太甲<sup>ハ</sup>聽<sup>ニ</sup>於伊尹<sup>ニ</sup>。太甲湯孫。武王既喪<sup>シ</sup>成王<sup>ハ</sup>聽<sup>ニ</sup>於周公<sup>ニ</sup>。其義一也。  
衛孫桓子侵齊<sup>シ</sup>。遇敗焉。桓子孫良夫也。侵齊與齊師遇。爲齊所敗也。齊人乘<sup>ズ</sup>之<sup>ニ</sup>。執新築大夫仲叔于奚。以其衆救桓子。桓子乃免<sup>ル</sup>。衛人以邑<sup>ニ</sup>賞<sup>ス</sup>仲叔于奚<sup>ヲ</sup>。于奚辭<sup>シ</sup>。請<sup>ニ</sup>曲懸<sup>ニ</sup>之樂<sup>ヲ</sup>。諸侯軒懸。軒懸闕一而一也。故謂之曲懸之樂。繁縷<sup>ヲ</sup>以朝<sup>ニ</sup>。馬纓當膺以索羣衛。以黃金爲飾也。許<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。書<sup>シ</sup>在<sup>ニ</sup>三官<sup>ニ</sup>。司徒書名。司馬書一服。司空書勳也。子路仕衛<sup>ニ</sup>。見<sup>ニ</sup>其故<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>訪<sup>フ</sup>孔子<sup>ニ</sup>。孔子曰<sup>ク</sup>。惜<sup>イカナ</sup>也。不<sup>レ</sup>如<sup>カ</sup>多<sup>ク</sup>與<sup>ヘ</sup>之<sup>ニ</sup>邑<sup>ニ</sup>。唯器與<sup>ヘ</sup>名<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>テ</sup>以<sup>ニ</sup>假<sup>ス</sup>人<sup>ニ</sup>。器禮樂之器。名尊卑之名。君之所<sup>レ</sup>司<sup>ドル</sup>也。司主。名<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>出<sup>シ</sup>。信<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>守<sup>リ</sup>。器<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>藏<sup>シ</sup>。禮<sup>ハ</sup>有<sup>レ</sup>器<sup>ヲ</sup>。然後得<sup>レ</sup>行<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>禮<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>行<sup>ヒ</sup>義<sup>ヲ</sup>。義<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>生<sup>シ</sup>利<sup>ヲ</sup>。利<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>平<sup>ニス</sup>民<sup>ヲ</sup>。政<sup>ハ</sup>之<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>節<sup>ニ</sup>也。若<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>假<sup>ス</sup>人<sup>ニ</sup>。與<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>政<sup>ヲ</sup>也。政亡<sup>ビバ</sup>。則<sup>チ</sup>國<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>從<sup>ヘ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>カ</sup>止<sup>ム</sup>也。

公父文伯之母<sup>ヲ</sup>。文伯母敬姜也。紡績不<sup>レ</sup>解<sup>ル</sup>。文伯諫<sup>ム</sup>焉<sup>ヲ</sup>。其母曰<sup>ク</sup>。古者王后親織<sup>リ</sup>玄紃<sup>ヲ</sup>。紃冠垂者。公侯之夫人<sup>ハ</sup>加<sup>ヘ</sup>之<sup>ニ</sup>紃<sup>ヲ</sup>。紃。纓屈而上者謂之紃。紃冠之上覆也。卿之內子<sup>ハ</sup>爲<sup>ニ</sup>大帶<sup>ヲ</sup>。卿之妻爲內子。命婦成<sup>ニ</sup>祭服<sup>ヲ</sup>。大夫之妻爲命婦。列士之妻<sup>ハ</sup>加<sup>ヘ</sup>之<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>朝服<sup>ヲ</sup>。自庶士

夫子ハ孔子ヲ斥ス。

第十八章ノ事ハ哀公十四年左傳ニ見ユ。  
論語ニヨレバ哀公ハ三氏ニ告グヨト言ヒ、孔子季氏ニ行キテ告ゲタレドモ、季氏從ハザリシナリ、左傳及ビ此文ト異ナリ。

第十九章ハ禮記檀弓下篇ニ見ユ、但彼文略ナリ。

之事。則嘗聞學之矣。兵甲之事。未之聞也。退而命駕而行。曰。鳥則擇木。木豈能擇鳥乎。文子遽自止之。曰。圉也。豈敢度其私哉。度謀。亦訪衛國之難也。將止會季康子問冉求之戰。冉求既對之。又曰。夫子播之百姓。質諸鬼神而無憾也。用之則有名。康子言於哀公。以幣迎孔子。曰。人之於冉求。信之矣。將大用之。齊陳恒弑其君簡公。孔子聞之。三日沐浴而適朝。告於哀公。曰。陳恒弑其君。請伐之。公弗許。三請。公曰。魯爲齊弱久矣。子之伐也。將若之何。對曰。陳恒弑其君。民之不與者半。以魯之衆。加齊之半。可克也。公曰。子告季氏。孔子辭。季子退而告人曰。以吾從大夫之後。吾不敢不告也。

子張問曰。書云。高宗三年不言。言乃雍。有諸。雍歡聲貌。尙書云。孔子曰。胡爲其不然也。古者天子崩。則世子委政於冢宰。三年。成湯



改メテ董ニ蒐シ、易ヘテ盾ヲシテ中軍ニ將タラシメ、盾此ニ於テ始メテ國政ヲ爲シ、即チ法ヲ制セリ、陪臣ヲ以テ擅ニ法ヲ作ル、故ニ亂制ト爲ス、注非ナリ、其法當時未ダ民ニ示サザリシヲ、簡子ニ至リテ鼎ニ銘セルナリ。第十六章ノ事ハ哀公六年左傳、說苑君道篇、韓詩外傳卷三ニ見ユ。望ハ境內ニ在ル山川ヲ言フ。書ハ古文尙書五子之歌篇ナリ。

允出云云ハ古文尙書大禹謨ニ見ユ。

第十七章ノ事ハ哀公十一年左傳ニ見ユ。

不復戴民不奉上上無所守也。何業之守也。貴賤無序。何以爲國。且夫宣子之

刑夷之蒐也。晉國亂制夷蒐之時變易軍帥陽處父爲賈季所殺故曰亂制也。若之何其爲法乎。

楚昭王有疾。卜曰。河神爲祟。王弗祭。大夫請祭諸郊。王曰。三代

命祀。祭不越望。天子祀天地諸侯望祀境内故曰祭不越望也。江漢沮漳。楚之望也。四水名也。禍

福之至。不是過乎。不穀雖不德。河非所獲罪也。遂不祭。孔子曰。

楚昭王知大道矣。求之於己不越祀也。其不失國也宜哉。楚爲吳所滅昭王出奔已而復國。夏書

曰。維彼陶唐。率彼天常。陶唐堯率猶循一天常天之常道。在此冀方。中國。今失厥道。

亂其紀綱。乃滅而亡。謂夏桀。又曰。允出茲在茲。由己率常可矣。言善

惡各有類。信出此則在此以能循常道可也。

衛孔文子使太叔疾出其妻。而以其女妻之。初疾娶于宋子朝其嫡嬖子朝出文子使疾出

己妻之。其妻而疾誘其初妻之娣爲之立宮。與文子女。如二妻之禮。文

子怒。將攻之。孔子舍蘧伯玉之家。文子就而訪焉。孔子曰。簠簋

詩ハ大雅文王篇ナリ。第十五章ノ事ハ昭公二十九年左傳ニ見ユ。鐘ハ左傳ニ鐵ニ作ル。簡子ハ趙鞅ナリ、宣子盾ノ後ナリ、范宣子ハ范匄ナリ、下文宣子之刑夷之蒐也云云ニヨレバ此宣子モ趙宣子ナルベシ、左傳モ范宣子ニ作レリ。執秩ハ官秩ノ上下チ嚴ニスルチ主トスルナリ、被廬ニ蒐シ三軍チ作りシコトハ僖公二十七年左傳ニ見ユ。文公六年左傳管、夷ニ蒐シ、狐射姑中軍一將トシ、趙盾之ガ佐タリ、

晉魏獻子爲政。獻子魏舒。分祁氏及羊舌氏之田。荀欒滅晉大夫祁氏羊舌氏故獻子分其田。以賞諸大夫及其子戊。皆以賢舉也。又謂賈辛曰。今汝有力於王室。吾是以舉汝。周有子朝之亂。賈辛帥師救周。行乎。敬之哉。毋墮乃力。孔子聞之曰。魏子之舉也。近不失親。子可舉而舉也。遠不失舉。不以遠故不舉。可謂義矣。又聞其命賈辛以爲忠。詩云。永言配命。自求多福。忠也。言文王長配天命而行。庶國亦當求多福入求。魏子之舉也。義其命也。忠其長有後於晉國乎。趙簡子賦晉國一鼓鐘。三十斤謂之鈞。鈞四謂之石。石四謂之鼓。以鑄刑鼎。著范宣子所爲刑書。范宣子晉卿范匄。銘其刑書著鼎也。孔子曰。晉其亡乎。失其度矣。夫晉國將守唐叔之所受法度。唐叔成王母弟。始封於晉者也。以經緯其民者也。經緯猶織以成文也。卿大夫以序守之。序也。民是以能遵其道。而守其業。貴賤不僇。所謂度也。文公是以作執秩之官。爲被廬之法。晉文公既霸蒐于被廬時。蓋作執秩之官。以爲晉國法也。以爲盟主。今棄此度也。而爲刑鼎。銘在鼎矣。何以尊貴。民將棄禮而徵於書。



注ノ糾ハ縁ノ誤ナラ  
ン、何本孔子聞之ヲ及  
聞其卒ニ作ル。

第十三章ノ事ハ禮記檀  
弓下篇ニ見ユ、文少シ  
ク異ナルノミ。  
以下十三章何本闕ク。

天之明道者言威也。黜四句同前詩。詭隨不顧是非而妄隨人也。謹歛束意。僭憎也。明天之命也。詭隨者必無良之人也。寇虐者必無忌憚之人也。糾之以猛也。柔遠能邇。言能安遠。言能安近。以定我王。以定安王位也。黜兩句亦前詩。柔寬平之以和也。又曰。不競不綌。不剛不柔。糾急言布政優優。百祿是適。優優聚。黜詩商頌長發篇。言湯不競強。不綌綏。不剛暴。不柔懦。布政和適。故爲百祿所適聚也。和之至也。子產之卒也。鄭人皆

哭泣。悲之如亡親戚。孔子與子產相友。如兄弟。孔子聞之。出涕

曰。古之遺愛也。

黜遺愛有餘愛在民也。左傳載此。在昭二十年。或曰。聖經無猛字。此篇之言。殆未必實。夫居上以寬爲主。猛誠非所當事。夫子不曰施之

糾之云乎。寬則可施也。而猛不可施。則少糾之而已。夫子之謂猛。蓋承子產之言及之。子產之謂猛。抑豈後世剛暴酷戾之爲。不過欲飾紀綱。嚴法制。使民知森然其不可犯。而或犯之者。乞然其不可脫耳。子產而尚猛。如後世之爲。則亦不得爲惠人。不得稱仁。不得有遺愛矣。

孔子適齊。過泰山之側。有婦人哭於野者。而哀。夫子式而聽之。

曰。此哀一似重有憂者。使子貢往問之。而曰。昔舅死於虎。吾夫

又死焉。今吾子又死焉。子貢曰。何不去乎。婦人曰。無苛政。子貢

以告孔子。子曰。小子識之。苛政猛於暴虎。

第十二章ノ事ハ昭公二十年左傳ニ見ユ。何本濡ヲ儒ニ、翫ヲ玩ニ作リ、一作翫ト注セリ、多掠取ヲ多盜取人於萑苻之澤ニ作リ、萑音丸、符音蒲。萑苻鄭澤名、盜於澤刼人物ト注セリ。

之基<sup>ト</sup>也。子產<sup>ハ</sup>君子之於樂者<sup>ナリ</sup>。則人樂<sup>ニ</sup>藝也。且曰。合<sup>セテ</sup>諸侯而藝<sup>ス</sup>貢事<sup>ヲ</sup>。禮也。藝分<sup>ニ</sup>別貢<sup>ニ</sup>。獻之事<sup>一</sup>也。

鄭子產有疾。謂<sup>ニ</sup>子太叔曰。圃<sup>ニ</sup>鄭大<sup>ニ</sup>我死。子必爲<sup>ニ</sup>政<sup>ニ</sup>。圃<sup>ニ</sup>執<sup>ニ</sup>國政<sup>ニ</sup>。唯<sup>ニ</sup>有德者<sup>ハ</sup>能<sup>ク</sup>以寬服<sup>ス</sup>民。其次莫<sup>シ</sup>如<sup>ニ</sup>猛<sup>ニ</sup>。夫火烈<sup>ハ</sup>民望<sup>ミテ</sup>而畏<sup>ル</sup>之。故鮮<sup>シ</sup>死焉。水濡<sup>ハ</sup>民狎<sup>シテ</sup>而翫<sup>グ</sup>之。狎易<sup>ニ</sup>。則多死焉。故寬難<sup>ニ</sup>。子產卒<sup>ス</sup>。圃<sup>ニ</sup>左傳疾<sup>ニ</sup>數月而卒<sup>ス</sup>。子太叔

爲<sup>ス</sup>政。不<sup>レ</sup>忍<sup>ビ</sup>猛<sup>ニ</sup>而寬<sup>ニ</sup>。鄭國多<sup>シ</sup>掠盜<sup>一</sup>。抄<sup>ニ</sup>太叔悔<sup>イデ</sup>之曰。吾早從<sup>ニ</sup>夫子<sup>ニ</sup>。必

不<sup>レ</sup>及<sup>ニ</sup>此<sup>一</sup>。興<sup>ニ</sup>徒兵<sup>ニ</sup>。以攻<sup>ニ</sup>萑苻之盜<sup>ニ</sup>。盡殺<sup>ス</sup>之。盜少<sup>シ</sup>止<sup>ス</sup>。此狎而玩<sup>ニ</sup>之則<sup>一</sup>。孔子

聞<sup>キテ</sup>之曰。善哉。政寬<sup>ナレバ</sup>則民慢<sup>ナリ</sup>。慢<sup>ナレバ</sup>則糾<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>於猛<sup>ニ</sup>。糾<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>猛<sup>ニ</sup>則民殘<sup>セラル</sup>。

猛政殘<sup>レ</sup>民。民殘<sup>セラル</sup>則施<sup>ス</sup>之以寬<sup>ニ</sup>。寬以濟<sup>ニ</sup>猛<sup>ニ</sup>。猛以濟<sup>ニ</sup>寬<sup>ニ</sup>。寬猛相濟<sup>シ</sup>。政是<sup>ニ</sup>。

以和<sup>ニ</sup>詩曰。民亦勞止<sup>ス</sup>。汔可<sup>ニ</sup>小康<sup>ニ</sup>。汔<sup>ハ</sup>危也。民勞人病。汔<sup>ハ</sup>可<sup>ニ</sup>小變<sup>ニ</sup>。故以安也。惠<sup>ニ</sup>此中國<sup>ニ</sup>。以綏<sup>ニ</sup>。

四方<sup>一</sup>。圃<sup>ニ</sup>詩大雅民勞篇。乞幾也。言厲王暴虐。民勞甚<sup>ニ</sup>。施<sup>ス</sup>之以寬<sup>ニ</sup>也。母<sup>レ</sup>縱<sup>ニ</sup>詭<sup>ニ</sup>隨<sup>ニ</sup>。

詭<sup>ハ</sup>人隨<sup>レ</sup>人遺<sup>ニ</sup>。人小惡者也。以謹<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>良<sup>ニ</sup>。謹<sup>ハ</sup>小<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>遏<sup>ニ</sup>寇虐<sup>ニ</sup>。慘<sup>ハ</sup>不畏<sup>レ</sup>明<sup>ニ</sup>。寇虐之人也。曾<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>畏<sup>ニ</sup>。

孔子家語 卷第九 正論解第四十一



周靈王監謗者。國人莫敢言。召公曰。防民之口。甚於防川。川壅而潰。傷人必多。民亦如之。是故爲川者決之使導。爲民者宣之使言。是以事行而不悖。夫民慮之於心。而宣之口。成而行之。若壅其口。其與能幾何。

子產之論出於此。〔鼂明曰。箴也。乃今知吾子之信可事也。小人實不材。若果行此。其鄭國實賴之。豈唯二三臣。〕孔子聞是言也。曰。

吾以是觀之人。謂子產不仁。吾不信也。〔鼂孔子生襄二十二年。於是十歲。蓋長而後聞之也。韓退之不毀鄉。

校頌曰。我思古人。伊鄭之僑。以禮相國。人未安其教。游於鄉之校。衆口囂囂。或謂子產毀鄉校。則止。曰。何患焉。可以成美。夫豈多言。亦名其志也。吾行不善。吾避。維善維否。我於此視。川不可防。言不可弭。下塞上聾。邦其傾矣。旣鄉校不毀。而鄭國以理。在周之興。養老乞言。及其已衰。謗者使暨成敗之迹。昭哉可觀。維是子產。執成之式。維其不遇。化止一國。誠率是道。相天下君。交暢旁達。施及無垠。於虜四海。所以不。

理。有君無臣。誰其嗣之。我思古人。

晉平公會諸侯于平丘。〔齊侯〕及盟。鄭子產爭貢賦之所承。

重也。曰。昔者天子班貢。輕重以列。尊卑貢。周之制也。卑而貢重者。

甸服。〔甸服王圻之內。與圻外諸侯異。故貢重也。〕鄭伯南也。而使從公侯之貢。

南。連言之。猶懼弗給也。敢以爲請。自日中爭之。以至於昏。晉人許言公侯也。

之。孔子曰。子產於是行也。足以爲國基也。詩云。樂只君子。邦家

第十一章ノ事ハ昭公十三年左傳ニ見ユ。此章何本闕ク。貢賦ハ諸侯ノ承ケ守ルトコロナリ、故ニ承ト云フ。太宰純曰ク、尊卑ノ下ニ異ノ字有ルベシト。南ハ男ニ同ジ、此男ハ爵ヲ以テ言フニアラズ、男服ノ内ニ在ルヲ以テ言フ。詩ハ小雅南山有臺篇ナリ。

平丘ノ會ニ昭公盟ニ與  
ラズ、晉季孫ヲ執フ、  
子服惠伯從フ、已ニシ  
テ晉季孫ヲ歸ス、惠伯  
晉ヲ責メ盟會シテ去ラ  
ント請フ、晉之ナ患ヘ  
叔向ニ問フ、叔向曰ク  
叔魚能クセント、乃チ  
叔魚ニ命ズ、叔魚季孫  
ヲ見甘言ヲ以テ其心ヲ  
和グ、季孫乃チ還ル。  
第十章ノ事ハ襄公三十  
一年左傳ニ見ユ、又新  
序ニ見ユ。

平丘晉人淫弼蕘者於衛。衛人患之。賂歸魯季孫。稱其詐也。以寬魯國。晉不

爲虐。魯季孫見執。諮於晉。晉人歸之。季孫責禮。不肯歸。邢侯之獄。言其貪也。以

正刑書。晉不爲頗。頗。三言而除三惡。加三利。去三惡。加三利也。殺親

益榮。由義也夫。

鄭有鄉校。鄉之學校。圖萬二千五百。鄉校之士。非論執政。專柄國事者。謫

明欲毀鄉校。鄉校以議執政之善惡。然明謂子產曰。鄉校何如。子產曰。何以

毀爲也。夫人朝夕退而遊焉。以議執政之善否。其所善者。吾則

行之。其所否者。吾則改之。是吾師也。若之何。其毀也。圖彼之所議

我聞爲國忠善以損怨。圖忠善盡心爲善。不聞立威以防怨。圖毀校

怨猶防水也。圖左傳作豈不。大決所犯。傷人必多。圖防水止於一時。久

傷人必多。以喻防。吾弗克救也。不如小決使導之。圖順其勢。不如吾所

聞而藥之也。藥治療也。圖人言不可止。不如吾聞而以之爲藥石。以自治也。左傳襄三



詩ハ大雅抑篇ナリ。

第九章ノ事ハ昭公十四年左傳ニ見ユ。

叔魚ハ姓羊舌、名ハ鮒、  
叔向(羊舌肸)ノ弟ナリ。

默ハ左傳墨ニ作ル。

尸ハ屍ヲ陳ネ暴ラスナ

平丘ノ會ハ昭公十三年  
ニ見ユ、魯齊衛齊等皆  
會ス、衛ノ地ニ次セル  
時、叔魚衛ノ貨ヲ得ン  
トシ弔衛者ヲ放テテ肆  
ニ草ヲ取ラシム、衛人  
叔向ニ賂比之ヲ止メ  
ンコトヲ請フ、叔向其  
義ヲ受ケテ錦ヲ返ヘシ、  
衛君ノ名ヲ以テ之ヲ叔  
魚ニ遣ラシム、叔魚之  
ヲ受ケテ弔衛ノ者ヲ止  
メタリ。

必<sup>ズ</sup>速<sup>ニ</sup>殺<sup>セト</sup>之<sup>チ</sup>。遂<sup>ニ</sup>殺<sup>ス</sup>豎牛<sup>ニ</sup>。孔子曰<sup>ク</sup>。叔孫昭子之不<sup>ル</sup>勞<sup>ハトセ</sup>。勞功也。不<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>立<sup>レ</sup>己爲<sup>セ</sup>功。不<sup>ル</sup>可<sup>カ</sup>  
 能<sup>クス</sup>也。周任有<sup>リ</sup>言<sup>ヘルコトク</sup>曰<sup>ク</sup>。周任古之賢人。爲<sup>ス</sup>政者。不<sup>レ</sup>賞<sup>セ</sup>私勞<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>罰<sup>セ</sup>私怨<sup>ニ</sup>。詩云<sup>ニ</sup>。有<sup>リ</sup>覺<sup>ダル</sup>  
 德行<sup>ニ</sup>。四國順<sup>フトニ</sup>之<sup>ニ</sup>。覺直。昭子有<sup>リ</sup>焉。

晉邢侯與雍子爭田。叔魚攝理。叔魚叔向弟。獄官之名。罪在雍子。雍子納其

韓宣子問罪於叔向。宣子晉正也。叔向曰：「三姦同罪，施生戮死，可。」

爲<sup>レ</sup>與<sup>二</sup>與<sup>一</sup>猶行也。雍子自知<sup>ニ</sup>其罪<sup>一</sup>而賂<sup>シテ</sup>以買<sup>フ</sup>直<sup>チ</sup>。鮒也。鬻獄<sup>チ</sup>。邢侯專殺<sup>ニ</sup>其  
 行<sup>ニ</sup>生者之罪<sup>一</sup>也。罪一也。己惡而掠<sup>ムル</sup>美爲<sup>シ</sup>昏<sup>ト</sup>。掠取<sup>レ</sup>善昏亂也。己惡而賂<sup>シ</sup>求<sup>フ</sup>善爲<sup>シ</sup>亂也。貪<sup>リテ</sup>以敗<sup>ル</sup>官爲<sup>ス</sup>默<sup>ト</sup>。默猶  
 苟貪不殺<sup>シテ</sup>人不忌爲<sup>ス</sup>賊<sup>ト</sup>。忌憚<sup>ル</sup>。夏書曰。昏默賊殺<sup>スト</sup>。夏書夏家之書。三者宜皆殺者也。咎陶之

刑也。請從之。乃施邢侯而尸。雍子叔魚於市。孔子曰。叔向古之遺直也。治國制刑。不隱於親。三數叔魚之罪。不爲末。○末薄。或曰。義可謂直矣。平丘之會。數其賄也。以寬衛國。晉不爲暴。諸侯會于

刑ハ型ニ同ジ、量ルト

第八章ノ事ハ昭公四、五年左傳ニ見ユ。

亂大從ハ亂ナシテ來リ至ラシムルナリ、披ハ析ナリ、叔孫ノ邑ヲ析キテ人ニ贈リテ賂ト爲セルナリ。

詩焉而弗知。若問遠焉。其焉能知。王曰。子能乎。對曰。能。其詩曰。祈昭之懌懌乎。式昭德音。祈昭懌懌。言祈昭樂之安。思我王度。式如玉。式如金。思王之法度。如金玉純美。刑民之力。而無有醉飽之心。言追琢其章。金玉其相。靈王捐而入饋。不食。寢不寐數日。則固不能勝飽之心。言無厭足。其情以及於難。孔子讀其志曰。古者有志。克己復禮爲仁。勝己私情復之於禮。則爲仁也。信善哉。楚靈王若能如是。豈其辱於乾谿。國人潰叛。遂死焉。子革之非左史。所以風也。稱詩以諫順哉。靈王起章華之臺於乾谿。

叔孫穆子避難奔齊。穆子叔孫豹。其兄僑如。淫亂。故避之而出奔齊。宿於庚宗之邑。庚宗寡婦通焉而生牛。名。穆子返魯。以牛爲內豎。豎通內。爲家相。牛讒叔孫二人殺之。叔孫有病。牛不通其饋。不食而死。牛遂輔叔孫庶子而立之。子叔。昭子既立。朝其家衆曰。豎牛禍叔孫氏。使亂大從。殺適立庶。又披其邑以求舍罪。牛取叔氏鄆三十邑以行賂也。罪莫大焉。



衰ハ減ズルナリ。

第七章ノ事ハ昭公十二年左傳ニ見ユ。

王之命。惟罪所在。各致其辟。辟。誅也。且昔天子一圻。列國一同。地方千里。

曰圻。方百里。自是以衰。周之制也。大國方百里。從是以爲差。伯方七十里。子男五十里。周之制也。而說者以周大國方七百里。失之遠矣。

今大國多數圻矣。若無侵小。何以至焉。晉人曰。其辭順。孔子

聞之。謂子貢曰。志有之。志。古之書也。言以足志。言以足成其志。文以足言。加以文章。以足

成其言。不言。誰知其志。言之無文。行之不遠。有言而無文章。雖行而不遠也。晉爲伯。

鄭入陳。非文辭不爲功。小子慎哉。

楚靈王汰侈。驕汰。奢侈。右尹子革侍坐。右尹。官名。子革。然丹。左史倚相趨而過。王

曰。是良史也。子善視之。是能讀三墳五典八索九丘。三墳。三皇之書。五典。五帝之典。八索。索法。

對曰。夫良史者。記君之過。揚君之善。而此子以潤辭。九丘。國聚也。

爲官。不可爲良史。曰。臣又嘗問焉。昔周穆王欲肆其心。肆。極。將過

行天下。使皆有車轍馬迹焉。祭公謀父作祈昭。謀父。周卿士。祈昭。詩名。猶齊景公作君臣

相悅之樂。蓋曰徵招角招。是也。昭。宜爲招。左傳作招。以止王心。止。王心之逸遊。王是以獲沒於祗宮。臣問其

乎弑也。

盾曰。嗚呼。我之懷矣。自詒伊戚。其我之謂乎。

圖詩邶風雄雉篇懷思詒同貽感憂

也。詩作阻。盾引之。以明己本因思晉國而還。乃自貽此惡名。憂戚而不解也。

孔子歎曰。董狐。古之良史也。書法不

隱。圖書史法

趙宣子。古之良大夫也。爲法受惡。

圖爲史法

惜也。越境

乃免。

惜盾不越境以免於譏而受弑君之責也。圖已上左傳同。此言左傳載之。或疑非。孔子之言也。奸臣令人弑君。身越境而還。其無罪乎。曰。本文越境乃免。謂不與聞乎故

者耳。不謂與聞乎故者。越境而還。即免罪也。越境可以免罪。則討賊者之可免罪。在其中矣。亦惟不與聞乎故者。乃可耳。不然。司馬昭之誅成濟。亦得以免罪乎。君子惡夫迹之近惡者。無其惡而有其迹。罪終不可釋也。此夫子之有惜於盾也。然則盾不與聞乎故者。歟。靈公之立。非盾意也。公既長。所以積憾於盾。有不在於驟諫者。盾蓋覺之。而私樹黨焉。當日之事。提彌明。靈輒爲其耳目肘股。不偶然也。穿之成乎弑。將誰爲哉。而謂盾不與聞乎。故其可乎。今家語所載。與左傳合者。時人之鑿說。而記者之妄傳也。

鄭伐陳。入之。使子產獻捷于晉。晉人問陳之罪焉。子產對曰。陳

亡周之大德。

武王以元女太姬。以配胡公。而封諸陳。

豕恃楚衆。馮陵敝邑。是以有往

年之告。

告晉爲陳所侵。未獲命。

則又有東門之役。

與楚共伐鄭。一其東門也。

當陳

隧者。井堙木刊。

隧陳人堙塞刊斫也。

敝邑大懼。天誘其衷。

誘導衷善也。天導其善。大克陳也。

啓敝邑心。陳知其罪。授首於我。用敢獻功。晉人曰。何故侵小。對曰。先

第六章ノ事ハ襄公二十五年左傳ニ見ユ。以下三章何本闕ク。亡ハ左傳忘ニ作ル。太宰純曰ク、注ノ犬ハ大ノ訛カト。

注ノ陳人ハ誤ナラン。隧ハ陳ヨリ鄭ニ至ル路ナリ。



誨<sup>フ</sup>其<sup>ニ</sup>嗣<sup>ニ</sup>。大雅所謂<sup>ニ</sup>。詒<sup>ノ</sup>厥<sup>ノ</sup>孫<sup>ニ</sup>謀<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>燕<sup>ストハ</sup>翼<sup>チ</sup>子<sup>ニ</sup>。是類也夫<sup>。</sup> 詒遺也。燕安也。翼敬也。言遺其子孫

嘉謀。學安敬之道也。

衛孫文子得<sup>テ</sup>罪<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>獻公<sup>ニ</sup>。居<sup>ル</sup>戚<sup>ニ</sup>。 文子衛卿林父。得罪以戚叛也。 公卒<sup>ス</sup>。未<sup>ダ</sup>葬<sup>ラ</sup>。文子擊<sup>ツ</sup>鐘<sup>ヲ</sup>

焉<sup>。</sup>延陵季子 吳公適<sup>ク</sup>晉<sup>ニ</sup>。過<sup>グ</sup>戚<sup>ニ</sup>。聞<sup>キ</sup>之<sup>ヲ</sup>。曰<sup>ク</sup>。異哉<sup>。</sup>夫子之在<sup>ル</sup>此<sup>ニ</sup>。猶<sup>ホ</sup>燕子

巢<sup>ツクルガ</sup>于<sup>ニ</sup>幕<sup>ニ</sup>也<sup>。</sup> 燕巢于幕。言至危也。 懼<sup>ル</sup>猶<sup>ホ</sup>未<sup>ダ</sup>也<sup>。</sup>又何樂焉<sup>。</sup>君又在<sup>リ</sup>殯<sup>ニ</sup>。可<sup>ナランヤ</sup>乎<sup>。</sup>文子於<sup>ニ</sup>

是<sup>ニ</sup>終身不聽<sup>カ</sup>琴瑟<sup>ヲ</sup>。孔子聞<sup>キ</sup>之<sup>ヲ</sup>。曰<sup>ク</sup>。季子能以<sup>テ</sup>義<sup>ヲ</sup>正<sup>ス</sup>人<sup>ヲ</sup>。文子能克<sup>ク</sup>己<sup>ニ</sup>

服<sup>ス</sup>義<sup>ニ</sup>。可<sup>シ</sup>謂<sup>フ</sup>善<sup>ク</sup>改<sup>ム</sup>矣<sup>。</sup>

孔子覽<sup>ル</sup>晉志<sup>ヲ</sup>。 晉之史記。 晉趙穿殺<sup>ス</sup>靈公<sup>ヲ</sup>。 穿趙盾從弟也。靈公名夷臯。左傳宣二年。靈公不

君。宣子驟諫。公患之。九月。晉侯飲趙盾酒。伏甲將攻之。其右提彌明知之。遂扶以下。鬪且出。提彌明死之。靈輒與爲公介。倒戟以禦公徒而免之。趙穿攻靈公於桃園。遂弑靈公。 趙

盾亡<sup>ニ</sup>。未<sup>ダ</sup>及<sup>バ</sup>山<sup>ニ</sup>而還<sup>ル</sup>。 山晉之境。趙盾即宣子以難出奔。未及晉境上山。聞弑而還。

**太史書曰**趙盾弑<sup>スト</sup>其<sup>ニ</sup>

君<sup>ヲ</sup>。 太史董狐。 以示<sup>ニ</sup>于<sup>ニ</sup>朝<sup>ニ</sup>。盾曰<sup>ク</sup>。不然<sup>。</sup>史曰<sup>ク</sup>。子爲<sup>リ</sup>正卿<sup>ト</sup>。亡<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>出境<sup>ヲ</sup>。返<sup>リ</sup>不<sup>レ</sup>

討<sup>セ</sup>賊<sup>ヲ</sup>。非<sup>シ</sup>子<sup>ニ</sup>而誰<sup>ゾ</sup>。 正卿當國任事。君之故必與聞。而臣之罪當先問者。亡不出境。以與弑君謀者。僞出以逃惡名。返不討賊。似已先受意於人。欲人之成

第四章ノ事ハ襄公二十年左傳ニ見ユ。季札ノ上國ニ聘セルハ襄公二十九年、孔子年九歳ノ時ナリ、孔子聞之云云ハ疑フベシ、左傳ニハ孔子云云無シ。

第五章ノ事ハ宣公二年左傳ニ見ユ。

何本出テ越ニ作ル。

ユ。以下三章何本闕ク。  
刻ハ戒メ約スルナリ。

第三章ノ事ハ昭公七年  
左傳ニ見ユ。二人ハ孟  
僖子ノ子、何忌ハ孟懿  
子、南容說ハ南宮說、即  
チ敬叔ナリ、南容ハ別  
ニ一人ナリ、此ニ混ジ  
テ一人ト爲スハ非ナリ。

君子云云ハ、詩小雅鹿  
鳴篇、大雅ハ文王有聲  
篇ナリ。

踰溝。樊遲曰。非不能也。不信子。言季孫德不素著爲民所信也。請三刻而踰之。與衆要信。  
三刻而如之。衆從之。師入齊軍。齊軍遁。遁。逃。冉有用戈。故能入焉。孔  
子聞之曰。義也。左軍能卻敵。合於義。既戰。季孫謂冉有曰。子之於戰。學之乎。  
性達之乎。對曰。學之。季孫曰。從事孔子。惡乎學。冉有曰。卽學之  
孔子也。夫孔子者。大聖無不該。該。包。文武竝用兼通。求也。適聞其  
戰法。猶未之詳也。季孫悅。樊遲以告孔子。孔子曰。季孫於是乎  
可謂悅人之有能矣。

南容說仲孫何忌。既除喪。除父僖子之喪。而昭公在外。時爲季孫所逐。未之命也。

未命二人。定公卽位。乃命之辭曰。先臣有遺命焉。僖子病不知禮。及其將死。而屬其子。使爲卿大夫。

事孔曰。夫禮人之幹也。非禮則無以立。屬家老。使命二臣。必事

孔子而學禮。以定其位。公許之。二子學於孔子。孔子曰。能補過  
者君子也。詩云。君子是則是倣。孟僖子可則倣矣。懲己所病。以



尺ナルモ、斜ニスルヲ以テ下ヨリ眞直ニ上ニ測レバ墓封ノ高サハ四尺トナルナリ。

何本第三十八ト爲ス。

第一章ノ事ハ昭公二十年左傳、孟子ニ見ユ。

第二章ノ事ハ哀公十一年左傳、史記世家ニ見

琴書。皇覽曰。孔子冢去城一里。冢塋百畝。冢南北廣十步。東西十三步。高一丈三尺。冢前以甌甃爲祠壇。方六尺。與地平。本無祠堂。冢塋中樹以百數。皆異種。魯人世世無能名其樹者。民傳言。孔子弟子異國人。各持其方樹來種之。其樹柞粉維離女真五味鸛檀之樹。孔子塋中不生荆棘及刺人草。敢附書之。今冢前所有壇石。及夾道石柱石獸石翁仲之類。後世所增者。不在此也。

### 正論解第四十一

孔子在齊。三十。齊侯出田。田獵。田獵。齊侯景公。田獵也。蒐苗獮狩。必法於田。故謂之田。左傳昭二十年。齊侯田於沛。招虞

人以旌。不進。虞人掌山澤之官也。圖虞人掌山澤之官。旌折羽爲之。游車載旌。象文德也。左傳作以弓。公使執之。對曰。昔

我先君之田也。旌以招大夫。圖旌左傳作旂。以孤卿所建故也。弓以招士。圖詩。翹々

以弓士有事。皮冠以招虞人。圖諸侯服皮冠以田。臣不見皮冠。故不敢

進。乃舍之。孔子聞之曰。善哉。守道不如守官。道謂恭敬之道。見君召便

招當往。道之常也。非物不進。官之制也。君子韙之。韙是也。柳宗元曰。官者道之器。未有守官而失官之事

是非聖人之言。傳之者誤也。也。夫官所以行道。而曰守道不如守官。蓋亦喪其本也。

齊國書伐魯。齊卿。季康子使冉求率左師禦之。樊遲爲右。師不

何本藏入地ヨリ何觀乎  
義ニ至ル一節無シ。

何本二三子ヨリ或去ニ  
至ルマデナ弟子皆服三  
年、三年心喪畢相訣而  
去則哭各復盡哀或復留  
ニ作リ、處於墓如家ヲ  
往從墓而家ニ作リ、下  
ニ家ヲ室ニ作リ、其居  
二字無シ。如ハ而ニ同  
ジ。  
古ハ墓ヲ封ズルニ板ヲ  
ニ入レテ圍ミ土ヲ其内  
ニ入レテ固メ、固メ終  
ハレバ板ヲ上ゲテ又圍  
ミ土ヲ入ル、此クスル  
コト三度、下ヨリヒニ  
斜ニ鏡形ヲ成ス、板ハ  
廣サ二尺、三板ニテ六

以盛旌旗之竿。葬乘車所建也。旌旗之旒繆繆布。兼用三王禮。所以尊師且備  
廣充幅長尋曰旒。置設披至此。記檀弓上篇同。

古也。孔子葬於魯城北泗水上。藏入地不及泉而封爲偃斧之

形。高四尺。樹松柏爲志焉。弟子皆家於墓。行心喪之禮。既葬有

自燕來觀者。舍於子夏氏。子貢謂之曰。吾亦人之葬聖人。非聖

人之葬人。子奚觀焉。昔夫子言曰。吾見封若夏屋者。夏屋今之殿

方下。見若斧矣。從若斧者也。上難登。狹。馬鬣封之謂也。俗間之名。鬣力葉反。

今徒一日三斬板而以封。板蓋廣二尺。長六尺。斬板謂斬。尚行夫子之

志而已。庶何觀乎哉。二三子三年喪畢。或留或去。圖記檀弓上篇。孔

服。子貢曰。昔者夫子之喪顏淵。若喪子而無服。喪子路。子之喪。門人疑所

亦然。請喪夫子。若喪父而無服。是所謂心喪也。訣別也。惟子貢廬於墓。凡六年。然

後去。歸。子貢反。築室於場。獨居三年。然後歸。與此同。孟子云。子貢獨居三年。而此云六年。是通心喪三年言之也。

自後羣弟子及魯人。處於墓如家者。百有餘家。因名其居曰孔里焉。

圖史記。魯世世相傳。以歲時奉祠孔子冢。而諸儒亦講禮鄉飲大射於孔子冢。孔子冢大一頃。故所居堂。弟子內。後世因廟藏孔子衣冠



何本既卒ヨリ雖經而出可也ニ至ルマデ無シ。

何本殯字無シ、貝ナ具ニ作ルハ非ナリ、含ハ、死者ノ口ニ米ヲ入ルナ飯ト云ヒ、貝又ハ玉ヲ入ルナ合ト云フ、飯含必ズ合セ用キルナリ、襲ハ死者ニ衣服ヲ著スルコトナリ、其數、士ハ少ク、身分高キホド多シ。  
何本柏棺ヲ柏椁ニ作リ、飾牆ヲ飾桐廬ニ作リ、桐ノ下ニ一作棺ト、廬ノ下ニ一作牆ト注セリ。

法也。記檀弓上篇魯哀誄孔丘曰。天不遺耆老。莫相予位焉。嗚呼哀哉。尼父。子貢曰。公其不沒於魯乎。夫子有言。

曰。禮失則昏。名失則慙。失志爲昏。失所爲慙。生不能用。死而誅

之。非禮也。稱余一人。非名也。一人天子之稱也。稱一人。非諸侯所當名也。君兩失之矣。

闕哀二十七年。公欲以越伐魯而去。既卒。門人疑所服。夫子者。子貢曰。昔

夫子之喪。顏回也。若喪其子。而無服。喪子路亦然。今請喪夫子。

如喪父。而無服。於是弟子皆弔服而加麻。出有所之。則由經。子

夏曰。入宜經可也。出則不經。子游曰。吾聞諸夫子。喪朋友。居則

經。出則否。喪所尊。雖經而出可也。孔子之喪。公西赤掌殯葬焉。

闕記作含以蔬米三具。蔬粳米。禮記曰。稻曰嘉蔬。襲衣十有一稱。加朝服

一冠。章甫之冠。珮象環徑五寸。而緝組綬。象環。綬綦雜色也。桐棺

四寸。柏棺五寸。飾牆置翬設披。周也。引棺者也。設崇殷也。旌旗飾

也。綢練設旒夏也。披。柩行夾引棺者。崇。崇牙。旌。旗飾也。綢練。以練綢旌之杠。此旌葬

乘車所建也。旌之旒。緇布。廣充幅長尋曰旒。○綢。直留反。綢。綢練

史記ハ襄公二十二年生  
ト爲ス、故ニ年七十三  
ヲ得、襄公二十一年生  
(公穀ニ傳)ニ從ハ七  
十四ト爲ル、或ハ七十  
二ト爲スナリ、七十四  
說ヲ正シトス。

何本哀公誄以下ヲ別ニ  
一章ト爲ス、莞莞ヲ莞  
ニ、於乎ヲ嗚呼ニ作  
ル、無自律ハ、哀公孔  
子ヲ失ヒテ自ラ法ト爲  
スモノ無シトナリ。

下無道久矣。莫能宗予。夏人殯於東階。周人於西階。殷人  
兩柱間。昨莫予夢坐奠兩柱之間。予始殷人也。后七日卒。  
夏四月己丑。孔子卒。史記載同。公羊穀梁傳載孔子生。左傳載孔子卒。左傳不具壽數。而史記  
稱七十三。與此載同。據公羊穀梁生年。則孔子當七十四。史記載孔子生。比公羊穀梁後一年。  
故每少一歲也。宋學士景濂曰。公羊穀梁二氏。傳經之家也。傳經之家。當有講師以次相授。且  
去孔子時。又爲甚近。其言必有據依。司馬遷固良史。則後於穀梁公羊者也。吾無微乎爾。孔子  
所生之年。當從公羊氏穀梁氏。然以春秋長曆考之。二十一年己酉十一月無庚子。庚子乃在  
十月之二十一日。孔子所生之月。當從穀梁氏。注家謂己酉爲己卯。卯酉之文相近。故誤書也。  
洪興祖謂周之十月。即夏之八月者。非也。三代雖異建。而月未嘗改也。殷嘗建丑矣。書曰。惟元  
祀十有二月。秦嘗建亥矣。史曰。元年冬十月。舉前后以例之。則周制可知。孔子作春秋。行夏之  
時。爲萬世法。不過截子丑二月於前歲之終耳。月固不之改也。否則春入於夏。夏入於秋。錯亂  
而不成歲矣。馮去疾謂十月庚子。在大雪節後。即爲十一月者。亦非也。世之星史。曆生以六物。  
占人休祥。當氣會之交。固有生於己酉。而以庚戌歲推之者。孰云吾儒乃有是邪。此野人之語。  
舍之勿以。汗齒牙可也。左傳載孔子卒。馬遷遵之。諸儒又遵之。孔子所卒之年。當從左氏。然十  
六年乃壬戌歲。是歲四月戊申朔有乙丑。而無己丑。己丑乃在五月之十二日。己與乙又亦相  
近。故誤書也。所謂乙丑則四月十八日。謂當夏正二月十八日者。非也。謂十六年爲辛酉。己丑  
爲戊戌者。亦非也。自壬戌歲上遡己酉。孔子之年。乃七十四。謂七十三者。尤非也。衆言紛淆者。  
當折衷以經。經無明載。當索之於傳。索之於傳。不猶愈於史乎。而王應麟致疑於是。謂今不可  
考者。過矣。

哀公誄孔子曰。喪禮。卿大夫之。晏天不弔。仁覆憫下。謂之不。愍。

遺一老。弔善也。愍且也。一老孔子也。俾屏余一人。以在位。輔也。莞莞。

余在疚。依怙。疾病也。於乎哀哉。尼父。無自律。父丈夫之顯稱。律法。言無。



頹乎。梁木其壞乎。梁木木主。爲梁者。喆人其萎乎。萎頓。喆與哲同。既歌而入。當戶

而坐。子貢聞之曰。泰山其頹則吾將安仰。山仰止。詩。高。梁木其壞則

吾將安仗。喆人其萎則吾將安放。木所仗。猶哲人爲衆人所仰仗而效放也。

夫子殆將病也。遂趨而入。夫子歎而言曰。賜。汝來何遲也。予疇

昔之夜。疇。疇發聲辭。昔之夜昨暮也。夢坐奠於兩楹之間。疇昔猶近昨夜。兩楹之間。殷人

死也。圖。圖。薦薦也。陳也。楹柱也。夢坐兩楹之間。而見陳奠之具。上二句記在後。夏后氏殯於東階之上。則猶在阼也。

圖主所由之地。殷人殯於兩楹之間。則與賓主夾之也。圖賓主相夾之地。周人殯於

西階之上。則猶賓之也。圖賓所由之地也。孝子不忍死其親。殯之東西階則就

丘也。卽殷人也。夫明王不興。則天下其孰能宗余。言天下無明王。莫能宗已道。臨終其

有命。傷道之不行也。余殆將死也。蓋。圖徵之夢寐。而感於世道。遂寢病七日而終。

日天之道也。緯書載。孔子將終。謂子貢曰。端門當有血書。子貢往候。果有血書。云。趣作法。孔子

沒。周姬亡。彗東出。秦政起。胡破術。書記散。孔不絕。子貢以告。孔子趣往觀之。化爲赤鳥飛去。其言甚誕。蓋亦好事者爲之也。已上記檀弓上篇同。史記。孔子病。子貢請見。孔子方負杖逍遙於門。曰。賜。汝來何其晚也。孔子因歎歌曰。泰山壞乎。梁柱摧乎。哲人萎乎。因以涕下。謂子貢曰。天

殯ハ棺ニ入レテ、葬ル  
マデ其處ニ置クナリ、  
古ハ堂ニ東西兩階有リ、  
東ヲ阼階ト云フ、主人  
ノ升降スルトコロ、西  
階ハ賓ノ升降スルトコ  
ロナリ、堂上ニ二柱有  
リ、之ヲ兩楹ト云フ、  
主人ハ東階ヨリ升リ、  
賓ハ西階ヨリ升リ、兩  
楹ノ間ニテ禮ヲ行フ、  
殯處ハ三代各々其處ヲ  
異ニス、奠ハ死者ニ物  
ヲ供スルナリ。

徒不能贊一辭。公羊疏。孔子受端門之命。制春秋之義。使子夏等十四人。求周史記得百二十國寶書。九月經立。感精符考異。郵說題辭。具有其文。周史而言寶書寶者保也。以其可世世傳保。以爲戒也。今經止有五十餘國。通戎夷宿路之屬。僅有十六。蓋極美可以讚明易道。

訓世極惡。可以戒俗者。取之。餘皆棄而不錄。而魯獨言內者。託王法於魯也。易孔子爲彖傳。象傳。繫辭。文言。序卦。說卦。雜卦。謂之十翼。史記孔子晚而喜易。讀之韋編三絕。曰。假我數年。若是。垂訓後嗣。以爲法式。其文德著矣。然凡所教誨。束

脩以上三千餘人。補脩脯也。十脰爲束。謂以充贊也。論語。自行束脩以上。吾未嘗無誨焉。或者天將欲與素

王之乎。補與當作興。素王有德。無位之稱。出處見前注。夫何其盛也。敬叔曰。殆如吾子之言。

夫物莫能兩大。吾聞聖人之後而非繼世之統。其必有興者焉。

今夫子之道至矣。乃將施之無窮。雖欲辭天之祚。故未得耳。子

貢聞之。以二子之言告孔子。子曰。豈若是哉。亂而治之。滯而起

之。自吾志天何與焉。

### 終記解第四十

孔子蚤晨作。起。負手曳杖。補反手卻後。曳杖而行。逍遙於門而歌曰。泰山其

此篇禮記檀弓上篇、哀公十六年左傳、史記孔子世家二見。



德不加於民而將垂寶以貽後世遂退而謂南宮敬叔曰今孔

子先聖之嗣自弗父何以來世有德讓天所祚也成湯以武德

王天下其配在文殷宗以下未始有也孔子生於衰周先王典

籍錯亂無紀闕漢藝文志帝王質文世有損益至周曲爲之防事爲之制及周之衰諸侯將踰法度惡其害己皆滅去其籍孔子之時已不具矣而乃

論百家之遺記考正其義祖述堯舜憲章文武闕漢儒林傳周道既衰諸侯出陵夷二百餘年而孔子興以聖德遭季世知言之不用而道不行迺歎曰鳳鳥不至河

不出圖吾已矣夫文王既歿文不在茲乎於是應聘諸侯以答禮行誼西入周南至楚畏匡厄

陳干七十餘君適齊反魯究觀古今之篇籍迺稱曰大哉堯之爲君也唯天爲大唯堯則之巍々乎其有成功也煥乎其有文章又曰周監二代郁々乎文哉吾從周刪詩

述書闕刪摘削也史記古者詩三千餘篇孔子去其重取可施於禮義上采契后稷中述殷周之盛至幽厲之缺爲雅頌始三百五篇據今詩及亡者三百十一篇而云三百五篇者缺其所亡以見在爲數也孔安國尚書序孔子討論墳典斷自唐虞以下訖于周爰

繁亂剪截浮辭舉其宏綱撮其機要足以垂世立教典謨訓誥誓命之文凡百篇據今書並序凡五十九

篇餘並亡定禮闕史記孔子追述三代之禮觀夏殷所損益曰後雖百世可知也論語夏今禮多禮樂闕論語吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所史記詩三百五編孔子皆絃歌

散亡之以求合韶武雅頌之音禮樂自此可得而述以備王道成六藝今樂記亡

制作春秋闕史記子曰吾道不行矣吾何以自見於後世哉乃因魯史作春秋上自隱公下訖哀公十四年十二公據魯親周約其文辭而指博筆則筆削則削游夏之

餉帛之餉言己位高益下不敢省後故餽鬻於此鼎以養生也其共也如是吾聞臧孫紇魯大夫武仲有言曰聖

人有明德者若不當世其後必有達人明德者指考父言當時不得位其後世必有知能通達之人今

其將在孔丘乎我若獲沒必屬說與何忌於夫子說與何忌皆僖子之子夫子指孔丘

說云身爲大夫乃稱夫子使事之而學禮焉以定其位知禮則位安故孟懿子何忌與南

宮敬叔說爲南宮氏諡敬字叔又字容字括一名紹師事孔子孔子曰能補過者君子也詩

曰君子是則是倣詩小雅鹿鳴篇孟僖子可則倣已矣左傳同史記孔子年十七魯大夫孟釐子病且死誠

其嗣懿子曰孔丘聖人之後云云今孔丘年少達禮其達者歟吾即歿若必師之及釐子卒懿

子與魯人南宮敬叔往學禮焉按左傳昭七年公至自楚孟僖子病不能相禮乃講學之苟能

禮者從之是時孔子年十七僖子之講學能禮者之從之無與孔子事及其將死也召其大夫

之所言者則在公至自楚後十又七年傳以其臨終之言載是年者終言之爾春秋昭二十四

年書春王二月丙戌仲孫纁卒其召其大夫言之時也孔子年三十有四矣而子長通作丙寅年事而爲年少知禮以求合年十七之說誤矣

齊太史子與圖子與未考疑即子車公孫捷也適魯見孔子孔子與之言道子與悅

曰吾鄙人也聞子之名不觀子之形久矣而未知之寶貴也乃

今而後知泰山之爲高淵海之爲大惜乎夫子之不逢明王之道

第二章  
何本子與ニ作ル、滴魯  
ヨリ遂退而ニ至ルマデ、  
今孔子ヨリ未始有也ニ  
至ルマデ、又下文ノ敬  
叔曰始如吾子之言以下、  
皆無シ。



季平

孔子之母喪。既練而見。不非之也。

史記。孔子要經。季氏饗士。孔子與往。陽虎緝曰。季氏饗士。非敢饗孔子。

也。孔子由是退。索隱引家語云云。或云。嗜學之意。春亦疑。無此事。若史記要經見細之言。又因是而緣飾之。誣益甚矣。

孔子年十九娶于宋。

之。開官氏。一歲而生伯魚。

魯昭公。名。以鯉魚賜。

孔子。榮君之貺。故因以名曰鯉。而字伯魚。魚年五十。先孔子卒。

魯哀十一年。伯魚卒。時孔子年六十九。

孟僖子病將死。召其大夫曰。禮人之幹也。無禮無以

立。吾聞將有達者。曰孔丘。僖子卒時。孔

祖弗父何。以有宋而授厲公。及正考父。何之曾孫。孔

戴武宣。史記。宋戴公子武公。名。三命茲益共。恭同。史記作恭。故其鼎銘

云。考父廟。一命而僂。再命而偃。三命而俯。僂。僂。俯。隨位高下。而曲躬有

循墻而走。亦莫余敢侮。循墻莫侮。謂雖謙卑不敢安行道路中。人亦見敬。謂

於是。鬻於是。以餉余口。餉。鬻。鬻。之。厚者。爲食。於是。於。鬻。中。也。餉。口

魯昭公七年。魯ノ孟僖子禮ヲ講學ス、凡ソ禮ヲ能クスル者皆與レリ、孔子亦與ル、時ニ年十八、史記ハ七ト爲ス、僖子後十七年病ミテ死セントセル時、家ノ大夫ニ遺言シ、子ヲ孔子ニ從ハシム、左傳皆昭公七年ニ載ス、史記因リテ僖子此年死スト爲セルハ誤ナリ。

循墻莫侮。謂雖謙卑不敢安行道路中。人亦見敬。謂之。鬻者。指入公門在朝言也。史記作亦莫敢侮。鬻。鬻。之。厚者。爲食。於是。於。鬻。中。也。餉。口。說文寄食也。今按。餉。取塗抹供給意。猶今謂別帛相黏爲。

本節ノ解ハ禮記檀弓上  
孔子少孤云云ノ章ノ標  
注ヲ看ヨ、但檀弓ノ記  
事ハ誣妄ノ言ニシテ、  
家語亦其儘ニ取リシモ  
ノナリ。季子襲士云云  
史記世家ニ見ユ、亦妄  
言ノミ、史記ハ既練ナ  
要經ニ作ル。

足履度字。望之如仆。就之如升。視若營四海。躬履謙讓。胸有文。曰。制作定世符。身長九尺六寸。腰大十圍。春按。先聖四十九表。采於萇弘之所談。姑布子卿之所稱。老萊弟子之所識。與荀卿司馬遷輩之所述者。蓋云備矣。然緯書曾載。腰應矩。舌理七重。及鈞文在手等處。又弗及焉。是其足以盡聖人之儀觀歟。漢文翁圖先聖遺像。今不獲見。而天下學宮石刻。唐道子筆。鬚髯甚盛。質諸前所云。蓋未嘗及。故名丘。字仲尼。孔子三歲而叔梁紇卒。葬於

防山。孔子少孤。不知其墓。史記。孔子疑其父墓處。母諱之也。注者謂顏氏筭年

故不告爾。言近誣矣。母死。乃殯於五父之衢。衢在闕里。人之見之者。皆以爲葬

也。其愼也。蓋殯也。記注。禮無殯於外者。今乃在衢。欲致人疑問。或有知者告

葬引飾棺以柳翬。此則殯引耳。亦曲說。問於聊曼父之母。史作聊人輓父之母。誨孔子父墓。然後往得合葬

於防。自孔子少孤至此。見記檀弓上篇。按。孔子母死。史記蓋十六時。而紀年在二十四歲。要之非孺年矣。豈有孔子既長。不知一求父墓所在。及母之死。而乃暴棺衢路。以俟

人告之理邪。萬一無復知而告者。客喪之辱。何所歸邪。記此篇載。孔子既得合葬於防。曰。吾聞之。古也墓而不墳。今丘也。東西南北之人也。不可以弗識也。於是封之。崇四尺。孔子先反。門人

後。雨甚至。孔子問焉。曰。爾來何遲也。曰。防墓崩。孔子不應。三。孔子泫然流涕。曰。吾聞之。古不脩墓。是時孔子則既有門人而從事矣。曾無與訪防墓者邪。防墓之崩。春亦竊嘗疑之。聖人之送

其親。所以致謹於體魄之藏。而爲久遠之慮。宜無所不至。豈有始葬才封。而遇雨遽崩者邪。孔

子之泫然而云云也。其將自痛自罪乎。其將罪門人乎。人情於此有不能已者。墓崩。其如何勿脩。古不脩墓云云。以古人送終。凡百甚不苟也。其爲墓。必完以堅。無復事脩焉。且豈有孔子終親之禮。而不能堅完其墓者邪。是故亦疑之。今附注於此。

季氏饗士。



何本其先ノ其、聖王ノ  
王皆無シ、十尺ヲ九尺  
ニ作ル。

何本微在既往ヨリ而私  
ニ至ル十八字無ク、禱  
ノ下ニ於字有リ、以祈  
焉三字無シ、故名云云  
六字ヲ故因名曰丘云字  
仲尼ニ作ル。

父問<sup>ヒテ</sup>三女曰<sup>ニ</sup>。陬大夫。雖<sup>モ</sup>父祖爲<sup>リト</sup>卿士。然其先聖王之裔<sup>ハ</sup>也。○<sup>○</sup>湯後<sup>ニ</sup>成

今其人身長十尺。武力絕倫。吾甚貪<sup>ル</sup>之。○<sup>○</sup>圖貪愛也。按左傳襄十年。偃陽之

門發。鄴人紇挾之。以出門者。卽<sup>ニ</sup>此一事。紇之武力絕倫可知。○<sup>○</sup>雖<sup>モ</sup>年大性嚴。不足爲疑。三子孰能爲<sup>ニ</sup>之妻。

二女莫<sup>シ</sup>對<sup>フル</sup>徵在進曰<sup>ニ</sup>。從<sup>ニ</sup>父所制。將何問焉。父曰<sup>ク</sup>。卽爾能<sup>ク</sup>矣。遂以<sup>ニ</sup>

妻<sup>ハス</sup>之。○<sup>○</sup>圖已上史記索隱引家語并孔子祖庭廣記同。○<sup>○</sup>徵在既往。廟見。以夫之年大懼<sup>レ</sup>不時有<sup>ニ</sup>

男。而私禱<sup>カニ</sup>尼丘之山<sup>ニ</sup>以祈焉。生<sup>ム</sup>孔子。○<sup>○</sup>圖史記。紇與顏氏女野合。而生孔子。禱於尼丘。得孔子。魯襄公二十二年。

而孔子生。按公羊傳。襄公二十一年。十有一月庚子。孔子生。比史後一年。穀梁傳。年日同。公羊

而謂冬十月。則又差一月。賈逵服虔注。經皆以孔子生二十一年。杜預注左傳。主馬遷而司馬

貞注。遷史又主公羊。穀梁而證其誤。自是說年與月與日者。益不齊。宋景濂有辯。載于後。王子

年拾遺記。孔子未生時。有麒麟吐玉書於闕里。其文曰。水精之子。繼衰周而素王。顏氏異之。以

繡紱繫麟之角。信宿而去。懷妊十一月生。廣記。先聖誕顏之夕。有二龍繞室。五老降庭。五老者

五星之精也。顏氏之房。聞鈞天之樂。空中有聲云。天感生聖子。故降以和樂之音。夫玉書天樂

事不經見。怪異不可信。雖然麒麟之生。異於犬羊蛟龍之生。○<sup>○</sup>孔子生而首上圩頂。

異於魚鱉聖人之生。先見之兆。必有非人常臆之所能測者。○<sup>○</sup>孔子生而首上圩頂。

圩音烏。圩項言頂上窻也。故孔子頂如反宇。反宇者若屋宇之反。中低而四旁高也。廣記。先聖

生有異質。凡四十九表。反首注面。月角日準。河目海口。龍額斗唇。昌顏均頤。輔喉駢齒。龍形龜

背。虎掌。胼脇。脩肱。參背。圩頂。山臍。林背。翼臂。注頭。阜腴。堤眉。地足。谷竅。雷聲。澤腹。脩上。趨下。末

僂。後耳。面如蒙。俱手垂過膝。耳垂珠庭。眉十二彩。目六十四理。立如鳳峙。坐如龍蹲。手握天文。

有リ、故後チ其後ニ作  
リ、一曰孔父云云十九  
字無シ。

嘉ハ名、孔父ハ字ナリ、  
嘉ノ後其字ヲ以テ氏ト  
爲シ孔氏タルナリ、魯  
ニ奔リシハ孔父ノ子ナ  
ルベシ。

孔父生子木金父云云生  
防叔ヲ何本嘉(注一作  
孔父)生木金父木金父  
生臯夷父其子爲防叔ニ  
作ル。

何本其妾ヨリ於是ニ至  
ル十六字無シ。

子勝。

闕家語以弗父何爲湣公熙子。然諸家引家語。或作煬公共。又作哀公熙。本多不同。疑必有誤。按史記。載湣公名共。煬公名熙。云。湣公共卒。弟煬公熙立。湣公子鮒祀。弑。

煬公自立。曰。我當立。是爲厲公。而不載弗父何爲何人之子。及其所讓之實。若何爲熙子。則鮒

祀乃不共戴天之人。胡讓之云乎。若爲其子當嗣。則熙之立不言何讓。而鮒祀之弑熙而自立。

又曰。我當立何也。何之後。家語曰。世爲宋卿。若其與鮒祀有父仇。何決無卿理。而鮒祀亦決無

使得在位理。然則何必共之適也。當嗣矣。熙立。而鮒祀弑之。豈不猶吳公子光事乎。而何讓之。

豈不猶季子事乎。勝生正考甫。考甫生孔父嘉。五世親盡。別爲公族。

而紀載失其詳耳。勝生正考甫。考甫生孔父嘉。五世親盡。別爲公族。

故後。一作。以孔爲氏焉。闕自弗父何至孔父嘉。五世親盡。別爲公族。故遂姓孔氏。一曰。孔父生時賜姓也。一曰。孔父

者生時所賜號也。是以子孫遂以氏族。孔父生子木金父。金父

生臯夷。臯夷生防叔。避華氏之禍而奔魯。闕左傳桓二年。宋華父督見

曰。美而艷。二年春。宋督攻孔氏。殺孔父。而取其妻。杜預注。孔子六代祖孔父嘉。爲宋督所殺。其

子奔魯。與此異。此云防叔始奔魯。則去華氏之禍三世矣。於事不通。當從杜。但不知杜有何據。

故孔氏爲魯人。防叔生伯夏。伯夏生叔梁紇。東南莒城是莒于臥切。

叔梁紇娶於魯之施氏。生女九人。無男。其妾生孟皮。病足。叔梁

紇曰。雖有九女。而無適子。是無子也。其妾生孟皮。孟皮一字

伯尼。有足病。於是乃求婚於顏氏。顏氏有三女。其小曰徵在。顏

伯尼有足病。於是乃求婚於顏氏。顏氏有三女。其小曰徵在。顏



何本姓ヲ始ニ作リ、第

四十二ト爲ス。

第一章ハ史記宋微子世

家、詩商頌那ノ正義ニ

引ケル世本、史記孔子

世家ニ見ユ。

何本紂之庶兄四字、以

圻内諸侯五字、初武王

ヨリ作難ニ至リ、東征

ヨリ申之ニ至リ、徙殷

之子孫ヨリ嗣微子後ニ

至ルマデ皆無シ。

何本故號微仲ノ故チ弟

ニ作リ、啓卒弟思衍立

是爲微仲ト注セリ、生

宋公稽ノ上ニ仲字有リ、

胄子ヨリ乃稱公焉ニ至

ル一節無ク、宋公生ノ

宋公ナ稽ニ作リ共及襄

公四字無ク、緡公照ノ

下ニ一作煬公共又作哀

公照ト注セリ、及厲公

方祀方祀以下世爲宋卿

十二字無ク、何當嗣(注

一作當有宋)而讓其弟

厲公焉(注史記潛公子

鮒祖祗煬公而自立是爲

厲公無何讓立事)トア

祀豈復有前失哉。事□下禮部。因別條典禮重大。俱未奏覆。今摘  
附于此。我輩當必有爲斟酌考究而繼陳□□事必有□□遂也。

本姓解第三十九

孔子之先。宋之後也。微子啓。帝乙之元子。圻紂庶兄。紂之庶兄。以圻

内諸侯。入爲王卿士。微國名。圻内國。子爵。圻啓食采於微。曰微子。初武王克殷。

封紂之子武庚於朝歌。使奉湯祀。武王崩。而與管蔡霍三叔作

難。周公相成王。東征之二年。罪人斯得。乃命微子於殷後。作微

子之命。申之。與國于宋。圻武庚以三監畔。成王誅之。中分其地。封微子於商丘。爲宋公。以奉湯祀。今睢陽地。徙殷之子

孫。唯微子先往仕周。故封之。賢其弟。曰仲思。名衍。或名泄。嗣微

子後。故號微仲。生宋公稽。胄子雖遷爵易位。而班級不及其故

者。得以故官爲稱。故二微雖爲宋公。而猶以微之號自終。至于

稽。乃稱公焉。宋公生丁公申。申生緡公共。及襄公熙。熙生弗父

何。及厲公方祀。方祀以下世爲宋卿。弗父何生宋父周。周生二世

# 右夫子弟子七十二人皆升堂入室者

補史記仲尼弟子列傳載顏回至公孫龍顯有年名及受

業聞見于書傳三十五人而公伯寮子周與焉其無年不見書傳冉季至公西蒧四十二人共七十七人蓋孔子所謂受業身通者七十有七人皆異能之士是也小司馬謂家語數同今按家語止得七十五人中間姓名亦復差異史記顏何字冉索隱引家語字稱以證之則其時必有據而今本無之蘇氏古史並仁山金氏謂秦冉顏何不載於家語是就今本言之耳索隱又云文翁圖有蘧伯玉林放申根申堂今石室圖七十二人亦無所謂根與堂也春任職方郎中時會正德改元會奏爲釐正祀典事內一件一考孔廟弟子配享隋以前惟顏子一人東漢時雖嘗祀七十二弟子不出闕里唐開元中追贈十哲及七

十子爵號天下自是始並從祀按史記仲尼弟子列傳七十有七人司馬貞索隱曰家語亦有七十七人史記有公伯寮秦冉鄭單家語不載而別有琴牢陳亢懸豐當此三人之數然今世傳家語必得七十五人史記所有鄭國申黨顏何家語不載而載薛邦申續又史記之所無者杜佑通典載開元贈典目史記七十七人外又有蘧瑗林放陳亢申根琴牢琴張六人宋祥符大觀中加封從祀除去琴牢餘並因之懸豐今家語作懸宣字子象禮記檀弓篇懸子疑即其人而祀典今不及焉家語薛邦字子徒申續字子周與史記載鄭國申黨同字比邦即國也續即黨也與琴牢琴張自是一人而傳者之訛耳論語釋文申根鄭康成云蓋孔子弟子申根史記云申黨字周家語云申續字周今史記以黨爲黨以續爲續其爲訛寫無疑後漢王政云有羔羊之潔無申黨之欲是以根爲黨也史記索隱謂文翁圖有申根今圖有黨無根是以黨爲根也唐宋加封申黨申根俱列從祀一人而爲二人薛邦之爲鄭國姓氏猶頗相遠二申猶二琴也不祀薛邦而二申復並祀焉不已瀆乎國之大事在祀孔廟從祀祀事之大者又況其親炙之人而可瀆之欲乞今日補贈懸豐爵號列諸從祀而削除所重祀者著于令式以改正數百年之缺繆若公伯寮乃季氏之黨非孔子弟子蘧伯玉孔子之所嚴事不當在弟子列宋儒嘗辨其誤謂不當祀而重祀之失則不容一日而不正者弟子姓氏之可信莫可信於家語執家語以定封



句井疆。衛人。字子界。

步叔乘。齊人。字子車。

石作蜀。成紀人。成紀秦地。字子明。

邽選。補史記作巽。魯人。字子斂。

施之常。魯人。字子恒。

申續。魯人。字子周。補史記申黨字周也。

樂欣。補史記作欸。魯人。字子聲。

顏之僕。魯人。字子叔。

孔弗。補史記作忠。孔子兄孟皮之子。字子蔑。孔子兄之子。

漆雕侈。補史記作多。赤者切。魯人。字子斂。

縣成。魯人。字子橫。補史記作祺。

顏相。補一作祖。魯人。字子襄。

何本石子蜀ニ作リ、史記作石作蜀ト注セリ。

何本子飲ニ作リ、史記子斂ト注セリ。

何本申續ニ作ル。

何本孔子兄之子五字無し。

何本秀ナ季ニ作ル。

何本抗ナ亢ニ作リ、一作杭ト注セリ。

何本肩定ナ有ニ作リ、史記作公堅定ト注セリ。

左郢。補史記作左人郢。魯人字子行。

狄黑。衛人字皙之。補一作子皙。

商澤。魯人字子秀。

任不齊。楚人字子選。

榮祈。補一作期。魯人字子祺。

顏噲。魯人字子聲。

原抗。魯人字子籍。

公肩定。魯人字子仲。補一作中。

秦非。魯人字子之。

漆雕從。補史記作漆雕從父。魯人字子文。補一作有。

燕伋。補一作級。秦人字子思。

公夏守。補一作首。魯人字子乘。



何本奚咸ニ作リ、楷ヲ習ニ作ル。

何本子曹ヲ子庸ニ作ル。

何本子上ヲ子之ニ作リ、一作上ト注セリ。

何本宰ヲ罕ニ作ル。

何本后處ニ作リ、一作石處ト注セリ。

秦祖。秦人。字子南。

奚蔵。補史記。奚容箴。魯人。字子楷。

公祖句茲。魯人。字子之。

廉絜。衛人。字子曹。

公西與。補一作如。魯人。字子上。

宰父黑。魯人。字子黑。補一作素。

公西蔵。魯人。字子尙。補一作上。

穰駟赤。秦人。字子從。補當作當。

冉季。魯人。字子產。

薛邦。魯人。字子從。補一作徒。

石處。齊人。字里之。補一作里。

縣。補音玄。亶。魯人。字子象。

何本與宗魯友以下無シ。  
宗魯ノ事ハ曲禮子夏問  
篇ニ見ユ。

何本孺ヲ儒ニ、魯ヲ魚  
ニ作レリ。

太宰純ハ幸ヲ辛ニ作レ  
リ。

何本哲ヲ楷ニ作レリ。

舊本龍ヲ龍ニ作ル。堅  
白同異ノ辨ヲ爲セル者  
ニアラズ。

何本少孔子以下無シ。

何本斑ヲ族ニ作リ、每  
孺子ヨリ章末ニ至ルマ  
デナニ孺子俱執筆迭侍  
於夫子孟武伯見而訪之  
ニ作ル。

琴牢。圖一 名張。衛人。字子開。一字子張。與宗魯友。ダリ キ聞宗魯死。スト ス欲往弔。キテ セント

焉。孔子弗許。曰。非義也。  
冉孺。圖史記 作孺。魯人。字子魯。圖一字 子魯。少孔子五十歲。

顏幸。魯人。字子柳。少孔子四十六歲。

伯虔。魯人。字子哲。圖一 作析。少孔子五十歲。

公孫龍。衛人。圖鄧玄 曰楚人。字子石。少孔子五十三歲。

曹卹。蔡人。字子循。少孔子五十歲。

陳亢。陳人。字子亢。一字子禽。少孔子四十歲。

叔仲會。魯人。字子期。少孔子四十四歲。與孔斑年相比。ス每孺子

之執筆記事於夫子。二人迭侍左右。孟武伯。圖孟懿子之子。 名旼。字子洩。見孔

子而問曰。此二孺子之幼也。於學豈能識於壯哉。孔子曰。然。少

成則若性也。習慣若自然也。



何本犁ヲ黎ニ作ル。

太宰純巫馬期ヲ巫馬施ニ改作レリ。何本少孔子以下無シ。

詩ハ小雅漸漸之石篇ナリ。

何本三十九ヲ二十九ニ作ル、年三十以下無シ。

見<sup>ムコト</sup>好<sup>ナ</sup>德<sup>キ</sup>如<sup>ムガ</sup>好<sup>ナ</sup>色<sup>チ</sup>者<sup>ト</sup>也。

司馬犁耕。

<sup>圃</sup>一<sup>無</sup>黎字。

宋人。字子牛。牛爲<sup>リ</sup>人<sup>ト</sup>性<sup>ト</sup>躁<sup>ニシテ</sup>好<sup>ニ</sup>言<sup>チ</sup>語<sup>一</sup>。

人<sup>ト</sup>性<sup>ト</sup>躁<sup>ニシテ</sup>好<sup>ニ</sup>言<sup>チ</sup>語<sup>一</sup>。

<sup>圃</sup>論語。司馬牛問仁。子曰。

仁者其<sup>テ</sup>見<sup>ニ</sup>兄<sup>ニ</sup>桓<sup>ニ</sup>魋<sup>ニ</sup>行<sup>フ</sup>惡<sup>ヲ</sup>。

<sup>圃</sup>宋司馬向魋也。出自桓公。故曰桓魋。

牛常憂<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。

<sup>圃</sup>論語。司馬牛憂曰。人皆有兄弟。我獨亡。

巫馬施。陳人。字子期。

<sup>圃</sup>史記作巫馬施。字子棋。鄭玄曰。魯人。

少孔子三十歲。孔子將近<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>。

命<sup>セント</sup>從<sup>テ</sup>者<sup>ニ</sup>皆<sup>ニ</sup>持<sup>タシム</sup>蓋<sup>ヲ</sup>已<sup>ニシテ</sup>而果<sup>シテ</sup>雨<sup>フル</sup>。巫馬施問曰。旦無<sup>シ</sup>雲<sup>ニ</sup>。既<sup>ニシテ</sup>日出<sup>テ</sup>而夫<sup>ニ</sup>子命<sup>セント</sup>持<sup>タシム</sup>兩具<sup>ヲ</sup>。敢<sup>テ</sup>問<sup>フ</sup>。何以知<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。孔子曰。昨暮月宿<sup>ニ</sup>于畢<sup>ニ</sup>。詩不<sup>ハ</sup>云<sup>ハ</sup>乎<sup>一</sup>。

子命<sup>セント</sup>持<sup>タシム</sup>兩具<sup>ヲ</sup>。敢<sup>テ</sup>問<sup>フ</sup>。何以知<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。孔子曰。昨暮月宿<sup>ニ</sup>于畢<sup>ニ</sup>。詩不<sup>ハ</sup>云<sup>ハ</sup>乎<sup>一</sup>。

月離<sup>カカリ</sup>于畢<sup>ニ</sup>。俾<sup>ムト</sup>滂<sup>ダテ</sup>沱<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>。以此知<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。

梁鱣。

<sup>圃</sup>鱣一<sup>作</sup>鯉。

齊人。字叔魚。少孔子三十九歲。年三十。未有<sup>ラ</sup>子<sup>一</sup>。欲<sup>ス</sup>出<sup>サント</sup>其妻<sup>ヲ</sup>。商瞿謂<sup>ヒテ</sup>曰。子未<sup>ダシ</sup>也。昔吾年三十八。無<sup>シ</sup>子<sup>一</sup>。吾母爲<sup>メニ</sup>吾更<sup>オテ</sup>娶<sup>ラントス</sup>。

室。夫子使<sup>ム</sup>吾<sup>ヲ</sup>之<sup>ニ</sup>齊<sup>ニ</sup>。母欲<sup>ス</sup>請<sup>ヒテ</sup>留<sup>メント</sup>吾<sup>ヲ</sup>。夫子曰。無<sup>レ</sup>憂<sup>フル</sup>也。瞿過<sup>ギス</sup>四十。當<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>五丈夫子<sup>一</sup>。今果然<sup>シテ</sup>。吾恐<sup>クハ</sup>子自<sup>オ</sup>晚生<sup>ノミ</sup>耳<sup>一</sup>。未<sup>ダ</sup>必<sup>ズシモ</sup>妻<sup>ヲ</sup>之<sup>ニ</sup>過<sup>ニアラ</sup>從<sup>フ</sup>之<sup>ニ</sup>。二年而<sup>ニシテ</sup>有<sup>リキ</sup>子<sup>一</sup>。

室。夫子使<sup>ム</sup>吾<sup>ヲ</sup>之<sup>ニ</sup>齊<sup>ニ</sup>。母欲<sup>ス</sup>請<sup>ヒテ</sup>留<sup>メント</sup>吾<sup>ヲ</sup>。夫子曰。無<sup>レ</sup>憂<sup>フル</sup>也。瞿過<sup>ギス</sup>四十。當<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>五丈夫子<sup>一</sup>。今果然<sup>シテ</sup>。吾恐<sup>クハ</sup>子自<sup>オ</sup>晚生<sup>ノミ</sup>耳<sup>一</sup>。未<sup>ダ</sup>必<sup>ズシモ</sup>妻<sup>ヲ</sup>之<sup>ニ</sup>過<sup>ニアラ</sup>從<sup>フ</sup>之<sup>ニ</sup>。二年而<sup>ニシテ</sup>有<sup>リキ</sup>子<sup>一</sup>。

有<sup>リキ</sup>子<sup>一</sup>。

有<sup>リキ</sup>子<sup>一</sup>。

吾斯之未能信ハ論語ニ  
アリ仕フルヲ謝スル語  
ナリ、今王肅ハ尙書ノ  
コトト爲セリ。

何本孔子周行以下無シ。

太宰純不慈ヲ丕茲ト改  
メタリ。

何本少孔子以下無シ。

何本少孔子以下無シ。

詩ハ小雅車牽篇ナリ。

仕。補論語。使漆雕開仕。對曰。吾斯之未能信。子說。

孔子曰。子之齒可以仕矣。時將過子若報。

其書曰。吾斯之未能信。言未能明信此書義。孔子悅焉。

公良孺陳人。字子正。賢而有勇。

補史記。孔子去陳過蒲。會公叔氏以蒲叛。蒲人止孔子。弟子有公良孺者。以私車五乘從。

孔子其爲人長賢有勇力。謂曰。吾昔從夫子。遇難於匡。今又遇難於此。命也已。吾與夫子再罹難。寧闔而死。闔甚疾。蒲人懼。謂孔子曰。苟無適衛。吾出子。與之盟。出孔子東門。

孔

子周行。常以家車五乘從。

秦商。魯人。字丕茲。

補鄭玄曰。楚人。字子丕。按。不慈當作丕茲。左傳。孟氏之臣秦董父。嘗輦重如偃陽之役。及歸。獻子以爲右。生秦丕茲。事仲尼。則此人

也。作魯人爲是。少孔子四歲。其父董父。

音甫。與孔子父叔梁紇俱以力聞。

顏刻。一作顏高。魯人。字子驕。

補左傳定八年。公侵齊。門于陽州。士皆坐列。曰。顏高之弓六鈞。皆取而傳觀之。陽州人出。顏高奪人弱弓。籍丘

子鉏擊之。與一人俱斃。偃且射子鉏中頰。殪。註。顏高魯有力人。豈卽此顏刻與。史記。孔子去衛。將適陳。過匡。顏刻爲僕。以其策指之曰。昔吾入此。由彼缺也。字子驕者。此人是也。

少

孔子五十歲。孔子適衛。子驕爲僕。衛靈公與夫人南子同車出。

而令宦者雍渠參乘。使孔子爲次乘。遊過市。孔子恥之。顏刻曰。

夫子何恥之。孔子曰。詩云。覯爾新婚。以慰我心。安。乃歎曰。吾未



故未嘗屈節人臣。孔子特歎賞之。補史記。孔子曰。天下無行。多爲家臣。仕於

書。懷獨行君子之德義。不苟合當世。終身空室蓬戶。褐衣疏食。不厭死而已。四百餘年。而弟子志之不倦。此可以知其賢矣。

曾點。補點史記。作歲。曾參父字子皙。疾時禮教不行。欲修之。補記載。季武子

其門而歌。若是乎。敗禮甚矣。何脩之有。孔子善焉。補未聞孔子善點之修禮也。論語所謂浴乎沂。風乎舞

雩之下。補曾哲言志曰。莫春者。春服既成。冠者五六人。童子六七人。浴乎沂。風乎舞雩。詠

和。可乘也。此引之意不相蒙。

顏由顏回父字季路。孔子始教學於闕里而受學焉。補史記。父子

孔子。少孔子六歲。

商瞿魯人字子木。少孔子二十九歲。特好易。孔子傳之志焉。補

子之傳易於瞿。瞿之志也。史記。孔子傳易於瞿。瞿傳楚人馯臂子弘。弘傳江東人矯子庸疵。疵

傳燕人周子家豎。豎傳淳于中同。同傳淄川人楊何。何元朔中以治易爲漢中大夫。易之傳有

自來矣。或謂秦焚書時。以易爲卜筮家。獨存者。未然也。漆雕開。補鄭玄。蔡人字子若。補一字少孔子十一歲。習尚書。不樂

何本少孔子十一歲六字。及此孔子曰以下皆無。

何本由子繇作。作。音遙。史記作顏無繇。注。少孔子六歲五字。字季路。下二在。

何本守節ヲ有守ニ作リ、孔子以下無シ。

儀。補閑習熟也。論語。赤也束帶立於朝。可使與賓客言也。赤曰。宗廟之事。如會同。端章甫。願爲小相焉。子曰。赤也爲之小。孰能爲之大。

原憲。宋人。

補鄭玄曰。魯人。

字子思。少孔子三十六歲。清靜守節。貧而樂

道。

補莊子。原憲居魯。環堵之室。茨以生草。蓬戶不完。桑以爲樞。而甕牖二室。褐以爲塞。上漏下濕。匡坐而弦。子貢乘大馬。中紺而表素。軒車不容巷。往見原憲。原憲華冠縱履。杖藜而

應門。子貢曰。嘻。先生何病。原憲應之曰。憲聞之。無財謂之貧。學而不能行。謂之病。今憲貧也。非病也。子貢逡巡而有媿色。原憲笑之曰。夫希世而行。比周而友。學以爲人。教以爲己。仁義之隱。

與馬之飾。憲不忍爲也。此其清靜守節。貧而樂道之實也。

孔子爲魯司寇。原憲嘗爲孔子宰。孔子卒

後。原憲退。隱居于衛。

公治長。

補一作萇。

魯人。

補史記作齊人。

字子長。

補范甯曰。字子芝。

爲人能忍恥。孔子以

女妻之。

補論語謂。公治長可妻也。雖在縲紲之中。非其罪也。以其子妻之。夫子之取長。取其無罪也。非爲其能忍恥也。記者因縲紲之中事。而創爲能忍恥之言。豈惟不知

長。亦不知夫子之所以取長者也。

南宮縚。

補一名括。孟僖子之子仲孫閱也。居南宮。因姓焉。又曰南宮敬叔。

魯人。字子容。以智自將。世清不

廢。世濁不汚。

孔子以兄子妻之。

補論語。子謂南容。邦有道不廢。邦無道免於刑戮。以其兄之子妻之。孔子之兄名孟皮。

公皙哀。

補史記作哀。

齊人。字季沈。

補一作次。

鄆天下多仕於大夫家者。是

何本哀。子克。二作。郈。天下云。云。十二字。無。特歎賞。貴。二作。



子之門仕爲武城宰。

必不齊魯人。字子賤。少孔子四十九歲。圖史記作四十九歲仕爲單父宰。有

才智仁愛。百姓不忍欺。圖傳曰子產治鄭民不敢欺。子賤治單父民不忍欺。西門

尉鐘繇等對曰。君任德則感義而不忍欺。君任察則臣畏覺而不能欺。君任刑則臣畏罪而不

敢欺。任德感義與夫道德齊禮有恥且格等趨者也。任察畏罪與夫道政齊刑免而無耻同歸

也。然則三子之不欺雖同所以不欺異矣。辨治者其以子賤爲最賢乎。孔子大之。

樊須魯人。圖鄭玄曰齊人。字子遲。少孔子四十六歲。弱仕於季氏。圖弱卑

然其蚤年也。仕於季氏未聞。

有若魯人。字子有。少孔子三十六歲。爲人強識。圖音志好古道。圖

記。孔子既沒。弟子以有若狀似孔子。相與共立爲師。他日弟子進問曰。昔夫子當行。使弟子持

雨具。已而果雨。弟子問夫子何以知之。夫子曰。詩不云乎。日離于畢。俾滂沱矣。昨暮月不宿畢

乎。佗日月宿畢。竟不雨。商瞿年長無子。其母爲取室。孔子使之齊。瞿母請之。孔子曰。無憂。瞿年

四十後當有五丈夫子。已而果然。敢問夫子何以知此。有若默然無以應。弟子起曰。有子避之。此非子之座也。以有子之彊識好古道。又在聖人之門。而不免有所不知也。後世學者所知曾幾何。而好爲人師。吾見其數窘於問矣。

宓ハ音密、子賤ノ姓ハ伏ナリ、當ニ處ニ作ルヘシ、但誤リテ宓ニ作

何本四十九ナ三十二作リ、仕、孔子大之皆無シ。

何本四ナ三ニ作ル。

何本子有ナ子若ニ、三十六ナ十三ニ作ル。

公西赤魯人。字子華。少孔子四十二歲。束帶立於朝。閑賓主之

曾子妻ヲ去ル事ハ白虎通ニ見ユ。

七出ハ本命解ニ詳ナリ。

何本三十九ニ作ル、孔子嘗ヨリ然其爲人ニ至ル二十一字、以取與以下皆無シ。

以諾ハ然諾ノ訛ナルベシ。

何本高氏之別族五字、長不過六尺云云九字、少居魯以下皆無シ、四十ナ三十二、篤孝ヲ篤學ニ作り、法正ノ正字無シ。

就<sup>レ</sup>曰<sup>ク</sup>。吾父母老<sup>イタリ</sup>食<sup>メス</sup>人之祿<sup>ナ</sup>。則<sup>チ</sup>憂<sup>フ</sup>人之事<sup>チ</sup>。故<sup>ニ</sup>吾不<sup>レ</sup>忍<sup>ビ</sup>遠<sup>カリテ</sup>親<sup>ニ</sup>而爲<sup>ル</sup>人<sup>ニ</sup>役<sup>ト</sup>。參<sup>ノ</sup>後母<sup>スルニ</sup>遇<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>無<sup>シ</sup>恩<sup>ヲ</sup>而供養<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>衰<sup>エ</sup>。及<sup>テ</sup>其妻<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>藜<sup>ノ</sup>烝<sup>セ</sup>不<sup>レ</sup>熟<sup>ヲ</sup>因<sup>リテ</sup>出<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。人曰<sup>ク</sup>。非<sup>ル</sup>七出<sup>ニ</sup>也。參曰<sup>ク</sup>。藜<sup>ノ</sup>烝<sup>セ</sup>小物<sup>ノ</sup>耳<sup>ヲ</sup>。吾欲<sup>ス</sup>使<sup>メント</sup>熟<sup>セ</sup>而不用<sup>ホ</sup>吾命<sup>ヲ</sup>。況<sup>ヤ</sup>大事<sup>ヲ</sup>乎<sup>ト</sup>。遂<sup>ニ</sup>出<sup>ダス</sup>之<sup>ヲ</sup>。終身不<sup>レ</sup>娶<sup>ラ</sup>妻<sup>ヲ</sup>。其子元請<sup>フ</sup>焉<sup>ヲ</sup>。告<sup>グ</sup>其子<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。高宗<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>後妻<sup>ヲ</sup>殺<sup>シ</sup>。孝己<sup>ノ</sup>尹吉甫<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>後妻<sup>ヲ</sup>放<sup>テリ</sup>。伯奇<sup>ノ</sup>吾上<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>及<sup>ズ</sup>。高宗<sup>ノ</sup>中<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>比<sup>セ</sup>吉甫<sup>ノ</sup>。庸知<sup>ラン</sup>其得<sup>ル</sup>免<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>乎<sup>ヲ</sup>。

澹臺滅明<sup>ハ</sup>。澹臺<sup>氏</sup>。武城人<sup>ノ</sup>。字<sup>ハ</sup>子羽<sup>ノ</sup>。少<sup>キコト</sup>孔子<sup>ヨリ</sup>三十九歲<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>君子之姿<sup>ヲ</sup>。

孔子嘗<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>容貌<sup>ヲ</sup>望<sup>ミタルニ</sup>其才<sup>ヲ</sup>。其才不<sup>レ</sup>充<sup>ズ</sup>。孔子之望<sup>ニ</sup>然<sup>レドモ</sup>其爲<sup>リ</sup>人公<sup>ニ</sup>正<sup>ニ</sup>無<sup>シ</sup>私<sup>ヲ</sup>。論語<sup>ニ</sup>。子游曰<sup>ク</sup>。有<sup>リ</sup>澹臺滅明者<sup>ノ</sup>。行不<sup>レ</sup>由<sup>レ</sup>徑<sup>ヲ</sup>。非<sup>ル</sup>公事<sup>ヲ</sup>未<sup>ダ</sup>嘗<sup>テ</sup>至<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>偃<sup>ノ</sup>之室<sup>ニ</sup>也<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>取<sup>ル</sup>與<sup>ス</sup>去<sup>ル</sup>就<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>諾<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>名<sup>ヲ</sup>。仕魯<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>大<sup>ニ</sup>夫<sup>ト</sup>。

高柴<sup>ハ</sup>。齊人<sup>ノ</sup>。高氏之別族<sup>ナリ</sup>。字<sup>ハ</sup>子羔<sup>ノ</sup>。少<sup>キコト</sup>孔子<sup>ヨリ</sup>四十歲<sup>ニ</sup>長<sup>グ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>ギ</sup>六尺<sup>ニ</sup>。狀貌<sup>ハ</sup>甚<sup>ダ</sup>惡<sup>シ</sup>。爲<sup>リ</sup>人<sup>ト</sup>篤<sup>ニシテ</sup>孝<sup>ヲ</sup>而<sup>リ</sup>有<sup>リ</sup>法<sup>正</sup>。史記<sup>ニ</sup>。子羔長<sup>ク</sup>不<sup>レ</sup>盈<sup>ミ</sup>少<sup>クシテ</sup>居魯<sup>ニ</sup>。見<sup>ル</sup>知<sup>ラ</sup>於<sup>ニ</sup>孔<sup>ノ</sup>。



何本四十五ニ作ル、習於詩云云七字、爲人以下無シ。

三豕渡河ノ事ハ呂氏春秋慎行論察傳篇ニ見ユ。

以上所謂十哲ナリ。

何本爲人二字、沖チ重ニ作リ、資質寛重ナ句ト爲ス。博接以下無シ。

何本齊嘗以下無シ。

卜商。衛人。圃鄭玄曰。溫國卜商。今河內溫縣舊屬衛。字子夏。少孔子四十四歲。習於詩。能

誦其義。子夏所叙詩義。今之毛詩序是。以文學著名。爲人性不弘。好論精微。時人

無以尙之。嘗返衛。見讀史志者云。晉師伐秦。三豕渡河。子夏曰。

非也。己亥耳。讀史志者問諸晉史。果曰。己亥。於是衛以子夏爲

聖。孔子卒後。教於西河之上。魏文侯師事之。而諮國政焉。圃史記。孔

子既歿。子夏居西河。教授爲魏文侯師。已上十人。卽論語四科之所列者。其序並無所案。而著名云云。亦本德行言語政事文學言之。嘻。其泥矣。

顓孫師。陳人。圃鄭玄曰。陽城人。字子張。少孔子四十八歲。爲人有容

貌。圃論語曰。師也辟。又陽城亦陳屬縣。資質寛沖博接。從容自務。圃子張曰。我之大賢。與於人何所不容。居

不務立於仁義之行。子張不侮鰥寡。性愷悌寛沖。然不務立。仁義之行。故子貢激之。以爲未仁也。孔子門人友

之而弗敬。

曾參。南武城人。圃武城魯邑。當時有兩武城。故曰南也。字子輿。少孔子四十六歲。志存

孝道。故孔子因之以作孝經。圃曾氏實得道統之傳。齊嘗聘。欲以爲卿。而不

何本仕爲以下無シ。

何本一字季路ヲ注文ト爲ス、爲人以下無シ。

何本特習於禮四字及仕爲以下皆無シ。

賤賣貴。隨時轉化。歷相魯衛而終于齊。

冉求。字子有。仲弓之宗族。少孔子二十九歲。有才藝。以政事著名。

名。闕論語。子曰。求也藝。又千乘之邑。百乘之家。可使治其賦也。仕爲季氏宰。進則理其官職。退則受

教聖師。爲性多謙退。故孔子曰。求也退。故進之。

仲由。卞人。闕卞魯邑。尸子曰。字子路。一字季路。少孔子九歲。有勇力

才藝。以政事著名。闕論語。子曰。由也好勇過我。又爲人果烈而剛直。性

鄙而不達於變通。仕衛爲大夫。遇蒯聵與其子輒爭國。子路遂

死。輒難孔子痛之。曰。自吾有由。而惡言不入於耳。子路爲孔子禦侮

子之耳。

言偃。魯人。闕史記作吳人。今字子游。少孔子三十五歲。特習於禮。以

文學著名。闕史記。孔子以子游爲習於文學。仕爲武城宰。嘗從孔子適衛。與將軍之

子蘭相善。使之受學於夫子。



可執矣。癩之說非是。

冉雍。字仲弓。伯牛之宗族。少孔子二十九歲。生於不肖之父。

肖不象賢也。史記。仲弓父賤人。以德行著名。孔子稱其可南面。

宰予。魯人。字子我。有口才。辨辭。以言語著名。仕齊爲臨菑大夫。

與田常爲亂。夷其三族。孔子恥之。曰。不在利病。其在宰予。

予爲

病利。

端木賜。字子貢。衛人。稱衛賜。少孔子三十一歲。有口才。以言語

著名。言而中。是使賜多言也。孔子每詘其辯。家富累千金。常結駟連

騎。以造原憲。憲居蒿廬蓬戶之中。與之言先王之義。原憲衣敝

衣冠。并日蔬食。而後食也。衍然有自得之志。子貢曰。甚矣子之

病也。原憲曰。吾聞無財者謂之貧。學道不能行者謂之病。吾貧

也。非病也。子貢慙。終身恥其言之過。子貢好販。與時轉貨。

販廢舉買

何本字子我。魯人。卜地  
ヲ易フ。孔子每詘以下無シ。  
何本仕齊。以下無シ。  
田常ト亂ヲ爲シタルハ  
闕止字子我ナリ。字ニ  
ヨリテ誤リシナリ。  
何本字子貢。衛人。卜地  
ヲ易フ。孔子每詘以下  
無シ。

# 孔子家語卷第九

## 七十二弟子解第三十八

何本第四十四ト爲ス。  
此篇史記仲尼弟子列傳  
ニ見ユルモノ多シ。  
何本三十一ヲ三十二ニ  
作り、早ナ而ニ作ル。

顏回魯人。字子淵。少孔子三十歲。年二十九而髮白。三十一早

死。此書久遠。年數錯誤。未可詳也。按其年。則顏回死時。孔子年六十一歲。然伯魚五十。先孔子卒。卒時孔子且七十。此爲顏回先伯魚死。而論語云。顏回死。顏路請子之車。以爲之槨。子曰。鯉也死。有棺而無槨。或以爲誤。王肅謂。此年數錯誤。未可詳也。按其年。則顏回死時。孔子年六十一。然則伯魚年五十。先孔子卒。卒時孔子且七十也。而論語曰。顏回死。顏路請子之車。以爲之槨。子曰。鯉也死。有棺而無槨。或爲設事之辭。

孔子曰。自吾有回。門人日益親。顏回爲孔子疏附之友。能使門人益親。夫子稱回爲孔子胥附之友。此言孔叢子同。回以德行著名。孔子稱其仁焉。心三月不違仁。

閔損魯人。字子騫。少孔子十五歲。以德行著名。夫子稱其孝焉。

論語。孝哉閔子騫。人不聞其父母昆弟之言。

冉耕魯人。字伯牛。以德行著名。有惡疾。孔子曰。命也夫。冉耕。魯人。字伯牛。以德行著名。有惡疾。孔子曰。命也夫。問之。自牖執其手曰。亡之命矣夫。斯人也。而有斯疾也。淮南子。冉伯牛爲厲。先儒從之。或謂夫癘者未遽死。其死者必徧於四肢九竅而甚焉者也。使伯牛果以是卒。則穢惡滿體。而其手不

何本命也夫。命矣夫。作ル。



孔子家語卷第八終

斑然ハ文采貌、卷然ハ  
柔美ノ貌ナリ。

斑然<sup>タル</sup>執<sup>ル</sup>汝<sup>ガ</sup>手之卷然<sup>タル</sup>夫子爲<sup>メ</sup>之隱<sup>シ</sup>。佯<sup>イッ</sup>不聞<sup>ト</sup>。以過<sup>グ</sup>之。子路曰。夫子  
屈<sup>スル</sup>節而極<sup>チ</sup>於此。失<sup>ヘリ</sup>其與<sup>ナ</sup>矣。豈未<sup>ニ</sup>可<sup>ダ</sup>以已<sup>ム</sup>乎。孔子曰。吾聞<sup>ク</sup>之。親者  
不<sup>レ</sup>失<sup>ハ</sup>其爲<sup>ル</sup>親也。故者不<sup>レ</sup>失<sup>ハ</sup>其爲<sup>ル</sup>故也。



地若可入ハ地ニモ入リ  
度ホドニ恥ヅルナリ。

第四章ハ禮記檀弓下篇  
ニ見ユ、文少シク異同  
アルノミ。  
舊ハ故人ナリ、沐ハ治  
ナリ。  
原壤ハ論語ニヨレバ孔  
子ニ責メラレシ人ナリ、  
此章ノ事ハ信ズベカラ  
ズ。  
木ハ榔材ナリ、之ヲ叩  
キテ歌ヘルナリ。

世<sup>ニシテ</sup>不<sup>レ</sup>息。季孫聞<sup>キテ</sup>之<sup>ヲ</sup>。赧<sup>トシテ</sup>而<sup>テ</sup>愧<sup>ク</sup>曰。地若<sup>シ</sup>可<sup>ク</sup>入<sup>ル</sup>。吾豈<sup>ニ</sup>忍<sup>ビ</sup>見<sup>ル</sup>宓<sup>ニ</sup>子<sup>ヲ</sup>哉。三  
年<sup>ニシテ</sup>孔子使<sup>ム</sup>巫馬期<sup>ヲ</sup>往<sup>キテ</sup>觀<sup>セ</sup>政<sup>ヲ</sup>焉。巫馬期陰<sup>ヒ</sup>免<sup>カ</sup>衣<sup>ニ</sup>。衣<sup>キ</sup>敝<sup>チ</sup>裘<sup>ヲ</sup>。  
入<sup>ル</sup>單<sup>ニ</sup>父<sup>ノ</sup>界<sup>ニ</sup>。見<sup>ル</sup>夜<sup>スル</sup>漁<sup>スル</sup>者<sup>ヲ</sup>。得<sup>レ</sup>魚<sup>ヲ</sup>輒<sup>チ</sup>舍<sup>ツル</sup>之<sup>ヲ</sup>。巫馬期問<sup>ヒテ</sup>焉<sup>ニ</sup>曰。凡<sup>ソ</sup>漁<sup>スル</sup>者<sup>ハ</sup>爲<sup>メ</sup>得<sup>ル</sup>  
何<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>得<sup>ル</sup>魚<sup>ヲ</sup>卽<sup>チ</sup>舍<sup>ツル</sup>之<sup>ヲ</sup>。漁<sup>スル</sup>者<sup>ハ</sup>曰。魚<sup>ノ</sup>之<sup>ハ</sup>大<sup>ナル</sup>者<sup>ハ</sup>名<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>鱣<sup>ト</sup>。吾<sup>ガ</sup>大<sup>ス</sup>夫<sup>ヲ</sup>愛<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。其<sup>ハ</sup>小<sup>ナル</sup>  
者<sup>ハ</sup>名<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>鰻<sup>ト</sup>。鱣<sup>ハ</sup>宜<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>鱣<sup>ト</sup>。新<sup>ニ</sup>書<sup>ヲ</sup>作<sup>ス</sup>鱣<sup>ト</sup>。吾<sup>ガ</sup>大<sup>ス</sup>夫<sup>ヲ</sup>欲<sup>ス</sup>長<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。是<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>得<sup>ル</sup>二<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>輒<sup>チ</sup>舍<sup>ツ</sup>之<sup>ヲ</sup>。  
巫馬期返<sup>リテ</sup>以<sup>テ</sup>告<sup>グ</sup>孔子<sup>ニ</sup>曰。宓<sup>ニ</sup>子<sup>ノ</sup>之<sup>ハ</sup>德<sup>ヲ</sup>至<sup>リ</sup>。使<sup>シ</sup>民<sup>ヲ</sup>閭<sup>ヲ</sup>行<sup>ク</sup>。若<sup>シ</sup>有<sup>ル</sup>嚴<sup>ニ</sup>刑<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>旁<sup>ニ</sup>。  
敢<sup>テ</sup>問<sup>フ</sup>。宓<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>何<sup>ヲ</sup>行<sup>ヒテ</sup>而<sup>テ</sup>得<sup>タル</sup>於<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>。孔子<sup>ハ</sup>曰。吾<sup>ハ</sup>嘗<sup>テ</sup>與<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>言<sup>ヒテ</sup>曰。誠<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>刑<sup>ニ</sup>  
乎<sup>ニ</sup>彼<sup>ニ</sup>。宓<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>行<sup>ヘル</sup>此<sup>ニ</sup>術<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>單<sup>ニ</sup>父<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。

孔子<sup>ハ</sup>之<sup>ハ</sup>舊<sup>ニ</sup>曰<sup>フ</sup>原<sup>ニ</sup>壤<sup>ト</sup>。其<sup>ハ</sup>母<sup>ヲ</sup>死<sup>ス</sup>。夫<sup>ハ</sup>子<sup>ハ</sup>將<sup>ニ</sup>助<sup>ケテ</sup>之<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>沐<sup>ヲ</sup>。榔<sup>ハ</sup>子<sup>ハ</sup>路<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。由<sup>ハ</sup>也<sup>ヤ</sup>昔<sup>ニ</sup>  
者<sup>ハ</sup>聞<sup>ケリ</sup>諸<sup>ヲ</sup>夫<sup>ハ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。無<sup>ニ</sup>友<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>如<sup>ク</sup>己<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>。過<sup>ニ</sup>則<sup>レ</sup>勿<sup>レ</sup>憚<sup>ル</sup>改<sup>メ</sup>。夫<sup>ハ</sup>子<sup>ハ</sup>憚<sup>ル</sup>矣<sup>ニ</sup>。姑<sup>ハ</sup>已<sup>シ</sup>若<sup>シ</sup>  
何<sup>ヲ</sup>。姑<sup>ハ</sup>且<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。孔子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。凡<sup>ソ</sup>民<sup>ハ</sup>有<sup>ル</sup>喪<sup>ヲ</sup>。匍<sup>シテ</sup>匍<sup>シテ</sup>救<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>。況<sup>ハ</sup>故<sup>ニ</sup>舊<sup>ニ</sup>乎<sup>ヤ</sup>。非<sup>レ</sup>友<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。吾<sup>ハ</sup>其<sup>ハ</sup>  
往<sup>カン</sup>及<sup>ビテ</sup>爲<sup>ス</sup>榔<sup>ニ</sup>。原<sup>ハ</sup>壤<sup>ハ</sup>登<sup>リテ</sup>木<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。久<sup>ク</sup>矣<sup>ニ</sup>。予<sup>ハ</sup>之<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>託<sup>セ</sup>於<sup>ニ</sup>音<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。遂<sup>ニ</sup>歌<sup>ヒテ</sup>曰<sup>ク</sup>。貍<sup>ハ</sup>首<sup>ハ</sup>之<sup>ハ</sup>

乎。公寤太息而歎曰。此寡人之不肖。寡人亂。宓子之政。而責其  
 善者數矣。微一史。寡人無以知其過。微夫子。寡人無以自寤。遽  
 發所愛之使。告宓子曰。自今以往。單父非吾有也。從子之制。有  
 便於民者。子決爲之。五年一言其要。宓子敬奉詔。遂得行其政。  
 於是單父治焉。躬敦厚。明親親。尚篤敬。施至仁。加懇誠。致忠信。  
 百姓化之。齊人攻魯。道由單父。單父之老請曰。麥已熟矣。今齊  
 寇至。不及人人自收其麥。請放民出。皆穫。傳郭之麥。可以益糧。  
 且不資於寇。三請而宓子不聽。俄而齊寇逮於麥。季孫聞之。怒。  
 使人讓宓子曰。民寒耕熱耘。曾不得食。豈不哀哉。不知猶可以  
 告者三。而子不聽。非所以爲民也。宓子蹴然曰。今茲無麥。明年  
 可樹。若使不耕者穫。是使民樂有寇。樂音洛。且得單父一歲之麥。  
 於魯不加強。喪之不加弱。喪息浪反。若使民有自取之心。其創必數



事而妄爲之引緒耳。觀篇中吾欲屈節於田常以救魯。及聖人所謂屈節求其仲者之言可知矣。然則子貢之事亦豈其真也哉。好事者爲之。而後人轉相附會。如國語越絕書吳越春秋史記皆彼此吠聲。飾事以誇多耳。子貢之在聖門以言語稱。孔子謂其言而中。多言而已。而何至是。果若是。則子貢乃真口舌之人。傾覆之徒。何以爲子貢。而孔子不知其出爲列國之禍而許之。至事已矣。而後責之。又何以爲孔子哉。左傳載越滅吳。在哀二十二年。是時孔子卒已七年。而此又有孔子吳亡越霸之言。其妄不假辯矣。然則子貢全無是事乎。韓非子曰。齊將攻魯。魯侯使子貢說之。齊人曰。子言非不辯。吾所欲者地。非斯言所謂也。遂舉兵伐魯。夫子貢使齊。或有之。而非夫子使之也。子貢未嘗之吳之越之晉也。然則韓非之所記。顧可信歟。吾從其理之可信者耳。

第三章ハ呂氏春秋應覽具備篇、新書、新序雜事篇、淮南子道應訓ニ見ユ、文各々異同有リ。  
以下二章何本無シ。  
宓ハ、當ニ處ニ作ルベシ、音密、宓ハ音伏ナリ。  
勉ハ免ナリ。

孔子弟子有宓子賤者。仕於魯。爲單父宰。宓音密。恐魯君聽讒

言。使己不得行其政。於是辭行。故請君之近史二人。與之俱至

官。宓子戒其邑吏。令二史書。方書輒掣其肘。書不善則從而怒

之。二史患之。辭請歸魯。宓子曰。子之書甚不善。子勉而歸矣。二

史歸報於君曰。宓子使臣書而掣臣肘。書惡而又怒臣。邑史皆

笑之。此臣所以去之而來也。魯君以問孔子。子曰。宓不齊君子

也。其才任霸王之佐。屈節治單父。將以自試也。意者以此爲諫

也。其才任霸王之佐。屈節治單父。將以自試也。意者以此爲諫

軍。齊國書將中軍。高無丕將上軍。宗樓將下軍。戰於艾陵。展如敗高子。國子敗胥門。而不  
巢。王卒助之。大敗齊師。獲國書。公孫夏。閭丘明。陳書。東郭書。革車八百乘。甲首三千。  
歸。不返。果以兵臨晉。與晉人相遇黃池之上。黃池衛地。今陳留封丘縣南黃亭。近濟水。吳

晉爭彊。左傳哀十三年。公會晉定公吳夫差於黃池。將盟。吳人曰。於周室我爲長。晉人曰。於姬姓我爲伯。乃先晉人也。晉人擊之。大敗

吳師。越王因之。涉江襲吳。潛師。曰襲。去城七里而軍。吳王聞之。去晉

而歸。與越戰於五湖。三戰不勝。城門不守。越遂圍王宮。殺夫差。

而戮其相。破吳三年。東向而霸。越在東。故云。左傳黃池之會。无晉擊吳。敗吳師。事是年。越入吳。吳歸與越平。越滅吳。則在

哀二十二年。故子貢一出。存魯亂齊。破吳彊晉。而霸越。子貢一使。使勢

相破。十年之中。五國各有變。已上史記亦同。元金履祥曰。戰國之時。齊魯交兵數矣。一不彼伐。安能存哉。田氏弱齊。一當吳兵。安

能亂哉。吳不備越而亡。勝齊安能破哉。四卿擅權。晉以衰弱。脩兵休卒。安能強哉。越從吳伐齊。滅吳乃強。此安能霸哉。十年之中。魯齊晉未嘗有變。吳越不爲是而存亡。遷之言華而少實哉。

孔子曰。夫其亂齊存魯。吾之始願。亂陳恒弑其君。孔子請討之。聖人豈亂人國者哉。以存父母之國爲初願。可也。而必亂人之國。以存父母之國。非孔子之心也。此而可爲。則子柳之謂。粥人之母。以葬其

母也。無不可爲矣。若能強晉以敝吳。使吳亡而越霸者。賜之說也。美言傷

信。慎言哉。孔子以哀公十六年卒。吳以二十二年滅。時已知吳將亡而言之也。此篇曰。屈節失所以爲名矣。子路之問。孔子之答。未必然也。好事者蓋因子貢之



作ル、今何本ニ從フ。

何本非義也。ナ不義ニ、受越王卒云云八字ヲ謝越王ニ、遂自チ乃遂ニ、國內チ九郡ニ、遂北見晉君チ因去之晉、謂晉君ニ作ル舊本ニ、臣聞之ヨリ五國各有變ニ至ル一段無ク、令承其弊、吳晉遂遇於黃池、越王襲吳國、吳王歸、與越戰、滅焉二十四字有リ、今何本ニ從フ。

敢脩<sup>テ</sup>下吏<sup>メ</sup>。問<sup>フ</sup>於左右<sup>ニ</sup>。今聞大王將興<sup>ニ</sup>大義<sup>ヲ</sup>。誅強<sup>ナ</sup>救弱<sup>ヲ</sup>。困暴<sup>メ</sup>齊<sup>ヲ</sup>。而撫<sup>セント</sup>周室<sup>ヲ</sup>。請悉起<sup>シ</sup>境內士卒<sup>ヲ</sup>三千人<sup>ヲ</sup>。孤請自被<sup>リ</sup>堅執<sup>リ</sup>銳<sup>ヲ</sup>。以先<sup>ヅ</sup>受<sup>ケン</sup>矢石<sup>ヲ</sup>。因<sup>リ</sup>越賤臣種<sup>ニ</sup>奉<sup>ツ</sup>先人藏器<sup>セル</sup>甲二十領<sup>ヲ</sup>。鈇屈盧之矛<sup>ヲ</sup>。步光之劍<sup>ヲ</sup>。以賀<sup>スト</sup>軍吏<sup>ヲ</sup>。吳王大悅<sup>ニ</sup>。以告<sup>ゲ</sup>子貢<sup>ニ</sup>。曰。越王欲<sup>ス</sup>身從<sup>ヘント</sup>寡人<sup>ニ</sup>伐齊<sup>ナランカ</sup>可乎。子貢曰。不可。夫空<sup>ニ</sup>人之國<sup>ニ</sup>。悉<sup>シテ</sup>人之衆<sup>ヲ</sup>。又從<sup>フルハ</sup>其君<sup>ヲ</sup>。非義也<sup>ニ</sup>。君受<sup>ニ</sup>其幣<sup>ヲ</sup>。許<sup>ニ</sup>其師<sup>ヲ</sup>。而辭<sup>ニ</sup>其君<sup>ニ</sup>。吳王許諾<sup>ニ</sup>。乃受<sup>ケ</sup>越王卒<sup>ヲ</sup>。謝留<sup>シテ</sup>勾踐<sup>ニ</sup>。於是吳王遂自發<sup>シ</sup>國內之兵<sup>ヲ</sup>。以伐齊<sup>ヲ</sup>。子貢遂北見<sup>テ</sup>晉君<sup>ヲ</sup>。晉定公曰。臣聞<sup>ク</sup>之。慮不<sup>レ</sup>先定<sup>マ</sup>。不可<sup>ニ</sup>以應<sup>ズ</sup>卒<sup>ニ</sup>。促<sup>音</sup>兵不<sup>レ</sup>先辨<sup>ゼ</sup>。辨同辨<sup>。</sup>不可<sup>ニ</sup>以勝<sup>ツ</sup>敵<sup>ニ</sup>。今夫齊與吳將戰<sup>。</sup>彼戰而不勝<sup>。</sup>謂<sup>。</sup>越亂之必矣<sup>。</sup>與齊戰而勝<sup>。</sup>必<sup>。</sup>以其兵臨<sup>ニ</sup>晉<sup>ニ</sup>。晉君大恐<sup>。</sup>曰。爲<sup>レ</sup>之奈何<sup>。</sup>子貢曰。脩兵休卒<sup>。</sup>以待<sup>テ</sup>之<sup>。</sup>晉君許諾<sup>。</sup>子貢去而之魯<sup>。</sup>吳王果與齊人戰<sup>。</sup>於艾陵<sup>。</sup>艾陵或謂吳邑也<sup>。</sup>此齊地<sup>。</sup>大破<sup>リ</sup>齊師<sup>。</sup>獲<sup>タリ</sup>七將軍之兵<sup>ヲ</sup>。左傳哀十二年。吳子伐齊。克博。至於贏。中軍從王。胥門巢將上軍。王子姑曹將下軍。展如將右。

語用事。

語吳王佞臣也。圖楚誅伯州犁。其孫伯註奔吳。事夫差爲太宰。

順君之遇。以安其私。此則報吳

之時也。

圖及其殘亂而伐之。史作是殘國之治也。

今王誠能發士卒佐之。圖佐之。伐齊。以微。圖結。

其志。一其志。一其志。

而重寶以悅其心。卑辭以尊其禮。則其伐齊必矣。此

聖人所謂屈節以求其達者也。彼戰不勝。王之福矣。若勝則必

以兵臨晉。臣還請北見晉君。令共攻之。其弱吳必矣。銳兵盡於

齊。重甲困於晉。而王制其弊焉。

圖此句又記者之陋也。竊疑記家語者未必陋至此。前吾欲屈節於田常。及此聖人所謂。

屈節以求其伸語。今史記等書並無之。

越王頓首許諾。送子貢金百鎰。二十

此書所載。豈孔安國之所撰次者乎。

四兩

爲劍一。良矛一。一。二。吳越春秋作馬。子貢不受。遂行報吳王曰。臣敬以

大王之言告越王。越王大恐曰。孤不幸少失前人。內不自量。抵

罪于吳。軍敗身辱。棲于會稽。國爲虛莽。賴大王之賜。使得奉俎

豆而脩祭祀。死不敢忘。何謀之敢慮。有他計。後五日。越王悉境內

東海役臣ヨリ以賀軍吏ニ至ル一節舊本越悉境內之士三千人以事吳ニ

何本文種ノ文ノ字無シ

何本頓首ヲ大悅ニ作ル。送子貢ヨリ後ニ至ル一節舊本無シ。許諾ノ下ニ子貢返三字有リ。今何本ニ從フ。

何本誠能ノ能字無シ。此聖人所謂一句ヲ王制其弊焉ノ下ニ置キ。其弱吳必矣ヲ皆聖人云云ノ上ニ置ク。臣還二字無ク。戰勝ヲ若勝則ニ。達ヲ伸ニ作ル。



何本而後ナ然後ニ、拙矣、殆矣、危矣ノ矣ハ皆也ニ、句踐ナ越王ニ作ル。  
孤少ヨリ會稽ニ至ル一節ハ舊本孤嘗不料力、而與吳難、受困會稽ニ作ル、今何本ニ從フ。

何本今大夫一句ナ遂問子貢ニ作リ、問計安所出ト注セリ、疲敵ナ敵於數戰ニ作リ、數音朔ト注セリ、申胥チ子胥ニ作ル。

兵以從。此則實害越。而名從諸侯以伐齊也。吳王大悅。乃使子貢之越。越王除道郊迎。而自爲子貢御。至舍而問曰。此蠻夷之國。大夫何足儼然辱而臨之。圖越絕書。子貢曰。弔君故來。越王勾踐再拜稽首曰。孤聞禍與福爲鄰。今大夫之弔。孤之福也。孤敢不聞其說乎。子貢曰。今者吾說吳王。說音稅。以救魯伐齊。其志欲之。而心畏越。曰。待我伐越而後可。如此則破越必矣。且夫無報人之志。而令人疑之拙矣。有報人之意。而使人知之殆矣。事未發而先聞者危矣。三者舉事之大患也。勾踐頓首。圖首至地。再拜曰。孤少失前人。勾踐父老常。內不量。史作孤嘗不料力。乃與吳戰。困於會稽。痛入於骨髓。日夜焦唇乾舌。徒欲得與吳王接踵而死。孤之願也。圖得復讎則死無恨。今大夫幸告以利害。子貢曰。吳王爲人猛暴。群臣不堪。國家疲敝。士卒弗忍。百姓怨上。大臣內變。申胥以諫死。申胥伍子胥也。圖史記索隱謂家語無子胥以諫死句。今本不知何人所增。殆非小司馬之所見者矣。是時子胥未死。而吳越春秋亦有子胥正諫以忠君。其言以爲國。其君死而不聽之語。好事者繼訛承舛而爲之也。太宰

何本齊國ヲ萬乘之齊ニ作リ、顯名ノ上ノ以字無ク、誅ヲ威ニ、以テ而ニ、智者ヲ願王ニ作リ、史作智者ト注セリ、雖字無ク、吳常困越ヲ吾嘗與越ニ作リ、子待ノ字、乃可ノ乃字、而王ノ而字皆無シ、之名ヲ爲名ニ、棄強齊云云七字ヲ伐小越而畏強齊ニ作ル。  
何注裏元年ハ哀元年、越子ハ越子、於ハ報ノ誤ナルベシ。

何本天下ヲ諸侯ニ、且ナリ若ニ、害ヲ空ニ作リ、此則ノ則、而名ノ而伐齊ノ齊皆無シ、遣ヲ使ニ、而自爲子貢ヲ身ニ、何足ヲ何以ニ作ル。

貢遂南說吳王曰。臣聞之。王者不滅國。霸者無彊敵。千鈞之

重加銖兩而移權易。今以齊國而私千乘之魯有之。與吳爭彊。

甚爲王患之。且夫救魯以顯名也。伐齊大利也。以撫泗上諸侯

泗水名也。誅暴齊以服彊晉。利莫大焉。名存亡魯。實困彊齊。智者不

疑也。吳王曰。善。雖然。吳常困越。戰棲之會稽左傳裏元年。吳王敗越子。夫椒於橋李。入越。越

王圖名。今苦身養士。有報吳之心。子待我伐越。然後乃可圖史作。

伐越而子貢曰。越之勁不過魯。吳之彊不過齊。而王置齊而伐越。

則齊必私魯矣圖爲齊所有。且王方以存亡繼絕之名圖存亡國。繼絕世。夫棄強

齊而伐小越。非勇也。夫勇者不避難難乃旦反。仁者不窮約圖不窮苦。其約小者。今存越

智者不失時。義者不絕世圖吳越春秋。仁人不困厄。以唐其德。智者不棄時。以立其功。王者不絕世。以立其義。今存越

示天下以仁圖不窮約。救魯圖不絕世。伐齊。威加晉國圖不避難。諸侯必相

率而朝。吳霸業成矣。且王必惡越圖惡猶畏也。臣請東見越君。令出



何本子ヲ君ニ作ル、下同ジ。

何本是則大臣不聽ヲ大  
臣有不聽也、ニ作ル。

何本而ナ下ニ作リ、爭  
ノ上ニ交字、下ニ也字  
有リ位ヲ立於齊ニ作ル。

何本不可更如何ヲ去而  
之、大疑我、奈何  
ニ作リ、吾請救於吳ヲ  
吾謂往見吳王ニ作リ、  
南說吳王ヲ南見吳王ニ  
作リ、不滅國ヲ不絕世

選<sup>シテ</sup>選<sup>ニ</sup>練<sup>ニ</sup>以飽。重器精兵。盡在其中。又使<sup>ム</sup>明大夫守<sup>ヲ</sup>之。此易<sup>キ</sup>伐<sup>チ</sup>也。田

常忿然<sup>トシテ</sup>作色曰。子之所難<sup>ハ</sup>人<sup>ニ</sup>之所易<sup>シトスル</sup>。子之所易<sup>ハ</sup>人<sup>ニ</sup>之所難<sup>シトスル</sup>。而

以<sup>テ</sup>教常<sup>ニ</sup>何<sup>ゾ</sup>也。子貢曰。臣聞<sup>レ</sup>之。夫憂在<sup>ニ</sup>內者攻<sup>メ</sup>彊。憂在<sup>ニ</sup>外者攻<sup>ム</sup>弱。今

子憂在<sup>ニ</sup>內。吾聞<sup>レ</sup>子三封而三不<sup>レ</sup>成<sup>ラ</sup>者。是則大臣不<sup>レ</sup>聽<sup>カ</sup>。今子

又欲<sup>ス</sup>破<sup>リ</sup>魯以廣<sup>メ</sup>齊。戰勝以驕<sup>ラシメ</sup>主。破國以尊<sup>テ</sup>臣。鮑晏等率<sup>テ</sup>師。若破國則臣

師若破國。而子之功不<sup>レ</sup>與<sup>カ</sup>焉。則交日疎<sup>レ</sup>於主。是子上驕<sup>ラシメ</sup>主心。下恣<sup>ニ</sup>

群臣求<sup>ニ</sup>以成<sup>ニ</sup>大事難<sup>シ</sup>矣。夫上驕<sup>ラシメ</sup>則恣<sup>ニ</sup>下恣<sup>ニ</sup>。臣驕<sup>ラシメ</sup>則爭<sup>フ</sup>。是子上與<sup>ニ</sup>

主有<sup>ニ</sup>卻<sup>ニ</sup>也。而與<sup>ニ</sup>大臣爭<sup>フ</sup>。如此則子之位危<sup>カ</sup>矣。故曰。不<sup>レ</sup>如伐<sup>チ</sup>吳。伐<sup>チ</sup>

吳不<sup>レ</sup>勝。民人外死。大臣內空。是子上無<sup>ニ</sup>彊臣之敵。下無<sup>ニ</sup>民人之

過<sup>トガメ</sup>。孤主制<sup>ス</sup>齊者唯<sup>ニ</sup>子也。使<sup>ニ</sup>主孤立<sup>ニ</sup>而已。田常曰。善。雖然<sup>モ</sup>吾兵業已加<sup>ヘ</sup>

魯矣。訓<sup>ニ</sup>事者非<sup>レ</sup>也。不可<sup>レ</sup>更<sup>カ</sup>也。如何。子貢曰。若緩<sup>ク</sup>師。吾

請<sup>ニ</sup>救<sup>ニ</sup>於吳。令<sup>ニ</sup>之救<sup>ニ</sup>魯而伐<sup>チ</sup>齊。子因<sup>ニ</sup>以兵迎<sup>ニ</sup>之。田常許諾<sup>ス</sup>。子

第二章ハ史記仲尼弟子傳子貢傳ニ見ユ、文異同有リ。

何本忍視其受敵六字無シ。

何本於是子路ヨリ吾子盡請行焉ニ至ルマテ子路請出孔子止之子張子石請行孔子弗許ニ作ル。

何本子貢請使ノ使ヲ行ニ、夫子ヲ孔子ニ、如ヲ行至ニ作ル。  
夫魯者ヨリ以教常何也ノ一段舊本今子欲收功於魯、實難、不若移兵於吳則易、田常不悅ニ作ル、今何本ヲ以テ之ニ代フ。

孔子在衛。【補】哀公十一年。孔子年六十八。聞齊國田常將欲爲亂。【補】事齊有無君之心也。田常齊亂臣田成子。姓陳氏。

而憚高國鮑晏。【補】鮑氏晏氏。齊之卿大夫也。田常齊大夫。高張國伯高父鮑國晏嬰四族也。因欲移其兵以

伐魯。孔子聞之。會諸弟子而告之曰。夫魯墳墓所處。父母之國。

不可不救。不忍視其受敵。今吾欲屈節於田常。以救魯。【補】屈節應前言記者。

於是乎。二三子誰爲使。【補】史記。父母之國下。作國。危如此。二三子何爲莫出。於是子路曰。請往焉。孔

子弗許。子張請往。又弗許。子石請往。又弗許。三子退。謂子貢曰。

今夫子欲屈節以救父母之國。吾三人請使。而不獲往。此則吾

子用辯之時也。吾子盍請行焉。子貢請使。夫子許之。遂如齊。說

田常曰。夫魯者難伐之國。而君伐之過矣。【補】史。君之伐魯過矣。夫魯難伐之國云云。田常

曰。魯何難伐也。子貢曰。其城薄以卑。其地狹以泄。【補】越絕書作淺。其君

愚而不仁。其大臣僞而無用。其士民又惡甲兵之事。此不可與

戰。君不若伐吳。【補】吳王夫差時。夫吳城高而厚。池廣以深。甲堅以新。士



古ハ國君以外ハ門内ニ  
屏有リ、門ト屏トノ間  
ヲ著又ハ守ト云フ。

第一章。

何本地ヲ中ニ作ル。

堂室<sup>ニ</sup>矣。席<sup>ニシテ</sup>而無<sup>ケレズ</sup>上下。則亂<sup>ル</sup>於席次<sup>ニ</sup>矣。亂於席上之次第。車<sup>ニシテ</sup>而無<sup>ケレズ</sup>左右。則亂<sup>ル</sup>於車上<sup>ニ</sup>矣。行<sup>キテ</sup>而無<sup>ケレズ</sup>竝隨。則亂<sup>ル</sup>於階塗<sup>ニ</sup>矣。升階塗。無並隨。則階塗亂。列<sup>ニシテ</sup>而無<sup>ケレズ</sup>次序。則亂<sup>ル</sup>於著<sup>ニ</sup>矣。著所立之位也。門屏之閒謂之著也。昔者明王聖人。辨<sup>シ</sup>貴賤長幼。正<sup>シ</sup>男女內外。序<sup>シ</sup>親疎遠近。而莫<sup>テ</sup>敢相踰越<sup>スル</sup>者。皆由<sup>リテ</sup>此塗<sup>ニ</sup>出<sup>ズ</sup>也。

屈節解第三十七

子路問<sup>ニテ</sup>於孔子<sup>ニ</sup>曰。由<sup>ク</sup>聞<sup>ク</sup>丈夫居<sup>ル</sup>世。富貴<sup>ニシテ</sup>不能<sup>ハ</sup>有<sup>ル</sup>益<sup>スル</sup>於物<sup>ニ</sup>。以道濟物。不爲身也。處<sup>リテ</sup>貧賤之地。而<sup>レ</sup>不能<sup>ハ</sup>屈<sup>シテ</sup>節<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>求<sup>ムル</sup>伸<sup>ヲ</sup>。屈節當礪。不當屈。孟子。枉己未有能正人者也。則<sup>チ</sup>不<sup>ラ</sup>足<sup>キ</sup>以<sup>テ</sup>

論<sup>ズルニ</sup>乎人之域<sup>ヲ</sup>矣。孔子<sup>ニ</sup>曰。君子之行<sup>ハ</sup>已<sup>チ</sup>期<sup>ス</sup>於必達<sup>ニ</sup>。期君子能盡其在己。不能必其在人。中庸。

素<sup>ク</sup>其位<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>行<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>願<sup>フ</sup>乎其外<sup>ニ</sup>。而<sup>レ</sup>何<sup>ニ</sup>期<sup>ス</sup>於必達<sup>ニ</sup>哉。此記言者之失也。於<sup>チ</sup>已<sup>チ</sup>可<sup>ケレズ</sup>以<sup>テ</sup>屈<sup>ス</sup>。則<sup>チ</sup>屈<sup>シ</sup>。可<sup>ケレズ</sup>以<sup>テ</sup>伸<sup>フ</sup>。則<sup>チ</sup>伸<sup>フ</sup>。孟子謂。可

以<sup>テ</sup>止<sup>ム</sup>。則<sup>チ</sup>止<sup>ム</sup>。可<sup>ケレズ</sup>以<sup>テ</sup>久<sup>ク</sup>。則<sup>チ</sup>久<sup>ク</sup>。可<sup>ケレズ</sup>以<sup>テ</sup>速<sup>ク</sup>。則<sup>チ</sup>速<sup>ク</sup>。孔<sup>ニ</sup>子也。此曰<sup>ク</sup>屈伸。豈亦仕止久速之謂<sup>ニ</sup>耶。故<sup>ニ</sup>屈<sup>スル</sup>節<sup>ヲ</sup>者。所以<sup>ニシテ</sup>有<sup>ル</sup>待<sup>ツ</sup>。待知己也。屈節不當

乃<sup>チ</sup>是自<sup>ラ</sup>守<sup>ル</sup>。而<sup>レ</sup>非<sup>ズ</sup>求<sup>ムル</sup>伸<sup>ヲ</sup>者。所以<sup>ニシテ</sup>及<sup>ビ</sup>時<sup>ニ</sup>。及良時也。謂是<sup>ニシテ</sup>以<sup>テ</sup>雖<sup>モ</sup>受<sup>ク</sup>屈<sup>ヲ</sup>。而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>毀<sup>ダ</sup>

其<sup>ノ</sup>節<sup>ヲ</sup>。受屈者窮。而在下耳。志<sup>スルモ</sup>達<sup>セ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>犯<sup>サ</sup>於<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>。合義乃行。進以正也。

此詩ハ大雅江漢篇ナリ。

此詩同上。

第三章ハ禮記仲尼燕居篇ニ見ユ、文少シク異ナルノミ。  
此章何本無シ。

太宰純曰ク、躬ハ恭、伏ハ服ノ誤ナリ。

目巧ハ目分量ニテ爲スナリ。

竝ト隨トナリ。

翰。翰幹。美其宗族世有大功於周。甫侯相穆王。制祥刑。申伯佐宣王。成德教。四國于蕃。四方于宣。言能藩屏四國。宣王德化於天下也。

此文武之德也。言文武聖德。篤佑周家。天爲之生良佐。成中興之功。矢其文德。協此四國。毛詩矢其文德。矢陳

此文王之德也。凡三代之王。必先其令問。詩云。明明天子。令

問不已。三代之德也。

子張問聖人之所以教。孔子曰。師乎。吾語汝。聖人明於禮樂。舉

而措之而已。子張又問。孔子曰。師。爾以爲必布几筵。揖讓升降。

酌獻酬酢。然後謂之禮乎。爾以爲必行綴兆。執羽籥。作鐘鼓。然

後謂之樂乎。言而可履。禮也。行而可樂。樂也。樂樂上音洛。下音岳。聖人力此

二者。以躬己南面。是故天下太平。萬民順伏。百官承事。上下有

禮也。夫禮之所以興。衆之所以治也。禮之所以廢。衆之所以亂

也。目巧之室。則有隕阼。言目巧作室。必有隕阼之位。一室西南隅謂之隕。阼阼階也。席則有上下。車則

有左右。行則竝隨。立則有列序。古之義也。室而無隕阼。則亂於



春秋者矣。

圖此善學者之有得也。教非異也。而或以之得。或以之失。則以深究其理。與不能深之故也。先王以省方觀民設教。入其國。其教豈不各有在乎。自詩之

失愚至此。言其教之可知也。已上並見。

經解篇。此下云。天子者與天地參云云。天有四時。春夏秋冬。

圖記作春秋。夏。

風雨霜

露。無非教也。

圖春夏秋冬天之四時。風雨霜露。則四時之所有者。其用不同。而同於成物。何莫而非天之教乎。

地載神氣。吐納

雷霆。流形庶物。

露生。

記作神氣風露。風。露。流。形。庶物。露生。

無非教也。

圖載承也。雷霆即地所載。神氣於吐納間見之。易曰。

雷出地奮。又曰。雷入地中。雷霆屬於地也。月令。二月雷乃發聲。九月雷始收聲。出入發收。即此

吐納之謂。雷霆之下。蟄蟲起振。百穀草木皆甲拆。易所謂雲行雨施。品物流形也。成物之博如

此。何莫而非

清明在躬。氣志如神。

清明之德在身。則其氣志如神也。圖聖人德備。天之四時。志兼地之神氣。易所謂寂然不動。感

而遂通天下

有物將至。

圖有物記。作者欲。

其兆必先。

物事也。言有事將至。必先有兆應之者也。圖其兆記作有開。中庸見乎者

之故者也。

有物將至。

圖有物記。作者欲。

其兆必先。

物事也。言有事將至。必先有兆應之者也。圖其兆記作有開。中庸見乎者

也。朱子曰。禮記却是家語有物訛爲者欲。其兆訛爲有開。故者下目亦似有。開上門亦似兆。若

說者欲。則又成不好底意。已上見記孔子問居。是故天地之教。與聖人相參。

告子夏之言。此下有天降時雨。山川出雲云云。是故天地之教。與聖人相參。

人既爲天民之先覺。固將以斯道道斯民也。天地之教。見於風雨霜露雷霆。聖人之教。發於詩

書樂易禮春秋。其造物之功一也。而有失之愚。誣奢賊煩亂者。蓋墮胎殯腐。枝敗幹傾者。當

覆天地亦將如之何哉。按此篇文義。首尾甚屬。而禮記顧析

其在詩曰。嵩高惟嶽。

之兩處。中間字句少有異同。漢儒其亦不善於附會者矣。

其在詩曰。嵩高惟嶽。

峻極于天。惟嶽降神。生甫及申。

嶽降神靈。和氣生。申甫之大功也。

惟申及甫。惟周之

何本其在詩曰以下無シ、詩ハ大雅嵩高篇ナリ。

第二章ハ禮記經解篇、禮記孔子閒居篇、韓詩外傳卷五、淮南子秦族訓ニ見ユ、文各異同有リ。

孔子曰。入其國。其教可知也。

繹先王一道德。以同風俗。國豈異教哉。觀其人。而可知其教之得失也。

其爲人

也。繹此四字竊疑在下文詩之失患上。溫柔敦厚詩教也。

詩含美刺。而詞不迫切。

疏通知遠書教也。

繹書紀治古政事之迹。

廣博易

去聲

良樂教也。

繹樂能和同天人之際。

潔靜精微易教也。

繹易無思

無爲聖人以此洗心。退藏於密。

恭儉莊敬禮教也。

繹禮節民心。

屬辭比事春秋教也。

繹春秋言約而

意隱。使人重於褒貶。已上六者言教。或問春秋作於夫子。而此亦云教者何也。考晉語。司馬侯對悼公。已有羊舌肸習春秋之語矣。又楚語。申叔時曰。教之春秋。而爲之聳善抑志。是時夫子未作春秋。春蓋秋自周史之法也。夫子脩之。皆因其策書。

義之所在。時加增益焉耳。猶詩書樂易禮之前已有教也。

故詩之失愚。

敦厚之失。繹失學者之失也。務

於溫柔敦厚。而不知以意逆志。

書之失誣。

知遠之失。繹務疏通知遠。而不知求其治迹。

樂之失奢。

繹務廣博易良。而不知和之有節。

易之失賊。

精微之失。繹務潔靜精微。而不知其蘊。妄意穿鑿。

禮之失煩。

繹務恭儉莊敬。而不知時中。動自紛擾。

春秋之

失亂。

屬辭比事之失。繹務屬辭比事。而褒貶過當。有紊是非。此六者之失。不善學者之罪也。

其爲人也。溫柔敦厚而不

愚。則深於詩者矣。

繹記作也。下同。

疏通知遠而不誣。則深於書者矣。廣

博易良而不奢。則深於樂者矣。潔靜精微而不賊。則深於易者

矣。恭儉莊敬而不煩。則深於禮者矣。屬辭比事而不亂。則深於



ニ作り、荀作夫君子豈多而賤之少而貴之哉ト注セリ。縝密以栗ヲ縝栗而理ニ、義ヲ行ニ作ル。

不<sup>ル</sup>劇<sup>ハヤアラ</sup>義也。

劇割也。有廉隅而不割傷也。○劇呼外反。劇劇傷也。雖有廉稜而不傷物。似有德行者。不傷害人。記無上堅剛而不屈義也。句。而曰廉而不劇義也。

垂<sup>レ</sup>之<sup>チ</sup>如墜禮也。

禮尚謙卑。垂如墜。似禮之謙卑也。○折而不撓勇也。似勇者之所守。

叩<sup>グ</sup>之<sup>ヲ</sup>其聲清越而長。

也。長謂聲遠聞也。其終則詘然樂也。詘斷絕貌。似

絕止貌。樂止如藁木。其終詘然是樂之息也。荀作其止輟然亂也。謂如亂辯聽其言畢無繁亂也。

瑕不掩瑜。瑜不掩瑕。忠也。瑜其

中美者也。璲瑕玉之病也。瑜其中間美者。瑕瑜不相掩。似忠者不匿其情也。荀作瑕適並見情也。

孚尹旁達信也。孚尹玉貌。旁達似

信。尹正也。孚尹旁達者。玉之所稟。烈火不變其質。有似於信也。氣如白虹。天也。

如白虹然。玉之天也。精神見

于山川地也。

精神本出山川。是故象地。璲璋特達德也。達於廟朝之上。

以對天地四方。以臨百官。以宰萬民。此玉之有近於德也。

天下莫不貴者道也。

貴莫貴於玉。天下莫不貴之。此

玉之有近於道也。

故雖有珉之彫彫。不若玉之章章。詩云言念

君子溫其如玉。

小戎之篇。故君子貴之也。之也。荀作此之謂也。已上見記射

義篇。說苑玉有六美。君子貴之。望之溫潤。近之栗理。聲近徐而聞遠。折而不撓。闕而不往。廉而不

而聞遠者。君子比義焉。折而不撓。闕而不往者。君子比勇焉。近之栗理者。君子比智焉。聲近徐

廉而不劇者。君子比仁焉。有瑕必見之於外者。君子比情焉。

天子ノ德ノ充ツルニ象  
ドル。  
韃臺ハ武器ヲ閉藏スル  
コト、即チ偃武ノ義ナ  
リ、王注誤レリ。

第一章ハ荀子法行篇、  
禮記聘義篇ニ見ユ、文  
各異同有リ。

何本孔子曰ノ下ニ惡賜  
是何言也六字有リ、惡  
ノ下ニ晉烏ト注セリ、  
非爲玉之寡云十四字  
ヲ夫君子非爲珉之多故  
賤之也玉之寡故貴之也

首<sup>チ</sup>右射<sup>ハ</sup>以<sup>ルニ</sup>騶虞<sup>チ</sup>而貫革之射息也<sup>ム</sup>。  
左東學。右西學。狸首騶虞所爲節也。裨冕摺笏而虎  
賁之士脫劍<sup>チ</sup>。  
袞冕之屬。通謂之裨冕。脫劍解劍也。  
民知孝焉。朝覲然後諸侯知所以臣耕藉然後民知所以敬親。  
親耕藉田所以奉祠祀之粢盛。  
六者天下之大教也。食三老五更於太學。天子袒而割牲執醬而饋執爵而醕。  
食已飲酒謂之醕也。  
冕而摠干。  
舞位。  
所以教諸侯之悌也。如此則周道四達禮樂交通夫武之遲久不亦宜乎。

### 問玉第三十六

子貢問於孔子曰敢問君子貴玉而賤珉何也。  
翻記古之君子必佩玉在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉是以非辟之心無自入也君子無故玉不去身此貴玉之謂也珉石之似玉者紀作磬

珉石似玉。  
孔子曰非爲玉之寡故貴之珉之多故賤之夫昔者

珉眉巾反。  
君子比德於玉溫潤而澤仁也。  
潤澤似仁也。  
縝密以栗智也。

堅也。  
縝之忍反。縝與緻同栗堅貌一作以理智者處事堅曰又有文理也記作縝密以栗。

堅剛而不屈義也。  
剛直不。  
廉而



司失其傳トハ樂官誤リテ此聲ヲ爲ストナリ、武王之志荒ハ武王ノ民ヲ安センセントスル心ヲ忘荒ミテ殺伐ノ心生ジ初志ハ故ニ樂ニモ此聲有リトナリ、綴ハ舞者ノ位ナリ、武亂ハ武舞ノ終リナリ、此時舞者皆坐シ、天下治マリ周召ニ公民ヲ治メテ事無キニ象ドルナリ、北出云云ハ舞者始メ南頭第一位ニ在リ、其レヨリ此ノ第二位ニ至ル、此チ一ニ成ト爲シ、武王紂ヲ伐チ北ノ方孟津ニ至ルニ進ム、此チ一ニ成ト爲シ、殷ヲ滅ボスニ象ドル、次ニ第四位ニ進ミテ北ノ極ニ至リ、乃チ又南ニ返ヘル、此チ三ニ成ト爲シ、武王殷ヲ伐ツヨリ返ルニ象ドル、次ニ退キテ第三位ニ至ル、此チ四ニ成ト爲シ、南方ヲ調理スルニ象ドル、次ニ舞者左右ニ二分ル、此チ五ニ成ト爲シ、周召二分治セルニ象ドル、次ニ舞者南ノ本位ニ綴ニ復ル、此チ六ニ成ト爲ス、此チ樂充ツト爲シ以テ

西<sup>ニ</sup>而<sup>テ</sup>治也。六成<sup>シテ</sup>而復綴<sup>ニ</sup>。以崇<sup>トブ</sup>其天子<sup>ヲ</sup>焉。以象尊<sup>ニ</sup>天子<sup>ヲ</sup>也。凡衆夾<sup>サミ</sup>振<sup>ヒテ</sup>之<sup>ヲ</sup>而四伐<sup>ス</sup>。所以盛威<sup>ナリニスルチ</sup>於中國<sup>ニ</sup>。夾<sup>ニ</sup>武王<sup>ヲ</sup>四面會振<sup>ニ</sup>威武<sup>ニ</sup>四<sup>ニ</sup>。分<sup>ケテ</sup>郊<sup>ヲ</sup>而進<sup>ム</sup>。所以事蚤<sup>ニ</sup>濟<sup>ナル</sup>。所以分<sup>ニ</sup>郊<sup>ヲ</sup>而蚤<sup>ニ</sup>。久立<sup>シダツハ</sup>於綴<sup>ニ</sup>。所以待<sup>ツ</sup>諸侯<sup>ヲ</sup>之至<sup>ルチ</sup>也。今汝獨未<sup>ダ</sup>聞<sup>カ</sup>牧野之進<sup>ニ</sup>者。欲事蚤<sup>ニ</sup>成<sup>ニ</sup>。久立<sup>シダツハ</sup>於綴<sup>ニ</sup>。所以待<sup>ツ</sup>諸侯<sup>ヲ</sup>之至<sup>ルチ</sup>也。今汝獨未<sup>ダ</sup>聞<sup>カ</sup>牧野之語<sup>ヲ</sup>乎。武王克<sup>ニ</sup>殷<sup>ニ</sup>。而反<sup>シ</sup>商<sup>ノ</sup>之政<sup>ヲ</sup>。未<sup>ダ</sup>及<sup>ズ</sup>下<sup>ルニ</sup>車<sup>ヲ</sup>。則封<sup>シ</sup>黃帝<sup>ヲ</sup>之後<sup>ヲ</sup>於薊<sup>ニ</sup>。封<sup>シ</sup>帝堯<sup>ヲ</sup>之後<sup>ヲ</sup>於祝<sup>ニ</sup>。封<sup>シ</sup>帝舜<sup>ヲ</sup>之後<sup>ヲ</sup>於陳<sup>ニ</sup>。下<sup>リテ</sup>車<sup>ヲ</sup>。又封<sup>シ</sup>夏后氏<sup>ヲ</sup>之後<sup>ヲ</sup>於杞<sup>ニ</sup>。封<sup>シ</sup>殷<sup>ノ</sup>之後<sup>ヲ</sup>於宋<sup>ニ</sup>。封<sup>シ</sup>微子<sup>ヲ</sup>於宋<sup>ニ</sup>。以爲<sup>ニ</sup>殷後<sup>ニ</sup>。祿父<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>成<sup>ニ</sup>殷後<sup>ニ</sup>。故成<sup>ニ</sup>言<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>。封<sup>シ</sup>王子比干<sup>ヲ</sup>之墓<sup>ヲ</sup>。釋<sup>シ</sup>箕子<sup>ヲ</sup>之囚<sup>ヲ</sup>。使<sup>チム</sup>人<sup>ヲ</sup>行<sup>ニ</sup>商容<sup>ノ</sup>之舊<sup>ヲ</sup>。以復<sup>セ</sup>其位<sup>ヲ</sup>。商容商<sup>ノ</sup>之禮儀<sup>ニ</sup>。其位爲<sup>ニ</sup>殷之賢人<sup>ニ</sup>。或者使<sup>ニ</sup>箕子<sup>ヲ</sup>求<sup>ニ</sup>商容<sup>ヲ</sup>乎。行<sup>ニ</sup>猶索<sup>ニ</sup>也。庶民旋<sup>ニ</sup>政<sup>ニ</sup>。解<sup>ニ</sup>其力<sup>ヲ</sup>。庶士倍<sup>ニ</sup>祿<sup>ニ</sup>。既<sup>ニ</sup>濟<sup>ニ</sup>河<sup>ヲ</sup>西<sup>ニ</sup>。馬散<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。華山<sup>ノ</sup>之陽<sup>ニ</sup>。而弗<sup>ダ</sup>復<sup>ニ</sup>乘<sup>ニ</sup>牛<sup>ヲ</sup>散<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。桃林<sup>ノ</sup>之野<sup>ニ</sup>。而弗<sup>ダ</sup>復<sup>ニ</sup>服<sup>ニ</sup>。車甲則<sup>チ</sup>繫<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。而藏<sup>シ</sup>諸府庫<sup>ニ</sup>。以<sup>ニ</sup>示<sup>ス</sup>弗<sup>レ</sup>復<sup>ニ</sup>用<sup>ニ</sup>。倒<sup>シ</sup>載<sup>シ</sup>干戈<sup>ヲ</sup>。而包<sup>ム</sup>之<sup>ヲ</sup>。以<sup>ニ</sup>虎<sup>ノ</sup>皮<sup>ヲ</sup>。將率<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>士<sup>ヲ</sup>。使<sup>ラ</sup>爲<sup>ニ</sup>諸侯<sup>ノ</sup>命<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>曰<sup>フ</sup>韃橐<sup>ト</sup>。言<sup>ニ</sup>所以繫<sup>ス</sup>弓矢<sup>ヲ</sup>而不用<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>。將率<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>士<sup>ヲ</sup>。然後天下知<sup>ル</sup>武王<sup>ノ</sup>之不<sup>レ</sup>復<sup>ニ</sup>用<sup>ニ</sup>兵<sup>ヲ</sup>也。散<sup>シ</sup>軍<sup>ヲ</sup>而修<sup>メ</sup>郊射<sup>ヲ</sup>。郊<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>學宮<sup>ニ</sup>。左射<sup>ルニ</sup>以<sup>ニ</sup>貍

武ハ武王紂ヲ伐シ時  
ノ事ヨリ既ニ殷ニ克チ  
テ天下ヲ治マリシコトマ  
デナ仕組ミタル舞ナリ  
故ニ舞ノ種種ノ仕振リ  
ガ皆當時ノ事ニ象ドル  
ナリ、備戒ハ用意スル  
ノ味方ニ馳セ參ズル者  
ガ晩クシテ事ノ間ニ合  
ハザランカト恐ルナリ  
ハ、發揚云云ハ舞ノ初メ  
手足ヲ揚ゲ蹈ミナドス  
ルニ勢ノ厲ゲシキハ戰  
ニ及ブチ以テナリ、武  
坐云云ハ舞ノ時ニ右足  
ヲ地ニ著ケ左足ヲ起ツ  
ハ何故ゾト孔子問ヘル  
ニ賓牟賈ハ武ハ本ト坐  
セズト答フ、聲淫ハ舞  
ノ中途ニ樂聲ガ過ギテ  
商聲トナルハ何故ゾト  
問ヘルニ、又武ニハ本ト  
商聲無シト答フ、此ノ  
二ノ答ハ誤ナルコト、下  
ニ孔子ノ語ニ見ユ、有

久<sup>キ</sup>何<sup>ヤ</sup>也。武謂周舞。備戒。對曰。病不得其衆也。病憂也。憂恐不得其士衆之心敬者也。詠<sup>シ</sup>歎<sup>チ</sup>之。

淫<sup>スル</sup>液<sup>ハ</sup>之<sup>チ</sup>何<sup>ヤ</sup>也。淫液歌。淫滋味。對曰。恐不逮事也。言汲汲欲及此安民和衆事。發揚蹈厲之

已<sup>ハナ</sup>蚤<sup>ハ</sup>何<sup>ヤ</sup>也。厲疾也。備戒雖久。至其發作又疾。對曰。及時事也。欲令事及其時。武坐致右而軒左。

何<sup>ヤ</sup>也。右膝至地。左膝不至地也。對曰。非武坐也。言武無坐。聲淫及商何也。言聲欲淫及商。對曰。

非武音也。武王之事不得已爲天。下除殘賊。非苟貪商。孔子曰。若非武音則何音也。對曰。

有司失其傳也。孔子曰。唯丘聞諸萇弘。亦若吾子之言。是也。若

非有司失其傳。則武王之志荒矣。荒ナリ賓牟賈起免席而請曰。夫武

之備戒之以久。則既聞命矣。敢問遲矣。而又久立於綴何也。子

曰。居。吾語爾。夫樂者象成者也。象成功。而爲樂。摠干而山立。武王之事

也。摠持干。若山立不動。發揚蹈厲。太公之志也。志在鷹揚。武亂皆坐。周邵之治也。

武亂武治皆坐。而。且夫武始成而北出再成而滅商。三成而南反。誅

以象安民無事也。已而四成而南國是疆。言有南國。以爲疆界。五成而分陝。周公左。邵公右。分



何本泉流ヲ流泉ニ作リ、上下ノ至于今ノ于字、王公大人ノ大人二字無ク、忘ヲ釋ニ作リ、舉以爲誠ヲ以爲笑ニ作リ、暴亂ヲ剛厲暴賊ニ作ル。

何本體ヲ驅ニ作ル。何本子路懼以下ヲ子路曰由之路懼也小人不能爾陷而入於斯宜矣夫子之言也遂自悔不食七日而骨立焉孔子曰由知改過矣ニ作ル。第三章禮樂記篇ニ見ユ、文少シク異ナルノミ。此章何本無シ。

載同。而鄭氏注樂記云。其辭未聞。豈此非其古與。抑鄭有未考與。馬昭云。家語王肅所增加。戶子雜說。不可取證。大抵南風孝子之詩。舜有孝行。故以此五絃之琴。歌南風之詩。而教天下之孝也。此詩今無。或乃以爲今凱風者。亦非矣。樂府詩曰。反彼三山兮。商嶽嵯峨。天降五老兮。迎我來歌。有青龍兮。出自于河。負書圖兮。委蛇羅沙。案圖觀纖兮。閔天嗟嗟。擊石拊韶兮。淪幽洞微。鳥獸踰踰兮。鳳凰來儀。凱風自南兮。喟其增嘆。此殆又後人所補爲者。唯修此化。故其興也勃焉。起貌。德如

流泉。至于今。王公大人。述而弗忘。殷紂好爲北鄙之聲。師延作朝

歌北鄙之音。北里之舞。靡靡之樂。其廢也忽焉。廢之遽也。至于今。王公大人。舉以爲誠。

夫舜起布衣。積德含和。夫。積正合仁。履中行善而終以帝。帝。作卒以

紂爲天子。荒淫暴亂而終以亡。卒以滅。非各所修之致乎。今

由也。匹夫之徒。布衣之醜也。醜。類也。曾無意於先王之制。而又

習夫亡國之聲。豈能保其六七尺之體哉。得言必不。冉有以告子

路。子路懼而自悔。靜思不食。以至骨立。夫子曰。過而能改。其進

矣乎。未真。他日仕衛。竟死其難。哀哉。

周賓牟賈侍坐於孔子。孔子與之言。及樂曰。夫武之備戒之以

文王ノ作曲ト稱セラル  
ルモノヲ學ビテ其文王  
ノ作ナルヲ知リシナリ。

第二章ハ說苑修文篇、  
史記樂書ニ見ニ、文頗  
ル異同有リ。

何本之音溫柔居中ヨリ  
治安之風也ニ至ルマデ  
ヲ執中以爲本務生以爲  
基故其音溫柔而居中以  
養生育之氣憂哀悲痛之  
感不加於心也暴厲淫荒  
之動不存於體也乃所謂  
治存之風安之爲也ニ作  
字、小人之音ノ之音ニ  
末以論本務剛以爲基十  
字有リ、充厲ノ上ニ故  
其音三字有リ。  
何本溫和ヲ溫儼恭端ニ  
作リ、夫然者三字省ク  
所謂ヲ所以ニ作ル。

人也。其傳曰文王操。

子路鼓瑟。

瑟包犧所造舊本作琴。今從說苑改正。

〔有北鄙之聲。〕

鄙邊地。論語。由之瑟。奚爲於丘之門。是也。

孔子聞

之。謂冉有曰。甚矣。由之不才也。

夫先王之制音也。奏中聲以爲節。圖中如當中之中。樂奏中聲。

流入於南。不歸於北。

夫南者生育之鄉。北者殺伐之域。故君子之音。溫柔居中。以養生育之氣。

節。

以爲節。爾和樂謂之節也。

流入於南。不歸於北。

夫南者生育之鄉。北者殺伐之域。故君子之音。溫柔居中。以養生育之氣。

憂愁之感。不加於心。暴厲之動。不在於體。

乃所謂治安之風也。小人之音。則不然。充厲

殺伐之氣。

圖充厲者溫柔之反。微末

之動。不存於體也。

和節中正之感。不載於心也。溫和

之爲也。昔者舜彈五絃之琴。

圖神農造琴。琴本五絃。七絃者。周時所增也。

造南風之詩。

圖絃

其詩曰。南風之熏兮。

圖南風曰薰。風薰和也。

可以解吾民之愠兮。

圖叶詩云反。南風

之時兮。

圖以時至也。

可以阜吾民之財兮。

得其時阜盛也。圖叶前西切。阜厚也。豐也。南風長養萬物。按。南風之詩。與尸子

之

圖以時至也。

可以阜吾民之財兮。

得其時阜盛也。圖叶前西切。阜厚也。豐也。南風長養萬物。按。南風之詩。與尸子



詩ハ召南甘棠篇ナリ。

第一章ハ韓詩外傳卷五  
史記孔子世家ニ見ユ、  
文頗ル異ナリ。  
此章何本無シ。

太宰純曰ク、正文及ビ  
注ノ迨ハ殆ノ誤ナリト。

乎。孔子曰。善。如汝所問也。如殷周之祖宗。其廟可以不毀。其他  
祖宗者。功德不殊。雖在殊代。亦可以無疑矣。詩云。蔽芾甘棠。勿  
剪勿伐。邵伯所憩。蔽芾小貌。甘棠杜也。憩息也。周人之於邵公也。愛其人。猶敬  
其所舍之樹。況祖宗其功德而可以不尊奉其廟焉。

辯樂解第三十五

孔子學琴於師襄子。襄子曰。吾雖以擊磬爲官。然能於琴。今子  
於琴已習。可以益矣。孔子曰。丘未得其數也。有閒曰。已習其數。  
可以益矣。孔子曰。丘未得其志也。有閒曰。已習其志。可以益矣。  
孔子曰。丘未得其爲人也。有閒曰。孔子有所繆然思焉。繆然深思貌。有  
所繆然高望而遠眺。眺見。曰。丘迨得其爲人矣。迨近貌。黹而黑。黹黑貌。頎  
然長。頎長貌。曠如望羊。曠用志廣遠貌。望羊遠視也。奄有四方。奄同也。文王之時三分天下。有其二。後同有四方。文王之功也。  
非文王其孰能爲此。師襄子避席垂拱而對曰。垂拱兩手薄其心也。君子聖

何本凡四代ヨリ其廟則毀矣ニ至ル一節無シ。

鄭玄ハ郊ヲ感生帝ヲ南郊ニ祭リ、禘ヲ昊天上帝ヲ圓丘ニ祭リ、各其祖ヲ以テ之ニ配スト爲ス、王肅ハ南郊ト圓丘トハ一ナリ、昊天上帝ヲ祭ルナリ、禘ハ祖廟ニ祖ノ自リテ出デタル天子ヲ祭ルト爲ス、此レ二家異說ノ一ナリ、此文ハ王ガ自說ヲ證セントスル爲メノモノナリ。

何本子羔問曰以下一段無シ。

鄭玄父祖宗ヲ周ニテ文武ニ王ヲ明堂ニテ天帝天神ニ配スル祭ノ名ト爲ス、王肅ハ有功有德ノ故ヲ以テ百世マデモ其廟ヲ毀タザルノ名ト爲ス、此文亦王ガ自說ヲ證スル爲メノモノナ

上下間焉。豈各親其親之義耶。公羊子曰。德厚者流光。德薄者流卑。此喪祭之所爲分也。此自有虞。以至於周之所不變也。

或有甚矣。禮典皆有七廟之文。唯喪服小記云。王者禘其祖之所自出。以其祖配之。而立四廟。謂始王者未有始祖。故立四廟。今有虞亦始王者。而既七廟矣。則喪服小記之言亦妄矣。凡四代帝王之所謂郊者。皆以

配天。其所謂禘者。皆五年大祭之所及也。殷周禘饗。五年大祭而及。應爲太祖。

者。則其廟不毀。不及太祖。雖在禘郊。其廟則毀矣。諸禘享皆無廟郊。

以有廟者。以太祖。故曰不爲太祖。雖在禘郊。其廟則毀。據后稷而言。殷人郊。亦無廟。后稷之所

冥。以冥有大功。契既爲太祖之廟。若復郊。則冥永不與於祀典。是以郊冥耳。古者祖有

功。而宗有德。謂之祖宗者。其廟皆不毀。祖宗者。不毀其廟之名。有功者謂

之宗。武王是也。二廟自有祖宗。乃謂之二祧。又以爲配食明堂之名。亦可謂達。畢指失實事也。

不毀者。公羊子之所謂貴始也。貴始德之本也。始封必爲祖。則所謂皆不毀者。大夫之祖。皆

在其中。而四世之後所祭於壇者。其所遞遷之主明矣。子羔問曰。祭典云。昔有虞氏祖顓頊。而宗

堯。夏后氏亦祖顓頊。而宗禹。殷人祖契。而宗湯。周人祖文王。而

宗武王。此四祖四宗。或乃異代。或其考祖之有功德。其廟可也。

若有虞宗堯。夏祖顓頊。皆異代之有功德者也。亦可以存其廟。



義ヨリ推セバ、王制チ  
 是トスベシ、此處ノ文  
 ハ王制ト祭法トチ合セ  
 取レリ、故ニ矛盾有リ  
 上ニ説明セルモノハ專  
 ラ王制ノ義ニヨレリ、  
 舊本士立一廟ニ作リ、  
 無廟ノ下ニ合而享嘗乃  
 止六字有リ、祖合於父  
 廟中ト注セリ、今之ヲ  
 削ル。

内各有寢廟。別有門垣。太祖在北。左昭右穆。以次而南。太祖百世不遷。一昭一穆爲宗。亦百世不遷。二昭二穆爲四親廟。高祖以上親盡。則毀而遞遷。昭常爲昭。穆常爲穆。儀禮所謂以其班祔。檀弓所謂祔於祖父者也。三代之制。大略如此。今以諸侯之廟明之。太祖在北。二昭二穆。以次而南。太祖之廟。始封之君居之。昭之北廟。二世之君居之。穆之北廟。三世之君居之。昭之南廟。四世之君居之。穆之南廟。五世之君居之。廟皆南向。各有門堂寢室。而牆宇四周焉。太祖之廟。百世不遷。自餘四廟。則六世之後。每一易世而一遷。其遷之也。新主祔于其班之南廟。南廟之主遷於北廟。北廟親盡。則遷其主于太廟之西夾室。而謂之祧。凡廟主在大廟之室中。皆東向。及其祫于太廟之室中。則惟太祖□□□□□□□□。羣昭之入乎此者。皆列於北墉下而南向。羣穆之入乎此者。皆列於南墉下而北向。南向者取其嚮明。故謂之昭。北向者取其深遠。故謂之穆。蓋羣廟之列。則左爲昭。而右爲穆。祫祭之位。則北爲昭。而南爲穆也。六世之後。昭常爲昭。穆常爲穆。二世祧。則四世遷。昭之北廟。六世祧。昭之南廟。三世祧。則五世遷。穆之北廟。七世祧。穆之南廟。昭者祔。則穆者不遷。穆者祔。則昭者不動。此所以祔必以班。尸必以孫。而子孫之列。亦以爲序。若武王謂文王爲穆考。成王稱武王爲昭考。則自其始祔而已然矣。廟制但以左右爲昭穆。而不以昭穆爲尊卑。五廟同在都宮。昭常在左。穆常在右。而外有以不失其序。一世自爲一廟。則昭不見穆。穆不見昭。而內有以各全其尊。必大祫而會於一室。然後序其尊卑之次。則凡已毀未毀之主。又畢陳而無所易。大夫三廟。則視諸侯而殺其二。然其太祖昭穆之位。猶諸侯也。適士二廟。則視大夫而殺其一。官師一廟。則視大夫而殺其二。然其門堂室寢之備。猶大夫也。天子之山節藻稅。復廟重檐。諸侯有所不得爲。諸侯之黜陟。斷簠。大夫有所不得爲。大夫之倉楹。斷桷。士又不得爲。獨門堂室寢之合。然後可名於宮。則其制不得而殺。蓋由命士以上。父子皆異宮。生也異宮。而死不得異廟。則有不得盡其生事存之心者。是以不得而降也。又曰。王制祭法。廟制

庶士

府史之屬

庶人

無廟

四時祭

於寢

死曰鬼

不同。以周制言之。王制爲是。庶人無廟。四時祭於寢。死曰鬼。王制作庶人無廟。祭於寢。然則死曰鬼者。自當祭於寢也。庶人生不異宮。而死祭於寢。固其宜也。已上祭法同。或問。三年之喪。上下同之。今廟制則既殊矣。孝子之所以求報於先人者。而有

何本四時祭於寢五字無

テ七ナリ、周ハ家ノ祖  
ハ后稷ナルガ、王業ハ  
文王ニ始マリ武王ニ成  
リ、又文王ノ父季歷ト  
祖古公亶父ヲ追王セリ  
故ニ文武ノ廟ハ長ニ存  
セザルベカラズ、是ヲ  
以テ古制ヲ變ジタルガ  
如シ、蓋シ七廟ノ外ニ  
別ニ文武二廟ヲ立テテ  
之ヲ祧廟ト名ヅケ、太  
祖廟ニ藏セラルベキ主  
ヲ昭穆ヲ按ジテ一度文  
又ハ武ノ廟ニ遷シ、次  
代ニ至リテ太祖廟ニ入  
ルナルカ、故ニ祧廟有  
ルナラン。

禱。則去祖而祭之於壇。高祖  
之祖。則去壇而祭之於壇也。  
夫立三廟。降諸侯一昭一穆與太祖之廟而三。始爵者也。曰。皇考  
廟。廟言之一有一壇。考廟月祭。王考廟。皇考廟爲始祖廟。享嘗乃  
止。始爵者爲曾祖。則爲皇考廟。始  
爵者爲高祖以上。則爲始祖廟。  
壇爲鬼。已上記王制祭法大抵同。王制祭法中竊疑是此分析而互載之。而此一節祭法  
作大夫立三廟二壇。曰考廟。曰王考廟。曰皇考廟。享嘗乃止。顯考祖考無廟。有禱  
焉爲壇祭之。而無所謂一昭一穆與太祖之廟而三者不相入。以禮意推之。家語爲是。朱子所  
謂古者各有始祖廟。以藏祧主者。本於此。而今解禮者乃曰。大夫三廟。有廟而無主。其當遷者  
亦無可遷之廟。吾  
不知其何所見也。適的士也。上士  
二廟。曰王考廟。廟言之一有一壇。曰考廟。

曰。王考廟。享嘗乃止。皇考無廟。有禱焉爲壇祭之。去壇爲鬼。天子  
上中下之士。及諸侯之上士。皆得立二廟。士無封爵。但親其祖考而已。朱子曰。古者各有  
始祖廟。以藏祧主。如適士二廟。各有門堂寢各三間。是十八間屋。今士人如何要行得。官  
師。諸侯之中下士。一廟。降大夫  
爲一官之長者。二廟。二也。曰考廟。王考無廟。而祭之。去王考爲  
鬼。祖禰共一廟祭之。朱子曰。劉歆謂三昭三穆與太祖之廟爲七。文武之宗不在數中。蓋周  
自武王克殷。即增二廟於二昭二穆之上。以祀高圉亞圉。遞遷至懿王時。則文王親盡。而  
以有功當宗。故別立一廟於三穆之上。謂之文世室。至孝王時。則武王親盡。而亦以有功當宗。  
故別立一廟於三昭之上。謂之武世室。周禮建思之神位。左宗廟。其制在中門外之左。爲都宮。



子羔時ニ衛ニ仕ヘタリ、  
交子禮ニ於テ疑フトコ  
ロアリテ問ヘルナリ。  
何木上下ニ字無シ。  
何本設祖宗三字無ク、  
置都立邑、設廟祫壇  
而祭之十二字有リ、貴  
賤二字無シ。  
舊本皆月祭之ノ上ニ太  
祖近廟四字有リ、近謂  
高祖下親爲近ト注セリ、  
今之ヲ削ル。  
七廟トハ太祖即チ始祖  
ノ廟ヲ中央ニ、其子ノ  
廟ヲ左ニ、孫ノ廟ヲ右  
ニ、曾孫ノ廟ヲ左ニ、玄  
孫ノ廟ヲ右ニ置キテ始メ  
ヨリ八代ノ時ニテ七廟  
具ハル、代ヲ以テ言ヘ  
バ左ハ二、四、六、右  
ハ三、五、七ナリ、八  
代ノ人死スレバ其主ヲ  
六代ノ廟ニ置キ、六代  
ノ主ヲ四代ノ廟ニ遷  
シ、主ヲ二代ノ廟ニ遷  
シ、二代ノ主ヲ太祖ノ  
廟ニ藏ス、九代ノ人死  
スレバ其主ヲ七代ノ廟  
ニ置キ、前法ノ如クシ  
テ三代ノ主ハ太祖ノ廟  
ニ入ル、以下皆然リ、  
故ニ後ニ至レバ逆ニ言  
ヘバ當代ノ父ヨリ高祖  
ノ父ト祖トニ至ルマデ  
ノ六廟ト太祖ノ廟トニ

賤多少之數。是故天子立七廟。三昭三穆。（圖）左爲昭。右爲穆。與太祖之廟而七。（圖）太廟。太蓋統七廟言之。有一壇一墀。（圖）七廟外又立壇墀各一。一起土爲壇。除地曰墀。曰。考

廟。父。曰。王考廟。祖。曰。皇考廟。（圖）曾祖。曰。顯考廟。（圖）高祖。曰。祖考廟。（圖）始祖。皆

月祭之。（圖）始祖百世不遷。而高曾祖禰以親。故此五廟皆每月一祭。遠廟爲祧。有二祧焉。（圖）祧遠意。親盡爲祧。二祧者高祖

之父母祖是也。（圖）遠謂三昭三穆親盡當遷者。二代即昭穆已遞遷者。其主古制藏於太廟之東西夾室。至周則穆之祧藏於文世室。昭之祧藏於武世室。享嘗乃

止。（圖）四時祭也。圖昭穆已祧之主。不與月祭。但以四時祭之。先儒不考乎此。以祧爲七廟之二。而謂文武廟爲二祧。止於享嘗。而致辨焉。誤矣。〔去祧爲壇。數

遠。不得於祧處受。〕去壇爲墀。（圖）不得於壇處受。祭而祭之於壇。壇墀有禱焉。祭之。無禱乃止。

祭之於壇墀。必須有祈禱之事。不然亦不祭也。去墀爲鬼。（圖）去墀則祈禱亦所不及。故但曰鬼而已。李文問太廟

架爲室。蓋甚窄。不知周家三十以上。神主位次相逼。〔諸侯立五廟。〕（圖）降天子二也。二昭二

穆。與太祖之廟而五。（圖）諸侯太祖始封之君也。曰。祖考廟。（圖）始祖廟也。圖蓋〔有一壇一

墀。曰。考廟。曰。王考廟。曰。皇考廟。皆月祭之。〕（圖）月祭三廟。下顯考廟。祖

考廟。享嘗乃止。（圖）補四。時祭之。〔去祖爲壇。去壇爲墀。〕（圖）高祖之父。雖遷主寄太祖之廟。而不得於此受祭。若有祈

素積ハひだチ取リシ白布ノ裳ナリ、何本積チ綌ニ作ル。

委貌等ノ形ハ禮記附錄禮器圖ニ出ヅ。

此篇禮記王制篇、同祭法篇ニ見ユ、文更ニ詳ナリ。  
何本三君ヲ三將軍ニ作ル、孔子ノ答ニヨレバ蓋シ文子ハ靈公ノ子タル公子郢ノ子ナリ、公子郢ノ廟ノ外ニ靈公及ビ靈公父即チ公子郢ノ祖タル襄公ノ廟チ己ノ家ニ立テントシタルナリ、三君ハ當ニ二君ニ作ルベキニ似タリ。

皆祭服也。黼三代冠者。時王所制以爲三加之冠者也。弁名出於榮槩大也。辱名出於輻輳覆也。收所以收斂其髮也。形制無所考。三王共皮弁素積。黼皮弁白鹿皮爲之。素綌以素爲纓。稱冠色也。按記綌作積。則併冠服而言之。服十五升布爲之。白與冠同。以素爲裳。辟積其要中。故曰素積。三代皆以此爲再加之冠服也。說苑冠者所以別成人也。修德束躬。以自申飭。所以檢其邪心。守其正意也。君子始冠。必祝成禮。加冠以厲其心。故君子成人。必冠帶以行。事業幼少嬉戲墮慢之心。布衍衍於進德修業之志。是故服不成象。而內心不變。內心修德。外被禮文。所以爲成人之名也。是故皮弁素積。百王不易。旣以修德。又以正容。孔子曰。正其衣冠。尊其瞻視。儼然人望而畏之。斯不亦威而不猛乎。委貌周道也。章甫殷道也。母追夏后氏之道也。常所服之冠也。黼委貌章甫冠也。皆曰道者。先王制禮之道寓焉。其形制有不同也。委貌玄冠。委安也。言所以安正容貌。章明也。所以表明丈夫。母發聲之辭。母追猶推也。以其形名之。郊特性。此節在周弁殷冔收前。

### 廟制第三十四

衛將軍文子將立三君之廟於其家。

文子名彌牟。黼祀公子郢而推及於襄公靈公也。文子公子郢之子。郢靈

公子之子。

使子羔訪於孔子。子曰。公廟設於私家。非古禮之所及。

襄公之孫。使子羔訪於孔子。子曰。公廟設於私家。非古禮之所及。

王廟。左氏載鄭祖厲王。當時越禮如此。故公廟設於家。皆無理會處。

吾弗知。黼異答之。亦不非其

意。

子羔曰。敢問。尊卑上下立廟之制。可得而聞乎。孔子曰。天

下有王。

黼有王。分地建國。黼分建置立。

設祖宗。祖有功。宗有德。

乃爲親疎貴



何本懿子曰云々今則冠而敝之可也ニ至ル一段無シ。

無極。此周公之制也。

補說苑成王將冠周公使祝雍祝王曰達而勿多也祝雍曰使王敬於民遠於佞膏於時惠於財任賢使能於此始成王

之時祝辭四加而後退公冠自以爲主卿爲賓饗之以二獻之禮公始加玄端與皮弁皆必朝服玄冕四加緒侯太子庶子冠公爲主其禮與士同冠於祖廟曰令月吉日加子元服去爾幼

志順爾成德冠禮十九見正而冠古之通禮也懿子曰諸侯之冠其所以爲賓主何也孔子曰

公冠則以卿爲賓無介公自爲主迎賓揖升自阼立于席北其

體也則如士饗之以三獻之禮既醴降自阼階諸侯非公而自

爲主者其所以異皆降自西階。西階玄端與皮弁玄端緇布冠之服皮弁自服其服也

異朝服素韠。朝服而韠一示不忘古公冠四加冠加玄冕祭著祭服其酬幣於

賓則束帛乘馬。已冠而饗既饗與賓幣謂之酬幣乘馬駟馬也王太子庶子之冠擬焉王之太子庶子皆擬

諸侯冠禮也皆天子自爲主其禮與士無變饗食賓也皆同懿子曰始

冠必加緇布之冠何也孔子曰示不忘古太古冠布齊則緇之

其綏也吾未之聞。言今有綏未聞之於古今則冠而敝之可也今不復

之不復著也懿子曰三王之冠其異何也孔子曰周弁殷冔夏收一也

今ハ平日用弁、但冠禮ニノミ用キル、故ニ禮終ハル後ハ破リ棄ツルモ可ナリト。

齊ハ齋戒ナリ。

何本居冢宰三字、明年夏六月既葬七字皆無シ。

何本達而未幼ヲ辭達而勿多也ニ作ル、當ニ之ニ從フベシ。何本達於年ヲ達於侯ニ作ル。

鄭玄ハ元ヲ首ト解セリ。

之有冠禮也。夏之末造也。

夏之末世。乃造諸侯冠禮。言夏末世所爲也。夏已前其如何。記郊特牲。無大夫冠禮。而有其昏禮。古者

五十而後爵。何大夫冠禮之有。諸侯之有冠禮也。夏之末造也。繼之曰天子之元子士也。天下無生而貴者也。繼世以爲諸侯。象賢也。是言天子之元子。其冠猶士禮也。何諸侯冠禮之有。諸

侯世子用士冠禮。則諸侯有自來矣。今無譏焉。言有所從來。故今無所譏。邇君冠禮。如世子之冠明矣。有自來矣。今無譏焉。之冠非禮也。是卽夏之末造也。當

時諸侯之有冠禮。其必異於天子冠者。天子冠者。上及天子之事。武王崩。三而崩崩者上

崩。在民上也。成王年十有三而嗣立。周公居冢宰。攝政。冢宰。攝天

子之。以治天下。年夏六月五字。明年夏六月既葬。武王崩。元年六月葬

與此若合符。而說者橫爲年紀。蹙促成年少。又命冠成王。而朝于祖。廟。以見

周公。武王崩後五月乃攝政。良可爲冠與痛哉。冠成王。而朝于祖。廟。以見

于諸侯。示有君也。周公命祝雍作頌。官祝宗廟之命之曰。祝王達

而未幼。祝雍辭曰。使王近於民。遠於年。壽。嗇於時。也。於

時不奪。民時也。惠於財。親賢而任能。其頌曰。令月吉日。王始加元服。

大也。去王幼志。服袞職。哀職盛服有禮文也。欽若昊天。敬若順也。詩吳

成命。六合是式。天地四方謂之六合。言爲之法式。率爾祖考。武之道。永永



何本雖天子之元士云云  
二十二字無シ。

何本人君治三字ヲ以爲  
ニ作ル。

何本亦冠而已ノ亦、已  
無シ。

加彌尊。喻其志也。冠而字之。敬モ雖天子之元子トホ猶士也。其禮無變。天下無キガ

其名也。接レ下委貌問道也。云云。雖天子之元子トホ猶士也。其禮無變。天下無キガ

生而貴者故也。行冠事必於祖廟ニ。闕トキキ冠者嘉事之至重者也。以裸享之テ

禮以將之テ。裸灌鬯也。灌鬯以享神。享獻將行也。○鬯丑亮反。闕裸ニ以金石之樂テ

節之ス。金石者鐘磬也。闕鐘磬爲樂之節。設享奏樂。今冠義無之。左傳襄九年。公逆晉侯。時ニ

子對曰。君冠必以裸享之禮行之。以金石之樂節之。以先君之祧處之。今寡君在行。未可具也。  
請反兄弟之國。而假備焉。晉侯曰。諾。公還及衛。冠於成公之廟。假鐘磬焉。傳曰。禮也。此事可證ニ

矣。所以自卑而尊先祖ニ。闕ニ不忘ス。示不敢擅也ニ。所以自卑而尊先祖也。

懿子曰。天子未冠卽位。長亦冠乎。孔子曰。古者王世子雖幼。其ニ

卽位則尊爲人君。人君治成人之事者也。何冠之有。闕ニ冠者成人之ニ

君。而又袞冠以爲成人之事者也。懿子曰。然則諸侯之冠異天子與。怪天子無冠禮如諸侯ニ

孔子曰。君薨而世子主喪。是亦冠也。闕ニ主喪已重於ニ與人君無所ニ

殊也。諸侯亦人君。與天子無異。闕ニ其國則已尊之。爲人君矣。懿子曰。今邾君之冠非禮也。懿子以諸侯ニ

之冠非也。闕ニ是時邾君已先爲冠具矣。有疑而後因懿子而問焉。懿子聞ニ孔子曰。諸侯ニ

# 孔子家語卷第八

## 冠頌第三十三

邾隱公既卽位。

邾邾今兗州邾城地。隱公名益。定四年卽位。

將冠。

冠冠者成人之服。禮。男二十加冠於首也。

使大夫

因孟懿子。

魯仲孫何忌。

問禮於孔子。

孔子曰。其禮如世子之冠。

諸侯之

適子也。冠。

冠於阼者。以著代也。

阼主人之階。以明其代父。

醺於客位。

而無

酬酢曰醺。客位

加其有成。

冠於阼。若不醺則醺。用酒於客位。敬而成之。戶西爲客位。在戶牖之間。

之人。

二加彌尊。

皮弁。又次加爵弁也。

導喻其志。

喻其志。使知彌尊宜敬式。始緇

彌尊。所以導引之。使喻知益大其志。以求稱也。考之冠禮。不特冠彌尊。而衣屨亦莫不然。祝辭醺辭。皆有進焉。無非以導喻其志也。

冠而字之。敬其名。

也。

之字。不獨以敬其名。而伯仲之序在焉。曲禮。男子二十冠而字。儀禮賈疏。二十爲字。未呼

伯仲。至五十。乃加而呼之。記孔疏。二十已有伯某甫仲叔季。雖云伯仲皆配某甫而言。至五十

直呼伯仲也。孔疏爲是。或謂五十爲大夫。云某甫言伯仲而冠以氏。如南仲榮叔南季之類。然仲山甫尹吉甫皆卿士。亦以字爲重也。記郊特牲。冠義。始冠之緇布之冠也。大古冠布。齊則緇

此篇儀禮士冠記、禮記冠義篇、大戴禮公冠篇、說苑修文篇、見、文、異同アリ。何本、阼者チ阼階ニ作ル、古ノ堂ハ東西兩階有リ、東チ阼階ト云ヒ、西チ西階ト云フ、阼階ハ主人ノ升降スルトコロ、西階ハ賓ノ升降スルトコロナリ、代ハ父ニ代ハルナリ、客位ハ堂上ニ於ケル位ニテ室戸ノ前ノ西方ニ在リ。三加ハ士ハ三加冠、即チ始ニ緇布冠チ加ヘ、次ニ皮弁チ加フ、次ニ爵弁チ加フ、其度毎ニ衣服チモ改ム、諸侯及天子ハ更ニ猶ホ加フ、冠而字之ハ冠禮終ハルヤ、賓(冠チ加ヘシ人)ガ字チ命ズルナリ。



孔子家語卷第七終

年ハ昏嫁ノ年歳、徳ハ  
之ニヨリテ爵位ヲ制ス。  
用民必順ハ郷玄ハ農時  
ヲ奪ハズト解セリ。

椒ニ蓂ニ作ル。

無故ハ他ノ故ニアラズ、  
下文ニ説クガ如キ故ナ  
リトナリ。

用水。漁人以時入澤梁。乃澆灌。用火。季春出火。季秋納火也。用金。  
以時采銅鐵。用木。斧斤以時入山林。飲食各隨四時之道者也。  
冬合男女。春頒爵  
位。必當年德。皆所謂順也。用民必順。悦以使民。故無水旱昆蟲之災。  
民無凶飢妖孽之疾。天不愛其道。地不愛其寶。人不愛其情。是  
以天降甘露。地出醴泉。山出器車。出銀瓮丹竈之器及象車也。河出馬圖。龍似馬負  
出。鳳凰麒麟皆在郊。楸。龜龍在宮。沼。其餘鳥獸及卵胎。皆可俯  
而窺也。則是無故。先王能循禮以達義。體信以達順。此順之實  
也。



穫<sup>シテ</sup>而弗<sup>ルガ</sup>食<sup>ハ</sup>也。

補此又反譬以明上治人情之義易治人情曰治國者又以所治之國之人言之。

安<sup>ズルニテ</sup>之以樂<sup>テシテ</sup>而不達<sup>ルハセ</sup>

於順<sup>ニ</sup>猶<sup>ホ</sup>食<sup>ヒテ</sup>而弗<sup>ルガ</sup>肥<sup>エ</sup>也。四體既正<sup>ニ</sup>膚革充盈<sup>セルハ</sup>人之肥也。

補身修。父子

篤<sup>ク</sup>兄弟睦<sup>ク</sup>夫婦和<sup>スルハ</sup>家之肥也。

補家齊。

大臣法<sup>ニ</sup>。

補奉公。

小臣廉<sup>ニ</sup>。

補守己。

官

職相序<sup>シ</sup>君臣相正<sup>キハ</sup>國之肥也。

補國治。

天子以德<sup>ニ</sup>爲<sup>シ</sup>車<sup>ト</sup>以樂<sup>ニ</sup>爲<sup>シ</sup>御<sup>ト</sup>。

有容行有節。

諸侯以禮相與<sup>ミ</sup>。

補字小。

大夫以法相序<sup>シ</sup>。

不偏下。

士以信相

考<sup>ナシ</sup>。

補久要不忘。百姓以睦相守<sup>ルハ</sup>。

補有無同之。

天下之肥也。

補天平。

是謂大順<sup>ト</sup>。

順者所以養生送死<sup>ニ</sup>事鬼神<sup>ニ</sup>之常也。

補聖人治人情至此人情既美患去利興上所謂天下國家可得而王者。

大順之謂也。明有禮樂幽有鬼神俱無憾矣。記此下有故事大積焉而不苑云云已上記禮運篇爲詳。朱子曰禮運不是聖人書胡明仲云是子游作以前有言偃問辭想然耳。故

事大積焉而不苑<sup>セ</sup>。

苑滯積也。

竝行而不謬<sup>マラ</sup>細行而不失<sup>ハ</sup>深而通茂而

不聞<sup>アラ</sup>。

言有連理也。

連而不相及<sup>ズ</sup>。

言有敍也。

動而不相害<sup>セ</sup>此順之至也明於順<sup>ニ</sup>。

然後乃能守危<sup>チ</sup>。

高而不危以長守危。

夫禮之不同<sup>ルハ</sup>豐殺<sup>シツセ</sup>所以持情而合危<sup>チ</sup>。

也。

合禮安也。

山者不使居川<sup>ニ</sup>渚者不使居原<sup>ニ</sup>用水火金木<sup>ニ</sup>飲食必時<sup>アリ</sup>。

何本故禮者義之實也ヨ  
リ得之者尊ニ至ル一段  
無シ。  
禮雖先生未之有云云ハ、  
禮ノ規定ニ無キモノハ  
義ヲ按ジテ新ニ制スル  
ヲ得ベシトナリ。

會筋骸之束者所以養生送死事鬼神之大端所以達天道順  
人情之大寶唯聖人爲知禮之不可以已也故破國喪家亡人  
必先去其禮禮之於人猶酒之有藥也君子以厚小人以薄故  
聖王修義之柄禮之序以治人情詳所以治人情者故申言之以起下文。故人情者聖王之田也。聖人治人情。猶農夫之治田。修禮以耕  
之。圖使受教有地。陳義以種之。圖必施得其宜。講學以耨之。圖使常去其非。本仁  
以聚之。圖生理遂充足矣。播樂以安之。圖菽粟之味食不厭也。記此下有故禮也者義之實也云云。故禮者義  
之實也。協諸義而協則禮雖先王未之有可以義起焉。義者藝  
之分。仁之節。理藝。協於藝講於仁得之者強失之者喪。仁者義之  
本。順之體得之者尊。是故治國不以禮猶無耨而耕爲禮而不  
本於義猶耕而弗種也。爲義不講於學猶種而弗耨也。講之以  
學而不合之以仁猶耨而弗穫也。合之以仁而不安之以樂猶



何本夫禮ヲ是故禮ニ作  
ル。

何本協於分藝ヨリ小人  
以薄ニ至ル一段無シ。

序。先王患<sup>フ</sup>禮之不達<sup>ル</sup>於下。故饗<sup>スル</sup>帝於郊。所以定<sup>ム</sup>天位<sup>チ</sup>也。祀社於國。所以列<sup>スル</sup>地利<sup>チ</sup>也。禘祖廟。所以本<sup>ヅク</sup>仁也。旅山川。所以饗<sup>スル</sup>鬼神<sup>チ</sup>也。祭五祀。所以本<sup>ス</sup>事也。故宗祝在廟。三公在朝。三老在學。王養三老在學。

王前巫而後史。卜筮瞽侑。皆在左右。王中心無爲也。以守至正。

是以禮行於郊。而百神受職。禮行於社。而百貨可極。禮行於祖

廟。而孝慈服焉。孝慈之道。爲遠近所服焉。禮行於五祀。而正法則焉。故郊社祖

廟。山川五祀。義之修而禮之藏。言禮之寶藏。夫禮必本於太一。太一者元

氣也。未分之初。分而爲天地。謂上下有定。轉而爲陰陽。謂動靜有常。變而爲四時。

謂消息。列而爲鬼神。謂屈伸有機。其降曰命。即上所謂命降於天地祖廟也。其官於天也。

官謂職分也。言禮職分皆從天下來也。謂命於人曰降。本於自然曰天。人受天命。與禮俱生。禮固所當奉而行之者也。此原禮之所由生也。上以天地四時爲禮言也。故此即以太一天地四

時鬼神言之。其降曰命。則所謂五行之秀。禮自人所有者。聖人制禮。以治人情。固非自外鑠我者也。記此下夫禮必本於天云云。協於分藝。理。其

居於人也。曰養。言禮之於人身。所以養成人也。所以講信修睦。而固人之肌膚之

龜ハ人事ノ吉凶ヲ知ル、  
故ニ人情不失ト云フ。  
瘞ハ地ヲ祭ルニ牲ヲ埋  
ムルヲ云ヒ、繪ハ幣帛  
ヲ奉ズルヲ云フ、

必<sup>ズ</sup>以<sup>テ</sup>天<sup>チ</sup>地<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>本<sup>ト</sup>以<sup>テ</sup>陰<sup>チ</sup>陽<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>端<sup>ト</sup>以<sup>テ</sup>四<sup>チ</sup>時<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>柄<sup>ト</sup>以<sup>テ</sup>日<sup>チ</sup>星<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>紀<sup>ト</sup>月<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>

量<sup>ト</sup>鬼<sup>ト</sup>神<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>徒<sup>ト</sup>五<sup>チ</sup>行<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>質<sup>ト</sup>禮<sup>ヲ</sup>義<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>器<sup>ト</sup>人<sup>ヲ</sup>情<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>田<sup>ト</sup>四<sup>チ</sup>靈<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>

畜<sup>ト</sup>以<sup>テ</sup>天<sup>チ</sup>地<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>本<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>物<sup>ヲ</sup>可<sup>シ</sup>舉<sup>グ</sup>天地爲本。則萬物包在於其中。以<sup>テ</sup>陰<sup>チ</sup>陽<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>端<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>情<sup>ヲ</sup>可<sup>シ</sup>

睹<sup>ル</sup>陰陽爲情之始。以<sup>テ</sup>四<sup>チ</sup>時<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>柄<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>事<sup>ヲ</sup>可<sup>シ</sup>勸<sup>ム</sup>四時各有事。故事可得而勸也。以<sup>テ</sup>日<sup>チ</sup>星<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>紀<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>

業<sup>ヲ</sup>可<sup>シ</sup>別<sup>グ</sup>日以紀晝。星以紀夜。故事可得而分別也。月<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>量<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>功<sup>ヲ</sup>有<sup>リ</sup>藝<sup>ヲ</sup>有度量以成四時。猶功業各有分理。

也。藝猶理也。鬼<sup>ト</sup>神<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>徒<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>事<sup>ヲ</sup>有<sup>リ</sup>守<sup>ヲ</sup>鬼神不相干。各有守。五<sup>チ</sup>行<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>質<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>事<sup>ヲ</sup>可<sup>シ</sup>復<sup>ス</sup>

五<sup>チ</sup>行<sup>ヲ</sup>終<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>復<sup>ス</sup>始<sup>ト</sup>禮<sup>ヲ</sup>義<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>器<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>事<sup>ヲ</sup>行<sup>ハ</sup>有<sup>リ</sup>考<sup>ヲ</sup>考成。人<sup>ヲ</sup>情<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>田<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>人

以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>奧<sup>ト</sup>四<sup>チ</sup>靈<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>畜<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>飲<sup>ヲ</sup>食<sup>ヲ</sup>有<sup>リ</sup>由<sup>ヲ</sup>四靈鳥獸之長。四靈爲畜。則飲食可用。何<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>四<sup>チ</sup>靈<sup>ト</sup>

麟<sup>ヲ</sup>鳳<sup>ヲ</sup>龜<sup>ヲ</sup>龍<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>四<sup>チ</sup>靈<sup>ト</sup>故<sup>ニ</sup>龍<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>畜<sup>ト</sup>而<sup>シテ</sup>魚<sup>ヲ</sup>鮪<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>諭<sup>ス</sup>諭。潛藏也。鳳<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>畜<sup>ト</sup>

而<sup>シテ</sup>鳥<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>戮<sup>ス</sup>麟<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>畜<sup>ト</sup>而<sup>シテ</sup>獸<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>戮<sup>ス</sup>戮。戮飛走之貌也。龜<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>畜<sup>ト</sup>而<sup>シテ</sup>人<sup>ヲ</sup>情<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>失<sup>ス</sup>

易<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>定<sup>ス</sup>天<sup>チ</sup>下<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>吉<sup>ヲ</sup>凶<sup>ヲ</sup>成<sup>ス</sup>天<sup>チ</sup>下<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>喪<sup>ヲ</sup>喪者。莫善於著龜。故人情不失也。先<sup>ニ</sup>王<sup>ヲ</sup>秉<sup>リ</sup>著<sup>ス</sup>龜<sup>ヲ</sup>列<sup>シ</sup>祭<sup>ヲ</sup>祀<sup>ヲ</sup>瘞<sup>ヲ</sup>繪<sup>ヲ</sup>宣<sup>ス</sup>祝<sup>ヲ</sup>嘏<sup>ヲ</sup>辭<sup>ヲ</sup>說<sup>ヲ</sup>

封<sup>ヲ</sup>太<sup>ニ</sup>山<sup>ヲ</sup>宣<sup>ス</sup>謂<sup>フ</sup>播<sup>ヲ</sup>宣<sup>ス</sup>揚<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>設<sup>ス</sup>制<sup>ヲ</sup>度<sup>ヲ</sup>故<sup>ニ</sup>國<sup>ヲ</sup>有<sup>リ</sup>禮<sup>ヲ</sup>官<sup>ヲ</sup>有<sup>リ</sup>御<sup>ヲ</sup>治也。事<sup>ヲ</sup>有<sup>リ</sup>職<sup>ヲ</sup>禮<sup>ヲ</sup>有<sup>リ</sup>



# 氣也

【圖】天以陰陽五行化生萬物。惟人得其秀而最靈者。天地之德。如言天地之性。人爲貴。人身莫非陰陽。陰陽交會。屈伸往來。謂之鬼神。五行之氣。即是陰陽分屬之氣。物生皆然。而人獨得其秀。所以異於物也。然其中動而七情出焉。豈可不脩禮以治之。

天秉陽垂日星。

【圖】輕清上積而成象。

地秉陰

載於山川。

【圖】重濁下凝而成形。載記作竅。

播五行於四時。

【圖】五行一陰陽也。分於四時。木王春。火王夏。金王秋。水王冬。惟土王

其四

和四氣而後月生。

月生而後四時行焉。布五行。和四時。四氣。而後月生焉。【圖】四氣四時之氣。月歲月之月。生成也。四氣。溫然後燠。燠然後涼。涼然後寒。寒然後溫。不朝炎而暮凜。是謂和也。和四氣。必應

後涼。涼然後寒。寒然後溫。不朝炎而暮凜。是謂和也。和四氣。必應

是以三五而盈。二

五而缺。

【圖】月陰道不常滿。故十五日滿。十五日缺也。【圖】三五十五日也。月之盈缺。由於日之遠近。盈望缺晦。而一月終矣。上言十二月而歲成。此言三十日而月成也。記此下有五行之

動云云。

五行之動。共相竭也。

【圖】竭盡也。水用事盡。則木用事。五行用事。更相盡也。

五行四氣十

二月還相爲本。

【圖】用事者爲本也。

五聲六律十二管。還相爲宮。

【圖】五聲者。宮商角徵羽也。管

十二月也。月一管。陽律陰呂。其用事者爲宮也。

五味六和十二食。還相爲質。

【圖】五味酸苦鹹辛甘。六和者。和之各有宜者。

春多酸。秋多辛之屬是也。十

二食者。十二月之食質本也。

【圖】五色者。青赤白

無當於五色。五色不得

不章。五色待水而章也。

故人者。天地之心。

【圖】於天地之間。如五藏之有心矣。

五行之端。

【圖】端始也。能用五行也。

食味別聲被色而生者也。聖人作則。

【圖】作爲則法。

何本五行之動ヨリ義之修而禮之藏ニ至ル一段無し。

何本從テ辟ニ作ル。

一人<sup>ト</sup>非<sup>ズ</sup>意<sup>トスルニ</sup>之<sup>ニ</sup>。非<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>意<sup>ヲ</sup>貪<sup>ム</sup>之<sup>ヲ</sup>。必有<sup>ニ</sup>數<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>也。圖能<sup>ニ</sup>記<sup>ス</sup>作<sup>ス</sup>耐<sup>ニ</sup>。讀<sup>ニ</sup>若<sup>ク</sup>能<sup>ク</sup>非<sup>ニ</sup>意<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>。謂<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>私<sup>ニ</sup>意<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>也。必知<sup>リ</sup>其<sup>ノ</sup>情<sup>ヲ</sup>。從<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>義<sup>ニ</sup>。圖

音闢。開也。開<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>其<sup>ノ</sup>義<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>所以<sup>ニ</sup>然<sup>ニ</sup>。明<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>。達<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>患<sup>ニ</sup>。圖明<sup>ニ</sup>達<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>其<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>與<sup>ニ</sup>患<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>所在<sup>ニ</sup>。然後<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。何<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>情<sup>ヲ</sup>。喜<sup>ニ</sup>怒<sup>ニ</sup>哀<sup>ニ</sup>懼<sup>ニ</sup>愛<sup>ニ</sup>惡<sup>ニ</sup>欲<sup>ニ</sup>。七<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>弗<sup>レ</sup>學<sup>シテ</sup>而<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>。圖人所<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>。何<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>義<sup>ヲ</sup>。父

慈<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>孝<sup>ニ</sup>兄<sup>ニ</sup>良<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>悌<sup>ニ</sup>夫<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>婦<sup>ニ</sup>聽<sup>ニ</sup>長<sup>ニ</sup>惠<sup>ニ</sup>幼<sup>ニ</sup>順<sup>ニ</sup>君<sup>ニ</sup>仁<sup>ニ</sup>臣<sup>ニ</sup>忠<sup>ニ</sup>。十<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>謂<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>人<sup>ノ</sup>義<sup>ニ</sup>。圖皆<sup>ニ</sup>事<sup>ヲ</sup>物<sup>ヲ</sup>當<sup>ニ</sup>然<sup>ニ</sup>。講<sup>ニ</sup>信<sup>ニ</sup>修<sup>ニ</sup>睦<sup>ニ</sup>。謂<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>人<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>。圖義未<sup>ニ</sup>嘗<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>利<sup>ニ</sup>。爭<sup>ニ</sup>奪<sup>ニ</sup>相<sup>ニ</sup>殺<sup>ニ</sup>。謂<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>人<sup>ノ</sup>患<sup>ニ</sup>。圖求<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>未<sup>レ</sup>得<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>害<sup>ニ</sup>隨<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。聖<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>所以<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>七<sup>ノ</sup>情<sup>ヲ</sup>。修<sup>ニ</sup>十<sup>ノ</sup>義<sup>ヲ</sup>。圖脩<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>也。上<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>治<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>情<sup>ヲ</sup>也。治<sup>ニ</sup>情<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>脩<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>也。講<sup>ニ</sup>信<sup>ニ</sup>修<sup>ニ</sup>睦<sup>ニ</sup>。謂<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>人<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>。圖興<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>利<sup>ニ</sup>。尚<sup>ニ</sup>辭<sup>ニ</sup>讓<sup>ニ</sup>。去<sup>ニ</sup>爭<sup>ニ</sup>奪<sup>ニ</sup>。圖除<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>害<sup>ニ</sup>。舍<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。何<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>治<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。圖情<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>所<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>具<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>。惟<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>。

禮<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>治<sup>ニ</sup>情<sup>ニ</sup>。則<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>脩<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>成<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>。無<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>情<sup>ニ</sup>。則<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>勝<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>生<sup>ニ</sup>患<sup>ニ</sup>矣。此<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>所以<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>重<sup>ニ</sup>歟<sup>ニ</sup>。飲<sup>ニ</sup>食<sup>ニ</sup>男<sup>ニ</sup>女<sup>ニ</sup>。人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>欲<sup>ニ</sup>存<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>。死<sup>ニ</sup>亡<sup>ニ</sup>貧<sup>ニ</sup>苦<sup>ニ</sup>。人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>惡<sup>ニ</sup>存<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>欲<sup>ニ</sup>惡<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>。人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>端<sup>ニ</sup>也。圖七<sup>ノ</sup>情<sup>ヲ</sup>自<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>發<sup>ニ</sup>。總<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>言<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>過<sup>ニ</sup>欲<sup>ニ</sup>惡<sup>ニ</sup>二<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>。人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>欲<sup>ニ</sup>存<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>。死<sup>ニ</sup>亡<sup>ニ</sup>貧<sup>ニ</sup>苦<sup>ニ</sup>。人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>惡<sup>ニ</sup>存<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>欲<sup>ニ</sup>惡<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>。人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>端<sup>ニ</sup>也。圖見<sup>ニ</sup>音<sup>ニ</sup>現<sup>ニ</sup>。

藏<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>測<sup>ニ</sup>度<sup>ニ</sup>。圖大<sup>ニ</sup>洛<sup>ニ</sup>反<sup>ニ</sup>。也<sup>ニ</sup>。美<sup>ニ</sup>惡<sup>ニ</sup>皆<sup>ニ</sup>在<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>心<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>見<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>色<sup>ニ</sup>也。圖藏<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>未<sup>レ</sup>見<sup>ニ</sup>。是<sup>ニ</sup>欲<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>未<sup>レ</sup>動<sup>ニ</sup>。欲<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>窮<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。舍<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。何<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>哉<sup>ニ</sup>。圖窮<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>是<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>此<sup>ノ</sup>情<sup>ヲ</sup>。使<sup>ニ</sup>發<sup>ニ</sup>動<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>。欲<sup>ニ</sup>惡<sup>ニ</sup>得<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>正<sup>ニ</sup>。有<sup>ニ</sup>美<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>無<sup>ニ</sup>惡<sup>ニ</sup>。非<sup>ニ</sup>此<sup>ノ</sup>禮<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>。此<sup>ニ</sup>再<sup>ニ</sup>申<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>舍<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>治<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>義<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>其<sup>ノ</sup>天<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>德<sup>ニ</sup>。陰<sup>ニ</sup>陽<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>交<sup>ニ</sup>。鬼<sup>ノ</sup>神<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>會<sup>ニ</sup>。五<sup>ノ</sup>行<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>秀<sup>ニ</sup>。

何<sup>ニ</sup>本<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>端<sup>ニ</sup>。心<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>端<sup>ニ</sup>。作<sup>ニ</sup>ル<sup>ニ</sup>。

孔子家語 卷第七 禮運第三十二



養フ、王者亦天下ノ民ヲ養フヲ以テ政ト爲ス、此レ命降於社ナリ。祖ナ尊ビ稱ナ親ム、尊ブハ義、親ムハ仁ナリ、仁義ハ政ノ祖廟ヨリ降ルモノナリ、山川ハ草木禽獸ヲ生ジテ人ニ食物等ヲ與ヘ、雲雨ヲ起シテ人ニ利ス、草木禽獸ヲ採リ用ユルコトハ政ニテ制ス、此レ命ハ山川ヨリ降ルナリ、五祀ハ戸門等ナリ、五祀ニヨリテ宮室ノ制ヲ定ム、是レ命降於五祀ナリ。存ハ上ノ天、社、祖廟ノ三、樂ハ山川、五祀ノ二ナリ。鄭玄ハ明チ尊ト解セリ。

祖廟之謂仁義。奉祖廟。彌近彌親。彌遠彌尊。仁義之道也。降於山川之謂興作。下命所謂祭

興造雲雨。作降於五祀之謂制度。下命使事五祀者。以其能爲人事之制度。此聖人所以藏

身固也。藏身以禮之序也。翫其所樂。民之治也。言聖人常所存處者。禮之次。天生時。地

生財。人其父。生而師教之。四者君以政用之。所以立於無過之

地。時及財。天地之所以生。而師以教之。君者人所明。非明人者也。人所

養。非養人者也。人所事。非事人也。夫君者明人則有過。爲君

明人而已。養人則不足。時君失政。不能爲給所養。事人則失位。故百姓明君以自

治。養君以自安。事君以自顯。是以禮達而分定。人皆愛其死。而

患其生。人皆愛惜其死。而患其生之無禮也。是故用人之智。去其詐。用人之勇。去其怒。

用人之仁。去其貪。國有患。君死社稷。謂之義。大夫死宗廟。謂之

變。大夫有去就之義。未必需死。宗廟其死宗廟者。以權變爲也。凡聖人能

以天下爲一家。以中國爲

魯君ハ魯カサルル君ナリ。

以衰裳入朝トハ、臣タル者ハ喪有レバ事ヲ致シテ服ヲ易ヘ、乃チ朝ニ入ルベシ、今喪服ノ儘ニテ入ルヲ云フ、是レハ君ノ爲ス事ナルナリ。  
處子孫ハ子孫ニ國又ハ地ヲ分ゲ與フルコトナリ。采ハ采地ナリ、而舍宗廟ハ禮制ナリ、而以下ハ之ニ反スルモノナリ。

社ハ五穀ヲ生ジ人ヲ養フモノトシテノ地ヲ祀ルナリ、地ハ徧ク人ヲ

歸設奠復。此謂<sub>二</sub>不得賜而藏之也<sub>一</sub>。是謂<sub>二</sub>脅君<sub>一</sub>。迫於大夫具官。祭器不<sub>レ</sub>假。聲樂皆具。非<sub>レ</sub>禮也。大夫無<sub>レ</sub>田者不<sub>レ</sub>爲<sub>二</sub>祭器<sub>一</sub>。今皆不<sub>レ</sub>假。故非<sub>レ</sub>禮。是謂<sub>二</sub>亂國<sub>一</sub>。故仕於公曰臣。仕於家曰僕。三年之喪與<sub>二</sub>新有婚者<sub>一</sub>。葢不<sub>レ</sub>使也。以<sub>二</sub>衰裳<sub>一</sub>入朝。與<sub>二</sub>家僕<sub>一</sub>雜居。齊齒非<sub>レ</sub>禮也。是謂<sub>二</sub>臣與君共國<sub>一</sub>。天子有<sub>レ</sub>田。以<sub>レ</sub>處<sub>二</sub>其子孫<sub>一</sub>。諸侯有<sub>レ</sub>國。以<sub>レ</sub>處<sub>二</sub>其子孫<sub>一</sub>。大夫有<sub>レ</sub>采。以<sub>レ</sub>處<sub>二</sub>其子孫<sub>一</sub>。是謂<sub>二</sub>制度<sub>一</sub>。天子適<sub>二</sub>諸侯<sub>一</sub>。必舍<sub>二</sub>其宗廟<sub>一</sub>。而不<sub>レ</sub>以<sub>二</sub>禮籍<sub>一</sub>入<sub>上</sub>。所謂<sub>二</sub>臨諸侯<sub>一</sub>。將<sub>二</sub>舍宗廟<sub>一</sub>。先告<sub>二</sub>其鬼神<sub>一</sub>。以<sub>レ</sub>將<sub>二</sub>入止<sub>一</sub>也。是謂<sub>二</sub>天子壞法亂紀<sub>一</sub>。諸侯非<sub>レ</sub>問疾弔喪。而入<sub>二</sub>諸臣之家<sub>一</sub>。是謂<sub>二</sub>君臣爲<sub>レ</sub>誑<sub>一</sub>。夫禮者君之柄。柄亦<sub>レ</sub>所持。所以<sub>レ</sub>別嫌明微。儆<sub>二</sub>鬼神<sub>一</sub>。考<sub>二</sub>制度<sub>一</sub>。列<sub>二</sub>仁義<sub>一</sub>。立<sub>二</sub>政教<sub>一</sub>。安君臣上下也。故政不<sub>レ</sub>正。則君位危。君位危。則大臣倍。小臣竊。刑肅而俗敝。則法無<sub>レ</sub>常。法無<sub>レ</sub>常。則禮無<sub>レ</sub>別。禮無<sub>レ</sub>別。則士不<sub>レ</sub>仕。民不<sub>レ</sub>歸。是謂<sub>二</sub>疵國<sub>一</sub>。是故<sub>二</sub>夫政者<sub>一</sub>君之所以<sub>レ</sub>藏身也。言<sub>二</sub>所藏於身<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>可以<sub>レ</sub>假<sub>二</sub>人也<sub>一</sub>。必本<sub>二</sub>天之效<sub>一</sub>以降<sub>二</sub>命<sub>一</sub>。效<sub>二</sub>天以下教令<sub>一</sub>。所謂<sub>二</sub>則天之明<sub>一</sub>。命降<sub>二</sub>於社<sub>一</sub>之謂<sub>二</sub>效地<sub>一</sub>。所謂<sub>二</sub>因地之利<sub>一</sub>降<sub>二</sub>於



行之於周公之廟。而郊以祀天。大雩以祀上帝者。於報周公無預。則亦何以兼舉而併賜之。按左傳。隱公九年。考仲子之宮。將萬焉。公問羽數於衆仲。對曰。天子用八。諸侯用六。大夫用四。士用二。公從之。於是初獻六羽。若魯之先公。素用八僎。則其羽數。隱公自當知之。又何以問於衆仲。春秋書初獻云者。見周室既衰。禮壞樂崩。而至此始能用六僎之舞。但不當用於仲子之宮。以開僎竊之源。其後歷世。諸侯僎天子。大夫僎諸侯。其源蓋出於此。故春秋於此五年。書曰大雩。見大雩之僎。始於桓閔二年。書曰禘于莊公。見禘之僎。始於閔僖三十一年。書曰四卜郊見郊之僎。始於僖。自伯禽而下。凡十八世。皆未有郊祀樂歌。而獨自僖始。則僖以前。未有郊祀之事。而始僎於僖者。亦可知矣。自是而後。魯之郊禘。率用天子禮樂。其流之弊。遂使季氏僎八僎三家僎雍徹。而周公所制之禮。蕩然廢矣。漢儒不達魯頌春秋之義。而妄衍其說。以誣聖經。惑亂後學。千載之下。不察其非。而反信之。亦獨何哉。孔子曰。魯之郊禘。非禮也。周公其衰矣。是非魯而不非成王也。以武王之聖。作大武之樂。孔子猶曰。武盡美矣。未盡善也。使魯郊禘果出於成王之賜。則壞禮敗度。莫此爲甚。孔子安得不非之。而非魯哉。或謂魯惠公之世。請郊于周。天子命史角往。自是魯始用天子禮樂。苟如是。惠公既用八僎之舞。而隱公降用六僎。則是隱公知諸侯不可僎天子之禮。又何乃以仲子而僎夫人之禮哉。其說非是。

祭天地。諸侯祭社稷宗廟。上下皆奉其典。而祝嘏。凡祭祝於

禮之成也。莫敢易其常法。是謂大嘉。而祝嘏。始於終。

也。其非可知。記此。今使祝嘏辭說。徒藏於宗祝巫史。非禮也。

之意。是謂幽國。醯醢及尸君。非禮也。

謂僭君。冕弁兵車。藏於私家。非禮也。

何本今使祝嘏辭說ヨリ  
大夫死宗廟謂之變ニ至  
ル一段無シ。

夏曰醯。殷曰學。非王者之後。則尸與君不得用。是

大夫稱家。冕弁大夫之服。孔子曰。天子諸侯大夫冕弁服。

莫<sup>キハ</sup>知<sup>ル</sup>由<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>何<sup>ゾ</sup>也。孔子曰。嗚呼。哀哉。我觀<sup>ルニ</sup>周道<sup>ヲ</sup>。幽厲傷<sup>レリ</sup>也。幽厲二王者皆傷周

道也。圖三代夏商遠矣。周道又爲幽厲傷之。二王周無道君。吾捨<sup>テ</sup>魯<sup>ヲ</sup>何<sup>クニ</sup>適<sup>カン</sup>矣。魯有聖人之風。猶勝於諸國也。圖周公之國望國也。夫魯之

郊<sup>ビ</sup>及<sup>テ</sup>禘<sup>ハ</sup>。皆<sup>ヘ</sup>非<sup>ズ</sup>禮<sup>ニ</sup>也。言失於禮而亡其義。圖禘天子宗廟之祭。郊禘皆諸侯之所得行。周公其已衰<sup>ヘリ</sup>矣。子孫不能行其

禮義。周公制<sup>レ</sup>禮。禮義。周公制禮。杞之郊也。禹。杞夏後本郊。繇周公以繇非令德。故令杞郊禹。宋之郊也。契。杞夏後宋殷後禹天

子也。契天子之祖。嘗與<sup>ニ</sup>配<sup>ニ</sup>天之祭<sup>ヲ</sup>矣。故郊。是天子之事。守也。圖二王所行之事。天子以杞宋二

王之後。圖許之禮。周公攝<sup>シ</sup>政<sup>ヲ</sup>致<sup>セル</sup>太平<sup>ヲ</sup>。而與<sup>ニ</sup>天子<sup>ニ</sup>同<sup>シ</sup>是禮<sup>ニ</sup>也。圖周公相成王而攝其政。

與<sup>ニ</sup>二王<sup>ニ</sup>不同。則魯之難<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>於杞宋<sup>ニ</sup>明矣。夫子於此不正言其失。而但曰同是禮也。前已言非禮矣。春秋意林曰。魯之有天子禮樂。乃周之末王賜之。非成王也。魯惠公嘗請郊。廟之禮於天子。

天子使<sup>レ</sup>史角往。惠公止之。使成王之世。魯已郊矣。則惠公奚請。惠公之請也。殆由平王以下乎。然則此所稱天子云云。非成王也。周尙書洪謨曰。詩魯頌閟宮傳謂成王以周公有大功於王

室。故命魯公。以夏正孟春郊。祀上帝。配以后稷。按閟宮之第三章。首言命魯公。以爵土耳。其周公之孫。莊公之子以下。則詩人稱美僖公郊祀之事。初非見出於成王之所命也。漢儒讀詩。不

得其義。乃妄造明堂位之說。謂成王以周公有大勳勞於天下。命魯公。世世祀周公。以天子禮樂。是以魯君孟春乘大輅。載孤鞞。旂十有二旒。日月之章。祀帝於郊。配以后稷。程子謂周公之

功固大矣。皆臣子之分所當爲。成王之賜伯禽之受。皆非也。張子亦謂成王不敢臣周公。故以二王之後待魯。而命以禮樂。特伯禽不當受。以今考之。蓋不然。昔成王命君陳以保釐東郊。而

拳拳戒以遵周公之猷訓。及命伯禽。豈先自廢周公之猷訓哉。且周公制禮。以教萬世。而身歿之後。成王卽壞其法。導人臣以僭用天子禮樂。其何以令於天下。藉使以重禮報周公。則但當



選ハ優レタル者ヲ言フ。

賢<sup>ニ</sup>勇<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>。

以<sup>レ</sup>勇<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>賢<sup>ニ</sup>。

以<sup>レ</sup>功<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>己<sup>ニ</sup>。

以<sup>レ</sup>爲<sup>レ</sup>己<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>功<sup>ニ</sup>。

故謀是用作。而兵由此起。

私<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>致<sup>ニ</sup>。

也。

禹湯文武成王周公。由此而選也。

此六君子者。

未有不謹<sup>ニ</sup>。

於禮者也。以著其義。以考其信。著有過。刑仁講讓。

著明也。考成也。刑法也。

示<sup>ニ</sup>。

民有常。

常道。

如有不由此者。在勢者去。衆以爲殃。

衆殃咎之。勢所必黜。

是謂<sup>ニ</sup>。

小康。

小小安康之世。先儒謂此老莊之見。非聖人之格言也。

禮之所興。與天地竝。如有不由禮而

在位者。

則以爲殃。言偃復問曰。如此乎。禮之急也。

孔子曰。夫禮

先王所以承天之道。

禮本於天之道。而有自然之節文。

以治人之情。

禮順乎人之情。而情不可以不節。

故失之者死。得之者生。詩曰。相鼠有體。人而無禮。胡不遄死。

詩

風相鼠篇。

是故禮必本於天。殺於地。

殺效也。易上天下澤履。君子以辨上下。定民志。又禮卑法地。

列其鬼

神。

禮制於明。而可行於幽。天神人鬼。各有其等。

達於喪祭鄉射冠婚朝聘。

數者皆生人所重之事。非禮莫行。記禮始於

冠本於昏。重於喪祭。尊於朝聘。和於射御。此禮之大本也。

故聖人以禮示之。則天下國家可得而正

矣。

大道之行。上下自然有禮。今大道既隱。天下將亂。欲已亂者。亦惟在禮而已。記此下。言偃復問曰。夫子之極言禮云云。

言偃曰。今之在位

何本則チ故ニ、矣チ也  
ニ作ル。

何本爲人ヲ爲己ニ作ル。

何本當ヲ禮ニ作ル。

曰。夫子何嘆也。孔子曰。昔大道之行。此謂三皇五帝時大道行也。圖治古之時。與三代之

英。英秀也。謂禹湯文武也。圖英蓋指禹湯文武周公之得時行道者。吾未之逮也。圖未及見。而有記焉。圖記蓋聞而知之。作

志。大道之行也。天下爲公。圖公以與聖賢。選賢與能。講信修睦。講習也。修睦親

也。圖公於爵也。故人不獨親其親。不獨子其子。所謂大道天下爲公。使老有所終。壯有

所用。幼有所長。矜寡孤獨廢疾者。皆有所養。圖不任事者。皆有

男有分。受分。女有歸。依歸。貨惡其棄於地也。不必藏於己。圖有惜貨之心。而非私己。

力惡其不出於身也。不必爲人。言力惡其不出於身。不以爲德惠也。圖有自力之事。而非爲己。公於利也。是以姦

謀閉而不興。盜竊亂賊不作。故外戶而不閉。圖公之所致也。謂之大同。

大同之世。今大道既隱。天下爲家。圖家以傳子孫。各親其親。各子其子。圖私於愛也。貨

則爲己。力則爲人。圖資人而爲私於利也。大人世及以爲常。圖大人天子而下有封爵者。父子相傳爲

世。兄弟爲及。私於爵也。城郭溝池以爲固。圖外城曰郭。大溝曰池。禮義以爲紀。綱。紀

以篤父子。以睦兄弟。以和夫婦。以設制度。以立田里。皆禮義爲紀事。以



不以聽ハ上ノ參聽ノ法  
ニヨラズシテ罪ヲ決ス  
ルナリ。

用器ハ日用ノ器ナリ。

姦色ハ開色ナリ。

不中伐、不中殺ハ伐殺各  
其時ヲ以テセザルナリ。

此篇禮記禮運篇ニ見ユ、  
文少シク異ナルノミ。

何本爲魯司寇四字、既  
賓二字皆無シ。

殺<sup>ス</sup>假<sup>カリ</sup>於鬼神時日卜筮<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>疑衆者殺<sup>ス</sup>此四誅者不<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>聽<sup>カ</sup>。  
仲弓曰其禁盡<sup>タル</sup>於此而已<sup>ニ</sup>孔子曰此其急者其餘禁者十有四  
焉命服命車不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。粥賣<sup>○</sup>粥。珪璋璧琮不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。宗廟之器  
不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。兵車旂旗不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。犧牲秬鬯不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。戎器兵甲  
不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。用器不<sup>レ</sup>中度<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。布帛精麤不<sup>レ</sup>中<sup>ニ</sup>數<sup>ニ</sup>。廣狹不<sup>レ</sup>中<sup>ニ</sup>  
量<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。姦色亂正色<sup>スモノハ</sup>。不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。文錦珠玉之器雕飾靡麗<sup>ナルモノハ</sup>  
不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。衣服飲食不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。賣<sup>ニ</sup>成衣服非<sup>ニ</sup>侈必<sup>ニ</sup>僞故禁<sup>ニ</sup>。果實不<sup>レ</sup>時<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>  
粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。五木不<sup>レ</sup>中<sup>ニ</sup>伐<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。鳥獸魚鼈不<sup>レ</sup>中<sup>ニ</sup>殺<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>粥<sup>ガシメ</sup>於市<sup>ニ</sup>。凡  
執<sup>リテ</sup>此禁<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>齊衆者不<sup>レ</sup>赦<sup>サ</sup>過<sup>ヲ</sup>也。

禮運第三十二

孔子爲<sup>リ</sup>魯司寇<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>於蜡<sup>ニ</sup>賓<sup>ニ</sup>。  
賓<sup>ニ</sup>在魯與爲<sup>ニ</sup>蜡祭之賓<sup>ニ</sup>。  
既賓事畢<sup>ニ</sup>。  
畢賓客之事也。  
乃<sup>ニ</sup>出遊<sup>ニ</sup>於觀之上<sup>ニ</sup>。  
觀宮門外闕周禮所謂象喟<sup>トシテ</sup>然而嘆<sup>ス</sup>。  
嘆<sup>ニ</sup>蓋嘆魯也。  
言偃侍<sup>ス</sup>。

何本是故爵人ヨリ成於吏ニ至ル一節無シ。

何本吏以獄成ノ吏ナ史ニ作リ、其上ニ成獄辭三字有リ、治獄者實取犯者已定之辭ト注ス、既聽之ノ既字無シ、乃告大司寇ヲ正以獄成告於大司寇ニ作リ、乃奉於王ヲ大司寇以獄之成告於王ニ作リ、卿士、參聽ノ下ニ之字有リ、然後乃ナ三公ニ、疑ナ告ニ聽命四字無ク、制刑ノ上ノ而ナ然後ニ作リ、下ノ焉字無シ。何本所以重之也以下無遁名ハ禮記ニ亂名ニ作ルニ從フベシ。其ハ禮記ニ以ニ作ルニ從フベシ。

此殷法也。周之爵人。則天子假祖廟。而拜受之。刑人。則有爵者于甸師氏也。古者公家不畜刑人。大夫弗養。士遇之塗。弗與之言。屏諸四方。唯其所之。弗及與政。弗欲生之也。仲弓曰。聽獄。獄之成。成何官。孔子曰。成獄成於吏。吏以獄成。告於正。吏獄官吏。正獄官長。繡史。正既聽之。乃告大司寇。大司寇聽之。棘木之下。棘木外朝之卿位也。乃奉於王。王命三公卿士參聽棘木之下。外朝法。左九棘。孤卿大夫位焉。右九棘。公侯伯子男位焉。面三槐。三公位焉。然後乃以獄之成。疑於王。王三宥之。以聽命。君王尙寬罪。雖以定。猶三宥之。不可得輕。然後刑之者也。而制刑焉。繡周禮。一宥曰不識。再宥曰過失。三宥曰遺忘。謂行刑之時。天子欲以此三者免其罪也。自下而上。咸無異說。而天子猶必三宥。而後有司行刑者。在君爲愛下之仁。在臣有守法之義也。記此下接凡作刑罰云云。已上並見記王制篇。所以重之也。仲弓曰。其禁何禁。孔子曰。巧言破律。巧實法。遁名改作。變言與。執左道。與亂政者殺。左道。亂也。作淫聲。淫逸也。惑造異服。非人所。設奇伎奇器。以蕩上心者殺。怪異之伎。可以眩曜常見。行詐僞而守之堅。言詐而辯。學非而博。順非而澤。順其非。以惑衆者也。○行下孟反。



三字ハ下文大司寇ノ上ニ在リ、大司寇三字ヲ古者司寇ニ作ル。

罰ヲ定メズ、其人ノ行爲(事)ノ跡ニ就キテ決ストナリ。

有指無簡云云ハ旨意有リテ誠無キ者、即チ言フコトハ尤モラシクシテ誠無キ者ハ、三訊ノ法ニヨラズシテ決ストナリ。

何本泛ヲ汎ニ作ル

尤罰麗於事。不以其心。可得聞乎。尤過也。麗附也。怪過人罰人。必以事相當。而不以其心也。孔子曰。

凡聽五刑之訟。必原父子之情。立君臣之義。以權之。意論輕重

之序。慎測淺深之量。以別之。悉其聰明。正其忠愛。以盡之。教在

乎明倫。倫莫重於君臣父子。其罪之輕重。情之淺深。必原其心。立其義。意論而慎測之。所以分別之者。用以合其權度也。外悉聰明。內致忠愛。又有以盡其情焉。大司寇

正刑明辟。以察獄。直言於公爲訟。訟不決。而繫於囹圄爲獄。則不可以不察也。獄

必三訊焉。一曰訊羣臣。二曰訊羣吏。三曰訊萬民也。訊羣臣。訊羣吏。訊萬民。

周禮以三刺斷庶民獄訟之中。一曰訊羣臣。二曰訊羣吏。三曰訊萬民。有指無簡。則

不聽也。簡誠也。有其意。無其誠者。不論以爲罪也。有罪當殺者。加三訊焉。附從輕。

赦從重。然後決其輕重。若有發露之旨意。而無簡覈之實迹。則不可聽決也。附從輕。

出矣。記此下接疑獄則泛與衆共之。凡制五刑云云。疑獄則泛與衆共之。廣也。衆疑則赦之。之衆衆謂可疑。則

皆以小大之比成之。比猶例也。小者有小罪之比。大者有大罪之比。察而成之。惟其公也。是故爵人必

於朝。與衆共之也。刑人必於市。與衆棄之也。命德討罪天也。于朝于市。所以見非己之所得私。

此篇禮記王制篇二見ニ、  
文頗ル異ナリ。

何本太上ヲ成之ニ作ル。

何本禁之ヲ禁也ニ作ル、  
制五刑必即天倫ヲ凡制  
五刑必即天倫、郵罰麗  
於事ニ作リ、凡讎五刑  
之訟ヨリ致其忠愛以盡  
之ノ一節ト連ネテ下文  
疑獄況與衆共之ノ上ニ  
置ク、行刑罰則輕無赦  
ヲ凡作刑罰則輕無赦ニ  
作リ、下文ノ附從輕赦從  
重ノ下ニ置ク、  
不刑ノ刑ハ法ナリ、法  
度ニ從ハザルヲ不刑ト  
云フ。

何本仲弓曰古之聽訟四  
字及ビ不以其心可得聞  
乎八字皆無シ、孔子曰

## 刑政第三十一

仲弓問於孔子曰。雍聞。至刑無所用政。圖刑酷而廢善政。至政無所用刑。至政無所用刑。

世是也。信乎。孔子曰。聖人之治化也。必刑政相參焉。太上以德

教民。而以禮齊之。其次以政事導民。以刑禁之。圖論語。道之以政。齊之以刑。民免而無恥。

道之以德。齊之以禮。有恥且格。刑不刑也。圖刑設而不用。所謂辟。以止辟。刑期于無刑也。化之而弗變。導之弗從。

傷義以敗俗。於是乎用刑矣。用刑非聖人之得已。不教而殺。謂之虐。故聖人先教而後刑。王符論曰。天先春而後秋。地先生而後

凋。日月先明而後幽。是以タダシ五刑必即天倫。即就也。就天倫。謂合天意。圖陳氏瀕曰。制斷倫理。郵與尤同。責也。天之理。至公

王者。則亦必先教而後刑。無私斷獄者。誠能體而用之。有罪責而當誅者。行刑罰則輕無赦。行刑罰之官。雖輕猶不得作威

使罰與事相附麗。則至公無私。而刑當其罪矣。作福難出之罪。附必未減。書所謂罪疑惟輕也。可出之人。赦亦有罪。此所謂輕無赦也。蓋立法制刑之本意。欲使人難犯也。記此下刑者例也。云云。

刑者例也。圖更古衡反。

所以加也。傳曰。死者不可復生。斷者不可復續。不可更之謂也。仲弓曰。古之聽訟。



何本引ナ抑ニ作ル。

遽ハ急忙ナリ、庶人ハ  
草草ニ事ヲ行フナ常ト  
ストナリ。

者。聞命而自弛。弛廢也。自廢而死。

君不使人頸戾而加之也。不戾其頸。而親加刀鋸也。

其有大罪者。聞命則北面再拜。跪而自裁。自裁。自刑。君不使人摔引

而刑殺之也。翻摔抑持頭。髮按抑之也。曰。子大夫自取之耳。吾遇子有禮矣。遇

猶待也。大戴禮此下是曰。刑不上大夫。已上大戴禮賈誼傳疏同。蓋皆出於此。古有此制。而誼疏之以告文帝。戴德集禮記取之。而其弟聖又刪取其首二句。禮不下庶人。刑不上大夫。今見

於曲禮。以刑不上大夫。而大夫亦不失其罪者。翻罪不得逃。教使然也。

凡所謂禮不下庶人者。以庶人遽其事。而不能充禮。有禮。故群臣

自意。嬰以廉恥。故人矜細行。上設廉恥禮義。以遇其臣。而臣不以節行報其上。非人類也。故化

成俗定。則爲人臣者。主爾忘身。國爾忘家。公爾忘私。利不苟就。害不苟去。惟義所在。上之化也。

故父兄之臣。誠死宗廟。法度之臣。誠死社稷。輔翼之臣。誠死君上。守國扞敵之臣。誠死城郭封

疆。故曰。聖人有金城者。此物此志也。彼且爲我死。故吾得與之皆安。願行而忘利。守節而仗義。

故可以託不御之權。可以寄六尺之孤。此厲廉恥。行禮誼之所致也。主上何喪焉。

故不責之以備禮也。翻庶人不廟。祭徒

爲容禮。不容於責備也。致堂胡氏曰。庶人貧賤。不能備禮。故不責以行禮。大夫尊貴。不可加刑。故不使之受刑。非故欲然。因其勢也。賈誼得聖人之意。故引投鼠忌器之論。以警文帝。自是漢不加刑於大臣。有罪皆自殺。而王安石反此義。爲之說曰。禮不可以庶人爲下。而不用刑。不可以大夫爲上。而不施。其意非爲化民成俗而興政也。直欲殺戮故老。以制異己耳。豈非邪說害義之大者乎。冉有跪然免席。翻免猶避也。曰。言則美矣。求未之聞也。退而記之。

罔上ハ上ヲ無ミスルナリ。

何本正以ヲ以正ニ作リ、  
既而爲之諱五字無シ。

坐<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>廉汚穢<sup>ニ</sup>而退放<sup>スル</sup>之<sup>者</sup>。不<sup>レ</sup>謂<sup>ハ</sup>之不<sup>レ</sup>廉汚穢<sup>ニ</sup>而退放<sup>スル</sup>。則<sup>チ</sup>曰<sup>フ</sup>簠簋<sup>ト</sup>不<sup>レ</sup>飭<sup>ト</sup>。飭整齊也。簠簋簠所以盛飯也。方曰簠。圓曰簋。蓋以龜形曰飾之。龜之不食廉也。易曰。舍爾靈龜。動於欲。則失所以爲龜矣。故云。有坐<sup>スル</sup>淫亂男

女無<sup>キ</sup>別者。不<sup>レ</sup>謂<sup>ハ</sup>之淫亂男女無<sup>キ</sup>別。則<sup>チ</sup>曰<sup>フ</sup>帷幕不<sup>レ</sup>修<sup>マ</sup>也。繡幕一作箔。有

坐罔上<sup>スル</sup>不<sup>レ</sup>忠者。不<sup>レ</sup>謂<sup>ハ</sup>之罔上不<sup>レ</sup>忠。則<sup>チ</sup>曰<sup>フ</sup>臣節未<sup>ダ</sup>著有坐<sup>スル</sup>罷<sup>ト</sup>。繡音

軟不<sup>レ</sup>勝任者。罷廢於事。軟弱也。不<sup>レ</sup>謂<sup>ハ</sup>之罷軟不<sup>レ</sup>勝任。則<sup>チ</sup>曰<sup>フ</sup>下官不<sup>レ</sup>職<sup>ト</sup>。言其

不<sup>レ</sup>稱其職。不<sup>レ</sup>斥其身也。罷罷音皮。有坐<sup>スル</sup>干國之紀者。不<sup>レ</sup>謂<sup>ハ</sup>之干國之紀。則<sup>チ</sup>曰<sup>フ</sup>行事不<sup>レ</sup>

請<sup>ト</sup>。言不請而擅行。罔不請命。此五者。大夫既自定有<sup>ニ</sup>罪名矣。繡誼傳。貴大。而猶不

忍<sup>ビ</sup>斥然正以呼<sup>フ</sup>之也。既而爲<sup>レ</sup>之諱<sup>ム</sup>也。繡誼傳。貴大。而猶不

媿恥之。是故大夫之罪。其在五刑之域者。繡誼傳。其在大譴大何之域者。域。界局。謂罪當刑者。聞<sup>シテ</sup>

而譴發<sup>ス</sup>。譴譴讓也。發始發露。繡罪聞於上。而譴責發露之也。誼傳作聞譴何。則是大夫聞上之譴問也。則白冠釐纓<sup>ト</sup>。繡以毛作

也。服也。縈水加劍<sup>ニ</sup>。繡水性平。若己有正罪。君以平法治之也。加劍當自刎也。或曰。殺性以盤水取頸血。故示己如此也。造乎闕<sup>ニ</sup>。繡君門。誼傳造

而自請罪耳<sup>ヲ</sup>。君不使有司執縛牽掣而加之也<sup>ヲ</sup>。其有中罪



第二章。  
此章何本闕ク。

第三章。

之意者其始乃一篇。  
而後儒妄刪析之也。

孔子曰。大罪有五。而殺人爲下。逆天<sub>ニ</sub>地<sub>ニ</sub>者。罪及五世。誣<sub>ニ</sub>文<sub>ニ</sub>武<sub>ニ</sub>者。罪及四世。逆<sub>ニ</sub>人<sub>ニ</sub>倫<sub>ニ</sub>者。罪及三世。謀<sub>ニ</sub>鬼<sub>ニ</sub>神<sub>ニ</sub>者。罪及二世。手<sub>ニ</sub>殺<sub>ニ</sub>人<sub>ニ</sub>者。罪止其身。故曰大罪有五。而殺人爲下矣。

冉有問於孔子曰。先王制法。使刑不上於大夫。<sub>補上猶加也。周官有甸</sub>

者。刑主於治小人。<sub>補下猶逮也。周官以禮俗馭民。曰不下於庶人者。</sub>

不爲大夫設也。禮不下於庶人。<sub>禮以治君子。不爲庶人設也。曲禮曰。刑不上大夫。</sub>

庶人。然則大夫犯罪。不可以加刑。庶人之行事。不可以治於禮。

乎。孔子曰。不然。凡治君子。以禮御其心。所以屬之以廉恥之節。

也。<sub>補御猶治也。屬如屬望之屬。或作厲。漢賈誼傳。古者聖王制爲等列。內有公鄉大夫士。外</sub>

有公侯伯子男。然後有官師小吏。延及庶人。等級分明。而天子加焉。故其尊不可及也。里

諺曰。欲投鼠而忌器。此善諭也。鼠近於器。尙憚不投。況於貴臣之近主乎。廉恥節禮。以治君子。故有賜死。而亡戮辱。是以黥劓之辜。不及大夫。以其離主上不遠也。禮不敢齒君之路馬。蹴其

側者有罰。君之几杖則起。乘車則下。入正門則趨。君之寵臣。雖或有過。刑戮之罪。不加其身。

者尊之故也。此所以爲主上預遠不敬也。所以體貌大臣。而厲其節也。又曰。羣下至衆。而主上

至少也。所託財器職業者。粹於羣下也。俱亡恥。俱苟安。則主上最

病。故古者禮不及庶人。刑不至大夫。所以屬寵臣之節也。云云。

故古之大夫。其有

而壞之者。必有水敗。以舊禮爲無所用而去之者。必有亂患。故昏姻之禮廢。則夫婦之道喪。而淫辟之罪多矣。鄉飲酒之禮廢。則長幼之序失。而爭鬪之亂繁矣。喪祭之禮廢。則臣子之恩薄。而倍死忘生者衆矣。聘覲之禮廢。則君臣之位失。諸侯之行惡。而倍畔侵陵之敗起矣。故禮之教化也微。其止邪也於未形。使人日徙善遠罪。而不自知也。是以先王隆之也。易曰。君子慎始。差若毫釐。繆以千里。此之謂也。

不豫塞其源。

圖不以禮。

而輒繩之以刑。是謂爲民設

罪而陷之。

圖臧文仲曰。上之所爲。民之歸也。上所不爲。而民或爲之。是以加刑罰焉。而莫敢不懲。若上之所爲。而民亦爲之。固其所也。又可禁乎。孟子曰。民無恒產。

因無恒心。苟無恒心。放辟邪侈。無不爲已。及陷於罪。然後從而刑之。是罔民也。焉有仁人在位。罔民而可爲也。

刑罰之源。生於嗜慾不

節。夫禮度者。所以禦民之嗜慾。而明好惡。順天之道。禮度既陳。

五教畢修。而民猶或未化。尙必明其法典。以申固之。

尙猶也。申令固其教也。

其犯姦邪靡法妄行之獄者。則飭制量之度。有犯不孝之獄者。

則飭喪祭之禮。有犯殺上之獄者。則飭朝覲之禮。有犯鬪變之

獄者。則飭鄉飲酒之禮。有犯淫亂之獄者。則飭婚聘之禮。三皇

五帝之所化民者如此。雖有五刑之不用。不亦可乎。

圖書曰。明于五刑。以弼五

教。刑蓋舜所不免。但聖人制刑。本意不過以弼五倫之教而已。使五教既行。舜倫益敍。則刑自可以無用。故又曰。刑期于無刑也。按此與記經解末篇立論雖不同。而意緒相貫。今采而附注



者生於不義。闢下殺上曰弑。易曰。臣弑其君。子弑其父。非一朝一夕之故。其所由來者漸矣。義所以別貴賤。明尊

卑也。貴賤有別。尊卑有序。則民莫不尊上而敬長。朝聘之禮者。

所以明義也。闢朝謂諸侯見於天子。聘謂諸侯使大夫來聘。君臣以義合。上有以字乎下。下有以承乎上。義必明則民不

犯。闢易曰。君子以辨上下。定民志。上下辨。則民志定矣。故雖有殺上之獄。而無陷刑之民。鬪變

者生於相陵。衆暴寡。衆暴寡。相陵者生於長幼無序。而遺敬讓。遺忘。闢

鄉飲酒之禮者。所以明長幼之序。而崇敬讓也。闢鄉飲主於序。齒席有上下。豆

有多寡。所尙敬讓而已。長幼必序。民懷敬讓。故雖有鬪變之獄。而無陷刑之

民。淫亂者生於男女無別。男女無別。則夫婦失義。闢應聚擾雜。而失民紀矣。婚

禮聘享者。所以別男女。明夫婦之義也。闢大昏人道之始。迎而後行。贊而後見。敬慎重正。而後親。男女有別。

而後夫婦之義明也。男女既別。夫婦既明。故雖有淫亂之獄。而無陷刑之民。

此五者。刑罰之所從生。各有源焉。闢無度。不仁。不義。遺敬讓。無別其源也。記

禮。所以使諸侯相尊敬也。喪祭之禮。所以明臣子之恩也。鄉飲酒之禮。所以明君臣之義也。聘問之姻之禮。所以明男女之別也。夫禮禁亂之所由生。猶坊止水之所自來也。故以舊坊爲無所用。

何本長幼必序云云八字無シ。

何本男女既別云云八字無シ。

第一章ハ大戴禮盛德篇ニ見ユ、文頗ル異同有リ。

何本至治ヲ致治ニ、凡民ヲ凡夫人ニ作リ、無度則云云十五字無シ。何本竊ヲ賊ニ作リ、不仁者云云十一字、能致仁愛云云二十字無シ。

何本殺ヲ弑ニ作ル、當ニ之ニ從フベシ、下同ジ、義所以云云敬長ニ至ル二十七字無シ。

# 五刑解第三十

冉有問<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>孔子<sup>一</sup>曰。古者三皇五帝不用<sup>ニ</sup>五刑<sup>一</sup>。信乎。孔子曰。聖人之設防<sup>ニ</sup>。防<sup>ニ</sup>人情<sup>一</sup>。貴<sup>ニ</sup>其不犯<sup>一</sup>也。<sup>補記曰。禮之教化也。微其止邪也。於未形。使民日遷善遠罪。而不自知者。是也。</sup>制<sup>ニ</sup>五刑<sup>一</sup>而不用<sup>ニ</sup>。腓宮大辟<sup>ニ</sup>。所以爲<sup>ニ</sup>至治<sup>一</sup>也。<sup>補下文謂有其獄而無陷刑之民。三皇五帝之化。是也。</sup>凡民之爲<sup>ニ</sup>姦邪竊盜靡法妄行者<sup>一</sup>。<sup>補靡法猶不檢也。</sup>生<sup>ニ</sup>於不足<sup>一</sup>。<sup>補孟子無恒產。無恒心之謂也。</sup>不足<sup>ニ</sup>生<sup>一</sup>於無度。<sup>補物之耗由用之侈也。</sup>無度。則小者偷惰。大者侈靡。各不知<sup>ニ</sup>節<sup>一</sup>。是以上有<sup>ニ</sup>制度<sup>一</sup>。則民知<sup>ニ</sup>所止<sup>一</sup>。民知<sup>ニ</sup>所止<sup>一</sup>。則不<sup>レ</sup>犯。<sup>補管子曰。衣食足。知禮節。</sup>故雖有<sup>ニ</sup>姦邪竊盜靡法妄行之獄<sup>一</sup>。而無<sup>ニ</sup>陷刑<sup>一</sup>之民。不<sup>レ</sup>孝者生<sup>ニ</sup>於不仁<sup>一</sup>。<sup>補仁主於愛。愛莫大於愛親。不孝蓋不仁之大者。由其不愛。以至是也。</sup>不<sup>レ</sup>仁者生<sup>ニ</sup>於喪祭之禮<sup>一</sup>。不明<sup>ニ</sup>喪祭之禮<sup>一</sup>。所以教<sup>ニ</sup>仁愛<sup>一</sup>也。<sup>補父子主恩。喪禮於其沒不敢忽。祭禮於其遠不敢忘。</sup>能<sup>ニ</sup>致仁愛<sup>一</sup>。則服<sup>ニ</sup>喪思慕<sup>一</sup>。祭祀不<sup>レ</sup>懈。人子饋養之道也。<sup>言孝子奉祭祀不敢懈。與生時饋養之道同之也。</sup>喪祭之禮明<sup>ニ</sup>。則民孝<sup>一</sup>矣。<sup>補論語慎終追遠。民德歸厚矣。</sup>故雖有<sup>ニ</sup>不孝之獄<sup>一</sup>。而無<sup>ニ</sup>陷刑<sup>一</sup>之民。殺<sup>ニ</sup>上<sup>一</sup>



周禮ニ天子天ヲ祀ルニ

ハ大裘ヲ服スト云フ、

禮郊特牲篇ニハ王被裘

云云トアリ、鄭玄ハ郊

特牲ノ文ヲ魯ノ禮ト爲

ス、王肅ハ周ノ禮ト爲

シ、天子祭ノ始メニ大

裘ヲ服シ、後ニ裘ニ改

ムト爲スナリ。

何本既至泰壇云云ハ字、  
臣聞之ヨリ不足以饗帝  
ニ至ル一節皆無シ。

特牲

同。

**祭之日天子大裘以黼之。**

周禮司裘掌大裘以供王事天之服祀天尙質裘用黑羔而黼之者用白狐閒黑爲黼文也。

**被袞象天。**

大裘爲黼文也言被之大裘其有象天之文故被之道路至太壇而脫之。周官王之祀天內服大裘外被龍袞被袞所以襲裘象天謂有日月星辰之

章。

**乘素車貴其質也。**

素車以白土塗車也。或即殷木輅也亦尙質義。

**旂十有二旒龍章而**

**設以日月所以法天也。**

天子玉輅建太常十有二旒太常九旗畫交龍日月者正輻爲繆旂則屬焉旂記作旒取垂下義設以日月法天

象也郊特牲

**既至泰壇王脫裘矣服袞以臨燔柴。**

燔柴也積柴於壇加牲玉其上而燎之。

作以象天也。

**既至泰壇王脫裘矣服袞以臨燔柴。**

燔柴也積柴於壇加牲玉其上而燎之。

使氣達於天也。

周官曰實柴則實牲於柴而

**戴冕琫**

藻。

**十有二旒。**

後方前圓玄

燔之也但燔柴而不實以牲則謂之標燎。

戴冕琫

藻。

**十有二旒。**

後方前圓玄

表朱裏琫玉名一作藻五采之絲爲繩貫玉而垂於冕以爲旒也天子衮冕前後各十

則

**二旒每旒十二玉玉之色以朱白蒼黃玄爲次自上而下徧則又從朱起此周制也。**

天數也。素車貴其質也旂十有二旒龍章而設日月以象天也接前天垂象聖人則之云

云此篇大段記所

取載者殺亂多矣。臣聞之誦詩三百不足以一獻。

**足以大饗。**

大饗

**之禮不足以大旅。**

大旅祭

五帝也。

**大旅具矣不**

足

**足以饗帝。**

帝。

**是以君子無敢輕議於禮者也。**

重者也。

禮器曰誦詩三

百不足以一獻。

一獻之禮不

不足以大旅。

大旅具矣。

不足以大旅。

大旅具矣。

大旅具矣。

大旅具矣。

大旅具矣。

不足以大旅。

大旅具矣。

不足以大旅。

大旅具矣。

大旅具矣。

大旅具矣。

大旅具矣。

不足以大旅。

大旅具矣。

不足以大旅。

大旅具矣。

大旅具矣。

大旅具矣。

大旅具矣。

不足以大旅。

大旅具矣。

不足以大旅。

大旅具矣。

大旅具矣。

大旅具矣。

大旅具矣。

何本萬物無可以稱之者云云十六字無シ。

何本王親チ天子ニ作リ、宮無シ、以聽チ親聽ニ作リ、既ト二字、所以戒ノ所以二字無シ、將郊則チ祭之日ニ作リ、郊之日、敢哭、皆無シ、凶服者不敢入國門ナ不敢凶服ニ、清路チ反道ニ作リ、行者畢止四字無ク、民聽ハ聽上ニ作リ、敬之至也四字無シ。

其質也。地圓丘之地。掃焉而祭。貴其質也。器用陶匏。以象天地之性也。人之作物無可稱之。故取天地之性。

以自然也。陶匏搏埴爲之。匏瓠類。皆器之質。故以象天地自然之性。郊特牲。兆於南郊。就陽位也。掃地而祭。於其質也。器用陶匏。以象天地之性也。於郊。故謂之郊。牲用騂。尙赤也。用犢。貴誠也云。萬物無可以稱之者。故因其自然之體也。公曰。天子之郊。

其禮儀可得聞乎。孔子對曰。臣聞。天子卜郊。則受命於祖廟。告

於祖廟而行事。則如受命然。而作龜於禰宮。禰宮。父廟也。受祭天之命於祖。而作龜於父廟。龜用龜以卜也。禰宮考廟。尊祖親

考之義也。龜受命于祖爲尊祖。卜之日。王親立于澤宮。以聽誓命。受

教諫之義也。澤宮宮也。誓命。祭天所行威儀也。王親受之。故曰。受教諫之義。龜君臣同聽誓命。上有以教於下。下有以諫於上。既卜。獻

命庫門之內。所以戒百官也。命即前誓命。百官與祭群臣。百姓助祭。公族群臣疏而昇。故申戒於大廟之命。戒百姓也。

庫門。公族親而尊。故申戒於太廟。將郊。則天子皮弁。朝服。朝之服。以聽祭報。

圖聽報當祭之候。示民嚴上也。報白也。王夙興。朝服以待白。郊之日。喪者不敢哭。

凶服者不敢入國門。汜掃清路。汜。道。易治道塗。行者畢止。汜。遍也。清路以

具燎火。以備照路。鄉爲田燭。弗命而民聽。敬之至也。以王恭敬事天。故民化之。不令而行之也。圖已上郊。



此異說アルコトヲ定公ノ口ヲ假リテ出ダセルナリ。

都城ノ南郊ニ壇ヲ作リテ祭ル、故ニ郊ト云フナリ。

滌ハ牲ヲ養フ處ナリ、豫メ養ヒテ用キルナリ。何本必在滌三月五字無し。

何本誠ヲ神ニ作ル、掃地而祭八字無し。

於啓蟄之月。則又祈穀于上帝。

祈求也。爲農祈穀于上帝。月令孟春之月。乃以元日祈穀于上帝。魯無仲冬大郊之事。至

於祈農與天子同。故春秋傳曰。夫郊祀后稷以祈農事也。是故啓蟄而郊。郊而後耕。而說者不

知推經禮之指。歸皮膚妄說。至乃顛倒神祇。變易時日。遷改兆位。良可痛心者也。圖孟春之月。

蟄蟲開戶。是月郊祭。而配以后稷爲祈穀。月令天子乃以元日祈穀于上帝。乃擇此二者。

元辰。天子親載耒耜。措之于參保介之御門。帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍。此二者。

天子之禮也。魯無冬至大郊之事。降殺圖去聲於天子。是以不同。

也。公曰。其言郊何也。孔子曰。兆丘於南。所以就陽位也。於郊。故

謂之郊焉。兆丘於南。謂之圓丘。兆之於南郊也。然郊之名有三焉。築爲圓丘。以象天白

圓丘異。若是則詩易尙書謂之圓丘也。又不通泰壇之名。或乃謂周官圓丘虛妄之言。皆

不通典制也。圖兆分域。丘圓丘。卽泰壇。南方陽位也。郊特牲作兆於南郊。就陽位也。云云。曰。

其牲器何如。孔子曰。上帝之牛角。繭栗。圖王制。祭天地之牛角繭栗。栗注。如繭如栗。幼犢也。必在

滌三月。滌所以養牲具。后稷之牛。唯具。別祀稷時牲亦芻之三月。配天之時獻。故唯具之也。圖取具而已。所以別

事天神與人鬼也。別彼列反。圖事天神之禮必簡。則人鬼之禮必繁。簡則內心而貴。特

牲作帝牛不吉。以爲稷牛。帝牛必在滌三月。稷牛唯具。所以別事天神與人鬼也。接前萬物本乎天云云。牲用キルハ時ト尚赤也。圖周尙赤也。考

牲陰祀。黝牲則亦有キルハ用犢貴誠也。知牝牡則神完也。神記作誠。掃地而祭於

用黝者。陰祀豈地祀歟。用犢貴誠也。知牝牡則神完也。神記作誠。掃地而祭於

用黝者。陰祀豈地祀歟。用犢貴誠也。知牝牡則神完也。神記作誠。掃地而祭於

用黝者。陰祀豈地祀歟。用犢貴誠也。知牝牡則神完也。神記作誠。掃地而祭於

用黝者。陰祀豈地祀歟。用犢貴誠也。知牝牡則神完也。神記作誠。掃地而祭於

用黝者。陰祀豈地祀歟。用犢貴誠也。知牝牡則神完也。神記作誠。掃地而祭於

ハ自由ニ飲ム、故ニ無算即チ無數トス、肝不廢朝云云ハ晨ニ飲ム場合ニハ朝ノ政事、暮ニ飲ム場合ニハ夕ノ政事ヲ視ルコトヲ廢セズトナリ。

## 郊問第二十九

定公問<sup>ヒテ</sup>於孔子曰<sup>ク</sup>古之帝王必郊<sup>シテ</sup>祀其祖<sup>ヲ</sup>以配<sup>スルハニ</sup>天何也孔子對<sup>ヘテ</sup>

曰<sup>ク</sup>萬物本<sup>ニ</sup>乎天<sup>ニ</sup>人本<sup>ニ</sup>乎祖<sup>ニ</sup>郊之祭也<sup>ハ</sup>大報本反始也<sup>ニ</sup>以禮<sup>ニ</sup>反者追<sup>ニ</sup>

之以<sup>レ</sup>故以配<sup>ス</sup>上帝<sup>ニ</sup>安可<sup>ニ</sup>不知<sup>レ</sup>報之反<sup>ニ</sup>之故郊<sup>ニ</sup>祀其所出之祖<sup>ヲ</sup>以配<sup>ス</sup>上帝<sup>ニ</sup>記郊<sup>ニ</sup>特牲萬<sup>ニ</sup>

物本<sup>ニ</sup>乎天<sup>ニ</sup>人本<sup>ニ</sup>乎祖<sup>ニ</sup>此所以配<sup>ス</sup>上帝也<sup>ニ</sup>郊之祭也<sup>ハ</sup>大報本反始也<sup>ニ</sup>下有天子大禘八云云<sup>ニ</sup>天垂象<sup>ニ</sup>在天成象<sup>ニ</sup>聖人則之<sup>ニ</sup>法也<sup>ニ</sup>

郊所以明<sup>ニスル</sup>天道也<sup>ニ</sup>此下帝牛不吉以爲稷牛云云<sup>ニ</sup>公曰寡人聞郊而<sup>シテ</sup>

莫<sup>キハシキコトヲ</sup>同何也孔子曰郊之祭也<sup>ハ</sup>迎<sup>フル</sup>長日之至也<sup>ニ</sup>至而日長<sup>ニ</sup>猶到也<sup>ニ</sup>冬

至日短極而漸長故謂迎長日之至也<sup>ニ</sup>郊特牲此下大報天而主日也<sup>ニ</sup>兆於南郊云云<sup>ニ</sup>大報天而主日<sup>ニ</sup>配<sup>スルニテ</sup>以月<sup>ニ</sup>大報本反

始也<sup>ニ</sup>主日者日爲衆星之宗配以月者日宗陽月宗陰也<sup>ニ</sup>記祭法郊之祭大報天而主日<sup>ニ</sup>配以月<sup>ニ</sup>夏后氏祭其間云云<sup>ニ</sup>故周之始郊其月以<sup>ニ</sup>

日至<sup>ニ</sup>圖始郊初祭天其月子月也<sup>ニ</sup>其日用上辛<sup>ニ</sup>圖周人始郊至之日逢辛自後循

其新潔莫<sup>ニ</sup>先也穀梁傳以十二月下辛<sup>ニ</sup>正月<sup>ニ</sup>上辛<sup>ニ</sup>如不從以正月下辛<sup>ニ</sup>二月<sup>ニ</sup>上辛<sup>ニ</sup>以至<sup>ニ</sup>卜郊受命于祖廟云云<sup>ニ</sup>至<sup>ニ</sup>

ハ自由ニ飲ム、故ニ無算即チ無數トス、肝不廢朝云云ハ晨ニ飲ム場合ニハ朝ノ政事、暮ニ飲ム場合ニハ夕ノ政事ヲ視ルコトヲ廢セズトナリ。



上ノ瑟及ビ歌ト堂下ノ笙ト一ツ置キニ行ハルルナリ。  
 合樂ハ堂上堂下ノ樂同時ニ奏スルナリ。  
 一人揚鞭云云ハ爵備ハリ樂畢ハリタルモ、此ヨリ射事有ラントス、將ニ賓ヲ留メントス、故ニ主人ノ相者（禮ヲ助クル者）一人儼ヲ揚グテ賓ヲ留メ、又一人士シテ司正タラシム、司正ハ射畢レバ將ニ旅酬ナリ行ヒ無算爵ヲ行ハントス、其時禮ヲ失フ者無カラシムメニ監督ノ任ニ當ルナリ、賓酬主人云云ハ旅酬ナリ、降脫履云云ハ禮ヲ行ナリ、沃洗者ハ禮ヲ行場合ニ年少者モ亦列シテ手傳ヲ爲ス、手洗ヒ（沃）爵ヲ洗フ（洗）等ノ事皆年少者之ヲ任ズ、旅酬ノ時ニハ少等モ亦與ルナリ、降脫履云云ハ以上ノ禮ハ堂上ニテ立テ行フ、今燕ニ移ラントス、燕ハ安坐シテ飲食ス、故ニ堂ヲ降リ履ナ堂下ニ脱シテ堂上ニ升リ坐ス、禮ヲ以テ飲ム時ハ獻酬ノ爵、數ノ限りアリ、燕ニテ

酬介。介酬衆賓。少長以齒。少詩照反。長丁丈反下同。終於沃洗者焉。知其能悌

長而無遺矣。降脫履升坐。修爵無算。飲酒之節。盱不廢朝。暮不廢夕。盱晨飲。早晡罷。○肝古旦反。賓出。主人拜送。節文終遂焉。知其能安燕而

不亂也。貴賤既明。隆殺既辨。知樂而不亂。悌長而無遺。安燕而不亂。此五者足以正身安國矣。彼國安而天下安矣。故曰。吾觀

於鄉而知王道之易易也。

子貢觀於蜡。蜡索也。歲十有二月。索羣神而祀之。今之臘也。○蜡助駕反。圖蜡歲暮祭一名。記。蜡索也。歲十有二月。合聚萬物而索也。釋文。夏曰清祀。殷曰嘉平。周曰蜡。秦曰臘。孔子曰。賜也樂乎。樂音洛。下同。對曰。一國之人皆若狂。言醉也。字林。作蜡。

圖忼飲。賜未知其爲樂也。圖醉無禮儀。但見可惡。孔子曰。百日之勞。圖終年。一故也。

日之樂。圖逮蜡。始飲。一日之澤。圖上以歲豐農工畢入而特恣之。猶恩澤也。記作百日之蜡。一日之澤不如此爲備。非爾所知也。言民皆勤苦稼穡有百日之勞。喻久也。今

張而不弛。文武弗能也。弛而不張。文武弗爲也。一張一弛。文武之道也。弛施氏反。圖張張弦。弛落弦也。久張則弱不遺箭。久弛則

不張。文武弗爲也。一張一弛。文武之道也。

弛施氏反。圖張張弦。弛落弦也。久張則弱不遺箭。久弛則

不張。文武弗爲也。一張一弛。文武之道也。

弛施氏反。圖張張弦。弛落弦也。久張則弱不遺箭。久弛則

第二章ハ禮記郷飲酒義篇、荀子樂論篇ニ見ユ、寫少シク異ナルノミ。何本孔子曰ヨリ易也ノ一節ヲ上章ノ結句ト爲シ、主人以下此章末ニ至ルマデ皆無シ。儀禮ニヨレバ郷飲酒ニハ介有り、郷射ニハ介無シ、此文ト異ナリ、主人ハ郷大夫ナリ、賓ハ郷ノ處士ノ最モ賢（德行ニ長スルモノ）ナルモノナリ、介ハ之ニ次グ者、衆賓ハ又之ニ次グモノナリ、主人豫メ此等ノ人ヲ定メテ約東シ置キ、當日ニ至リテ主人ハ賓ノ家ニ就キテ之ヲ招ク（速）、射ハ郷序ニ於テ行フ、正門ハ序ノ門ナリ、三揖ハ正門ヨリ序ノ堂階ニ至ル開ニ曲リ角ナド毎ニ揖スルコト三回スルナリ、工ハ瑟ヲ鼓スル盲人ナリ、升歌ハ堂ニ升リテ歌フナリ、主人獻主人ハ主人獻之ノ訛ニテ主人ガ工ニ爵ヲ獻ズルナリ、笙入ハ堂下ニテ奏スルナリ、此ハ歌無シ、故ニ歌ト言ハズ、閑歌ハ代ハル代ハル歌フト云フコトニテ、堂

孔子曰。吾觀於郷。而知王道易易也。

闕去。也。闕夫子因射有感而言。而門人併記之也。郷郷射。易易甚言其

易行也。由之延射於衆。衆指惡以斥之。而自去者半。惡者知所懲矣。褒之揚觶。但舉善以留之。而自去者半。無善者知所讓矣。點也。繼之。而僅有存焉。善者知所勸矣。一事而勸讓懲備焉。可以興化而變俗。王道其不爲甚易行乎。射義蓋僅有存者下。有射之爲言者。釋也。云云。而此一節載在郷飲酒禮義中。未知孰是。或問。盛德者不爲媿人之舉。孔子溫良恭謙讓。於郷黨似不能言者。矍相之圃之射。不已甚乎。呂與叔嘗疑焉。謂不出於聖人。特門人弟子。逆料聖人之意。爲此說。將以推尊聖人。而不知非聖人之所當言也。得我心矣。主人親

速賓及介。而衆賓皆從之。至於正門之外。主人拜賓及介。而

衆賓自入。貴賤之義別矣。別彼。三揖至於階。三讓以賓升。拜至

獻酬辭讓之節繁。及介升則省矣。至於衆賓升而受爵。坐祭立

飲。不酢而降。隆殺之義辨矣。工入升歌。三終。主人獻賓。記曰。主人

不得爲賓也。下句笙入三終。主人又獻之。是也。歌。笙入三終。主人又獻之。吹南

鹿鳴。四牡。皇皇者華。三篇終。主人乃獻之。是也。歌。笙入三終。主人又獻之。吹南

華。華黍三篇。閑歌三終。乃歌魚麗。笙由庚。歌南有嘉魚。合樂三闋。合笙聲同其

終。主人獻也。工告樂備而遂出。樂正既告備而降。言遂。出自此至去。不復升也。一人揚觶。乃立司正焉。



ス等ノ事ヲ爲ス、其場合ニ至リシ時ト云フコトナリ、觀者多キ故場内ニ入ルル人ヲ淘汰スル爲メニ下ノ如ク言フナリ。  
何本出列延射者ノ列字無シ。

何本老ナ畫ニ作ル。

矢<sup>チ</sup>出<sup>ダテ</sup>列<sup>カ</sup>延射者<sup>チ</sup> 子路爲司馬故射至使子路出延射。闕延進也在將射之前按。 曰<sup>ク</sup>奔

軍之將<sup>ヲ</sup> 闕奔一作責與。亡國之大夫。闕亡國亡其君之國也。 與爲<sup>ニ</sup>人後者<sup>ヲ</sup>不得<sup>レ</sup>入<sup>ル</sup>

闕入乃比耦以初在門外未入觀者既衆未有賓主之禮故誓惡者令不得入也奔軍亡國求爲人後不入不孝之人惡之大者也人已有後而又爲人後故曰與爲人後言人死無子宗族復求爲之後也此其餘皆入蓋去者半又使公罔之裘序點 闕公罔姓。

辭序姓<sup>ヲ</sup>揚觶而語<sup>ヲ</sup> 點名。 公罔之裘揚觶語曰<sup>ク</sup> 先射行鄉飲酒故二人揚觶。闕揚舉也。射畢則使主人之贊者二人舉觶。 不從<sup>レ</sup>流俗<sup>ニ</sup>

於賓與大夫儀禮古者於故也語此是也幼壯孝悌 闕始能 耆老好禮 好呼執反下同。 不從<sup>レ</sup>流俗<sup>ニ</sup>

自好<sup>ヲ</sup>修身以俟死者 闕守死 在此位<sup>ニ</sup>蓋去者半處者半序點

又揚觶而語曰好學不倦 闕篤於 好禮不變 闕純於 耄期稱道而

不亂者 闕八十九十曰耄百年曰期年 不<sup>レ</sup>在此位<sup>ニ</sup>也 八十九十曰耄言雖

亂也闕有此人則在此位蓋僅有存者焉射既闕 闕終也。 子路進曰由與二三子

者之爲司馬何如 闕鄉射先行鄉飲之禮立司正而未旅司射講射則司正爲司馬

如舉司馬以該諸執事也孔子曰能用命矣 闕奉教令。

# 孔子家語卷第七

## 觀鄉射第二十八

孔子觀<sup>ル</sup>於鄉射。喟然嘆曰。<sup>トシテ</sup>。圖<sup>ニ</sup>記射儀曰。射者進退周旋必中禮。內志定。外體直。如此。知此。則知<sup>ニ</sup>所以<sup>ニ</sup>射<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>樂<sup>ニ</sup>也。何以射。何以聽。循聲而發。發而不

脩身矣。發發矢射也。射之以樂也。何以射。何以聽。循聲而發。發而不

失<sup>ニ</sup>正鵠<sup>ニ</sup>者。圖<sup>ニ</sup>畫布爲<sup>ニ</sup>正。棲皮爲<sup>ニ</sup>鵠。鵠舉<sup>ニ</sup>其唯賢者乎。正鵠所射者也。圖射可以

內外交脩。禮樂爲<sup>ニ</sup>比。不賢而能之乎。若夫不肖之人。則將安能以<sup>ニ</sup>求<sup>ニ</sup>飲<sup>ニ</sup>詩云。發彼有的。

以<sup>ニ</sup>祈<sup>ニ</sup>爾爵<sup>ニ</sup>。的實也。祈求也。言發中的。以<sup>ニ</sup>祈求也。求中以<sup>ニ</sup>辭爵<sup>ニ</sup>。飲彼則已不

爵也。○中陟<sup>ニ</sup>酒者所以養老。所以養病也。求中以<sup>ニ</sup>辭爵<sup>ニ</sup>。辭其養也。

是故士使之射。而弗能。則辭以病。懸弧之義也。弧弓也。男子生。則懸

事也。而今不能射。於是退而與門人習射於嬖相之圃。圖<sup>ニ</sup>嬖相<sup>ニ</sup>蓋觀

者如堵牆焉。射至於司馬。圖<sup>ニ</sup>鄉飲之禮。將旅酬。使<sup>ニ</sup>相者一人<sup>ニ</sup>使子路執弓

至於司馬。ハ射禮ニテ將  
ニ射ントスル時ニ、司  
馬ヲ立テ射者ヲ組合ハ

第一章ハ禮記郊特牲篇、  
同射義篇ニ見エ、文稍  
異同有リ。  
何本射之以樂也ヨリ循  
聲而發ニ至ル十五字無  
ク、發而ノ上ニ修身而  
三字有リ。  
何本若夫不肖之人ヨリ  
懸弧之義也ニ至ル一節  
無シ。  
詩ハ小雅賓之初筵篇ナ  
リ。  
古ノ射ハ二人相耦シテ  
射ル、勝テシ者ハ勝  
タザル者ニ爵ヲ飲ム  
シム、辭爵ハ自分ガ飲ム  
コトヲ免ルルナリ。



施ハ延ナリ。

就ハ成、將ハ大ナリ。

詩ハ商頌長發篇ナリ。

假ハ至ナリ。

式ハ法ナリ。

負牆ハ退キテ室ノ壁ノ下ニ立ツナリ、又進ミテ問フ人ノ爲メニ避クルナリ。

下和同。無服之喪。施及萬邦。無聲之樂。日聞四方。無體之禮。日就月將。無服之喪。純德孔明。無聲之樂。氣志既起。無體之禮。施及四海。無服之喪。施于孫子。既然而又奉之以三無私。而勞天下。此之謂五起。子夏曰。何謂三無私。孔子曰。天無私覆。地無私載。日月無私照。其在詩曰。帝命不違。至于湯齊。至湯與天心齊。湯降不遲。聖敬日濟。不遲言疾。濟升也。湯疾行下人。昭假遲遲。上帝是祗。湯之威逼至。化行寬舒遲遲。帝命式于九圍。九圍九州也。天命用于然。故上帝敬其德。帝命式于九圍。九圍謂以爲天下王。是湯之德也。子夏蹶然而起。負牆而立曰。弟子敢不志之。

孔子家語卷第六終

志ハ民ニ對スル恩意ナリ。

周頌昊天有成命篇ノ語ナリ。

邶風柏舟篇ノ語ナリ、  
逮逮ハ詩ニ様様ニ作ル、  
安和ノ貌ナリ。  
邶風谷風篇ノ語ナリ。  
扶伏ハ詩ニ匍匐ニ作ル、  
急ギ赴ク貌ナリ。

起ハ詩ノ義ヲ起スナリ。

子夏曰。敢問。何謂五至。孔子曰。志之所至。詩亦至焉。詩之所至。禮亦至焉。禮之所至。樂亦至焉。樂之所至。哀亦至焉。詩禮相成。哀樂相生。是以正明目而視之。不可得而見。傾耳而聽之。不可得而聞。志氣塞于天地。行之充于四海。此之謂五至矣。子夏曰。敢問。何謂三無。孔子曰。無聲之樂。無體之禮。無服之喪。此之謂三無。子夏曰。敢問。三無何詩近之。孔子曰。夙夜基命宥密。無聲之樂也。夙夜恭也。基始也。命信也。宥寬也。密寧也。言己行與民信。五教在寬。民以安寧。故謂之無聲之樂也。威儀逮逮。不可選也。無體之禮也。凡民有喪。扶伏救之。無服之喪也。子夏曰。言則美矣。大矣。言盡於此而已乎。孔子曰。何謂其然。吾語汝其義。猶有五起焉。子夏曰。何如。孔子曰。無聲之樂。氣志不違。無體之禮。威儀遲遲。無服之喪。內恕孔悲。無聲之樂。氣志既得。無體之禮。威儀翼翼。無服之喪。施及四國。無聲之樂。所願必從。無體之禮。上



升歌ハ下管ニ對ス、堂上ニテ瑟ニ和シテ歌フナリ、清廟モ亦周頌ニ在リ。

夔ハ一足ト言フ説有リ、孔子之ヲ樂ニ達スルノミナル故此名有リト解セルナラン。

第二章ハ禮記孔子閒居篇ニ見ユ、此文亦稍々略ナリ、此章何本闕ク、詩ハ大雅洞酌篇ナリ、愷悌ハ樂易ナリ。

無<sup>シ</sup>物<sup>ト</sup>而<sup>ル</sup>不<sup>レ</sup>在<sup>ラ</sup>於<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>。入<sup>リ</sup>門<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>金<sup>オ</sup>作<sup>ル</sup>。示<sup>ス</sup>情<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。金既鳴聲終始若一故以示情也。升<sup>スル</sup>歌<sup>ヲ</sup>

清<sup>ス</sup>廟<sup>ヲ</sup>。示<sup>ス</sup>德<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。清廟所以頌文王之德也。下<sup>ス</sup>管<sup>ヲ</sup>象<sup>ヲ</sup>舞<sup>ヲ</sup>。示<sup>ス</sup>事<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。凡舞象事也。是<sup>レ</sup>故<sup>ニ</sup>。古<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>君<sup>ヲ</sup>

子<sup>ヲ</sup>。不<sup>ズ</sup>必<sup>ズ</sup>親<sup>カラ</sup>相<sup>ヲ</sup>與<sup>ニ</sup>言<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>禮<sup>ヲ</sup>樂<sup>ヲ</sup>相<sup>ヲ</sup>示<sup>ス</sup>而<sup>レ</sup>已<sup>ニ</sup>。夫<sup>レ</sup>禮<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>理<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。樂<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>節<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。

無<sup>ケ</sup>理<sup>バ</sup>不<sup>レ</sup>動<sup>カ</sup>。無<sup>ケ</sup>節<sup>バ</sup>不<sup>レ</sup>作<sup>ナ</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>レ</sup>詩<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。詩以言禮。不<sup>レ</sup>能<sup>レ</sup>樂<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。素質薄。

於<sup>ニ</sup>德<sup>ニ</sup>。於<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。虛<sup>ナリ</sup>。苟非其人。禮不虛行。子<sup>タチ</sup>貢<sup>ヲ</sup>作<sup>テ</sup>而<sup>レ</sup>問<sup>ヒテ</sup>曰<sup>ク</sup>。然<sup>ラバ</sup>則<sup>チ</sup>夔<sup>ハ</sup>其<sup>レ</sup>窮<sup>スル</sup>與<sup>ニ</sup>。言達於樂而不達於禮也。

子<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>。古<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>與<sup>カ</sup>。上<sup>ノ</sup>古<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。達<sup>シテ</sup>於<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>達<sup>セ</sup>於<sup>ニ</sup>樂<sup>ニ</sup>。謂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>素<sup>ト</sup>。達<sup>シテ</sup>於<sup>ニ</sup>樂<sup>ニ</sup>。而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>達<sup>セ</sup>於<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。謂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>偏<sup>ト</sup>。達謂偏有所達非殊。

夫<sup>レ</sup>夔<sup>ハ</sup>達<sup>シテ</sup>於<sup>ニ</sup>樂<sup>ニ</sup>。而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>達<sup>セ</sup>於<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。是<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>傳<sup>フ</sup>於<sup>ニ</sup>此<sup>ノ</sup>名<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。古<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。言達於樂多。故遂傳名樂。

凡<sup>ソ</sup>制<sup>ヲ</sup>度<sup>ハ</sup>在<sup>リ</sup>禮<sup>ニ</sup>。文<sup>ヲ</sup>爲<sup>ハ</sup>在<sup>リ</sup>禮<sup>ニ</sup>。行<sup>フハ</sup>之<sup>ヲ</sup>。其<sup>レ</sup>在<sup>ル</sup>人<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>。三<sup>ニ</sup>子<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。既<sup>ニ</sup>得<sup>ニ</sup>聞<sup>ク</sup>此<sup>ノ</sup>論<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>夫<sup>ノ</sup>子<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。煥<sup>ハ</sup>若<sup>シ</sup>發<sup>スル</sup>矇<sup>ヲ</sup>焉<sup>ニ</sup>。

子<sup>ヲ</sup>夏<sup>ヲ</sup>侍<sup>ス</sup>坐<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>孔<sup>ノ</sup>子<sup>ニ</sup>。曰<sup>ク</sup>。敢<sup>テ</sup>問<sup>フ</sup>。詩<sup>ヲ</sup>云<sup>フ</sup>。愷<sup>ハ</sup>悌<sup>ハ</sup>。君<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>。民<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>父<sup>ヲ</sup>母<sup>ヲ</sup>。何<sup>ナル</sup>如<sup>ニ</sup>斯<sup>ニ</sup>可<sup>キカ</sup>。

謂<sup>フ</sup>民<sup>ヲ</sup>之<sup>ノ</sup>父<sup>ヲ</sup>母<sup>ヲ</sup>。孔<sup>ノ</sup>子<sup>曰</sup>。夫<sup>レ</sup>民<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>父<sup>ヲ</sup>母<sup>ヲ</sup>。必<sup>ズ</sup>達<sup>シテ</sup>於<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。樂<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>源<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>致<sup>シテ</sup>五<sup>ニ</sup>至<sup>ニ</sup>。

而<sup>レ</sup>行<sup>ヒ</sup>三<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>橫<sup>ミツ</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ニ</sup>。四<sup>ノ</sup>方<sup>ヲ</sup>有<sup>レ</sup>敗<sup>レ</sup>。必<sup>ズ</sup>先<sup>ヅ</sup>知<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。此<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>民<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>父<sup>ヲ</sup>母<sup>ヲ</sup>。

何本組字無ク、物ヲ味  
ニ、軾ヲ式ニ、措ヲ錯  
ニ作リ、百官ノ百字無  
ク、四海ヲ衆也ニ作ル。

何本子曰慎聽之以下章  
末マデ闕ク。

懸ハ簋處ニ懸ケタル樂  
器ヲ云フ、即チ樂ヲ奏  
スルコトナリ。  
下管ハ堂下即チ庭上ニ  
テ管ヲ吹クナリ。

振羽ハ周頌振鷺篇ナリ

【編講武教】軍旅武功失其勢。【圖行師制敵之勢。王孫滿所謂。】  
戰之策。鼎俎失其象。物失其時。樂失其節。車失其軾。鬼神失其饗。喪紀

失其哀。辯說失其黨。百官失其禮。政事失其施。加於身而措於

前。凡衆之動失其宜。如此則無以祖洽四海。【祖始也。洽合也。無禮則無

祖始也。洽合也。記仲尼燕居。此下子曰慎聽之云云。【是故古之君子。無物而不在禮矣。即前所言。見

須去而無乎不在也。燕居。此下入門而金作云云。】子曰慎聽之。汝三人者。吾語汝禮。【據反。猶有

九焉。大饗有四焉。【語汝有九。其四大饗所以待賓之禮。其五動靜之威儀也。苟知此矣。雖在畎畝之

中。事之聖人矣。【猶焉爲聖人。】兩君相見。揖讓而入門。入門而懸興

與作樂。【興作樂。】揖讓而升堂。升堂而樂闋。【二。】下管象舞。夏籥序興。【下管堂

象武舞也。夏文舞也。執籥。籥如笛。序以更作。三也。】陳其薦俎。序其禮樂。備其百官。【饗有四也。如

此而後。君子知仁焉。行中規。【五也。○中陟。旋中矩也。六。】變和中采。齊

采。齊樂曲名。所以爲和變之節。七也。客出以雍。【雍樂曲名。在周頌八也。】徹以振羽。【亦樂曲

爲和變之節。七也。客出以雍。【雍樂曲名。在周頌八也。】徹以振羽。【亦樂曲



何本閑ヲ閑ニ、物ヲ象ニ、享ヲ饗ニ作ル。

何本禮何謂也子曰禮者即事之治也ヲ禮者何也其即事之治也與子曰然、ニ作ル。

相ハ手ヲ引キ扶クル人ナリ。

何本是以其ヲ是故以之ニ作ル。

夫婦婦是。以之朝廷有禮。故官爵序也。以之田獵有禮。故戎事閑

也。田言所取之利。獵言所獲之物。春蒐。夏苗。秋獮。冬狩。田獵事也。閑習也。以之軍旅有禮。萬或千伍百人爲軍。故

武功成也。是以宮室得其度。鼎俎得其象。物得其時。時宜增

減。樂得其節。車得其軾。鬼神得其享。喪紀得其哀。情文。辯說得其黨。百官得其體。政事得其施。所黨。施行之合。人情。宜土俗。加於身而措於前。凡衆之動。得其宜也。言游

退。子張進曰。敢問。禮何謂也。子曰。禮者。即事之治也。禮者何也。即

事之治也。事之治。事有條理而不亂。有節文故也。君子有其事。必有其治也。治國而無禮。譬猶

譬之無相。偃偃乎何所之。所以告也。偃偃無定向貌。譬猶終夜有

求於幽室之中。非燭何以見。故無禮則手足無所措。耳

目無所加。進退揖讓無所制。是以其居處長幼

失其別。閨門三族失其和。朝廷官爵失其序。田獵戎事失其策。

巧言足恭。捷給之人。似仁  
非仁。故曰給奪慈仁。補禦

曰<sup>ク</sup>敢<sup>テ</sup>問<sup>フ</sup>將<sup>ニ</sup>何<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>サント</sup>此<sup>ニ</sup>中<sup>ル</sup>禮<sup>ニ</sup>者<sup>ト</sup>

子產猶衆人之母也。能

子曰。禮乎。夫禮所

子貢退。言游進曰。敢問。禮也者。領惡而

子曰。然。子貢問。何也。子曰。郊社之禮。所以仁。

饋奠之

食饗之

平郊社

而不仁如禮何。曰。三。文。而

是故以之

是古以三

兄。兄。弟。弟。夫。

何本言游ヲ子游ニ作  
リ、子貢問何也、然則  
如何ニ作リ、子游問  
註セリ。案ズルニ子貢  
ハ言游ノ訛ナルベシ。  
郊社等皆本ニ報ジ始ニ  
反ヘル所以ノモノ、ナ  
リ、故ニ仁ト言フ、昭  
穆ハ始祖ヲ中心トシ  
其子ヲ昭、其孫ヲ穆、  
以後毎世一昭一穆ノ次  
第二因ル、饋奠ハ喪禮  
ニ死者ニ飲食ヲ供フル  
コトナリ。

射鄉ハ鄉射、鄉飲酒ナ  
リ、此時郷ノ老チ會シ  
テ之ヲ饗ス、故ニ仁ト  
云フ、仁愛ヲ以テ言フ。  
指掌ハ易キヲ言フ。

以之居家ハ以之居家  
ト讀ムベシ、有禮ノ上  
ニ居家ニ二字ヲ重ネテ看  
ルベシ、下之ニ做フ。



父死スル後ハ母ノ爲メ  
ニ齋衰三年、父在マス  
時ハ一年トス、此レ古  
ノ制ナリ。  
不言ハ喪主自ラ命令セ  
ズシテ事行ハルナリ。

終也。凡此以節制者也。資於事父以事母而愛同。天無二日。國  
無二君。家無二尊。以治之。故父在爲母齊衰期者。見無二尊也。  
百官備。百物具。不言而事行者。扶而起。諸侯也。言而後事行者。  
杖而起。謂大夫。身自執事行者。面垢而已。謂庶人也。此以權制者也。  
親始死。三日不怠。三月不懈。期悲號。三年憂哀之殺也。聖人因  
殺以制節也。殺所戒反。

論禮第二十七

第一章八禮記仲尼燕居  
篇二見二、文禮記二比

孔子間居。子張、子貢言游侍。論及於禮。【圖】記仲尼燕居。子張子貢言游侍間縱言汎言諸事也。孔子曰：「居。汝三人者，吾語汝以禮，使汝以禮。周流無不遍也。」【圖】隨施皆可。子貢越席而對曰：「敢問如何？」子曰：「敬而中。禮謂之野。」【圖】中，陟仲反。下同。禮主於敬。然心敬而達於禮。則文不副實。所謂夏商尙敬。其失也野。是也。恭而不中禮，謂之給。【圖】禮貴乎恭。然貌恭而達於禮，則是巧言令色趨恭爲口。勇而中禮，謂之逆。【圖】勇亦人之一德。然徒勇而達於禮，則將恃其

賤ニシテ後富貴ナルハ三也。

圖或問婦人無子惡疾乃其不幸槩亦出之不已甚乎而有三不去ニシテ焉彼五者非三不去之所得議此二者三不去而有一焉則固不得

而出之也聖人制禮其審矣雖然出之非過也王翰林禕曰彼五者惡德之絕於人者也此二者惡德之絕於天者也其於義所當絕均也妻道三一曰奉宗祀也二曰續宗嗣也二者人道之本也今既絕人道矣而無出可乎世有徇私情匿細惠不知禮義之大節謂婦人無子惡疾爲不當去而欲減七出爲五出者可謂野於禮也已雖然此二者其尙從三不去而權衡焉聖人制禮嚴而寬之微意也凡此聖人所以順男女ニシテ之際ニシテ圖順成夫婦交際之道ニシテ重婚姻

之始也。

圖記昏禮者將合二姓之好上以事宗廟下以繼後世故君子重之此篇前輩言載于易傳又謂家語是子夏問於孔子者孔子曰然吾昔聞老聃亦如汝之言子

第二章ハ禮記喪服四制篇ニ見ユ、文頗ル異同アリ。

夏云云乃前所聞山書之章而今本皆不同矣當俟再考。

孔子曰禮之所以象五行也。

服之制有五等。

其義四時也故喪禮有舉リ

焉有恩有義有節有權。

所以舉象四時。

其恩厚者其服重故爲父母メニ斬

衰三年以恩制者也門內之治恩掩義門外之治義掩恩資於

事父以事君而敬同貴貴尊尊義之大也故爲君亦服衰三年スルハ

以義制者也三日而食三月而沐期而練毀不滅性不以死傷ヤブラ

生喪不過三年苴衰不補墳墓不修除服之日鼓素琴示民有ルヲ

此章何本無シ。門內之治云云ハ家庭ニテハ恩愛ヲ主トシ、國家社會ニ在リテハ義理ヲ主トス、父母ニ對スル恩ヲ遂クルハ恩掩義ナリ、私愛ヲ棄テテ公義ニ從フハ義掩恩ナリ。三日云云ハ父母ノ喪ニハ最初三日ハ飲食セズ、三日ニ至リテ始メテ粥ヲ食ヒ、三月ニ至リ始メテ沐シ、期即チ十三月ニ至リテ服ヲ改メテ練ヲ服スルナリ、滅性ハ滅生ナリ。



何本不越境而奔喪ヨリ  
喪父長子者ニ至ル一段  
無シ。

案ズルニ五不取ノ下當  
ニ逆家子、亂家子、世  
有刑人子、有惡疾子、  
喪父長子十九字有ルベ  
ク、下文爲其逆德也等  
五ヶ處ノ注ハ正文タル  
ベキナリ。

何本不順父母者等七ヶ  
處ノ者字皆無シ、如チ  
妬ニ作ル。

何本一、二、三ノ字無  
ク、共更ニ其經ニ作リ、  
一作更ト注セリ。  
更三年之喪ハ婦ガ夫ト  
共ニ夫ノ父母ノ喪ニ服  
セルナリ、先貧賤云云  
ハ皆夫ニ就キテ言フ。

一而終也。教令不出於閨門。圖禮。女不事在供酒食而已。圖易。無攸無閨外  
之非儀也。閨門限也。婦人以貞專。無閨外之非儀。詩曰。無非無儀。酒食不越境而  
奔喪。事無擅爲。行無獨成。孟反。參知而後動。可驗而後言。晝不  
遊庭。夜行以火。所以效匹婦之德也。孔子遂言曰。女有五不取。  
逆家子也。亂家子也。世有刑人子也。世有逆家子者。爲其亂家子者。爲其世  
惡疾子也。喪父長子也。此五者皆不取也。逆家子者。爲其棄喪父長子者。爲其無婦  
有刑人子者。爲其棄有惡疾子者。爲其棄有惡疾子者。爲其無婦  
有七出。三不去。七出者。不順父母出。無子出。淫僻出。嫉不順父母者。爲其  
逆德也。無子者。爲其絕淫僻者。爲其嫉妬者。爲其惡疾者。爲其不可多  
口舌者。爲其竊盜者。爲其不順父母者。爲其逆德也。無子者。爲其  
其絕世也。淫僻者。爲其亂族也。嫉妬者。爲其亂家也。惡疾者。爲其反義也。  
其不可供粢盛也。多口舌者。爲其離親也。竊盜者。爲其反義也。  
三不去者。謂有所取。無所歸。一也。與共更三年之喪。二也。先貧

鄭玄ハ仲春ヲ以テ昏姻ノ正時ト爲ス、王肅ハ秋冬ヲ正時ト爲スノ說ニ從フ、荀子、毛公亦然リ。

何本知可爲云云二十三字、謂之知云云十一字皆無シ。

藏乎陰而爲化育之始。陰爲冬也。冬藏物而爲化育始。故聖人因時以合偶男女。

窮天數也。窮極也。兩相配合曰偶數。注見前。霜降而婦功成。嫁娶者行焉。季秋霜降。

嫁娶者始於此。詩曰。將子無怒。秋以爲期。季秋織紉。冰泮而農桑起。婚禮而殺

事畢。婦功成也。而男子田工亦既休矣。故可行嫁娶事。トケテ冰泮而農桑起。婚禮而殺

聲。於此。無夫家者奔者期。盡此月故也。詩云。士如歸妻。迨冰未泮。言如欲使妻歸。當及冰未泮散之盛時也。春至。男事農。女事桑。有不暇也。故婚禮而殺於此。殺降殺亦止之義。周禮仲春之月。令會男女。於是時也。奔者不禁。若無故而不用。令者罰之。與此不同。竊疑周禮爲非。

男子者任天道而長萬物者也。易大哉乾元。萬物資始。男子象之。知可爲。知不可

爲。知可言。知不可言。知可行。知不可行者也。是故審其倫而明

其別。男女居室。人之大倫。男女有別。而後夫婦義。故謂之知。所以效匹夫之

聽也。聽宜爲德。女子者順男子之教而長其理者也。爲男女長養其理分。易至哉坤元。乃順

承天。女子象之。陽先陰後。陽施陰受。夫唱婦隨。男行女從。其理然也。是故無專制之義。決也。而有三從之道。

幼從父兄。既嫁從夫。夫死從子。此其無專制也。記郊特性。婦人從人者也。幼從父兄。嫁從夫。夫死從子。夫也者。夫也。夫

也者以知。言無再醮之端。始嫁言醮。禮無再醮之端緒。言不改事人也。飲無酬酢。帥人者也。言無再醮之端。曰醮。禮。女當嫁之日。則父母醮而命之。無再醮者。婦人從



何本一陽一陰一陰一陽二作ル。

男子十六云云ヨリ可以生民矣而ニ至ル二十字無シ。

何本於此而往云云八字無シ。

以男子八月生齒。八歲而齒。說苑作齒。

二八十有六歲而化。說苑作精小通。女

子七月生齒。七歲而齒。二十七有ニシテ四歲而化。說苑作精小通。一陽一

陰。奇偶相配。陽數奇。陰數偶。○奇居宜反。陽數奇。陰數偶。然後道合化成。性命之端。形於

此也。說苑。夫天地有德合。則生氣有精矣。陰陽消息。則變化有時矣。時得而治矣。時得而化矣。時失而亂矣。是故人生而不具者五云云。至精化小通。大段與此文同。然不

載爲孔子之言。精化小通下云。不肖者精化始至矣。而生氣感動。觸情縱欲。故反施亂化。故詩云。乃如之人。懷昏姻也。大無信也。不知命也。賢者不然。精化填盈。後傷時之不可過也。不見道

端。乃陳情欲以歌。詩曰。靜女其姝。俟我乎城隅。愛而不見。搔首踟躕。瞻彼日月。遙々我思。道之云遠。曷云能來。急時之辭也。甚焉。故稱日月也。公曰。男子十六

精通。女子十四而化。是則可以生民矣。而禮男子三十而有室。

女子二十而有夫也。○古者媒氏掌萬民之判。凡男女自成名已上。皆書年月日名焉。令男三十而娶。女二十而嫁。二三。者天地相承覆之

數也。易曰。參天兩地而倚數。一說。陰陽未生時。俱生於子。男從子數左行。三

十年立於巳。女從子數右行。二十年立於巳。合夫婦。聖人因是以制嫁娶也。豈不晚哉。○遲者至於二十三止矣。男子二十而冠。

也。孔子曰。夫禮言其極。不是過也。○禮也。義解見後。有爲人父之端。○冠者成人。任爲人父。則可妻矣。不必俟三十也。女子十五許嫁。○許嫁。禮也。未許

嫁。亦適人之道。○許嫁則以其可適人之時。即可嫁。不必俟二十也。於此而往。則自婚矣。羣生閉

# 本命解二十六

第一章ハ大戴禮本命篇ニ見ユ、文多ク異ナリ。道ヲ絶待的ナル宇宙ノ本體ト爲シ、此ヨリ分ルヲ命ト爲ス、道動キテ一氣ヲ生ズ、一氣ヲ稟クルヲ性ト爲ス、氣ハ已ニ形ニ涉ル、故ニ形ト言フ、一氣分レテ陰陽ト爲リ、二氣合シテ人物化生ス、之ヲ生ト言フ、命ト性トナ道ト一トヲ以テ説クトコロ反リテ老子ニ近シ。

何本有不具者五ナ不具者有五ニ、目無見ヲ無目不見ニ、及生三月ヲ故人生及三月ニ、照テ照ニ作ル。

顙ハ腦蓋骨ノ縫合ノ處ナリ。

魯哀公問於孔子曰。人之命與性何謂也。孔子對曰。分於道謂之命。分於道謂始得爲人。故下句云。性命之始。分如分受之分。董子曰。道之大原。出於天。程子曰。天所賦爲命。劉子曰。民受天地之中以生。所謂命是也。形於一謂之性。人各受陰陽以爲剛柔之性。故曰形於一也。性著于物。程子曰。物所受爲化。於陰陽象形而發。謂之生。易曰。天地絪縕。萬物化醇。男女構精。萬物化生。周子二氣交感。化生萬物。萬物生而變化無窮矣。化窮數盡。謂之死。無是故死也。魂升而魄降也。故命者性之始也。受命以生。始得爲人。而性具焉。死者生之終也。有生之後。有始則必有終矣。易原始反終。人始生而有具者五焉。目無見。不能食。不能行。故知死生之說。人始生而有具者五焉。目無見。不能食。不能行。不能言。不能化。及生三月而微煦。煦晴轉也。然後有見。不能言。不能化。不能施化。及生三月而微煦。煦晴轉也。然後有見。達眼而後能見。八作七月生齒。然後能食。朞而生臙。朞然後能行。三年顙合。然後能言。十有六年而精通。然後能化。陰窮反陽。故陰以陽變。陽窮反陰。故陽以陰化。陽陽窮反陰。故陰以陽變。陽以陰變。是



此乾坤之美也以下何本  
闕ク。

所主ハ王者萬物ノ主  
ルヲ言フ。

待ハ急務トスルナリ。

夫鳳鴻前麟後蛇。頸魚尾鶴。植鴛鴦思麗。化枯折所志。龍文龜身。燕喙雞喙。駢翼而中注。首戴  
德。頂揭義。背負仁。心信智。食則有質。飲則有儀。往則有文。來則有嘉。晨鳴曰發。明晝鳴曰保。長  
飛鳴曰上。翔集鳴曰歸。昌翼挾義。衷抱忠。足履正。尾繫武。小聲合金。大音合鼓。延頸奮翼。五光  
備舉。光與八風。氣降時雨。此謂鳳像。夫惟鳳爲能究萬物。隨天祉。象百狀。達十道。去則有災。見  
則有福。覽九州。觀八極。備文武。正王國。嚴照四方。仁聖皆伏。故得鳳之像。一者。鳳過之。得二者。  
鳳下之。得三者。則春秋下之。得四者。則四時下之。得五者。則終身居之。黃帝曰。於戲盛哉。於是  
乃備黃冕。帶黃紳。齋于中宮。鳳乃蔽日而降。黃帝降自東階。西面啓首曰。皇天降茲。敢不承命。  
於是鳳乃遂集東園。食帝竹實。棲帝梧樹。終身不去。詩云。鳳皇鳴矣。于彼高岡。梧桐生矣。于彼  
朝陽。琴瑟萋萋。雍雍喈喈。此之謂也。靈龜文五色。似玉似金。背陰向陽。上隆象天。下平法地。槃  
衍象山。四趾轉運。應四時。文著象二十八宿。蛇頭龍翅。左精象日。右精象月。千歲之化。下氣上  
通。能知有亡吉凶之變。寧則信信如也。動則著著矣。神龍能爲高。能爲下。能爲大。能爲小。能爲幽。  
能爲明。能爲短。能爲長。昭乎其高也。淵乎其下也。薄乎天光。高乎其著也。一有一亡。忽微哉。斐  
然成章。虛無則精。以和動作。則靈以化。於戲允哉。君子辟神也。觀彼威儀。遊燕幽間。有似鳳也。書曰。鳥獸鵠鷯。鳳皇來儀。此之謂也。敢問。其皆然乎。孔

子曰。然。吾聞諸老聃。亦如子之言也。此乾坤之美也。乾天。坤地。殊形

異類之數。王者動必以道。靜必順理。以奉天地之性。而不害其

所主。謂之仁聖焉。子夏言終而出。子貢進曰。商之論也何如也。

子曰。汝謂何也。對曰。微則微矣。然則非治世之待也。孔子曰。然。

各其所能。孔子曰。然。子貢治世。不待此事。非事之急。然亦各其所知能也。

食草者ハ大戴禮注ニ麋  
鹿ノ屬トアリ。  
緒ハ絲ナリ、食肉者ハ  
虎豹ノ屬ナリ、太宰純  
曰ク、食氣者ハ龜ノ屬  
ナリト。

走而愚。食桑者有緒而蛾。食肉者勇毅而捍。食氣者神明而壽。

食穀者智慧而巧。不食者不死而神。故曰。羽蟲三百有六十。而

鳳爲之長。鳳者鶉火之禽。毛蟲三百有六十。而麟爲之長。麟者玄冥之使。性伏。又曰伏龜。

甲蟲三百有六十。而龜爲之長。龜者玄冥之使。性伏。又曰伏龜。麟蟲

三百有六十。而龍爲之長。龍者玄冥之使。性伏。又曰伏龜。保蟲三百有六十。

而人爲之長。保一作羸。大中宮。土屬也。易曰。乾之策二百一十有六。坤之策百四十

六十。天地之大數。不過乎此。故五方之物。其爲數亦如之。記。麟鳳龜龍。謂之四靈。龍以爲畜。魚

鮪不洽。鳳以爲畜。鳥不獮。麟以爲畜。獸不狘。龜以爲畜。人精不失。其各爲之長。宜矣。至於人者。

則萬物之靈也。一人之身。爲骨凡三百有六十。精液之所朝夕也。氣息之所呼吸也。心意智慮

之所識也。手足之所運動。而指股之所信屈也。的與天地之大數。通體而爲一。是人也者。豈獨

長保蟲而已哉。禮記又曰。天地之性。人爲貴也。管子曰。夫人頭之圓也。象天。足之方也。象地。天

有四時五行九解三百六十日。人亦有四肢五臟九竅三百六十骨節。天有風雨寒暑。人亦有  
取與喜怒。故膽爲雲。脾爲風。腎爲雨。肝爲雷。以與天地相參也。而心爲之主。是故耳目者日月  
也。公孫尼子曰。人有三百六十節。當天之數也。形體有骨肉。當地之厚也。有九竅脉理。當川谷  
也。血氣者風雨也。說苑。凡六經帝王之所著。莫不致四靈焉。德盛則以爲畜。治平則時氣至矣。  
故麒麟屬身牛尾。圓頂一角。含仁懷義。音中律呂。行步中規。折旋中矩。擇土而踐。位平然後處。  
不羣居。不旅行。紛兮其有質文也。幽間則循循如也。動則有容儀。黃帝卽位。惟聖恩承天明。道  
一脩。惟仁是行。宇內和平。未見鳳凰。維思影像。夙夜晨興。於是乃問天老曰。鳳像何如。天老曰。



何本齟齬ニ作ル。

何本畫チ日ニ、似チ類ニ作リ、是以至陰云云十字無シ、汝之言チ子之言ニ作ル。

何本齟齬チ川ニ、蟬チ蚌ニ、盛チ盈ニ作リ、日月ノ日字無シ。

何本食水者ヨリ不死而神故曰ニ至ル一節無シ。食水者ハ大戴禮注ニ熊羆ノ屬ナリトアリ。

而胎生。九竅。人及獸屬。人獸類。四足者無羽翼。戴角者無上齒。無角無前齒。

者膏。有角無後齒者脂。淮南取此義曰。無角者膏而無前。有角者脂而無後。膏豕屬。而脂羊屬。無前後皆謂其銳小也。晝生

者類父。夜生者似母。是以至陰主牝。至陽主牡。敢問其然乎。孔子曰。然。吾昔聞諸老聃。亦如汝之言也。子夏曰。商聞山書曰。

書如今山。海經之類。地東西爲緯。故曰緯。南北爲經。故曰經。山爲積德。

川爲積刑。水或漂蕩。高者爲生。受陽。下者爲死。伏陰。丘陵爲牡。

谷爲牝。四。蟬蛤龜珠與日月而盛虛。月盛則蟬蛤之屬滿。月虧則虛也。得月之精。是故堅

土之人剛。強築地。弱土之人柔。輕輿地。墟土之人大。墳衍地。沙土之

人細。沙土。勃壤也。息土之人美。填壚地。垆土之人醜。垆土字也。息土細緻。垆土麤疎者也。坵土鹹鴻地。

人鍾地氣而生。固不同也。周禮辨五土之物生。山林其民毛而方。川澤其民黑而津。丘陵其民專而長。墳行其民皙而瘠。原濕其民豐肉而多痺。呂氏春秋。輕水所多禿與瘦人。重水所多臃與贅人。甘水所多好與美人。辛水所多疽與瘡人。苦水所多疔與癰人。亦此之謂也。食水者善游而耐寒。食土者無心

而不息。蟻屬。不氣息也。食木者多力而不治。血氣不治。淮南子曰。多力而弗戾。亦不治之貌也。食草者善

而不息。

食草者善

何本從チ承ニ作ル。

何本爲チ主ニ、生チ化ニ作ル。  
魚遊於水ヨリ冬蟄ニ至ル一節無シ。

十。一主日。日從一而生。日者陽。從奇數。日數十。從甲至癸也。故ニ人ハ十ニシテ月ハ而ル生ル。八ハ九ハ七ハ十二ハ。

偶ニテ以テ從フ奇ニ奇ハ主ハ辰ハ。偶以承奇。陰以承陽。辰數十二。從子至亥也。辰ハ爲ス月ト。子丑寅卯辰巳。午未申酉戌亥。月ハ主ハ馬ト。

故ニ馬ハ十二ニシテ月ハ而ル生ル。七ハ九ハ六ハ十三ハ三ハ主ハ斗ト。斗次日月。故三主斗。魁衡杓。斗ハ主ハ狗ト。故ニ

狗ハ三ニシテ月ハ而ル生ル。六ハ九ハ五ハ十四ハ四ハ主ハ時ト。春夏秋冬。時以次斗。時ハ主ハ豕ト。故ニ豕ハ四ニシテ月ハ而ル生ル。五ハ九ハ四ハ十五ハ五ハ爲ス音ト。音不レ過五。故五爲音。宮商角徵羽。音ハ主ハ獒ト。故ニ獒ハ五ニシテ月ハ而ル生ル。四ハ九ハ三ハ十六ハ六ハ爲ス律ト。黃鐘太簇姑洗。蕤賓夷則無射。律ハ主ハ鹿ト。故ニ鹿ハ六ニシテ月ハ而ル生ル。三ハ九ハ二ハ十七ハ七ハ主ハ星ト。星二十八宿爲四方。方有七。故七主星也。日月火水木金土。星ハ主ハ虎ト。故ニ虎ハ七ニシテ月ハ而ル生ル。二ハ九ハ一ハ十八ハ八ハ主ハ風ト。條明庶清明景涼閭闔不周廣。莫一曰炎。滔熏巨凄颺厲寒。風ハ爲ス蟲ト。風之數盡於八。

凡ハ蟲ハ爲ス風ト。風爲蟲也。故ニ蟲ハ八ニシテ月ハ而ル生ル。其ハ餘ハ各ハ從フ其ハ類ト矣ニ。鳥ハ魚ハ生ニ於ニ陰ニ。而ル屬ス於ニ陽ニ。故ニ皆ハ卵ト生ル。魚ハ遊ニ於ニ水ニ。鳥ハ遊ニ於ニ雲ニ。故ニ立ニ冬ニ則ニ燕ハ雀ハ入ニ於ニ海ニ。化ニ爲ス蛤ト。

蠶ハ食ニ而ル不レ飲ニ。蟬ハ飲ニ而ル不レ食ニ。蜉蝣ハ不レ飲ニ不レ食ニ。萬ハ物ハ之ハ所ニ以ニ不レ同ニ。介ハ鱗ハ夏ニ食ニ而ル不レ冬ニ蟄ト。介甲蟲也。齕ハ吞ス者ハ八ニシテ竅ト而ル卵ト生ル。八ハ竅ハ鳥ハ屬ト。齕ハ齕ス者ハ九ニシテ竅ト。

孔子家語 卷第六 執轡第二十五



能德法ハ大戴禮ニ能  
理ニ德法ニ作ル。

第二章ハ大戴禮易本命  
篇、淮南子地形訓ニ見  
ユ、文各々異同有リ。

如九ハ而九ナリ、何本  
爲九ニ作ル。

鄙不<sub>レ</sub>修<sub>マ</sub>財物失<sub>フ</sub>所<sub>ヲ</sub>曰<sub>フ</sub>貧<sub>ト</sub>貧<sub>ナレバ</sub>則<sub>チ</sub>飭<sub>ム</sub>司<sub>ニ</sub>空<sub>ヲ</sub>故<sub>ニ</sub>御<sub>ク</sub>者同<sub>ニ</sub>是<sub>ニ</sub>車<sub>ヲ</sub>馬<sub>ヲ</sub>或<sub>ハ</sub>以<sub>テ</sub>取<sub>ニ</sub>  
千<sub>ニ</sub>里<sub>ヲ</sub>或<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>及<sub>バ</sub>數<sub>ニ</sub>百<sub>ニ</sub>里<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>其<sub>ノ</sub>所<sub>ヲ</sub>爲<sub>ス</sub>進<sub>ニ</sub>退<sub>ニ</sub>緩<sub>ニ</sub>急<sub>ニ</sub>異<sub>ナルヲ</sub>也<sub>レ</sub>夫<sub>レ</sub>治<sub>ニ</sub>者同<sub>ニ</sub>是<sub>ニ</sub>官<sub>ニ</sub>  
法<sub>ヲ</sub>或<sub>ハ</sub>以<sub>テ</sub>致<sub>シ</sub>平<sub>ヲ</sub>或<sub>ハ</sub>以<sub>テ</sub>致<sub>ス</sub>亂<sub>ヲ</sub>者亦<sub>ハ</sub>以<sub>テ</sub>其<sub>ノ</sub>所<sub>ヲ</sub>爲<sub>ス</sub>進<sub>ニ</sub>退<sub>ニ</sub>緩<sub>ニ</sub>急<sub>ニ</sub>異<sub>ナルヲ</sub>也<sub>レ</sub>古<sub>ノ</sub>者天<sub>ニ</sub>  
子常<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>季<sub>ニ</sub>冬<sub>ニ</sub>考<sub>ヘ</sub>德<sub>ヲ</sub>正<sub>シ</sub>法<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>觀<sub>ニ</sub>治<sub>ニ</sub>亂<sub>ヲ</sub>德<sub>ナル</sub>盛<sub>ハ</sub>者治<sub>也</sub>德<sub>キ</sub>薄<sub>ハ</sub>者亂<sub>也</sub>故<sub>ニ</sub>  
天<sub>ニ</sub>子考<sub>フ</sub>德<sub>ヲ</sub>則<sub>チ</sub>天<sub>ニ</sub>下<sub>ニ</sub>之<sub>ヲ</sub>治<sub>シ</sub>亂<sub>ヲ</sub>可<sub>シテ</sub>坐<sub>ニ</sub>廟<sub>ニ</sub>堂<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>上<sub>ニ</sub>而<sub>チ</sub>知<sub>ル</sub>之<sub>ヲ</sub>夫<sub>レ</sub>德<sub>ナル</sub>盛<sub>ハ</sub>則<sub>チ</sub>法<sub>ヲ</sub>  
修<sub>マリ</sub>德<sub>レバ</sub>不<sub>レ</sub>盛<sub>ナラ</sub>則<sub>チ</sub>飭<sub>ム</sub>法<sub>ヲ</sub>與<sub>フ</sub>政<sub>ヲ</sub>咸<sub>ク</sub>德<sub>レバ</sub>而<sub>チ</sub>不<sub>レ</sub>衰<sub>ヘ</sub>  
法與政皆合  
於德則不殺故<sub>ニ</sub>曰<sub>フ</sub>王<sub>ノ</sub>者又<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>  
孟<sub>ニ</sub>春<sub>ニ</sub>論<sub>ジ</sub>吏<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>德<sub>ヲ</sub>及<sub>ビ</sub>功<sub>ヲ</sub>能<sub>ク</sub>德<sub>ナル</sub>法<sub>ナル</sub>者爲<sub>ス</sub>有<sub>ニ</sub>德<sub>ト</sub>能<sub>ク</sub>行<sub>フ</sub>德<sub>ナル</sub>法<sub>ナル</sub>者爲<sub>ス</sub>有<sub>ニ</sub>行<sub>ト</sub>  
能<sub>ク</sub>成<sub>ス</sub>德<sub>ナル</sub>法<sub>ナル</sub>者爲<sub>ス</sub>有<sub>ニ</sub>功<sub>ト</sub>能<sub>ク</sub>治<sub>ニ</sub>德<sub>ニ</sub>法<sub>ヲ</sub>者爲<sub>ス</sub>有<sub>ニ</sub>智<sub>ト</sub>故<sub>ニ</sub>天<sub>ニ</sub>子論<sub>ジテ</sub>吏<sub>ヲ</sub>而<sub>チ</sub>德<sub>ナル</sub>法<sub>ヲ</sub>  
行<sub>ヘ</sub>事<sub>ヲ</sub>治<sub>リテ</sub>而<sub>チ</sub>功<sub>ニ</sub>成<sub>ル</sub>夫<sub>レ</sub>季<sub>ニ</sub>冬<sub>ニ</sub>正<sub>シ</sub>法<sub>ヲ</sub>孟<sub>ニ</sub>春<sub>ニ</sub>論<sub>ズルハ</sub>吏<sub>ヲ</sub>治<sub>ニ</sub>國<sub>ニ</sub>之<sub>ヲ</sub>要<sub>ナリ</sub>  
子夏問<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>孔<sub>ニ</sub>子<sub>ニ</sub>曰<sub>ク</sub>商<sub>ノ</sub>聞<sub>ク</sub>易<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>生<sub>ズル</sub>人<sub>ヲ</sub>及<sub>ビ</sub>萬<sub>ノ</sub>物<sub>ヲ</sub>鳥<sub>ノ</sub>獸<sub>ノ</sub>昆<sub>ノ</sub>蟲<sub>ノ</sub>各<sub>々</sub>有<sub>ニ</sub>奇<sub>ト</sub>偶<sub>ト</sub>  
氣<sub>ノ</sub>分<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>同<sub>ジカラ</sub>易<sub>ノ</sub>主<sub>ニ</sub>天<sub>ニ</sub>地<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>生<sub>ズル</sub>萬<sub>ノ</sub>物<sub>ヲ</sub>言<sub>フ</sub>  
受氣各有分數不齊同而<sub>チ</sub>凡<sub>ノ</sub>人<sub>ノ</sub>莫<sub>シ</sub>知<sub>ル</sub>其<sub>ノ</sub>情<sub>ヲ</sub>唯<sub>ニ</sub>達<sub>ニ</sub>道<sub>ニ</sub>德<sub>ニ</sub>者<sub>ノ</sub>能<sub>ク</sub>  
原<sub>タツ</sub>其<sub>ノ</sub>本<sub>ヲ</sub>焉<sub>ヲ</sub>天<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>地<sub>ニ</sub>二<sub>ニ</sub>人<sub>ニ</sub>三<sub>ニ</sub>三<sub>ニ</sub>三<sub>ニ</sub>如<sub>シテ</sub>九<sub>ニ</sub>九<sub>ニ</sub>九<sub>ニ</sub>八<sub>ニ</sub>十<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>主<sub>ニ</sub>曰<sub>フ</sub>日<sub>ノ</sub>數<sub>ハ</sub>

三公ハ坐シテ道ヲ論ズ  
行政ノ責任ニ當ラズ。  
五教ハ、魯大史克ハ父  
子孝ト爲シ、孟子ハ夫  
婦有別、長幼有序、朋  
友有信ト爲ス。  
太宰純曰ク、之ハ往ナ  
リ。

飭ハ戒飭スルナリ。

之故可以取長道。可以赴急疾。此聖人所以御天地與人事之  
法則也。天子以內史爲左右手。以六官爲轡。已與三公爲執。六  
官均五教。齊五法。仁義禮智。故亦唯其所引。無不如志。以之道  
則國治。冢宰以之德則國安。禮教成。以之仁則國和。以之仁則國和。  
以之聖則國平。通治遠近。以之禮則國定。事物以禮。以之義則國  
成。成平也。刑罰當罪。則國平。此御政之術。過失人情莫不有焉。過而改之。是爲  
不過。故官屬不理。分職不明。法政不一。百事失紀。曰亂。亂則飭  
冢宰。飭謂整攝之也。地而不殖。財物不蕃。萬民飢寒。教訓不行。風俗淫  
僻。人民流散。曰危。危則飭司徒。父子不親。長幼失序。君臣上下。  
乖離異志。曰不和。不和則飭宗伯。賢能而失官爵。功勞而失賞  
祿。司勳之職。士卒疾怨。兵弱不用。曰不平。不平則飭司馬。刑罰  
暴亂。姦邪不勝。曰不義。不義則飭司寇。度量不審。舉事失理。都





何本天地之所德ヨリ、  
御民之本ニ至ル一段無  
シ。其民ノ下ニ誤脱アルベ  
シ。

不制ハ馬ヲ制スベカラ  
ザルコトナリ。

銜之際。而緩急之於唇吻之和。正度於胸臆之中。而執節於掌握之間。內得於心  
中。外合於馬志。是故能進退履繩。而旋回中規。取道致遠。而力有餘。誠得其術也。善御民  
者。壹其德法。一也。正其百官。以均齊民力。和安民心。故令不再  
而民順從。刑不用。而天下治。是以天地德之。天地以爲有德。而兆民懷  
之。懷歸。圖書曰。天命無親。克敬惟親。民罔常懷。懷於有仁。夫天地之所德。兆民之所懷。其政美。其  
民而衆稱之。其民爲衆所稱譽也。今人言五帝三王者。其盛無偶。威察若  
存。其威與明察常若存。其故何也。其法盛。其德厚。故思其德。必稱其人。朝  
夕祝之。升聞於天。上帝俱歆。用永厥世。而豐其年。不能御民者。  
棄其德法。專用刑辟。譬猶御馬。棄其銜勒。而專用箠策。其不制  
也可必矣。夫無銜勒。而用箠策。馬必傷。車必敗。無德法。而用刑  
民必流。國必亡。治國而無德法。則民無修。民無修。則迷惑失道。  
如此。上帝必以其爲亂天道也。苟亂天道。則刑罰暴上下相諛。  
諛。莫知念忠。俱無道故也。今人言惡者。必比之於桀紂。其故何



# 執轡第二十五

第一章ハ大戴禮子張問  
入官篇ニ見ユ、文頗ル  
異同有リ。

閔子騫爲費宰。

【圖】費魯季氏邑。論語季氏使閔子騫爲費宰。閔子騫曰。善爲我辭焉。如有復我者。則吾必在汶上矣。閔子未嘗肯臣季氏。此記者之誤也。

問政於孔子。子曰。以德以法。【圖】二者缺一不可。夫德法者御民之具。猶御

馬之有銜勒也。君者人也。吏者轡也。刑者策也。夫人君之政。執

其轡策而已。子騫曰。敢問古之爲政。孔子曰。古之爲政者。天子

以內史爲左右手。【圖】內史掌王八柄及叙事之法。受納訪以詔王聽治。命孤卿大夫。則策命之。四方之事。書則讀之。王制祿則贊爲之。賞賜亦如之。故王

以爲左右手。【圖】周禮內史掌王八枋之法。以詔王治。一曰爵。二曰祿。三曰廢。四曰置。五曰殺。六曰生。七曰予。八曰奪。執國法及國令之貳。以考政事。以逆會計。掌叙事之法。受納訪以詔王聽治。凡命諸侯及孤卿大夫。則策命。凡四方之事。內史讀之。王制祿則贊爲之。以方出之。賞賜亦如之。內史掌王命。遂貳之。凡此實王左右手之任也。

勒以百官爲轡。以刑罪爲策。以人爲手。【圖】一無此四字。以萬民爲馬。故

御天下數百年而不失。【圖】大戴禮曰。德法者御民之銜勒也。吏者轡也。刑者策也。天子御者也。內史太史左右手也。古者以法爲銜勒。以官

爲轡。以刑爲策。以人爲手。故善御馬者。正銜勒。齊轡策。均馬力。和馬心。

故口無聲而馬應。【圖】不待呵叱而步驟相應。轡策不舉而極千里。【圖】極至也。淮南子曰。造父之御。齊輯之於

故口無聲而馬應。【圖】不待呵叱而步驟相應。轡策不舉而極千里。【圖】極至也。淮南子曰。造父之御。齊輯之於

康子曰ヨリ章末ニ至ル  
マデ何本闕ク。

補木之次火也。呂氏春秋。凡帝王之興也。天必見祥乎下民。黃帝之時。天先見大螭大螻。黃帝曰。土氣勝。土氣勝。故其色尙黃。其事則土。及禹之帝。天先見草木。秋冬不殺。禹曰。木氣勝。木氣勝。故其色尙青。其事則木。及湯之時。天先見金刃。生於水。湯曰。金氣勝。金氣勝。故其色尙白。其事則金。及文王之時。天先見火。赤烏銜丹書。集於周社。文王曰。火氣勝。火氣勝。故其色尙赤。其事則火。代火者必將水。天且先見水氣勝。水氣勝。故其色尙黑。其事則水。水氣至。而不知數備。將徙于土云云。其言夏殷周所尙之色。與此不同。殆亦有所本也。大事斂

用日出。日出時戎事乘騶。騶驪馬牲用騂。騂赤也此三代之所以不

同。康子曰。唐虞二帝。其所尙者何色。孔子曰。堯以火德。王色尙

黃。火之次土也舜以土德。王色尙青。土家宜尙白。土者四行之主。王於四季。五行用事。先起於木。色青是以水家避土。土家尙白。補土之

次金。宜尙白。而土者王於四季。五行用事。先起於木。故尙青也。淮南記。有虞氏之祀。社用土。服尙黃。亦與此不同。康子曰。陶唐有虞。夏后

殷周。獨不得配五帝。意者德不及上古邪。將有限乎。孔子曰。古

之平治水土。及播殖百穀者衆矣。唯句龍氏兼食於社。兼猶配也而

棄爲稷神。易代奉之。無敢益者。明不可與等。故自太皞以降。逮

于顓頊。其應五行而王數。非徒五而配五帝。是其德不可以多

也。



味爲玄冥師。味豈即脩熙別名歟。顓頊氏之子曰黎。顓頊本作爲祝融。左傳晉士弱曰陶氏

關伯帝譽高辛氏之子也。共工氏之子曰句龍。爲后土。此五者各以其所能業

爲官職。各以一行之官爲職業之事。職業者能之效。職者官之守。重能木爲勾芒。該能金

者也。黎之爲祝融。是能火也。句龍能水土有功。是以爲后土。生爲上公。以上公爵。死

爲貴神。死則享。別稱五祀。不得同稱帝。五祀上公之神。故不得稱帝也。其

地而不職者以祭社爲祭地。不亦失之遠矣。且土與水火俱爲五行。是地之子也。以子爲母。不

亦顛倒失尊卑之序也。五祀上公之神耳。故不得稱帝。五正不及五帝。五帝不及天地也。

康子曰。如此之言。帝王改號於五行之德。各有所統。相屬也。則

其所以相變者。皆主何事。在木家而尚赤。所以問也。孔子曰。所尚則

各從其所王之德次焉。木次火。而木家尚赤者。以木德義之著。夏后氏以

金德。王色尚黑。次水也。大事斂用昏。時亦黑也。戎事乘驪。黑馬。牲

用玄。殷人以水德。王色尚白。水家宜尚青。而尚白者。避土家之尚青。大事

斂用日中。日中。白色。戎事乘翰。翰。白色馬。牲用白。周人以木德。王色尚赤。

五祀ヲ以テ五正ヲ祀ル  
ト爲スハ禮記ト異ナ  
リ  
何本如此之言四字無シ  
季康子ノ問ハ天子ノ德  
衰ヘテ他ノ人之二代ハ  
ル、其相繼グヤ各々五  
行相生ノ次第二テ旺ス  
ル所ノ德アリトセバ、  
王者ハ當ニ其氣ヲ用ヰ  
ベキニ、木德ヲ以テ王  
ト爲リテ、色ハ火ノ赤  
ヲ尙アト言フガ如キ事  
有ルハ如何トナリ。  
夏后氏以下三代尙アト  
コロノ色等ハ禮記檀弓  
上篇ニ見ユ、此處ノ說  
亦呂氏ト同ジカラズ。  
何本大事斂ヨリ牲用玄  
ニ至ル十二字、大事斂  
ヨリ牲用白ニ至ル十三  
字、大事斂ヨリ所以不  
同ニ至ル二十一字皆無  
シ。

五帝ニ五天帝ト五人帝ノ辨アリ、今此ニハ五帝本ト天帝ノ名ニシテ人帝各々其德ヲ以テ之ニ配セララルト爲ス。

少皞氏之子云云左傳ニ見ユ。

木何如。孔子曰。五行用事。先起於木。木東方也。萬物之初皆出焉。是故王者則之。而首以木德王天下。其次則以所生之行轉相承也。木生火。火生土之屬。○王天下音旺。康子曰。吾聞。句芒爲木正。○句芒音鈎。正官之長也。句芒爲木正者。木

生句曲。而有芒角。祝融爲火正。○祝融融明貌。有取於火也。一曰。祝也。其祀重。祀於戶。大也。融明之甚也。其祀犂。祀於竈。蓐收爲金正。

○蓐音蓐。取秋物。楷蓐而可收也。其祀該。祀於門。玄冥爲水正。○玄水色。取水陰而幽冥。其祀脩及熙。祀於井。后土爲土正。○后土爲群物主。故曰后土。其祀勾龍。在家祀中霤。在野則爲社。此則五行之主也。而(不)亂稱曰帝者何也。

○亂亂泛雜也。孔子曰。凡五正者。五行之官名也。○言但主五行之官。不得同名爲帝。五行佐

成上帝而稱五帝。太皞之屬配焉。亦云帝從其號。○天至尊。尊物不可以同其號。亦兼稱上

帝。上得包下。五行佐成天事。謂之五帝。以地有五行。而其精神在上。故亦謂之上帝。黃帝之屬故亦稱帝。蓋從天五帝之號。故王者雖號稱帝。而不得稱天帝。而曰天子者。而天子與父其尊卑相去遠矣。曰天王者。言乃天下之王也。○屬類也。舉太皞以該五帝也。天地以五行成

萬物。必有以尸之。故生而有功德於民者。沒而而祀之。以主時事。亦從其號。而曰帝也。昔

少皞氏之子。有四叔。○叔如叔世之叔。謂其後之子孫。非在當時也。曰重。曰該。曰脩。曰熙。實能

金木及水。使重爲句芒。該爲蓐收。脩及熙爲玄冥。○左傳。鄭子產曰。金天氏有裔子曰

金木及水。使重爲句芒。該爲蓐收。脩及熙爲玄冥。



天氏。白顓頊配水。指配五行者言之故也。周尙書洪謨曰。周禮王祀昊天上帝。服太裘

而冕。祀五帝亦如之。又曰。兆五帝於四郊。則是上帝之外。又五帝也。圜丘之外。又四郊也。家語

孔子以爲五行分時化育。以成萬物。其神謂之五帝者是也。漢祀五時。名曰五帝。鄭康成謂。昊

天者。天皇大帝。五帝者。太微五帝。又據緯書爲之名字。東曰靈威仰。南曰赤熛怒。西曰白招拒。

北曰協光紀。中曰含樞紐。殊不知紫微之有。天皇大帝者。以其神獨尊。有皇天上帝之象。太微

之有。五帝座者。以其星叢聚。各據方位。有五方五帝之象。不可指此六星以爲上帝及五帝也。

如日星有日之象。月星有月之象。豈可指日星月星爲日月乎。鄭說怪誕。王肅輩排之。以爲非

五天帝。乃太皞神農黃帝少昊顓頊之五人帝。信齋楊氏又非之。謂果五人帝。則五人帝之前

乃無司四時者乎。而引程子形體主宰之言。以爲五帝乃天之別名。未嘗有所謂五帝之神也。

然如其說。則祀五帝卽祀天。而周禮何以祀天之外。又祀五帝哉。先儒懼其與天均稱爲帝。尊

卑無別。故謂帝一而已。焉得有五。蓋古人質朴。以五行之神。有盛德大功。充乎宇宙。故稱爲帝。

亦猶後世庶人之考妣。皆稱爲皇妣云爾。然而或又謂五帝既稱爲帝。則其序當在昊天

上帝之下。而大宗伯序天神地祇人鬼。自昊天上帝。以及四方百物。皆在所祀。而獨無五帝之

祭。六器之禮。天地四方有定數。而亦無五帝之制。至小宗伯始云。兆五帝于四郊。家語以爲五

行之神者。蓋天之道。一陰一陽而已。陰陽分而爲五行。天之有陰陽五行。猶身之有魂魄五臟。

陰陽五行。不在天之外。魂魄五臟。豈在身之外哉。况五行之精著象於天。則爲五星。分位於地。

則爲五方。布於四時。則爲五辰。形於庶徵。則爲五氣。今所謂五精帝者。以爲五星乎。則五星有

燠燎之祭。以爲五方乎。則五方有玉器之祭。以爲五辰乎。則四時有泰昭之祭。以爲五氣乎。則

雨暘有水旱之祭。燠寒有寒暑之祭。風有風師之祭。是陰陽五行之氣。充塞兩間。發生萬物者。

卽天道流行之妙。自其統會而言。則已該於昊天上帝之祭。自其分散而言。則隨所在。而各有

其祭。是祭上帝之外。不應又有五帝之祭也。或又謂秦襄公作西時。祠白帝。宣公作密時。祠青

帝。靈公作上時。祠黃帝。作下時。祠炎帝。漢高增以北時。祠黑帝。蓋周禮之五帝。或秦漢儒者因五時帝。而增入其說耳。

康子曰。太皞氏其始之

# 孔子家語卷第六

## 五帝第二十四

何本水火金木土。木金水火及土。五行ノ神ト爲ス。鄭玄ハ議緯ノ說ニ從ヒ太微宮中ノ五帝座星ト爲シ、各々其名ヲ爲クル、此レ王ト異ナルトコロノ一ナリ。

五行更王云云ハ五行相生ノ次第（木火土金水）ニヨリテ相繼ギテ王トナルトナリ、王ハ旺即チ盛ノ義ニテ、五行代ル代ル旺ス、王者ノ相繼グモ亦之ニ象ル、而シテ其次第二五行相生ト五行相剋（水火金木土）トノ二様アリ得ベシ、今王注ハ相生ノ次第ニ從フト爲スナリ。

季康子問於孔子曰。舊聞五帝之名。而不知其實。請問何謂五帝。孔子曰。昔丘也聞諸老聃曰。天有五。行。水。火。金。木。土。分。時。化。育。以成萬物。一歲三百六十日。五行各行七十二日。化生長育。萬物莫敢不成。一歲三百六十日。五行各行七十二日。化生長育。萬物莫敢不成。其神謂之五帝。五帝五行之神。佐天生物者。後世讖緯皆爲之名字。亦爲妖怪妄言。五帝五行之神。佐天生物者也。而後世說者皆爲之名字。如東方靈威仰。南方赤熒怒等。殆近於妖妄矣。古之王者。易代而改號。取法五行。五行有五行更王。終始相生。始以木德。王天下。其次以生之行。轉相承。而諸說乃謂五精之帝。下生王者。其爲蔽惑無可終始相生。亦象其義也。言者也。○更古衡反。王音旺。轉相承。而諸說乃謂五精之帝。下生王者。其爲蔽惑無可如以木德王。則其次以火也。故其生爲明王者。死而配五行。是以太皞配木。木德之君。伏義氏。赤精之君。炎帝配火。大庭氏。黃帝配土。少皞配金。金



孔子家語卷第五終

以<sub>テ</sub>容<sub>ニ</sub>貌<sub>ニ</sub>取<sub>ラント</sub>人<sub>ヲ</sub>也。則<sub>チ</sub>於<sub>テ</sub>子<sub>ニ</sub>張<sub>ム</sub>改<sub>レ</sub>之<sub>ヲ</sub>矣。幸<sub>キ</sub>我<sub>レ</sub>聞<sub>タ</sub>之<sub>ヲ</sub>。懼<sub>レ</sub>弗<sub>ニ</sub>敢<sub>テ</sub>見<sub>エ</sub>焉。



仁可親シム其言可信ズ聲爲律ハ身爲度リ。以レ身爲法度也。○ 皐皐穆穆。

○ 皐皐不倦。○ 穆穆深遠意。○ 爲紀爲綱。其功爲百神之主。○ 禹治水天下既平。然後百神得レ其○ 其所○ 鑄九鼎。享上帝鬼神。

惠爲民父母。○ 修而民得其養也。○ 左準繩。右規矩。○ 所以爲平直員方之度也。

履ニ四時一。所行不違。○ 據ニ四海一。平ニ九州一。戴ニ九天一。明ニ耳目一。治ニ天下一。任ニ皐

陶一。伯益ニ以贊其治一。○ 皐子五歲而贊禹也。○ 興ニ六師一。以征ニ不庭一。○ 不庭不朝王

征ニ有苗一。○ 四極之民莫敢不服。○ 五帝德篇大戴記有之。其言比是爲詳。然其書今

形車白馬之飾。何取於茅茨土階之庭。春故不復補焉。史記首卷中語多本於此。子長數五帝

與此同。而諸家間有不從。安定胡氏曰。仲尼繫易。歷叙制器致用。兼濟生民者。獨稱義農黃帝

堯舜氏。蓋以是爲五帝。弗及顯辛。太史公所載特形容之虛語耳。朱子曰。易大傳孔聖之言。八

卦文字之祖。何故遺而不錄。其非史記。皆執易傳爲言。未嘗舉此相證。然則世本有分伏羲神

農黃帝爲三皇。而謂少昊顓頊帝嚳。堯舜爲五帝者。其不可從又明矣。

孔子曰。予大者如天。小者如言。民悅

至矣。予也非其人也。○ 言不足以明○ 五帝之德也。○ 宰我曰。予也。不足以戒敬承矣。

他日宰我以語子貢。子貢以復孔子。子曰。吾欲以顏狀取人也。

則於滅明改之矣。吾欲以辭言取人也。則於宰我改之矣。吾欲

何本孔子曰予大者如天  
ヨリ章末ニ至ル一段無  
シ。

依ハ配匹ナリ。

何本高陽之孫繇之子也  
曰九字無シ。

孝友聞於四方。繇舜年二十。以孝聞。陶漁事親。爲陶器。躬捕魚。以養父母。繇舜耕歷山。陶河濱。漁雷澤。寬裕而

溫良。敦敏而知時。畏天而愛民。恤遠而親近。承受大命。依于二

女。堯妻舜以二女。舜動靜謀之於二女。繇堯以二女妻舜。舜居二嬀汭。內行彌謹。堯之二女不敢以貴驕舜親戚。甚有婦道。睿明智通。爲天下

帝。命二十二臣。繇四岳九官。十二牧也。率堯舊職。恭己而已。繇論語無爲而治者。其舜也與。夫何爲哉。恭己

正南面而已矣。天平地成。巡狩四海。繇書。歲二月。東巡狩。五月南巡狩。八月西巡狩。十二月北巡狩。孟子。天子適諸侯曰巡狩。五載

一始。繇書。五年巡狩。辟后四朝。謂五載之內。天子巡狩者一。諸侯來朝者四也。三十年在位。繇史記。舜年二十。以孝聞。三十堯舉之。書注。歷試三

年。通三十年。嗣帝五十載。繇代堯踐帝位。歷五十年。史記作年五十攝天子事。年五十乃卽帝位也。嗣帝五十載。八堯崩。年六十一。代堯踐位。又三十九年南巡。以之言之。則舜

年百也。書。陟方岳。死于蒼梧之野。而葬焉。繇書。陟方乃死。孔安國以陟方謂九注爲是。繇既云升遐。則乃死。語爲復。韓愈氏

謂。竹書謂帝王沒曰陟。如是則方乃死。亦復以今家語陟方岳言之。文義始通。而古今無一人引證。不知何謂國語。舜勤事而野死。此云死于蒼梧之野。與孟子云卒于鳴條不同。則又有可

考者。呂氏春秋載。舜葬於紀蒼梧山。今陳留縣平丘有鳴條亭。海州東海縣有蒼梧山。海州近

莒之紀城。去鳴條不甚遠。此家語所謂蒼梧之野。而史記載。舜南巡狩。崩于蒼梧。葬於江南九

嶺。是爲零陵。則司馬子長附會之訛。而啓後學之疑者也。宰我曰。請問禹。繇顓頊之後。名文命。孔子曰。高陽之孫。繇之子也。曰夏后。禹有天下號。敏給克齊。繇齊疾也。一作勤。其德不爽。爽。爽也。一作同。其



何本以順天地之義云云  
十字無シ。

何本衷ナ土ニ作ル、春  
夏秋冬云八字無シ。  
何本高辛氏之子曰六字  
無シ。

何本舜時以下十三字無  
シ。

何本喬牛之孫瞽瞍之子  
曰有十字無ク、虞舜二  
字ヲ連ネテ一語ト爲ス

其名高陽・高辛。皆レナガラニシテ生而神異。自言其名。博施厚施利物利。不於其身。聰

以知遠。明以察微。仁而威。惠而信。以順天地之義。知民所急。修

身而天下服。取地之財。而節用之。撫教萬民。而誨利之。利益之。

歷日月之生朔。而迎送之。未至而迎之。過而送之。明鬼神之義。而敬

事之。其色也和。其德也重。德疑疑。即和與重意。其動也時。天時。其服

也衷。地宜。春夏秋冬。育護天下。日月所照。風雨所至。莫不從化。

宰我曰。請問帝堯。孔子曰。高辛氏之子。曰陶唐。其仁如天。其智

如神。就之如日。望之如雲。富而不驕。貴而能降。伯夷典禮。

編書。伯夷夔・龍・典・樂。舜時夔典樂。龍作納言。然則堯時龍亦

爲秩宗。時務先民始之。務先民事。流四凶。而天下服。凶共工。驩兜。三苗。鯀。其言

不忒。其德不回。四海之內。舟輦所及。莫不夷說。夷平也。說古

曰。請問帝舜。孔子曰。喬牛之孫瞽瞍之子也。曰有虞。舜。下號虞。

二節字有リ、民賴其利  
ヨリ三百年ニ至ル一節  
無ク、五帝用說ヨリ曰  
高陽ニ至ル一節無シ。

宿ハ止ドムルナリ、問  
フベキコトヲ止ドメテ  
問ハザルナリ。  
何本淵而有謀ヲ顓頊靜  
淵以謀ニ作り、遠チ事  
ニ作ル。

何本玄枵之孫喬極之子  
曰九字無シ。

月星辰。史記。迎日推策。又旁羅曰。勞耳目。勤心力。用水火財物。以生。

萬民。萬民。民賴其利。百年而死。民畏其神。百年而亡。民用其教。

百年而移。故曰黃帝三百年。宰我曰。請問帝顓頊。孔子曰。五帝

用說。三王有度。五帝久遠。故用說也。三王邇。則有成法度。汝欲一日徧聞遠古之說。躁哉

予也。宰我曰。昔予也聞諸夫子曰。小子毋或宿故敢問。有所問當問。勿令更

宿。孔子曰。顓頊黃帝之孫。昌意之子。曰高陽。淵而有謀。疏通以

知遠。養財以任地。任地任其所。履時以象天。而行也。依鬼神而制

義。制尊卑之義。治氣性以教衆。行性。教化萬人。潔誠以祭祀。巡四海

以寧民。北至幽陵。幽陵。州地。南暨交趾。暨。及也。西抵流沙。流沙。居延地。東極蟠

木。蟠木者。東海中有山。名度。索上有桃樹。屈蟠三千里。動靜之生。小大之物。史記作動靜。之物。小大之神。日月所

照。莫不底屬。底平也。四遠皆平。而來服屬之。宰我曰。請問帝嚳。黃帝曾孫。一名發。都毫。

號高。孔子曰。玄枵之孫。喬極之子。曰高辛。張晏曰。少昊之前。天子之號。因象其德。顓頊以後。天子之號。因



下不可勝觀。乃問上世黃帝。宰我曰。上世之傳。隱微之說。卒采之辯。事

將謂先生長老難言之故問也。辯說也。卒終也。聞忽之意。聞忽久。非君子之道者。則予之問也。固

矣。固陋不。孔子曰。可也。吾略聞其說。黃帝者少典之子。曰軒轅。

生而神靈。弱而能言。子生七旬曰弱。未當能言。哲睿齊。莊敦敏。

誠信長而聰明。史記。幼而齊循。長治五氣。五行之氣。五行之氣。謂春甲

五量。五量權衡。升斛。尺丈。里步。十百。○量力。撫萬民。度四方。商度四方而撫安之。

服牛乘馬。馬致遠。擾馴。猛獸。擾伏。馴順也。周禮有服不氏。掌教擾。以與炎

帝戰于阪泉之野。謂參虛。史記所名帝榆罔是也。阪泉今上谷也。三戰而後

克之。始垂衣裳。作為黼黻。白與黑謂之黼。若斧文。黑與青謂之黻。若兩己相戾。

命風后。力牧。常先大鴻。風后為相。力牧為將。或曰。風后三公也。力牧相也。以

治民。以順天地之紀。知幽明之故。達死生存亡之說。史記作死生

播時百穀。時是。謂時讀曰時。穀者。嘗味草木。仁厚及於鳥獸昆蟲。考日

何本仁厚ノ厚字無ク、  
勞耳目勤心力ヲ勞勤心  
力耳目ニ作リ、用ノ上

死スレバ飯（死者ノ口ニ米ヲ入ルコト）歛ト、但大小二分ク、殯（入棺等ノ事有リ、漸次室内ヨリ室外即チ堂上ニ移シテ行ク、大夫ニハ君歛ニ臨ミテ別チ告グ、此時屍ハ當ニ室外堂上ニ在ルベシ、而ルニ猶ホ室内廬下ニ置カル、故ニ君ノ怪ミテ惹ケルナリ。

史魚ハ論語ニ直哉史魚ト孔子ノ稱サレシ人ナリ、又史鮒ノ名ヲ以テ知ラル。

此篇大戴禮五帝德篇ニ見ユ、文少シク異ナルノミ。何本昔者吾聞ヨリ曰軒轅ニ至ル一段無シ、章首問ノ下ニ黃帝二字有リ、於字無シ、宰我問ニ黃帝ハ孔子曰云云トナリナリ。

死。汝置屍牖下。於我畢矣。禮飯於牖下。小斂於戶內。大斂於阼。殯於客位也。闕畢一作足。禮飯含於牖下。小斂於戶內。大斂於阼。殯於客位。其子從之。靈公弔焉。怪而問焉。其子以其父言告公。公愕然失容。曰。是寡人之過也。於是命之殯於客位。闕子西階殯之也。禮也。進蘧伯玉而用之。退彌子瑕而遠之。闕新序。史魚死。靈公往弔。見喪在北堂。問其故。其子具以父言對。靈公。靈公蹴然易容。寤然失位。曰。夫子生則欲進賢而退不肖。死且不懈。又以屍諫。可謂忠而不衰矣。於是乃召蘧伯玉而進之爲卿。退彌子瑕。徙喪正堂。成禮而後返。衛國以治。孔子聞之曰。古之烈諫者。死則已矣。未有若史魚死而屍諫。忠感其君者也。ケル可不謂直乎。闕論語。直哉史魚。邦有道如矢。邦無道如矢。是也。荀卿謂。盜名不如盜貨。田仲史鮒不如盜也。何哉。仲子吾弗論。史魚之直。見稱孔子。而不能免卿之諂。其盜名益見。卿之操論。諱其刻。

### 五帝德第二十三

宰我問於孔子曰。昔者吾聞諸榮伊曰。黃帝三百年。請問。黃帝者人也。抑非人也。何以能至三百年乎。孔子曰。禹湯文武周公。不可勝以觀也。而上世黃帝之間。將謂先生難言之故乎。言禹湯以



婦人一句及注ハ太宰純  
が史記世家ニ據リテ補  
フトコロナリ。

不悦ハ公ノ心鷹ニアリ  
テ孔子ノ談話ヲ悦バ  
ザルナリ。

第十章ハ韓詩外傳卷  
七、新書胎教篇、新序  
雜事篇、大戴禮保傅篇  
ニ見ユ、文各ト異同有  
リ。

而合衆。將與之戰。蒲人懼。曰。苟無適衛。吾則出子。乃盟孔子。而  
出之東門。孔子遂適衛。子貢曰。盟可負乎。孔子曰。要我以盟。非  
義也。衛侯聞孔子之來。喜而於郊迎之。問伐蒲。對曰。可哉。公曰。  
吾大夫以爲蒲者衛之所以待晉楚也。伐之無乃不可乎。孔子  
曰。其男子有三死之志。公叔氏欲以蒲適他國。故婦人有保西河之志。婦  
恐懼。欲保西河。無戰意也。吾之所伐者。不過四五人矣。公曰。善。卒不果  
伐他日。靈公又與夫子語。見飛鴈過而仰視之。色不悅。孔子乃  
逝。行。

衛蘧伯玉賢。蘧伯玉名瑗。而靈公不用。彌子瑕不肖。彌子瑕一名彭封。反任之。史

魚患之。子魚。驟以諫。而靈公不從。史魚病。將卒。命其子曰。我

即死。治喪於北堂。吾在衛朝。不能進蘧伯玉。而退彌子瑕。是  
吾爲臣不能正其君也。生而不能正其君。則死無以成禮。我

以此ハ此道ヲ用ウルナリ。

第八章ハ韓詩外傳卷九、史記孔子世家ニ見ユ、文各々異同有リ。

喪家之狗ハ喪有ル家ノ狗ニテ、家人喪事ニ急ニシテ狗ノ飲食ニ頓著セメナリ、又宿無シトナリシ狗トモ解スルヲ得ベシ。  
第九章ハ史記孔子世家ニ見ユ、文異同有リ。

滋焉。草木植焉。禽獸育焉。生則出焉。死則入焉。多其功。而無其意。功雖多。而無其意也。恢其志。而無不容。恢其志。而無不容。志如地無所不容也。爲人下者。以此也。

孔子適鄭。與弟子相失。獨立東郭門外。或人謂子貢曰。東門外有一人焉。其長九尺有六寸。河目隆額。河目上下匡平而長。額也。其頸似堯。

其頸似皐陶。其肩似子產。然自腰以下。不及禹者三寸。儼然如喪家之狗。喪家之狗。主人哀荒。不見飲食。故儼然而不得意。孔子生於亂世。道不得行。故儼然。是不得意之貌也。○儼倫追反。子貢以告。

孔子欣然而歎曰。形狀未也。如喪家之狗。然乎哉。然乎哉。

孔子適衛。路出于蒲。會公叔氏以蒲叛。衛而止之。孔子弟子有

公良孺者。爲人賢長。有勇力。以私車五乘。從夫子行。喟然曰。昔

吾從夫子。遇難於匡。又伐樹於宋。孔子與弟子行禮於大樹之下。桓魋欲害之。故先伐其樹焉。○難乃旦反。下同。

今遇困於此。命也夫。與其見夫子。仍遇於難。寧我鬪死。挺劍



好古法而爲咎者。圖爲咎謂則非丘之罪也。

圖說苑孔子之宋匡簡子將殺陽虎孔子似之甲士以圍孔子

之舍。子路怒奮戟將下闔。孔子止之曰。何仁義之不免俗也。夫詩書之不習。禮樂之不脩。是丘之過也。若似陽虎。則非丘之罪也。

命也夫。由歌予和。

汝。子路彈琴而歌。孔子之和之。曲三終。匡人解甲而罷。

圖說苑同。莊子曰。孔子遊

於匡。宋人圍之數匝。而弦歌不輟。子路入見曰。何夫子之娛也。孔子曰。來。吾語女。我諱窮久矣。而不免命也。求通久矣。而不得時也。當堯舜而天下无窮人。非知得也。當桀紂而天下无通人。非知失也。時勢適然。夫水行不避蛟龍者。漁父之勇也。陸行不避兕虎者。獵夫之勇也。白刃交於前。視死若生者。烈士之勇也。知窮之有命。知通之有時。臨大難而不懼者。聖人之勇也。由處矣。吾命有所制矣。无幾何。將甲者進辭曰。以爲陽虎也。故圍之。今非也。請辭而退。史記。孔子使從者爲甯武子臣於衛。然後得去也。致堂胡氏曰。穆公末年。武子之子相已與孫良夫將兵侵齊。武子非老則卒矣。穆公卒。歷定公獻公。凡三十七年。至靈公三十八年。而孔子生。使有兩武子。則可若猶愈也。其年當百有五六十矣。何子長之疎也。

孔子曰。不觀於高崖。何以知顛墜之患。不臨深泉。何以知沒溺

之患。不觀巨海。何以知風波之患。失之者。其不在此乎。

不在此三者之

域也。圖在此則知患而有所警。而可無失矣。

士慎此三者。則無累於身矣。

子貢問於孔子曰。賜既爲人下矣。而未知爲人下之道。敢問之。

子曰。爲人下者。其猶土乎。汨之深則出泉。

汨掘。

樹其壤。則百穀

第六章ハ荀子堯問篇、  
諱詩外傳卷七、說苑雜  
言篇ニ見ユ、文各々異  
同有リ。  
不在此乎ハ此三者ニ在  
レバ恐レテ自ラ警ムル  
ヲ知ルベシトナリ。  
第七章ハ說苑雜言篇ニ  
見ユ、文異同有リ。  
以下三章何本闕ク。

從ハ如ニ同ジ、從寒之  
及煖云云ハ寒窮マレバ  
煖、煖窮マレバ寒トナ  
ルガ如ク、困モ亦窮ス  
レバ則チ通ズベシトナ  
リ。

第五章ハ韓詩外傳卷  
六、說苑雜言篇ニ見ユ、  
文各異同有リ。  
匡人孔子ヲ圍ムコトハ  
定公四年左傳ニモ見  
ユ。  
世俗之惡ハ怒リテ圍フ  
ヲ指ス。

魯地。句踐困於會稽。晉文困於驪氏。夫困之爲道。從寒之及煖。煖之及寒也。唯賢者獨知而難言也。易曰。困亨。貞。大人吉。无咎。有言不信。易困卦辭。聖人所與人難言信也。說苑同。陳蔡之閒。吾與二三子。庸知其非激憤厲志之始。於是乎在。莊子。孔子窮於陳蔡之閒。七日不火食。藜羹不糝。顏色甚憊。而弦歌於室。顏回擇菜。子路子貢相與言曰。夫子再逐於魯。削迹於衛。伐樹於宋。窮於商周。圍於陳蔡。殺夫子者無罪。藉夫子者無禁。弦歌鼓琴。未嘗絕音。君子之無耻也。若此乎。顏回無以應入告孔子。孔子推琴喟然而歎曰。由賜細人也。召而來。吾語之。子路子貢入。子路曰。如此者可謂窮矣。孔子曰。是何言也。君子通於道之謂通。窮於道之謂窮。今丘抱仁義之道。以遭亂世之患。其何窮之爲。故內省而不窮於道。臨難而不失其德。天寒既至。霜雪既降。吾是以知松柏之茂也。陳蔡之隘。於丘其幸乎。孔子削然反琴而弦歌。子路挖然執干而舞。子貢曰。吾不知天之高也。地之下也。古之得道者。窮亦樂。通亦樂。所樂非窮通也。道德在於此。則窮通爲寒暑風雨之序矣。故許由娛於潁陽。而共伯得乎丘首。  
孔子之宋。定十四年十月。孔子去衛。將適陳。過匡。匡衛邑。宋當作衛。匡人簡子以甲士圍之。史記孔子過匡。顏刻爲御。以策指之曰。昔吾入此。由彼缺也。匡人聞之。以爲魯之陽虎。陽虎嘗暴匡。匡人於是遂止孔子。孔子狀類陽虎。因拘焉。子路怒奮戟將與之戰。孔子止之曰。惡。鳥。有修仁義而不免世俗之惡者乎。惡有汪胡反。補世俗之惡。好勇。夫詩書之不講。禮樂之不習。是丘之過也。若以述先王之闢恨之事。



ノ字ハ下句ニ屬シテ讀ムベシ、悅モ何本不悅ニ作ルニ從フベシ。

何本善字無シ。君上ヲ人君ニ、烈士ヲ烈士ニ、行不彰ヲ不成行ニ作ル、章末ノ在字無シ。

之子不<sub>レ</sub>我知<sub>ニ</sub>而從<sub>ニ</sub>我者乎。其誰之子猶言以誰氏子謂<sub>ニ</sub>子路也。雖從我而不知我也。子路不<sub>レ</sub>悅。援戚

而舞。<sub>○</sub>圖戚斧也。左傳。朱干玉戚。以舞<sub>○</sub>大夏。說苑作授干而舞。三終而出。及至七日。孔子脩樂不休。

子路慍見曰。夫子之脩樂時乎。孔子不應。樂終而曰。由。昔日齊

桓霸心。生<sub>ニ</sub>於莒。句踐霸心。生<sub>ニ</sub>於會稽。晉文霸心。生<sub>ニ</sub>於驪氏。<sub>○</sub>左傳。公聽驪姬之譖。出重耳於蒲。而伐諸蒲城。重耳奔狄。故居不<sub>レ</sub>幽。則思不<sub>レ</sub>遠。身不<sub>レ</sub>約。則智不<sub>レ</sub>廣。庸知

而不遇之於是興。明日免<sub>ニ</sub>於厄。子貢執轡曰。二三子從<sub>ニ</sub>夫子而

遭<sub>ニ</sub>此難也。其弗<sub>レ</sub>可忘矣。<sub>○</sub>圖弗忘此難。與毋忘帶鉤巾車之意同。非爲念其讐也。孔子曰。善。惡是何

言也。<sub>○</sub>善子貢言也。惡何猶言是何也。語不<sub>レ</sub>云乎。三折肱而成<sub>ニ</sub>良醫。夫陳蔡之閒。

丘之幸也。二三子從<sub>ニ</sub>丘者皆幸<sub>ニ</sub>人也。吾聞之。君上不<sub>レ</sub>困。不成

王烈士不<sub>レ</sub>困。行不<sub>レ</sub>彰。<sub>○</sub>圖一作烈士。不困。行不彰。昔者湯困<sub>ニ</sub>於夏臺。<sub>○</sub>史。桀召湯。而囚之。夏臺。夏臺一本作

呂。按。呂四岳後所封國。在<sub>○</sub>南陽宛縣之西。非囚湯地。文王困<sub>ニ</sub>於羑里。<sub>○</sub>史。紂囚西伯。羑里。今

殺。左傳。僖三十三年。晉及姜戎敗秦師於殽。秦<sub>○</sub>河內湯陰有羑里城。秦穆公困<sub>ニ</sub>於

殽。伯素服。郊次而哭。殽卽今函谷。在<sub>○</sub>澠池西。齊桓困<sub>ニ</sub>於長勺。<sub>○</sub>左傳。莊十年。公敗齊師於長勺。長勺

人與已與云云ハ此文ノ儘ナラバ人ト已トチ區別セズ、忠恕誠心ヲ以テ人ニ接スルヲ言フナリ。

何本人與已與云云ナ衣與繆與、曾不爾聊ニ作ル。何本之闕何謂ヲ則何以爲而ニ作リ、孔子曰、汝志之無ク、吾語汝ノ上ニ居字有リ、非力之少、勢不可矣、非無力也、勢不便也ニ作リ、夫内ニ放入而ニ、行修ヲ出ニ、彰ナ章ニ、罪ヲ過ニ作リ、行修而名自立六字無シ、上下ノ名乎ノ乎ハ皆也ニ作ル。

第四章ハ呂氏春秋慎人篇、說苑雜言篇ニ見ユ、文各々異同アリ。此章何本ニテハ前ノ在厄篇ノ末章ト爲セリ、文甚々異同有リ。何本ニヨレバ其誰知レ之ニテ句ト爲シ、子

補一 與。補論語。子游問孝。子曰。今之孝者。是謂能養。至於犬馬盡然。不敬何以別乎。子夏問作順。與。孝。子曰。色難。有事弟子服其勞。有酒食先生饌。曾是以爲孝乎。是孝在於順辭悅色。

敬其身以事親。而不專於養也。古之人有言曰。人與已與。不汝欺。言人與已事實相通。不相

言雖與之衣。而紕繆不精。則不聊賴於汝也。或曰。繆綢也。言雖衣服我。綢繆我。而不敬不順。則

不賴汝也。韓詩外傳作依子教。家語云。人與已不順欺也。王肅云。人與已事實相通。不順欺也。皆與此不同。春按。今韓詩與家語俱作曾不爾聊。無依子教之文。王肅所云。人與已不順欺也。今本亦無之。楊倞註荀時所見者。今無所於考矣。今夙興夜寐。

耕耨樹藝。手足胼胝。盡力以養其親。而無三者之闕。何謂無孝

之名乎。孔子曰。由汝志之。補荀作孔子。吾語汝。雖有國士之力。國勇

力之。而不能自舉其身。非力之少。勢不可矣。夫内行不修。身之

罪也。行修而名不彰。友之罪也。行修而名自立。故君子入則篤

行。出則交賢。何爲無孝之名乎。補荀并韓詩傳同。

孔子遭厄於陳蔡之間。絕糧七日。弟子餒病。孔子絃歌。補說苑。彈

桂之。子路入見曰。夫子之歌禮乎。孔子弗應。曲終而曰。由來。吾

語汝。君子好樂。爲無驕也。小人好樂。爲無懼也。懾懼。○懾其誰知



何本ニテ兩ニ作リ、已得ノ已、志也ノ也皆無シ。

何本皇ヲ鳳ニ、達ヲ諱ニ、鄒ヲ陬郷ニ作リ、君子、者皆無シ、乎ノ下ニ哉字有リ。鄒ハ陬ニ作ルヲ可トス。

第三章ハ荀子子道篇、韓詩外傳卷九ニ見ユ、文各、異同有リ。

曰臨河之操而歎云云其亂之辭。子貢圖說苑作子路趨而進曰敢問何謂也。孔子曰竇犢鳴

犢舜華晉之賢大夫也趙簡子未得志之時須此二人而後從

政及其已得志也而殺之乃從政丘聞之刳胎殺夭則麒麟不

至其郊圖牝曰麒麟牡曰麟竭澤而漁則蛟龍不處其淵圖無角曰蛟史記作蛟龍不合陰陽覆巢

破卵則鳳皇不翔其邑圖雄曰鳳雌曰鳳何則君子違傷其類者也違去也達或爲

也諱夫鳥獸之於不義也尚知避之況於人乎遂還息於鄒圖此

魯之作繁操以哀之我將焉師周游天下靡邦可依鳳鳥不識珍寶梟鳴眷焉顧之慘

焉心悲升車命駕將適晉都黃河洋洋悠悠之魚臨津不濟還轅息陬陽傷予道窮哀彼無辜

翱翔于衛復予舊廬從吾所好其樂只且自是反乎衛歷聘紀年作自蔡如葉去葉反蔡繁操

琴曲名也。子路問於孔子曰有人於此夙興夜寐耕耘樹藝圖樹栽植手足

胼胝圖胼指勞併以養其親然而名不稱孝圖韓詩子路曰有人於斯夙興

藝五穀以事其親何也孔子曰意者身不敬與辭不順圖一作遜與色不悅

而無孝子之名者何也孔子曰意者身不敬與辭不順與色不悅

何本將、所二字無ク、也。ナ平ニ作ル、有焉自三字、則皇如ノ則字皆無シ、廣ヲ擴ニ、皇ヲ察ニ作ル、視其高則、隔ニ作ル、此其所以息也。矣。ナ此則知息矣。ニ作リ、章末大哉乎死也。五字無シ、上ノ大哉乎死也。ナ大哉死也乎ニ作ル。

第二章ハ史記孔子世家、說苑權謀篇、孔叢子記問篇ニ見ユ、文各異同有リ。何本此章ヲ次章ノ後ニ置ケリ。

懈怠。蘭。幽風七月之篇。子茅往取茅也。亟急也。乘屋升屋治其敝漏也。

耕之難也。耕焉可以息哉。曰。然則賜

將無所息者也。孔子曰。有焉自望其廣則阜如也。廣宜爲擴。阜高貌也。擴而高。冢是也。

視其高則墳如也。墳塞實貌也。冢雖高而塞實也。察其從則隔如也。言其隔而不得復相從也。此其

所以息也矣。闢。擴丘隴。辜當爲阜。冢也。阜如高貌。墳與嶼同。塞也。高謂隔絕。列子作阜如墳如張湛注。墳壤兩異。則知息之有所也。子貢曰。

大哉乎死也。君子息焉。小人休焉。大哉乎死也。居。子貢攝齊而前曰。弟子事夫子有年矣。才竭而力罷。振於學問。不能復進。請一休焉。孔子曰。賜也。欲休於事君。孔子曰。詩云。夙夜匪懈。以事一人。爲之若此。其不易也。如之何其休也。曰。賜欲休於事父。孔子曰。詩云。孝子不匱。永錫爾類。爲之若此。其不易也。如之何其休也。曰。賜欲休於事兄弟。孔子曰。詩云。妻子好合。如鼓琴瑟。兄弟既翕。和樂且耽。爲之若此。其不易也。如之何其休也。曰。賜欲休於事也。曰。賜欲休於畊田。孔子曰。詩云。晝爾于茅。宵爾索綯。亟其乘屋。其始播百穀。爲之若此。其不易也。如之何其休也。子貢曰。君子亦有休乎。孔子曰。闔棺兮乃止。播耳不知與時至易遠兮。此之謂君子所休也。故學而不已。闔棺乃止。詩曰。日就月將。學者也。論語。士不可

以不弘毅。任重而道遠。仁以爲己任。不亦重乎。死而後已。不亦遠乎。亦此意。

孔子自衛將入晉。闢。哀五年。孔子年六十二歲。史記。孔子去陳適衛。靈公老。怠於政。不用孔子。孔子行。孔子既不得用於衛。見趙簡子。歷聘紀年。佛肸

召子欲往。會簡子使人至河。聞趙簡子殺竇犢鳴犢。及舜華。乃臨河而

歎曰。美哉水。洋洋乎。丘之不濟此命也夫。許而弗濟。援琴而寫志。命之



第一章ハ列于天瑞篇、荀子大略篇、韓詩外傳卷八ニ見ユ、文各々異同有リ。

何本四ノ然則ノ上ナル曰字、妻子以下ノ之難也ノ之也二字、及ビ可以息ノ以字皆無シ、息於耕矣ノ矣字亦無シ。

# 困誓第二十二

子貢問於孔子曰。賜倦於學。困於道矣。困苦於學道。願息而事君。可

乎。孔子曰。詩云。溫恭朝夕。執事有恪。恪敬也。詩商頌那之篇。事君之

難也。事君焉可以息哉。焉可皆同。曰。然則賜願息而事親。孔子

曰。詩云。孝子不匱。永錫爾類。匱竭也。類善也。孝子之道。不匱竭者。能以類相傳。

善也。言孝子之養。無有匱。フルコトニ事親之難也。事親焉可以息哉。曰。然則賜願

息於妻子。孔子曰。詩云。刑于寡妻。至于兄弟。以御于家邦。刑法也。寡

適也。御正也。文王以正法接其寡妻。至于同姓兄弟。以正治天下之國家者矣。闢大雅思齊之

篇。刑法。寡有之妻。言賢也。御治也。言文王先立禮法於其妻。以至于兄弟。然後治于家邦。言自

家刑國也。妻子之難也。妻子焉可以息哉。曰。然則賜願息於朋友。孔

子曰。詩云。朋友攸攝。攝以威儀。攝既醉之篇。言相攝佐者以威儀也。朋友之難也。朋友

焉可以息哉。曰。然則賜願息於耕矣。孔子曰。詩云。晝爾于茅。宵爾索綯。亟其乘屋。其始播百穀。宵夜。綯絞也。當以時治屋也。亟疾也。當亟乘爾屋以善治之也。其復當修農播百穀言無

何本故德者ヨリ則無可  
以取信於庶民者矣ニ至  
ル一段無シ。  
德ハ恩惠ナリ。

雖服必強ハ上ニ不以道  
御之ノ句ヲ補ヒテ見ル  
ベシ、強ハ強ヒルナリ。

無徒。親附。枉而直之。使自得之。優而柔之。使自求之。優寬也。柔和也。使自求其

也。揆而度之。使自索之。民自索其情。蓋人君之術。處無爲之事。行不言之教。如此。

民有小罪。必求其善。以赦其過。民有大罪。必原其故。然得從末減。

以仁輔化。求善原故。爲有罪者求可免之路。是以仁輔政化也。如有死罪。其使之生則善也。死罪

而使之生。爲當死者求可生之路。則仁之至也。何善如之。是以上下親而不離。道化流而不蘊。蘊滯積也。

故德者政之始也。政不和。則民不從其教矣。不從教。則民不

習。不習。則不可得而使也。君子欲言之見信也。莫善乎先虛其

內。虛其內。謂直道而行。無情欲也。欲政之速行也。莫善乎以身先之。欲民之速服

也。莫善乎以道御之。故雖服必強。言民雖服。必以威強之。非心服也。自非忠信。則無

可以取親於百姓者矣。內外不相應。則無可以取信於庶民者

矣。此治民之至道矣。入官之大統矣。大統大紀綱也。冬日之陽。夏日之陰。萬物歸之而莫使之然。真古聖王

治天下之道也。子張既聞孔子斯言。遂退而記之。教與書紳事同。



吳注ニ從ヒ世舉ハ德舉  
トシテ解スベシ。

嚴ハ尊ビ長ルナリ。

旒ハ冕ノ前後ニ絲ヲ垂  
レ之ニ玉ヲ貫クルモノ  
ナリ。  
充耳ハ耳ニ當ツル玉ナ  
リ。

愛<sup>スレバ</sup>之<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>存<sup>シ</sup>惡<sup>マ</sup>之<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>亡<sup>ブ</sup>長<sup>タル</sup>民<sup>ニ</sup>者必<sup>ズ</sup>明<sup>ニス</sup>此<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>要<sup>ヲ</sup>故<sup>ニ</sup>南<sup>シテ</sup>面<sup>ミ</sup>臨<sup>ミ</sup>官<sup>ニ</sup>貴<sup>クシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>  
驕<sup>ラ</sup>富<sup>ミテ</sup>而<sup>シテ</sup>能<sup>ク</sup>供<sup>ス</sup>古<sup>ニ</sup>恭<sup>ニ</sup>字<sup>也</sup>有<sup>リテ</sup>本<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>能<sup>ク</sup>圖<sup>リ</sup>末<sup>ヲ</sup>修<sup>メテ</sup>事<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>能<sup>ク</sup>建<sup>ツ</sup>業<sup>ヲ</sup>又<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>建<sup>ツ</sup>立<sup>ス</sup>功<sup>ニ</sup>業<sup>ニ</sup>  
也<sup>也</sup>久<sup>ク</sup>居<sup>リテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>滯<sup>ラ</sup>情<sup>ヲ</sup>近<sup>クシテ</sup>而<sup>シテ</sup>知<sup>ル</sup>遠<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>察<sup>シテ</sup>一<sup>ヲ</sup>物<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>貫<sup>キ</sup>乎<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>治<sup>メテ</sup>一<sup>ヲ</sup>物<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>萬<sup>ニ</sup>  
物<sup>ヲ</sup>不<sup>ル</sup>能<sup>ハ</sup>亂<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>身<sup>ヲ</sup>本<sup>トスレバ</sup>者<sup>也</sup>君<sup>子</sup>蒞<sup>ム</sup>民<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>カ</sup>以<sup>テ</sup>不<sup>リテ</sup>知<sup>ル</sup>民<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>性<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>達<sup>セ</sup>  
諸<sup>ニ</sup>民<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>情<sup>ニ</sup>既<sup>ニ</sup>知<sup>リ</sup>其<sup>ノ</sup>性<sup>ヲ</sup>又<sup>ニ</sup>習<sup>ヒ</sup>其<sup>ノ</sup>情<sup>ニ</sup>然<sup>シテ</sup>後<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>乃<sup>チ</sup>從<sup>フ</sup>命<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>舉<sup>レバ</sup>則<sup>チ</sup>民<sup>チ</sup>  
親<sup>ミ</sup>之<sup>ニ</sup>政<sup>ヲ</sup>均<sup>シクレバチ</sup>則<sup>チ</sup>民<sup>シ</sup>無<sup>シ</sup>怨<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>君<sup>子</sup>蒞<sup>ム</sup>民<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>臨<sup>ム</sup>以<sup>テ</sup>高<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>抗<sup>ニ</sup>  
責<sup>メ</sup>民<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>サ</sup>不<sup>レ</sup>強<sup>シ</sup>民<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>明<sup>ニ</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>功<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>因<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>情<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>民<sup>チ</sup>  
嚴<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>迎<sup>ヘ</sup>上<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>奉<sup>フ</sup>迎<sup>フ</sup>其<sup>ノ</sup>教<sup>ヲ</sup>篤<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>累<sup>ニ</sup>年<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>業<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>因<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>力<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>民<sup>チ</sup>引<sup>キテ</sup>  
不<sup>レ</sup>從<sup>ヘ</sup>引<sup>キテ</sup>也<sup>也</sup>苟<sup>シ</sup>教<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>非<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>力<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ヲ</sup>若<sup>シ</sup>責<sup>メ</sup>民<sup>ノ</sup>所<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>サ</sup>強<sup>シ</sup>民<sup>ノ</sup>所<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>民<sup>チ</sup>疾<sup>ニクム</sup>  
疾<sup>メバチ</sup>則<sup>チ</sup>僻<sup>ス</sup>矣<sup>ニ</sup>邪<sup>ニ</sup>僻<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>生<sup>ス</sup>古<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>王<sup>ノ</sup>冕<sup>シテ</sup>而<sup>シテ</sup>前<sup>ニ</sup>旒<sup>ヲ</sup>旒<sup>ニ</sup>冕<sup>ハ</sup>祭<sup>ニ</sup>服<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>冠<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>玄<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>纁<sup>ニ</sup>前<sup>ニ</sup>低<sup>ニ</sup>  
旒<sup>ニ</sup>垂<sup>ニ</sup>玉<sup>ヲ</sup>也<sup>也</sup>冕<sup>ハ</sup>前<sup>ニ</sup>後<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>旒<sup>ヲ</sup>衰<sup>ニ</sup>冕<sup>ハ</sup>十<sup>ニ</sup>二<sup>ニ</sup>旒<sup>ヲ</sup>鷩<sup>ニ</sup>冕<sup>ハ</sup>九<sup>ニ</sup>旒<sup>ヲ</sup>毳<sup>ニ</sup>冕<sup>ハ</sup>七<sup>ニ</sup>旒<sup>ヲ</sup>絺<sup>ニ</sup>冕<sup>ハ</sup>五<sup>ニ</sup>旒<sup>ヲ</sup>玄<sup>ニ</sup>冕<sup>ハ</sup>三<sup>ニ</sup>旒<sup>ヲ</sup>纁<sup>ニ</sup>從<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>上<sup>ニ</sup>紘<sup>ニ</sup>冠<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>垂<sup>ニ</sup>  
者<sup>ハ</sup>在<sup>リ</sup>耳<sup>ニ</sup>兩<sup>ニ</sup>旁<sup>ニ</sup>充<sup>ニ</sup>塞<sup>ス</sup>也<sup>也</sup>所<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>掩<sup>フ</sup>聰<sup>ヲ</sup>也<sup>也</sup>水<sup>ニ</sup>至<sup>リテ</sup>清<sup>ケレバチ</sup>即<sup>チ</sup>無<sup>ク</sup>魚<sup>ニ</sup>人<sup>リテ</sup>至<sup>リテ</sup>察<sup>ナレバチ</sup>則<sup>チ</sup>  
人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>過<sup>ヲ</sup>也<sup>也</sup>

何本君上者ノ上ナル故  
字無シ。

何本端ヲ正ニ作ル。

何本是以人主ヨリ疾則  
僻矣ニ至ル一段無シ。

財、財不可<sub>レ</sub>供。生<sub>レ</sub>貪以不得<sub>レ</sub>。則善政必簡矣。言徒貪於不得財。善政則簡略而不修也。苟以亂之。

則善言必不聽也。詳以納之。則規諫日至。納善言也。言之善者。在所

日聞。日聞善言。可行於今日也。行之善者。在所能爲。故君上者民之儀也。儀法也。

式也。詩。儀刑文王。萬邦作孚。書曰。一人元良。萬邦以貞。是也。有司執政者。民之表也。司掌也。執政者大臣也。記。大臣不可不敬也。是臣

之儀表也。詩。赫赫<sub>レ</sub>。邇臣便僻者。羣僕之倫也。僻宜爲辟。便僻執事在君之左右者。師尹。民具爾瞻。邇臣便僻者。羣僕之倫也。倫紀也。爲衆之紀。邇臣近君之臣。

辟與嬖同。便僻得寵於君者。所職使令而已。是僕御之類也。故儀不正。則民失。表不端。則百姓亂。邇臣

便僻。則羣臣汙矣。汙汚臣節不立也。記。邇臣不可不慎也。是民之道也。是以人主不可不敬乎三

倫。君子修身反道察理。言而服之。服行。則身安譽至。終始在焉。故

夫女子必自擇絲麻。良工必自擇完材。賢君必自擇左右。勞於

取人。佚於治事。君子欲譽。則必謹其左右。爲上者譬如緣木焉。

務高而畏下。茲甚。六馬之乖離。必於四達之交衢。萬民之叛道。

必於君上之失政。上者尊嚴而危。民者卑賤而神。君有愛思之心。感於民。故謂如神。



己ヲ推シテ人ニ及ボス  
故ニ法象在內ト云フ。

何本爭之至又於亂六字  
無シ、寛裕ヲ寛宥ニ作  
ル、政者行之始也ヨリ  
行之善者在所能爲ニ至  
一段無シ。

愛之無寛於刑法。言雖愛民不可寛於刑法。威克其愛故事無不成也。若此則身安譽至而民

得也。君子以臨官所見則邇。故明不可蔽。所見邇謂察於微也。所求於邇

故不勞而得也。所求者近故不勞而得也。所以治者約故不用衆而譽立。凡法

象在內。故法不遠而源泉不竭。法象近在於內故不遠而源泉不竭盡。是以天下積而

本不寡。言天下之事皆積聚而成如源泉之本非徒不竭乃不寡。短長得其量。人志治而不亂。政德

貫乎心。藏乎志。形乎色。發乎聲。若此而身安譽至民咸自治矣。

是故臨官不治則亂。亂者治之反書。亂生則爭之者至。爭之至又

於亂。小亂則爭爭之甚。明君必寛裕以容其民。寛者有所縱宥者有所卹。慈愛優柔

之。柔敷政優游。而民自得矣。民自得其所。行者政之始也。行爲政始言民從行不從言也。○行下孟反。

說者情之導也。言說者但導達其情。善政行易而民不怨。言善政行簡易而民無怨者也。言調

說和則民不變。調適也言適於事。法在身則民象之。言法度常在身則民法之。明在

己則民顯之。若乃供已而不節財則財利之生者微矣。言自供不節於

忿數ハ怒ルコト屢々ナ  
ルナリ。  
何本官字無シ。

何本大域之中四字無

之中ノ二字ハ衍文、大  
域ハ大概ナリ、煩細ナ  
ラザルナリ。

何本合是忠信云云十二  
字無ク、又而民之情可  
得也ヨリ民咸自治矣ニ  
至ル一段無シ。

倭ハ狹即チ戾ルナリ、  
民ノ情ヲ量リテ之ニ戾  
ラズ。

不善勿遂。已有不善不可遂行。補政有不善勿遂之。遂如遂非之遂。行事勿留。宜行之事勿令留滯。補事之善者即行而勿留之。留如留宿之

留勿遂勿留以  
免人之謗也。君子入官。自此六者。則身安譽至。而政從矣。衆從其政。無違教也。

補政從  
而得矣。且夫忿數者官獄所由生也。平而訟日起。獄不由此而生乎。距諫

者慮之所以塞也。補距諫則善言不入。一己之智識有限。慮能無塞蔽乎。慢易者禮之所以失也。

補既忽於事。必失其禮接。怠惰者時之所以後也。補不勤於事。則失其機會。時者事機之會也。奢侈者財之

所以不足也。專獨者事之所以不成也。補不知任人。則力必有不及之處。而庶事墮矣。君子

入官。除此六者。則身安譽至。而政從矣。故君子南面臨官。大域

(之中)而公治之。大域猶一辜較也。精智而略行之。以精知之。略舉其要而行之。補思之當極其詳。行之當務其大。合

是忠信。考<sub>ニ</sub>是大倫。存<sub>ニ</sub>是美惡。進<sub>ニ</sub>是利<sub>ヲ</sub>而除<sub>ニ</sub>是害<sub>ヲ</sub>。無<sub>ク</sub>求<sub>ニ</sub>其報<sub>ヲ</sub>焉。而

民之情可得也。夫臨之無抗民之志。治民無抗  
揚之志也。勝之無犯民之

言<sup>リ</sup>以<sup>テ</sup>慎<sup>シ</sup>勝<sup>ル</sup>民<sup>ヲ</sup>。  
言<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>犯<sup>ス</sup>民<sup>ヲ</sup>。  
量<sup>リ</sup>之<sup>ヲ</sup>無<sup>ク</sup>佼<sup>モ</sup>民<sup>ト</sup>之<sup>ニ</sup>辭<sup>ス</sup>。  
施<sup>シ</sup>政<sup>ヲ</sup>辭<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>周<sup>ス</sup>民<sup>ヲ</sup>也。  
養<sup>ヒ</sup>之<sup>ヲ</sup>無<sup>ク</sup>擾<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>。



待ハ特ノ誤ナルベシ。

此篇ハ大戴禮子張問入官篇ニ見ユ、文少ク異ナルノミ。

飯中。顔回取而食之。子貢自井望見之。不悅。以爲竊食也。入問孔子。曰。仁人廉士。窮改節乎。孔子曰。改節即何稱於仁廉哉。子貢曰。若回也。其不改節乎。子曰。然。子貢以所飯告孔子。子曰。吾信回之爲仁久矣。雖汝有云。弗以疑也。其或者必有故乎。汝止。吾將問之。召顔回曰。疇昔予夢見先人。豈或啓祐我哉。子炊而進飯。吾將進焉。對曰。向有埃墨墮飯中。欲置之。則不潔。欲棄之。則可惜。回即食之。不可祭也。孔子曰。然乎。吾亦食之。顔回出。孔子顧謂二三子曰。吾之信回也。非待今日也。二三子由此服之。

# 入官第二十一

子張問入官於孔子。入官謂當官治民之職也。孔子曰。安身取譽爲難。以善其身。所以久其位。不獲乎上。身難安矣。不得於民。譽難取。子張曰。爲之如何。孔子曰。已有善。勿專。善當與下共之。勿專以爲己有也。圖善善政。勿專若不自己出者。以免人之忌也。教不能勿怠。怠懈。圖教民也。勿已過勿。

以下二章何本ハ入官篇子張問章ノ次ニ在リ。

未得之ヲ何本未得也ニ作ル。

第三章ハ說苑立節篇ニ見ユ、文少ク異ナリ。

何本或ハ使者ニ非子之求云云十二字ヲ先生非有求於人、人則獻之、笑爲不受ニ作ル。

第四章ハ呂氏春秋審分覽任數篇ニ見ユ、文頗ル異ナリ。

此章何本闕ク。

未得之。則樂其意。○樂其爲既已得之。又樂其治。○樂其已治。說苑作知。按宰子告楚昭王曰。夫

子道行則樂其治。不行則樂其身。從諸本作治是。是以君子有終身之樂。無一日之憂。小人則

不然。其未得也。患弗得之。○荀作則既已得之。又恐失之。○論語其

得之既得。是以有終身之憂。無一日之樂也。○荀並

曾子敝衣○圖敝○壞也。而耕於魯。魯君聞之而致邑焉。○說苑魯君使人致邑曰。請以此脩衣。曾

子固辭不受。或曰。非子之求。君自致之。奚固辭也。曾子曰。吾聞。

受人施者。常畏人。○圖恐其責與人者。常驕人。○圖矜其有縱君有賜。不

我驕也。吾豈能勿畏乎。吾與其富而畏人。不若貧而無屈。孔子

聞之曰。參之言。足以全其節也。○不動於利。則物莫之驕。而己無所畏。其節全矣。不然則人何以

稱其廉哉。

孔子厄於陳蔡。從者七日不食。子貢以所齎貨竊犯圍而出。告

糴於野人。得米一石焉。顏回仲由炊之於壞屋之下。有埃墨墮



肉枯。葉公子高終身不顯。鮑焦抱木而泣。子推登山而燔。故夫君子博學深謀。不遇時者衆矣。豈獨丘哉。賢不肖者材也。爲不爲者人也。遇不遇者時也。死生者命也。有其才。不遇其時。雖才不用。苟遇其時。何難之有。故虞舜耕於歷山之陽。而逃於河畔。立爲天子。則其遇堯也。傳說負壤土。而伏板築。以爲大夫。則其遇武丁也。伊尹故有莘氏僮也。負鼎操俎。調五味。而立爲相。則其遇成湯也。呂望行年五十。賣食棘津。年七十屠牛朝歌。九十乃爲天子師。則其遇文王也。管夷吾束縛。膠日居檻車。自車中起。爲仲父。則其遇齊桓公也。百里奚自賣五羊之皮。爲秦伯牧羊。舉爲大夫。則其遇秦繆公也。虞丘名聞天下。以爲令尹。而讓於孫叔敖。則其遇楚莊王也。伍子胥前多功。後戮死。非知有盛衰也。前遇閻閻。後遇夫差也。夫驥厄罷鹽車。此非無驥狀也。夫世莫知之也。使驥不得伯樂。安得千里之足。造父亦無千里之手矣。夫蘭茝生於茂林之中。深山之間。不爲人莫見之。故不芬。夫學者非爲通也。爲窮而不困。憂而志不衰。先知禍福之始。而心無惑焉。故聖人隱居深念。獨聞獨見。夫舜亦賢聖矣。南面而治天下。惟其遇堯也。使舜居桀紂之世。能爲免於刑戮之中。則爲善矣。又何位之有乎。夫桀殺關龍逢。紂殺王子比干。當此之時。豈關龍逢無知。而王子比干不慧乎哉。此桀紂無道之世然也。故君子務學修身。端行而須其時者也。子無惑焉。詩曰。鶴鳴九臯。聲聞于天。說苑同。

於是使子

貢至楚。楚昭王興師迎孔子。然後得免。

史記並同。記楚昭王將以書社地七百里封孔子。楚令尹子西曰。王

之使使諸侯。有如子貢者乎。曰。無有。王之輔相。有如顏回者乎。曰。無有。王之將率。有如子者乎。曰。無有。王之官尹。有如宰予者乎。曰。無有。且楚之祖。封於周。號爲子男。五十里。今孔子述三王之法。明周召之業。王若用之。則楚安得世世堂堂。方數千里乎。夫文王在豐。武王在鎬。百里之君。卒王天下。今孔丘得據土壤。賢弟子爲佐。非楚之福也。昭王乃止。朱子曰。書社地七百里。恐無此理。按小司馬索隱。古者二十五家爲里。里必立社。則七百里者乃七百社。而一萬七千五百家之地也。非實七百里地也。

子路問於孔子曰。君子亦有憂乎。子曰。無也。君子之修行也。其

如<sup>クシ</sup>之。顏回曰。夫子之道至大<sup>リテナリ</sup>。天下莫能容<sup>ルコトモ</sup>。雖然<sup>リト</sup>。夫子推而行之<sup>シテ</sup>。  
「不容何病。不容。然後見君子。夫道之不脩也。是吾醜也。夫道既  
已大脩。而世不<sup>ルハ</sup>我用<sup>キ</sup>。是有國者之醜也<sup>ヘデ</sup>。已無與矣<sup>ナ</sup>。夫子何病焉<sup>ソウレハ</sup>。  
不容<sup>シテ</sup>。然後見<sup>ル</sup>君子<sup>ニ</sup>。孔子欣然歎曰。有是哉<sup>カナ</sup>。」  
圖牛蹠之涔。難爲鱸鮪。而蜂  
房難爲鵲卵矣。回之言也。  
顏氏之子。使爾多財。吾爲爾宰<sup>ト</sup>。宰主財者也。爲汝主財。言志意同也。圖宰主  
楚厄於陳蔡之間。七日不火食。藜羹不糲。弟子皆有餓色。子路進問之曰。由聞之。爲善者。天報  
之以福。爲不善者。天報之以禍。今夫子累德積義懷美。行之日久矣。奚居之隱也。孔子曰。由。不  
識<sup>レ</sup>吾語汝。汝以知者爲必用耶。王子比干不見剖心乎。汝以忠者爲必用耶。關龍逢不見刑乎。  
汝以諫者爲必用耶。伍子胥不磔姑蘇東門外乎。夫遇不遇時也。賢不肖材也。君子博學深謀。  
不遇時者多矣。何獨丘哉。夫蘭芷生於深林。非以無人而不芳。君子之學。非爲通也。爲窮而不  
困。憂而意不衰也。知禍福終始。而心不惑也。夫賢不肖者材也。爲不爲者人也。遇不遇者時也。  
死生者命也。今有其人。不遇其時。雖賢其能行乎。苟遇其時。何難之有。故君子博學深謀。修身  
端行。以俟其時。孔子曰。由居吾語汝。晉公子重耳霸心。生於曹。越王句踐霸心。生於會稽。齊桓  
公小白霸心。生於莒。故居不隱者。思不遠。身不佚者。志不廣。女庸安知吾不得之桑落之下。韓  
詩。孔子困於陳蔡之間。居環堵之內。席三經之席。七日不食。藜羹不糲。弟子有餓色。讀書習禮  
樂不休。子路進諫曰。凡人爲善者。天報之以福。爲不善者。天報之以賊。今夫子積德累仁。爲善  
久之。意者尚有遺行乎。奚居之隱也。孔子曰。由來。汝小人也。未講於論也。居吾語汝。子以知者  
爲無罪乎。則王子比干何爲剖心而死。子以義者爲必聽乎。則伍子胥何爲抉目而懸吳東門。  
子以廉者爲必用乎。則伯夷叔齊何爲餓於首陽山之下。子以忠者爲必用乎。則鮑莊何爲而



也。過衛。衛文公不禮焉。及曹。曹共公聞其駢脅。欲觀其裸。浴薄而觀之。僖二十八年。晉侯侵曹。伐衛。衛侯出居于襄牛。晉侯入曹。執曹伯。畀宋人。越王句踐之

有霸心。生於會稽。言越王之有霸心。乃生困于會稽之時也。左傳。哀元年。吳王夫

成焉。哀十三年。於越入吳。十七年。再伐吳。二十三年。滅吳。齊桓公小白之有霸心。

則越之霸。孔子卒已七年。不及見也。會稽山在山陰縣南。齊桓公小白之有霸心。

生於莒。左傳。莊公八年。齊無知弑其君諸兒。初鮑叔牙曰。君使民慢。亂將作矣。奉公子小

匡天。故居下而無憂者。則思不遠。處身而常逸者。則志不廣。子天

將降大任於是人也。必先苦其心志。勞其筋力。餓其體膚。空乏其身。行拂亂其所爲。所以動心

忍性。曾益其所不能。人恒過。然後能改。困於心。衡於慮。而後作。徵於色。發於聲。而後喻。是也。

庸知其終始乎。庸用也。汝何用知其終始。或者若文公。子路出。召子貢。告如

子路。子貢曰。夫子之道至大也。故天下莫能容夫子。孟子少貶焉。

子曰。賜。良農能稼。不必卽穡。種之爲稼。斂之爲穡。言良農能善種之。未必能斂

良工能巧。不能爲順。言良工能巧。不能每順人意也。君子能脩其道。

綱而紀之。統而理之。不必其能容。必其在人。道不可屈也。今不脩其

今不脩云云九字、何本  
今爾不脩爾道而求爲容  
二作リ、問チ告ニ作ル。

道而求其容。賜。爾志不廣矣。思不遠矣。子貢出。顏回入。問亦

奚居ノ居ハ語助、之窮ハ其窮ニ同シ。

者。天報之以福。爲不善者。天報之以禍。【補書作善降之百祥。作不善降之百殃。】今夫子

積德懷義行之久矣。奚居之窮也。【補疑尙有遺行也。】子曰。由未之識也。吾

語汝。汝以仁者爲必信也。則伯夷叔齊不餓死首陽。【補史記伯夷叔齊讓國而

逃。武王伐紂。夷齊耻食周粟。去隱於首陽山。采薇而食之。遂餓而死。首陽山在河東蒲坂華山北。】汝以智者爲必用也。則王子

比干不見剖心。【補比干紂諸父。強諫紂。紂怒曰。聖人心有七竅。剖比干觀其心。】汝以忠者爲必報也。則

關龍逢不見刑。【補關龍逢夏桀時忠臣。以諫桀被殺。】汝以諫者爲必聽也。則伍子胥不

見殺。【補子胥名員。逃楚事吳。左傳哀十一年。吳將伐齊。子胥諫弗聽。使子齊屬其子於鮑子。復返。王問之。賜以死。孔子赴楚聘。史稱哀六年事。是時子胥未見殺也。】夫遇

不遇者時也。賢不肖者才也。君子博學深謀。而不遇時者衆矣。

【補賢而不遇其時。亦不能行。然則君子博學深謀。脩身端行。以俟其時可也。】何獨丘哉。且芝蘭生於深林。不以

無人而不芳。君子脩道立德。不爲窮困而改節。【補荀子君子之學。非爲通也。爲窮而不困。

憂而意不衰也。知禍終始而不惑也。】爲之者人也。【補謂爲善爲不善在人。一作爲不爲者人也。】生死者命也。是以

晉公子重耳之有霸心。生於曹衛。【補重耳晉文公也。爲公子時。出奔。困於曹衛。左傳僖二十三年。晉公子重耳之亡。



第一章ハ荀子宿坐篇、韓詩外傳卷七、史記孔子世家、說苑雜言篇ニ見ユ、文各々異同有リ。

何本增多スルトコロ今者云一節ハ注文ノ擾入セルモノニ似タリ、遂使徒兵距孔子ヲ何本於是乃相與發徒兵役圍孔子於野ニ作リ、下ノ孔子二字無シ、外無所通ヲ無道所通ニ作ル、充ヲ慘ニ作リ、一作充ノ注有リ。

何本昔者二字無シ。

楚昭王聘孔子。魯哀公六年。孔子年六十三。史記。孔子遷于蔡三歲。吳伐陳。楚救陳。軍于城父。聞孔子在陳蔡之間。使人聘孔子。孔子往拜禮焉。作也。路出于陳蔡。陳蔡大夫相與謀曰。孔子聖賢。其所

刺譏皆中諸侯之病。若用於楚。則陳蔡危矣。今者久留陳蔡之間。諸大夫所設行。皆非仲尼之意。今楚大國也。來聘孔子。孔子

用於楚。則陳蔡用事大夫皆危矣。遂使徒兵距孔子。孔子不得

行。朱子曰。是時陳蔡臣服於楚。若楚王來聘孔子。陳蔡大夫敢圍之。絕糧七日。外無所通。藜羹不充。從者

皆病。論語。子在陳絕糧從者病莫能興。是去衛時事。孔子愈慷慨。講誦絃歌不衰。史記此下。子

亦有窮乎。孔子曰。君子固窮。小人窮斯濫矣。子貢色作。孔子曰。賜。爾以予爲多學而識之者與。曰。然。非與。孔子曰。非也。予一以貫之。孔子知弟子有慍色。乃召子路

而問焉。曰。詩云。匪兕匪虎。率彼曠野。雅何草不黃之篇。率循也。言非兕虎而循曠野也。詩小

循曠野也。吾道非乎。奚爲至於此。子路慍作色而對曰。君子無所困

意者夫子未仁與。人之弗吾信也。言人不信吾。意者夫子未智與。

人之弗吾行也。言人不使通行而困窮者。豈以吾未智乎。且由也昔者聞諸夫子。曰爲善

第十章。  
此章何本闕々。

第十一章。  
知ハ善ヲ知ルナリ、親  
ハ賢ヲ親ムナリ、二ノ  
莫如ハ不如ニ同シ。

何本將至チ方至ニ、二  
ノ勿ヲ弗ニ作ル。

不<sub>レ</sub>常中<sub>レ</sub>必矣。若夫周之叔服。漢之許負。各以善相稱於前世。而書傳記其効驗之尤著者。不過公孫氏之二子。與夫周氏之條候而已。

孔子曰。君子以其所不能畏人。小人以其所不能不信人。故君子長人之才。小人抑人而取勝焉。

孔蔑問行己之道。子曰。知而弗爲。莫如勿知。知善也。徒知無益。故不如無知。親而弗信。莫如勿親。親實也。徒親無益。故不如勿親。樂之方至。樂而勿驕。順適斯樂。而不溺志。故弗驕。患

之將至。思而勿憂。豫防宜思。而能知命。故弗憂。孔蔑曰。行已乎。言行己之道。如是而已乎。已止也。子

曰。攻其所不能。己有所不足。能當專治之。補其所不足。能有所不足。必求全焉。毋以其所不

能疑人。疑不以我不能。疑人亦不能。毋以其所能驕人。驕不以我能。驕人之不能。終日言無遺

己之憂。循理而言。言之無口過。終日行不遺己之患。順道而行。行之無怨惡。惟智者有之。

故恐懼所以除患也。恭敬所以起難也。終身爲之一言敗之可不慎乎。

## 在厄第二十



第九章ハ韓非子顯學篇、史記仲尼弟子列傳ニ見ユ、文各々異同有リ、史記ハ子羽ノ容貌甚ダ惡クシテ行ハ君子ナリト爲ス、論語ニ記ストコロニ合セリ。何本里語ノ里字無シ。

請謁足<sup>ニ</sup>以使<sup>ニ</sup>人死<sup>一</sup>。優哉游哉聊<sup>ニ</sup>以卒<sup>ニ</sup>歲<sup>一</sup>。言仕不遇故且優游以終歲也。

澹臺子羽有<sup>ニ</sup>君子之容<sup>一</sup>而行不勝<sup>ニ</sup>其貌<sup>一</sup>。宰我有<sup>ニ</sup>文雅之辭<sup>一</sup>而智

不充<sup>ニ</sup>其辯<sup>一</sup>。實以君子之德是故君子耻服其服而無其容耻有其容而無其辭耻有其德而無其行也。孔子曰里語云相馬以輿<sup>ニ</sup>相士以居<sup>一</sup>。

獨處之時。弗可廢矣。以容取人則失<sup>ニ</sup>之子羽<sup>一</sup>。其表耳。以辭取人則失<sup>ニ</sup>

之宰予<sup>一</sup>。其行予但長於言耳。論語始吾於人也聽其言而信其行今吾於人也聽其言而觀其行予改是是也。史記載澹臺滅明狀貌甚惡欲事孔子孔子以爲材薄既已受業退而脩行行不由徑非公事不見卿大夫南游至江從弟子三百人設取與去就名施乎諸侯孔子聞之曰吾以言取人失之宰予以貌取人失之子羽據史記所載則子羽形陋而行高所引孔子之言與此言同而意則反矣或問孔子於二子而有取人不驗之失知人之難則固然耶韓非子以爲仲尼之智而有失實之聲今新辯濫於宰予世主之聽眩於仲尼苟悅其言因任其人則焉得無失乎非之警世主似矣而以仲尼爲眞失實則非也王充書又謂孔子相子羽而失之不審何隱匿微妙之表也相或在內或在形體或在聲氣察外者遺其內在形體者亡其聲氣甚矣此術士之鬼談窺見漢儒之陋何至此極也孔子謂失之云者欲人知言貌之不可以取人耳論語始吾於人也聽其言而信其行今吾於人也聽其言而觀其行蓋亦托諸身驗者言之以教人之意論篤是與君子者乎色莊者乎此言又誰爲哉韓非王充之徒殆是癡人前不可與說夢耳魏王朗相論曰仲尼之門童冠之群不言相形之事抑亦難據故也古之人固有懷不副其貌行不稱其聲者是故夫子以言信行失之於宰予以貌度性失之於子羽聖人之於聽察精矣然猶或有所不得以此推之則彼度表捫骨指色摘理

孔子ノ澹治ヲ語スルハ  
仁人ノ言ニアラズ、取  
ルベカラズ。

詩ハ大雅板篇ナリ。

第八章ノ事ハ史記孔子  
世家ニ見ユ、文異同有  
リ。  
孔子大司冠タリシノミ  
相ト言フハ誤ナリ。

周道遊觀ハ道路ヲ周游  
シテ見物スルナリ、專  
ラ女樂ノ爲メニセザル  
ヲ裝フナリ。

郊不致膳俎ハ孔子モ亦  
與リテ罪有ル形トナル  
ナリ、是レ孟子ニ孔子  
ハ微罪ヲ以テ去ラント  
欲セリト言フ所以ニシ  
テ、師已ノ夫子非罪ノ  
語ハ此ニヨリテ出ヅ。

報之心。在於宗廟而已。固必以死爭之。冀身死之後。紂將悔悟。  
其本志情在於仁者也。泄治之於靈公。位在大夫。無骨肉之親。  
懷寵不去。仕於亂朝。以區區之一身。欲正一國之姪昏。死而無  
益。可謂捐矣。詩云。民之多辟。無自立辟。其泄治之謂乎。  
孔子相魯。齊人患其將霸。欲敗其政。乃選好女子八十人。衣以  
文飾。而舞容璣。及文馬四十駟。以遺魯君。陳女樂。列  
文馬于魯城南高門外。季桓子微服往觀之。再三將受焉。告魯  
君。爲周道遊觀。觀之終日。怠於政事。子路言於孔子曰。夫子可  
以行矣。孔子曰。魯今且郊。若致膳於大夫。是則未廢其常。吾猶  
可以止也。桓子既受女樂。君臣姪荒三日。不聽國政。郊又不致  
膳俎。孔子遂行。宿於郭屯。師已送曰。夫子非罪也。孔子曰。吾歌  
可乎。歌曰。彼婦人之口。可以出走。彼婦人之謁。可以死敗。  
言婦人口



君子哉若人云云ハ論語  
公治長篇ニ見ユ、但則  
ハ斯ニ作リ、下ノ子賤  
ノ二字無シ。  
第六章ハ韓非子外儲說  
左篇ニ見ユ、文異同有  
リ。  
黍ハ以テ桃ノ皮ヲ拭フ  
ガ爲メナリ。

第七章。  
宣姪ハ姪行ヲ公ニ示ス  
ナリ。  
陳靈公ノ事ハ宣公九年  
左傳ニ見ユ。

來仕。無所亡。其有所得者三。始誦之。今得而行之。是學益明也。  
俸祿所供。被及親戚。是骨肉益親也。雖有公事。而兼以弔死問  
疾。是朋友篤也。孔子喟然謂子賤曰。君子哉。若人。是人猶言  
無君子者。則子賤焉取此。如魯無君子者。此人安得而學之。言魯有君子也。魯  
孔子侍坐於哀公。賜之桃。與黍焉。哀公曰。請用。孔子先食黍。而  
後食桃。左右皆掩口而笑。公曰。黍者所以雪桃。雪。非爲食之  
也。孔子對曰。丘知之矣。然夫黍者五穀之長。郊祀宗廟。以爲上  
盛。果屬有六。而桃爲下。祭祀不用。不登郊廟。丘聞之。君子以賤  
雪貴。不聞以貴雪賤。今以五穀之長。雪果之下者。是從上雪下。  
臣以爲妨於教。害於義。故不敢。公曰。善哉。  
子貢曰。陳靈公宣姪於朝。靈公與卿共姪夏姬。泄治正諫。而殺之。是與比  
干諫而死同。可謂仁乎。子曰。比干於紂。親則諸父。官則少師。忠

第四章、說苑ハ前章ニ  
屬シテ一章ト爲セリ。

第五章ハ說苑政理篇ニ  
見ユ、文頗ル異同有リ。  
王事若龍云云ハ前例、  
爲シ來リ等アリテ、學  
問ノ道理デハ行カヌト  
ナリ。

予進曰。昔予也嘗聞諸夫子曰。王公不我聘。則弗動。今夫子之  
於司寇也。日少。謂在司寇官少日淺。而屈節數矣。謂屈節數見於季孫。不可以已乎。孔  
子曰。然。魯國以衆相陵。以兵相暴之日久矣。而有司不治。則將  
亂也。其聘我者。孰大於是哉。言聘我使在官其爲治豈復有大於此者也。魯人聞之曰。聖  
人將治。何不先自遠刑罰。自此之後。國無爭者。

孔子謂宰予曰。違山十里。蟋蟀之聲。猶在於耳。故政事莫如應  
之。違去也。蟋蟀蛸蟪也。蛸蟪之聲。去山十里猶在於耳。以其鳴而不可言。言政事須慎聽之。然後行之者也。

孔子兄子有孔蔑者。與宓子賤偕仕。孔子往過孔蔑而問之曰。  
自汝之仕。何得何亡。對曰。未有所得。而所亡者三。王事若龍。龍爲襲言。前後相因也。學焉得習。言不得習學也。是學不得明也。俸祿少。饘粥不及親  
戚。是骨肉益疎也。公事多急。不得弔死問疾。是朋友之道闕也。  
其所亡者三。即謂此也。孔子不悅。往過子賤。問如孔蔑。對曰。自



何本亦深ヲ益深ニ作ル。

第二章ハ說苑雜言篇ニ見ユ、文稍々異同有リ。

何本達ヲ遠ニ作ル。

復ハ再ビスルコトナリ。

何本而已ヲ可以長久矣ニ作ル。

何本敢問以下闕ク。

第三章ハ說苑政理篇ニ見ユ、文稍々異同有リ。以下六章何本闕ク。

何學之有。圖說苑。又何學爲乎。孔子曰。括而羽之。圖括箭筈。羽以揚之。使及遠。周禮以其筈厚爲之羽。

深是鏃而砥礪之。圖鏃箭刃。礪以利之。使透物。周禮三分其羽以設其刃是也。其入之不亦深乎。圖此學之益也。

子路再拜曰。敬受教哉。圖說苑同。

子路將西行。辭於孔子。子曰。予贈汝以車乎。贈汝以言乎。圖行者必以贈。

君子贈人以言。子路曰。請以言。孔子曰。不强不達。人不以強力。則不能自達。圖強所以自立。卽論語弘毅之謂也。

任重道遠。非彊不能勝之。遠或作達。亦通。不勞無功。圖勞動功效也。無所爲於前。則無所冀於後也。不忠無親。圖己不能盡心以爲人。卽

人亦不盡心以報己。不信無復。論語。信近於義。言可復也。今而不信。則無可復。圖復踐言也。不恭失

禮。圖行禮貴恭。若傲惰之氣。見於四肢。雖有節文。不爲用矣。慎此五者而已。子路曰。由請終身奉之。

圖說苑同。敢問。親交取親若何。言寡可行若何。長爲善事而無犯若何。孔子曰。汝所問。包在五者中矣。親交取親。其忠也。言寡可行

其信也。長爲善事而無犯。其禮也。

孔子爲魯司寇。見季康子。康子不悅。當爲桓子。非康子也。孔子又見之。宰

其惡ハ己ノ惡ナリ。

第十三章。

此章何本闕ク。

第一章ハ說苑建本篇ニ見ユ、文異同有リ。

槩ハ弓ヲ正ス器ナリ。

何本順哉ヲ順成ニ、毀仁ヲ毀人ニ作ル。

取爭而致怨。亦不免於薄德之議矣。而何美己正己之有。故君子攻其惡。無攻人之惡。補君子知內省自脩而已。顏回謂子貢曰。吾聞諸夫子。身不用禮。而望禮於人。身不用德。而望德於人。亂也。夫子之言。不可不思也。

### 子路初見第十九

子路初見孔子。子曰。汝何好樂。對曰。好長劒。孔子曰。吾非此之問也。徒謂以子之所能。而加之以學問。豈可及乎。補巽言誘之。子路曰。學豈益也哉。補說苑作學亦有益乎。孔子曰。夫人君而無諫臣。則失正。補無人救正一作政。士而無教友。補相教戒之友。則失聽。補失所依。聽一作德。按此章句多叶音。作聽爲是。御狂馬。不釋策。補狂馬者。不得釋韁。策也。補鞭策。操弓不反檠。補弓不反於檠。然後可持也。補檠同檠。所以正弓。木受繩則直。人受諫則聖。補書。木從繩則正。后從諫則聖。受學重問。孰不順哉。補能降志以學問於人。人亦必順成其志。而善告之矣。毀仁惡士。必近於刑。補謗毀仁者。憎怨士。二人必主於刑也。君子不可不以不學也。子路曰。南山有竹。不揉自直。斬而用之。補用以射。達于犀革。補達一作通。犀一牛之革最堅。以此言之。



第九章。

以下三章何本闕。

第十章。

第十一章。

弗能謂ハ忠告セザルナリ。

第十二章。

未仕二字、回曰賓之四字何本皆無シ、從フベシ。

叔孫武叔孔子ヲ毀ルコト論語ニ見ユ、人ニ於テ毀ルコト多カリシナリ。何本固子之來云云十二字無シ。

孔子謂<sup>ヒテ</sup>顏回曰<sup>ニ</sup>。人莫<sup>シ</sup>不知<sup>ルハ</sup>此道之美<sup>ヲ</sup>而莫<sup>ク</sup>之御<sup>マツコト</sup>也。御猶<sup>レ</sup>待也。莫<sup>キハ</sup>之爲<sup>ス</sup>也。何居<sup>ヤ</sup>爲<sup>ス</sup>聞道者<sup>ニ</sup>。盡<sup>シ</sup>日思<sup>ハ</sup>也夫<sup>ヤ</sup>。爲<sup>レ</sup>聞道者<sup>ニ</sup>日有<sup>レ</sup>聞而後言者<sup>也</sup>。

顏回問<sup>ヒテ</sup>於孔子曰<sup>ニ</sup>。小人之言有<sup>リ</sup>同<sup>ジキ</sup>乎君子者<sup>ニ</sup>。不可<sup>ル</sup>不察<sup>セ</sup>也。孔子

曰<sup>ク</sup>。君子以行<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>。小人以舌<sup>ヲ</sup>言<sup>フ</sup>。故君子於<sup>ニ</sup>爲義之上<sup>ニ</sup>相疾<sup>ム</sup>也。退而

相愛<sup>ス</sup>。相疾急<sup>ニ</sup>欲<sup>ニ</sup>相勸<sup>ニ</sup>令<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>仁義<sup>ニ</sup>。小人於<sup>ニ</sup>爲亂之上<sup>ニ</sup>相愛<sup>ス</sup>也。退而相惡<sup>ム</sup>。樂<sup>ム</sup>並<sup>ニ</sup>爲亂<sup>ニ</sup>。是

之情不<sup>レ</sup>能<sup>ニ</sup>久親<sup>ニ</sup>也。

顏回問<sup>フ</sup>。朋友之際如何<sup>ト</sup>。孔子曰<sup>ク</sup>。君子之於<sup>ニ</sup>朋友也<sup>ニ</sup>。心必有<sup>ズ</sup>非焉<sup>ヲ</sup>。

而弗能<sup>ハ</sup>謂<sup>フ</sup>吾不知<sup>ル</sup>其仁人也<sup>ナルヲ</sup>。不忘<sup>レ</sup>久德<sup>ヲ</sup>。不思<sup>レ</sup>久怨<sup>ヲ</sup>。仁矣夫<sup>カテ</sup>。

叔孫武叔見<sup>ユ</sup>（未仕）於顏回<sup>ニ</sup>。回曰<sup>ク</sup>。賓之<sup>ニ</sup>。武叔多稱<sup>ク</sup>人之過<sup>ヲ</sup>而已<sup>ニ</sup>評<sup>ニ</sup>

論<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。論語<sup>ニ</sup>。叔孫武叔毀<sup>ニ</sup>仲尼<sup>ニ</sup>彼<sup>ニ</sup>于<sup>ニ</sup>。論<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。聖人<sup>ニ</sup>而尙加毀<sup>ニ</sup>其他<sup>ニ</sup>可<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>矣<sup>ニ</sup>。顏回曰<sup>ク</sup>。固子之來辱<sup>シ</sup>也。宜有<sup>シ</sup>得<sup>ル</sup>於回<sup>ニ</sup>

焉<sup>ニ</sup>。吾聞<sup>ク</sup>諸孔子曰<sup>ク</sup>。言<sup>フ</sup>人之惡<sup>ヲ</sup>非<sup>ズ</sup>所以美<sup>トスル</sup>己<sup>ヲ</sup>。言<sup>フ</sup>人之枉<sup>ヲ</sup>非<sup>ズ</sup>所以正<sup>トスル</sup>

己<sup>ヲ</sup>。補<sup>フ</sup>記<sup>ニ</sup>。善則稱<sup>ル</sup>人。過則稱<sup>ル</sup>己。則民不<sup>レ</sup>爭<sup>ニ</sup>。善則稱<sup>ル</sup>人。過則稱<sup>ル</sup>己。則怨益<sup>シ</sup>亡<sup>ニ</sup>。夫在上者有<sup>シ</sup>善尙推<sup>ス</sup>己<sup>ヲ</sup>。而惡<sup>ヲ</sup>以引<sup>ル</sup>諸己<sup>ニ</sup>。誠悞<sup>ニ</sup>夫爭與怨也<sup>ニ</sup>。苟言<sup>フ</sup>人之惡<sup>ヲ</sup>。言<sup>フ</sup>人之枉<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>取<sup>ル</sup>爭而致<sup>ス</sup>怨者希<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>

夏書ハ古文大禹謨ナリ。

第五章。

注文誤脱アラン。

何本曰致問其次云云  
二十字無ク、第六章亦  
無ク、第七章ナ此章ニ  
連ネテ一章ト爲ス。

第六章。  
仲孫何忌ハ魯ノ大夫孟  
懿子ナリ。  
豫ハ事前ニ用意スルナ  
リ。

第七章。

第八章。

庶。武仲之所以然。  
夏書曰。念茲在茲。順事恕施。  
欲爲施於季氏也。  
念此在此。當順其事。恕其施也。

顏回問君子。孔子曰。愛近仁。  
補愛人爲心。則無度事而行。則知是。  
度事而行。則知是。爲己不重。  
補無私。爲人不輕。  
物以厚。君子也夫。  
爲人。

非邪正之辨矣。  
爲己不重。  
補無私。爲人不輕。  
物以厚。君子也夫。  
爲人。

回曰。敢問其次。子曰。弗學而行。弗思而得。小子勉之。

仲孫何忌問於顏回曰。仁者一言而必有益於仁智。可得聞乎。

回曰。一言而有益於智。莫如豫。一言而有益於仁。莫如恕。夫知

其所不可由。斯知其所由矣。

顏回問小人。孔子曰。毀人之善。以爲辯。  
補不惟不能愛而已。  
狡訐懷詐。以

爲智。  
補不惟無所度而已。  
幸人之有過。  
補不惟重於爲己而已。  
恥學而羞不能。  
補於人有學而耻之。則媚妬生。

於人不能而羞之。則譏評起。或曰。身耻學問。而又羞人之不能也。不惟不爲人而已。小人也。

顏回謂子路曰。力猛於德。而得其死者鮮矣。

諸焉。  
補回以由好勇。故箴之。夫子嘗曰。若由也不得其死。然後卒蹈孔悝之難。

補特力不尙德。必難以善終。盍慎。



禮宜

爲化。

第四章ノ事ハ文公二年、哀公二十三年、二十四年左傳ニ見ユ。

文仲云云公襄公二十四年左傳ニ詳ナリ。

天子ノ設クベキ紫ト言フ龜ヲ置ケルヲ設虚器ト云フ。其事ハ論語ニモ見ユ。

顏回問於孔子曰。臧文仲武仲孰賢。孔子曰。武仲賢哉。顏回曰。武仲世稱聖人。而身不免於罪。是智不足稱也。武仲爲季氏廢適立庶。爲孟氏所譖。出奔。子齊。好言兵討。而挫銳於邾。是智不足名也。武仲與邾戰而敗績。國人頌儒侏儒。使我敗于邾。夫文仲其身雖歿。而言不朽。惡有未賢。立不朽之言。孔子曰。身歿言立。所以爲文仲也。然猶有不仁者三。不智者三。是則不及武仲也。回曰。可得聞乎。孔子曰。下展禽。展禽柳下惠。知其賢而使在下位。不與立於朝也。置六關。六關關名。魯本無此關。文仲置之。以稅行者。故爲不仁。傳曰。廢六關。非也。妾織席。傳曰。織蒲蒲席也。言文仲爲國爲家在於貪利也。三不仁。設虚器。文仲所有。故曰虚器也。縱逆祀。夏父弗忌爲宗伯。躋僖公於閔公之上。文仲縱而不禁也。祠海鳥。海鳥止于魯東門之上。文仲不知而令國人祠之。是不智也。三不智。武仲在齊。齊將有禍。不受其田。以避其難。武仲在齊。齊莊公將與之田。武仲知莊公將有難。辭而不受也。是智之難也。夫臧武仲之智而不容於魯。抑有由焉。作而不順。施而不恕也。夫。不順不恕。謂廢適立。

何本公悅以下ヲ闕ク。

第二章ハ說苑辨物篇ニ見ユ、但文甚ダ異ナリ。以下三章何本闕ク。

第三章ハ說苑辨物篇ニ見ユ、文少ク異同有リ。

爲繼矣。以爲繼知。則上又從而罪之。是以罪名罪。上下之相讎也。由是起矣。故禮煩則不莊。業煩則無功。令苛則不聽。禁多則不行。桀紂之禁。不可勝數。故民困而身爲戮極也。云云。此窮其下者之必危也。太公陰謀箠之書曰。馬不可極。民不可劇。馬極則躓。民劇則敗。視此篇言簡而理亦盡矣。公悅。遂以告孔子。孔子對曰。夫其所以爲顏回者。此之類也。豈足多哉。

孔子在衛。昧旦晨興。顏回侍側。聞哭者之聲甚哀。子曰。回。汝知此何所哭乎。對曰。回以此哭聲。非但爲死者而已。又有生離別者也。子曰。何以知之。對曰。回聞桓山之鳥。生四子焉。羽翼既成。將分于四海。其母悲鳴而送之。哀聲有似於此。謂其往而不返也。回竊以音類而知之。孔子使人問哭者。果曰。父死家貧。賣子以葬。與之長決。子曰。回也善於識音矣。

顏回問於孔子曰。成人之行若何。子曰。達於情性之理。通於物類之變。知幽明之故。觀游氣之原。若此可謂成人矣。既能成人而又加之以仁義禮樂。成人之行也。若乃窮神知禮。德之盛也。



何本升馬ヲ升車ニ作

何本善誠若云八字無  
進ハ其說ヲ進ムルナリ。  
何本顔字無ク、聞之ノ  
字無シ。

窮<sup>ニ</sup>其馬力<sup>ヲ</sup>。是以<sup>テ</sup>舜無<sup>ク</sup>佚民<sup>ニ</sup>。造父無<sup>シ</sup>佚馬<sup>ニ</sup>。今東野畢之御也。升馬<sup>ニ</sup>執轡<sup>ヲ</sup>。銜體正矣。馬一爲車。圖銜銜與體馬體也。步驟馳騁<sup>シテ</sup>。朝禮畢矣。圖調樂其馬。步驟馳騁中規中矩。盡朝廷之禮也。歷險致遠<sup>シテ</sup>。馬力盡矣。然而猶乃求馬不已。圖求猶責也。臣以此知之。公曰。善。誠若<sup>ニ</sup>吾子之言也。吾子之言。其義大矣。願少進乎。顏回曰。臣聞之。鳥窮則啄<sup>ク</sup>。獸窮則攫<sup>ク</sup>。人窮則詐<sup>ス</sup>。馬窮則佚<sup>ス</sup>。自古及今<sup>ニ</sup>。未有窮其下<sup>ヲ</sup>。而能無危者也。圖言必有變。此篇荀子所載同。劉向新序。善則善矣。雖然其馬將佚。定公不悅。以告左右曰。吾聞之。君子不讒人。君子亦讒人乎。顏淵不悅。歷階而去。須臾馬敗。聞矣。定公躡席而起曰。趨駕請顏淵。顏淵至。定公曰。向寡人曰。善哉。東野畢之御也。吾子曰。善則善矣。雖然其馬將佚。不識君子何以知之也。顏淵曰。云云。定公曰。善。可少進與。顏淵曰。獸窮則觸。鳥窮則啄。人窮則詐。自古及今。窮其下。而能無危者。未之有也。詩曰。執轡如組。兩驂如舞。善御之謂也。定公曰。善哉。寡人之過也。莊子。東野稷以御見莊公。進退中繩。左右旋中規。莊公以爲文弗過也。使之鉤百而反。顏闔遇之。入見曰。稷之馬將敗。公密而不應。少焉果敗而反。公曰。子何以知之。曰。其馬力竭矣。而猶求焉。故曰敗。呂氏春秋。東野稷以御見云云。莊公曰。善。以爲造父不過也。使之鉤百而少及焉。顏闔入見。莊公曰。子遇東野稷乎。對曰。然。臣遇之。其馬必敗。莊公曰。將何敗。少頃東野之馬敗而至。莊公召顏闔而問之。曰。子何以臣知其敗也。顏闔對曰。夫進退中繩。左右旋中規。造父之御。無以過焉。鄉臣遇之。猶求其馬。是以知其敗也。故亂國之使其民。不論人之性。不反人之情。煩爲教。而過不識。數爲令。而非不從。危爲法。而罪不敢重。爲任。而罰不勝。民進則欲其賞。退則畏其罪。知其能力之不足也。則以

# 孔子家語卷第五

## 顏回第十八

魯定公問於顏回曰。子亦聞東野畢之善御乎。東野畢。名畢。莊子作離俗覽。適威篇。韓詩外傳卷二。新序雜事五。見云。文各々異同アリ。何本色字無ク。誣テ譏ニ作ル。

顏回對曰。善則善矣。雖然。其馬將必佚。佚。與逸同。一奔也。一作迭。定公色不悅。

入謂左右曰。君子固有誣人也。顏回退。後三日。牧來訴之。人掌校

養馬之官。曰。東野畢之馬佚。兩驂曳兩服。入于廄。兩服馬在中。兩驂兩服之外馬。謂外馬。驂裂而中馬牽引入。

定公聞之。越席而起。促駕召顏回。回至。公曰。前日寡人問

吾子。以東野畢之善御。而子曰。善則善矣。然其馬將必佚。不識

吾子奚以知之。顏回對曰。臣以政知之。昔者帝舜巧於使民。而

造父巧於使馬。善御幸於王。得八駿馬。遊行天下。舜不窮其民力。造父不

第一章ハ莊子達生篇、  
荀子哀公篇、呂氏春秋  
離俗覽適威篇、韓詩外  
傳卷二、新序雜事五ニ  
見ユ、文各々異同アリ。  
何本色字無ク、誣テ譏  
ニ作ル。  
何本牧ヲ校ニ、訴テ謁  
ニ、曳テ裂ニ作リ、于廄  
ノ于字、聞之ニ字無シ、  
促テ趨ニ作リ、吾子ノ  
下ニ吾子曰三字有リ、  
以字無ク、亦善御ノ善  
字、而子曰三字無シ、  
奚ヲ何ニ作リ、其下顏  
回對曰ノ顔字無シ、  
古ノ乘車ハ中央ニ轅一  
本有リ、其左右ニ兩馬  
ヲ駕ス、之ヲ兩服ト云  
フ、兩服ノ左右ニ各々  
一馬ヲ駕ス、之ヲ兩驂  
ト云フ。



何本思之深三字無シ、祭欲見親之顔色者其惟文王與ナ如欲色然ニ作ル。

何本祭之明日云云十二字無シ、饗ハ致ニ作ル。鄭玄ハ二人ハ祭ニ戸ト侑トノ二人有リ、之ヲ見テ父母ヲ見ルガ如ク思フト説ク、王肅ハ直ニ父母トス、饗之ハ父母ガ祭ヲ饗クルナリ、已至ハ魂魄至リテ饗クルモ終ハレバ則チ復タ去ルベシ、故ニ已ニ至レバ其去ルベキヲ思ヒテ哀ムナリ。

也。思親之死而不得生也。而記作如。如不欲生似欲隨之死也。亦通。

忌日則必哀。

圖記。君子有終身之喪是也。

稱諱則如見

親。

圖諱親名也。生日名。死曰諱。稱諱唯當祀時。以配享於所尊者。有不免焉。如見親深有懼于中也。

祀之忠也。

圖盡心

思之

深。如見親之所愛。祭欲見親之顔色者。其唯文王與。

圖如見親有

色。

詩云。明發不寐。有懷二人。

圖詩小雅小宛之篇。明發自夜至啓明。時二人詩本謂文武。今借以謂二親。

則文

王之謂與。

圖假此詩以喻文王。二人謂父母也。

祭之明日。明發不寐。有懷二人

人敬而致之。

圖敬記

又從而思之。祭之日。樂與哀半。饗之必樂。

圖致記作饗

已至必哀。

圖哀其終往。記此下有仲尼嘗奉薦而進云云。已上見祭義篇。而其言語有先後詳略之異。已至謂祭事已畢。不知親饗

否。故

孝子之情也。文王爲能得之矣。

圖中庸稱武王周公爲達孝。而此獨曰文王者。孝於文王至矣。武王周公

則踐其位。行其禮。奏其樂。敬其所尊。愛其所親而已。非復有加於文王也。合記文王世子篇與此所言觀之。文王事親。死生之際。其無遺憾矣哉。

孔子家語卷第四終

何本骨肉體于下ヨリ以是爲未足也ニ至ル一段、衆之服自此ヨリ此之謂大教ニ至ル一段皆無シ。

鬼神ニ以爲民之則。

明命猶尊名也。使民事其祖禰也。

而猶以是爲未足也。

是故築爲

宮室

廟謂廟宇。

設爲宗祧。

宗廟也。祧遠廟也。天子特有二祧。諸侯謂始祖爲祧也。宗廟太祖及左昭右穆祧廟昭穆遞遷之主。

春

秋祭祀以別親疎遠邇。

宗廟親而邇。月祭。祧廟疏而遠。四時祭。

教民反古復始。

之前

爲古。吾所自爲始。尊祖親禰所以反古復始。

不敢忘其所由生也。

宗祧所祭皆吾之所由生也。記此下有衆之服自此云云。

衆之服自此故聽且速焉。

聽謂慎教令也。

教以二端。二端既立。報以二

禮。二端謂氣與魄也。二禮謂朝事與薦黍稷也。

建設朝事。

薦腥。燔燎羶薌所以報氣也。

蕭祭脂以合羶香也。

薦黍稷。

所謂饋食。

脩肺肝加以鬱鬯所以報魄也。

鬱香草。鬯樽也。

此教民修本反古復始崇愛上下用情禮之至也。

民能不忘其所由生。然後能相愛也。

上下謂尊卑。用情謂親也。

君子反古復始不忘其所由生。是以致其敬。發其情。

竭力從事不敢不自盡也。此之謂大教。尊其生必致其敬。古聖

之道。仁人之德教也。

說苑孔子曰。吾於甘棠見宗廟之敬也。甚尊其人。必敬其位。順安萬物。古聖之道。幾哉。仁人之德教也。

昔

者文王之祭也。事死如事生。

記祭義。此在下。宰我問鬼神前。

思死而不欲生。

猶得



第二章ハ禮記祭義篇ニ見ユ、文少シク異ナル

何本衆生必死ハ八字チ生必有死、形魄歸于土ニ作リ、二ノ此謂チ謂之ニ作ル。

天地ニ氣合シテ人チ成ス、地氣ハ形體チ成シ、天氣ハ之ニ充ツル所ノ氣チ成ス、形ニ著キテ知覺運動ノ作用チ爲スモノ之ヲ魄ト云ヒ、氣ニ著キテ思慮ノ作用チ爲スモノ之ヲ魂ト云フ、人ハ氣ト形、魂ト魄トチ合シテ成ルモノナリ、人死スレバ氣魂ハ天ニ形魄ハ地ニ歸ル、此ニ鬼神ノ名生ズ、魂氣ハ陽ナリ、故ニ祭ニモ陽チ以テ報ズ、即チ性體ノ腸間ノ脂チ取リ蕭ニ合セテ焚キ、其香氣チ天ニ升ラシム、(糴藭ハ藭玄ハ馨香ト讀メリ)形魄ハ陰ナリ、故ニ陰チ以テ之ニ報ズ、即チ鬱鬱ノ香チ地ニ達セシムル是レナリ、此クテ魂魄チ致シテ祭ルナリ。

宰我問於孔子曰。吾聞鬼神之名。而不知其所謂。敢問焉。孔子

曰。人生有氣有魂。氣與魂非二也。充於四肢百骸爲氣。而所以動作則魂也。〔有魄。魄是精氣之寓于形者。〕氣魂

魄會。謂之生。氣聚則魂魄相交而生。〔氣者神之盛也。神之盛也。〕〔魄也者鬼之

盛也。〕氣載魂交。魄者也。言氣則魂在其中矣。言魄則必有形矣。氣兼陰陽。有聚散。鬼神蓋通生死言之。此所謂鬼神。言人之生者也。人生一身有陰有陽。陽主運用。陰主藏受。

運用是魂。藏受是魄。魂陽而魄陰也。陽爲神。陰爲鬼。魂爲神。魄爲鬼。道書亦曰。魂陽神也。魄陰神也。盛者就其偏而言之者也。記鬼之盛也。下接合鬼與神。教之至也云云。〕衆

生必死。死記作衆生必死。死必歸土云云。死必歸土。此謂鬼。魂氣歸于

天。此謂神。也。鬼之爲言歸也。神之爲言升也。魂氣升天。而亦曰歸者。人稟陰陽之氣以生。自無而有也。死而氣散復自合鬼與神而享之。教之至也。合神鬼而事

有而無也。是亦歸之而已矣。

至。孝者教之所由生也。形魄歸于地。魂氣歸于天。則不復合。而可與物接矣。孝子於何用情。於是。有享祀焉。享之者。所以合鬼與神也。記郊特牲曰。魂氣歸于天。形魄歸于地。故祭求諸陰。

陽之義也。燎以求諸陽。灌以求諸陰。合鬼神也。中庸曰。使天下之人。齊明盛服。以承祭祀。洋洋乎如在其上。如在其左右。非合鬼神之所致乎。享祀之閒。而如將見之。不形魄而形魄不魂氣

而魂氣矣。孝子之情。於是乎盡。而聖人之制禮。所以爲教之至也。記此下接前衆生必死云云。

發揚于上。此神之著也。聖人因物之精。制爲之極。極中。制爲中法。明命

天ノ萬物ヲ生成スルヤ終始一ノ如シ、是レ誠ナリ、天命之謂性ナレバ人ノ性亦誠ナリ、唯誠ノ始メヨリ完全ニ作用スルモノハ聖人ノミ、賢人以下ハ誠之ノ工夫ニヨリテ至誠ノ域ニ達シ、聖人ト一トナルナリ。

洽○  
反。𨇖  
訖。

事前定則不<sup>レ</sup>困<sup>マレバ</sup>。行前定則不<sup>レ</sup>疚<sup>マレルバチ</sup>。道前定則不<sup>レ</sup>窮<sup>シカラ</sup>。在下位<sup>マレムチ</sup>。

不獲乎上。民弗可得而治矣。獲乎上有道。不信乎友。不獲乎上矣。信乎友有道。不順乎親。不信乎友矣。順乎親有道。反諸身不誠。不順乎親矣。誠身有道。不明乎善。不誠乎身矣。誠者。天之道也。誠之者。人之道也。夫誠不勉而中。不思而得。從容中道。聖人之所以定體也。誠之者。擇善而固執之者也。公曰。子之教寡人備矣。敢問行之所始。孔子曰。立愛自親始。教民睦也。立敬自長始。教民順也。教之慈睦。而民貴有親。教以敬。而民貴用命。民既孝於親。又順以聽命。措諸天下。無所不可。公曰。寡人既得聞此言也。懼不能果行。而獲罪咎。



官盛任使ハ官屬チ多ク  
シテ之チ任使セシメ、  
小事チ親ラセシメザル  
ナリ。

饋廩ハ手當ナリ。

知<sup>レ</sup>斯<sup>ニ</sup>三者<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>知<sup>ル</sup>所以<sup>ヲ</sup>修身<sup>ヲ</sup>。知<sup>ル</sup>所以<sup>ヲ</sup>修身<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>知<sup>ル</sup>所以<sup>ヲ</sup>治人<sup>ヲ</sup>。知<sup>ル</sup>所以<sup>ヲ</sup>治人<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>能<sup>ク</sup>成<sup>ス</sup>天下<sup>ヲ</sup>國家<sup>者</sup>矣。公曰。政<sup>ク</sup>其<sup>ハ</sup>盡<sup>ク</sup>此<sup>ニ</sup>而已<sup>ハ</sup>乎。孔子曰。凡<sup>ソ</sup>爲<sup>ス</sup>天下<sup>ヲ</sup>國家<sup>者</sup>有<sup>リ</sup>九<sup>ノ</sup>經<sup>ヲ</sup>。曰。修<sup>ム</sup>身<sup>ヲ</sup>也。尊<sup>ブ</sup>賢<sup>ヲ</sup>也。親<sup>ム</sup>親<sup>ヲ</sup>也。敬<sup>ス</sup>大<sup>ニ</sup>臣<sup>ヲ</sup>也。體<sup>ス</sup>羣<sup>ヲ</sup>臣<sup>ヲ</sup>也。重<sup>シ</sup>庶<sup>民</sup>也。來<sup>ニ</sup>百<sup>ノ</sup>工<sup>ヲ</sup>也。柔<sup>ク</sup>遠<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>也。懷<sup>ク</sup>諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ヲ</sup>也。夫<sup>レ</sup>修<sup>ム</sup>身<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>道<sup>ヲ</sup>立<sup>ツ</sup>。尊<sup>ベ</sup>賢<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>惑<sup>ハ</sup>。親<sup>メ</sup>親<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>諸<sup>ノ</sup>父<sup>ノ</sup>兄<sup>ノ</sup>弟<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>怨<sup>ミ</sup>。敬<sup>ス</sup>大<sup>ニ</sup>臣<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>眩<sup>セ</sup>。體<sup>ス</sup>羣<sup>ノ</sup>臣<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>士<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>報<sup>ヲ</sup>禮<sup>ヲ</sup>重<sup>シ</sup>。重<sup>シ</sup>庶<sup>民</sup>則<sup>チ</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ヲ</sup>勸<sup>ム</sup>。來<sup>ニ</sup>百<sup>ノ</sup>工<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>財<sup>ヲ</sup>用<sup>足</sup>。柔<sup>ク</sup>遠<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>四<sup>ノ</sup>方<sup>ヲ</sup>歸<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。懷<sup>ク</sup>諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ヲ</sup>畏<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。公曰。爲<sup>ス</sup>之<sup>ノ</sup>奈<sup>ハ</sup>何<sup>ヲ</sup>。孔子曰。齊<sup>ノ</sup>明<sup>ノ</sup>盛<sup>ノ</sup>服<sup>ヲ</sup>。非<sup>ズ</sup>禮<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>動<sup>ス</sup>。所以<sup>ヲ</sup>修<sup>ム</sup>身<sup>ヲ</sup>也。去<sup>リ</sup>讒<sup>ヲ</sup>遠<sup>ニ</sup>色<sup>ヲ</sup>。賤<sup>シ</sup>財<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>貴<sup>ク</sup>德<sup>ヲ</sup>。所以<sup>ヲ</sup>尊<sup>ブ</sup>賢<sup>ヲ</sup>也。爵<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>能<sup>ヲ</sup>。重<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>祿<sup>ヲ</sup>。同<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>好<sup>ヲ</sup>惡<sup>ヲ</sup>。所以<sup>ヲ</sup>篤<sup>ク</sup>親<sup>ヲ</sup>親<sup>ヲ</sup>也。官<sup>ニ</sup>盛<sup>ニ</sup>任<sup>ス</sup>使<sup>ス</sup>。所以<sup>ヲ</sup>勸<sup>ム</sup>大<sup>ニ</sup>臣<sup>ヲ</sup>也。盛<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>官<sup>ヲ</sup>。委<sup>ス</sup>任<sup>ス</sup>使<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>也。忠<sup>ク</sup>信<sup>ク</sup>重<sup>シ</sup>祿<sup>ヲ</sup>。所以<sup>ヲ</sup>勸<sup>ム</sup>士<sup>ヲ</sup>也。忠<sup>ニ</sup>信<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>與<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>重<sup>シ</sup>祿<sup>ヲ</sup>也。時<sup>ニ</sup>使<sup>ス</sup>薄<sup>ク</sup>斂<sup>ス</sup>。所以<sup>ヲ</sup>子<sup>ニ</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ヲ</sup>也。日<sup>ニ</sup>省<sup>シ</sup>月<sup>ニ</sup>考<sup>ス</sup>。饋<sup>ム</sup>廩<sup>ヲ</sup>稱<sup>ス</sup>事<sup>ヲ</sup>。所以<sup>ヲ</sup>來<sup>ニ</sup>百<sup>ノ</sup>工<sup>ヲ</sup>也。饋<sup>ム</sup>廩<sup>ヲ</sup>食<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>多<sup>ク</sup>寡<sup>ク</sup>稱<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>也。送<sup>リ</sup>往<sup>ニ</sup>迎<sup>ニ</sup>來<sup>ニ</sup>嘉<sup>ク</sup>善<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>矜<sup>ム</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ス</sup>。所以<sup>ヲ</sup>綏<sup>ス</sup>遠<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>也。繼<sup>ギ</sup>絕<sup>ス</sup>世<sup>ヲ</sup>舉<sup>ゲ</sup>廢<sup>ス</sup>邦<sup>ヲ</sup>。治<sup>メ</sup>亂<sup>ヲ</sup>持<sup>シ</sup>

知人ハ賢不肖ヲ知ルノ謂ヒニアラズ、人ノ情性ヲ知ルナリ、知天ハ人ノ常性ヲ賦與スルコトナリ、身ヲ修ムルニハ人道ノ本タル仁ヲ修ムベシ、仁ハ父母ニ事フルヨリ、人ハ無ジ、父母ニ事フルハ人ノ情性ヲ知ラザルベカラズ、人ノ情性ヲ知ルニハ人ノノニ賦與セル所以ノモノニ知ラザルベカラズ、五達道ハ天倫ノ常道、三達德ハ天賦ノ性、此性ヲ發達シ此道ヲ行ヒテ修身ノ事始メテ全シ、天既ニ此性ヲ與フル以上ハ生知安行等ノ別有リト雖モ、何人モ此性ヲ發達シ得ザルノ理無ク、亦之ヲ發達セシメザルベカラズ、而シテ十分其發達ニ力ヲ用キルノ結果ハ皆一ニ歸スルナリ。  
何本公日子之言美矣以下章末ニ至ルマデ無し。

爲大。

闡義之用莫大於尊賢。

親親之教。

闡教記作殺。

尊賢之等禮所以生也。

孟

子親親仁也尊賢義也。禮則節文斯二者而已。

禮者政之本也。

闡記作在下位不獲乎上民不可得而治矣。

是以君子

不可以不修身。思修身不可以不事親。思事親不可以不知人。

思知人不可以不知天。天下之達道有五其所以行之者三。曰。

君臣也。

闡君臣有義。

父子也。

闡父子有親。

夫婦也。

闡夫婦有別。

昆弟也。

闡兄弟有序。

朋友之交也。

闡朋友有信。

五者天下之達道也。

智仁勇三者。

闡知此體用此。

天下之達德也。所以行之者一也。

闡一者誠也。

或生而知之。

闡知也。

學而知之也。

闡仁也。

或困而知之也。

闡勇也。

及其知之一也。

闡一者誠也。

或安

而行之也。

闡知也。

或利而行之也。

闡仁也。

或勉強而行之也。

闡勇也。

及其成

功一也。

闡一者誠也誠所以自誠也。知之成功一者即所謂所以行之者一也。而知行有生安學利困勉之不同。故誠亦有誠者誠之者之不同也。記此章下曰誠者天之

道也。誠之者人之道也是也。已上見記中庸篇。此下有子曰好學近乎知云云。

公日子之言美矣。至矣。寡人實固。

不足以成之也。孔子曰好學近乎智。力行近乎仁。知恥近乎勇。



宗周將滅。天下無主。孰爲來哉。遂泣曰。予之於人。猶麟之於獸也。麟出而死。吾道窮矣。乃歌曰。唐虞世兮。麟鳳遊。今非其時。來何求。麟兮麟兮。我心憂。又家傳稱。孔子未生時。有麒麟吐玉書於闕里。其文曰。水精之子。繼衰周而素王。顏氏異之。以繡紱繫麟之角。信宿而去。懷妊十一月。生孔子。後西狩獲麟。其紱在焉。孔子解紱而自傷也。此事出於附會。殆未可知。雖然。麟之爲聖人出。則天道昭然。有不可誣者。

### 哀公問政第十七

哀公問政於孔子。孔子對曰。文武之政。布在方策。方板。圖方木書策。竹書載古聖王之

政多矣。曰。文武者。蓋自其近稱之。有憲章之意也。其人存。則其政舉。其人亡。則其政息。圖人指文武。

天道敏生。圖生物之速。兼動植言。人道敏政。地道敏樹。圖言敏生。則樹在其中矣。而又云爾者。植物託于地。

夫政也者。猶蒲盧也。蒲盧。螺贏也。謂土蜂也。取螟蛉而化之。以爲子。爲政化。百姓亦如之也。圖蒲盧陸佃作果蠃。沈括作蒲葦。自敏樹言。

之。蒲葦爲是。譬之敏生。則果蠃亦通。踈雅。果蠃。捷泥作房。如併竹管。取桑蟲負之。七日而化爲子。其祝聲可聽。法言曰。祝之曰。類我。蓋其音云也。一名蒲盧。中庸。政也者。蒲盧也。筆談。蒲盧說者。以爲果蠃。疑不然。蒲盧。即蒲葦耳。人之爲政。

猶地之藝蒲葦。遂之而已。亦行其所無事也。待化以成。圖政在化。民民化則政成矣。故爲

政在於得人。取人以身。修道以仁。圖仁卽道也。而曰脩道以仁者。道體甚大。在人心之親切者。惟仁耳。能仁則進於道。

矣。仁者人也。圖人之所。以爲人也。親親爲大。圖仁之用。莫大於親親。義者宜也。尊賢

第一章ハ禮記中庸篇ニ見ユ、但章末孔子曰立愛云云ハ禮記祭義篇ニ見ユ。

蒲盧ハ細腰蜂ナリ、桑蟲ノ子ヲ取り之ヲ化シテ己ノ子ト爲ス、以テ聖人ノ民ヲ化シテ善ト爲ラシムルニ譬フ、取人以身ハ人君身賢ニシテ賢者乃チ得ベキヲ言フ、教ハ殺ニ作ルベシ、殺グコト卽チ亦等差ナリ。

第十章ノ事ハ哀公十四年左傳及公羊傳ニ見ユ。文異ナリ。又孔叢子記問篇ニ見ユ。文甚ダ詳ナリ。

何本曰有麋云云八字無シ。

何本矜ヲ襟ニ作ル。

之蔽非說者之拙也。

叔孫氏之車士曰子鉏

闕音

商。

車士將車者子姓也。鉏商名也。闕叔孫武叔州仇也。車士將車者子姓。鉏商其名。

採薪於大野。

春秋經。魯哀公十四年。西狩獲麟。傳曰。西狩於大野。今此曰採薪於大野。時實自狩。鉏商非狩者。採薪而獲麟也。麟瑞物。時見狩獲。故經書西

狩獲麟也。闕大野今高平

野。時實自狩。鉏商非狩者。採薪而獲麟也。麟瑞物。時見狩獲。故經書西

鉏商獲麟焉。麟麋身牛尾。狼額馬蹄。有五采腹下黃

鉏野縣東北大澤。在魯西。獲麟焉。鉏商獲麟焉。麟麋身牛尾。狼額馬蹄。有五采腹下黃

高丈二。一角而戴肉。設武備。而不爲害。含仁懷義。音中鍾呂。行步中規。折旋中矩。遊

必擇土翔必有處。不履生蟲。不踐生草。不羣不旅。不入陷穽。不入羅網。文章斌斌。

前左足載以歸。叔孫以爲不祥。棄之於郭外。

傳曰。以賜虞人。棄之郭外。將以賜虞人也。闕左傳作

以賜虞人。使人告孔子曰。有麋而角者何也。

闕以爲不祥。而復疑之。不知其何祥也。

孔子往

觀之。曰。麟也。胡爲來哉。胡爲來哉。反袂拭面。涕泣沾衿。叔孫聞

之。然後取之。子貢問曰。夫子何泣爾。孔子曰。麟之至。爲明王也。

闕麟者聖人之瑞也。公羊傳。麟仁獸也。有王者則至。無王者則不至。

出非其時而見害。吾是以傷焉。

闕麟者聖人之瑞也。公羊傳。麟仁獸也。有王者則至。無王者則不至。

也。公羊傳。顏淵死。子曰。噫。天喪予。子路死。子曰。噫。天祝予。西狩獲麟。孔子曰。吾道窮矣。天告夫子將歿之徵。故云爾。孔叢子載。西狩獲麟。冉有告夫子曰。有麋而角。豈天之妖乎。夫子曰。今何在。吾將觀焉。遂往。謂其御高柴曰。若求之言。其必麟乎。到視之。果信。言偃問曰。飛者宗鳳。走者宗麟。爲其難致也。敢問。今見其誰應之。子曰。天子布德。將致太平。則麟鳳龜龍。先爲之祥。今



子對曰。丘聞之。火伏而後蟄者畢。火大火心星也。蟄蟄蟲也。今火猶西流。司歷過也。季康子曰。所失者幾月也。孔子曰。於夏十月火既沒矣。今火見。再失閏也。

第九章ハ哀公十三年左傳ニ見ユ、文異同有リ。

吳王夫差將與哀公見晉侯。吳子魯哀公十三年。與晉侯會于黃池。子服景伯對使者

曰。王合諸侯。則伯率侯牧。以見於王。伯王官伯。侯牧方伯。伯合諸侯。則侯

率子男。以見於伯。伯侯牧也。今諸侯會。而君與寡君見晉君。則晉成

爲伯矣。且執事以伯召諸侯。而以侯終之。何利之有焉。吳人乃

止。既而悔之。遂囚景伯。景伯謂太宰嚭曰。魯將以十月上辛有

事于上帝。先王季辛而畢。有事故祭所也。何也。世有職焉。何景伯名。自襄

以來。未之改也。襄魯襄公是也。若其不會。則祝宗將曰。吳實然。嚭言於

夫差。歸之。子貢聞之。見於孔子曰。子服氏之子。拙於說矣。以實

獲囚。以詐得免。孔子曰。吳子爲夷德。可欺而不可以實。是聽者

夷德ハ其夷狄ノ德ナルヲ言フ。

第六章ノ事ハ哀公三年  
左傳ニ見ユ、文甚ダ略  
ナリ。

古ハ天子諸侯共ニ祖ト  
宗トノ廟ハ百世之ヲ毀  
タズ、其他ハ世代ヲ按  
シ親盡クレバ之ヲ毀  
ッ。

專當ニハ尊ニ作ルベ  
シ。

第七章ノ事ハ定公九年  
左傳ニ見ユ、文大ニ異  
ナリ。  
適趙氏ハ趙氏ヲ主トシ  
テ之ニ依ルナリ。

第八章ノ事ハ哀公十二  
年左傳ニ見ユ、文異ナ  
リ。

孔子在陳。陳侯就之燕焉。子游行路之人云。魯司鐸災。司鐸宮名。及宗廟。以告孔子。子曰。所及者其桓僖之廟。桓公僖公。陳侯曰。何以知之。子曰。禮祖有功而宗有德。故不毀其廟焉。今桓僖之親盡矣。又功德不足以存其廟。而魯不毀。是以天災加之。三日魯使至。問焉。則桓僖也。陳侯謂子貢曰。吾乃今知聖人之可貴。對曰。君今知之可矣。未若專其道而行其化之善也。陽虎既奔齊。自齊奔晉。適趙氏。孔子聞之。謂子路曰。趙氏其世有亂乎。子路曰。權不在焉。豈能爲亂。孔子曰。非汝所知。夫陽虎親富而不親仁。有寵於季孫。又將殺之。不克而奔。求容於齊。齊人囚之。乃亡歸晉。是齊魯二國已去其疾。趙簡子好利而多信。必溺其說。而從其謀。禍敗所終。非一世可知也。季康子問於孔子曰。今周十二月。夏之十月。而猶有蝻。何也。孔



邾子來聘ハ昭公十七年ナリ、孔子ノ生年ヲ襄公二十一年トスレバ孔子時ニ年二十八ナリ。

第五章ハ定公十五年左傳ニ見ユ、文異同ナリ。以下五章何本闕ク。邾又邾婁ト稱シ、又邾ト稱ス、魯ト相接スル小國ナリ、諸侯相往來スルニ朝ト言ヒ、玉ヲ以テ禮ヲ成ス。

君ハ魯君ナリ。

少昊、以水德王。德不能致遠瑞、而以民事命官。以少昊四子重爲木正、曰勾芒。該爲金正、曰蓐收。脩熙相代爲水正、曰玄冥。又以共工之子句龍爲土正。黎爲火正、曰祝融。國語所謂命火正黎司地、以屬民是也。孔子聞之、圖時年二十七遂見邾子而學焉。既而告人曰、吾聞之、天子失官、學在四夷、猶信。圖失官官不脩職也、天子失官、學在四夷、蓋古語。已上左傳並同。邾小國也。故吳伐邾、季文子歎曰、中國不振旅、蠻夷入伐、吾亡無日矣。孔子稱官學在四夷、疾時之廢學也。邾少昊之後、以其世則遠矣、以其國則小矣。魯周公之後、以其世則近矣、以其國則大矣。然其知禮不若邾子。故孔子發此言。

邾隱公朝于魯、子貢觀焉。子貢時爲魯大夫也。邾子執玉高、其容仰、定公

受玉卑、其容俯。玉所以聘子王。子貢曰、以禮觀之、二君者將有死亡焉。

夫禮、生死存亡之體、將左右周旋、進退俯仰、於是乎取之、朝祀

喪戎、於是乎觀之、今正月相朝而皆不度。不得其法度也。心以亡矣。嘉

事不體。朝聘亦嘉事也。不體不得其體。何以能久、高仰驕也、卑俯替也、驕近亂、替

近疾、君爲主、其先亡乎、夏五月、公薨、又邾子出奔、孔子曰、賜不

幸而言中、是賜多言。

也。一名鵲。以夏至鳴。冬至止。故司二至。

青鳥氏司啓者也。

青鳥鵲也。鵲同鵲。一作鵲。以立春鳴。立夏止。故司啓。

丹鳥氏

司閉者也。

丹鳥鵲也。似山鷄而小。冠背毛黃。腹下赤。項綠色鮮。明以立秋來。立冬去。故司閉。分至啓閉。皆歷正之屬官。

祝鳩氏司徒

也。祝鳩鵲也。鵲鳩孝。故爲司徒。主教民。

雉鳩氏司馬也。

雉鳩王雉也。鷩而有別。故爲司馬。主兵行列。

鳴鳩氏司

空也。

鳴鳩鵲也。卽布穀。詩。鳴鳩在桑。其子七兮。言食子。朝從上下。暮從下上。均平如一。故爲司空。平水土。

爽鳩氏司寇也。

爽

鷹也。鷩鳥主搏擊。故爲司寇。主刑擊盜賊。

鵲鳩氏司事也。

鵲鳩鵲也。春來冬去。故爲司事。本草。鵲鳩多鳴。埤雅。以爲鳴鳩。國家營事。一年之閒。無

時暫止。故爲司事。

五鳩鳩民者也。

鳩聚也。治民尙聚。故以鳩爲名。

五雉爲五工正。

西方鵲鳩。攻木之工也。東方鵲

雉。搏埴之工也。南方鵲雉。攻金之工也。北方鵲雉。攻皮之工也。伊南鵲雉。飭五色之工也。

利器用。正度量。夷民者也。

夷夷也。夷平也。

器用利。度量正。所以均平萬民。

九扈爲九農正。

春扈鵲鳩。言分循也。相五土之宜。趣民耕種者也。夏扈鵲鳩。言分循也。相五土之宜。趣民耕種者也。

冬扈鵲黃。趣民蓋藏者也。棘扈鵲丹。爲巢。驅鳥者也。行扈鵲畫。爲民驅鳥者也。宵扈鵲噴。夜爲民驅獸者也。桑扈鵲脂。爲蠶。驅雀者也。老扈鵲鵲。趣民收麥。令不得晏起者也。左傳疏。竊卽

古淺字。竊立淺黑。竊藍淺青。竊黃淺黃。竊丹淺赤。則竊脂者淺白也。或乃以易竊入脂膏。故名者非。喑喑噴噴。鵲鵲皆以聲音得名。

扈民使無淫者也。

扈止淫放也。歷正及司徒司寇工農之屬。皆以

後代之官所掌之事。託言之。言如今之此官也。自顓頊氏以來。不能紀遠。乃

紀於近。爲民師。而命以民事。則不能故也。

言不能紀遠方。顓頊黃帝孫。以國高陽。故曰高陽氏。代



如之ハ果シテ孔子ノ言  
ノ如クナリシナリ。  
第四章ハ昭公十七年左  
傳ニ見ユ、文更ニ詳ナ  
リ。

可得也。公使人求得之。金牘如之。

鄭音子朝魯。左傳昭公十七年。鄭子來朝。魯人問子問焉。曰。少昊氏

以鳥名官。何也。魯人叔孫昭子。少昊金天氏也。闕少昊姓己名摯黃帝子。對曰。

吾祖也。我知之。昔黃帝以雲紀官。故爲雲師。而雲名。黃帝軒轅氏。

其官長。而爲官名者也。闕黃帝少典之子。姓公孫。名軒轅。代神農。炎帝以火。

王天下。有土德。瑞土色黃。故曰黃帝。以受命有雲瑞。故以雲紀官。神農氏也。

紀官。故爲火師。而火名。春官爲大火。夏官鶉火。秋官西火。冬官北火。中官中火。共工以

水。共工霸九州也。闕共工名康回。以諸侯竊保冀方。在神農前。太昊後。自謂水德。以

昊以龍。包犧氏也。闕太昊伏羲氏。以木德繼天而王。故風姓。有聖德。象日月之明。故曰太

爲青龍。夏官赤龍。秋官白龍。冬官黑龍。中官黃龍。命朱襄爲飛龍氏。造書契。吳英爲潛龍氏。造

甲曆。大庭爲居龍氏。治屋廬。混沌爲降龍氏。驅民害陰。康爲土龍氏。治田里。栗陸爲水龍氏。繁

滋草木。疏泉源。其義一也。我高祖少昊摯之立也。鳳鳥適至。是以紀之於鳥。故爲鳥師。而鳥名。鳳鳥氏。歷正也。鳳知天時。有

之官。玄鳥氏。司分者也。玄鳥燕也。燕以春分。伯趙氏。司至者也。伯勞

十ハ三尺ヲ十倍スルナリ。

第三章同上。

國語韋昭注ニ展重也トアリ。

服ハ服事ナリ。

封囑山者。汪芒國名。封囑山名。爲漆姓。在虞夏商爲汪芒氏。於周爲長翟

氏。今日大人。周之初。及當孔子之時。其名異也。有客曰。人長之極幾何。孔子曰。焦

僂氏長三尺。短之至也。長者不過十數之極也。

孔子在陳。陳惠公賓之於上館。時有隼。集於陳侯之庭而死。隼。鳥也。始集庭便死。

楷矢貫之。石斲。楷。木名。斲。斲箭鏃。其長尺有咫。咫。八寸也。惠公使人持

隼。如孔子館而問焉。孔子曰。隼之來遠矣。此肅慎氏之矢也。肅慎。北夷國名也。

昔武王克商。通道於九夷百蠻。九夷。東方九種。百蠻。夷狄百種。使各以其

方賄來貢。而無忘職業。於是肅慎氏貢楷矢石斲。其長尺有咫。

先王欲昭其令德之致遠物也。以示後人。使永鑒焉。故銘其栝

曰肅慎氏貢楷矢。栝。箭也。以分太姬配虞胡公。而封諸陳。武王女。胡公舜之後。

古者分同姓以珍玉。所以展親親也。分異姓以遠方之職貢。所

以無忘服也。故分陳以肅慎氏貢焉。君若使有司求諸故府。其



辯物第十六

第一章ハ國語魯語、說苑辯物篇、緯略ニ引ク所ノ韓詩外傳ニ見ユ、文異同有リ。以下三章何木闕ク。費ハ季氏ノ邑ナリ。

第二章ハ國語魯語、說苑辯物篇ニ見ユ、文異同有リ。

發幣云云ハ吳ノ使者(客)禮物ヲ魯ノ大夫ニ贈リ述ニ孔子ニ及ブ、孔子之ニ酒ヲ獻セシナリ、燕ハ禮ヲ以テ酒ヲ酌ミシ後ニ更ニ打解ケタル宴ヲ開クナリ。

注ノ諸侯二字當ニ謂ニ諸侯也ニ作ルベシ。

季桓子穿井。獲<sup>タリ</sup>如<sup>キモノヲ</sup>土缶<sup>ノ</sup>。其中有<sup>ニ</sup>羊焉。使<sup>メテ</sup>使<sup>チ</sup>問<sup>ハ</sup>於<sup>ニ</sup>孔子曰<sup>ク</sup>。吾穿井<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>費<sup>ニ</sup>。而<sup>テ</sup>於<sup>ニ</sup>井中<sup>ニ</sup>得<sup>タリ</sup>一狗<sup>ヲ</sup>。何<sup>モソヤ</sup>也。孔子曰<sup>ク</sup>。丘之所<sup>ノ</sup>聞<sup>ク</sup>者<sup>ナラバ</sup>羊也。丘聞<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。木石之怪<sup>ハ</sup>夔<sup>ハ</sup>。蜺<sup>ハ</sup>。水之怪<sup>ハ</sup>龍<sup>ハ</sup>。罔象<sup>ハ</sup>。土之怪<sup>ハ</sup>犢羊也<sup>ト</sup>。

吳伐越。隳<sup>ヤブル</sup>會稽<sup>ニ</sup>。吳王夫差敗越王句踐。棲<sup>ニ</sup>於會稽。吳又隳<sup>ニ</sup>之。會稽山也。隳<sup>ニ</sup>毀也。獲<sup>タリ</sup>巨骨一節。專車焉。吳

子使來聘於魯。且問<sup>ハ</sup>之<sup>ニ</sup>孔子。命<sup>メ</sup>使者曰<sup>ク</sup>。無<sup>レ</sup>以<sup>ニ</sup>吾命<sup>ヲ</sup>也。賓既將<sup>ニ</sup>事<sup>ヲ</sup>。

乃<sup>チ</sup>發<sup>シ</sup>幣<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>大夫<sup>ニ</sup>。及<sup>ニ</sup>孔子<sup>ニ</sup>。賜大夫。及<sup>ニ</sup>孔子。孔子爵<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。飲<sup>ニ</sup>酒。既徹俎<sup>ヲ</sup>而燕<sup>ス</sup>。客執<sup>リテ</sup>

骨而問曰<sup>ク</sup>。敢問<sup>フ</sup>。骨何如<sup>ナルカ</sup>爲<sup>ス</sup>大<sup>ナリト</sup>孔子曰<sup>ク</sup>。丘聞<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。昔禹致<sup>セシトキ</sup>羣臣於會

稽之山<sup>ニ</sup>。防風後至<sup>ル</sup>。禹殺<sup>シテ</sup>而戮<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。其骨專車焉。此爲<sup>ス</sup>大矣。客曰<sup>ク</sup>。敢

問<sup>フ</sup>。誰守<sup>ル</sup>爲<sup>ス</sup>神<sup>ト</sup>。孔子曰<sup>ク</sup>。山川之靈<sup>ニ</sup>。足以紀<sup>スルニ</sup>綱<sup>ヲ</sup>天下者<sup>ヲ</sup>。其守<sup>チ</sup>爲<sup>ス</sup>神<sup>ト</sup>。山

川之祀<sup>ル</sup>者<sup>ト</sup>。爲<sup>ス</sup>神諸侯。社稷之守<sup>チ</sup>爲<sup>ス</sup>公侯<sup>ト</sup>。但守<sup>ニ</sup>社稷。無<sup>ニ</sup>山川之祀者。直爲<sup>ス</sup>公侯而已。山川之祀<sup>ル</sup>者<sup>ト</sup>爲<sup>ス</sup>諸

侯<sup>ト</sup>。皆屬<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>王<sup>ニ</sup>。神與公侯之屬也。客曰<sup>ク</sup>。防風何<sup>ノ</sup>守<sup>ゾ</sup>。孔子曰<sup>ク</sup>。汪芒氏之君<sup>ニ</sup>。守<sup>ル</sup>

第二十章ハ說苑雜言篇ニ見ユ、文少シク異ナルノミ。

第二十一、章ハ說苑雜言篇ニ見ユ、文異同有リ。精氣一ニ積氣ニ作ル。

反<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。是<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>非<sup>ザレバ</sup>其<sup>ノ</sup>人<sup>ニ</sup>。告<sup>レ</sup>之<sup>ニ</sup>。弗<sup>レ</sup>聽<sup>カ</sup>。非<sup>ザレバ</sup>其<sup>ノ</sup>地<sup>ニ</sup>。樹<sup>レ</sup>之<sup>ニ</sup>。弗<sup>レ</sup>生<sup>ゼ</sup>。得<sup>テ</sup>其<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>。如<sup>ク</sup>聚<sup>メ</sup>沙<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>雨<sup>フ</sup>之<sup>ニ</sup>。言立入也。非<sup>ザレバ</sup>其<sup>ノ</sup>人<sup>ニ</sup>。如<sup>シ</sup>會<sup>ム</sup>鵠<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>鼓<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。夫<sup>ノ</sup>處<sup>ニ</sup>。重<sup>ニ</sup>擅<sup>ニ</sup>寵<sup>ヲ</sup>。專<sup>ニ</sup>事<sup>ヲ</sup>。妒<sup>ム</sup>賢<sup>ヲ</sup>。愚<sup>ク</sup>者<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>情<sup>也</sup>也<sup>。</sup>位<sup>ケレバ</sup>高<sup>ク</sup>則<sup>チ</sup>危<sup>ク</sup>。任<sup>ケレバ</sup>重<sup>ク</sup>則<sup>チ</sup>崩<sup>ル</sup>。可<sup>キ</sup>立<sup>チ</sup>而<sup>レ</sup>待<sup>ツ</sup>也<sup>。</sup>

孔<sup>ク</sup>子<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。舟<sup>ザレバ</sup>非<sup>レ</sup>水<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>行<sup>カ</sup>。水<sup>カ</sup>入<sup>レバ</sup>舟<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>沒<sup>ス</sup>。君<sup>ザレバ</sup>非<sup>レ</sup>民<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>治<sup>マ</sup>。民<sup>マ</sup>犯<sup>セバ</sup>上<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>傾<sup>ク</sup>。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>。君<sup>ハ</sup>子<sup>ル</sup>不<sup>ル</sup>可<sup>ル</sup>不<sup>ル</sup>嚴<sup>ナ</sup>也<sup>。</sup>小<sup>ハ</sup>人<sup>ル</sup>不<sup>ル</sup>可<sup>ル</sup>不<sup>ル</sup>整<sup>ヘ</sup>也<sup>。</sup>

齊<sup>ハ</sup>高<sup>ビ</sup>庭<sup>ニ</sup>。問<sup>ニ</sup>於<sup>テ</sup>孔<sup>ク</sup>子<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。庭<sup>ヘ</sup>不<sup>レ</sup>曠<sup>レ</sup>。山<sup>ヘ</sup>不<sup>レ</sup>直<sup>サ</sup>。地<sup>ニ</sup>。庭高庭名也。曠隔也。不以山爲隔。踰山而來。直宜爲植。不根於地。不遠來也。衣<sup>キ</sup>襪<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>提<sup>サ</sup>贊<sup>ヲ</sup>。襪蒿草衣。提持也。贊所執以爲禮也。精<sup>テ</sup>氣<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>問<sup>フ</sup>事<sup>ヲ</sup>。君<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>道<sup>ヲ</sup>。願<sup>ク</sup>夫<sup>ノ</sup>也<sup>。</sup>

子<sup>グ</sup>告<sup>グ</sup>之<sup>ヲ</sup>。孔<sup>ク</sup>子<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。貞<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>幹<sup>ト</sup>之<sup>ヲ</sup>。貞正以爲幹植。敬<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>輔<sup>ケ</sup>之<sup>ヲ</sup>。施<sup>シ</sup>仁<sup>ヲ</sup>無<sup>ク</sup>倦<sup>ム</sup>。見<sup>ミ</sup>君<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>則<sup>チ</sup>舉<sup>ゲ</sup>之<sup>ヲ</sup>。見<sup>ミ</sup>小<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>則<sup>チ</sup>退<sup>ケ</sup>之<sup>ヲ</sup>。去<sup>リ</sup>汝<sup>ノ</sup>惡<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>忠<sup>モ</sup>與<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。效<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>行<sup>ヲ</sup>。修<sup>ム</sup>其<sup>ノ</sup>禮<sup>ヲ</sup>。千<sup>ニ</sup>里<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>外<sup>ニ</sup>。親<sup>ク</sup>如<sup>シ</sup>兄<sup>ノ</sup>弟<sup>ノ</sup>。行<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>效<sup>サ</sup>。禮<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>修<sup>マ</sup>。則<sup>チ</sup>對<sup>シ</sup>門<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>汝<sup>ビ</sup>通<sup>ス</sup>矣<sup>。</sup>夫<sup>ノ</sup>終<sup>ニ</sup>日<sup>ヲ</sup>言<sup>フ</sup>不<sup>レ</sup>遺<sup>フ</sup>己<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>憂<sup>ヲ</sup>。終<sup>ニ</sup>日<sup>ヲ</sup>行<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>遺<sup>フ</sup>己<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>患<sup>ヲ</sup>。唯<sup>イ</sup>智<sup>ノ</sup>者<sup>ノ</sup>能<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>自<sup>ニ</sup>修<sup>ム</sup>者<sup>ノ</sup>必<sup>ズ</sup>恐<sup>ス</sup>懼<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>除<sup>キ</sup>患<sup>ヲ</sup>。恭<sup>ク</sup>儉<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>避<sup>レ</sup>難<sup>ヲ</sup>者<sup>ノ</sup>也<sup>。</sup>終<sup>ニ</sup>身<sup>ヲ</sup>爲<sup>シ</sup>善<sup>ヲ</sup>。一<sup>ニ</sup>言<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>敗<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。可<sup>ル</sup>不<sup>ル</sup>愼<sup>ム</sup>乎<sup>。</sup>

孔子家語 卷第四 六本第十五



馬駘又馬駘ニ作ル、百足ナリ。

第十七章ハ說苑雜言篇ニ見ユ、文少シク異ナリ。

第十八章同上。  
淫ハ過ケルナリ、逸亦同シ。  
鞭扑之子ハ鞭扑サルル子ナリ。

第十九章ハ荀子仲尼篇、說苑雜言篇ニ見ユ、文異同有リ。

孔子聞之曰。晏子之言。君子哉。依賢者固不困。依富者固不窮。馬駘斬足而復行何也。以其輔之者衆也。

孔子曰。以富貴而下人。何人不尊。以富貴而愛人。何人不親。發言不逆。可謂知言矣。言而衆嚮之。可謂知時矣。是故以富而能富人者。欲貧不可得也。以貴而能貴人者。欲賤不可得也。以達而能達人者。欲窮不可得也。

孔子曰。中人之情也。有餘則侈。不足則儉。無禁則淫。無度則逸。從欲則敗。是故鞭扑之子。不從父之教。刑戮之民。不從君之令。

此言疾之難忍。急之難行也。故君子不急斷。不急制。使飲食有量。衣服有節。宮室有度。畜積有數。車器有限。所以防亂之原也。夫度量不可不明。是中人所以由之令。

孔子曰。巧而好度必攻。攻。勇好問必勝。智而好謀必成。以愚者

鮑魚ハ麴ノ類ニ漬ケテ  
乾カシ、臭氣アル魚ナ  
リ。

第十六章ハ晏子春秋内  
篇雜上、荀子大略篇、  
說苑雜言篇ニ見ユ、文  
異同有リ。  
以下六章何本闕ク。  
蘭本ハ蘭ノ根ナリ。

之後。商也。日益。賜也。日損。商也好。不知其子。視其父。不知其人。視其友。不

與賢己者。處。賜也好說。不如己者。知其君。視其所使。不知其地。視其草木。

故曰。與善人居。如入芝蘭之室。久而不聞其香。即與

之化矣。與不善人居。如入鮑魚之肆。久而不聞其臭。亦與之化

矣。丹之所藏者赤。漆之所藏者黑。是以君子必慎其所與處者

焉。圖說苑作君子慎所藏。蓋物有相染也。惟人亦然。墨子見染素絲者而嘆曰。染於蒼則蒼。

而有不移於所染者乎。善惡之有習而成也。其在所與處者之善與不善。而所染者之當與不當爾。

曾子從孔子於齊。齊景公以下卿之禮聘曾子。曾子固辭。將行。

晏子送之曰。吾聞之。君子遺人以財。不若善言。今夫蘭本。三年

湛之以鹿醢。既成。噉之。則易之匹馬。非蘭之本性也。所以湛者

美矣。願子詳其所湛者。夫君子居必擇處。遊必擇方。仕必擇君。

擇君所以求仕。擇方所以修道。遷風移俗。嗜欲移性。可不慎乎。





第十二章ハ列子仲尼篇  
說苑雜言篇ニ見ユ、文  
異同有リ、淮南子人間  
訓亦此事有リ、文大ニ  
異ナリ。

誦ハ屈ト音義同シ。

第十三章ハ列子天瑞篇  
ニ載スル所ト同シ、又  
淮南子主術訓、說苑雜  
言篇ニモ見ユ、文異同  
有リ。

不見日月云云ハ天折ヲ  
言フ。

壯士焉。孔子曰。合ク兩ニ二十五之智ヲ。以治メ天下ヲ。其固免矣。況荊乎。

子夏問於孔子曰。顏回之爲人奚若。子曰。回之信賢於丘。曰。子

貢之爲人奚若。子曰。賜之敏賢於丘。曰。子路之爲人奚若。子曰。

由之勇賢於丘。曰。子張之爲人奚若。子曰。師之莊賢於丘。子夏

避席而問曰。然則四子何爲事先生。子曰。居。吾語汝。夫回能信

而不能反ハ。反謂反信也。君子言スルコト。不必信。唯義所在耳。賜能敏而不能詘ハ。言人雖辯敏。亦スルコト。宜有屈折時也。由

能勇而不能怯。師能莊而不能同ハ。言人雖矜莊。亦スルコト。當有和同時也。兼四子者之有

以易吾弗與也。此其所以事吾而弗貳也。

孔子遊於泰山。見榮聲期。聲宜爲啓。或曰。榮益期也。行乎郕之野。鹿裘帶索。鼓

琴而歌。孔子問曰。先生所以爲樂者何也。期對曰。吾樂甚多。而

至者三。天生萬物。唯人爲貴。吾既得爲人。是一樂也。男女之別。

男尊女卑。故人以男爲貴。吾既得爲男。是二樂也。人生有不見



第十章ハ說苑建本篇、  
韓詩外傳卷八ニ見ユ、  
文詳略ノ異アリ。  
建ハ當ニ捷ニ作ルベ  
シ、捷ハ舉ナリ。

第十一章ハ說苑尊賢篇  
ニ見ユ、文大ニ異ナリ。  
說苑ハ五老、二十壯士  
各二十五ニ作ル、故ニ  
下文亦二十五ニ作ルナ  
リ、兩ノ字無キチ是ト  
ス。

曾子耘瓜。誤斬其根。曾皙怒。建大杖以擊其背。曾子仆地而不  
知人久之。有頃乃蘇。欣然而起。進於曾皙曰。嚮也參得罪於大  
人。大人用力教參。得無疾乎。退而就房。援琴而歌。欲令曾皙而  
聞之。知其體康也。孔子聞之而怒。告門弟子曰。參來勿內。曾參  
自以爲無罪。使人請於孔子。子曰。汝不聞乎。昔瞽叟有子曰舜。  
舜之事瞽叟。欲使之。未嘗不在於側。索而殺之。未嘗可得。小極  
則待過。大杖則逃走。故瞽叟不犯不父之罪。而舜不失烝烝之  
孝。今參事父。委身以待暴怒。殫而不避。既身死而陷父於不義。  
其不孝孰大焉。汝非天子之民也。殺天子之民。其罪奚若。曾參  
聞之曰。參罪大矣。遂造孔子而謝過。  
荊公行年十五而攝相事。孔子聞之。使人往觀其爲政焉。使  
者反曰。視其朝。清淨而少事。其堂上有五老焉。其堂下有二十

第九章ハ説苑建本篇ニ見ユ、文異同有リ。  
以下六章何本闕ク。  
女子再嫁セザルコト後世ハ一般ノ風俗ナリ、古禮ハ再嫁ヲ認メタリ、此文諸夏ノ禮トハ再嫁ヲ非トスルモノヲ指スナリ。

子讀易。至損益。未嘗不憤然而歎。曰。益損者其王者之事與。故物或損之而益。或益之而損。何以知其然也。昔者楚莊王既勝晉於河雍之間。歸而封孫叔敖辭而不受。病疽將死。謂其子曰。吾則死矣。王必封女。女必讓肥饒之地。而受沙石之間。有寢丘者。其地确石而名醜。荆人鬼越人禱。人莫之利也。孫叔敖死。王果封其子。以肥饒之地。其子辭而不受。請有寢之丘。楚國之俗。功臣二世而爵祿唯孫叔敖獨存。此所謂損之而益也。何謂益之而損。昔晉厲公南伐楚。西伐秦。北伐燕。兵橫行天下。而無所綽。威服四方。而無所詘。遂合諸侯於嘉陵。氣克志驕。淫侈無度。暴虐萬民。內無輔拂之臣。外無諸侯之助。戮殺大臣。親近導諛。明年出遊。匠驪氏樂書中行。偃劫而幽之。諸侯莫之救。百姓莫之哀。三月而死。夫戰勝攻取。地廣而名尊。此天下之所願也。然而終於身死國亡。此所謂益之而損者也。夫孫叔敖之請有寢之丘。沙石之地。所以累世不奪也。晉厲公之合諸侯於嘉陵。所以身死於匠驪氏也。衆人皆知利而病。病也。唯聖人知病之爲利。知利之爲病也。夫再實之木。根必傷。掘藏之家。必有殃。以言大利而反爲害也。張武教智伯。奪韓魏之地。而擒於晉陽。申叔時教莊王。封陳氏之後。而霸天下。

子路問於孔子曰。請釋古之道而行由之意。可乎。子曰。不可。昔東夷之子。慕諸夏之禮。有女而寡。爲內私壻。終身不嫁。不嫁則不嫁矣。亦非清節之義也。蒼梧燒娶妻而美。讓與其兄。讓則讓矣。然非禮之讓也。不慎其初。悔其後。何嗟及矣。言事至而後悔。吁嗟又何及矣。今汝欲舍古之道。行子之意。庸知子意不以是爲非。以非爲是乎。後雖欲悔。難哉。



何本故曰云云十六字無  
シ、堯治ヲ堯居ニ作ル。

亢ハ極ナリ。

何本滿也二字無ク、如  
在與ヲ升與ニ、式ヲ軾  
ニ作リ、不令自滿四字  
無ク、所以ヲ故ニ、商  
請云云十字ヲ善請終身  
誦之ニ作ル。

下之ハ車ヨリ下ルナ  
リ、式之ハ車上ニテ軾  
ニ濫ルナリ、共ニ禮ス  
ル所以ナリ。

變ス。圖成謂成物成而  
必變。未嘗得久。凡持滿而能久者。未嘗有也。圖持滿者不能虛受。

入レ其耳矣。故曰。自賢者。天下之善言。不得聞於耳矣。昔堯治天下

之位。猶允恭以持之。克讓以接下。允信也。克能也。圖書。帝堯是以千

歲而益盛。迄今而逾彰。圖迄夏桀。昆吾。昆吾國。與夏桀作亂。圖自滿

而無極。亢意而不節。斬刈黎民。如草芥焉。天下討之。如誅匹夫。

圖湯放桀。併誅昆吾氏。是以千載而惡著。迄今而不滅。滿也。是非損益之徵。

與。說苑。孔子讀易。至於損益。則喟然而歎。子夏避席而問曰。夫子何爲歎。孔子曰。夫自損者

久也。夫學者以虛受之。故曰得。苟接知持滿。則天下之善言。不得入其耳矣。昔堯履天子之位。

猶允恭以持之。虛靜以待下。故百載以逾盛。迄今而益章。昆吾自歎而滿意。窮高而不衰。故當

時而虧敗。迄今而逾惡。是非損益之徵與。吾故曰。謙也者致恭。以存其位者也。日中則

昃。月盈則食。天地盈虛。與時消息。上四句見是以聖人不敢當盛。

如在輿。遇三人則下之。遇二人則式之。易豐象傳。是以聖人不敢當盛。圖軾車前。可憑也。調其盈虛。不

令自滿。所以能久也。子夏曰。商請志之。而終身奉行焉。圖說苑同。淮南子。孔

則悲<sup>シ</sup>。其志變<sup>ズル</sup>者。聲亦隨<sup>フ</sup>之。故志誠感<sup>ニ</sup>之。通於金石。而況人乎。

孔子見<sup>ル</sup>羅雀者。所得皆黃口小雀。夫子問<sup>ヒテ</sup>之曰。大雀獨不得何

也。羅者曰。大雀善驚而難得。黃口貪食而易得。黃口從<sup>ヘバ</sup>大雀則

不得。大雀從<sup>ヘバ</sup>黃口亦可得。孔子顧謂弟子曰。善驚以遠害。利食

而忘患。自其心矣。而獨以所從爲禍福。故君子慎其所從以長

者之慮。則有<sup>リ</sup>全身之階。隨小者之慙。而有危亡之敗也。

孔子讀易。至於損益。<sup>【圖二】</sup>喟然而歎。子夏避席問曰。夫子何

歎焉。孔子曰。夫自損者必有益之。自益者必有<sup>リ</sup>以決之。<sup>【易損卦次</sup>

決。決也。損而不已必益。故受之以益。益而不已必決。故受之以夬。<sup>【夬決損之也。】</sup>吾是以歎也。子夏曰。然則學者不

可以益乎。子曰。非<sup>【圖】</sup>道益之謂也。<sup>【求益其道也。】</sup>道彌益而身彌

損。<sup>【圖】</sup>德愈盛而心愈下也。夫學者損其自多。<sup>【圖】</sup>有也。以虛受人。<sup>【圖】</sup>虛易成象辭。

故能成其滿。<sup>【圖】</sup>受人之益。老子爲學日益。爲道日損。損之又損。以至於無爲。無爲而無不爲矣。博也。天道成而必



廟也。孔子曰。蓋以文武故也。若殃其身。則文武之嗣。無乃殄乎。  
故當殃其廟。以彰其過。俄頃左右報曰。所災者釐王廟也。景公  
驚起再拜曰。善哉。聖人之智。過人遠矣。

子夏三年之喪畢。見於孔子。孔子與之琴。使之絃。侃侃而樂。作  
而曰。先王制禮。不敢不及。子曰。君子也。閔子三年之喪畢。見於  
孔子。孔子與之琴。使之絃。切切而悲。作而曰。先王制禮。弗敢過  
也。子曰。君子也。子貢曰。閔子哀未盡。夫子曰。君子也。子夏哀已  
盡。又曰。君子也。二者殊情。而俱曰。君子。賜也惑。敢問之。孔子曰。  
閔子哀未忘。能斷之以禮。子夏哀已盡。能引之及禮。雖均之。君  
子不亦可乎。

孔子曰。無體之禮。敬也。無服之喪。哀也。無聲之樂。歡也。不言而  
信。不動而威。不施而仁。志夫鐘之音。怒而擊之。則武。憂而擊之。

第五章ハ詩檜風素冠篇  
毛傳、禮記檀弓上篇、  
說苑修文篇ニ見ユ、文  
異同有リ。  
弦ハ彈ナリ。  
三年ノ喪ハ荀子モ言ヘ  
ルガ如ク、情厚ク忘レ  
ザル者ハ其情ヲ抑ヘテ  
之ニ從ハシメ、情薄ク  
シテ早ク忘ルヘ者ハ揚  
ゲテ之ニ及バシメ、以  
テ人情ノ中ト爲スナ  
リ、子夏ハ勉メテ禮ニ  
及ブナリ、閔子ハ抑ヘ  
テ禮ニ從フナリ、而シ  
テ俱ニ中ニ歸セリ、故  
ニ同シク禮ヲ知ルノ君  
子ト爲スナリ。

第六章ハ說苑修文篇ニ  
見ユ、文少シク異ナル  
ノミ、太平御覽引ク所  
ノ尸子亦夫鐘以下ノ文  
有リ、文亦稍異ナリ。

第三章ハ呂氏春秋離俗  
覽高義篇、說苑立節篇  
ニ見ユ、文少シク異ナ  
リ。  
以下四章何本闕ク。

第四章ハ說苑權謀篇ニ  
見ユ、文異同有リ。

得之。以爭ニ己失之。于夫友得之。于己是以國無危亡之兆。而家無

悖亂之惡。父子兄弟無失。而交友無絕也。國友得之下、說苑作「故無亡」、國破家悖、父亂子放、兄棄弟。

狂夫淫婦。絕交敗友。  
以得聞過而改之也。

孔子見齊景公。公悅焉。請置廩丘之邑。以爲養。孔子辭而不受。  
入謂弟子曰。吾聞君子當功受賞。今吾言於齊君。君未之有行。  
而賜吾邑。其不知丘亦甚矣。於是遂行。

孔子在齊。舍於外館。景公造焉。賓主之辭既接。而左右白曰。周  
使適至。言先王廟災。景公復問。災何王之廟也。孔子曰。此必釐

王之廟。公曰。何以知之。孔子曰。詩云。皇皇上天。其命不忒。天之  
以善。必報其德。此逸詩也。皇皇。美貌也。忒。差也。禍亦如之。夫釐王變文武之制。而

作玄黃華麗之飾。宮室崇峻。輿馬奢侈。而弗可振也。振。救。故天殃  
所宜加其廟焉。以是占之爲然。公曰。天何不殃其身。而加罰其



行身有六本。本立焉。然後爲君子。立體有義矣。而孝爲本。處喪有禮矣。而哀爲本。戰陣有隊矣。而勇爲本。治政有理矣。而農爲本。居國有禮矣。而嗣爲本。生財有時矣。而力爲本。置本不固。無務豐末。親戚不悅。無務外交。事無終始。無務多業。聞記不善。無務多談。比近不說。無務脩遠。是以反本脩邇。君子之道也。天之所生地之所養。莫貴乎人。人之道莫大乎父子之親。君臣之義。父道聖。子道仁。君道義。臣道忠。賢父之於子也。慈惠以生之。教誨以成之。養其誼。藏其僞。時其節。慎其施。子年七歲以上。父爲之擇明師。選良友。勿使見惡少。漸之以善。使之早化。故賢子之事親。發言陳辭。應對不悖乎耳。趣走進退。容貌不悖乎目。卑體賤身。不悖乎心。君子之事親。以積德。子者親之本也。無所推而不從。命推而不從。命者。惟害親者也。故親之所安。子皆供之。賢臣之事君也。受官之日。以主爲父。以國爲家。以士人爲兄弟。故苟有可以安國家利人民者。不避其難。不憚其勞。以成其義。故其君亦有助之。以遂其德。夫君臣之與百姓。轉相爲本。如循環無端。夫子亦云。人之行莫大於孝。孝行成於內。而嘉號布於外。是謂建之於本。而榮華自茂矣。君以臣爲本。臣以君爲本。父以子爲本。子以父爲本。棄其本者。榮華槁矣。

第二章ハ說苑正諫篇ニ見ユ、文少シク異ナリ。何本苦於、逆於ノ於字皆無シ。

無其過者ハ、當ニ其無レ過者ニ作ルベシ。

孔子曰。良藥苦於口。而利於病。忠言逆於耳。而利於行。（語曰。苦言藥也。甘言疾也。）湯武以謬謬而昌。（謬謬。抗直之言。湯武能受諫。）桀紂以唯唯而亡。（唯唯。從順之辭。桀紂拒諫。故雖不善。而人亦莫之違也。唯一作嘿。）

君無爭臣。父無爭子。兄無爭弟。夫無爭婦。士無爭友。而無其過者。未之有也。（說苑。孔子曰。良藥苦於口。利於病。忠言逆於耳。利於行。故武王謬謬而昌。紂嘿嘿而亡。）

君無謬謬之臣。父無謬謬之子。兄無謬謬之弟。夫無謬謬之婦。士無謬謬之友。其亡可立而待也。故曰。君失之。臣得之。（以爭。）

父失之。子得之。（以爭。）兄失之。弟得之。（以爭。）夫失之。婦得之。（以爭。）

# 孔子家語卷第四

## 六本第十五

第一章ハ說苑建本篇ニ見ユ、文異同有リ。何本君子也ノ也字無シ。

無務農桑ハ當ニ無務ノ豈末ニ作ルベシ。何本農桑ヲ豐末ニ、事不ヲ事無ニ、記聞而言ヲ聞記不善ニ、多說ヲ多業ニ、不安ヲ不說ニ、求遠ヲ脩遠ニ、是故ヲ是以ニ作ル。

修述ハ當ニ修邇ニ作ルベシ。

孔子曰。行己有六本焉。本立然後爲君子也。論語。君子務本。本立而道生。易。正其本。萬事理。

立身有義矣。而孝爲本。孝百行之首。喪紀有禮矣。而哀爲本。易也。寧戚。

戰陳有列矣。而勇爲本。先之至。治政有理矣。而農爲本。君以民爲天。民以

食爲天。居國有道矣。而嗣爲本。繼嗣不立。則亂之萌。太子天下之本也。本搖則國隨之。生財有時矣。

而力爲本。生財大道。在爲之者疾。置本不固。立也。無務農桑。不固。未雖豐而必

覆。大學其本亂。而末治者否矣。親戚不悅。無務外交。先自薄矣。外交何爲。其所厚者薄。而其所薄者厚。未之有也。事不

終始。其事。無務多業。雖多而無成。記聞而言。悠之言。無務

多說。但記所聞而言。言不出記中。故不可。比。聲。近不安。無務求遠。近

悅而後遠來也。是故反本修述。君子之道也。論。夫子因論六本。而縱言至此。皆欲人反本脩邇。爲君子也。說苑。孔子曰。



季子曰。然。吾入其境。田畝荒穢。而不休。雜櫓崇高。吾是以知其國之暴也。吾入其都。新室惡。而故室美。新牆卑。而故牆高。吾是以知其民力之屈也。吾立其朝。君能視而不<sub>レ</sub>下問。其臣善伐而不上<sub>レ</sub>諫。吾是以知其國之亂也。善觀<sub>レ</sub>入國者。知延陵季子之所以識<sub>レ</sub>晉者。則知吾夫子之所以取<sub>レ</sub>子路者矣。有民社之寄者。欲善其政。亦可思過半矣。

孔子家語卷第三終

之善。若己有之。言人之惡。若己受之。爾若己受惡。則必不揚。故君子無所不

慎焉。爾說苑匿人之善者。是謂蔽賢也。揚人之惡者。是謂小人也。不內相教。而外相謗者。是謂不足親也。言人之善者。有所得。而無所傷也。言人之惡者。無所得。而有所傷也。

故君子慎言語。先己而後人。擇言出之。令口如耳。

子路治蒲三年。孔子過之。入其境。曰。善哉。由也。恭敬以信矣。入

其邑。曰。善哉。由也。忠信以寬矣。至其庭。曰。善哉。由也。明察以斷

矣。子貢執轡。爾時爲御。而問曰。夫子未見由之政。而三稱其善。其善

可得聞乎。孔子曰。吾見其政矣。入其境。田壽盡易。爾易治也。草萊甚

辟。溝洫深治。此其恭敬以信。爾能節民力。故其民盡力也。入其邑。牆

屋完固。爾韓詩作甚尊。樹木甚茂。此其忠信以寬。爾能裕民財。故其民不偷

也。至其庭。庭甚清閒。諸下用命。爾諸下肯吏之屬。此其言明察以斷。爾敏

於政事。論語。子路無宿諾。故其政不擾也。以此觀之。雖三稱其善。庸盡其美乎。

爾韓詩外傳同。詩曰。夙興夜寐。洒掃庭內。時延陵季子游於晉。入其境。曰。嘻。暴哉國乎。入其都。曰。嘻。力屈哉國乎。立其朝。曰。嘻。亂哉國乎。從者曰。夫子入晉境未久也。何其名之不疑也。延陵



困窮補不足。孔子曰：是小民附耳。未也。對曰：賞有能，招賢才，退不肖。孔子曰：是士附耳。未也。對曰：所父事者三人，所兄事者五人，所友者十有二人，所師者一人。孔子曰：所父事者三人，所兄事者五人，足以教孝弟矣。所友者十有二人，足以祛壅蔽矣。所師者一人，足以慮無失策。舉無敗功矣。惜乎！不齊所爲者小也，爲之大功，乃與堯舜參矣。詩曰：愷悌君子，民之父母。子賤其似之矣。

子貢爲信陽宰。將行，辭於孔子。孔子曰：勤之慎之。

奉天子之時。行。孔子曰：力之順之。因之。時。無奪無伐，無暴無盜。子

貢曰：賜也少而事君子，豈以盜爲累哉。孔子曰：子

汝未之詳也。夫以賢代賢，是謂之奪也。以不肖代賢，是謂之伐。

也。緩令急誅，是謂之暴也。取善自與，是謂之盜也。盜非竊財之

謂也。吾聞之曰：知爲吏者，奉法以利民；不知爲吏者，枉法以侵

民。此怨之所由生也。治官莫若平。臨財莫

若廉。廉平之守，不可改也。匿人之善，斯謂蔽賢。揚

人之惡，斯爲小人。內不相訓，而外相謗，非親睦也。言人

第八章ハ說苑政理篇ニ見ユ、文異同有リ。

何本少而ノ而無シ、汝未之詳也。ヲ賜爾之未詳ニ作リ、以賢代不肖云云ヲ以不肖伐賢、是謂奪也、以賢伐不肖、是謂伐也、緩其令、急其誅、是謂暴也、取善自與、是謂盜也。ニ作ル。

第七章ハ韓詩外傳卷八、說苑政理篇ニ見ユ、文異同有リ。  
何本子語丘云八字無シ。  
密又伏ニ作ル、不齊ハ名、子賤ハ字、孔子ノ弟子ナリ。  
父恤其子其子ノ六字當ニ父ニ其父ニ子ニ其子ニ作ルベシ、父母ノ奉養、子女ノ教養ヲ遂ゲシメタルヲ言フ。  
何本之治也三字無ク、父恤云云ハ父其父、子其子ニ作ル。  
何本上ノ友事ノ事無ク、舉善ハ教學ニ、中人ハ中民ニ作リ、民有ノ民字無シ。  
稟度ハ法度ヲ受クルナリ。  
何本平有子ニ作ル。

孔子謂<sup>ヒテ</sup>定<sup>ニ</sup>

音密通作慮又音伏。

子賤曰。子治單父

音甫。單父魯邑。今山東單縣。

衆悅。子

何施而得之也。

說苑作其語。丘所以爲之者。

子語丘所以爲之者。對曰。不齊之

治也。父恤其子其子

使民之有老父弱者得以仰事俯育。

恤諸孤。

諸孤謂鰥寡孤獨。言恤之使皆得所。

而哀喪紀。

紀事也。哀之親者。弔賻疏者含襚。

孔子曰善。

句。

小節也。小民附矣。

附歸附也。

猶未足也。曰。不齊也。

所父事者三人。所兄事者五人。所友事者

十一人。孔子曰。父事三人。可以教孝矣。兄事五人。可以教悌矣。

友事十一人。可以舉善矣。

上行而下效也。友所以輔仁。故曰教學。

中節也。中人附矣。

猶未足也。曰。此地民有賢於不齊者五人。不齊事之而稟度焉。

皆教不齊。所以治人之道。孔子歎曰。欲其大者。乃於此乎有矣。

昔堯舜聽天下。務求賢以自輔。夫賢者百福之宗也。

子其君用之。則安富尊榮。

神明之主也。

書使之主祭而百神享之是也。

惜乎不齊之以所治者

小也。所治者大。則庶幾矣。

說苑作其與堯舜繼矣。韓詩子賤治單父。附其民。孔子曰。告丘之所以治之者。對曰。不齊時發倉廩賑。



見ユ。

何本於行ナ而行ニ、恭  
ナ敬ニ作リ、而加愛敬  
四字無シ。

第六章ハ說苑辨物篇ニ  
見ユ、文異同有リ。  
何本此章ハ篇末ニ移セ  
リ。

何本下止于殿前五字無  
シ。

訊ハ動ナリ。

何本名曰ノ曰、有屈ノ  
有、其一腳ノ其、訊兩  
二字皆無シ、鼓ハ起ニ  
作ル。  
趨ハ趨ノ誤ナリ、何本  
趨ニ作ル。

傳子產聘晉言晉侯之疾。晏子於君爲忠臣。

闕史。晏平仲在朝。君語及之則危言。不語及之則危行。國有道卽順命。無

道卽衡

於行爲恭敏。

闕論語。晏平仲善與人交。久而敬之。記。晏子可謂知禮也矣。恭敬之有焉。敏。韻書亦訓敬。

故吾皆以

命是也。

兄事之。而加愛敬。

闕史。孔子之所嚴事者是也。或問。子產。晏子孰優。荀子。子謂子家駒曰。晏子功用之臣也。不如子產。子產惠人也。不如管仲。

齊有一足之鳥。飛集於公朝。下止于殿前。舒翅而跳。齊侯大怪。

之。使使聘魯。問孔子。孔子曰。此鳥名曰商羊。水祥也。昔

童兒有屈其一腳。振訊兩肩而跳。且謠曰。天將大雨。商羊鼓舞。

今齊有之。其應至矣。急告民。趨治溝渠。修隄防。將有大

水爲災。頃之大霖雨。水溢泛諸國。傷害民人。唯齊有備。

不敗。景公曰。聖人之言信而有徵矣。

問孔子。孔子曰。此名萍實。令剖而食之。唯霸者能獲之。此吉祥也。其後齊有飛鳥一足。來下止

於殿前。舒翅而跳。齊侯大怪之。又使聘問孔子。孔子曰。此名商羊。急告民。趨治溝渠。天將大雨。

於是知之。天果大雨。諸國皆水。齊獨以安。孔子歸。弟子請問孔子曰。異時小兒謠曰。楚王渡江。得萍實。大如拳。赤如日。剖而食之。美如蜜。此楚之應也。兒人有兩兩相牽屈一足而跳。曰。天將大雨。商羊起舞。今齊獲之。亦其應也。夫謠之後。未嘗不有應。隨者也。故聖人非獨守道而已也。睹物記事。卽得其應矣。

文異同有り。  
賀ハ駕ノ誤ナルベシ、  
車ニテ直ニ殿下ニ至リ  
シナリ、其急促ヲ言フ。

第五章。  
何本爲至ヲ謂至ニ作リ  
二大夫云云七字無シ。  
至ハ之ヲ敬スルコト至  
レルナリ。  
子産ノ惠ハ孟子ニモ見  
ユ、晏子ノ忠ハ左傳ニ

今荊臺之觀不可失也。王喜拊子西之背曰。與子共樂之矣。子  
西歩馬十里。引轡而止曰。臣願言有道之主。肯聽之乎。王曰。子  
其言之。子西曰。臣聞爲人臣而忠其君者。爵祿不足以賞也。諛  
其君者。刑罰不足以誅也。夫子祺者。忠臣也。而臣者諛臣也。願  
王賞忠而誅諛焉。王曰。今我聽司馬之諫。是獨能禁我耳。若後  
世遊之何也。子西曰。禁後世易耳。大王萬歲之後。起山陵於荊  
臺上。則子孫必不忍遊於父祖之墓。以爲歡樂也。王曰。善。乃還  
孔子聞之曰。至哉。子西之諫也。入之十里之上。抑之於百世之  
後者也。

子貢問於孔子曰。夫子之於子産。晏子。【補】齊晏平仲名嬰。可爲至矣。【補】謂  
敬之。【補】至矣。敢問二大夫之所自爲。夫子之所以與之者。【補】與猶取也。許也。孔  
子曰。夫子産於民爲惠主。【補】惠民之主。論語子産惠人也。又左傳古之遺愛也。於學爲博物。【補】左



何本此章ヲ六本篇第三章ト爲セリ。

諫諫ハ人君ノ意ヲ誘ヒテ微ニ諫ムルナリ。諫ハ誘ナリ。

第三章ハ說苑權謀篇ニ見ユ、文甚ダ詳ナリ。以下二章何本闕ク。

第四章ハ說苑正諫篇、淮南子道應訓ニ見ユ、

曰正諫。

二曰。戇諫。

戇諫無文飾也。圖情。

三曰。降諫。

卑降其體。所以諫也。圖卑。屈其辭。欲遇主于巷也。

四曰。直諫。

圖直道而言。匪躬之故也。或作四曰忠諫。

五曰。諷諫。

圖托事以諷。使言之者無罪。聞之者足以戒也。

唯度。

主而行之。

圖度君之能容與否。當諷則諷。可戇則戇。降直諫亦然。

吾從其諷諫乎。

諷諫依違遠罪。避害者也。圖說苑君

有過失者。危亡之萌也。見君之過失而不諫。是輕君之危亡也。夫輕君之危亡者。忠臣不忍爲也。三諫而不用。則去。不去。則身亡。身亡者。仁人所不爲也。是故諫有五。一曰正諫。二曰降諫。三曰忠諫。四曰戇諫。五曰諷諫。孔子曰。吾其從諷諫矣乎。夫不諫則危君。固諫則危身。與其危君。寧危身。危身而終不用。則諫亦無功矣。智者度君權時。調其緩急。而處其宜。上不致危君。下不以危身。治在國而國不危。在身而身不殆。昔陳靈公不聽泄治之諫。而殺之。曹羈三諫曹君。不聽而去。春秋序義。雖俱賢之。而曹羈合禮。蘇洵曰。伍舉進隱語。楚王淫益甚。茅焦解衣危論。秦帝立悟。諷固不可盡與。直亦未易少之。願用之之術。何如耳。

子曰。夫道不可不貴也。中行文子倍道失義。以亡其國。而能禮

賢。以活其身。

此說倍義失道不宜說得道之意。而云禮賢不與上相次配。又文子無禮

休馬待後車。文子曰。吾好音。此子遺吾琴。好珮。遺吾玉。是以不振吾過。自容於我者也。吾恐其以我求容也。遂不入。車人問文子之所在。執而不殺之。孔子聞之曰。文子倍道失義。以亡其國。然得之由活其身。而能禮賢。以爲宜。以然後得也。聖人轉禍爲福。此謂是與。若入將死。不入得活。故曰。轉禍爲福。

楚王將遊荊臺。司馬子祺諫。王怒之。令尹子西賀於殿下。諫曰。

何本之地ヲ其地ニ作

何本喪ヲ相ニ、不惠ノ  
不ヲ莫ニ作ル。

何本二ノ又曰字皆無

何本權ヲ離ニ作リ、其  
下ニ斯字有リ、矣字無

何本政之ノ政字ハ所欲  
ノ下ニ在リ、豈ヲ其ニ  
作ル。

第二章ハ説苑正諫篇ニ  
見ユ、文少シク異ナル  
ノミ。

在<sup>リ</sup>諷<sup>ス</sup>臣<sup>ニ</sup>夫<sup>レ</sup>荊

<sup>闡</sup>楚國<sup>ノ</sup>荊  
蠻之地。

之地<sup>ハ</sup>廣<sup>ク</sup>而<sup>ハ</sup>都<sup>ハ</sup>狹<sup>シ</sup>

<sup>闡</sup>十邑  
爲<sup>レ</sup>都。

民<sup>ハ</sup>有<sup>リ</sup>離<sup>レ</sup>心<sup>ニ</sup>。<sup>闡</sup>地廣  
故也。

莫<sup>シ</sup>安<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>居<sup>ニ</sup>。

<sup>闡</sup>都狹  
故也。

故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>政<sup>ハ</sup>在<sup>リ</sup>悅<sup>ニ</sup>近<sup>ニ</sup>而<sup>ハ</sup>來<sup>ニ</sup>遠<sup>ニ</sup>。此<sup>ハ</sup>三<sup>ノ</sup>者<sup>ノ</sup>所<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>政<sup>ヲ</sup>殊<sup>ナ</sup>

矣<sup>ニ</sup>。詩<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>云<sup>フ</sup>乎<sup>ニ</sup>。

喪<sup>ニ</sup>亂<sup>ニ</sup>蔑<sup>ニ</sup>資<sup>ニ</sup>曾<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>惠<sup>マ</sup>我<sup>ガ</sup>師<sup>ヲ</sup>。

<sup>政</sup>重<sup>ニ</sup>賦<sup>ニ</sup>厚<sup>ニ</sup>斂<sup>ニ</sup>民<sup>ハ</sup>無<sup>レ</sup>資<sup>ニ</sup>財<sup>ニ</sup>曾<sup>チ</sup>莫<sup>ク</sup>肯<sup>ニ</sup>愛<sup>ス</sup>我<sup>ヲ</sup>。

衆<sup>ニ</sup>。詩<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>雅<sup>ニ</sup>板<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>篇<sup>ハ</sup>相<sup>レ</sup>詩<sup>ヲ</sup>作<sup>ス</sup>喪<sup>ニ</sup>息<sup>ニ</sup>浪<sup>ニ</sup>切<sup>ニ</sup>蔑<sup>ニ</sup>  
與<sup>レ</sup>滅<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>沒<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>資<sup>ハ</sup>如<sup>ク</sup>資<sup>ハ</sup>斧<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>資<sup>ハ</sup>惠<sup>ニ</sup>順<sup>ニ</sup>師<sup>ノ</sup>衆<sup>ニ</sup>也。

此<sup>ハ</sup>傷<sup>ニ</sup>奢<sup>ニ</sup>侈<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>節<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>亂<sup>ヲ</sup>者<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>又<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。

匪<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>止<sup>ヲ</sup>共<sup>ニ</sup>惟<sup>ニ</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>邛<sup>ト</sup>。

<sup>詩</sup>小<sup>ニ</sup>雅<sup>ニ</sup>巧<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>篇<sup>ハ</sup>邛<sup>ト</sup>病<sup>也</sup>也<sup>ニ</sup>言<sup>ハ</sup>盜<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>能<sup>レ</sup>供<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>職<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>徒<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>病<sup>ニ</sup>。

而已<sup>ニ</sup>。

此<sup>ハ</sup>傷<sup>ニ</sup>姦<sup>ニ</sup>臣<sup>ニ</sup>蔽<sup>ニ</sup>主<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>亂<sup>ヲ</sup>者<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>又<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>亂<sup>ハ</sup>罹<sup>ニ</sup>瘼<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>奚<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>適<sup>ニ</sup>歸<sup>ニ</sup>

罹<sup>ニ</sup>憂<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>瘼<sup>ハ</sup>病<sup>也</sup>也<sup>ニ</sup>言<sup>ハ</sup>離<sup>ニ</sup>散<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>成<sup>ス</sup>憂<sup>ニ</sup>憶<sup>ニ</sup>禍<sup>ニ</sup>亂<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>斯<sup>ニ</sup>歸<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>禍<sup>ニ</sup>亂<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>闡<sup>ニ</sup>詩<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>雅<sup>ニ</sup>  
四<sup>ノ</sup>月<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>篇<sup>ハ</sup>作<sup>ス</sup>亂<sup>ニ</sup>離<sup>ニ</sup>瘼<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>爰<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>適<sup>ニ</sup>歸<sup>ニ</sup>爰<sup>ニ</sup>蓋<sup>ニ</sup>奚<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>誤<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>瘼<sup>ハ</sup>病<sup>也</sup>也<sup>ニ</sup>奚<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>適<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>也<sup>ニ</sup>。

此<sup>ハ</sup>傷<sup>ニ</sup>離<sup>ニ</sup>散<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>

爲<sup>ス</sup>亂<sup>ヲ</sup>者<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>察<sup>ス</sup>此<sup>ハ</sup>三<sup>ノ</sup>者<sup>ノ</sup>政<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>レ</sup>欲<sup>スル</sup>豈<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>哉<sup>ニ</sup>。

<sup>闡</sup>爲<sup>ス</sup>亂<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>病<sup>ハ</sup>各<sup>ノ</sup>有<sup>リ</sup>所<sup>レ</sup>在<sup>ニ</sup>則<sup>レ</sup>已<sup>ニ</sup>亂<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>藥<sup>ハ</sup>各<sup>ノ</sup>有<sup>リ</sup>所<sup>レ</sup>施<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>説<sup>ニ</sup>苑<sup>ニ</sup>序<sup>ニ</sup>

問<sup>ニ</sup>政<sup>ノ</sup>引<sup>ニ</sup>詩<sup>ノ</sup>先<sup>ニ</sup>後<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>同<sup>ニ</sup>然<sup>レ</sup>辭<sup>ハ</sup>意<sup>ハ</sup>則<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>韓<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>載<sup>ス</sup>此<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>諷<sup>ニ</sup>臣<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>選<sup>ニ</sup>賢<sup>ニ</sup>而<sup>ハ</sup>寬<sup>ニ</sup>論<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>仲<sup>ノ</sup>尼<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>對<sup>ニ</sup>亡<sup>ニ</sup>國<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>道<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>夫<sup>ハ</sup>對<sup>ニ</sup>三<sup>ノ</sup>公<sup>ノ</sup>一<sup>ノ</sup>言<sup>ニ</sup>而<sup>ハ</sup>三<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>無<sup>レ</sup>患<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>下<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>謂<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>非<sup>レ</sup>之<sup>ノ</sup>謂<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>下<sup>ノ</sup>欲<sup>ニ</sup>立<sup>ニ</sup>禁<sup>ニ</sup>而<sup>ハ</sup>行<sup>ニ</sup>誅<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>禁<sup>ハ</sup>制<sup>ニ</sup>民<sup>ノ</sup>欲<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>益<sup>ニ</sup>己<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>奢<sup>ニ</sup>淫<sup>ニ</sup>是<sup>ハ</sup>割<sup>ニ</sup>股<sup>ニ</sup>肉<sup>ニ</sup>而<sup>ハ</sup>實<sup>ニ</sup>腹<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>臣<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>欺<sup>ニ</sup>弊<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>飭<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>而<sup>ハ</sup>果<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>一<sup>ノ</sup>旦<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>法<sup>ハ</sup>是<sup>ハ</sup>割<sup>ニ</sup>膜<sup>ニ</sup>而<sup>ハ</sup>剔<sup>ニ</sup>癰<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>民<sup>ハ</sup>去<sup>ニ</sup>我<sup>ノ</sup>矣<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>而<sup>ハ</sup>刑<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>從<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>是<sup>ハ</sup>舉<sup>ニ</sup>杖<sup>ニ</sup>而<sup>ハ</sup>呼<sup>ニ</sup>狗<sup>ニ</sup>張<sup>ニ</sup>弓<sup>ニ</sup>而<sup>ハ</sup>祝<sup>ニ</sup>鳥<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>有<sup>リ</sup>濟<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>而<sup>ハ</sup>非<sup>レ</sup>敢<sup>ニ</sup>持<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>説<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>夫<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>辯<sup>ニ</sup>甚<sup>ニ</sup>哉<sup>ニ</sup>小<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>無<sup>レ</sup>忌<sup>ニ</sup>憚<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>死<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>秦<sup>ノ</sup>獄<sup>ニ</sup>晚<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>。

孔子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>忠<sup>ニ</sup>臣<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>諫<sup>ニ</sup>君<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>五<sup>ノ</sup>義<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>一<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>諫<sup>ニ</sup>諫<sup>ニ</sup>。

<sup>正<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>事<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>驟<sup>ニ</sup>諫<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>君<sup>ニ</sup>闡<sup>ニ</sup>詭<sup>ニ</sup>寄<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>辭<sup>ニ</sup>納<sup>ニ</sup>約<sup>ニ</sup>自<sup>ニ</sup>牖<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>義<sup>ハ</sup>或<sup>レ</sup>作<sup>ス</sup>一<sup>ニ</sup></sup>



唯欲行之云耳。ハ唯之ヲ行ハント欲セバ則チ效ヲ收メ得ベシトナリ。

第一章ハ韓子難三篇、尙書大傳ニ見ユ、文頗ル異ナリ。  
何本三ノ於夫子ハ皆無シ。

在ハ有ニ同シ。  
何本在字無シ。

何本伎ヲ妓ニ作レ。

時<sup>ニ</sup>崇<sup>ビ</sup>道<sup>ヲ</sup>貴<sup>ベ</sup>德<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>聖<sup>ミ</sup>人<sup>ニ</sup>自<sup>レ</sup>來<sup>ル</sup>。任<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>黜<sup>バ</sup>否<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>官<sup>ノ</sup>府<sup>ヲ</sup>治<sup>リ</sup>理<sup>ス</sup>。宋<sup>ノ</sup>君<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。善<sup>イ</sup>哉<sup>カナ</sup>。  
豈<sup>ニ</sup>不<sup>ラ</sup>然<sup>ヤ</sup>乎<sup>ナ</sup>。寡<sup>シ</sup>人<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>佞<sup>ニシテ</sup>。不<sup>レ</sup>足<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>致<sup>スニ</sup>之<sup>ヲ</sup>也<sup>ナ</sup>。孔<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。此<sup>ノ</sup>事<sup>ハ</sup>非<sup>ズ</sup>難<sup>キニ</sup>。唯<sup>ハ</sup>欲<sup>スル</sup>行<sup>ハント</sup>之<sup>ヲ</sup>云<sup>フ</sup>耳<sup>ナリ</sup>。

辯政第十四

子貢<sup>ニ</sup>問<sup>フ</sup>於<sup>ニ</sup>孔<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。昔<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>齊<sup>ノ</sup>君<sup>ハ</sup>。  
【論說苑】  
作景公。問<sup>フ</sup>政<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>夫<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>。夫<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。政<sup>ハ</sup>在<sup>リト</sup>諷<sup>ニ</sup>臣<sup>ニ</sup>。  
【論諷教】  
勅也。葉<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>。

節<sup>スルニ</sup>財<sup>ヲ</sup>。魯<sup>ノ</sup>君<sup>ハ</sup>。  
【論說苑】  
哀公。問<sup>フ</sup>政<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>夫<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>。夫<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。政<sup>ハ</sup>在<sup>リト</sup>悅<sup>ニ</sup>近<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>來<sup>ル</sup>遠<sup>ニ</sup>。  
【論諷教】  
葉公。

問<sup>フ</sup>政<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>夫<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>。  
【論楚葉縣】  
令沈諸梁。夫<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。政<sup>ハ</sup>在<sup>リト</sup>悅<sup>ニ</sup>近<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>來<sup>ル</sup>遠<sup>ニ</sup>。  
【論諷教】  
葉公。

者<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>問<sup>ハ</sup>一<sup>ニ</sup>也<sup>ナリ</sup>。而<sup>シテ</sup>夫<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>應<sup>ズルコトニ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>同<sup>シ</sup>。然<sup>ラバ</sup>則<sup>チ</sup>政<sup>ハ</sup>在<sup>リト</sup>異<sup>ニ</sup>端<sup>ニ</sup>乎<sup>ナリ</sup>。  
【論異端】  
猶言他道。孔<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>。

子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。各<sup>ノ</sup>因<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>事<sup>ハ</sup>也<sup>ナリ</sup>。齊<sup>ノ</sup>君<sup>ハ</sup>爲<sup>ス</sup>國<sup>ヲ</sup>。奢<sup>リ</sup>乎<sup>ナリ</sup>臺<sup>ノ</sup>榭<sup>ニ</sup>。淫<sup>ニ</sup>乎<sup>ナリ</sup>苑<sup>ノ</sup>囿<sup>ニ</sup>。  
【論韓子齊景公】  
築雍門爲路寢。

五<sup>ノ</sup>官<sup>ハ</sup>伎<sup>ノ</sup>樂<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>懈<sup>タラ</sup>於<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>。  
【論齊多】  
女樂。一<sup>ニ</sup>旦<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>賜<sup>フニ</sup>人<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>千<sup>ニ</sup>乘<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>家<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>三<sup>ニ</sup>。  
【論】  
千

當<sup>ル</sup>作<sup>ス</sup>百<sup>ノ</sup>。謂<sup>フ</sup>以<sup>テ</sup>大<sup>ニ</sup>夫<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>業<sup>ハ</sup>地<sup>ヲ</sup>。賜<sup>フ</sup>人<sup>ニ</sup>也<sup>ナリ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。政<sup>ハ</sup>在<sup>リト</sup>節<sup>スルニ</sup>財<sup>ヲ</sup>。魯<sup>ノ</sup>君<sup>ハ</sup>有<sup>リ</sup>臣<sup>ノ</sup>三<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>。  
【論孟孫叔孫季孫】  
三人。【論孟叔季】  
內比

周<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>愚<sup>ニシテ</sup>其<sup>ノ</sup>君<sup>ヲ</sup>。外<sup>ニ</sup>距<sup>コバミ</sup>諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>賓<sup>ヲ</sup>。  
【論拒絶也】  
諸侯之賓。【論】  
自他國來而求仕者。以<sup>テ</sup>蔽<sup>フ</sup>其<sup>ノ</sup>明<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。政<sup>ハ</sup>。

第十章ハ呂氏春秋季春紀先己篇、說苑政理篇ニ見ユ、文異同有リ。以下二章何本闕ク。

及己ハ反己トシテ訓ズ。

第十一章ハ說苑政理篇ニ見ユ、文異同有リ。

孔子曰薄賦斂則民富矣無事則遠罪。遠罪則民壽公曰若是則寡人貧矣。

孔子曰詩云愷悌君子民之父母。

圖詩大雅洞酌之篇愷樂也悌易也。

未有其子富而父母貧者也。

圖論語有若曰百姓足君孰與不足得此意矣說苑同。

衛靈公問於孔子曰有語寡人有國家者計之於廟堂之上則

政治矣何如孔子曰其可也愛人者則人愛之惡人者則人惡

之知得之己者則知得之人所謂不出環堵之室而知天下者

知及己之謂也。

孔子見宋君君問孔子曰吾欲使長有國而列都得之

國之列都皆得其道。

吾欲使民無惑吾欲使士竭力吾欲使日月當時吾欲使聖人

自來吾欲使官府治理爲之奈何孔子對曰千乘之君問丘者

多矣而未有若主君之問問之悉也然主君所欲者盡可得也

丘聞之鄰國相親則長有國君惠臣忠則列都得之不殺無辜

無釋罪人則民不惑士益之祿則皆竭力尊天敬鬼則日月當



以無道也ハ周公有道ノ  
士ニアラザルノ故ニア  
ラズトナリ。

第八章又問以下同上。  
此章何本闕ク。

政中ハ事ニ中ルナリ。

第九章ハ説苑政理篇ニ見ユ、文異同有リ。

何本賦ヲ税ニ作ル。

公握髮吐哺下士七十人。豈無道哉。欲得士之用也。惡有有道而無下天下君子哉。

胡反。補說苑作夫有道而能下天下之士君子乎哉。

齊景公來適魯舍于公館使晏嬰迎孔子孔子至景公問政焉

孔子答曰。政在節財。公悅。又問曰。秦穆公國小處僻而霸何也。

孔子曰。其國雖小。其志大。處雖僻。而其政中。其舉也果。其謀也

和カニテ法無私而令不愉イヤシモセ也。○愉ユ宜ニ爲レ愉ユ愉ユ苟且也。○愉容朱反。

首メニ拔キテ五ニ穀ヲ爵シ之ヲ大夫ニ。首ニ宜ニ爲レ身ニ。

五穀大夫  
百里奚也。  
與ニ語ル三日。而授之以政。此取之雖王可。其霸少矣。景公

曰善哉

魯哀公問政於孔子。孔子對曰。政之急者。莫大乎使民富且壽。

也。公曰。爲之奈何。孔子曰。省力役。補使民有餘力。薄賦斂。補使民有遺利。則民

富<sup>マン</sup>矣<sup>。</sup> 已<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup> 闢<sup>ニ</sup>得<sup>レ</sup>享<sup>ニ</sup> 敦<sup>クシ</sup>禮<sup>ニ</sup>教<sup>ヲ</sup> 化<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>善<sup>ニ</sup> 遠<sup>カレバ</sup>罪<sup>ニ</sup>戾<sup>ニ</sup> 近<sup>ニ</sup>刑<sup>ニ</sup>辟<sup>ニ</sup> 則<sup>チ</sup>民<sup>ニ</sup>壽<sup>ナラン</sup>矣<sup>。</sup> 天<sup>ニ</sup>年<sup>ニ</sup> 闢<sup>ニ</sup>得<sup>レ</sup>終<sup>ニ</sup>

公曰。寡人欲行夫子之言。恐吾國貧矣。圃因薄稅歛而發。說苑孔子對曰。政在使民富且壽。哀公曰。何謂也。

必賤己チ賤己ニ作リ、  
下ノ中行氏三字無シ。

第七章同上。  
何本閒處二字無シ。

何本上ノ有勇ノ有字無  
シ、壯而ハ壯也ニ作  
リ、又誰下哉ハ何哉ニ  
作ル。  
誰下哉ハ已ニ下ダルベ  
キ本無カラントナリ。

何本無道ノ下ノ也字無  
ク、無下ハ不下ニ作ル。

己<sup>キ</sup>用<sup>ユ</sup>而<sup>ニ</sup>怨<sup>ミ</sup>之<sup>ヲ</sup>。不肖者知<sup>リ</sup>其<sup>ノ</sup>必<sup>ズ</sup>己<sup>ヲ</sup>賤<sup>ム</sup>而<sup>ニ</sup>讎<sup>ム</sup>之<sup>ヲ</sup>。賢者怨<sup>ミ</sup>之<sup>ヲ</sup>。不肖者讎<sup>ム</sup>之<sup>ヲ</sup>。  
之<sup>ヲ</sup>怨讎<sup>ニ</sup>並<sup>ビ</sup>存<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>。鄰敵構<sup>フ</sup>兵<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>郊<sup>ニ</sup>。  
不<sup>レ</sup>信<sup>ニ</sup>。魏曼多智瑤也。中行氏雖欲<sup>スト</sup>

無<sup>レ</sup>亡<sup>ル</sup>。豈<sup>ニ</sup>可<sup>ク</sup>得<sup>ヤ</sup>乎<sup>ヲ</sup>。  
苑同。

孔子閒處。喟然而歎曰。嚮使銅鞮伯華無<sup>レ</sup>死。  
邑赤字伯華。祁奚嘗舉之。

在<sup>ニ</sup>孔<sup>ニ</sup>子<sup>ノ</sup>先<sup>ニ</sup>。則<sup>チ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ヲ</sup>其<sup>ノ</sup>有<sup>レ</sup>定<sup>ス</sup>矣<sup>ヲ</sup>。子路曰。由願聞<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>爲<sup>ス</sup>人<sup>ノ</sup>也<sup>ヲ</sup>。何<sup>ニ</sup>若<sup>ク</sup>。子<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。其<sup>ノ</sup>

幼<sup>シ</sup>也。敏<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>好<sup>ミ</sup>學<sup>ス</sup>。其<sup>ノ</sup>壯<sup>ナル</sup>也。有<sup>レ</sup>勇<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>屈<sup>セ</sup>。其<sup>ノ</sup>老<sup>イタル</sup>也。有<sup>レ</sup>道<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>能<sup>ク</sup>下<sup>ル</sup>人<sup>ニ</sup>。已<sup>ニ</sup>

之<sup>ヲ</sup>有<sup>レ</sup>道<sup>ヲ</sup>。既<sup>ニ</sup>足<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>感<sup>ズ</sup>同<sup>ノ</sup>類<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>又<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>下<sup>ル</sup>人<sup>ニ</sup>。則<sup>チ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>善<sup>ヲ</sup>畢<sup>ニ</sup>集<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>己<sup>ニ</sup>。記<sup>ス</sup>。孔<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。國<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>有<sup>レ</sup>道<sup>ヲ</sup>。其<sup>ノ</sup>言<sup>ハ</sup>足<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>興<sup>ス</sup>。國<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>無<sup>レ</sup>道<sup>ヲ</sup>。其<sup>ノ</sup>默<sup>ハ</sup>足<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>容<sup>ス</sup>。蓋<sup>シテ</sup>銅鞮伯華之行<sup>ハ</sup>也。合<sup>シテ</sup>此<sup>ノ</sup>觀<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>知<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>賢<sup>ヲ</sup>矣<sup>ヲ</sup>。有<sup>レ</sup>此<sup>ノ</sup>三<sup>ニ</sup>

者<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>定<sup>ス</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ヲ</sup>也。何<sup>ニ</sup>難<sup>シ</sup>乎<sup>ヲ</sup>哉<sup>ヲ</sup>。子路曰。其<sup>ノ</sup>幼<sup>シ</sup>也。敏<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>好<sup>ミ</sup>學<sup>ス</sup>。則<sup>チ</sup>可<sup>ク</sup>其<sup>ノ</sup>壯<sup>ナル</sup>

而<sup>シテ</sup>有<sup>レ</sup>勇<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>屈<sup>セ</sup>。則<sup>チ</sup>可<sup>ク</sup>也。若<sup>シ</sup>夫<sup>ノ</sup>有<sup>レ</sup>道<sup>ヲ</sup>下<sup>ル</sup>人<sup>ニ</sup>。又<sup>ニ</sup>誰<sup>カ</sup>下<sup>ル</sup>哉<sup>ヲ</sup>。  
有<sup>レ</sup>道<sup>ヲ</sup>。又<sup>ニ</sup>誰<sup>カ</sup>下<sup>ル</sup>哉<sup>ヲ</sup>。

子<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。由<sup>ク</sup>汝<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ク</sup>也。吾<sup>ノ</sup>聞<sup>ク</sup>。以<sup>テ</sup>衆<sup>ヲ</sup>攻<sup>ム</sup>寡<sup>ヲ</sup>。無<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>克<sup>ス</sup>也。  
之<sup>ヲ</sup>至<sup>ス</sup>。

無<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>得<sup>ス</sup>也。  
昔<sup>ニ</sup>者<sup>ノ</sup>周<sup>ノ</sup>公<sup>ノ</sup>居<sup>ニ</sup>冢<sup>ノ</sup>宰<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>尊<sup>ニ</sup>。制<sup>ス</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ヲ</sup>之<sup>ノ</sup>政<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>猶<sup>ホ</sup>下<sup>リ</sup>。

白<sup>ク</sup>屋<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>士<sup>ニ</sup>。  
草<sup>ノ</sup>屋<sup>ノ</sup>也。白<sup>ク</sup>屋<sup>ノ</sup>未<sup>ダ</sup>受<sup>ル</sup>祿<sup>ヲ</sup>命<sup>ヲ</sup>之<sup>ノ</sup>家<sup>ニ</sup>也。日<sup>ヲ</sup>見<sup>タリ</sup>百<sup>ノ</sup>七<sup>ノ</sup>十<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>。斯<sup>レ</sup>豈<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>無<sup>レ</sup>道<sup>ヲ</sup>也<sup>ヲ</sup>。  
稱<sup>ス</sup>周<sup>ノ</sup>史<sup>ノ</sup>。



舍テテ遠ク緩ナルモノ  
ニ骨折ルヲ言フナリ。

第五章說苑敬慎篇ニ見  
ユ、文異同有リ、吳本  
錢本ハ好生篇ノ末ニ置  
ケリ。

此章何本闕ク。

正月ノ第六章ハ下文ニ  
引ケル詩是レナリ。

第六章說苑尊賢篇ニ見  
ユ、文異同有リ。

范中行氏ノ亡ビタルコ  
トハ定公十三年及ビ哀  
公五年左傳ニ出ヅ。

何本不能用、不能去ノ  
下ニ各々也字有リ、其

不亦晩乎。

孔子讀詩。于正月六章。惕焉如懼。曰。彼不達之君子。豈不殆哉。

從上依世則道廢。違上離俗則身危。時不興善。己獨由之。則曰

非妖即妄也。故賢也。既不遇天。恐不終其命焉。桀殺龍逢。紂殺

比干。皆是類也。詩曰。謂天蓋高。不敢不局。謂地蓋厚。不敢不

比。此正月六章之辭也。局曲也。言天至高。己不敢不曲。身危行。恐上觸  
忌諱也。躋累足也。言地至厚。己不敢不累足。懼陷累在位之羅網也。此言上下畏罪。

無所自容也。

子路問於孔子曰。賢君治國。所先者何。孔子曰。治國何如。孔子曰。

在於尊賢而賤不肖。子路曰。由聞晉范中行氏。中行昭子士吉射。尊

賢而賤不肖矣。其亡何也。晉陽荀躒奉晉侯以伐之。不克。二子遂伐公。國人助

公。二子敗奔朝歌。哀五年奔齊。此所謂亡。謂其以亂失位也。其死在孔子後。死而後智伯與韓趙魏共分其地。孔子曰。范中行氏尊賢

而不能。用賤不肖。而不能去。行氏於黃籍秦高彊是已。賢者知其不

第三章ハ說苑敬慎篇ニ見ユ、文大同小異ナリ、又太平御覽引ク所ノ戸子ニ此文有リテ略ナリ。此章何本闕ク。

第四章ハ說苑敬慎篇ニ見ユ、文少シク異ナルノミ。何本將西遊於宋五字無シ。

故夫以下何本無シ。數ハ屢ノ義ヨリ轉ジテ急ノ義トナル、此句ハ身ニ近ク急ナルモノチ

鄭有<sub>二</sub>子皮<sub>一</sub>。子貢曰。否。齊有管仲。鄭有東里子產。孔子曰。未聞管仲東里子產之有所薦也。子貢曰。然則薦賢賢於賢乎。孔子曰。知賢智也。推賢仁也。引賢義也。有此三者。又何加焉。

哀公問於孔子曰。寡人聞忘之甚者。徒而忘其妻。有諸。孔子對<sub>ヘテ</sub>

曰。此猶未甚者也。甚者乃忘其身。公曰。可得而聞乎。孔子曰。昔

者夏桀。貴爲天子。富有四海。忘其聖祖之道。壞其典法。廢其世

祀。荒于淫樂。耽湎于酒。佞臣諂諛。窺導其心。忠士折口。逃罪不

言。折口。天下誅桀而有其國。此謂忘其身之甚矣。

顏淵將西遊於宋。問於孔子曰。何以爲身。子曰。恭敬忠

信而已矣。恭則遠於患。敬則人愛之。忠則和於衆。信則人任之。

勤斯四者。可以政國。豈特一身者哉。特但。圖說苑顏回將西遊。

子曰。恭敬忠信。可以爲身。恭則免於患。敬則人愛之。忠則人與之。信則人特之。人所愛。人所與。

人所恃。必免於患矣。可以臨國家。何況於身乎。故不比數而比疎。不亦遠乎。不脩中而脩外。不

亦反謀。不亦晚乎。故夫不比於數。而比於疎。不亦遠乎。疎遠也。○比

毗志反。下同。不修其中而修外者。不亦反乎。慮不先定。臨事而謀。



何本雖次之賢四字無<sup>シ</sup>

第二章ハ韓詩外傳卷七  
說苑臣術篇ニ見ユ、文  
異同有リ。

何本汝徒知云云十字無シ。

何本鮑叔達ノ達字進ニ  
作ル。  
鮑叔管仲ヲ進メシコト  
ハ莊公九年左傳、子皮  
子產ヲ進メシコトハ襄  
公三十年左傳ニ見ユ。

靈公悅而敬之。又有大夫曰史鰌。

補鱣字  
子魚。

以<sup>テ</sup>道<sup>ヲ</sup>去<sup>ル</sup>衛<sup>ヲ</sup>。

補道不  
合而去。  
而<sub>シテ</sub>

靈公郊舍三日。

補國外曰郊。

琴瑟不御<sup>レ</sup>必<sup>○セ</sup>

必待史鰌之入而後敢入臣。

以此取之。雖次之賢。不亦可乎。

補君道莫大於用賢也。說苑魯哀公問於孔子曰。當今之時。君子誰賢。對曰。衛靈公。公曰。

子貢問於孔子曰

H 2

今之人臣

孰爲

最賢ナリト孔子曰ク吾未識メ也。往者

自取

賢ナリト孔子曰。吾未識也。往者

堅

眞孔子曰吾未識也。往者

齊有鮑叔

補鮑名牙

叔  
鄭有子皮

補竿字子

則賢者矣。子貢曰。然則齊

無<sup>ク</sup>管仲

○  
補管夷吾字敬仲。

鄭ニ無キ子產

字子產 **補** 公孫

僑  
乎。子曰。賜。汝徒知其一。未

レ  
知<sup>ヲ</sup>其<sup>ニ</sup>一<sup>一</sup>也。汝<sup>ニ</sup>聞<sup>ク</sup>

用 キヨウ

力爲賢乎。  
之職。

進賢爲賢乎。補以人。子貢。

第一章ハ說苑尊賢篇ニ見ユ、文異同有リ。何本丘未之見也五字無シ、吾聞云云十四字、臣語以下靈公之弟曰ニ至ル三十字皆無シ。

何本靈公二字無シ。

何本國無事ノ國字ナシ。

公曰。曩者問子。子奚曰。不知也。祁奚曰。每位改變。未知所止。是以不敢得知也。又羊舌大夫之行也。子貢跪曰。請退而記之。

### 賢君第十三

哀公問於孔子曰。當今之君。孰爲最賢。孔子對曰。丘未之見也。抑有衛靈公乎。靈公名元。公曰。吾聞其閨門之內無別。而子次之。

賢何也。孔子曰。臣語其朝廷行事。不論其私家之際也。公曰。其事何如。孔子對曰。靈公之弟曰公子渠牟。靈公弟公孫牟。其智足以

治千乘。其信足以守之。靈公愛而任之。又有士林國者。見賢必進之。說苑有士曰王林者。國有賢人必進之。王林人姓名也。而此曰林國者。則林姓。而國名矣。自下文慶足文法觀之。說苑爲是。此殆後人因林國上下字脫誤。而遷就之耳。

無不達也。不能達。而退與分其祿。是以靈公無遊放之士。達。

者得政。靈公賢而尊之。又有士曰慶足者。衛國有大事。則必起

而治之。無不濟也。國無事。則退而容賢。言其所以退者。欲以容賢於朝也。退避賢路。容賢人之在朝也。



不爲己終身之憂ヲ不<sub>三</sub>  
以<sub>レ</sub>能爲己終身之  
憂<sub>一</sub>ノ義ニ解スルモ亦  
通ズ、不能ノ事ハ必ズ  
學ブ、故ニ不能ヲ憂ヘ  
ザルナリ。

羊舌大夫ハ上文ノ銅鞮  
伯華ノ父ナリ、銅鞮ハ  
邑ノ名、一ニ云フ、官  
ノ名ト、伯華名ハ赤。

臣亦擇君而事之。有道順命。無道衡命。

蓋晏平仲之行也。蹈忠而行信。終日言不在尤之內。國無道。

處<sup>リテ</sup>賤<sup>ニ</sup>不<sup>ク</sup>悶<sup>ム</sup>。<sup>○</sup>憂<sup>ウヘ</sup>悶<sup>ム</sup>。  
貧<sup>ニシテ</sup>而<sup>ク</sup>能<sup>ム</sup>樂<sup>ム</sup>。蓋<sup>シ</sup>老<sup>シ</sup>萊<sup>シ</sup>子<sup>シ</sup>之<sup>シ</sup>行<sup>フ</sup>也<sup>○</sup>。易<sup>オサメテ</sup>行<sup>ナ</sup>以<sup>デ</sup>俟<sup>チ</sup>天<sup>チ</sup>命<sup>ヲ</sup>。<sup>○</sup>治<sup>チ</sup>易<sup>ヲ</sup>居<sup>リ</sup>

下<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>援<sup>ヒカ</sup>其<sup>ヲ</sup>上<sup>ニ</sup>。雖<sup>レ</sup>在<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>位<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>攀<sup>ニ</sup>援<sup>ニ</sup>其<sup>ヲ</sup>上<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>求<sup>メ</sup>進<sup>ム</sup>。

其<sup>ヲ</sup>親<sup>ヲ</sup>觀<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>四<sup>ヲ</sup>方<sup>ヤ</sup>也。不<sup>レ</sup>忘<sup>レ</sup>其<sup>ヲ</sup>親<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>盡<sup>サ</sup>其<sup>ヲ</sup>。

樂。<sup>ヲ</sup>雖<sup>レ</sup>有<sup>二</sup>觀<sup>一</sup>四方之樂<sup>ニ</sup>。常<sup>ニ</sup>念<sup>一</sup>其親<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>盡而歸也。

以<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>一</sup>則學<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>己終身之憂<sup>一</sup>。

凡<sup>レ</sup>憂<sup>一</sup>。憂<sup>一</sup>所<sup>レ</sup>知<sup>一</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>一</sup>則學<sup>ニ</sup>。何<sup>レ</sup>憂<sup>一</sup>之有<sup>一</sup>。

蓋シ介子山之行也。子貢曰クテフ。敢問。夫子之所ノル知者。蓋シ盡クル於此而已ニ。

乎。孔子曰。何謂其然。亦略舉耳目之所及而已矣。昔晉平公問。

祁奚ニ曰ク羊舌大夫ヘ晉之良大夫也。其行如何。祁奚ニ辭スルニ以テ不知ルヲ公。

曰吾聞子少長乎其所。於其所長。○  
長丁丈反。

今子掩之何也。祁奚對曰其

少也恭而順。心有恥而不使其過宿。心常有所恥惡。及其有過。不令更宿。輒改。其爲大

夫<sup>ツクシテ</sup>一<sup>ヲ</sup>悉<sup>ニシテ</sup>善<sup>レ</sup>而<sup>ニシテ</sup>謙<sup>レ</sup>其<sup>クダシ</sup>端<sup>。</sup>  
盡善道而謙  
讓是其正也。  
 其<sup>ル</sup>爲<sup>ニ</sup>輿<sup>。</sup>尉<sup>。</sup>也<sup>。</sup>信<sup>ヤ</sup>而<sup>ニシテ</sup>好<sup>ミ</sup>直<sup>ヲ</sup>其<sup>レ</sup>功<sup>アリ</sup>。  
言其  
功直。

至於其爲容也。溫良而好禮。博聞而時出其志。  
リテハ  
ルニ  
ヤ  
ニシテ  
ミ  
ナ  
ニシテ  
ニ  
ダスレ  
ナリ  
時出以時出之。悔  
未及之。是其志也。

ニ從リテ次爲レ知人ト改ム。

克ハ人ニ勝ツチ好ムナリ。  
思當ニ畏ニ作ルベシ。  
不教道ハ大戴禮ニ從ヒ教ニ不道ト改ムベシ。

隨武子ハ晉ノ士會ナリ。

其爲人之淵源也ハ疑フヲクハ其爲人也淵源ノ誤ナルベシ、淵源ハ博學ナリ。

隱括ハ隱括ナリ、木ノ曲直ヲ採ムルヲ隱、方ヲ正スヲ括ト言フ。

晏子ノ言ハ晏子春秋ニ見ユ、文頗ル異ナリ。

知人。此以賜之所觀也。孔子曰。然。吾亦語汝耳。之所未聞。目之所未見者。豈思之所不至。智之所未及哉。子貢曰。賜願得聞之。孔子曰。不克。不忌。不念。舊怨。蓋伯夷叔齊之行也。思天而敬人。服義而行信。孝於父母。恭於兄弟。從善而不教道。蓋趙文子之行也。其事君也。不敢愛其死。然亦不敢忘其身。謀其身。不遺其友。君陳則進而用之。陳謂陳列於君。爲君之使用也。不陳則行而退。蓋隨武子之行也。其爲人之淵源也。多聞而難誕。內植足以沒其世。國家有道。其言足以治。無道其默足以容。蓋銅鞮伯華之行也。外寬而內正。自極於隱括之中。隱括所以自極。直己而不直人。汲汲於仁。以善自終。蓋蘧伯玉之行也。孝恭慈仁。允德圖義。允信也。圖謀也。約貨去怨。夫利怨之所聚。故約輕財。不匱蓋柳下惠之行也。其言曰。君雖不量於其身。謂不量度其臣之德器也。臣不可以不忠於其君。是故君擇臣而任之。



シ。  
是以日躋以上ハ子羔ノ  
行ナリ。  
何本觀ヲ觀ニ作ル。

文子曰ヨリ章末ニ至ル  
一段何本無シ。

増注本次ノ爲人ニ作  
ル、吳本錢本ニ知ノ字  
有ル

仁也。成湯恭而以恕。是以日躋。躋升也。成湯行恭而能恕。出見搏鳥焉。四面施網。乃去其三。面。詩曰。湯降不遲。聖敬日躋。

言湯疾行下人之道。其聖敬之德。日升聞也。凡此諸子。賜之所親觀者也。吾子有命而訊。

賜也。固不足以知賢。訊問也。訊問也。賜也。固不足以知賢。唯聖知聖。唯賢知賢。此賜謙也。宋太平御覽載家語。孔子曰。不遷怒。不深怨。不錄舊罪。

是冉雍之行也。云云。至是高柴之行也。下繼之曰。不念舊惡。蓋伯夷之行也。畏天而敬人。蓋趙

文子之行也。國家有道。其言之足以治。無道其默之足以出。蓋銅鞮伯華之行也。外寬而內正。

直己而不直人。以善自終。蓋蘧伯玉之行也。孝恭慈仁。允德圖義。終貧去怨。輕賤不道。蓋柳下

惠之行也。君有道則從命。無道則衡命。蓋晏平仲之行也。此既非文子所問於子貢。而專論弟

子行者。既以爲孔子之言。而夷齊輩乃序於諸弟子之後何也。御覽輯於

宋初。中閒所載家語。今本無者甚多。此書之殘缺脫漏。殆不可復正矣。文子曰。吾聞

之也。國有道。則賢人興焉。中人用焉。中庸之人。乃百姓歸之。若

吾子之論。既富茂矣。壹諸侯之相也。爲時用也。息亮反。抑世未有明君。

所以不遇。子貢既與衛將軍文子言。適魯見孔子曰。衛將軍文

子問二三子之於賜。不壹而三焉。賜也辭不獲命。以所見者對

矣。未知中否。中陟。仲反。請以告孔子曰。言之乎。子貢以其辭狀告孔

子。子聞而笑曰。賜。汝次爲知人矣。言爲知人之次。子貢對曰。賜也何敢

中之矣以上ハ滅明ノ行ナリ。

何本孔子曰欲能云云二十八字無シ。

給ハ足即チ事足ルナ得之矣以上ハ子游ノ行ナリ。

南宮縚ハ論語所謂南容ナリ。異士以上ハ南宮縚ノ行ナリ。

何本禮ヲ履ニ作ル。過之ハ人ト往キ違フコトナリ。

何本孔子曰以下日躋ニ至ル三十七字無シ。人道當ニ天道ニ作ルベ

中之矣。夫謂滅明中猶當也。○中陟仲反。

先成其慮及事而用之。至則已有成算也。故

動則不妄。是言偃之行也。孔子曰欲能則學欲知則問欲善則

詳。欲善其事。當詳慎也。欲給則豫。事欲給而不礙。則莫若於豫。當是而行偃也得之矣。獨

居思仁公言仁義。獨居無行但思仁公言。則見於事義以制事也。其於詩也則一日三覆

白圭之玷。玷缺也。詩曰白圭之玷尚可磨也。斯言之玷不可爲也。一日三覆慎之至也。

可爲也。圭瑞玉。上圓下方。有爵者所執。玷疵類也。是宮縚之行也。孔子信其能仁以爲異士。

殊異之士也。大戴引之曰以爲異姓婚姻也以兄之女妻之也。縚異衆之士。論語君子哉若人。尚德哉若人。

嘗越禮。縚所履之迹。往來過之足不履影。言其往來常跡故跡不履影也。縚行必正故也。啓蟄不

殺。春分當發蟄蟲啓戶成出於此時不殺生也。縚蟄藏也。方長不折。春夏生長養時草木不折。

圖方長謂草木月令二月草木萌動始出謂之萌。寢長謂之芽。以爲難王充論衡謂未嘗見齒。不言不笑也。不笑可也。安得不

言言安得不見齒。則見齒是大笑也。經傳未有以言爲見齒者。

子曰柴於親喪則難能也。啓蟄不殺則順人道。方長不折則恕



眉壽四字亦無シ。

以此稱之以上ハ曾參ノ行ナリ。

何本中ヲ行ニ作リ、以此稱之四字無ク、善ヲ喜ニ作ル。

何本言之二字無ク、詩云以下十字亦無シ。

詩ハ大雅洞酌篇ナリ。

以其仁爲大以上ハ子張ノ行ナリ。

何本孔子說之以下二十四字無シ。

詩ハ小雅節南山篇ナリ。

不險矣以上ハ子夏ノ行ナリ。

何本其事上也云々八字無ク、孔子曰云云十六字無シ。

圖浩浩之氣孟子記曾子曰彼以其富我  
是以眉壽不慕富貴安靜虛無所以爲富貴是曾參

之行也孔子曰夫孝德之始也悌德之序也悌以敬長是德之次序也信德之

厚也忠德之正也參中夫四德者也以此稱之美功不伐貴位

不善不侮不佚侮佚貪功慕勢之貌圖不伐故不侮於人不喜故不佚於己不傲無告鰥寡孤獨此四者天民之窮而無告

者也子張之行不傲此四者圖傲猶虐也是顓孫師之行也孔子言之曰其不伐則猶可

能也不喜其不弊百姓則仁也不弊愚百姓卽所謂不傲之也圖不傲詩云愷悌君

子民之父母愷悌樂易也樂以強教之易以悅安之民皆有父之尊母之親也夫子以其仁爲大學之

深學而能入其深義也送迎必敬送迎賓客常能敬也上交下接若截焉圖截然各有其體是

ト商之行也孔子說之以詩曰式夷式已無小人殆式用夷平也言用平則已

也殆危也無以小人至於危也若商也其可謂不險矣險危也言子夏常厲以斷之近小人斯不危貴之不

喜賤之不怒苟利於民矣廉於行己其事上也以佑其下言所

上乃欲佑助其下也是澹臺滅明之行也孔子曰獨貴獨富君子恥之夫也

堯舜以下十三字何本無  
宜爲國老以上ハ冉求ノ  
行ナリ。

儻ハ擯トモ書ク、諸侯  
ニアリテハ大夫ナド之  
ニ當リ、介添トシテ言  
語ヲ傳達スル者ナリ、  
相ハ介添トシテ禮ヲ助  
クル者ナリ。  
子曰禮經以下謂門人ニ  
至ル六十二字何本無  
ク、曰三子ノ上ニ孔  
子二字有リ。

其於赤也以上ハ公西赤  
ノ行ナリ。

先王以下八字何本無  
ク、言於人也ノ也字、大  
人ノ大字皆無シ、是以

是冉求之行也。孔子因而語之曰。好學則智。卹孤則惠。闕人恭。

則近禮。勤則有繼。闕已能者可以不怠。而未能者可以有得也。子貢以冉求之行。本孔子此言之教。故併述之。堯舜篤恭。

以王天下。其稱之也曰。宜爲國老。國老助宣德教。齊莊而能肅。志通而

好禮。儻相兩君之事。闕朝聘會必有擯相者。將命其間。擯猶助也。篤雅有節。闕齊莊能肅是其篤雅。志通好禮。故

有是公西赤之行也。相息亮反。子曰。禮經三百。可勉能也。禮經三百。可勉

學而能知。威儀三千。則難也。能躬行三千之威儀。則難。可爲而公西赤能躬行之。公西赤問曰。何謂

也。子曰。貌以儻禮。禮以儻辭。是爲難焉。言所爲者。當觀容貌而儻相其禮。度其禮而儻相其辭。度事制儀。故

也。衆人聞之以爲成也。孔子語人曰。當賓客之事。則達矣。衆人聞之。公

西赤能行三千之威儀。故以爲成也。孔子曰。謂門人曰。二三子之欲學賓客

之禮者。其於赤也。闕論語。赤也束帶立於朝。可使與賓客言也。滿而不盈。實而如虛。過之

如不及。先王難之。盈而如虛。過而不及。是先王之所難。而曾參體其行。博無不學。其貌恭。其德

敦。其言於人也。無所不信。其驕大人也。常以浩浩。浩然志大。驕大貌也。大人富貴者也。



以御以下十一字何本無  
王者之相也以上顏淵  
ノ行ナリ  
孔子論其材以下四十九  
字何本無シ

詩ハ大雅蕩篇ナリ

不怒當ニ之怒ニ作ルベ  
唯亡其身以上ハ冉雍ノ  
行ナリ

何本其都以富四字無

說之以文以下二十九字  
何本無シ

詩ハ商頌長發篇ナリ、  
毛傳ハ龍ヲ和ト解ス、  
孔穎達正義ニヨレバ注

ノ可任天下道ハ荷ニ任  
天之和道ヲ誤ナリ、大

小ノ法ヲ天ニ受ケ、下  
國ノ諸侯チシテ大厚ノ

性ヲ成サシメ、乃チ天  
ノ和道ヲ荷任スルナリ

鄭箋ト說甚ダ異ナリ  
文不勝其質以上ハ子路  
ノ行ナリ

之君世受顯命不失厥名以御于天子則王者之相也在貧如

客圖在貧如爲客時不以貧自累也使其臣如借圖使其臣如所借之人不以

使之言不以貧累志矜莊如爲客也不遷怒不深怨不錄舊罪圖三者皆有德有量之事是冉雍之行也孔

子論其材曰有土之君子也有衆使也有刑用也然後稱怒焉

言有土地之君有衆足使有刑足用然後可以稱怒冉雍非有土之君故使其臣如借而不加怒也孔子告之以詩曰靡不有初

鮮克有終冉雍能終其行匹夫不怒唯以亡其身因說不怒之義遂及匹夫以怒亡身不畏

強禦不侮矜寡圖矜與鰥同其言循性循其性也而其都以富由仲

長於政事材任治戎戎軍旅也是仲由之行也孔子和之以文說之以

詩曰受小共大共而爲下國駿龐圖子路好荷天子之龍孔子曰和仲由以文說之以詩此其義也

共法也駿大也龐厚也龍和也言受大圖子路好不難不悚敷奏其勇敷陳奏薦強

乎武哉圖子路強勇文不勝其質文不勝其質圖子路好恭老卹幼不

忘賓旅賓旅謂寄客也好學博藝省物而勤也省錄諸事而能勤也圖藝有六禮樂射御書數省記也物猶事也

以吾子常與ヨリ吾子所  
及者ニ至ル百一字何本  
無シ。

何本對字無シ。

孔子以下二十三字何本  
無シ。

詩ハ大雅下武篇ナリ。

之以仁義。

圖說告語也。

觀之。

圖觀示也。

以禮樂。

然後成之。

以文德。

圖成如成人之成斯

謂文即詩書禮樂所謂德即孝弟仁義克盡而德成矣文則不止於詩書禮樂也記

有之大學之教也時教必有正業朱子曰古者唯習詩書禮樂如易則掌於太卜春秋則掌於史官學者兼通之不是正業也子思述孔子之教必始於詩書終於禮樂雜說不與焉其言同此蓋入室升堂者七十有餘人

圖論語由也升堂矣未入於室也。

其孰爲賢子貢對以不知文子曰以吾子常與學

賢者也何爲不知子貢對曰賢人無妄

賢人無妄言舉動不妄。

知賢即難故

君子之言曰智莫難於知人是以難對也文子曰若夫知賢莫

不難今吾子親遊焉是以敢問子貢曰夫子之門人蓋有三千

就焉賜有逮及焉未逮及焉故不得徧知以告也文子曰吾子

所及者請聞其行

圖去聲下同。

子貢對曰夫能夙興夜寐諷誦崇禮

圖諷誦古訓崇尙儀文。

行不貳過

貳再也有不善未嘗不一知知之未嘗復行也。

稱言不苟

舉言典法不苟且也。

是

顏回之行也孔子說之以詩曰媚茲一人應侯慎德

一人天子也應當也侯惟

也言顏淵之德足以媚愛天子當於其心惟慎德

永言孝思孝思惟則

言能長是孝道足以爲法則也。

若逢有德



圖一作常與善人。天之

道損有餘而補不足也。戒之哉。

一也。今未之見。不知與此文同異。

孔子既讀斯文也。顧謂弟子曰。小子識之。

此言實而中情而信。

識音志。圖說苑。孔子顧謂弟子曰。記之。此言雖鄙而中事情。

禍哉。按此銘大都與老子書合。今探註于下。抑以見周柱史之言不爲無本。而可取者於此盡矣。

詩曰。戰戰兢兢。如臨深淵。如履薄冰。

履薄冰。

戰戰恐也。兢兢戒也。恐墜也。恐陷也。

行身如此。豈以口過患哉。

孔子見老聃而問焉曰。甚矣道之於今難行也。吾比執道而今

委質以求當世之君。而弗受也。道於今難行也。老子曰。夫說者

流於辯。

流猶過也。失也。

聽者亂於辭。知此二者。則道不可以忘也。

## 弟子行第十二

衛將軍文子。

衛卿名彌牟也。圖記將軍文子注。彌牟也。春按左傳。乃才芳也。以父

於子貢曰。吾聞孔子之施教也。先之以詩書。而導之以孝悌。說

第四章ハ說苑反質篇ニ見ユ。文少シク異ナルノミ。此章何本闕ク。

此篇ハ大戴禮衛將軍文子篇ニ見ユ。文少シク異ナリ。

詩曰以下何本無シ。詩ハ小雅小旻篇ナリ。

何本口ヲ曰ニ作ル。  
口是何傷云云ハ口ハ害  
ヲ爲サズト言ハンカ、  
口ハ實ニ禍ノ門ナリト  
ノ義ナリ。

何本或チ惑ニ作ル。

能慎之。福之根也。口是何傷。禍之門也。

老子。禍兮福之所倚。福兮禍之所伏。

強梁者

不得其死。

老子書載此句。又曰。堅強者死之徒。

好勝者必遇其敵。

不可長保。物或惡之。有道者不處也。

盜憎主人。民怨其上。

盜被盜之主有言。則不利於盜。故盜憎主人。爲民上者。必有以教乎民。而民不

能以盡從也。故民怨其上。左傳。伯宗妻。戒伯宗。亦有此言。豈習聞之與。說苑作盜怨主人。民害其貴。夫金玉滿堂。莫之能守。富貴而驕。自遺其咎。多藏必厚亡也。久矣。

君子

知天下之不可上也。

上說苑作蓋。

故下之。知衆人之不可先也。故後

之。

老子謂欲上民。必以言下之。欲先民。必以身後之。欲上欲先之心。視此爲私矣。

溫恭慎德。使人慕之。

是故彰不自伐。故有功。不自矜故長。夫唯不爭。故天下莫能與之爭。

執雌持下。人莫踰之。

後其身而身先。外其身而身存。

人

皆趨彼。我獨守此。

知其雄。守其雌。知其白。守其黑。知其榮。守其辱。自知不自見。自愛不自貴。故去彼取此。

人皆或之。

我獨不徙。

或之。東西轉移之貌。處衆人之所惡。衆人皆有餘。而獨我若遺。

內藏我智。不示人技。

和其光。同其塵。衆人昭昭。我獨若昏。俗人察察。我獨悶悶。

我雖尊高。人弗我害。

處上而民不害。處前而民不害。

誰能於

此。

江海雖左。

地道以右爲尊。而江海東注。

長於百川。以其卑也。

水陰長。右海江。

雖在於其左。而能爲百川長。以其能下。

老子書亦曰。江海所以爲百谷王者。以其善下之。故能爲百谷王。故君子居則貴左。天道無親。而能下人。



忽念ハ油斷シテ意ニ介セズナリ。  
何本是猶、欲、豈不惑哉皆無シ。

第三章ハ說苑敬慎篇ニ見ユ、文異同有リ。  
何本太祖、廟堂無ク、階ヲ陞ニ作ル。  
參絨ハ三ヶ處ニ封印スルナリ。

焔焔、涓涓、綿綿、毫末皆始メニシテ小ナルニ言フ。

望之。謂從者曰。此周之所以盛也。夫明鏡所以察形。往古所以知今。人主不務襲述於其所以安存而忽怠於其所以危亡。是猶未有以異於卻走而欲求及前人也。豈不惑哉。

孔子觀周。遂入太祖后稷之廟。圖說苑作孔子之周。觀于太廟。后稷之廟。即太廟也。廟堂右階

之前有金人焉。圖鑄金爲人。名磨兜堅。參絨其口。而銘其背曰。古之慎言

人也。圖皇覽記。陰謀黃帝金人器銘。武王問尙父曰。五帝之誠。可得聞乎。尙父曰。黃帝之誠曰。吾之居民上也。搖搖恐夕不至朝。故爲金人。二封其口。曰。古之慎言。然則后稷

之廟。孔子之所見者。殆卽此之類歟。戒之哉。無多言。多言多敗。無多事。多事多患。安樂

必戒。雖處安樂。必警戒也。圖安必有危。樂極生哀。無行所悔。言當詳而後行。所悔之事。不可復行。圖所悔之事。前車覆也。勿謂

何傷。其禍將長。勿謂何害。其禍將大。勿謂何殘。其禍將然。勿謂

不聞。神將伺人。圖說苑作天妖。伺人。伺察也。焔焔圖一作熒熒。不滅。炎炎若何。涓涓

不壅。終爲江河。綿綿不絕。或成網羅。綿綿微細。若不絕。則有成羅網者也。毫末不扎。

圖說苑作將尋斧柯。如毫之末。言至微也。扎拔也。尋用也。圖物皆自微至著。積小成大。人之稔禍。何以異此。嘗見汲書。亦有此數句。誠

青青不伐。

何本無以有己以下十六字爲人子者、無以有己、爲人臣者、毋以有己作ル。  
無以有己云云ハ各、倒裝法ナリ、惡ハ有二作ルヲ可トス。

第二章。  
墉ハ壁ナリ。

古ハ堂ノ奥ニ室有リ、堂ヨリ室ニ入ルニ月有リ、月ノ西ニ牖有リ、戸ト牖トノ前ニ斧ヲ刺、繡セル屏風ヲ置ク、之ヲ斧展ト云フ、其前ニ南面シテ立チ、諸侯ハ北面シテ拜スルナリ。

所以王也。及去周。圖紀年。孔子年四十歲與史記不同。老子送之曰。吾聞富貴者送

人以財。仁者送人以言。吾雖不能富貴。而竊仁者之號。請送子

以言乎。凡當今之士。聰明深察。而近於死者。好譏議人者也。博

辯閎達。而危其身者。好發人之惡者也。無以有己。爲人子者。父

母之。無以惡己。爲人臣者。言聽則仕。不用則退。保身全行。

有也。無以惡己。爲人臣者。臣之節也。圖不敢有其身也。孔子曰。敬奉

教。自周反魯。道彌尊矣。遠方弟子之進。蓋三千焉。

孔子觀乎明堂。觀四門墉有堯舜之容。桀紂之象。而各有善惡

之狀。興廢之誠焉。圖淮南子。文王周觀得失。徧覽是非。堯舜所以昌。桀紂所以亡者。皆著於明堂。成康繼文武之業。守明堂之制。觀存亡之跡。見成敗

之變。以此言考。又有周公相成王。抱之負斧展南面。以朝諸侯之

圖焉。世之博學者。謂周公便履天子之位。失之遠矣。○宸隱起反。圖宸狀如屏風。以絳爲質。高八尺。東西當戶。牖之間。繡爲斧文。故曰斧展。天子見諸侯。則立負之而南面。以對諸侯也。武王崩。太子成王誦幼而踐祚。周公相之。故抱以負斧展也。王應麟曰。有周盛時。褒賞功德。或藏在盟府。或記于太常。或銘於昆吾之鼎。獨周公有大勳勞於天下。乃繪像于明堂之牖。期億萬年無忘師保之德。使賂之者肅然動心。願竭忠盡瘁。追配前人。褒崇勸獎之道。於是爲至。然則漢唐圖畫殿閣之事。亦不爲無本矣。

孔子徘徊而



至儉也。其恭儉也。若此。臧孫紇有言。武仲。紇臧。聖人之後。若不當世。弗父。

何殷湯之後。而則必有明德而達者焉。孔子少而好禮。其將在矣。

不繼世爲宋君。將。屬臣曰。汝必師之。今孔子將適周。觀先王之遺制。考禮樂。

孔子。之所極。斯大業也。君盍以乘資之。臣請與往。公曰。諾。與孔子車。

一乘。馬二匹。豎子侍御。敬叔與俱。至周。歷聘紀年。孔子三十四歲至周。後適齊。留七年。又去適周。考史記。

不同。孔子初適周。在魯昭二十四年。再適周二十九年。孔子年三十九矣。先孟僖子將卒。屬南宮敬叔并仲孫何忌曰。孔子聖人之後。二子必師。而學禮樂焉。及卒。二子請命於昭公。來師。孔

子。孔子謂曰。吾聞周有老聃。通禮樂之原。明道德之歸。吾將問之。今往矣。二子歸告於昭公。曰。孔子將適周。願君以乘資之。臣請與往。公曰。諾。遂賜孔子車一乘。馬二匹。及侍御者。敬叔與孔

子俱適周也。問禮於老聃。史記。孔子問禮於老聃。老聃曰。子所言者。其人與骨。皆已朽矣。獨其言在耳。今按禮記。孔子有吾聞諸老聃之言。殆卽

當時在周所問之禮。而註禮者謂非著五千言之老聃。夫五千言之訪樂於萇弘。弘周

老聃。卽夫子所問之人。舍此人。則同時者更有何老聃。而知禮耶。訪樂於萇弘。周

大夫。圖按紀年。夫子訪樂。在問禮之前。孔叢子。弘謂劉文公曰。吾觀仲尼。有聖人之表。河目而龍額。黃帝之形貌也。脩肱而龜背。長九尺六寸。成湯之形體也。言必稱先王。躬履謙讓。洽聞強

記。博物不窮。其聖人之興者乎。歷郊社之所。祭天。地處。考明堂之則。則法。圖朝。察廟朝之度。宗廟朝廷之法度。於是喟然曰。吾乃今知周公之聖。與周之

度ハ建築ノ法度ナリ。

# 孔子家語卷第三

## 觀周第十一

第一章ハ昭公七年左傳、史記孔子世家ニ見ユ、文異同有リ。  
南宮敬叔姓ハ仲孫名ハ闕、孟懿子ノ弟ナリ、鄭玄以テ南宮紹（一名述）字ハ子容、即チ南宮ト一人ト爲スハ非ナリ。  
何本通禮樂之原云云十字無シ、又對曰ヨリ豎子侍御ニ至ル百三十二字無シ。  
聖人ハ弗父何、正考父ヲ指スナリ。  
弗父何ノ後ニ孔父嘉有リ、宋ノ太宰タリ、華督ト云フ者亂チ作シ、嘉ヲ殺シ遂ニ宋君ニ及ブ、嘉ノ子胤チ避ケテ魯ニ走リ、孔氏タリ。

孔子謂南宮敬叔曰。吾聞老聃。闕周守藏室之史。博古知今。敬叔孟僖子子也。今而通禮樂之原。明道德之歸。則吾師也。今將往矣。對曰。謹受命。遂言於魯君曰。臣受先臣之命。先臣云。孔子聖人之後也。聖人。殷湯滅於宋。孔子之先。去宋奔魯。故曰滅於宋也。其祖弗父何。始有國而授厲公。公世子厲公兄也。讓國以授厲公。春秋傳曰。以有宋而授厲公。宜始始有國始有宋也。正考父。佐戴武宣。宣三命。茲益恭。士一命。大夫再命。卿三命也。故其鼎銘曰。臣有功德。君命銘之。一命而僂。再命而偃。三命而俯。僂恭於僂。偃恭於偃。俯恭於俯。循牆而走。言恭之甚。亦莫余敢侮。余我也。我考父也。以其恭。如此。故人亦莫之侮也。饘於是。粥於是。以飭其口。饘。糜也。爲糜粥於此。鼎言。



爲ツク此詩者。其知政乎。夫爲組者。總ベ紕於此。成文於彼。言其動於  
近行於遠也。執此法以御民。豈不化乎。竿旄之忠告至矣哉。  
之詩者。樂乎善道。告人取喻。  
於素絲良馬。如組紕之義。  
竿旄

汝下民ハ鷦鷯ガ高樹ノ  
上ニ集チ作リ居ルヲ以  
テ地上ノ人ヲ然カク言  
フニ取ル、此注ハ鄭箋  
下民ヲ成王ノ事トシ  
テ解クモノト頗ル異ナ  
リ。

孔子謂<sup>ヒテ</sup>子路曰<sup>ニ</sup>。君子而強氣<sup>ニシテ</sup>。則不得<sup>レ</sup>其死<sup>ヲ</sup>。小人而強氣<sup>ナレバ</sup>。則刑戮<sup>ニシテ</sup>。  
薦臻<sup>シキリニ</sup>。幽詩曰<sup>ニ</sup>。殆天之未陰雨<sup>クオヨビテ</sup>。徹彼桑土<sup>セトリテ</sup>。綢繆<sup>ス</sup>牖戶<sup>ヲ</sup>。殆及也。徹剝也。桑  
未雨。剝取桑根。以纏綿其牖戶。喻<sup>ザルニ</sup>我  
國家積累之功。乃難成之若此也。  
今汝下民。或敢侮余<sup>ハ</sup>。今者周公時言我先  
王致此大功至艱。而  
下民敢侮<sup>レ</sup>我周道。謂管蔡之屬。  
不可不遏絕之。以存周室者也。  
孔子曰<sup>ク</sup>。能治國家之如此<sup>ムルニト</sup>。雖欲侮之<sup>ク</sup>。豈  
可得乎<sup>ケンヤ</sup>。周自后稷<sup>ハ</sup>。積行累功<sup>リ</sup>。以有爵土<sup>ネ</sup>。公劉重之<sup>ヲ</sup>。以仁<sup>スルニ</sup>。及至太  
王宣父<sup>ニ</sup>。敦以德讓<sup>ク</sup>。其樹根置本<sup>テ</sup>。備豫遠矣<sup>ハ</sup>。初太王都幽<sup>セリニ</sup>。狄人侵  
之事<sup>ヲ</sup>。之以皮幣<sup>フルニニテスレドモ</sup>。不得免焉<sup>ルヲ</sup>。事之以珠玉<sup>フルニニテスレドモ</sup>。不得免焉<sup>ルヲ</sup>。於是屬耆老<sup>ニ</sup>  
而告之<sup>ゲテニ</sup>曰<sup>ク</sup>。狄人之所欲<sup>ハ</sup>。吾土地也<sup>スルガ</sup>。者渠<sup>夷反</sup>。吾聞之<sup>ク</sup>。君子不以所養<sup>ハ</sup>  
而害人<sup>セテ</sup>。二三子何患<sup>ソ</sup>乎無君<sup>キテ</sup>。遂獨與太姜去<sup>リ</sup>之<sup>ヲ</sup>。踰梁山<sup>エバ</sup>。邑于岐  
山之下<sup>ニ</sup>。幽人曰<sup>ク</sup>。仁人之君<sup>ル</sup>。不可失也<sup>カラフ</sup>。從之<sup>ト</sup>。如歸市焉<sup>スルガニ</sup>。天之與周<sup>クミシ</sup>  
民之去殷久矣<sup>ルコトサ</sup>。若此而不能<sup>ルハ</sup>天下<sup>クセ</sup>。未之有也<sup>ダレ</sup>。武庚惡能侮<sup>ハ</sup>。  
名祿父與管蔡共爲<sup>ニ</sup>。  
亂也。○惡汪胡反。  
邶詩曰<sup>ニ</sup>。執轡如組<sup>ルコトヲ</sup>。兩驂如舞<sup>ザル</sup>。驂之與服<sup>シトフガ</sup>。  
孔子曰<sup>ク</sup>。和諧中節<sup>和諧中節</sup>。



惠則可。吾固不可。吾將以吾之不可學柳下惠之可。闕惠之德著矣。其守定矣。

非惠不可。此魯人之有所不可也。孔子聞之曰。善哉。欲學柳下惠者。未有似於此者。

期於至善而不襲其爲。可謂智乎。

孔子曰。小辯害義。小言破道。關雎。闕詩國風首篇。興于鳥。而君子美之。

取其雌雄之有別。闕雌鳩生有定偶。偶常並遊。摯而有別。鹿鳴。闕詩小雅首篇。興于獸。而君子

大之。取其得食而相呼。闕雄有別。得食相呼。即義道所在。若以鳥獸之

名嫌之。固不可行也。闕孟子謂詩以意逆志。是爲得之。夫詩之託物博矣。鳴鳩言均一也。羔羊取純潔也。騶虞不嗜殺也。鴛鴦在梁。得所止也。

桑扈啄粟。失其性也。倉庚陽之候也。鳴鵲陰之兆也。兼葭霜露變也。桃蟲忸飛化也。鶴鳴九臯。誠不可揜也。鳶飛魚躍。道無不在也。南有樛木。正女之操也。溫有荷華。君子之德也。匪鱣匪鮪。避危難也。匪兕匪虎。慨勞疫也。蓼莪常棣。知孝友也。繫蕢行葦。見忠信也。葛屨褊褊。而羔裘怠也。蟋蟀儉而蟋蟀奢也。爰有樹檀。其下維穀。美必有惡也。周原聃聃。莖茶如飴。惡不可爲美也。黍

以爲稷。心眩於事也。蠅以爲鷄。心惑於聽也。菉竹猗猗。文章著也。皎皎白駒。賢人隱也。贈以芍藥。貽我握椒。芳香之辱也。焉得諛草。言采其蕤。憂思之深也。柞械斯拔。候薪候蒸。盛衰之義也。鳳凰于飛。難離于羅。治亂之符也。相鼠。碩鼠。疾惡也。采芣采芣。傷讒也。引而申之。觸類而長之。

莫不有道義之可稱焉。夫子獨舉關雎。鹿鳴而言。即風雅之首篇。以槩其餘耳。世有徵一事。察一辭。審一技者。可曲說。而

不可廣應也。君子惡之。

第十七章 淮南子泰族訓二見ユ、孔子曰ノ二句無シ。

第十五章ハ禮記雜記下、說苑說叢篇ニ見ユ、文頗ル異ナリ。

第十六章ハ詩小雅巷伯毛傳ニ見ユ、文詳ナリ。

何本開ヲ同ニ作リ、敢字無シ。  
不逮門ハ城門ノ閉ヅル時ニ後レタルナリ。  
何本逮ヲ建ニ作ル。

心。不孫以爲勇。故曰。退之而不怨。先之斯可從已。  
以爲一師也。  
言人退之不怨。先之則可從。足

孔子曰。君子有三患。未之聞。患弗得聞。既得聞之。患弗得學。既得學之。患弗能行。有其德。而無其言。君子恥之。既得之。而又失之。君子恥之。地有餘。而民不足。君子恥之。衆寡均。而人功倍已焉。君子恥之。  
凡興功業。多少與人同。而功殊倍已。故恥之也。

魯人有獨處室者。鄰之釐婦。亦獨處一室。  
釐寡婦也。闔釐與嫠同。  
夜暴風

雨至。釐婦室壞。趨而託焉。魯人閉戶而不納。釐婦自牖與之言。

曰。子何不仁而不納我乎。魯人曰。吾聞男女不六十不閒居。今

子幼。吾亦幼。是以不敢納爾也。  
闔禮寡婦之子。非有見焉。則弗友也。君子以辟遠也。而況身近之乎。  
婦人

曰。子何不如柳下惠然。嫗不逮門之女。  
闔以體冒曰嫗。不逮門名。  
國人不稱

其亂。  
闔史柳下惠遠行歸。夜宿於郭門外。頃閒有女子來。同宿。時天大寒。惠恐女子凍死。乃坐女子于懷。以衣覆之。至曉不爲亂。  
魯人曰。柳下



第十一章ハ說苑說叢篇ニ見ユ、孔子以下ノ句無シ。  
以下五章何本闕ク。

第十二章ハ荀子哀公篇ニ見ユ、文略ナリ。  
委ハ委貌ト云フ冠ナリ、章甫ハ宋人ノ冠ナリ。

折ハ損耗ノコトナリ。

第十三章。  
入其門ハ風雨ヲ避ケンガ爲メナリ。

第十四章。

曾子曰、狎甚則相簡、莊甚則不親。是故君子之狎、足以交歡。其莊足以成禮。孔子聞斯言也、曰、二三子志之。孰謂參也不知禮乎。

哀公問曰、紳委章甫、有益於仁乎。  
委曲貌。章甫冠名也。孔子作色而對曰、

君胡然焉。衰麻苴杖者、志不存乎樂。非耳弗聞。服使然也。黻

袞冕者、容不褻慢。非性矜莊。服使然也。介冑執戈者、無退懦之

氣。非體純猛。服使然也。且臣聞之、好肆不守折。  
言市弗能爲廉。好肆不守折也。而

長者不爲市。  
言長者之行。則不爲市賈之事。竊夫其有益與無益。君子所以知。  
竊宜

爲察。

孔子謂子路曰、見長者而不盡其辭。雖有風雨、吾不能入其門。

矣。故君子以其所能敬人。小人反是。

孔子謂子路曰、君子以心導耳目。立義以爲勇。小人以耳目導

第十章ハ詩大雅絲篇毛傳、尙書大傳、說苑君道篇ニ見ユ、文異同有リ。  
何本仁人ヲ之仁ニ作ル。  
何本入其邑以下十二字無シ。  
毛本爲卿ヲ于卿ニ作ル、蓋シ二ノ爲ノ字當ニ于ニ作ルベシ。何本下ノ爲ヲ于ニ作ル。

不及<sup>シテ</sup>二年必亡<sup>ニ</sup>。今過<sup>ギテ</sup>朞而亡<sup>ブ</sup>。夫子何以知<sup>テ</sup>其然<sup>ル</sup>。孔子曰。夫祭者。孝子所以自盡<sup>ナリミ</sup>於其親<sup>ニ</sup>。將祭而亡<sup>ナフ</sup>其牲<sup>チ</sup>。則其餘所亡者多矣。若此而不亡<sup>ル</sup>者。未<sup>レ</sup>之有<sup>也</sup>。

虞、芮二國

圖虞在河東大陽縣。芮在馮翊臨晉縣。

爭田而訟。連年不決。乃相謂曰。吾聞

西伯仁人也。

西伯文王。

盍往質<sup>ニ</sup>之。

盍何不質正也。圖質正也。

入其境。則耕者讓

畔。行者讓路。入其邑。男女異路。斑白不提挈。入其朝。士讓爲大

夫。大夫讓爲卿。虞、芮之君曰。嘻。吾儕小人也。不可以入<sup>ニ</sup>君子之

朝。

儕等。遂自相與而退。咸以所爭之田爲閒田矣。孔子曰。以此觀

之。文王之道。其不可加焉。不令而從。不教而聽。至矣哉。

圖史記。虞芮之人有

獄。不能決。乃如周。入界耕者皆讓畔。民俗皆讓長。虞、芮之人。未見西伯。皆慙相謂曰。吾所爭。周人所恥。何往爲。祇取辱耳。遂俱讓而去。諸侯聞之曰。西伯蓋受命之君。說苑。虞人與芮人質其成於文王。入文王之境。則見其人民之讓爲士大夫。入其國。則見其士大夫之讓爲公卿。二國者相謂曰。其人民讓爲士大夫。其士大夫讓爲公卿。然則此其君亦讓以天下而不居矣。二國者未見文王之身。而讓其所爭。以爲閒田而反。孔子曰。大哉。文王之道乎。其不可加矣。不動而變。無爲而成。敬慎恭己。而虞、芮自平。故書曰。惟文王之敬忌。此之謂也。



第七章ハ説苑至公篇ニ見ユ、文詳ナリ。以下三章何本闕グ。

第八章ハ説苑權謀篇ニ見ユ、文少シク異ナリ。兆即チ龜ヲ灼キテトスルノ多少ニヨリテ德ノ高下ヲ言外ニ表ハセルナリ。

第九章同上。

言也。

孔子爲魯司寇。斷獄訟。皆進衆議者而問之。曰。子以爲奚若。某以爲何若。皆曰。云云。如是然後。夫子曰。當從某子。幾是。議之。

孔子問漆雕憑曰。子事臧文仲。武仲。孺子容。此三大夫孰賢。對曰。臧氏家有守龜焉。名曰蔡。文仲三年而爲一兆。武仲三年而爲二兆。孺子容三年而爲三兆。憑從此見之。若問三人之賢與不賢。所未敢識也。孔子曰。君子哉。漆雕氏之子。其言人之美也。隱而顯。言人之過也。微而著。智而不能及。明而不能見。孰克如此。克能也。而宜爲如也。

魯公索氏將祭而亡其牲。索先落反。孔子聞之曰。公索氏不及二年將亡後一年而亡。門人問曰。昔公索氏亡其祭牲而夫子曰。

化ハ善ニ移ルナリ。  
何本持テ待ニ作ル。

齊ハ裳ノ下方ノ縫著ノ  
處ナリ。

第六章ハ呂氏春秋孟春  
紀貴公篇、說苑至公篇  
ニ見ユ、文少シク異ナ  
ルノミ。

何本又何求之之字ヲ焉  
ニ、不曰チ亦曰ニ作ル。

以爲質。仁以爲衛。不出環堵之室。而知千里之外。圖知見知也。有

不善則以忠化之。侵暴則以仁固之。圖固 何持劒乎。子路曰。

由乃今聞此言。請攝齊以受教。齊裳下緝也。受教者攝齊升堂。圖史記。子路

子。孔子設禮。稍誘子路。子路後儒服。性鄙好勇立志伉直冠雄鷄佩褊豚陵暴孔

委質。因門人請爲弟子。此蓋初見時。

楚恭王名出遊。亡烏嗥之弓。良弓之名。圖說苑。楚共王出獵而遺其弓。烏嗥弓

上。悉持龍髯。髯拔墮。弓抱其弓而號。後世遂名弓曰烏號。此蓋因弓之名而妄實以事。不足據

也。而風俗通又有說曰。烏號弓者。柘桑之枝。枝條暢茂。烏登其上。垂下著地。烏適飛去。從後撥

殺。取之爲弓。因以烏號名耳。可笑。公孫龍子。楚王張繁弱之弓。載忘

歸之矢。以射蛟兕於雲夢之圃。而喪其弓。繁弱忘歸。亦弓矢名也。

左右請求之。王

曰。止。楚王失弓。圖王一 楚人得之。又何求之。孔子聞之曰。惜乎。

其不大也。不曰人遺弓。人得之而已。何必楚也。圖言楚猶有私於其

矣。公孫子曰。楚王仁義而未遂也。劉向曰。仲尼所謂大公也。已上說苑同。或問人遺人得而勿

求。是乎。自弓而推。則有大於弓者。先儒有言。王亡其夫人。而勿求。不可也。桀紂所失之天下。

即湯武所得之天下也。而一切弗恤。其可乎哉。呂氏春秋曰。荆人有遺弓者。而不肯索。曰。荆人



第二章ハ呂氏春秋慎行  
論壹行篇ニ見ユ、文頗  
ル異ナリ。

史記ニヨレバ、注ノ因  
レ陳ハ當ニ因縣ニ作  
ルベシ。

以下三章何本闕ク。

一言之信トハ初メ陳チ  
討ツ時、陳人ニ勿レ驚、  
吾誅ニ微舒ニ而已ト言ヘ  
ルチ指ス。

第三章ハ呂氏春秋慎行  
論壹行篇、說苑反質篇  
ニ見ユ、文異同有リ。

難ハ雜色ナリ。

第四章ハ說苑貴德篇ニ  
見ユ、文異同有リ。

第五章同上。

孔子讀史至楚復陳。陳夏徵舒殺其君。楚莊王討之。因陳取之。而申叔時諫。莊王從之。還復陳。喟然嘆曰。賢

哉。楚王輕千乘之國。而重一言之信。匪申叔之信。不能達其義。

匪莊王之賢。不能受其訓。

孔子嘗自筮其卦得賁焉。愀然有不平之狀。子張進曰。師聞卜

者。得賁卦吉也。而夫子之色有不平。何也。孔子對曰。以其離邪。

在周易山下有火。謂之賁。離下艮上。離爲火。艮爲山。非正色之卦也。夫質也。黑

白宜正焉。今得賁。非吾兆也。賁飾。吾聞丹漆不文。白玉不彫。何

也。質有餘。不受飾。故也。

孔子曰。吾於甘棠見宗廟之敬也甚矣。召伯聽訟於甘棠。愛其樹。作甘棠之詩也。思其人

必愛其樹。尊其人必敬其位。道也。

子路戎服見於孔子。拔劍而舞之。曰。古之君子固以劍自衛乎。

圖說苑。子路持劍。孔子問曰。由安用之乎。子路曰。善古者固以善之。不善古者固以自衛也。善善人善之者。無所事劍矣。

孔子曰。古之君子忠

ハ衆人ノ如クスルナリ。

第一章ハ荀子哀公篇ニ見ユ、文略ナリ。孔子不對以下十八字何本無シ。以君之間ノ以字、故方思以下七字亦無シ。

變ハ惡ヲ改ムルナリ。

何本君舍此道以下十三字無シ。

無道隱之可也。國有道則袞冕而執玉。

袞冕文衣盛飾也。

### 好生第十

魯哀公問於孔子曰。昔者舜冠何冠乎。

王問周公之言。圖尙書大傳作成

孔子不

對。公曰。寡人有問於子。而子無言何也。對曰。以君之間不先其

大者。其冠也。與儒服問同。故方思所以爲對。公曰。其大何乎。孔子

曰。舜之爲君也。其政好生而惡殺。其任授賢而替不肖。德若天

地而靜虛。化若四時而變物。而信無爲而成也。是以四海承風。暢

於異類。之夷狄也。鳳翔麟至。鳥獸馴德。人不驚。是爲馴順之德。記鳳凰麒

麟皆在郊。阪其餘鳥獸之卵胎。皆可俯而闕者是也。無他也。好生故也。已。則古之衣。上有冒。而何領者。何

足。改觀於天下後世哉。荀子。魯哀公問舜冠於孔子。孔子不對。三問不對。哀公曰。寡人問舜冠

於子。何以不言也。孔子對曰。古之王者。有務而拘領者也。其政好生而惡殺焉。是以鳳在列樹。

麟在郊野。鳥鵲之巢可俯而窺也。君不此問。而問舜冠。所以不對也。又太平御覽引家語曰。哀公問孔子曰。舜何冠。孔子不對。公曰。有問於子。而不對。何也。對曰。舜之爲君。好生惡殺。任能授

賢。君舍此不尊。而冠是問。是以不卽對也。君舍此道而冠冕是問。是以緩對。



二人則宗廟不輟。父有爭子。不行無禮。士有爭友。不爲不義。故子從父。奚子孝。臣從君。奚臣貞。審其所以從之。之謂孝。之謂貞也。注。審其可從。則從。不可從。則不從。可從。不從。則非臣子。不可從。而從。陷君父矣。明於從不從之義。而能致恭敬忠信端慤。以慎行之。則謂之孝之貞矣。傳曰。從道不從君。從義不從父者是也。孝經曾子問。子從父之令。可謂孝乎。子曰。昔者天子有爭臣七人。雖無道。不失其天下。諸侯有爭臣五人。雖無道。不失其國。大夫有爭臣三人。雖無道。不失其家。士有爭友。則身不離於令名。父有爭子。則身不陷於不義。故當不義。則子不可以不爭於父。臣不可以不爭於君。故當不義。則爭之。從父之令。又焉得爲孝乎。

子路盛服見於孔子。子曰。由是倨倨者何也。夫江始出於岷山。其源可以濫觴。觴所以盛酒者。言其微也。及其至于江津。不舫舟。不避風。則

第十章ハ荀子子道篇、韓詩外傳卷三、說苑雜言篇ニ見ユ、文異同有リ。  
以下二章何本闕ク。  
舫舟ハ二舟ヲ並ベルナリ。

不可以涉。非唯下流水多邪。今爾衣服既盛。顏色充盈。天下且孰肯以非告汝乎。子路趨而出。改服而入。蓋自若也。子曰。由志之。吾告汝。奮於言者華。自矜奮於言者。華而無實。奮於行者伐。自矜奮行者。是自伐。夫色

智而有能者。小人也。故君子知之曰知。言之要也。不能曰不能。行之至也。言要則智。行至則仁。既仁且智。惡不足哉。

子路問於孔子曰。有人於此。被褐而懷玉。何如。  
褐。毛布衣。  
子曰。國

第十一章。被褐而懷玉。ハ道ヲ懷キ藏シテ表面

「第九章ハ荀子子道篇ニ見ユ、文頗ル異ナリ。何本章首ノ子貢ヲ魯哀公ニ、奚疑焉ヲ三問、孔子不レ對ニ作ル。」

「何本鄙チ小人ニ作リ、無シ。」

入問亦如之。對曰。智者自知。仁者自愛。子曰。可謂士君子矣。

子貢問於孔子曰。子從父命孝乎。臣從君命貞乎。奚疑焉。〔不違〕

哀公之意。〔孔子趨出以語子貢曰。鄉者君問丘曰。子從父命。孝乎。臣從君命。貞乎。三問而丘不對。賜以爲何如。子貢曰。子從父命。孝矣。臣從君命。貞矣。奚疑焉。〕

命孝乎。臣從君命貞乎。三問而丘不對。賜以爲何如。子貢曰。子從父命。孝矣。臣從君命。貞矣。奚疑焉。

從父命孝矣。臣從君命貞矣。奚疑焉。〔荀作夫子。有奚對焉。〕孔子曰。鄙哉賜。

汝不識也。昔者明王萬乘之國。有爭臣七人。〔三問而丘不對。賜以爲何如。子貢曰。子從父命。孝矣。臣從君命。貞矣。奚疑焉。〕則主

無過舉。〔天子有三公四輔。主諫爭以救其過失也。四輔。前曰疑。後曰丞。左曰輔。右曰弼也。〕○爭側逆反。千乘之國。有爭臣五

人。〔三卿。內外史。〕則社稷不危。〔諸侯有三卿。股肱之臣有內外者也。故有五人焉。〕百乘之家。有爭臣

三人。〔家相室。老邑宰。〕則祿位不替。〔大夫之臣有室老。家相邑宰。凡三人能以義諫爭。〕父有爭子。不陷。

無禮。士有爭友。不行不義。〔士雖有臣。既微且陋。不能以義匡其君。故須朋友之諫。爭於己。然後不義之事不得行之者也。〕故

子從父命。奚詎爲孝。臣從君命。奚詎爲貞。夫能審其所從。〔當詳審所〕

之謂孝。之謂貞矣。〔宜從與不。〕〔荀子賜不識也。下。昔萬乘之國有爭臣四人。則封疆不削。千乘之國有爭臣三人。則社稷不危。百乘之家有爭臣〕



言フ。

第六章ハ荀子宥坐篇ニ見ユ、文異同有リ。

蓋皆斷ハ戸ノ材皆一枚ニアラズシテ斷チテ又接ギテ作ルナリ。

第七章同上。

第八章ハ荀子子道篇ニ見ユ、文少シク異ナルノミ。

是故君子見必觀焉。

子貢觀於魯廟之北堂。出而問於孔子曰。向也賜觀於太廟之

堂。未既輟還瞻北。蓋皆斷焉。輟止。觀北面之蓋皆斷絕也。彼將有說邪。匠過之

也。孔子曰。太廟之堂。官致良工之匠。匠致良材。盡其工巧。蓋貴

久矣。尙有說也。尙猶必也。言必有說。

孔子曰。吾有所恥。有所鄙。有所殆。殆危也。夫幼而不能強學。老而

無以教。吾恥之。去其鄉。事君而達。卒遇故人。曾無舊言。吾鄙之。

事君而達。得志於君。而見故人。曾無舊言。是棄其平生之舊交。而無進之之心者乎。與小人處。而不能親賢。吾殆之。

疏賢而近小人。是危亡之道也。

子路見於孔子。孔子曰。智者若何。仁者若何。子路對曰。智者使

人知己。仁者使人愛己。子曰。可謂士矣。子路出。子貢入。問亦如

之。子貢對曰。智者知人。仁者愛人。子曰。可謂士矣。子貢出。顏回

第五章ハ荀子宥坐篇、  
說苑雜言篇ニ見ユ、文  
異同有リ。  
以下四章何本闕ク。

倂ハ眞直ニ流ルルコ  
ト、拘ハ曲ガリテ流  
ルコトナリ。  
量ハ水ヲ受クル坑ナ  
リ。  
槩ハとゞきナリ、穀物  
ノ類ヲ盛レバとゞき  
以テ之ヲ平ニス、水ハ  
とゞきヲ要ス。  
黄河、長江皆東ニ流  
テ海ニ入ル、故ニ東ト

畏者勝。聰明睿智而守以愚者益。博文多記。  
而守以淺者廣。此六者皆謙德也。與此意同。此所謂損之又損之道也。

之。又損之。即持滿之道也。苟作挹而損之。韓詩損之有道乎下。孔子曰。德行寬裕者。守之以恭。土地廣大者。守之以儉。祿位尊盛者。守之以卑。人衆兵彊者。守之以畏。聰明睿智者。守之以愚。博聞彊記者。守之以淺。夫是之謂挹而損之。詩曰。湯降不遲。聖敬日躋。說苑。孔子曰。高而能下。滿而能虛。富而能儉。貴而能卑。智而能愚。勇而能怯。辨而能訥。博而能淺。明而能闇。是謂損而不極。能行此道。惟至德者及之。易曰。不損而益之。故損自損。而終故益。淮南子。孔子觀桓公之廟。有器焉。謂之宥卮。孔子曰。善哉。予得見此器。顧曰。弟子取水。水至。灌之。其中則正。其盈則覆。孔子造然革容曰。善哉。持盈者乎。子貢在側曰。請問持盈。曰。益而損之。曰。何謂益而損之。曰。夫物盛而衰。樂極則悲。日中而移。月盈而虧。是故聰明睿智。守之以愚。多聞博辯。守之以陋。武力毅勇。守之以畏。富貴廣大。守之以儉。德施天下。守之以讓。此五者先王所以守天下而弗失也。反此五者。未嘗不危也。故老子曰。保此道者。不欲盈。夫唯不盈。故能弊而不新成。

孔子觀於東流之水。子貢問曰。君子所見。大水必觀焉。何也。孔

子曰。以其不息。且徧與諸生而不爲也。夫水似乎德。

生水不與。生而又不德也。其流也則卑下。倂拘必循其理。此似義。

無屈盡之期。此似道。流行赴百仞之嶮而不懼。此似勇。至量必

平之。此似法。盛而不求槩。此似正。綽約微達。此似察。發源必東。

此似志。以出以入。萬物就以化絜。此似善化也。水之德有若此。



ダバ、勞苦ニハ人ニ後レザルナリ。

第四章ハ荀子宥坐篇、韓詩外傳卷三、淮南子道應訓、說苑敬慎篇、文子十守篇ニ見ユ、文異同有リ。

何本夫子二字無シ。

何本置之ノ之字無ク、顧ノ上ニ夫子二字有リ。

重勿爲後。

赴憂患從勞苦輕者宜爲後。重者宜爲先養世者也。

見像而勿強。

像法也。見法而已。不以強世也。○見賢遍反。

陳道而勿怩。

怩。詭也。陳道而已。不與世相詭違也。

此四者丘之所聞也。

孔子觀於魯桓公之廟。

桓公名軌。

有欹器焉。

欹。傾也。欹。傾欹易覆之器。韓詩并說苑云。觀於周廟。有欹器。

焉。太平御覽引家語亦然。晉杜預傳云。周廟欹器。至漢東京猶在御坐。當以周廟爲是。

夫子問於守廟者曰。此謂何器。

對曰。此蓋爲有坐之器。

宥與右同。言可置於坐右也。說苑作坐右。或曰。宥與侑同。勸也。淮南子作宥。文子曰。三皇五帝有勸戒之

器。名侑卮也。

孔子曰。吾聞有坐之器。虛則欹。中則正。滿則覆。明君以

爲至誠。

圖以戒。

故常置之於坐側。顧謂弟子曰。試注水焉。

圖說

子使子路取水而試之。

乃注之水。

圖韓詩并說苑。孔子曰。吾聞右坐之器。滿則覆。虛則欹。中則正。有之乎。對曰。然。孔子使子路取水而試之。

中

則正滿則覆。

圖荀作弟子挹水而注之。中而正。滿而覆。虛而欹。

夫子喟然歎曰。嗚呼。夫物惡

有滿而不覆者哉。子路進曰。敢問持滿有道乎。子曰。聰明睿智。

守之以愚。功被天下。守之以讓。勇力振世。

圖振動也。

守之以怯。

富有四海。守之以謙。

圖說苑。周公戒伯禽曰。德行廣大而守以恭者榮。土地博裕而守以儉者安。祿位尊盛而守以卑者貴。人衆兵彊而守以

第三章ハ晏子春秋内篇  
問丁ニ見ユ、文異同有  
リ。同書ニアリテハ晏  
子ノ語ナリ。  
此章何本闕ク。

養世ハ養生ナリ、從輕  
云云ハ安樂ニハ人ニ先

富一人也。不知士  
出身之咎然也。

是故君子少思其長。則務學。老思其死。則務教。有

思其窮。則務施。圖荀無三其三務字。說苑孔子曰。夫富而能富人者。欲貧而不可得也。貴而能貴人者。欲賤而不可得也。達而能達人者。欲窮而不可得也。

伯常騫問於孔子曰。騫固周國之賤吏也。不自以不肖。將北面

以事君子。敢問。正道宜行。不容於世。正道宜行。而世莫之能貴。故行之則不容於世。隱道宜

行。然亦不忍。世亂。則隱道爲行。然亦不忍爲隱事。今欲身亦不窮。道亦不隱。爲之有

道乎。孔子曰。善哉。子之問也。自丘之聞。未有若吾子所問。辯且

說也。辯當其理。得其說矣。丘嘗聞君子之言道矣。聽者無察。則道不入。言

者不明察。道則不能入也。奇偉不稽。則道不信。稽考也。聽道者不能考校奇偉。則道不見信。此言苟非其人。道不虛行。又

嘗聞君子之言事矣。制無度量。則事不成。其政曉察。則民不保。

保安也。政太曉了。又嘗聞君子之言志矣。剛折者不終。剛則折矣。不終其性命矣。

徑易者則數傷。徑輕也。志輕則數傷於義矣。浩倨者則不親。浩倨簡略不恭。如是則不親矣。就利

者則無不弊。言好利者不可久也。又嘗聞養世之君子矣。從輕勿爲先。從



寬而正可以懷強。愛而恕可以容困。言愛恕者能容困窮。溫而斷可以抑

姦。或問抑奸在斷而已。必曰溫者使彼不得乘吾喜怒而加害也。司馬史記子路爲蒲大夫辭孔子。孔子曰蒲多壯士又難治然吾語汝恭以敬可以執勇寬以正可以容衆。恭正

以靜可以報上說苑同。如此而加之則正不難矣。

### 三恕第九

第一章ハ荀子法行篇ニ見ユ、文異同有リ。

使ハ能ク己ノ使役ニ供スルナリ。

何本可謂ヲ可以ニ作ル。

第二章ハ荀子法行篇ニ見ユ、文異同有リ。

教ハ己ノ子ヲ教フルナリ、窮ハ己窮スルナリ。何本無之思ノ之字無ク窮莫之救ヲ貧無與ニ作ル。

孔子曰。君子有三恕。有君不能事。有臣而求其使。非恕也。有親不能孝。作報。有子而求其報。作孝。非恕也。詩欲報之德。有兄不能敬。有弟。而求其順。聽令。非恕也。士能明於三恕之本。能明此。則可謂端身矣。己也。己正而正人。不爲過矣。大學所求乎身。身不恕而能喻諸人者。未之有也。

孔子曰。君子有三思。不可不察也。少而不學。長無能也。丁長

丈反。老而不教。死莫之思也。無門人思其德。大戴禮。少不諷誦。壯不論議。老不教誨。亦可謂無業之人矣。其言可敬學者。

有而不施。窮莫之救也。無所往託說苑。東閭子嘗富貴而後乞人。人問之。東閭子曰。吾嘗相六七年。未嘗薦一人也。嘗富三千萬。而未嘗

子棄其親而不葬。賜不欲知死者有知與無知。非今之急。後自知之。

子貢問治民於孔子。子曰。懔懔焉若持腐索之扞馬。懔懔戒懼之貌。扞馬突馬。

○扞何旦反。子貢曰。何其畏也。孔子曰。夫通達之屬皆人也。以道導

之。則吾畜也。不以道導之。則吾讎也。如之何其無畏也。

魯國之法。贖人臣妾于諸侯者。皆取金於府。子貢贖之。辭而不

取金。孔子聞之曰。賜失之矣。夫聖人之舉事也。可以移風易俗。

而教導。可以施之於百姓。非獨適身之行也。今魯國富者寡。而

貧者衆。贖人受金。則爲不廉。則何以相贖乎。自今以後。魯人不

復贖人於諸侯。

子路治蒲。請見於孔子。子曰。由願受教於夫子。子曰。蒲其何如。對

曰。邑多壯士。又難治也。子曰。然。吾語爾。語魚據反。恭而敬。可以攝勇。

第十八章ハ說苑政理篇ニ見ユ、文異同有リ。  
第二十章ハ說苑政理篇ニ見ユ、文異同有リ。  
何本孔子チ夫子ニ作ル、攝ハ攝ニ同シ。

第十九章ハ呂氏春秋先識覽察篇、淮南子道應訓、說苑政理篇ニ見ユ、文異同有リ。

第十八章ハ說苑政理篇ニ見ユ、文異同有リ。  
持腐索之ノ之ハ而ニ同シ、扞ハ禦ニ同シ。  
通ハ十井ナリ、達ハ道路ナリ、通達之屬ハ通達ノ國ニ屬スル者ナリ。



第十五章ハ說苑雜言篇ニ見ユ、文異同有リ。

第十六章ハ說苑辨見篇ニ見ユ、文異同有リ。

此章何本ハ卷三辯政篇齊有一是之鳥章ノ前ニ置ク。

何本通問ノ遍字無シ、

之能識ヲ能識之ニ作

リ、王使ノ王字、聘于魯

三字、所謂ノ所字、者也

二字、使者返三字、遂

食之ノ遂字、久之ヨリ

大夫因ニ至ル十二字皆

無ク、曰吾昔之鄭ノ上

ニ字字有リ、此是ノ是

字無シ。

第十七章ハ說苑辨物篇ニ見ユ、文異同有リ。

妨生ハ生キ殘レル人

ノ害ヲ顧ミズシテ葬ヲ

厚クスルナリ。

孔子將行<sup>ニ</sup>。雨而無蓋<sup>シ</sup>。門人曰<sup>ク</sup>。商也有之<sup>リ</sup>。子夏<sup>名也</sup>。孔子曰<sup>ク</sup>。商之爲人<sup>ト</sup>

也。甚恡<sup>オシム</sup>於財<sup>ヲ</sup>。甚也<sup>ハ</sup>。吾聞與人交<sup>ハ</sup>。推其長者<sup>ナルヲ</sup>。違其短者<sup>ナルヲ</sup>。故能久也<sup>シト</sup>。

楚昭王渡江<sup>ヲ</sup>。名王<sup>ヲ</sup>。江中有物<sup>リ</sup>。大如斗<sup>ノ</sup>。圓而赤<sup>シ</sup>。直觸王舟<sup>ニ</sup>。舟人

取之<sup>ル</sup>。王大怪之<sup>ニ</sup>。遍問羣臣<sup>ニ</sup>。莫之能識<sup>シ</sup>。王使使聘于魯<sup>ニ</sup>。問於孔子<sup>ニ</sup>。

子曰<sup>ク</sup>。此所謂萍實者也<sup>ト</sup>。萍水<sup>草也</sup>。可剖而食之<sup>ニ</sup>。吉祥也<sup>ハ</sup>。唯霸者爲能<sup>ス</sup>

獲焉<sup>ヲ</sup>。持諸侯之權曰霸<sup>ト</sup>。使者返王<sup>ニ</sup>。遂食之<sup>ニ</sup>。大美久之<sup>ニ</sup>。使來以告魯<sup>ニ</sup>。

大夫<sup>ニ</sup>。大夫因子游問曰<sup>ク</sup>。夫子何以知其然<sup>ル</sup>。使問孔子<sup>ニ</sup>。何以知之<sup>ニ</sup>。曰<sup>ク</sup>。

吾昔之鄭<sup>ニ</sup>。鄭國在西都<sup>ト</sup>。今華州北有古鄭城<sup>ト</sup>。過乎陳之野<sup>ニ</sup>。河南陳州<sup>ト</sup>。聞童謠<sup>ヲ</sup>。歌<sup>ト</sup>。

曰<sup>ク</sup>。楚王渡江<sup>リ</sup>。得萍實<sup>ヲ</sup>。大如斗<sup>ノ</sup>。赤如日<sup>ノ</sup>。剖而食之<sup>ニ</sup>。甜如蜜<sup>シ</sup>。此是楚

王之應也<sup>ト</sup>。吾是以知之<sup>ニ</sup>。

子貢問於孔子<sup>ニ</sup>。曰<sup>ク</sup>。死者有知乎<sup>ヤ</sup>。將無知乎<sup>ヤ</sup>。子曰<sup>ク</sup>。吾欲言死之有<sup>ル</sup>

知<sup>ル</sup>。將恐<sup>ル</sup>。孝子順孫<sup>ニ</sup>。妨生以送死<sup>ニ</sup>。吾欲言死之無知<sup>ル</sup>。將恐<sup>ル</sup>。不孝之

縣ト云フ。  
蓋ハ車蓋ナリ。  
詩ハ鄭風野有蔓草篇ナリ。

第十四章ハ莊子達生篇  
列子黃帝篇、說符篇、  
說苑雜言篇ニ見ユ、文  
異同有リ。

有<sup>リテ</sup>閒<sup>シバツク</sup>又<sup>ミテ</sup>顧<sup>フ</sup>謂<sup>フ</sup>子路<sup>ニ</sup>。子路<sup>ニ</sup>又<sup>フル</sup>對<sup>コトシ</sup>如<sup>メノ</sup>初<sup>ニ</sup>。孔子曰<sup>ク</sup>。由<sup>ニ</sup>詩<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>云<sup>ハ</sup>乎<sup>ヤ</sup>。有<sup>リ</sup>美<sup>ナ</sup>一<sup>ナル</sup>人<sup>ニ</sup>。清<sup>ニ</sup>揚<sup>ニ</sup>宛<sup>タリ</sup>兮<sup>ニ</sup>。邂逅<sup>ニ</sup>相<sup>ヒ</sup>遇<sup>フ</sup>。適<sup>ニ</sup>我<sup>ニ</sup>願<sup>ガ</sup>兮<sup>ニ</sup>。  
清揚眉目之間也。宛然美也。幽期而會。合願也。今<sup>ハ</sup>程<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>天<sup>ニ</sup>

下<sup>ニ</sup>賢<sup>ニ</sup>士<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。於<sup>テ</sup>斯<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>贈<sup>ラ</sup>。則<sup>チ</sup>終<sup>ニ</sup>身<sup>ニ</sup>弗<sup>ル</sup>能<sup>ハ</sup>見<sup>ル</sup>也<sup>ニ</sup>。小<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>行<sup>ハ</sup>之<sup>ヲ</sup>。

孔子自<sup>リ</sup>衛<sup>ニ</sup>反<sup>レ</sup>魯<sup>ニ</sup>。息<sup>ニ</sup>駕<sup>ニ</sup>于<sup>ニ</sup>河<sup>ニ</sup>梁<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>觀<sup>ル</sup>焉<sup>ニ</sup>。

河水無梁。莊周書說孔子於呂梁言事者通渭水爲河也。

有<sup>ニ</sup>

懸<sup>ニ</sup>水<sup>ニ</sup>三十<sup>ニ</sup>仞<sup>ニ</sup>。

八尺曰仞。懸二十四丈者也。

圓<sup>ニ</sup>流<sup>ニ</sup>九<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>。

圓流回流也。水深急則然。

魚<sup>ニ</sup>鼈<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>道<sup>ル</sup>。

道<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>。鼃<sup>ニ</sup>鼃<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>居<sup>ル</sup>。有<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>丈<sup>ニ</sup>夫<sup>ニ</sup>。方<sup>ニ</sup>將<sup>ニ</sup>厲<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。

厲渡。

孔<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>使<sup>メ</sup>人<sup>ニ</sup>竝<sup>ニ</sup>涯<sup>ニ</sup>止<sup>メ</sup>之<sup>ヲ</sup>。

曰<sup>ク</sup>。此<sup>ニ</sup>懸<sup>ニ</sup>水<sup>ニ</sup>三十<sup>ニ</sup>仞<sup>ニ</sup>。圓<sup>ニ</sup>流<sup>ニ</sup>九<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>。魚<sup>ニ</sup>鼈<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>居<sup>ル</sup>也<sup>ニ</sup>。意<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>難<sup>キ</sup>可<sup>キ</sup>。

濟<sup>ル</sup>也<sup>ニ</sup>。丈<sup>ニ</sup>夫<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>措<sup>カ</sup>意<sup>ヲ</sup>。遂<sup>ニ</sup>渡<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>出<sup>ヅ</sup>。孔<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>問<sup>ヒ</sup>之<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>。子<sup>ハ</sup>巧<sup>ナル</sup>乎<sup>ヤ</sup>。有<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>術<sup>ニ</sup>乎<sup>ヤ</sup>。

所<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>能<sup>ル</sup>入<sup>リテ</sup>而<sup>ニ</sup>出<sup>ヅル</sup>者<sup>ハ</sup>何<sup>ソ</sup>也<sup>ニ</sup>。丈<sup>ニ</sup>夫<sup>ハ</sup>對<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。始<sup>メ</sup>吾<sup>ハ</sup>之<sup>ニ</sup>入<sup>ル</sup>也<sup>ニ</sup>。先<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>忠<sup>ニ</sup>信<sup>ニ</sup>及<sup>ビテ</sup>吾<sup>ハ</sup>之<sup>ニ</sup>出<sup>ヅル</sup>也<sup>ニ</sup>。又<sup>ニ</sup>從<sup>フ</sup>以<sup>テ</sup>忠<sup>ニ</sup>信<sup>ニ</sup>。措<sup>キテ</sup>吾<sup>ハ</sup>軀<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>波<sup>ニ</sup>流<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>吾<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>敢<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>用<sup>フ</sup>私<sup>ヲ</sup>。所<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>能<sup>ル</sup>入<sup>リテ</sup>而<sup>ニ</sup>復<sup>タ</sup>出<sup>ヅル</sup>也<sup>ニ</sup>。孔<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>謂<sup>フ</sup>弟<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。二<sup>ニ</sup>三<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>識<sup>シルセ</sup>之<sup>ヲ</sup>。水<sup>ハ</sup>且<sup>ス</sup>猶<sup>シ</sup>可<sup>キ</sup>以<sup>テ</sup>忠<sup>ニ</sup>信<sup>ニ</sup>成<sup>シテ</sup>身<sup>ヲ</sup>親<sup>ム</sup>之<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>況<sup>シヤ</sup>於<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>乎<sup>ヤ</sup>。

身<sup>ヲ</sup>親<sup>ム</sup>之<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>況<sup>シヤ</sup>於<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>乎<sup>ヤ</sup>。



孔子屢水ヲ稱ス、以テ學問ノ道ニ譬ヘ、其源有リテ流レテ已マザルヲ取ル、汚池ハ一見美ナルガ如シト雖モ、源泉有ルニアラズ、故ニ之ヲ取ラザルナリ。  
第十二章ハ說苑建本篇ニ見ユ、文異同有リ。

何本茵ヲ綯ニ、願ヲ雖作リ、枯魚云々四句無シ。  
枯魚繩ニ貫レテ市ニ賣ラル、久シカラズ蟲チ生ズ、其生ヲ欲スルモ益ナシ。

第十三章ハ說苑尊賢篇韓詩外傳卷二、孔義子雜訓篇ニ見ユ、文異同有リ。  
以下七章何本闕ク。

王肅ハ東海郡鄒縣ノ人ナリ、故ニ注ニ吾之本

也。譬之汚池。水潦注焉。萑葦生焉。雖或以觀之。孰知其源乎。源也。水潦注於池。而生萑葦。觀者誰知其非源泉乎。以言學者雖從外入。及其用之。人誰知其非從此出也者乎。○崔胡官反。

子路見於孔子曰。負重涉遠。不擇地而休。家貧親老。不擇祿而仕。昔者由也。事二親之時。常食藜藿之實。藜藿。藜。藿五葉。爲親負米。百里之外。親歿之後。南遊於楚。從車百乘。積粟萬鍾。鍾。釜十累。茵而坐。列鼎而食。和五味之食器。願欲食藜藿。爲親負米。不可復得也。圖說苑此下曰。枯魚銜索。幾何不蠹。二親之壽。忽如過隙。草木欲長。霜露不使。賢者欲養。二親不待。故曰。家貧親老。不擇祿而仕也。枯魚銜索。幾何不蠹。二親之壽。忽若過隙。孔子曰。由也。事親可謂生事盡力。死事盡思者也。

力。死事盡思者也。

孔子之郟。郟。國名也。少昊之後。吾之本縣也。鄒子達禮。孔子故往諮問焉。○鄒徒甘反。遭程子於塗。傾蓋而語。

傾蓋。蓋。車蓋。終日甚相親。顧謂子路曰。取束帛。以贈先生。贈。送。子路屑然對曰。由聞之。士不中閒見。女嫁無媒。君子不以交禮也。中閒。謂紹介也。

對曰。由聞之。士不中閒見。女嫁無媒。君子不以交禮也。

之何及。曰三失可得聞乎。願子告吾。無隱也。丘吾子曰。吾少時  
好學。周徧天下。後還喪吾親。是一失也。長事齊君。君驕奢失士。  
臣節不遂。是二失也。吾平生厚交。而今皆離絕。是三失也。夫樹  
欲靜而風不停。子欲養而親不待。往而不來者。年也不可再見。  
者親也。請從此辭。遂投水而死。孔子曰。小子識之。斯足爲戒矣。  
自是弟子辭歸養親者十有三。

孔子謂伯魚曰。鯉乎。吾聞可以與人終日不倦者。其唯學乎。其  
容體不足觀也。其勇力不足憚也。其先祖不足稱也。其族姓不  
足道也。終而有大名。以顯聞四方。流聲後裔者。豈非學之效也。  
故君子不可以不學。其容不可以不飾。不飾無類。無類失親。類  
爲貌。不飾故無貌。不得言不飾無類也。爲  
貌矜莊。然後親愛可久。故曰無類失親也。  
禮以忠。失親不忠。情不知親。  
信爲本。失禮不立。非禮則  
無以立。夫遠而有光者。飾也。近而愈明者。學



檻車ハ罪人ヲ載スル車ニテ、板ヲ以テ四面ヲ圍ミシモノナリ。

管仲ハ公子糾ニ事フト雖モ之ニ傳タリシノミ、傳ハ臣ト異ナリ、子糾君トナリテ之ニ事フレバ乃チ臣ト爲ルベシ、故ニ此論有リ、此章ノ論ハ論語憲問篇ニ子路ト子貢トノ問ニ答ヘラレシモノニ本ヅクモノナルベシト雖モ、論旨ハ論語ニ及バズ、後人ノ論語ニ對スル解釋トシテ見ルベキカ。

第十章說苑敬慎篇、韓詩外傳卷九ニ見ユ、文異同有リ。

齊襄公立無常。鮑叔牙曰：君使民慢，亂將作矣。奉公子小白出奔莒。公孫無知殺襄公。管夷吾召忽奉公子糾奔魯。齊人殺無知。魯伐齊，納子糾。小白自莒先入，是爲桓公。乃殺子糾。召忽死也。家殘於齊而無憂色，是不慈也。桎梏而居檻車，無慙心，是無醜也。言無恥惡之心。事所射之君，是不貞也。召忽死之，管仲不死，是不忠也。仁人之道，固若是乎。孔子曰：管仲說襄公不受，公之闇也。欲立子糾而不能，不遇時也。家殘於齊而無憂色，是知權命也。桎梏而無慙心，自裁審也。事所射之君，通於變也。不死，子糾量輕重也。夫子糾未成君，管仲未成臣，管仲才度義，管仲不死。束縛而立功名，未可非也。召忽雖死，過與取仁，未足多也。

孔子適齊，中路聞哭者之聲，其音甚哀。孔子謂其僕曰：此哭哀則哀矣，然非喪者之哀矣。驅而前，少進，見有異人焉。擁鎌帶索，哭者不哀。孔子下車，追而問曰：子何人也？對曰：吾丘吾子也。曰：子今非喪之所，奚哭之悲也？丘吾子曰：吾有三失。晚而自覺，悔

食ヲ携フ、上ハ何物ヲ  
モ給セザルヲ例トス。  
何本多匱餓者ヲ多匱  
於食ニ作ル。

何本不受也ノ也字不受  
ノ上ニ在リ。

何本食饋ヲ私餽ニ、美  
矣ヲ也ニ作リ、汝速已  
ノ汝無ク、不已ヲ否ニ、  
見罪ヲ受罪ニ、必ヲ不  
久ニ作也。

第九章ハ說苑善說篇ニ  
見ユ、文異同有リ。

以下三章何本闕ク。

雨將至恐有水災。故與民修溝洫以備之。而民多匱餓者。是以

簞食壺漿而與之。夫子使賜止之。何也。是夫子止由之行仁也。

夫子以仁教。而禁其行仁也。由不受也。孔子曰。汝以民爲餓也。

何不白於君。發倉廩。圖藏穀物曰倉。倉有屋曰廩。以賑之。圖一作以給食之。而私以

爾食饋之。是汝明君之無惠。而見己之德美矣。圖說苑作是汝不明君之惠而見汝之德

義也。汝速已則可。不已則汝之見罪必矣。〔子路心服而退也。〕圖說

苑同。韓非子。季孫相魯。子路爲郕令。魯以五月起衆爲長溝。子路以其私秩粟爲漿飯。要作溝者於五父之衢而食之。孔子聞之。使子貢往覆其飯。擊其器曰。魯君有民。子奚爲乃食之。子路拂然怨懷。肱而入。請曰。夫子疾由之爲仁義乎。仁義者與天下共其有而同其利者也。今以由之秩粟而食民。不可何也。孔子曰。由之野也。如是之不知禮也。汝之食爲愛之也。夫禮。天子愛天下。諸侯愛境內。大夫愛官職。士愛其家。過其所愛曰侵。今魯有民。而子擅愛之。是子侵也。言未卒。而季孫使者至。讓曰。肥也起民而使之。先生使弟子令走役而食之。將奪肥之民耶。孔子駕而去魯。

子路問於孔子曰。管仲之爲人如何。子曰。仁也。得仁道也。子路曰。昔

管仲說襄公。公不受。是不辯也。欲立公子糾而不能。是不智也。



第六章ハ説苑君道篇ニ見ユ、文異同有リ。  
何本王者有似乎春秋ヲ文王似元年。武王似三春王。周公似正月ニ作ル。

何本成テ正ニ、王者チ生君ニ、萬物皆治チ萬人皆及レ治ニ作リ、春秋ノ秋字、時ノ下ノ而字、行化二字皆無シ。

第七章ハ説苑説叢篇ニ見ユ、文異同有リ。  
第七章何本闕ク。

第八章ハ説苑臣術篇ニ見ユ、文異同有リ。

古ハ道路其他公事ニ民ヲ使役スル時ハ民自ラ

之祝財。則丘之道殆將廢矣。

孔子曰。王者有似乎春秋。

正其本而萬物皆正。

文王以王季爲父。以太任

爲母。以太姒爲妃。以武王。周公爲子。以太顛。閎夭爲臣。其本美

矣。武王正其身。以正其國。正其國。以正天下。伐無道。刑有罪。一

動而天下正。其事成矣。春秋致其時。而萬物皆及。王者致其道。

而萬物皆治。

闕一作王者致其道。而萬民皆治。

周公載已行化。而天下順之。

言行已以行化。其身正。不令而行也。

其誠至矣。

闕說苑同。

曾子曰。入是國也。言信於羣臣。而留可也。行忠於卿大夫。則仕

可也。澤施於百姓。則富可也。孔子曰。參之言此。可謂善安身矣。

子路爲蒲宰。

闕蒲衛邑。

爲水備。與其民修溝洫。

闕說苑作春時古者治野。十夫有溝。百夫有洫。溝深廣各

四尺。洫倍之。

以民之勞煩苦也。人與之一簞食。一壺漿。

簞。箬也。簞。竹器。食飯漿米汁也。

孔子聞之。使子貢止之。子路忿然不悅。往見孔子曰。由也以暴

臣也。傾側法令。先  
後臣以法。欲臣之  
免法也。臣知之。二  
注有。二各處。二注有  
今注ハ各其處ニ錄ス。  
何本樂ハ悦ニ。見君ノ  
君ハ於ニ作ル。

第五章ハ説苑雜言篇ニ  
見ユ。文異同有リ。  
第五章何本闕ク。

臣。以法令先人後臣。闕傾側示之也。先後爲之。地使知法令可進却也。欲臣之免也。臣知獄

決罪定臨當論刑君愀然不樂見君顏色臣又知之君豈私臣

哉天生君子其道固然闕説苑天生仁人之心固然也。此臣之所以悅君也。闕悅説苑

作脫使脫離也韓非子孔子相衛弟子子皐爲獄吏則人足所別者守門人有惡孔子於衛君

者曰尼欲作亂衛君欲執孔子孔子走弟子皆逃子皐從出門明危引之而幽之門下室中吏

追不得夜半子皐問明危曰吾不能虧主之法令而親明子之足是子報仇怨之時也而子何

故乃肯逃我我何以得此於子明危曰吾斷足也固我罪當之不可奈何然方公之獄治臣也

公傾側法令先後臣以言欲臣之免也甚而臣知之及獄決罪定公愀然不悅形於

顏色臣見又知之非私臣而然也夫天性仁心固然也此臣之所以悅而德公也孔子

聞之曰善哉爲吏其用法一也思仁恕則樹德闕思猶存也。加嚴暴

則樹怨闕説苑善爲吏者樹德不善爲吏者樹怨。公以行之其子羔乎。闕春按此在魯聞之

阜事謂其時孔子相衛有惡孔子於衛君者曰尼欲作亂孔子走弟子皆逃子皐從門出此妄也孔子以哀十一年自衛反魯至是六年矣其夏孔子卒

孔子曰季孫之賜我粟千鍾也而交益親。施與衆而交益親。自南宮敬叔之乘我車也而道加行。孔子欲見老聃而西觀周敬叔言於魯君

自周而還弟子故道雖貴必有時而後重有勢而後行微夫一子四方來習也。



祭ハ食ニ先ダチテ先食  
ヲ祭ルナリ

腐餘ハ熟肉ノ腐ラント  
スルコトナリ

第四章ハ說苑至公篇、  
韓非子外儲說左篇ニ見  
ユ、文異同有リ

缺ハ墻ノ壞レタル處ナ  
リ

何本此正ノ此、何故ノ  
何無シ

何本無可奈何ヨリ臣知  
ニ至ル五句ヲ昔公之治

所鬻也。思慮棄之糞壤。不如獻之君子。故敢以進焉。於是夫子再拜受之。使弟子掃地。將以享祭。門人曰。彼將棄之。而夫子以祭之何也。孔子曰。吾聞諸。惜其腐餘。而欲以務施者。仁人之偶也。惡有受仁人之饋。而無祭者乎。

季羔爲衛之士師。獄官。圖刑官曰。則人之足。俄而衛有蒯聵之亂。

初衛靈公太子蒯聵得罪。出奔晉。靈公卒。立其子輒。蒯聵自晉襲衛。時子羔子路並仕於衛也。圖左傳。衛靈公太子蒯聵耻其母南氏淫亂。欲殺之。不果而出奔。公薨。夫人立蒯聵之子輒。以拒蒯聵。魯哀十六年。晉納蒯聵。自戚入于衛。季羔逃之走郭門。圖說苑。子羔爲衛政。則人之足。衛之君臣亂。十羔走郭門。則者守

門焉。謂季羔曰。於彼有缺。季羔曰。君子不踰。又曰。於彼有竇。季

羔曰。君子不隧。隧從竇出。圖隧地道以潛行者。缺竇非正路。君子不踰不隧。惡其近盜竊也。又曰。於此有室。季

羔乃入焉。既而追者罷。季羔將去。謂則者。吾不能虧主之法。而

親則子之足。今吾在難。此正子之報怨之時。而逃我者。三何故

哉。則者曰。斷足固我之罪。無可奈何。曩者君治臣。圖古人凡在下者。對貴者言。皆謙稱

第二章ハ說苑反質篇ニ  
見ユ、文異同有リ。  
以下二章何本ニ闕ク。

第三章ハ說苑貴德篇ニ  
見ユ、文異同有リ。

○說苑作孔子曰。吾所願者。顏氏之計。吾願負衣冠。而從顏氏子也。韓詩。孔子遊於景山之上。子路。子貢。顏淵。從孔子曰。君子登高必賦。小子願言者何其願。丘將啓汝。子路曰。由願奮長戟。盪三軍。乳虎在後。仇敵在前。蠶躍蚊奮。進救兩國之患。孔子曰。勇士哉。子貢曰。兩國構難。壯士列障。塵埃漲天。賜不持一尺之兵。一斗之糧。解兩國之難。用賜者存。不用賜者亡。孔子曰。辯士哉。顏回不願。孔子曰。回何不願。顏淵曰。二子已願。故不敢願。孔子曰。不同意各有事焉。回其願。丘將啓汝。顏淵曰。願得小國。而相之主。以道制臣。以德化君。臣同心。外內相應。列國諸侯莫不從義。嚮風。壯者趨而進。老者扶而至。教行乎百姓。德施乎四海。莫不釋兵輻轡。乎四門。天下咸獲永寧。煊飛蠕動。各樂其性。進賢使能。各任其事。於是君綏于上。臣和于下。垂拱無爲。動作中道。從容得禮。言仁義者賞。言戰鬪者死。則由何進而救。賜何難之解。孔子曰。聖士哉。大也。小子匿聖者起賢者伏。回與執政。則由賜焉。施其能哉。又孔子與子路。子貢。顏淵。游于戎山之上。云。玆不錄。

魯有儉嗇者。瓦鬲。瓦釜。

煮食食之。自謂其美。盛之土型之器。瓦甗。

○型戶經反。

以進孔子。孔子受之而悅。如受太牢之饋。牛羊豕豕。饋遺也。子路

曰。瓦甗陋器也。煮食薄膳也。夫子何喜之如此乎。子曰。夫好諫者。思其君。食美者。念其親。吾非以饌具之爲厚。以其食厚而我思焉。

孔子之楚。而有漁者而獻魚焉。孔子不受。漁者曰。天暑市遠。無



接シ挺シ及サ交兵フルトキヲ。賜ケ著ケ縞衣白冠兵凶事故白冠服也。陳說其閒兵凶事故尚縞素推論

利害ヲトクコトハ釋ニ二國之患ヲ。唯賜能之クセン。使夫二子者從我焉ハ。夫子曰ナレカナ辯哉。

士乎ハ。僂僂者乎キヤ。顏回退而不對ヘ。孔子曰ク。回來。汝奚獨無願乎キ。顏

回對曰ヘク。文武之事ハ。則二子者既言之矣ニ。回何云焉ハ。雖然各言爾

志也ナ。小子言之ヘ。對曰ヘテク。回聞薰蕕不同器而藏薰香蕕臭。薰與周反。堯桀不

共國而治ニシテサ。以其類異也ノナルサ。舜桀紂不同國而治舜桀紂不同國而治。二子之言與回言異。回願得

明王聖主ヲ。輔相之シ。敷其五教敷布也。五教父義母慈。兄友弟恭。子孝。導之以禮樂テシ。使民

城郭不修ヲ。溝池不越ニ。言無踰越溝池言無踰越溝池。不深鑿。鑄劍戟テ。以爲農器シ。放

牛馬於原藪廣平曰原澤。無水曰藪也。室家無離曠之思ト。千歲無戰鬪之患ト。

如此則由無所施其勇又ニ。而賜無所用其辯矣辯說苑作如此則由何憤憤而賜又何僂僂而使乎。

夫子凜然曰トシテク。美哉德也ナルカナ。姚姚者乎ト。子路抗手而對曰テ。夫子何選

焉ト。孔子曰ヤブ。不傷財ソコハ。不害民ルハ。不繁辭クセ。則顏氏之子有之矣チ。

何本不對チ不言ニ作リ  
奚字無ク、顏回對ノ顏  
對二字無ク、二子者ノ  
者字無ク、既ハ已ニ、  
何云ハ何敢與ニ作リ、  
雖然以下十一字チ孔子  
曰、若鄙心不與焉第言  
之ニ作ル。

五教ハ孟子ニハ父子有  
レ親、君臣有レ義、夫婦有  
レ別、長幼有レ序、朋友  
有レ信ト説ケリ。

何本德也チ德乎ニ、對  
チ問ニ、辭チ詞ニ作ル。

孔子家語卷第二

致思第八

第一章ハ韓詩外傳卷七、卷九、說苑指武篇二見ユ、文異同有リ。

何本白羽若月ト赤羽若日ト顛倒シ、旂ハ旌ニ作ル。  
白羽云云ハ軍容ノ盛ナルヲ言フ、之ニ將トシテ戰ハントナリ。

何本復進ノ復字無シ、望ハ當ニ作ル。

孔子北遊於農山之上

圖說苑作北遊。東上農山。山在魯地。按韓詩外傳作景山。又作戎山。

子路子貢顏

淵侍側。孔子四望喟然而歎曰。登高望下。使人心悲。於斯致思。

無所不至矣。言思無所不至。圖今本無此二句。按致思字。乃此篇首名。何可失去。故從藝文類聚增入。二三子各言爾

志。吾將擇焉。子路進曰。由願得白羽若月。赤羽若日。圖兵車旗幟皆插羽。

鐘鼓之音。上震於天。旌旗繽紛。圖繽紛。冗亂貌。下蟠于地。蟠。委。由當

一隊而敵之。圖說苑由且。舉兵而擊之。必也攘地千里。攘卻。圖攘。猶辟也。搴旗執馘。

搴取也。取敵之旂。馘。馘耳也。以效獲也。圖搴取也。不服者殺而獻其首曰馘。唯由能之。使二子者從我焉。夫子

曰。勇哉士乎。憤憤者乎。子貢復進曰。賜願使齊楚合戰於滹潏

之野。滹潏廣大之貌。○滹莫朗反。潏余掌反。圖滹潏模朗切。潏余掌切。滹潏空曠貌。兩壘相望。旌旗相望。塵埃相



孔子家語卷第一終

而非其命也。己自取也。夫寢處不時。飲食不節。逸勞過度者。疾共殺之。居下位。而上干其君。嗜欲無厭。而求不止者。刑共殺之。以少犯衆。以弱侮強。忿怒不類。動不量力。兵共殺之。此三者死非命也。人自取之。若夫智士仁人。將身有節。將行。動靜以義。喜怒以時。無害其性。雖得壽焉。不亦宜乎。



王<sub>ハ</sub>帝<sub>ハ</sub>即<sub>チ</sub>子<sub>ハ</sub>盛<sub>ナリ</sub>。

介<sub>ハ</sub>大<sub>ナリ</sub>。

拱<sub>ハ</sub>ハ兩<sub>ハ</sub>手<sub>ハ</sub>ノ指<sub>ハ</sub>頭<sub>ハ</sub>ヲ接<sub>セシメテ</sub>圓<sub>ヲ</sub>作<sub>ルニ</sub>言<sub>フ</sub>。

第六章ハ韓詩外傳卷一  
說苑雜言篇、文子符言  
篇ニ見<sub>ル</sub>、文異同有<sub>リ</sub>。

之言。豈有其事乎。孔子曰。昔者殷王帝辛之世。紂有雀生大鳥  
於城隅焉。占之曰。凡以小生大。則國家必王。而名益昌。於是帝  
辛介雀之德。介助也。以雀之德爲助也。不修國政。亢暴無極。朝臣莫救。外寇乃  
至。殷國以亡。此卽以己逆天時。詭福反爲禍者也。又其先世殷  
王太戊之時。道缺法圯。以致天孽。桑穀生于朝。七日大拱。占之  
者曰。桑穀野木。而不合生朝。意者國亡乎。太戊恐駭。側身修行。  
思先王之政。明養民之道。三年之後。遠方慕義。重譯至者十有  
六國。此卽以己逆天時。得禍爲福者也。故天災地妖。所以儆人  
主者也。寤夢徵怪。所以儆人臣也。戒災妖。不勝善政。寤夢不勝  
善行。能知此者。至治之極也。唯明王達此。公曰。寡人不鄙固。此  
亦不得聞君子之教也。

哀公問於孔子曰。智者壽乎。仁者壽乎。孔子對曰。然。人有三死。

何本澤梁ハ山澤ニ作ル。

第四章ハ說苑君道篇ニ見ユ、文異同有リ。以下三章何本ニ闕ク。

詩ハ召南草蟲篇ナリ。

第五章ハ說苑敬慎篇ニ見ユ、文異同有リ。

無親民之衆皆君之讐也。君將誰與守。

公曰善哉。於是廢澤梁之禁。弛關市之稅。以惠

百姓。

圖說苑作以爲民惠也。王制山林川澤皆以時入而不禁。關譏市廛而不收其稅。後世不能行矣。哀公感夫子之言。求所以親民之道。遂乃廢禁弛稅。以惠百姓。亦可謂

善聽言者。然終不能久也。

哀公問於孔子曰。吾聞君子不博。有之乎。孔子曰。有之。公曰。何

爲。對曰。爲其有二乘。公曰。有二乘。則何爲不博。子曰。爲其兼行

惡道也。

此具博三十六道也。

哀公懼焉。有閒復問曰。若是乎。君子之惡惡

道至甚也。

孔子曰。君子之惡惡道不甚。則好善道亦不甚。好善

道不甚。則百姓之親上亦不甚。

詩云。未見君子。憂心懍懍。亦既

見止。亦既覯止。

我心則悅。詩之好善道甚也。如此。公曰。美哉。夫

君子成人之善。

不成人之惡。微吾子言焉。吾弗之聞也。

哀公問於孔子曰。夫國家之存亡禍福。信有天命。非唯人也。孔

子對曰。存亡禍福。皆已而已。天災地妖。不能加也。公曰。善。吾子



苑同荀。苟於此章盡。

君既明此五者。又少留意於五儀之事。則於政治何

有失矣。

圖制治保邦在是。敬身用人而已。說苑荀章盡下有曰。夫執國之柄。履民之上。懷乎如以腐索御奔馬。易曰。履虎尾。詩曰。如履薄冰。不亦危乎。哀公再拜曰。寡人雖

不敏。請事斯語矣。

哀公問於孔子曰。請問取人之法。孔子對曰。事任於官。

言各當以其所

能之事。任於官。

無取捷捷。無取鉗鉗。○鉗安對不謹誠。○鉗其廉反。

無取噉噉。

噉噉多言。○噉他昆反。

捷捷貪也。

捷捷而不貪。所以爲貪也。

鉗鉗亂也。噉噉誕也。

誕欺詐也。故弓調而後

求勁焉。馬服而後求良焉。士必慤而後求智能者。不慤而多能。

譬之豺狼。不可邇。

言人無智者。雖性慤信不能爲大。惡不慤信而有智。然後乃可畏也。

哀公問於孔子曰。寡人欲吾國小而能守。大則攻。

圖說苑作吾欲小則守。大則攻。

謂國小而能自守。大則能攻人也。或以大則攻是大國或來攻我語意不通。

其道如何。孔子對曰。使君朝廷有

禮。上下和親。天下百姓皆君之民。將誰攻之。

圖說苑作民之衆皆君之畜也。君將誰攻。

違此道。民畔如歸。

各有所歸。皆君之讎也。將與誰守。

圖說苑若朝廷無禮。上下

第三章ハ說苑指武篇ニ見ユ、文異同有リ。何本對ノ上ノ孔子二字無ク、和親ハ相親ニ作ル。

注ノ性ハ不ノ誤ナルベシ。  
弓調云云ハ調・服・慤・先ニシ、勁・良・智能ヲ後ニスルヲ言フ。  
第二章何本ニ闕ク。

第二章ハ荀子哀公篇、韓詩外傳卷四、說苑章賢篇ニ見ユ、文各異同有リ。

其人ハ父祖ナリ。

周章ハ徘徊ナリ。  
何本視字無シ。

登<sup>リ</sup>自<sup>ニ</sup>阼<sup>ス</sup>階<sup>ヲ</sup>仰<sup>ギテ</sup>視<sup>ス</sup>懷<sup>ス</sup>桷<sup>ヲ</sup>

一 圖作棟

俯<sup>シテ</sup>察<sup>ス</sup>几<sup>ヲ</sup>筵<sup>ヲ</sup>

几居履反。圖俯察荀作跪見。周禮諸侯祭祀玉彫几筵。

其

器<sup>ヲ</sup>皆<sup>ス</sup>存<sup>ス</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>覩<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>

圖荀作其器存其人亡。

君<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ノ</sup>思<sup>ハバ</sup>哀<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>哀<sup>ヲ</sup>可<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>矣<sup>ヲ</sup>

圖荀

作則哀將焉而不至矣。

君<sup>ヲ</sup>味<sup>ニ</sup>爽<sup>ニ</sup>風<sup>ニ</sup>興<sup>キ</sup>

圖味闇也。爽明也。謂初曉尚暗之時也。

正<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>衣<sup>ヲ</sup>冠<sup>ヲ</sup>

爽明也。味明也。始明也。風早。

興起。平旦視朝。慮其危難。

旦<sup>ヲ</sup>反<sup>ス</sup>一<sup>ノ</sup>物<sup>ヲ</sup>失<sup>フ</sup>理<sup>ヲ</sup>

難乃。

亂<sup>ス</sup>亡<sup>ス</sup>之<sup>ノ</sup>端<sup>ヲ</sup>

圖荀作則憂將焉而不至矣。宋太祖而櫛冠。平明而

聽朝。一物不應。亂之端也。

君<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ノ</sup>思<sup>ハバ</sup>憂<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>憂<sup>ヲ</sup>可<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>矣<sup>ヲ</sup>

圖荀作則憂將焉而不至矣。宋太祖嘗罷朝。不樂久之。左右問故。曰。早作

乘快。誤決一事。故不樂耳。其知亂亡之端者歟。

君<sup>ヲ</sup>日<sup>ヲ</sup>出<sup>テ</sup>聽<sup>キ</sup>政<sup>ヲ</sup>至<sup>リテ</sup>于<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>冥<sup>ニ</sup>

中。中日中。冥。昧中。圖冥去聲。

諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ノ</sup>子<sup>ヲ</sup>

孫<sup>ヲ</sup>來<sup>レ</sup>仕<sup>ス</sup>者<sup>ヲ</sup>

往<sup>シテ</sup>來<sup>リ</sup>爲<sup>リ</sup>賓<sup>ト</sup>行<sup>ヒテ</sup>禮<sup>ヲ</sup>揖<sup>ヲ</sup>讓<sup>シ</sup>慎<sup>ム</sup>其<sup>ノ</sup>威<sup>ヲ</sup>儀<sup>ヲ</sup>

圖荀作君平明而聽朝。日昃而退。諸侯之子孫必有

在君之末庭者。

君<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ノ</sup>思<sup>ハバ</sup>勞<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>勞<sup>ヲ</sup>亦<sup>モ</sup>可<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>矣<sup>ヲ</sup>君<sup>ヲ</sup>緬<sup>ニ</sup>然<sup>ニ</sup>長<sup>ク</sup>思<sup>フ</sup>

圖緬遠也。緬然即悠然意。出

於<sup>レ</sup>四<sup>ノ</sup>門<sup>ヲ</sup>周<sup>ノ</sup>章<sup>ヲ</sup>遠<sup>シ</sup>望<sup>ス</sup>

圖周章即徘徊意。

覩<sup>バ</sup>亡<sup>ス</sup>國<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>墟<sup>ヲ</sup>必<sup>ズ</sup>將<sup>ク</sup>有<sup>リ</sup>數<sup>ヲ</sup>焉<sup>ヲ</sup>

言亡國故墟非但一。

圖荀作君出魯之四門以望魯四郊。亡國之墟必有數蓋焉。劉向新序作亡國之虛列必有數者。

君<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ノ</sup>思<sup>ハバ</sup>懼<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>懼<sup>ヲ</sup>可<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>矣<sup>ヲ</sup>

作則懼將焉而不至矣。

夫<sup>ヲ</sup>丘<sup>ノ</sup>聞<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>

君<sup>ヲ</sup>舟<sup>ノ</sup>水<sup>ノ</sup>則<sup>チ</sup>覆<sup>ス</sup>舟<sup>ヲ</sup>

者<sup>ハ</sup>舟<sup>ノ</sup>也<sup>ヲ</sup>庶<sup>ハ</sup>人<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>水<sup>ノ</sup>也<sup>ヲ</sup>水<sup>ノ</sup>

所以<sup>ニ</sup>載<sup>スル</sup>舟<sup>ヲ</sup>亦<sup>モ</sup>所以<sup>ニ</sup>覆<sup>ス</sup>舟<sup>ヲ</sup>君<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ノ</sup>思<sup>ハバ</sup>危<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>危<sup>ヲ</sup>可<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>矣<sup>ヲ</sup>

圖荀作則危將焉而不至矣。說



何本數其大瀆而遂成情性ノ句無ク、觀者不識其鄰ノ句無ク、此謂聖人ノ謂ハ則ニ作ル。

何本内チ中ニ作リ、知憂、知勞、知懼、知危ノ上ナル四ノ未嘗ハ無シ。

何本若何二字無シ。如君之言已知之矣ハ當ニ如君之言已知之矣ト讀ムベシ、王注非ナリ。何本則丘ノ則字無シ。

何本如右ハ而右ニ作ル。如右ハ而右ニ同シ。

自然。

翻易裁成天地之化。輔相天地之宜。以左右國之事也。

敷其大道。而遂成情性。明竝日月。

翻濬哲之德。日重光。月重明。

化行若神。

翻所過者化。所存者神。

下民不知其德。

翻如康衢之謠。不識不知順帝之則。

帝力何有。

覩者不識其鄰。此謂聖人也。

翻鄰以喻畔界也。此節苟作所謂大聖者。知通乎大道。應變而不窮。

辨乎萬物之情性者也。大道者所以變化遂成萬物也。情性者所以理然不取舍也。是故其事大辨乎天地。明察乎日月。揔要萬物於風雨。膠膠肫肫。其事不可循。若天之嗣。其事不可識。百姓淺然。不識其鄰。如此則可謂大聖矣。

公曰善哉。

翻苟作哀。

非子之賢。則寡人不得聞。

此言也。雖然。寡人生於深宮之內。長於婦人之手。未嘗知哀。未嘗知憂。未嘗知勞。未嘗知懼。未嘗知危。恐不足以行五儀之教。

翻荀哀公曰。善。其意盡矣。其下爲魯哀公問。舜冠於孔子。章章盡。魯哀公問於孔子曰。寡人生於深宮之中。長於婦人之手。未嘗知哀也。未嘗知勞也。未嘗知懼也。未嘗知危也。則是別一章也。劉向說苑起章同。苟而此獨合之。

若何。孔子對曰。如君之言已知之矣。則丘亦無所聞焉。

翻君如此言。已爲知之。故無所復言。謙以誘進哀公也。翻謙不致對也。苟作君之所問。聖君之問也。丘小人也。何足以知之。

子寡人無以啓其心。吾子言也。

翻苟作非吾子。無所聞之也。

子辭席曰。吾君之問。乃聖君之問也。丘小人也。何足以言之。哀公曰。否。吾子就席。微吾子。無所聞之矣。孔子就席曰。然接下云云。

孔子曰。

翻說苑未嘗知危也。下孔。

君入廟門。如右。

君入廟門。如右。

越、及ハ常人ヨリ言フナリ、油然ハ荀子猶然ニ作ル、揚注ニ舒遲之貌トアリ。何本、可越而終不五字無ク、若ハ如ニ作ル、又閑ハ閑ニ作ル。

宛財即チ著積セル財ナリ、賢者財チ已ニ積マザルヲ言フ、天下ノ二字ハ副詞トシテ何處ニモト言フホドノ義ニ見ルベシ。

君子者言必忠信而心不怨。怨咎。忠信告人。人不我報。而心不怨。怨荀作德。謂不自以為德亦通。

仁義

在身而色無伐。無伐善之色也。無矜善之色也。

思慮通明而辭不專。

辭不專尙言辭也。專荀作

篤行信道自強不息。行下孟反。篤篤敬。信見之真強勉。息怠止也。

油然若將可越而終

不可及者。

油然不進貌。油一本作猶。舒遲之貌。將可及。如有所立之地也。

此則君子也。

油然不進之貌也。越過也。公

曰何謂賢人。

荀作哀。公曰善哉。問何如斯可謂賢人矣。

孔子曰所謂賢人者德不踰閑

行中規繩

行下孟反。閑閑界限。規所以爲圓。繩所以爲直也。

言足以法於天下而不傷於

身。言滿天下。無口過也。

道足以化於百姓而不傷於本

本亦身。本亦身也。不傷傳所謂言滿天下。無口過。

行滿天下無怨惡也。荀作行中規繩而不傷於本。言足法於天下而不傷於身。

富則天下無宛財。

宛積也。古字亦或作此。故或誤不著艸矣。

施則天下不病貧。

富則爲德惠。而天下化之。無宛私財。施則其德普而天下賴之。不病獨貧也。荀子作富有天下而無怨。

公曰何謂聖人。敢問何如斯可謂

此賢者也。

荀作如此則可謂賢人矣。

公曰何謂聖人。

敢問何如斯可謂

大聖

孔子對曰所謂聖者德合於天地

陰陽開闔陽開天地生。

變通無方

窮而變變而通與時錯行而獨契機之先。

窮萬事之終始

循者而克摠要之。

協庶品之



〔五鑿爲正心從而壞〕

〔五鑿竅也。五鑿謂耳目鼻口及心之竅也。五鑿雖似於正。而耳欲聲。目欲色。鼻欲嗅。口欲味。心已從外物所誘而壞矣。一

曰。五鑿五情也。莊子曰。六鑿相攘。司馬彪曰。六情相攘。奪韓詩外傳作五藏爲正也。〕

此則庸人也。

〔此一節荀作所謂庸人者。口不能道善言。心不知

擇於物。不知所貴。從物如流。不知所歸。五鑿爲正心從而壞。如此則可謂庸人矣。〕

公曰。

何謂士人。

〔荀作哀公曰。善。敢問。何如斯可謂士矣。〕

孔子對曰。所謂士人者。心有所定。

〔立心而有所定。知所務矣。〕

計有所守。

〔守。知所能執矣。〕

雖不能盡道術之本。必有

率也。

〔率猶行也。率循也。道術之本。不能盡。而有道之可率。心有所定也。〕

雖不能備百善之美。必有處也。

〔百善之美。不能備。而有善之可處。計有所守也。〕

是故知不務多。必審其所知。

〔論語。子路有聞。未之能行。唯恐有

也。〔聞是

言不務多。必審其所謂。〕

〔所務者。謂言之要也。止於辨明事而已矣。〕

行不務多。必審

其所由。

〔由從也。謂不從不正之道。〕

故智既已知之矣。

言既已道之矣。

〔言固守所見如愛其性命肌膚之不可以他

既已由之矣。則若性命之於形骸。不可易也。〕

物移易也。

故富貴不足以益也。貧賤不足以損也。

〔卑一作貧。〕

此則士人

也。

〔荀作此則可謂士矣。〕

公曰。何謂君子。

〔荀作哀公曰。善。敢問。何如斯可謂君子矣。〕

孔子對曰。所謂

何本智ヲ知ニ、道ヲ謂ニ、形骸ヲ肌膚ニ作リ、之於二字無シ。

何本、貧ヲ卑ニ作ル。

字無シ、冕ハ纁ニ、軒ハ路ニ、黻ハ裳ニ作リ、則志ノ則字無シ、非ハ履ニ、黻ハ吸ニ作リ、則志ノ則字無シ。黻ハ荀子亦裳ニ作ル、端衣玄裳等ハ祭ル所以ナリ、故ニ裳ヲ祭ル所以ナリ、故ニ酒肉ヲ用ヅ。

何本謂此類也四字無ク、舍レ此而爲非者、雖有、不ニ亦鮮、乎十二字有リ、善ノ下ノ裁盡此而已乎ノ六字無シ。

何本ニハ如斯可之ノ四字無シ。

紳大帶也。孔子對曰。不必然也。丘之所言。非此之謂也。夫端衣玄裳。

冕而乘軒者。則志不在於食。煮。端衣玄裳齊服也。軒。軒車。煮。辛菜也。煮。許云反。端衣玄裳。即朝玄端也。纁與冕同。端者

取其正也。士之衣袂皆二尺二寸。而廣幅是廣袤等也。其袂尺二寸。大夫已上。侈之半而益一。袂三尺三寸。袂尺八寸。路王者之車。亦車之通名。爾雅云。輅車之大者。華榮葱蘢之屬。

斬衰營非。杖而歎粥者。則志不在於酒肉。斬衰喪服。斬不緝也。衰長六尺。博四寸。三升布爲之。鄭

玄云。上曰衰。下廣袤當心。前有衰。後有負版。左右有辟領。孝子哀戚無所不在。營非也。此言服於外。亦所以制其心也。生今之世。志古之道。

居今之俗。服古之服。謂此類也。哀公曰。善哉。盡此而已乎。孔子

曰。人有五儀。或曰。觀其儀法。有五者。非。有庸人。有士人。此。人字。有君

子。有賢人。有聖人。大聖。審此五者。則治道畢矣。此。人字。公曰。敢

問。何如斯可謂之庸人。斯可謂庸人矣。孔子曰。所謂庸人者。心

不存。慎終之規。圖事無遠慮。不克有終。規。戒也。口不吐訓格之言。格法。圖訓古。訓。格法也。不

擇賢以託其身。圖游不擇士。而無可宗之人。不力行以自定。圖行不遵道。以求歸宿之地。見小

闇大。而不知所務。圖費於其事。遂至失據。從物如流。不知其所執。圖奪於外誘。不能自還。



キ時代ノ物ヲ堂上ニ置  
キ、遂ニ太古ノ飲物タ  
リシ水即チ玄酒ヲ最モ  
奥ナル室ニ置クナリ。

第一章荀子哀公篇ニ見  
ユ、又此謂聖人也ニ至  
ルノ節ハ大戴禮哀公問  
五義篇ニ見ユ、又寡人  
生於深宮之内以下ハ新  
序雜事四ニ見ユ、文各  
異同有リ。

何本履ハ屨ニ、帶ハ而  
ニ、皆ハ此ニ、也ハ乎  
ニ作リ、賢人ノ人字無  
シ、不必然ノ下ノ也上  
之所謂非此之謂也ノ十

翦蒲  
席也。

疏布以罍テオホク

罍覆酒巾也。  
質故用疏也。

衣其浣帛ハチ

練染以  
爲祭服。

醴醢以獻テ薦ム

其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄チタノシム

嘉善  
樂也。

是謂合莫然後退而

合烹

合其烹熟之  
禮無復腥也。

體其犬豕羊

體解其牲  
體而薦之。

實其簠簋

受黍稷  
之器也。

籩

豆鉶羹

竹曰籩。木曰豆。鉶所以  
盛羹也。○鉶何經反。

祝以孝告

祝通孝子  
語於先祖。

嘏以慈告

嘏傳  
先祖

語於  
孝子

是爲大祥

祥

此禮之大成也

禮成猶備也。自是天地之神得以節  
事。君臣上下長幼之位以辨。男女父  
子兄弟昏姻親族疏數之交自是而有以別也。故曰此禮之大成。非始諸飲食簡陋者可比。

此君子之所爲尊敬而教順百姓也。禮爲大矣。已上並見記禮運篇。孔子告言偃之言也。

### 五儀解第七

哀公問於孔子曰寡人

稱孤寡不穀。

欲論魯國之士與之爲治。

敢問如之何取之。

與之治國敢問何如之邪。

孔子對曰生今之世

志古之道

識也。

居今之俗服古之服

逢掖之衣冠章甫之冠也。舍此

而爲非者不亦鮮乎。曰然則章甫綯(衢)履

章甫冠也。綯履履頭  
有綯飾也。綯俱遇反。

紳帶

摺笏者皆賢人也

紳大帶摺插也。笏所以執書思對命。章甫般冠。綯王肅云。履頭  
有拘節也。鄭康成云。綯之言拘也。以爲行戒狀如刀衣。鼻在履頭。

テ、稻ハ飯ナリ、飯合  
ハ同時ニ行フナリ。

何本故玄酒在室ヨリ以  
降其上神ニ至ル四十二  
字無ク、與其先祖四字  
ハ直ニ此處ニ接ス、下  
文有所ヨリ章末是爲大  
祥ニ至ル一段亦無シ。  
古ノ廟ハ南面ス、南ニ  
階有リ、之ヲ升レバ堂  
ト爲ス、堂ノ北ニ室ト  
在リ、室ニ入ルニハ堂  
ヨリ、室内ニ開キテ入  
ルナリ、室ハ最モ奥ニ  
シテ、室ヨリ、室ニ由リ  
テ室ニ出テ、堂ヨリ階  
ニ由リテ下(堂下)ニ達  
ス、今後世人工ヲ加フ  
ルコト最モ多キ飲物ヲ  
階下ニ、其餘次第ニ古

羽皮。鬪鳥羽。後聖人有作。然後修火之利。範金。治金爲器、用刑範也。合土。

合和以作瓦物。鬪範記作範、鑄器之式。以土曰型、以金曰範。以木曰模。以竹曰範。土金鑄金器也。合土爲陶器也。以爲臺榭宮室戶牖。

宮宮實以物曰室。半門曰戶。穿壁曰牖。以炮以燔。毛曰炮。加火曰燔也。以烹以炙。煮之。

曰烹。炮之曰炙。鬪裏而燒曰炮。加於火上曰炙。以爲醴酪。醴。醴酒。醪漿酢。鬪醴一宿酒。醪醕也。治其絲。

麻。以爲布帛。鬪治練染之類。麻成曰布。絲成曰帛。以上百工之事。而歸於聖人。周禮所謂皆聖人之作者是也。以養生送死。

以事鬼神。故玄酒在室。玄酒水也。言尙古在略近。醴醕在戶。醴。醴齊也。五齊二曰醴。齊三日。醴齊。粢

醕在堂。粢。醕。澄齊。澄酒在下。其酒也。陳其犧牲。備其鼎俎。列其琴瑟。

管磬鐘鼓。以其祝嘏。以降其上神。上神。天神。與其先祖。鬪禮始諸飲食。聖人因人之大

欲。知禮之可興也。開物利用。以教天下。事事爲之節文。使生死兩遂。幽明無憾。而禮其復有。不備者乎。記以事鬼神上帝。皆從其朔云云。與先祖。有以備朝廷之禮。以正

君臣。鬪有以備朝廷之禮。以篤父子。以睦兄弟。以齊上下。夫婦

齊。上下。夫婦有所是。謂承天之祜。作其祝號。犧牲玉帛。祝辭皆異爲之號也。玄

酒以祭。薦其血毛。腥其俎。熟其殽。言雖有所熟。猶有所腥。腥。腥本。不忘古也。越席以坐。



周易ハ乾ニ始マル、殷  
易即チ歸藏ハ坤ニ始マ  
ル、當ニ坤乾ト言フベ  
シ。

汗ハ水ノ溜ル下キ地ナ  
リ、抔ハ手ニテ掬フナ  
リ、糞ハ土塊ナリ、桴  
ハ鼓ヲ打ツ棒ナリ。  
何本及其死也ヨリ皆從  
其初也ニ至ル四十九字  
無シ。昔之王者ハ昔者  
ニ作ル。  
周ノ俗人、死スレバ即  
チ復チ行フ、即チ招魂  
ナリ、人死者ノ服ヲ持  
チテ屋ニ上リ北ニ向ヒ  
テ服ヲ以テ魂ヲ招クコ  
ト三たび、其辭ハ士ニ  
ハ臯某復ヘレト言フ、  
臯ハ發聲ニテ義無シ、  
某ハ死者ノ名(婦人ニ  
ハ字)ナリ、飯腥ハ鄭玄  
ハ生稻ヲ死者ノ口ニ入  
ルコトヲ爲ス、王注  
ハ珠貝ヲ含マスコトト  
爲ス、其實珠貝ハ含ニ

心我欲觀殷道是故之宋。般後封宋。而不足徵也。吾得乾坤焉。乾

坤地得天地。陰陽之書也。乾坤之義。夏時之等。吾以此觀之。夫禮初也。始於飲

食。圖記作夫禮之初。始諸飲食。初始也。始猶起也。飲食人之大欲。人以飲食而生。故禮亦緣此而始。此推禮之所由起也。人莫不飲食也。禮固百姓之所能也。太古

之時。燔黍擘豚。古未有釜飢。燔米擘肉。加於燒石之上而食之。圖以黍米加於燒石之上。燔之。擘記作裨。擘折豚肉。亦加於燒石上。俟熟而食也。

汗罇而抔飲。罇地爲罇。以手飲之。圖掘地。爲坎盛水。而以手掬飲也。黃桴而土鼓。圖束草爲椎。搏土爲鼓。猶

可以致敬於鬼神。神享德不求備物也。圖記作猶若可以致其敬於鬼神。凡此簡陋而猶可以致其敬於鬼神。享於誠也。記此下及其死也。升屋

云。及其死也。升屋而號。告曰。高某復。然後飯腥苴熟。苴。始死舍以珠貝。將葬苞苴。魂氣升而在天。形體藏而

而號。以遣奠。以送之。形體則降。魂氣則上。是謂天望而地藏也。魂氣升而在天。形體藏而

在地。故生者南嚮死者北首。皆從其初也。昔之王者。未有宮室。

冬則居營窟。圖營地爲窟。土處避寒也。夏則居橧巢。掘地而居謂之營窟。有柴謂之橧巢。在樹曰巢。窟口骨反。橧則

登反。圖記作橧巢。集薪爲巢。木處避暑也。有柴曰橧。在樹曰巢。未有火化。食草木之實。鳥獸之肉。飲其

血茹其毛。圖茹亦食也。未有火化。故去毛不盡。而併食之也。未有絲麻衣。其

云云ナ直ニ此處ノ教順  
百姓ニ接ス。  
有成事ハ上ノ諸事行ハ  
レテ成功有ルナリ。  
禮記ハ修ニ其宗廟。歲時  
以敬ニ祭祀ニ作ル。下  
句亦異ナリ。

此章ハ禮記禮運篇ニ見  
ニ、文異同有リ。

會節所能謂禮也。會謂男女之會節。謂親疎之節也。既有成事。而後治其彫鏤文章黼黻。以

別尊卑上下之等。其順之也。而後言其喪祭之紀。宗廟之序。品

其犧牲。設其豕腊。修其歲時。以敬祭祀。別其親疎。序其昭穆。而

後宗族會宴。即安其居。以綴恩義。卑其宮室。節其服御。車不彫

幾。器不刻鏤。食不二味。心不淫志。以與萬民同利。古之明王行

禮也。如此。公曰。今之君子。胡莫之行也。孔子對曰。今之君子。好

利無厭。淫行不倦。荒怠慢游。固民是盡。以遂其心。以怨其政。以

忤其衆。以伐有道。求得當欲。不以其所言苟求得當其情欲而已。○忤五故反。虐殺刑

誅。不以其治。夫昔之用民者。由前用上。今之用民者。由後用下。

是即今之君子。莫能爲禮也。

言偃問曰。夫子之極言禮也。可得而聞乎。孔子言。我欲觀夏道。

是故之杞。夏後封於杞也。而不足徵也。徵成。吾得夏時焉。於四時之正。正夏數得天。





輕ハ身ヲ輕ンズルナ  
リ、汎ハ志汎ムナリ、  
王注ノ悉ハ蓋シ志ノ詭  
ナルベシ。  
儒有上不臣天子ヨリ篇  
末ニ至ルマデ何本ニ無  
シ。  
知服ハ先世聖賢ノ言ニ  
服スルヲ知ルナリ。

尊ハ據ニ同ジ。  
常ヲ上ノ妄ニ連ネテ句  
ト爲シ、妄常ナ無常ト  
訓ムルシ。

獨行有如此者。

綱記此下儒有上不臣天子云云其言儒之異視此爲詳凡十有七  
條程子以爲非孔子之言安定胡氏謂游夏門人所爲其文章與荀

類。

相儒有上不臣天子下不事諸侯慎靜尙寬砥厲廉愚強毅

以與人博學以知服近文章雖以分國視之如錙銖視之輕如錙銖八兩爲錙

○銖市

弗肯臣仕其規爲有如此者儒有合志同方營道同術

竝立則樂相下不厭久別則聞流言不信義同而進不同而退

其交有如此者夫溫良者仁之本也愼敬者仁之地也寬裕者

仁之作也作動遜接者仁之能也禮節者仁之貌也言談者仁

之文也歌樂者仁之和也分散者仁之施也儒皆兼此而有之

猶且不敢言仁也其尊讓有如此者儒有不隕穫於貧賤隕穫

不安

不充詘於富貴充詘踊躍參擾之貌○詘丘勿反不慤君王不累長上不閔

有司故曰儒

恩辱閔疾言不爲君長  
所辱病儒者忠和之名

今人之名儒也妄常以儒相

詬疾

哀公既得聞此言也言加信行加敬曰終沒吾世弗



幽居云云十字何本二無  
シ。禮必ノ必ハ之ニ、  
以法ノ以ハ之ニ作ル

何本二ノ避字ハ辟ニ作  
リ、不求厚祿四字無シ、  
達能ハ而進達之ニ作  
リ、民賴其德四字無シ、  
稱亦舉ナリ、內稱ハ己  
ノ一族ノ内ヨリ賢者ヲ  
君ニ薦ムルナリ、程功  
云ハ臣トシテノ本務  
ヲ盡クシ功ヲ立ツルナ  
リ、伏ハ君ノ用ナルヲ待ツ  
ナリ。

何本靜言ノ言、而上下  
ノ而下無ク、不知ハ弗  
知ニ作リ、默ハ默ニ作  
リ、深而ノ而、少而ノ  
而無ク、同己不與異己  
不非八字無シ。  
默而翹之ハ君知ラザレ  
バ、言ハズシテ餘ニ事  
ヲ以テ發揚シテ、君ヲ  
ナリ知ラシメントスル  
ナリ。

乃不忘百姓之病也。

起居猶動靜也。竟終也。言身雖危動靜猶終身不忘百姓。

其憂思有如此者。

儒有博學而不窮、篤行而不倦、幽居而不淫、上通而不困、禮必

幽居信之美。禮。優游之法。和也。本一作禮必以和。優游以法。優

以和爲貴。

以用也。卽論語句。

忠信之美。優游以法。

毀方而瓦合。去己之大圭角。下與衆人

游和貌。法。禮法嚴

慕賢而容衆。

圖慕和所親。容無所拒。

毀方而瓦合。

去己之大圭角。下與衆人

小合。圖陶瓦其初則圓。析而西之。則方。毀其圓而方。合其方復圓。

其寬裕有如此者。儒有內稱不避親外

舉不避怨。

圖辟與避同。

程功積事。不求厚祿。

程猶效也。言功效而已。不求厚祿也。

推賢達

能。圖課其功。累其事。績效顯著而後推而進達之。

不望其報。君得其志。民賴其德。苟利國家。

不求富貴。其舉賢援能有如此者。

圖記此下儒有聞善以相告也云云。

儒有澡身浴

德。常自潔靜其身。沐浴於德行也。

陳言而伏。

陳言於君。不望其報。

靜言而正之。而上下不知

也。

圖正己格君。不顯其諫。

默而翹之。又不急爲也。

言事君清靜。因事而正之。則君不知。默而翹發之。不急爲。所以爲不

爲。圖諫雖有跡事。非求名。

不臨深而爲高。不加少而爲多。

言不因勢位自矜莊。任其自然。不爲矯飾。

世

治不輕。世亂不沮。

不自輕。悉不沮。圖隨其所遇。不輕進止。

同己不與。異己不非。其特立

不習其謀ハ豫メ謀ラザ  
ナリ。

過ハ何本淫ニ作ル。

鄭玄ハ干ヲ小櫓、櫓ヲ  
大櫓ト爲セリ、說文亦  
櫓ヲ大盾ト爲ス。  
何本ハ載ヲ載ニ、自立  
ハ自守ニ作ル。

儒有一畝之宮ヨリ其憂  
思有如此者ニ至ル百十  
三字ハ何本ニ無シ。  
易衣ハ一枚ノ衣ヲ家人  
代ハル代ハル衣ニナ  
リ、并日ハ鄭說ニ一日  
ノ食料ヲ二日ニ食フト  
言ヘルヲ正シトスベ  
シ。

不斷其威。常嚴不習其謀。不豫習其特立有如此者。儒有可

親而不可劫也。可近而不可迫也。可殺而不可辱也。可迫不可劫不可殺

其居處不過。其飲食不溽。溽淫侈。渥厚也。其過失可微辨而不

可面數也。此一句尙氣好勝。先儒謂於義理未全。其剛毅有如此者。儒有忠信以爲

甲冑。禮義以爲干櫓。干櫓也。櫓大戟。甲鐵冑。兜鍪干櫓小櫓大櫓也。載仁而行。抱義而處。

雖有暴政。不更其所。定何物能挽我哉。其自立有如此者。記作

立。此下儒有一畝之宮。環堵之室。方丈曰堵。一堵言其小者也。筆門圭窾。

筆門荆竹織門也。圭蓬戶甕牖。以編蓬爲戶。破甕爲牖也。易衣而出。更相易衣而後可以出。并

日而食。并一日之糧。以爲一食也。上答之。不敢以疑。君用之不敢疑事。君也。上不答之。不

敢以諂。其仕有如此者。儒有今人以居。古人以嘗。同。稽。今世行之

後世以爲楷也。若不逢世上所不受。下所不推。讒諂之民。有比

黨而危之者。身可危也。其志不可奪也。雖危猶起居竟身。其志



ルナリ。  
儒有衣冠中ヨリ其備豫  
有如此者ニ至ル百字何  
本ニ無シ。

祈ハ何本求ニ、仁義ハ  
立義ニ作リ、而ノ字無  
シ。

儒有委之以財貨ヨリ其  
特立有如此者ニ至ル九  
十字何本ニ無シ。

程其勇、程其力ハ己ノ  
勝ツヤ任フルヤヲ量ラ  
ズシテ、必ズ擊テ必ズ  
舉グルナリ。

者。【圖記此下儒有衣冠中動作慎云云】儒有衣冠中。動作慎。其大讓如慢。慢簡略也。小

讓如僞。大則如威。小則如媿。難進而易退也。粥粥若無能也。其

容貌有如此者。儒有居處齊難。齊難可畏難也。其起坐恭敬。言必誠信。

行必忠正。道塗不爭。險易之利。冬夏不爭。陰陽之和。愛其死以

有待也。養其身以有爲也。其備豫有如此者。儒有不寶金玉而

忠信以爲寶。不祈土地而仁義以爲土地。不求多積。多文以爲

富。【圖二求字記作祈】難得而易祿也。易祿而難畜也。非時不見。不亦難

得乎。非義不合。不亦難畜乎。先勞而後祿。不亦易祿乎。其近人

情有如此者。【圖記無情字。此下儒有委之以貨財云云】儒有委之以財貨而不貪。淹之以

樂好而不淫。劫之以衆而不懼。阻之以兵而不懾。阻難也。以兵爲之難。見

利不虧其義。見死不更其守。鷙蟲攫搏不程其勇。引重鼎不程

其力。往者不悔。來者不豫。過言不再。不再過言。流言不極。流言相毀。不窮極也。

本ニ無シ。

舍ハ君ヨリ與ヘラレシ  
旅舍、館ハ公孔子ノ舍  
ヲ訪フナリ、人君ハ其  
國ニ在リテハ賓タルコ  
ト無シ、故ニ降階即チ  
主人ノ升降スル東階ヨ  
リ堂ニ升ルナリ。

何本ハ略言之則四字ヲ  
連數レ之、以對ハ終也  
ニ作ル。

命席ハ席チ數カシメ孔  
子此ニ坐セシムルナ  
リ、上ノ立侍ト相照ラ  
ス。  
席上之珍ノ上ハ上古、  
上古先王ノ道チ數陳ス  
ルナリ、此注ハ鄭玄ニ  
從フ、舉ハ舉用セラル

重幣言之。季孫以告哀公。公從之。

通史記。冉有爲季氏宰。將師與齊戰。子  
郎克之。季康子曰。子之於軍旅。學之乎。

性之乎。冉有曰。學之於孔子。季康子曰。孔子何如人哉。對曰。用之有名。播之百姓。質諸鬼神。而  
無憾。求之不以道。雖累千社。夫子不利也。康子曰。我欲召之。可乎。對曰。欲召之。則無以小人開  
之。則可矣。康子遂公華公賓公林。以幣迎孔子。孔  
子歸魯。卽此事也。時哀十一年。孔子年六十六。

孔子既至舍。哀公館焉。

就孔  
子舍。

公自降階。

東階。

孔子賓階。

西階。

升堂立侍。公曰。

通史記之篇首。  
作魯哀公問。

孔子

夫子之服。其儒服與。

孔子對曰。丘少居魯。衣逢掖之衣。深

之褒大也。圖逢猶大也。肘腋  
之處。裁製寬大。大袂禪衣也。

長居宋。冠章甫之冠。

通史記。章甫。宋冠也。圖逢掖。魯衣也。所以表明丈夫也。

丘聞之。君子之學也博。其服以鄉。

隨其鄉也。圖逢掖。魯衣也。

丘未知其

爲儒服也。

圖記作丘不知儒  
服。言服非所重。

公曰。敢問儒行。孔子對曰。略言之則

不能終其物。圖物猶  
事也。悉數之則畱。更僕  
擯相者。

不能終其物。

悉數之則畱。更僕

擯相者。

未可以對。

也。僕太僕。君燕朝。則正位掌檯相。  
更之者。爲久將倦。使之相代者也。

哀公命席。孔子侍坐。曰。儒有席上之

珍以待聘。

圖席所以藉物。珍自貴。席上之  
珍。能數陳先王之道。以爲政治。

夙夜強學以待問。

圖學博  
而後可

應

懷忠信以待舉。力行以待取。

力行仁義道  
德以待人取。

其自立有如此



不閉而能久ハ萬物ヲ開  
生シテ閉塞セシメズ、  
而シテ其功極マリ無キ  
ナ言ノ。

後罪ハ既ニ此言ヲ聞  
キ、之ヲ行ハント欲ス  
ルモ過失アラントスル  
ヲ恐ルルヲ以テ然カ言  
フナリ。

此篇公曰夫子之服以下  
ハ禮記儒行篇ニ見ユ、  
々異同有リ。  
卻歩ハ何本ハ却歩ニ作  
ル。

才ハ人才ナリ。  
請以軍警言之六字ハ何

物。謂之成身。不過乎物。合天道也。公曰。君子何貴乎天道也。孔  
子曰。貴其不已也。如日月東西相從而不已也。是天道也。不閉  
而能久。久言無極也。是天道也。無爲而物成。是天道也。已成而  
明之。是天道也。公曰。寡人且愚冥。言蠢愚。幸煩子志之心也。欲  
孔子。議識其  
心所能行也。孔子蹴然避席而對曰。仁人不過乎物。孝子不過乎  
親。是故仁人之事親也。如事天。事天如事親。此謂孝子成身。公  
曰。寡人既聞如此言也。無如後罪。何。孔子對曰。君子及此言。是  
臣之福也。

### 儒行解第五

孔子在衛。

公時。衛靈

冉求言於季孫。

彌斯之子。康子肥。

曰。國有聖人。而不

能用。

欲以求治。是猶

卻步。

而欲求及前人。不

可得已。今孔子在

衛。

衛將用之。

已有才。

有賢人。

而

以資鄰國。難

以言智也。請以

三者ハ妻・子・身ナリ、百姓之象ハ百法ノ法トナルコトナリ。身以及身云云ノ上ノ身・子・妃ハ人君ニ就キテ言ヒ、下ノ身等ハ百姓ニ就キテ言フ。

公曰ヨリ篇末ニ至ルマデ何本ニ無シ。

成其親ノ親ハ父母ヲ言フ。禮記ニハ百姓歸ニ之名。謂ニ之君子之子ニ。是使ニ其親爲ニ君子ニ也。是爲ニ成ニ其親之名ニ也。已ニ作ル、此處文異ニシテ義亦少シク異ナリ、即チ人民ヨリ君子ト言ハルニ至ルハ、自分ノ親ヲ君タラシメテ自分ハ其子ト爲ルコトナリトナリ、君子ヲ君ノ子ノ義ニ解セルナリ。

傷<sup>ヘバ</sup>其本<sup>ニ</sup>。則<sup>チ</sup>枝<sup>ニ</sup>從<sup>ヒテ</sup>之<sup>ニ</sup>而亡<sup>フ</sup>。圖自妻子言。則本在身矣。自本言。則枝在妻子矣。三者<sup>ハ</sup>百姓<sup>ノ</sup>之象<sup>也</sup>。言

百姓<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>而行<sup>ニ</sup>。身<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>及<sup>ビ</sup>身<sup>ニ</sup>。子<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>及<sup>ビ</sup>子<sup>ニ</sup>。妃<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>及<sup>ビ</sup>妃<sup>ニ</sup>。圖皆推己以及人也。君<sup>ハ</sup>能<sup>ク</sup>修<sup>メ</sup>此<sup>ノ</sup>三者<sup>ヲ</sup>。

則<sup>チ</sup>大化<sup>ニ</sup>慊<sup>ミツ</sup>乎<sup>ニ</sup>天下<sup>ニ</sup>。猶暨也。昔<sup>ハ</sup>太王<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>道<sup>也</sup>。太王出亦姜女。入亦姜女。國無繹民。愛其身。以及人之身。愛其

子<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>及<sup>ビ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>子<sup>ニ</sup>。如此國家順矣。圖此即前夫婦別父子親君臣信三者正。則庶物

故<sup>レ</sup>曰<sup>ク</sup>太王<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>道<sup>也</sup>。問。何爲敬身云云。而此無之。孔衍所謂近世小儒。以曲禮不足。而取孔子家語。以裨益之。今見其已在禮記者。則便除家語之本篇。是滅其源而存其末者也。後同此。公<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。

敢<sup>テ</sup>問<sup>フ</sup>。何<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>敬<sup>ス</sup>身<sup>ヲ</sup>。孔子<sup>ハ</sup>對<sup>テ</sup>曰<sup>ク</sup>。君子<sup>ハ</sup>過<sup>ツテ</sup>言<sup>ハバ</sup>。則<sup>チ</sup>民<sup>ハ</sup>作<sup>ナレ</sup>辭<sup>ヲ</sup>。過<sup>ツテ</sup>行<sup>ハバ</sup>。則<sup>チ</sup>民<sup>ハ</sup>作<sup>ナレ</sup>則<sup>チ</sup>。

言<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>ツ</sup>辭<sup>ヲ</sup>。動<sup>カ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>ツ</sup>。則<sup>チ</sup>百<sup>ク</sup>姓<sup>ハ</sup>恭<sup>シテ</sup>敬<sup>ス</sup>。以<sup>テ</sup>從<sup>フ</sup>命<sup>ニ</sup>。若<sup>シ</sup>是<sup>ノ</sup>。則<sup>チ</sup>可<sup>ク</sup>謂<sup>フ</sup>能<sup>ク</sup>敬<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>身<sup>ヲ</sup>。

敬<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>身<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>能<sup>ク</sup>成<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>親<sup>ヲ</sup>矣<sup>ニ</sup>。公<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。何<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>成<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>親<sup>ヲ</sup>。孔子<sup>ハ</sup>對<sup>テ</sup>曰<sup>ク</sup>。君子<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>乃<sup>チ</sup>。

人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>成<sup>ス</sup>名<sup>也</sup>也<sup>ニ</sup>。百<sup>ク</sup>姓<sup>ハ</sup>與<sup>ニ</sup>名<sup>ヲ</sup>。謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>君子<sup>ト</sup>。則<sup>チ</sup>是<sup>ノ</sup>成<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>親<sup>ヲ</sup>爲<sup>シ</sup>君<sup>ト</sup>。而<sup>シテ</sup>爲<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>子<sup>ト</sup>。

也<sup>ニ</sup>。孔子<sup>ハ</sup>遂<sup>ヒテ</sup>言<sup>ク</sup>曰<sup>ク</sup>。爲<sup>シ</sup>政<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>愛<sup>ス</sup>人<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>成<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>身<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>成<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>身<sup>ヲ</sup>。

則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>安<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>土<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>安<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>土<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>樂<sup>ス</sup>天<sup>也</sup>。天道不<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>樂<sup>ス</sup>天<sup>也</sup>。則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>成<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>身<sup>ヲ</sup>。公<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。敢<sup>テ</sup>問<sup>フ</sup>。何<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>能<sup>ク</sup>成<sup>ス</sup>身<sup>ヲ</sup>。孔子<sup>ハ</sup>對<sup>テ</sup>曰<sup>ク</sup>。夫<sup>ハ</sup>其<sup>ノ</sup>行<sup>ハ</sup>已<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>ツ</sup>乎<sup>ニ</sup>。



不能爲辭ハ何本ニ不  
レ得ニ其辭ニ作ル。  
不能爲辭ハ問ヒノ辭チ  
措クコト能ハズトナ  
リ、進ハ説ヲ進ムルコ  
ト、即チ進ミ説クナリ。

禮記ハ出以治ニ直言之  
禮ニ作ル、人君夫妻出  
テテ外ニ在レバ正直ノ  
言ヲ爲シテ下ヲ率ヰル  
ヲ云フ、物恥ハ鄭玄以  
テ臣ノ恥ト爲シ、國恥  
ト爲セリ、王注ハ之ト  
異ナリ。

是故二字ハ何本ニ無  
シ、敬也者三字亦無シ。

不固安得聞此言乎。

固陋也。

寡人欲問而不能爲辭。

設問。

請

少進教。孔子曰。天地不合。萬物不生。大婚萬世之嗣也。君何謂

已重焉。

天地化醇。男女構精。其理一也。知萬世之嗣爲重。則知親迎之禮不爲重矣。記君何謂已重焉下。孔子遂言曰。內以治宗廟之禮云云。又孔子遂言曰。

孔子遂言曰。內以治宗廟之禮。足以配天地之神。

言宗廟天地神之次。

出

以直言之禮。足以立上下之敬。

夫婦正。則始可以治正言禮矣。身正然可以正人者也。

物恥則

足以振之。

恥事不知禮。足以振教之。

國恥足以興之。

恥國不知禮。足以興起者也。

故爲政先

乎禮。禮其政之本與。孔子遂言曰。昔三代明王之政。必敬妻子

也。

妻必冕而親迎。子則冠於阼階。

蓋有道焉。

妻也者親之主也。敢不

敬與。

爲親代主於內。

子也者親之後也。敢不敬與。

爲親傳後於下。言主與後而先之曰親者。見不爲

後則下所以繼吾親者不遠。此所以不敢不敬也。

是故君子無不敬。敬也者敬

身爲大身也者親之枝也。敢不敬與。

天下之本在國。國之本在家。家之本在身。身者妻子之本。是親之枝也。

故敬身爲大。不言妻子之本。而言親之枝。重在親也。

不能敬其身是傷其親。傷其親是傷其本也。

大婚ハ人君ノ婚禮ヲ言フ。

既至ハ至敬ノ義ナリ、冕ノ圖ハ本大系禮記附錄器圖ニ出ヅ、與敬爲親ハ妻ヲ敬シテ親ミナ爲スナリ。

敬之也ハ何本ニ親之也、興親ハ以親ニ、弗親弗敬弗尊ヲ弗愛不敬、弗敬不正ニ作リ、捨ハ舍ニ作リ、捨ノ下ノ則及ビ愛與敬ノ上ノ此ハ何本ニ無シ。

焉ハ何本乎ニ、安ハ焉ニ、乎ハ也ニ作ル。

矣。大婚爲大。

圖政在愛人。愛人以禮。禮主於敬。而大昏爲敬之至也。夫子言爲政。而君臣上下。而禮義有所錯。所以行三者之道。其序然也。刑于寡妻。而後至於兄弟。以御于家邦。所以爲政之序。未有不。自夫婦始者。故昏義又曰。男女有別。而後夫婦有義。夫婦有義。而後父子有親。父子有親。而後君臣有正。是本之所在也。

大婚至矣。

圖敬而至於大昏。具至矣。

大婚既至。冕而親

迎。

圖大昏既爲敬之至。故天子諸侯之尊。必冕而親迎焉。冕疑卽三加之冠。緇布冠。皮弁。爵弁也。古者上下得通用之。義見後。

親迎也者。

圖記作親之也。夫親迎本以親之也。而必冕而親迎於親之中。有敬存焉。是親之也者。敬

之至也。親之也者。敬之至也。

是故君子興敬爲親。

圖以記作興。

弗尊也。此愛與敬。其政之本與。

弗親迎親之愛也。而必冕焉。敬也。弗愛不親。弗敬不正。愛敬之道。其始本於閨門之內。及

擴而充之。其愛至於不可勝用。而敬至於無所敢慢矣。

公曰。寡人願有言也。

圖然冕而親迎。不已

重乎。孔子愀然作色而對曰。合二一姓之好。以繼先聖之後。以爲

天下宗廟社稷之主。

圖此自天子諸侯言之也。爲之主者。以后夫人言之。祭祀宗廟。君爲外主。后夫人爲內主。天地社稷之祭。后夫人不與。而以宗伯攝獻。是亦爲之主也。愚意以繼先聖之後之言觀之。以爲嗣子而言。亦通。易曰。主器者莫若長子。又曰。出可以守宗廟社稷。以爲祭主。卽此謂也。故下文繼曰。大昏萬世之嗣也。又曰。子者親之後也。

君何謂已重焉。

魯周公之後。得郊天。故言以爲天下之主也。

公曰。寡人實固。

圖鄙陋也。



當ニ也ニ作レベシト。

婚ハ何本昏ニ作ル、篇内皆然リ。

此篇ハ禮記哀公問篇、大戴禮哀公問於孔子篇ナリ、文異同アリ。

夫政者ノ夫ハ何本ニ無シ。

君不爲正百姓何所從乎ハ何本君所不爲、百姓何從ニ作ル。  
男女親ハ何本ニ父子親ニ作ル、夫婦、父子、君臣ノ三者チ人倫ノ本ト爲ス、漢儒ハ之チ三綱ト言ヘリ。  
無能ハ何本ニ無事ニ作ル。

彌衆此之謂還師衽席之上。言安安而無憂。曾子曰大哉明王之道非唐虞三代之盛。堯舜禹湯文武之爲君。其曷能如是乎參不足以知之。

### 大婚解第四

孔子侍坐於哀公。圖定公子名蔣。公問曰敢問人道誰爲大孔子愀

然作色而對曰君之及此言也百姓之惠也。圖惠幸惠也記作德猶幸也。固臣

敢無辭而對。圖固如固陋之固敢猶言豈敢一曰臣固不敢。人道政爲大公曰敢問何謂

爲政孔子對曰夫政者正也君爲正則百姓從而正矣。圖記作則百姓

從政矣。君之所爲百姓之所從也君不爲正百姓何所從乎公曰

敢問爲政如之何孔子對曰夫婦別男女親君臣信圖信記作嚴。三

者正則庶物從之。圖夫婦父子君臣三綱也。綱正而目舉矣物猶事也。公曰寡人雖無能也

願知所以行三者之道可得聞乎孔子對曰古之爲政愛人爲

大所以治愛人禮爲大。圖禮以節之使愛有差等。所以治禮敬爲大敬之至

天下之明名譽ノ之明二字ハ何本ニ無シ。

故曰天下之至仁ヨリ章末此之謂還師衽席之上ニ至ルマデ、何本ニ無シ、

太宰純曰ク、大戴禮ニハ下ノ賢字無シト。

太宰純曰ク、下ノ降字ハ衍文ナルベク、或ハ

所在焉。然後因天下之爵以尊之。  
論定。然後官之。任官。然後爵之。爵之者。或以爲士爲大夫而進至於卿也。而

曰天下者爵爲公爵也。此之謂至禮不讓而天下治。  
補正。小德役大德。小賢役大賢。不見其有讓之迹也。因

天下之祿以富天下之士。  
補位定。然後祿之。祿之者或食八人是也。而曰天下者祿爲公爵也。此之謂

至賞不費而天下之士悅。  
補因民之所利而利之。不見其有費之迹也。如此則天下之

名譽興焉。  
補天下皆歸其善。而形於歌頌之間。此之謂至樂無聲。而天下之民和

樂以和民心也。民心則歌頌形不和則怨讎起。天下名譽興焉。是民心之德我而和矣。又假於鍾鼓之聲。管籥之音。耶傳曰有聲之聲。不過百里。無聲之聲。施及四海者。其此之謂與。

故曰所謂天下之至仁者能合天下之至親也。所謂天下之至

明者能舉天下之至賢者也。此三者咸通然後可以征。是故仁

者莫大乎愛人。智者莫大乎知賢。賢政者莫大乎官能。有土之

君修此三者則四海之內供命而已矣。夫明王之所征必道之

所廢者也。  
音扶。是故誅其君而改其政。弔其民而不奪其財。

故明王之政猶時雨之降。降至則民悅矣。是故行施彌博得親



福積資裘ハ蓄積資聚ノ  
譎ナルベシ、周禮等ニ  
見ユルガ如ク、食物ナ  
リテ蓄ヘ置キテ他方ヨ  
リ來ル人ニ給スルコト  
ナリ。  
不足ハ民ニ就キテ言  
ヒ、有餘ハ君上ニ就キ  
テ言フ。  
太宰純曰ク、萬民懷其  
惠五字ハ注文ノ誤リテ  
正文ニ入りシナルベシ

又知其數及其所在焉九  
字ハ何本ニ無シ。

弋ハ單掩網。弋ハ繳射。非以盈宮室也。徵斂百姓。非以盈府庫也。慘怛以補

不足。禮節以損有餘。多信而寡貌。其禮可守。其言可復。其迹可

履。如渴而飲。民之信之。如寒暑之必驗。故視遠若邇。非道邇也。

見明德也。是故兵革不動而威。用利不施而親。萬民懷其惠。此

之謂明王之守。折衝千里之外者也。曾子曰。敢問。何謂三至。孔

子曰。至禮不讓。而天下治。至賞不費。而天下士悅。至樂無聲。而

天下民和。明王篤行三至。故天下之君可得而知。知而樂。無聲。而

下之士可得而臣。臣立於朝。天下之民可得而用。用而樂。無聲。而

市行旅欲出於其途。曾子曰。敢問。此義何謂。孔子曰。古者明王必盡知天

下良士之名。德行道藝而興其賢者能者。以禮賓之。鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之

書於王。王拜受之。登於天府。此所以盡知天下良士之名也。既知其名。又知其實。又知其數。及其

之秀。而升之學。曰俊士。大樂正論其秀者。以告于王。而升諸大司馬。辨論官材。論進士之賢者。以告于王。而定其論。是以又知其實也。又知其數。及其

下尊卑ノ等ヲ制スルモ  
ノナリ。

此字、之内二字何本皆  
無シ。

夫布指知寸ヨリ折衝千  
里之外者也ニ至ル二百  
五字何本ニ無シ。  
太宰純曰ク、千步以下  
十二字ハ衍文ナルベシ  
ト。

井田ノ制方一里ヲ井ト  
爲ス、二井九百畝、一畝  
ハ百步ナリ、然ラバ則  
チ一井ハ方三百步、面  
積ヲ以テ言ヘバ九萬步  
ナリ、三百步爲レ里ヨリ  
埒三而雉ニ至ルノ句ハ  
誤アルベシ。

以順。則民之棄惡。如湯之濯雪焉。曾子曰。道則至矣。弟子不足  
以明之。孔子曰。參。以爲姑止乎。又有焉。昔者明王之治民也。法  
必裂地以封之。分屬以理之。然後賢民無所隱。暴民無所伏。使  
有司日省而時考之。進用賢良。退貶不肖。則賢者悅。而不肖者  
懼。哀鰥寡。養孤獨。恤貧窮。誘孝悌。選才能。此七者修。則四海之  
內無刑民矣。上之親下也。如手足之於腹心。下之親上  
也。如幼子之於慈母矣。上下相親如此。故令則從。施則行。民懷  
其德。近者悅服。遠者來附。政之致也。夫布指知寸。布手知尺。舒  
肘知尋。斯不遠之則也。周制三百步爲里。千步而井。三井而埒。  
埒三而雉。五十里而都。封百里而有國。乃  
爲福積資裘焉。恤行者之有亡。是以蠻夷諸夏。雖衣冠不同。言  
語不合。莫不來賓。故曰。無市而民不乏。無刑而民不亂。田獵罩

此說里數。不可以言井。  
井自方里之名。疑此誤。



若乃十一而稅。

孟子曰夏后氏五十而貢商人七十而助周人百畝而徹其實皆十一也。

用民之力歲

不過三日。

周禮豐年三日中年二日無年一日。

入山澤以其時而無征。

山澤所產之物取

之雖有時然與民共其利。

關譏市廛皆不收賦。

譏阿也譏異服譏異言及市廛皆不賦稅古之法也關關境上

孟子所謂澤梁無禁也。

關譏市廛皆不收賦。

此則生財之路而明王節之

廛市宅關但察其往來異言異服之人而不征其物之稅市但賦其市地之廛而不稅其貨。

此則生財之路而明王節之

有制。

何財之費乎曾子曰敢問何謂七教孔子曰上敬老則

下益孝上尊齒則下益悌。

大學上上老老而民興孝上長長而民興弟。

上樂施則下益寬

圖寬

上親賢則下擇友。

圖知善

上好德則下不隱。

圖樂

上惡

貪則下恥爭上廉讓則下恥節。

圖知恥守節一

此之謂七教七教

者治民之本也。

圖躬行

政教定則本正矣凡上者民之表也。

表正則何物不正是故人君先立仁於己然後大夫忠而士信。

民敦而樸。

樸慤愿貌○

男慤而女貞六者教之致也布諸天下

四方而不怨納諸尋常之室而不塞等之以禮立之以義行之

十一ハ何本什ニ作ル、十一ハ古ノ田ニ稅スル法ハ收穫ノ十分一ヲ官ニ收メタル十分一ヲ公羊傳ニ十一ヲ天下之中正ト言ヘリ。用民之力ハ民ヲシテ宮室ヲ修繕等ノ勞役ニ服セシムルコトナリ、征亦稅ヲ收ムルナリ、市廛ハ市ニ持込ム貨物ニ對シ倉數料ノ如キ手數料ヲ徵スルノミニテ、貨物ニ課稅セザルヲ言フ。

太宰純曰ク、恥節ハ知レ節ノ誤ナルベシト。

政教修リ選才能ニ至ル百九十三字何本ニ無シ。

表ハ日景ヲ測ル爲メニ立ツル木ナリ、故ニ手本、標準等ノ義トナル。

等ハ均ノ義ニアラズ、差等ノ義ナリ、禮ハ上

賓席而立ハ席ノ片端ノ前ニ立ツナリ、古ハ堂モ室モ皆土間ナリ、坐スル時ハ此ニ席ヲ數ケルナリ、弟子先生ニ侍スルニ先生之ニ命ジテ坐セシムルコトアリ、此文ノ首ノ侍ハ即チ侍坐ナリ。  
居吾語汝四字ハ何本ニ無シ、雖有國之良馬ヨリ不可以致霸王ニ至ル三十七字亦無シ。  
服ハ馬ヲ車ニ駕スルコトナリ。  
七教三至ハ下文ニ説明アリ。  
明王之道ヨリ必還師衽席之上ニ至ル二十五字何本ニ無シ。  
還師衽席之上ハ師出テ功成リテ還ヘリ憂無キナリ、衽席ハ臥席ナリ。  
不勞不費之謂明王八字ハ何本ニ無シ。

也。請因所聞而學焉。子曰居吾語汝。夫道者所以明德也。

子以成德爲行。日可見之行也。明德也。

德者所以尊道也。

中庸得一善。則拳拳服膺而弗失之矣。尊道也。

是以

非德道不尊。

闢行道而有得於心。然後尊。

非道德不明。

闢以德而見於行。然後明。明德尊道。非二事也。

雖

有國之良馬。不以其道服乘之。不可以取道里。雖有博地衆民。

不以其道治之。不可以致霸王。是故昔者明王。內修七教。外行

三至。七教修。然後可以守。

闢守國。守天下。

三至行。然後可以征。

闢征伐之

事。所以正人之不正也。

明王之道。其守也。則必折衝千里之外。其征也。則必

還師衽席之上。故曰。內修七教。而上不勞。外行三至。而財不費。

此之謂明王之道也。曾子曰。不勞不費之謂明王。可得聞乎。孔

子曰。昔者帝舜。左禹而右皋陶。

音遙。尙書大傳。古天子必有四鄰。前疑後丞。左輔右弼也。

不下席

而天下治。夫如此。何上之勞乎。

闢說苑。伊尹曰。堯見人而知舜任人。然後知虞舜。左禹。右皋陶。不下堂而天下治。此

使能之效也。

政之不中君之患也。

闢君出政。

令之不行。臣之罪也。

闢臣行令。



微罪ヲ以テ去ラント欲スルトコロニ聖人ノ心ヲ見ルベキナリ。  
蓋ハ盡即チ何不ナリ。

此篇ハ大戴禮王言篇ニ見ユ、文異同有リ。

太宰純曰ク、對ノ字衍文ナルベシト。  
曾子曰侍夫子之閒也難云云ヨリ孔子又不應ニ至ル二十字何本ニハ無シ、下文歎息ノ二字及ビ順謂ノ下ノ曾子二字亦無シ。

去<sup>ヒテ</sup>宿<sup>ス</sup>乎屯<sup>ニ</sup>。在魯南。而師已送<sup>リテ</sup>曰。夫子則非罪。孔子曰。吾歌可夫也。

歌曰。彼婦之口。可以出走。彼婦之謁。可以死敗。謁請也。蓋優哉游哉。

維以卒歲。言仕不遇。故且如此。師已反。桓子曰。孔子亦何言。師已以實

告。桓子喟然嘆曰。夫子罪我。以群婢故也夫。歷聘紀年。孔子行。乃作。猗蘭之操曰。習習谷風。

以陰以雨之子于歸。遠送於野。彼蒼何天。不得其所。逍遙九州。無有定處。世人閒蔽。不知賢者。年紀逝邁。一身將老。遂適衛也。

王言解第三

孔子閒居。曾參侍。闡所金切。孔子曰。參乎。今之君子。唯士與大夫

之言聞也。闡唯此之言是聞。至於君子之言者希也。闡希少也。於乎。吾以

王言之。闡以王者之道言之。其不出戶牖而化天下。曾子下席而對曰。敢

問。何謂王者言。孔子不應。曾子曰。侍夫子之閒也難。對是以敢

問。孔子又不應。曾子肅然而懼。攝衣而退。負席而立。有頃孔子

歎息。顧謂曾子曰。參。汝可語明王之道與。曾子曰。非敢以爲足

此章ハ何本ニノミ有リ。

周道遊ハ遍ク城内外ヲ遊ビ巡ルコトナリ。

天ヲ祭リテ其牲肉ヲ大夫ニ分ツハ禮ナリ。孔子ハ肉ヲ分ツハ職ニ居ラズト雖モ職亦祭ニ與カル、故ニ膳ヲ分タザレバ、孔子モ陰ニ其責ヲ分カツベシ、君ノ非ヲ明ニセズシテ、己ノ

而後俟之以刑。則民知罪矣。夫一仞之牆。民不能踰。百仞之山。童子升而遊焉。陵遲故也。今是仁義之陵遲久矣。能謂民弗踰乎。詩曰。俾民不迷。昔者君子導其百姓。不使迷。是以威厲而不至。刑錯而不用也。於是訟者聞之。乃請無訟。春按。孔子爲司寇時。季桓子在位。此章季孫則斯是也。哀公三年。季孫斯卒。康子始卽位。而韓詩與說苑俱作康子誤矣。

孔子相魯。齊人患其將霸。欲敗其政。乃選好女子八十人。衣以

文飾。而舞容璣。文飾衣有文飾者也。容璣。史作康樂舞曲名也。文馬四十。文飾其馬十乘。以

遺魯君。史。孔子攝行相事。既誅少正卯。與聞國政。三月。粥羔豚者弗飾賈。男女行者別於塗。塗不拾遺。四方之客。至乎邑者。不求有司。皆予之以歸。齊人聞而懼曰。孔子爲

政必霸。霸則吾地近焉。我之爲先并矣。盍致地焉。犁鉏曰。請先嘗沮之。沮之而不可則致地。庸遲乎。於是選齊國中女子好者八十人。皆衣文衣而舞康樂。文馬三十駟。遺魯君。嗟夫。天使夫

子得遂於魯。所謂吾其東周矣。豈曰霸哉。陳女樂列文馬于魯城南高門外。高門城門名。季桓

子微服往觀之。再三將受焉。乃語魯君。爲周道遊。往觀終日。周道。遊行。因出觀女樂。若不爲專往者。怠於政事。子路言於孔子曰。夫子可以行矣。孔

子曰。魯今且郊。祭天。若致膳於大夫。祭肉。是則未廢其常。猶

常禮。吾猶可以止也。桓子既受女樂。君臣淫荒。三日不聽國政。論語三

日不朝。郊。孔子從而祭。又不致膳俎於大夫。孔子遂行。不脫冕而行。孟子謂欲以微罪

孔子家語卷第一 始誅第二



下ニ使ノ字有リ、詩曰  
ヨリ章末ニ至ル一段ハ  
何本ニノミ有ルモノナ  
リ。

哀哉。

詩小雅大東篇言失其砥矢之道。所以陵遲哀其法度墮壞也。

詩曰瞻彼日月悠悠我思道之云

遠曷云能來。

詩邶風雄雉篇

子曰伊稽首不其有來乎。

稽首恭敬之至有所不來者謂上失其道

而人散也。若施德化使下人稽首歸向雖道遠能無來乎。夫子嘗曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎。曾子曰上失其道民散久矣如得其情則哀矜而勿喜。君子之治小人其厚如此哉。已上苟同韓詩外傳曰魯有父子訟者。康子欲殺之。孔子曰未可殺也。夫民父子訟之爲不義久矣。是則上失其道。上有道是人亡矣。訟者聞之請無訟。康子曰治民以孝殺一不義以僂不孝不亦可乎。孔子曰否不教而聽其獄殺不辜也。三軍大敗不可誅也。獄讞不治不可刑也。上陳之教而先服之則百姓從風矣。邪行不從然後俟之以刑則民知罪矣。夫一仞之牆民不能踰。百仞之山童子登遊焉。陵遲故也。今其仁義之陵遲久矣能謂民無踰乎。詩曰俾民不迷昔之君子道其百姓不使迷是以威厲而刑措不用也。故形其仁義謹其教道使民目晰焉而見之使民耳晰焉而聞之使民心晰焉而知之則道不迷而民志不惑矣。詩曰示我顯德行故道義不易民不由也。禮樂不明民不見也。詩曰周道如砥其直如矢言其易也。君子所履小人所視言其明也。瞻言顧之潛然出涕哀其不聞禮教而就刑誅也。夫散其本而待之刑辟猶決其牢而發以毒矢也。亦可哀乎。故曰未可殺也。昔者先王使民以禮譬之如御也。刑者鞭策也。今猶無轡銜而鞭策以御也欲馬之進則策其後欲馬之退則策其前御者以勞而馬亦多傷矣。今猶此也。上憂勞而民多罹刑。詩曰人而無禮胡不遄死。爲上無禮則不免乎患。爲下無禮則不免乎刑。上下無禮胡不遄死。康子避席再拜曰僕雖不敏請承此語矣。孔子退朝門人子路難曰父子訟道邪。孔子曰非也。子路曰然則夫子胡爲君子而免之也。孔子曰不戒責成害也。慢令致期恭也不教而誅賊也。君子爲政避此三者且詩曰載色載笑匪怒伊教說苑魯有父子訟者。康子曰殺之。孔子曰未可殺也。夫民不知子父訟之不善者久矣。是則上過也。上有道是人亡矣。康子曰夫治民以孝爲本。今殺一人以戮不孝不亦可乎。孔子曰不教而誅之是妄殺不辜也。三軍大敗不可誅也。獄訟不治不可刑也。上陳之教而先服之則百姓從風矣。躬行不從

若<sup>ク</sup>是<sup>ス</sup>三<sup>ニ</sup>年<sup>シテ</sup>而<sup>ハ</sup>百<sup>シ</sup>姓<sup>カ</sup>正<sup>シ</sup>矣<sup>。</sup> 闕子帥以正孰敢不正三年其有成矣苟作上先服之若不可尙賢以慕之若不可廢不能以單之慕三年而百姓

往<sup>リ</sup>其<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>邪<sup>ニ</sup>民<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>從<sup>ヘ</sup>化<sup>ス</sup>者<sup>。</sup>然<sup>ル</sup>後<sup>ニ</sup>待<sup>ツ</sup>之<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>刑<sup>。</sup>則<sup>チ</sup>民<sup>ハ</sup>咸<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>罪<sup>ヲ</sup>矣<sup>。</sup> 之政臨

事接民而以義變應寬裕而多容恭敬以先之政之始也然後中和察斷以輔之政之中也然後進退誅賞之政之終也故一年與之始一年與之終先德而後刑也苟子曰先脩正乎在己者然後徐責其在人者

威<sup>レ</sup>乎<sup>。</sup>刑<sup>。</sup>法<sup>。</sup>是<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>罪<sup>也</sup>也<sup>。</sup> 詩云尹氏大師維周之氏秉國之均四方

是<sup>レ</sup>維<sup>シ</sup>天<sup>。</sup>子<sup>。</sup>是<sup>レ</sup>毗<sup>。</sup>俾<sup>。</sup>民<sup>。</sup>不<sup>レ</sup>迷<sup>。</sup> 毗輔也俾使也言師尹當毗輔天子使民不迷闕詩小雅節南山篇氏本毗輔也民不迷則遠罪戾矣

是<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>威<sup>。</sup>厲<sup>。</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>試<sup>。</sup> 圖但抗其威而不用 刑<sup>。</sup>錯<sup>。</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>用<sup>。</sup> 圖錯與措同置也如置之於地不動也 今

世<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>然<sup>。</sup>亂<sup>。</sup>其<sup>。</sup>政<sup>。</sup>繁<sup>。</sup>其<sup>。</sup>刑<sup>。</sup>使<sup>。</sup>民<sup>。</sup>迷<sup>。</sup>惑<sup>。</sup>而<sup>レ</sup>陷<sup>。</sup>焉<sup>。</sup>又<sup>。</sup>從<sup>。</sup>而<sup>レ</sup>制<sup>。</sup>之<sup>。</sup>故<sup>。</sup>刑

彌<sup>。</sup>繁<sup>。</sup>而<sup>レ</sup>盜<sup>。</sup>不<sup>レ</sup>勝<sup>。</sup>也<sup>。</sup>夫<sup>。</sup>三<sup>。</sup>尺<sup>。</sup>之<sup>。</sup>限<sup>。</sup>空<sup>。</sup>車<sup>。</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>。</sup>登<sup>。</sup>者<sup>。</sup>何<sup>。</sup>哉<sup>。</sup>峻<sup>。</sup>故<sup>。</sup>也<sup>。</sup>百

仞<sup>。</sup>之<sup>。</sup>山<sup>。</sup>重<sup>。</sup>載<sup>。</sup>陟<sup>。</sup>焉<sup>。</sup>何<sup>。</sup>哉<sup>。</sup>陵<sup>。</sup>遲<sup>。</sup>故<sup>。</sup>也<sup>。</sup> 陵遲猶陂池也闕任負車任重之車也遲慢陵遲言丘陵之勢漸慢也王肅云陵遲

也<sup>。</sup>數<sup>。</sup>仞<sup>。</sup>之<sup>。</sup>墻<sup>。</sup>而<sup>レ</sup>民<sup>。</sup>不<sup>レ</sup>踰<sup>。</sup>也<sup>。</sup>百<sup>。</sup>仞<sup>。</sup>之<sup>。</sup>山<sup>。</sup>而<sup>レ</sup>豎<sup>。</sup>子<sup>。</sup>馮<sup>。</sup> 音憑而<sup>レ</sup>遊<sup>。</sup>焉<sup>。</sup>陵

遲<sup>。</sup>故<sup>。</sup>也<sup>。</sup>今<sup>。</sup>世<sup>。</sup>俗<sup>。</sup>之<sup>。</sup>陵<sup>。</sup>遲<sup>。</sup>久<sup>。</sup>矣<sup>。</sup>雖<sup>。</sup>有<sup>。</sup>刑<sup>。</sup>法<sup>。</sup>民<sup>。</sup>能<sup>。</sup>勿<sup>。</sup>踰<sup>。</sup>乎<sup>。</sup> 詩曰周道

如<sup>。</sup>砥<sup>。</sup>其<sup>。</sup>直<sup>。</sup>如<sup>。</sup>矢<sup>。</sup>君<sup>。</sup>子<sup>。</sup>所<sup>。</sup>履<sup>。</sup>小<sup>。</sup>人<sup>。</sup>所<sup>。</sup>視<sup>。</sup>眷<sup>。</sup>焉<sup>。</sup>顧<sup>。</sup>之<sup>。</sup>漣<sup>。</sup>然<sup>。</sup>出<sup>。</sup>涕<sup>。</sup>豈<sup>。</sup>不

何本政ヲ教故チ是以、盜チ邪ニ作ル。  
夫三尺之限云云何本三尺之岸而虛車不能登也ニ作リ何哉峻故也ノ五字無し重載陟焉ハ任負車登焉ニ作リ何哉ハ則ニ作ル。  
上ノ陵遲ハ山ノ漸次ニ低クナルチ言ヒ下ノ陵遲ハ世ノ漸ク衰ヘテ人心ノ漸ク頽ルチ言フ。  
何本世俗ノ世ノ字無ク雖有刑法ノ四字無ク民ノ上ニ而能ノ



非理ハ何本非禮ニ作ル。

試ハ韓詩外傳戒ニ作ル。卽子誠ナリ從フベシ。

以先服之ノ以ハ何本上ニ作ル。不可ハ十分ノ效果ノ見エヌニ言フ。

子舍之。季孫聞之。不悅曰。是老也欺予。語予曰。爲國家必以孝。今殺一人。以戮不孝。又舍之。

冉有以告孔子。夫子喟然歎

曰。嗚呼。上失其道。而殺其下。非理也。

圖荀作上失之。下殺之。其可乎。

不教以孝。

圖荀作不教其民。

而聽其獄。是殺不辜。

三軍大敗。不可斬也。獄

岸。圖音

不治。

圖狂亦獄也。詩曰。宜狂宜獄。字從二犬。象所以守者。狂狂胡犬也。亦善守獄。故獄名狂也。

不可刑也。何者

上教之不行。罪不在民故也。

圖三軍大敗。由訓練不精。獄狂不治。由法令不當。

夫慢令謹誅

賊也。

圖謹嚴。賊害。

徵斂無時暴也。

圖荀作今有時。斂也。無時暴也。

不試責成

圖荀作不

教而責成功。

虐也。政無此三者。

圖荀作已此三者。

然後刑可卽也。

圖卽就也。

書

云。義刑義殺。勿庸以卽汝心。惟曰。未有愼事。言必教而後刑也。

庸用也。卽就也。刑殺皆當以義。勿用以就汝心之所安。當謹自謂未有愼事。且陳道德以服之。以無刑殺。而後爲順。是先教而後刑也。圖愼同順。書康誥篇。周公命康叔。使以義刑義殺。勿用

以就汝之心。不使任喜怒也。惟刑殺皆以義。猶自謂未有使人可順守之事。故有抵犯者。自責其教未至也。

故先王既陳之以道

德。以先服之。

圖服行也。先自行。然後教人。

而猶不可。

圖民不從。

尚賢以勸之。又不

可。卽廢之。

圖荀作廢。不能以單之。單盡也。謂黜削。

又不可。而後以威憚之。

圖出威令。使之畏。

史何ハ 何本史付ニ作

此章ノ事ハ荀子有坐  
篇韓詩外傳卷三、說苑  
政理篇ニ見ユ、文異同  
有リ。

而臣也。不友諸侯。是望不得而友也。耕食掘飲。無求於人。是望不得以賞罰勸禁也。君之所以使臣者。非爵祿則刑罰。今四者不足以使之。則望誰爲君子。是以誅也。

管仲

誅付里乙。子產誅史何。

難子產之政。子產誅之付里乙。史付事未聞。

凡此

七子皆異世而同誅者。以七子皆異世而同惡。故不可赦也。詩

云。憂心悄悄。愠于羣小。

詩邶風栢舟篇。悄悄憂貌。愠怒也。

小人成羣。斯足憂矣。

圖已上荀子同說苑。此五者皆有辨知聰達之名。而非其真也。苟行以僞。則其知足以移衆。強足以獨立。此姦人之雄也。不可不誅。夫有五者之一。則不免於誅。今少正卯兼之。是以先誅之也。昔者湯誅蠋沐。太公誅番。正管仲誅史。附里乙。子產誅鄧析。此五子未有不誅也。所謂誅之者。非爲其晝則攻盜。暮則穿窬也。皆傾覆之徒也。此固君子之所疑。愚者之所惑也。詩云。憂心悄悄。愠于羣小。此之謂矣。朱子曰。少正卯事。論語不載。思孟不言。雖以左氏春秋內外傳之誣且駁。猶不道也。乃獨荀況言之。是必齊魯諸儒憤聖人之失職。故爲此說。以誇其權耳。家語所具。豈亦荀之所傳者歟。朱子又曰。左氏記載當時人物甚悉。何故有一人如許勞懷。而略不及之。史傳間不足信。如此者多矣。

孔子爲魯大司寇。有父子訟者。夫子同狴。

圖部禮切。

執之。

狴獄牢也。○狴

部禮反。圖狴獄。解見下。執拘也。

三月不別。

圖不辨決。其子罪。

其父請止。夫子赦之焉。季孫

圖名

聞之。不悅。曰。司寇欺余。曩告余曰。國家必先以孝。余今戮

一不孝。以教民孝。

圖卽殺無道。以就有道意。

不亦可乎。而又赦何哉。

圖荀作其父請止。孔



僻ハ何本辟ニ作ル。

順非而澤ハ非ヲ遂ゲテ潤飾スルナリ。

撮ハ何本撮ニ作ル。  
寢ハ邪ナリ、榮ハ營ニ同シ、營ハ榮即チ惑ハスナリ。  
強禦ハ剛愎ニシテ人ニ當ルナリ、返ハ反是ニテ、非ヲ是ト爲スナリ、獨立ハ人ノヲ傾クルコト能ハザルナリ。

韓非子ハ外儲說篇チ言フ。

惡者五。

○圖苟作人有二惡者五。  
劉作夫王者之誅有五。

而竊盜不與焉。

○與音

一曰。心逆而

險。

○圖逆苟作  
達。劉作辨。

二曰。行僻而堅。

○行下孟反。圖  
辟讀如僻。

三曰。言僞而辯。四

曰。記醜而博。

○醜謂非義。圖醜謂異怪之事。  
記醜王制作學非劉作志愚。

五曰。順非而澤。

○圖順意爲非。  
又能潤飾。

此五者有一於人。則不免君子之誅。而少正卯皆兼有之。其居

處足以撮

○圖側

徒成黨。

○撮聚。撮側九  
反。圖撮聚也。

其談說足以飾褒榮衆。

○圖文飾褒揚。眩耀衆人也。苟作  
飾邪營衆。營讀如榮。言惑衆也。

其強禦足以返是獨立。

○圖強剛愎。禦抗也。  
返是以非爲是。獨

立人不順之也。撮徒成黨。飾褒榮衆。返是獨立。是其有五者之驗也。

此乃人之奸雄

者也。不可以不除。

○圖君子之所以必誅此人。不爲其逆僻僞醜非。而深恨其險堅辯  
博澤。所以濟其逆僻僞醜非者。小人狹才爲惡。而能成黨營衆。獨

立。惡無所不至矣。故曰。人之奸雄。苟  
作此小人之桀雄也。不可不誅也。

夫殷湯誅尹諧。

○圖一作  
燭沐。

○圖尹諧。潘

周公誅管蔡。

○圖管叔鮮。蔡叔度。與武庚作  
亂。周公誅武庚管叔。放蔡叔。

太公誅華士。

士之爲人。虛僞以聚黨也。而韓非謂華士耕而後食。鑿井而飲。信其如此。而太公誅之。豈所以  
謂太公者哉。○圖韓非子。太公封於齊。東海上有居士任番華昆。仕昆三人立議曰。吾不臣天子。

不友諸侯。耕而食之。掘而飲之。吾無求於人。不仕而事力。太公使執而殺之。以爲首謀。周公從  
魯聞之。急傳問曰。二子賢者。今日嚮國殺之何也。太公曰。是昆弟立議曰。不臣天子。是望不得

著ハ張ナリ、張ハ誣ナリ、儲價ハ懸直チ言フナリ。此章ハ何本ニ無シ。

此章ノ事ハ荀子宥坐篇、說苑指武篇、尹文子大道篇ニ見ユ、文異同有リ。

尸ハ陳ネ暴ラスナリ。

慎潰氏越境而徙。三月則鬻牛馬者不儲價。賣羔豚者不加飾。男女行者別其塗。道不拾遺。男尚忠信。女尚貞順。四方客至於邑者。不求有司。有司常供其職。客皆如歸焉。言如歸家。無所乏也。

### 始誅第二

孔子爲魯司寇攝行相事。圖定公十四年。孔子年五十六。有喜色。仲由問曰。由聞

君子禍至不懼。福至不喜。今夫子得位而喜。何也。孔子曰。然有

是言也。不曰樂以貴下人乎。於是朝政。圖聽朝政。七日而誅亂政

大夫少正卯。圖少正官卯名。戮之于兩觀之下。兩觀闕名。圖劉向說苑作孔子爲魯司寇。七日而誅少正

卯於東觀之下。觀門闕。兩觀在門兩傍。懸國家之典章以示人處也。尸於朝三日。圖使尸於朝。大夫故也。門人聞之趨

而進。至者不言。其意皆一也。子貢後至趨而進曰。夫少正卯

魯之聞人也。圖名爲衆所聞。今夫子爲政而始誅之。或者爲失乎。圖荀卿

子曰。居吾語汝以其故。語魚據反。圖說苑孔子曰。賜也。非爾所及也。天下有大

失乎。



キテ作レリ、而シテ板  
バ一枚長サ一丈、高サ  
二尺、五枚チ合セテ高  
サ一丈トナル、之チ堵  
ト云ヒ、堵ノ長サチ五  
倍シテ長サ五丈チ雄ト  
言フ、百雉ハ長サ五百  
丈ノ牆ニテ、城トシテ  
ハ一面五百丈チ、略我曲  
尺三百九十丈位ノ長  
サノ牆チ有スルナリ。  
三家ハ三桓トモ言フ、  
桓公ノ三子ノ後ナリ、  
季孫ノ祖ハ桓公ノ末子  
季友ナリ、公ノ命ニヨ  
リ三家ノ宗家タリ、故  
ニ三家ハ季孫最モ尊  
シ。

此章ノ事ハ荀子儒效  
篇、新序雜事一及ビ五  
ニ見ユ。

飲羊ハ乳チ多カラシム  
ルナリ、儲ハ蓄ニ同ジ。

叔

因費

秘音

宰公山弗擾

左傳

率費人以襲魯

季氏將

孫輒叔孫輒不得志於  
墮費叔孫輒不得志於  
季氏故因費宰以襲魯

孔子以公與季孫叔孫孟孫入于費氏之宮

費邑

登武子之臺

武子

費人攻之及臺側孔子命申句

須樂頤勒士衆下伐之費人北

音敗左傳國人逐之敗諸姑蔑輒與弗  
擾奔齊春按論語公山不狃以費叛召孔

子史記在定公九年孔子未爲中都宰前春秋不書者以費叛季氏非叛魯也十二年季孫斯  
仲孫何忌從孔子墮費時豈有費叛如此所云事是年孔子既尊用於定公尤見信於季氏三  
家聽其行事如此乃欲舍魯背季而赴費人之召豈人情哉不狃召孔子  
事無之則已若有之則史記九年爲得其實而此所云與左傳所載妄矣  
遂隳三都

之城強公室弱私家尊君卑臣政化大行

左傳叔孫氏先墮郕  
至是墮費將墮成公斂處

父謂孟孫曰墮成齊人必至於北門且成孟氏之保障也無成是無孟氏也君僞不知我將不  
墮公圍成弗克是成猶未墮也居無幾齊遣女樂而孔子行矣使久其位於成必有以處之惜  
哉

初魯販羊有沈猶氏者常朝飲其羊以詐市人有公慎氏者妻

淫不制有愼潰氏者奢侈踰法魯之鬻六畜者飾之以儲價

六反及孔子之爲政也則沈猶氏不敢朝飲其羊公愼氏出其妻

寡人使得罪。於是乃歸所侵魯之四邑。及汶陽之田。

四邑。鄆。讎。陰。也。殊。

特汶陽之田。本魯界。圖史記。有司對齊侯曰。君子有過。則謝以質。小人有過。則謝以文。君若憚之。則謝以實。於是乃歸所侵魯之邑田。以謝過也。四邑。考春秋傳及史記。只三邑。鄆。讎。陰。也。今蛇丘縣有灌亭。博縣有龜山。並鄆皆在汶北。豈併汶而言之乎。山北曰陽。已上左傳同。汶陽之田。齊地。與鄆。讎。龜。陰。魯邑。無干。左傳言齊人來歸鄆。讎。龜。陰。田。而不及汶陽。其後司馬遷。杜預諸家。遂以鄆。讎。龜。陰。爲汶陽之田。朱子嘗辯之。春秋家語此處言之。自明白矣。而朱未及引證。朱又謂田之來歸於吾。聖人無預焉。果如其說。是春秋自書其功也。王氏廉曰。不然。當時實有此事。春秋惡得不書。書之爲魯史。非自爲功也。避嫌之事。賢者不爲。況聖人乎。穀梁傳。頰谷之會。孔子相焉。兩君就壇。兩相相揖。齊人鼓譟而起。欲以執魯君。孔子歷階而上。不盡一等。而視歸乎齊侯曰。兩君合好。夷狄之民。何爲來爲。命司馬止之。齊侯遂巡而謝曰。寡人之過也。退而屬其二三大夫曰。夫人率其君與之行古人之道。二三子獨率我而入夷狄之俗。何爲罷會。齊人使優施舞於魯君之幕下。孔子曰。笑君者罪當死。使司馬行法焉。首足異門而出。齊人來歸鄆。讎。龜。陰。之田者。蓋爲此也。因是以見。雖有文事。必有武備。孔子於頰谷之會見之矣。

孔子言於定公

十二年。孔子年五十四。

曰。家不藏甲。

卿大夫稱家。甲。鎧也。圖卿大夫稱家。

邑

無百雉之城。

高丈長丈曰堵。三堵曰雉。圖公羊傳注。雉凡二百尺。百雉凡二萬尺。周十一里。二十三步二尺。公侯之制也。禮天子千雉。伯七十雉。子男五十雉。邑固無百雉也。

雉。邑固無百雉也。

古之制也。今三家過制。

圖三家孟叔季氏。

請皆損之。乃使

季氏宰仲由隳三都。

圖三家之邑。邱費成也。公羊傳。叔孫州仇帥師墮邱。季孫斯。仲孫何忌帥師墮費。曷爲乎。帥師墮邱。帥師墮費。孔子

有乎。季孫三月不違曰。家不藏甲。邑無百雉之城。於是帥師墮邱。帥師墮費。雉者何。五版而堵。五堵而雉。百雉而城。叔孫不得意於季氏。

三都。季孫之事。春秋定公十二年左傳及公羊傳二見。古。城。築。二。板。築。建。德。土。容。レ。テ。牆。築。



右司馬亦齊ノ右司馬ナリ。

手足異處四字ハ何本ニハ無シ、太宰純曰ク、手ハ首ノ誤ナルベシト。載書ハ神明ニ盟フ辭ヲ載スルモノニテ、盟ニ背ケバ神明ノ罰ヲ受クベキ旨ヲ書ス、加ヘタ下文ノ事ヲ書キ加ヘタルナリ、如此盟ハ載書ニ神明ノ罰ヲ蒙ルベシト言ヘルヲ承ケテ言フナリ、而不返云云ハ齊ガ田ヲ返ヘサザルニ齊ノ命ニ從ヒテ兵ヲ出サバ亦神明ヲ受ケン、田ヲ返サバ命ニ供スベシト、齊ヲ要スルナリ。勤執事ハ有司ニ餘分ノ勤勞ヲカケルナリ、棄禮ハ用キルベカラザル場合ニ用キル故ナリ、用秕稗ハ實無キモノヲ用キルナリ。

諸侯者罪應誅。闕侮公羊傳 史記作惑請右司馬速加刑焉。於是斬侏儒手

足異處。齊侯懼有慙色。將盟。齊人加載書。闕執筆加誓書上。曰。齊師出

境。而不以兵車三百乘從我者。闕而汝也。下同。兵車每一乘。戎馬四匹。牛十二頭。甲士三人。卒士十二人。干戈備具。

有如此盟。孔子使茲無還。闕音旋。無還魯大夫。對曰。而不返我汶陽之田

境。水北曰陽。吾以供命者亦如之。闕是時孔子以公退。賤者終其事。要盟不潔。故略不書。齊

侯將設享禮。孔子以梁丘據。闕據景公嬖臣子猶。曰。齊魯之故。典。吾

子何不聞焉。梁丘據舊聞齊魯之故事。事既成矣。而又享之。是勤執事。且犧

象不出門。作犧牛及象於其背爲纁。纁犧尊象尊爲牛象形。背上負尊皆酒器。禮列於朝廷宗廟。不可出國門。嘉樂不野合。

闕野合謂于原野合奏也。如。享而既具。闕具犧象嘉樂。是棄禮也。若其不

野哭之野言亂不以理也。糝穀不成者稗草似穀者。○糝補履反。稗蒲責反。闕糝穀之不成者稗草之似穀者。用秕稗君辱棄

具。是用秕稗。糝穀不成者稗草似穀者。○糝補履反。稗蒲責反。闕糝穀之不成者稗草之似穀者。禮名惡。子盍圖之。夫享所以昭德也。不昭不如其已。乃不果享。

齊侯歸。責其羣臣曰。魯以君子道輔其君。而子獨以夷狄道教

世家ニ見ユ、文異同有リ。  
相事ハ宰相、相國ノ事ニアラズ、會ノ禮儀ヲ助クル事ナリ。

歷階ハ階ヲ昇ルニ一段毎ニ兩足ヲ聚ムルコトヲ爲サズシテ、一足ニ一段ヲ昇ルナリ、士ハ齊ノ士師ニ言フナリ。

懲義ハ懲義・即チ失義ナリ、君必不然ハ棄人ノ行動ハ必ズ齊公ノ意ニアラズト爲ス、婉曲ノ辭ナリ。

行相事ス 十二年五

曰臣聞有文事者必有武備有武事者必有文

備古者諸侯並出疆必具官以從請具左右司馬定公從之至

會所爲壇位土階三等以遇禮相見會遇之禮禮之簡略者也揖讓而登獻

酢既畢齊使萊人萊人齊人東夷雷鼓曰謬左傳犂彌言於齊侯曰孔丘知禮而無勇以兵鼓謬糾切劫定公

若使萊人以兵劫魯侯必得志焉齊侯從之搥鼓曰謬或作譟謹聲也孔子歷階而

進以公退階不聚足曰士以兵之吾兩君爲好

和好之會裔夷之俘裔邊塞萊已滅故言俘敢以兵亂之裔邊裔夷春秋俘軍所獲虜也言此三者何敢以兵亂兩

君之好也非齊君所以命諸侯也裔不謀夏中國有禮儀之大故曰夏夷不亂華

華夏中國之名中國有服章之美故曰華俘不干盟兵不偪好於神爲不祥盟誓於

德爲懲義懲左傳作懲失也於人爲失禮君必不然齊侯心忤而避

之有頃齊奏宮中之樂喬志俳優侏儒戲於前俳優倡優侏儒短人優雜子

女爲戲弄者孔子趨進歷階而上不盡一等不敢登第一級階上曰匹夫熒侮



年定公以爲司空

圖定公六年孔子年四十八

乃別五土之性

五土之性。一曰山林。二曰川澤。三曰丘陵。

四曰墳衍。五曰原濕。五土。山林。川澤。丘陵。墳衍。原隰。

而物各得其所生之宜

所生之物。各得其宜。圖如高黍下稻之類。

咸得厥所。先時季氏葬昭公于墓道之南

季平子逐昭公死於乾侯。平子別而葬之。貶之不令近先

公也。圖季孫氏平子意如也。左傳昭公二十五年。公伐季平子不克而出奔。三十二年。薨于乾侯。定公元年。喪至自乾侯。季孫使役如闕公氏。將溝焉。榮駕鸞曰。生不能事。死又離之。以自旌

也。縱子忍之後。必或恥之。乃葬公于墓道南。

孔子溝而合諸墓焉

圖溝水道。季氏始欲薄昭公之墓。以別於羣先公兆域。雖因駕鸞之

言不果溝。而猶葬之於墓外。故孔子爲溝于公墓外。使與先公合也。

謂季桓子

圖平子之子斯。

曰貶君以彰己

罪非禮也

桓子平子之子。圖彰己罪。即榮駕鸞所謂自旌之意。

今合之所以揜夫子之不臣

圖按此左傳作司寇時事。

由司空爲魯大司寇

圖定公八年。孔子年五十。韓詩外傳。孔子爲魯司寇。命之曰。宋公之子弗甫何孫魯

孔丘。命爾爲司寇。孔子曰。弗甫敦及厥辟。將不堪。公問不妄。

設法而不用無紆民

圖荀子。仲尼將爲司寇。沈猶氏不收朝飲其羊。公愼

氏出其妻。慎潰踰境而徙。魯之粥牛馬者。不豫賈。必蚤止以待之者也。楊倞注。引家語曰。沈猶氏常朝飲其羊。以詐市人。公愼氏妻淫。不制。慎潰奢侈踰法。魯之鬻六畜者飾之。以儲價云云。

意其言當在此。

定公與齊侯

圖齊景公。名杵臼。

會于夾谷

圖兩君相見曰會。夾谷魯地。今祝其縣。此定公十年事。

孔子攝

夾谷ノ會ノ事春秋左氏傳穀梁傳史記孔子

紆ハ何本好ニ作ル。

孔子溝而合諸墓焉ノ事ハ魯定公元年左傳ニ見ユ。

孔子家語卷第一

魏 東海 王 肅 注  
明 彬陽 何 孟春補注

相魯第一

孔子初仕爲中都宰。中都魯邑。闕中都魯下邑。定公五年。孔子年四十七。制爲養生送死之節。

長幼異食。如禮年十五異食也。闕禮記。五十異糗。六十宿肉。七十二膳。八十常珍。九十飲食不離寢。膳飲從遊。強弱異任。任謂力作。

之事各從所任。不用弱也。闕任力作也。男女別塗。闕記。道路男子由右。女子由左。路無拾遺。器不彫僞。彫。畫。無文。

飾不詐僞。闕已上養生之節。市不貳價。爲四寸之棺。五寸之槨。因丘陵爲墳。不封。不聚土以起墳者也。不樹。不樹松柏。闕記。庶人縣封。不封不樹。已上送死之節。

之諸侯則焉。魯國在東。故西方諸侯皆取法則焉。定公。闕名。謂孔子曰。學子此法。以治魯國。何如。孔子對曰。雖天下可乎。何但魯國而已哉。於是二

西方。何本四方。二作。史記亦同沙。

史記孔子世家。據魯定公九年。孔子年五十一。中都宰。爲

長幼異食。男女別塗。禮制本然。然ナリ。禮記。四寸之棺。五寸之槨。事禮記。檀弓上。見ユ。皆木ノ厚サヲ言フナリ。封ハ既ニ葬リテ土ヲ高ク盛ルコトナリ。周ノ制ハ士ハ高サ四尺ト爲ス。



篇

目終

第九卷

七十二弟子解第三十八

本姓解第三十九

終紀解第四十

正論解第四十一

第十卷

曲禮子貢問第四十二

曲禮子夏問第四十三

曲禮公西赤問第四十四

貞集卷之八 凡六篇

子貢問

子夏問

公西赤問

本始解

終記解

七十二弟子解



第七卷

觀節射第二十八

郊問第二十九

五刑解第三十

刑政第三十一

禮運第三十二

第八卷

冠頌解第三十三

廟制解第三十四

辯樂解第三十五

問玉第三十六

屈節解第三十七

觀鄉射

郊問

五刑解

刑政

禮運

貞集卷之七凡六篇

冠頌

廟制

辯樂

問玉

屈節解

正論解

第五卷

顏 回第十八

子路初見第十九

在 厄第二十

入 官第二十一

困 誓第二十二

五帝德第二十三

第六卷

五 帝第二十四

執 轡第二十五

本命解第二十六

論 禮第二十七

顏 回

子路初見

在 厄

入 官

利集卷之五凡五篇

困 誓

五帝德

五 帝

執 轡

本 命

利集卷之六凡六篇

論 禮



致思第八

三恕第九

好生第十

### 第三卷

觀周第十一

弟子行第十二

賢君第十三

辯政第十四

### 第四卷

六本第十五

辯物第十六

哀公問政第十七

致思

三恕

好生

### 亨集卷之三凡五篇

觀周

弟子行

賢君

辯政

六本

### 亨集卷之四凡六篇

辯物

哀公問政

# 孔子家語篇目

通行本

## 第一卷

相魯第一

始誅第二

王言解第三

大婚解第四

儒行解第五

問禮第六

五儀解第七

## 第二卷

何孟春本

元集卷之一凡五篇

相魯

始誅

王言解

大昏解

儒行解

元集卷之二凡五篇

問禮

五儀解



本爲<sup>スラ</sup>在<sup>ニ</sup>何篇<sup>ニ</sup>而不敢<sup>テ</sup>以入<sup>レ</sup>焉。分<sup>グテ</sup>四十四篇爲<sup>ス</sup>八卷<sup>ト</sup>。他書所<sup>ニ</sup>記<sup>ス</sup>事<sup>ニ</sup>同語異者<sup>ナルハ</sup>。箋<sup>シ</sup>其下<sup>ニ</sup>。而一二愚得<sup>ヘ</sup>附焉<sup>セリ</sup>。大戴禮內。與此互詳略者。不箋。春秋於彼又有專注故也。其不<sup>ニ</sup>敢<sup>テ</sup>以入<sup>レ</sup>焉者。仍別錄<sup>シ</sup>之。并春秋戰國秦漢間文字<sup>ニ</sup>載有<sup>セテ</sup>孔子語者<sup>ヲ</sup>。錄爲<sup>ス</sup>家語外集<sup>ト</sup>。存<sup>シ</sup>之私塾<sup>ニ</sup>。以俟博雅君子。或得<sup>テ</sup>肅舊本<sup>ニ</sup>。而是正焉<sup>スルヲ</sup>。是豈獨<sup>リ</sup>春之幸哉<sup>ニ</sup>。皆大明正德二年歲次<sup>ニ</sup>丁卯<sup>ニ</sup>仲春二月壬寅<sup>ニ</sup>。後學郴陽何孟春子元謹序<sup>ス</sup>。

幾變而今重亂而失眞矣。今何所取正而愚重爲之注。不亦廣  
謀之比乎。嗟夫。先民有言。見稱聖人。聖有遺訓。誰其弗循。書莫  
古於三代。古莫聖於孔子。吾夫子之言。如雷霆之洞人耳。如日  
月之啓人目。六經外。孝經論語後。幸存此書。奈之何使其汝汝  
而可也。此書肅謂其煩而不要。大儒者朱子亦曰。雜而不純。然  
實自夫子本旨。忠當時書也。而吾何可習焉。而莫之重耶。論語  
出聖門。高弟記錄正實而切事者。顏回死。顏路請子之車。子曰。  
鯉也死。有棺而無槨。校以家語所紀。歲年子淵死時。伯魚蓋無  
恙也。或疑論語爲設事之辭。論語且有不可信者矣。吾又何得  
於此書之不可信者。而并疑其餘之可信者哉。學者就其所見。  
而求其論於至當之地。斯善學者之益也。春謹卽他書有明著  
家語云云。而今本缺略者。以補綴之。今本不少。槩見則不知舊



取<sup>ラ</sup>而<sup>シテ</sup>胡<sup>フ</sup>爲<sup>セル</sup>贅<sup>カスル</sup>此<sup>コトヲ</sup>此<sup>レ</sup>自有<sup>リト</sup>爲<sup>ニスル</sup>云<sup>コトフ</sup>爾<sup>カ</sup>肅<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>注<sup>ス</sup>愚<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>獲<sup>ル</sup>見<sup>ヘ</sup>而<sup>シテ</sup>見<sup>タリ</sup>其<sup>ノ</sup>序<sup>ヲ</sup>今<sup>ナ</sup>世<sup>ノ</sup>相<sup>ツル</sup>傳<sup>ハル</sup>家<sup>ノ</sup>語<sup>ハ</sup>殆<sup>ド</sup>非<sup>ズ</sup>肅<sup>ノ</sup>本<sup>ニ</sup>非<sup>ズ</sup>師<sup>ノ</sup>古<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>謂<sup>ル</sup>今<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>有<sup>ル</sup>者<sup>ニ</sup>安<sup>ハ</sup>國<sup>ノ</sup>本<sup>ハ</sup>世<sup>ノ</sup>遠<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>復<sup>タ</sup>可<sup>カ</sup>得<sup>ル</sup>今<sup>ナ</sup>於<sup>テ</sup>何<sup>ニ</sup>取<sup>ラン</sup>正<sup>ヲ</sup>哉<sup>ニ</sup>司<sup>ハ</sup>馬<sup>ノ</sup>貞<sup>ハ</sup>與<sup>ニ</sup>師<sup>ノ</sup>古<sup>ノ</sup>同<sup>ノ</sup>代<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>也<sup>ニ</sup>貞<sup>ハ</sup>作<sup>リ</sup>史<sup>ノ</sup>記<sup>ノ</sup>索<sup>ハ</sup>隱<sup>ヲ</sup>引<sup>ス</sup>及<sup>ス</sup>家<sup>ノ</sup>語<sup>ヲ</sup>今<sup>ノ</sup>本<sup>ハ</sup>或<sup>ハ</sup>有<sup>リ</sup>或<sup>ハ</sup>無<sup>ル</sup>有<sup>ル</sup>亦<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>同<sup>シ</sup>愚<sup>ハ</sup>有<sup>マ</sup>以<sup>テ</sup>知<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>非<sup>ズ</sup>肅<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>全<sup>ニ</sup>書<sup>ス</sup>矣<sup>ニ</sup>今<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>語<sup>ハ</sup>勝<sup>ハ</sup>國<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>廣<sup>ガ</sup>謀<sup>ヲ</sup>所<sup>ノ</sup>句<sup>ノ</sup>解<sup>セル</sup>也<sup>ニ</sup>注<sup>ス</sup>庸<sup>ノ</sup>陋<sup>ノ</sup>荒<sup>ノ</sup>昧<sup>ニシテ</sup>無<sup>レ</sup>所<sup>ノ</sup>發<sup>スル</sup>明<sup>ス</sup>何<sup>ノ</sup>足<sup>ン</sup>與<sup>ニ</sup>語<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>述<sup>ス</sup>作<sup>ニ</sup>家<sup>ノ</sup>而<sup>シテ</sup>其<sup>ノ</sup>本<sup>ハ</sup>使<sup>ム</sup>正<sup>ヲ</sup>文<sup>ヲ</sup>漏<sup>シテ</sup>略<sup>タ</sup>復<sup>タ</sup>不<sup>レ</sup>滿<sup>タ</sup>人<sup>ノ</sup>意<sup>ニ</sup>可<sup>ム</sup>恨<sup>ム</sup>哉<sup>ニ</sup>今<sup>ノ</sup>本<sup>ハ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>同<sup>シ</sup>於<sup>ニ</sup>唐<sup>ニ</sup>未<sup>ダ</sup>必<sup>ズ</sup>非<sup>ズ</sup>廣<sup>ノ</sup>謀<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>妄<sup>ニ</sup>庸<sup>ニ</sup>有<sup>リテ</sup>所<sup>ノ</sup>刪<sup>スル</sup>除<sup>ス</sup>而<sup>シテ</sup>致<sup>セル</sup>然<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>史<sup>ノ</sup>記<sup>ノ</sup>傳<sup>ハ</sup>顏<sup>ノ</sup>何<sup>ノ</sup>字<sup>ハ</sup>冉<sup>ノ</sup>索<sup>ハ</sup>隱<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>家<sup>ノ</sup>語<sup>ハ</sup>字<sup>ハ</sup>稱<sup>ト</sup>仁<sup>ノ</sup>山<sup>ノ</sup>金<sup>ノ</sup>氏<sup>ハ</sup>考<sup>ヘ</sup>七<sup>ノ</sup>十<sup>ノ</sup>二<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>姓<sup>ハ</sup>氏<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>顏<sup>ノ</sup>何<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>載<sup>セ</sup>於<sup>ニ</sup>家<sup>ノ</sup>語<sup>ニ</sup>論<sup>ノ</sup>語<sup>ハ</sup>仲<sup>ノ</sup>弓<sup>ノ</sup>問<sup>フ</sup>子<sup>ノ</sup>桑<sup>ノ</sup>伯<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>朱<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>注<sup>シ</sup>家<sup>ノ</sup>語<sup>ハ</sup>記<sup>ハ</sup>伯<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>衣<sup>セ</sup>冠<sup>セ</sup>而<sup>シテ</sup>處<sup>ル</sup>張<sup>ノ</sup>存<sup>ノ</sup>中<sup>ハ</sup>取<sup>リ</sup>說<sup>ス</sup>苑<sup>ノ</sup>中<sup>ノ</sup>語<sup>ヲ</sup>爲<sup>セリ</sup>證<sup>ト</sup>顏<sup>ノ</sup>何<sup>ノ</sup>暨<sup>ビ</sup>伯<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>事<sup>ハ</sup>廣<sup>ノ</sup>謀<sup>ハ</sup>本<sup>ニ</sup>所<sup>ノ</sup>無<sup>キ</sup>者<sup>ナリ</sup>蓋<sup>シ</sup>金<sup>ノ</sup>張<sup>ノ</sup>二<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>所<sup>ノ</sup>見<sup>シ</sup>已<sup>ニ</sup>是<sup>レ</sup>今<sup>ノ</sup>本<sup>ナリ</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>推<sup>セバ</sup>此<sup>ノ</sup>書<sup>ハ</sup>同<sup>シ</sup>事<sup>ニ</sup>異<sup>ニ</sup>辭<sup>ニ</sup>滅<sup>シ</sup>源<sup>ヲ</sup>存<sup>シ</sup>末<sup>ヲ</sup>亂<sup>サル</sup>於<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>手<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>啻<sup>ニ</sup>在<sup>ル</sup>漢<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>已<sup>ナラ</sup>安<sup>ハ</sup>國<sup>ノ</sup>及<sup>ビ</sup>向<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>舊<sup>ハ</sup>至<sup>ル</sup>肅<sup>ノ</sup>凡<sup>ソ</sup>

# 孔子家語序

孔子家語如孔衍言。則壁藏之餘。實孔安國爲之。而王肅代安國序。未始及焉。不知何謂。此書源委流傳。肅序詳矣。愚考漢書藝文志。載家語二十七卷。顏師古曰。非今所有家語也。唐書志藝文。有王肅注家語十卷。然則師古所謂今之家語者歟。班史所志大都劉向較錄已定之書。肅序稱四十四篇。乃先聖二十二世孫猛之所傳者。肅闢鄭氏學。猛嘗學於肅。肅從猛得此書。遂行於世。然則肅之所注家語也。非安國之所撰次及向之所較者明矣。虞舜南風之詩。玄注樂記云。其辭未聞。今家語有之。馬昭謂王肅增加。取諸尸子。非鄭玄所見。其言豈無據耶。肅之奢異於玄。蓋每如此。既於曾子問篇不錄。又言諸弟子所稱引皆不



何<sup>ト</sup>言<sup>フ</sup>天喪<sup>ボス</sup>斯<sup>ナリ</sup>文<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>令<sup>ムル</sup>己<sup>ヲ</sup>傳<sup>シテ</sup>斯<sup>ナリ</sup>文<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>天下<sup>ニ</sup>。今<sup>ニ</sup>或者<sup>ハ</sup>天未<sup>ダ</sup>欲<sup>セ</sup>亂<sup>ズ</sup>斯<sup>ナリ</sup>文<sup>ヲ</sup>。  
故<sup>ニ</sup>令<sup>ムル</sup>從<sup>ニ</sup>予<sup>ヒテ</sup>學<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>予<sup>ハ</sup>從<sup>ヒテ</sup>猛<sup>ニ</sup>得<sup>ニ</sup>斯<sup>ナリ</sup>論<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>明<sup>ニ</sup>相<sup>ミテ</sup>與<sup>ニ</sup>孔<sup>ニ</sup>氏<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>無<sup>ズ</sup>違<sup>フコト</sup>也。斯<sup>レ</sup>皆<sup>ニ</sup>  
聖<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>實<sup>ニ</sup>事<sup>ナリ</sup>之<sup>ノ</sup>論<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>恐<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>將<sup>スル</sup>絕<sup>エント</sup>。故<sup>ニ</sup>特<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>解<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>貽<sup>ニ</sup>好<sup>ニ</sup>事<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>君<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>。語<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。  
牢<sup>ク</sup>曰<sup>ク</sup>。子<sup>フ</sup>云<sup>フ</sup>。吾<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>試<sup>ミ</sup>故<sup>ニ</sup>藝<sup>アリト</sup>。談<sup>スル</sup>者<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>爲<sup>ル</sup>誰<sup>ク</sup>。多<sup>ク</sup>妄<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ノ</sup>說<sup>ガ</sup>。孔<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>家<sup>ニ</sup>語<sup>ニ</sup>。  
弟<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>琴<sup>ナリ</sup>張<sup>一名</sup>。一<sup>ハ</sup>名<sup>ハ</sup>牢<sup>ハ</sup>。字<sup>ハ</sup>子<sup>ハ</sup>開<sup>ハ</sup>。亦<sup>ハ</sup>字<sup>ハ</sup>張<sup>ハ</sup>。衛<sup>ノ</sup>人<sup>ナリ</sup>也。宗<sup>ハ</sup>魯<sup>ニ</sup>死<sup>ス</sup>。將<sup>ニ</sup>往<sup>ヤテ</sup>弔<sup>セント</sup>。孔<sup>ニ</sup>  
子<sup>ハ</sup>止<sup>ム</sup>焉<sup>ヲ</sup>。春<sup>ニ</sup>秋<sup>ニ</sup>外<sup>ニ</sup>傳<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。昔<sup>ニ</sup>堯<sup>ム</sup>臨<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>五<sup>ニ</sup>。說<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。堯<sup>ハ</sup>五<sup>ニ</sup>載<sup>ニ</sup>一<sup>ハ</sup>巡<sup>ス</sup>狩<sup>ニ</sup>。五<sup>ニ</sup>載<sup>ニ</sup>一<sup>ハ</sup>巡<sup>ス</sup>狩<sup>ニ</sup>。此<sup>ハ</sup>乃<sup>ハ</sup>說<sup>ク</sup>舜<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>  
載<sup>タビ</sup>一<sup>ハ</sup>巡<sup>スル</sup>狩<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>得<sup>スル</sup>稱<sup>スル</sup>臨<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>五<sup>ニ</sup>也。經<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。五<sup>ニ</sup>載<sup>ニ</sup>一<sup>ハ</sup>巡<sup>ス</sup>狩<sup>ニ</sup>。此<sup>ハ</sup>乃<sup>ハ</sup>說<sup>ク</sup>舜<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>  
文<sup>ニシテ</sup>非<sup>ズ</sup>說<sup>ク</sup>堯<sup>ナリ</sup>。孔<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>說<sup>シ</sup>論<sup>シ</sup>五<sup>ニ</sup>帝<sup>ヲ</sup>各<sup>ニ</sup>道<sup>イフ</sup>其<sup>ノ</sup>異<sup>ナリ</sup>事<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>舜<sup>ニ</sup>云<sup>フ</sup>。巡<sup>ス</sup>狩<sup>シ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ヲ</sup>。五<sup>ニ</sup>載<sup>ニ</sup>  
一<sup>ハ</sup>始<sup>タビ</sup>則<sup>ムト</sup>堯<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>巡<sup>スル</sup>狩<sup>ハ</sup>年<sup>ハ</sup>數<sup>ハ</sup>未<sup>ダ</sup>明<sup>ナラ</sup>。周<sup>ハ</sup>十<sup>ニ</sup>二<sup>ニ</sup>歲<sup>ニ</sup>一<sup>ハ</sup>巡<sup>ス</sup>寧<sup>ス</sup>可<sup>ケン</sup>言<sup>フ</sup>。周<sup>ハ</sup>臨<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>  
十<sup>ニ</sup>二<sup>ニ</sup>乎<sup>ヤ</sup>。孔<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。堯<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>土<sup>ニ</sup>德<sup>ヲ</sup>王<sup>タリ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>色<sup>ハ</sup>尙<sup>フト</sup>黃<sup>ハ</sup>。黃<sup>ハ</sup>土<sup>ハ</sup>德<sup>ハ</sup>。五<sup>ハ</sup>土<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>數<sup>ナリ</sup>。  
故<sup>ニ</sup>曰<sup>フ</sup>。臨<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>五<sup>ニ</sup>。此<sup>ハ</sup>其<sup>ノ</sup>義<sup>也</sup>也。

# 孔子家語序

魏 東海 王 肅 子雍 撰

鄭氏學行五十載矣。自肅成童始志于學。而學鄭氏學矣。然尋  
文責實。考其上下義理不安。違錯者多。是以奪而易之。然世未  
明其款情。而謂其苟駁前師。以見異于人。乃慨然而歎曰。予豈  
好難哉。予不得已也。聖人之門。方壅不通。孔氏之路。枳棘充焉。  
豈得不開而闢之哉。若無由之者。亦非予之罪也。是以撰經禮。  
申明其義。及朝論制度。皆據所見而言。孔子二十二世孫。有孔  
猛者。家有其先人之書。昔相從學。頃還家。方取已來。與予所論。  
有若重規而疊矩。昔仲尼曰。文王既歿。文不在茲乎。天之將喪  
斯文也。後死者不得與於斯文也。天之未喪斯文。匡人其如予。



略傳終

前疏責之孟春等又具疏帝怒不已責孟春倡衆逞忿非大臣事君之道。法宜重治姑從輕奪俸一月旋出爲南京工部左侍郎。故事南部止侍郎一人時已有右侍郎張琮復以孟春爲左蓋贖員也。孟春屢疏引疾至六年春始得請及明倫大典成削其籍久之卒於家隆慶初贈禮部尙書諡文簡。孟春所居有泉用燕去來時盈涸得名遂稱燕泉先生云。



生聖母章聖皇太后。孟春三上疏論之。皆不省。於是帝益入張璪桂萼  
 等言。復欲去本生二字。璪方盛氣。列上禮官欺妄十三事。且斥爲朋黨。  
 孟春偕九卿秦金等具疏發十三難。以辨折璪。疏入。留中。其時詹事翰  
 林給事御史及六部諸司大理行人諸臣各具疏爭。並留中。不下。羣情  
 益洶洶。會朝方罷。孟春倡言於衆曰。憲宗朝百官哭文華門。爭慈懿皇  
 太后葬禮。憲宗從之。此國朝故事也。修撰楊慎曰。國家養士百五十年。  
 仗節死義。正在今日。編修王元正給事中張翀等遂遮留羣臣於金水  
 橋南。謂今日有不力爭者。必共擊之。孟春金獻民徐文華復相號召。於  
 是九卿翰林科道諸司郎官大理之屬二百二十九人俱跪伏左順門。  
 帝命司禮中官諭退衆。皆曰。必得俞旨。乃敢退。自辰至午。凡再傳諭。猶  
 跪伏不起。帝大怒。遣錦衣先執爲首者。繫詔獄。揚慎王元正乃撼門大  
 哭。衆皆哭。聲震闕廷。帝益怒。命收繫四品以下官若干人。而令孟春等  
 待罪。翌日。編修王相等十八人俱杖死。愼元正等俱謫戍。始下孟春等

# 何孟春略傳

何孟春字子元。郴州人。少遊李東陽之門。學問該博。第弘治六年進士。授兵部主事。言官龐泮等下獄。疏救之。詔修萬歲山毓秀亭。乾清宮西室。役軍九千人。計費百餘萬。抗疏極諫。清寧宮災。陳八事。疏萬餘言。進員外郎。郎中。出理陝西馬政。條目畢。張還上釐弊五事。並劾撫臣不職。正德初。請釐正孔廟祀典。不果行。出爲河南參政。廉公有威。擢太僕少卿。進爲卿。駕幸宣府。馳疏諫。尋以右副都御史。巡撫雲南。討平十八寨。叛蠻阿勿阿寺等。奏設永昌府。增五長官司。五守禦所。錄功廕一子。辭不受。世宗卽位。遷南京兵部右侍郎。半道召爲吏部右侍郎。會蘇松諸府旱潦相繼。而江淮北河水大溢。漂沒田廬人畜無算。孟春倣漢魏相。條奏八事。帝嘉納焉。尋進左侍郎。尙書喬宇罷。代署部事。先是推尊帝之生父母。議起。孟春在雲南。聞之上疏。論其非禮。及孟春官吏部。則已尊本生父母。爲興獻帝。興國太后。繼又改稱本生皇考恭穆獻皇帝。本



甲之變。後果有東關之敗。徙爲河南尹。嘉平六年。持節兼太常。奉法駕。迎高貴鄉公于元城。是歲白氣經天。大將軍司馬景王問肅其故。肅言。東南將有亂。明年春。鎮東將軍毋丘儉揚州刺史文欽反。景王感肅之言。問安國寧主。其術焉在。肅曰。今淮南將士。父母妻子皆在內州。但急往禦衛。使不得前。必克之。景王從之。遂破儉欽。後遷中領軍。加散騎常侍。增邑三百。并前二千二百戶。甘露元年薨。門生縵經者。以百數。追贈衛將軍。諡曰景侯。子惲嗣。初肅善賈馬之學。而不好鄭氏。采會同異。爲尚書詩論語三禮左氏解。及撰定父朗所作易傳。皆列於學官。其所論駁朝廷典制。郊祀宗廟。喪紀輕重。凡百餘篇。時樂安孫叔然授學鄭立之門人。稱東州大儒。徵爲祕書監。不就。肅集聖證論。以譏短立。叔然駁而釋之。

# 王肅略傳

王肅字子雍。東海郯人。魏蘭陵侯朗之子也。年十八。從宋忠讀太玄。而更爲之解。黃初中。爲散騎黃門侍郎。太和二年。朗薨。肅嗣。三年。拜散騎常侍。四年。大司馬曹眞征蜀。肅上疏止之。事遂罷。又上疏宜遵舊禮。爲大臣發哀。薦果宗廟。事皆施行。又上疏論政本。青龍中。山陽公薨。漢主也。肅上疏論可使稱皇。以配其諡。明帝不從。使稱帝。乃追諡曰漢孝獻皇帝。後肅以常侍領祕書監。兼崇文觀祭酒。景初間。宮室盛興。民失農業。期信不敦。刑殺倉卒。肅上疏諫之。又陳諸鳥獸無用之物。有芻穀人徒之費。皆可蠲除。正始元年。出爲廣平太守。公車徵還。拜議郎。頃之。爲侍中。遷太常。時大將軍曹爽專權。任用何晏。鄧颺等。肅與太尉蔣濟。司農桓範。論及時政。肅正色曰。此輩卽弘恭。石顯之屬。復稱說邪。爽聞之。戒何晏等曰。當共慎之。公卿已比諸君前世惡人矣。坐宗廟事。免。後爲光祿勳。時有二魚長尺。集于武庫之屋。有司以爲吉祥。肅言。邊將有棄





ビ陳士珂ノ孔子家語疏證有リ、皆參考ニ資スベシ。邦人ノ注解ニハ太宰純ノ増注、岡白駒ノ補注、戸崎允明ノ考等有リ、亦參考ニ資スベシ。

大正三年十二月三十日

文學博士 服部 宇之吉 識



ラズト爲シ。感生說ハ全然之ヲ排セリ。廟制ニ就キテハ、鄭玄ハ禮記祭法ノ祖宗ヲ說キテ、王者明堂ニ於テ五天神五人帝ヲ祀リ、其祖ヲ之ニ配スト爲シ、王肅ハ、祖宗ハ王者ガ其祖ノ功德有ル者ヲ永久ニ祭ル爲メニ建ツルトコロノ二ツノ廟ナリト爲ス。三年喪ニ就キテハ、鄭玄ハ二十七ヶ月ニシテ終ハルト爲シ、王肅ハ二十五ヶ月ニシテ終ハルト爲ス。凡ソ此等ノ說ハ、營ニ經ノ解釋ニ關係スルトコロ甚ダ多キノミナラズ、亦國家ノ典禮、喪紀ノ制度ニ關スルモノニテ、學者ノ理論ニ止マラズ、實事ト相關ス。王肅ハ其本傳ニモ家語ノ自序ニモ見ユルガ如ク、國家ノ典禮制度等ニ關シ建明セルトコロ多ク、自說ヲ施設ニ現ハサントシ、且自說ヲ證明スベキ有力ノ資料ヲ得ルニ切ナルヨリ、遂ニ家語ノ撰述ヲ敢テスルニ至リシナルベシ。郊禘等ノ說ニ至リテハ、鄭玄ノ學ニ從ヘバ禮記ノ文ヲ曲解スルノ已ムヲ得ザルニ至ルモノ少カラズ。漢代ノ思想トシテ見レバ自ラ別ニ論ズベキモ、禮ノ解釋トシテハ王說反リテ長ゼルヲ覺ユ。王肅已ニ鄭玄ニ對シテ異ヲ立テシ後、鄭王二學ノ爭ヲ生ジタルガ、後代ニ至リテハ祭天ニ關シテハ王說勝ヲ制シ、喪紀ニ關シテハ鄭說勢ヲ得、以テ今日ニ至レリ。家語ノ參考ニ資スベキハ亦此ニ在リトス。

家語ノ古書ヲ割裂シテ織成サレタルヲ疏證シタルモノハ、孫志祖ノ孔子家語疏證及

タルヲ見ル。空疎ヲ以テ譏ルベキニアラズ。但孟春ハ王肅ガ此書ヲ作りシ動機ヲ知ラザルヲ以テ、注解往々王肅ノ本旨ヲ得ザルモノ有リ。家語ノ注トシテハ闕陷無キニアラズト雖モ、何注今ニ於テ流傳甚ダ少キヲ以テ、遂ニ王注ニ合セテ之ヲ收メタリ。孟春ノ傳ハ明史ニ見ユ。今三國志王肅傳ト共ニ略ボ之ヲ抄録シテ卷首ニ附載ス。何孟春自序黃輦ノ跋及ビ明史本傳ヲ合セ看レバ、補注ノ撰述成リシハ孟春ガ雲南ニ巡撫タリシ時ニ在リシヲ知ルベシ。

三國志本傳及ビ家語自序ニ據ルニ、王肅ガ鄭玄ノ學ニ對シテ異ヲ立テタルコト明ニシテ、孔穎達等ノ五經正義等ニ引ケル王說ニヨリテモ其如何ニ鄭學ニ反對セルカヲ知ルニ足ル。其鄭學ニ反對スル大端凡ソ四有リ、卽チ祭天、五帝、廟制、三年喪ノ期限是ナリ。前三者ハ又多少相聯關スルトコロ有リ。鄭玄ハ昊天上帝ト五帝トヲ合セテ六ト爲ス、所謂六天說ナリ。而シテ其祭祀ニ關シテハ、冬至地上ノ圜丘ニ昊天上帝ヲ祭り、五時ニ五帝ヲ郊ニ祭り、夏至ノ月感生帝ヲ南郊ニ祭り、又感生帝ヲ郊ニ禘スト爲ス。王肅ハ天ハ一ノミ、五帝トハ五行ノ神ナリ、昊天上帝ト共ニ六ト爲スベキモノニアラズ。郊ト圜丘トハ一ナリ、國ノ郊ニ於テスルヲ以テ郊ト言ヒ、郊ノ圜丘ニ於テスルヲ以テ圜丘ト言フ、名ヲ得ル所以ハ異ナルモ、其實ハ一ナリ。禘ハ宗廟ノ祭ナリ、郊ニ於テスルニア



解、終記解、正論解、曲禮子貢問、曲禮子夏問、曲禮公西赤問ト次第スルニ、何注本ハ正論解、子貢問、子夏問、公西赤問、本始解、終記解、七十二弟子解ト次第セリ。而シテ一篇中ノ章數ニ至リテハ異同甚ダ多ク、王注本曲禮子貢問篇ハ三十二章ノ多キニ及ブニ、何注本子貢問篇ハ僅ニ五章ニ過ギザルガ如シ。今全篇ヲ通計スルニ、王注本ハ二百九十三章ヲ得ルニ、何注本ハ僅ニ百十三章ノミ。(七十二弟子解一篇ハ何レモ一章トシテ算ス)何注本ハ王注本ノ半バニモ及バズ、其中僅ニ一章王注本ニ無クシテ何注本ニ有ルモノヲ除クノ外ハ、皆何注本ノ闕クトコロナリ。又篇中ニ於ケル章ノ前後亦同ジカラズ。或ハ王注本某篇ニ在ルモノ、何注本ニテハ他篇ニ見ユルノ類一二有リ。更ニ一章ノ語句ニ至リテハ、二本出入甚ダ多キノミナラズ、時ニ語句ノ前後相異ナルモノ有リ。語句ノ出入異同最モ甚ダシキモノノ例ヲ舉グレバ、廟制篇、屈節解第一章ノ如キ是ナリ。注文ニ至リテハ、時ニ二注全ク相同ジキモノ有レドモ、其數既ニ甚ダ少ク、且文字ノ解釋ニ屬スルモノニ止マリ、大義ニ關スルモノニアラズ。今二本ヲ合セ收ムルニ當リ、正文ノ出入異同ニ就キテ、全然一律ノ方法ヲ以テスルコト能ハズ、已ムヲ得ズ處ニ隨ヒテ方法ヲ異ニシタリ。其詳ハ之ヲ例言ニ説明スベシ。明人ノ學空疎ヲ以テ名有ルモ、何孟春ノ家語ニ於ケルヤ、往々他書ノ文ヲ舉ゲテ正文ヲ證シ、引證考据未ダ該博ト稱スベカラザルモ、亦甚ダ力ヲ用キ

本書原注亦肅ノ手ニ成リシコト前ニ言ヘルガ如シ。其注、文字ノ解ニ於テハ、時々禮記鄭注ヲ取リシモノアルモ、大義ニ關スルモノニ至リテハ、鄭ノ名ヲ擧ゲズシテ其說ヲ駁セルモノ少カラズ。五帝、郊問、廟制諸篇ノ注最モ然リ。王注本ハ明代ニ流傳少カリシト見エ、何孟春補注本ノ序ニ、肅之注愚不獲見、而見其序云云ト言ヒ、毛晉汲古閣本ノ跋ニ、是書ノ亡久シ。遇、賈人ヨリ一本ヲ得、北宋板王肅注本ニシテ、今本ト迥ニ異ナリ、唯、二卷十六葉已前皆蠹蝕セリ、後又一酒家ヨリ宋刻本ヲ得、末ノ二卷ヲ逸ス、二本首尾互ニ補ヒテ王肅注本始メテ全シ云云ト言フ。當時王注本ノ希ナリシヲ見ルベシ。今取ルトコロノモノハ卽チ毛晉本ニ據リ、太宰純ノ校訂シ、千葉玄之ノ刻セルモノニ屬ス。何孟春ハ王注本ヲ見ズ、王廣謀ノ句解本ヲ得、其漏略多キヲ慨シ、他書ニ明ニ家語ト稱シテ引用セルモノヲ以テ之ヲ補綴スト言フ。今汲古閣王注本ト何注本トヲ比較スルニ、篇數ハ相同ジキモ、第三十八篇以下六篇ノ次第同ジカラズ。又篇名ニモ多少ノ異同有リ、卽チ王注本第二十六篇ヲ本命解ト名ヅクルニ、何注本ニ解ノ字無ク、第三十五篇辨樂解モ何注本ニ解ノ字無シ。第三十八、三十九、四十ノ三篇ハ、何注本ハ子貢問、子夏問、公西赤問ト題スルニ、王注本ハ每篇曲禮二字ヲ冠セリ。第四十二篇ヲ王注本ノ本姓解ニ作ルニ、何注本ハ本始解ニ作レリ。而シテ王注本ハ第三十八篇以下ヲ七十二弟子解、本姓



スル鐵案ト稱スベシ。蓋シ王肅ハ經ヲ說クニ殆ド事毎ニ鄭玄ニ反對セルガ、經文ノ解釋トシテハ單ニ學說ヲ異ニスルニ止マリ、自說ヲシテ學界ニ權威有ラシメンニハ、他ニ自說ヲ證スベキ有力ノ材料ヲ必要ト爲スヨリ、前記諸書ニ據リ割裂織成シテ此書ヲ作り、又安國ノ序、孔衍ノ上書等ヲ僞撰シ、之ヲ孔氏ノ舊書ト名ヅケ、更ニ自ラ注解ヲ施シテ之ヲ世ニ出シタルナリ。其自序ニ鄭學行ハルコト五十年、成童ノ時ヨリ之ヲ爲メタルモ、義理安カラズ、違錯スルモノ多シ、故ニ奪ツテ之ヲ易ヘント欲スレバ、則チ世人ヨリ苟モ前師ヲ駁シテ異ヲ立ツト譏ラル、會、孔猛ヨリ此書ヲ得タルニ、其說己ノ論ト規ヲ重ネ矩ヲ疊ヌルガ如シ云ト言ヘルハ、明ニ其此書ヲ僞作セル心情ヲ吐露セルモノナリ。此ニ於テ安國ノ序、孔衍ノ上書ト稱スル文中、闕陷杜撰ノ存スル所以モ亦自ラ領會セラルベシ。此書己ニ王肅ノ僞作タレバ、一顧ノ價值無キガ如クナルモ、前ニ言ヘルガ如ク、文殆ド皆先秦及ビ漢代ノ古書ニ取リテ成リシモノニテ、彼此相照ラシテ參考ニ資スベキモノ多ク、且王肅ノ經注僅ニ唐ノ五經正義等ニ存スル外其餘皆亡ビテ傳ハラザル今日ニ在リテ、其說ヲ知ルベキ資料ト爲ルモノナレバ、學者猶ホ之ヲ廢セズ、古文尙書孔傳及ビ孔叢子亦肅ノ僞撰ト稱セラルルモ、其說未ダ信ズベカラズ、但事ハ家語ト相涉ラザルヲ以テ今之ヲ略ス。

ヲ除キタリト言ヘルハ、暗ニ漢志ノ著錄ト今本家語ト篇數ノ多寡同ジカラザルヲ說  
明セントスルモノナルベシト雖モ、劉向ノ書ヲ校スルヤ、未ダ嘗テ孔衍ノ言フガ如キ  
方針ヲ以テ事ニ從ヒシ例ヲ見ズ。孔安國ハ武帝ノ朝ニ在リ、衍已ニ其孫ト稱スレバ、當  
ニ向ト時ヲ同ジクスベシ。豈ニ向ノ校書ノ方針ヲ知ラズシテ、此謬說ヲ以テ上書ノ中  
ニ加ヘテ向ヲ譏短スベケンヤ。安國ノ序、衍ノ上書共ニ疑フベキモノナリ。而シテ正文  
ヲ讀ムニ、四十四篇中、文ノ左傳、國語、孟子、荀子、呂氏春秋、韓詩外傳、新序、說苑、二戴記等ニ  
出デザルモノハ寥寥數章ノミ、此クノ如キハ呂氏春秋、淮南子等ノ如ク、戰國末若クハ  
漢初ノ編述ニ係ルモノニ在リテハ毫モ怪ムニ足ラザルコトナルガ、七十二弟子ノ記  
スルトコロト稱スルモノニシテ此事有ルハ甚ダ疑フベシ。或ハ左傳以下ノ書ガ家語  
ニ取ルト爲サンカ、安國ノ序ニ此書本ト流傳甚ダ少ク、荀卿ヨリ秦ニ傳ハリ、漢室ニ歸  
シ、遂ニ呂氏ニ藏セラレタリ云云トアレバ、左傳以下ノ書ヲ著ハセル者ノ中、呂氏春秋  
ノ編者、劉向二戴ノ外ハ材料ヲ此書ニ取ルヲ得ベカラズ。左傳等ガ家語ヲ取ルノ說亦  
不通ノ論タルヲ免レズ。王肅ガ鄭玄ニ對シテ異ヲ立テタル後ニ、馬昭鄭ヲ申シテ王ヲ  
難ジ、家語ヲ以テ王肅ノ増加セルトコロト爲セルハ、猶ホ家語ノ一部分ヲ信ズルモノ  
ナルガ、宋ノ王柏ニ至リテ家語ヲ王肅ノ自ラ作ルトコロト爲セルハ、此書ノ來由ニ對



言フ、漢高祖秦ニ克チシ、時家語ヲ得タリ。後呂氏政ヲ專ニスルニ及ビ、之ヲ取リテ己ノ家ニ藏ス。呂氏亡ビシ後、家語民間ニ散在シ、好事者或ハ己ノ意ヲ以テ増損ス。景帝ノ末年遺書ヲ募リシ時、本ト呂氏ニ在リシ家語ヲ得タリ。而ルニ諸國ノ事及ビ七十子ノ辭ト、妄ニ相錯雜シテ知ルヲ得ベカラザレバ、之ヲ掌書ニ付シ、曲禮衆篇ト簡ヲ亂シ、合セテ秘府ニ藏セリ。安國ノ朝ニ仕フルニ及ビ、諸公卿大夫ニ因リ、人事ヲ以テ副本ヲ募リ求メテ之ヲ得、事類ヲ以テ撰次シテ四十四篇ト爲ス云云ト。而シテ所謂孔衍ノ上書ニハ、戴聖ノ禮記ヲ編スルヤ、曲禮足ラザルヲ以テ、家語ノ雜亂セルモノ及ビ子思孟子荀子ノ書ヲ取リテ之ヲ補ヘリ。劉向ノ書ヲ校スルヤ、家語ノ文多ク禮記ニ在ルヲ見テ、則チ家語ノ本篇ヲ除キ去ル云云ト言フ。此二文ハ王肅自序ニ、孔猛ガ此書ヲ其家ニ傳フル先人ノ書ト稱シテ肅ニ送ルト言ヘルヲ證セントスルモノナルベキガ、安國ノ序ニ後人ノ妄ニ増損セルヲ言ヒテ、僅ニ事類ヲ以テ撰次セリト稱スルノミニテ、後人ノ妄意増損セルモノニ對シテ審定取舍ヲ行ヒタルコトヲ言ハザルハ、適、此書ガ七十二弟子ノ撰集セル舊時ノ面目ヲ傳フルモノト見ルベカラザルヲ示シ、此書ノ價值ニ關シテ疑ヲ懷カシム。何孟春ガ壁藏ノ餘ト爲スガ如キハ、孔衍ノ上書ヲ讀ムコト精ナラザルノ致ストコロノミ。孔衍ノ上書ニ、劉向ガ家語ノ文中已ニ禮記ニ采取サレタルモノ

## 孔子家語解題

孔子家語四十四篇、王肅注、何孟春補注二本有リ。王注本ニ後序一篇有リ、孔安國ガ家語ノ來由ヲ記セル序、孔子ヨリ安國ニ至ル世系、安國ノ孫孔衍ガ家語ニ關スル上書ヲ錄ス。何本ハ孔衍ノ上書ヲ卷首ニ置キ、安國ノ序ヲ王肅ガ安國ニ代リテ作リシモノトシテ其次ニ錄ス。所謂孔安國ノ序ニ、孔子家語者皆當時公卿士大夫、及七十二弟子之所諮訪交相對問言語也、旣而諸弟子各自記其所問焉、與論語孝經並、時弟子取其正實而切事者別出爲論語、其餘則都集錄之、名曰孔子家語トアリ。漢書藝文志六藝論語ノ部ニ孔子家語二十七卷ヲ著錄ス。顏師古ノ注ニ非今所有家語ト言ヘリ。今所有家語トハ卽チ王肅ヨリ傳ハリ、今日ニ存スル孔子家語ナリ。然ラバ則チ孔子家語ハ古其書有リテ後亡ビ、王肅ヨリ以來又今ノ家語有ルコト明ナリ。王肅自序ニ、此書ヲ其門人孔子二十二世ノ孫孔猛ニ得タリト稱シ、孔氏ノ舊書ト爲ス。而シテ所謂孔安國ノ序ニハ、家語ノ來由ヲ敘スルコト甚ダ詳ニシテ、荀卿ガ秦ニ入リシ時、孔子ノ語及ビ諸國ノ事、七十二弟子ノ言、凡ソ百餘篇ヲ昭王ニ與ヘタリ、始皇ノ時李斯書ヲ焚クヤ、孔子家語ハ諸子ノ列ニ在リシヲ以テ滅ボサレズト云フ。蓋シ家語ヲ以テ所謂百餘篇中ノモノト爲スナリ。又



圓（一）ヲ以テ圍ミテ之ヲ標識セリ。

三、王注本ト何注本トハ、第三十八篇以下ノ篇次同シカラズ、隨ツテ篇ノ數記亦異ナリ、此レ亦鼇頭ニ標記スルニ止メタリ。而シテ王注本ハ四十四篇ヲ十卷ニ分ケ、何注本ハ八卷ニ分クルヲ以テ、一卷中收ムルトコロノ篇數亦異ナリ。此ハ卷首目次ニ於テ二本ノ篇目ヲ並舉對照シテ異同ヲ示スニ止メ、卷中ニ於テ別ニ識語ヲ加ヘズ。

四、何注ハ一一補ノ標識ヲ附シテ之ヲ示シタルモ、正文ト共ニ括弧中ニ入レタル場合ニハ標識ヲ附セズ、其何注タルユト一見明瞭ナルベキヲ以テナリ。

五、本書ノ文ニシテ、他書ニ出處有ルモノハ一一之ヲ鼇頭ニ標出シタリ。其識語無キモノハ、現存ノ古書中ニ出處ヲ求ムベキ無キモノニ屬ス。但本書ト他書ト文字ニ異同有リ、事ニ詳略有ルノ類ハ、何注ニ往往之ヲ示セルモノ有ルモ、其餘凡テ之ヲ標記セズ。

大正三年十二月三十日

服部宇之吉識

## 孔子家語例言

一、本書ハ王肅原注本ヲ底本ト爲シ、何孟春補注本ヲ取りテ之ニ加ヘタリ。初メ太宰純増注等ヲモ取ラント欲シタルガ、紙數ニ限ラレテ之ヲ舍クノ已ムヲ得ザルニ至レリ。

二、何注本正文ハ王注本ニ比シテ出入少カラズ。本書ハ何本増多ノ章、句又ハ語ハ必ズ之ヲ採取補足スルユトト爲シタルモ、一句ノ中數語相同シキノミニテ其餘相異ナルモノニ遇ヘバ、兩存スルニアラザレバ不可ナルモノアリ。而シテ正文ニ二本並舉スル時ハ體裁亂レテ讀下ニ便ナラザルヲ以テ、此クノ如キ場合ハ王注本ヲ正文ト爲シ、何注本ノ異同ハ之ヲ蠶頭ニ標出シタリ。二本ニ於ケル章又ハ句ノ位置前後顛倒セル場合亦之ニ倣ヘリ、其他純然タル何注本ノ増多ニ屬スルモノハ、其一二語ニ止マルモノハ線ヲ以テ之ヲ圍ミ、數語以上ニ渉ルモノハ括弧〔〕中ニ入レテ之ヲ示セリ。但何注本ニ闕クトユロノ章、句又ハ語ハ別ニ標識ヲ附セズシテ亦蠶頭ニ標記スルニ止メタリ。王注本正文又ハ注文ノ明ニ衍文ニ屬スト認メタルモノハ、



淮南鴻烈解卷第二十一 大尾

之故禮未滅。韓國之新法重出。先君之令未收。後君之令又下。  
新故相反。前後相繆。百官背亂。不知所用。故刑名之書生焉。秦  
國之俗貪狼。狼荒也。強力寡義而趨利。可威以刑而不可化以善。  
可勸以賞而不可厲以名。被險而帶河。四塞以爲固。地形便。  
畜積殷富。孝公欲以虎狼之勢而吞諸侯。故商鞅之法生焉。若  
劉氏之書。淮南王自謂也。觀天地之象。通古今之事。權事而立制度。形  
而施宜。原道之心。合三王之風。以儲與扈治。儲與猶攝業也。玄眇  
之中。精搖靡覽。楚人謂精進爲精搖。靡小皆覽之。棄其畛挈。楚人謂澤濁爲畛挈。斟其淑靜。  
以統天下。理萬物。應變化。通殊類。非循一跡之路。守一隅之指。  
拘繫牽連於物。而不與世推移也。故置之尋常而不塞。布之天  
下而不窳。窳緩也。布之天下雖大不窳也。



節財薄葬。閒服生焉。齊桓公之時。天子卑弱。諸侯力征。南夷北狄。交伐中國。中國之不絕如綫。綫曰絲也。齊國之地。東負海。而北鄣河。地狹田少。而民多智巧。桓公憂中國之患。苦夷狄之亂。欲以存亡繼絕。崇天子之位。廣文武之業。故管子之書生焉。齊景公內好聲色。外好狗馬。獵射亡歸。亡恐忘之訛。好色無辨。辨別也。作爲路寢之臺。族鑄大鐘。族聚也。撞之庭下。郊雉皆响。大鐘聲似雷震。雉應而响鳴也。一朝用三千鍾贄。鍾十斛也。贄賜也。一朝賜羣臣之費二萬斛也。梁邱據子家噲。導於左右。二人者公臣也。導諫也。故晏子之諫生焉。晚世之時。六國諸侯。谿異谷別。水絕山隔。各自治其境內。守其分地。握其權柄。擅其政令。下無方伯。上無天子。力征爭權。勝者爲右。恃連與國。恃怙連與之國。約重致剖。信符結遠。援以守其國家。持其社稷。故縱橫修短生焉。申子者韓昭釐之佐。韓晉別國也。地塹民險。塹塹也。而介於大國之間。晉國

殯文王於兩楹之間。

殯大斂也。兩楹堂柱之間。賓主夾之。

以俟遠方。武王立三年而

崩。成王在襁褓之中。未能用事。蔡叔、管叔、輔公子祿父。

祿父紂之兄子。周封

之。以爲殷後。使管蔡監之也。

而欲爲亂。周公繼文王之業。持天子之政。以股肱

周室。輔翼成王。懼爭道之不塞。臣下之危上也。故縱馬華山。放

牛桃林。敗鼓折枹。搢笏而朝。以寧靜王室。鎮撫諸侯。成王既壯。

能從政事。周公受封於魯。以此移風易俗。孔子脩成康之道。述

周公之訓。以教七十子。使服其衣冠。脩其篇籍。故儒者之學生

焉。墨子學儒者之業。受孔子之術。以爲其禮煩擾而不悅。

悅易也。

厚葬靡財而貧民。服傷生而害事。故背周道。而用夏政。禹之時。

天下大水。禹身執殫垂以爲民先。剔河而道九岐。

剔洩去也。九岐河水播岐爲九。以入

也。鑿江而通九路。

江水通。則爲九。

辟五湖。而使水辟人而相從也。而定東海。當此之時。

燒不暇擯。

擯排去也。

濡不給挖。

挖拭也。

死陵者葬陵。死澤者葬澤。故

悅ハ易、即チ手輕ノコトナリ。

王念孫曰ク、服ノ上ニ當ニ久ノ字有ルベシ。

垂ハ面ノ誤ナルベシ、藁ハ土ヲ盛ル物ナリ。



乎二十篇之論。睹凡得要。以通九野。九野八方中央也。徑十門。八方上下也。

外天地。裨山川。裨屏去也。其於逍遙一世之間。宰匠萬物之形。亦優

游矣。若然者。挾日月而不燄。挾至也。桃光也。潤萬物而不耗。曼兮洮兮。

足以覽矣。藐兮浩兮。曠曠兮。可以游矣。文王之時。紂爲天子。賦

斂無度。殺戮無止。康梁沈湎。宮中成市。康梁耽樂也。沈湎淫酒也。成市言集者多。作爲炮

烙之刑。剗諫者。剔孕婦。天下同心而苦之。文王四世。纍善。太王。王季。

文王。武王。凡四世也。脩德行義。處岐周之間。地方不過百里。天下二垂歸之。

文王欲以卑弱制強暴。以爲天下去殘除賊。而成王道。故太公

之謀生焉。太公爲周陳陰符兵謀也。文王業之而不卒。武王繼文王之業。用

太公之謀。悉索薄賦。薄少也。躬擐甲冑。擐貫著也。以伐無道。而討不

義。誓師牧野。以踐天子之位。天下未定。海內未輯。武王欲昭文

王之令德。使夷狄各以其賄來貢。遼遠未能至。故治三年之喪。

天下二垂云云。天下三分。其二三有ツテ言フ。

六爻ハ爻辭ヲ指スナラ  
ン。

俞樾曰ク、酒白ハ倒置  
スベシト。

今學者無<sub>ニ</sub>聖人之才<sub>一</sub>而不<sub>レ</sub>爲<sub>ニ</sub>詳說<sub>一</sub>則終身顛頓<sub>ニ</sub>乎混冥之中<sub>一</sub>而不知<sub>レ</sub>覺寤乎昭明之術矣。今易之乾坤足以窮<sub>ニ</sub>道通意<sub>一</sub>也。八卦可以識<sub>ニ</sub>吉凶<sub>一</sub>知禍福矣。然而伏羲爲<sub>ニ</sub>之六十四變<sub>一</sub>。卦<sub>ニ</sub>伏義示其象<sub>一</sub>。周室增<sub>ニ</sub>以六爻<sub>一</sub>。文王<sub>ニ</sub>也<sub>一</sub>。所以原測淑清之道而擲<sub>ニ</sub>逐萬物之祖<sub>一</sub>也。夫五音之數不過<sub>ニ</sub>宮商角徵羽<sub>一</sub>然而五絃之琴不可<sub>レ</sub>鼓也。必有<sub>ニ</sub>細大駕和而後<sub>一</sub>可以成<sub>ニ</sub>曲<sub>一</sub>。今畫龍首觀者不知<sub>レ</sub>其何獸也。具其形則不疑矣。今謂之道則多謂之物則少謂之術則博謂之事則淺推之以論則無<sub>ニ</sub>可言者<sub>一</sub>所以爲學者固欲致之不言而已也。夫道論至深故多爲<sub>ニ</sub>之辭<sub>一</sub>以抒<sub>ニ</sub>其情<sub>一</sub>萬物至衆故博爲<sub>ニ</sub>之說<sub>一</sub>以通<sub>ニ</sub>其意<sub>一</sub>辭雖壇卷連漫絞紛遠援所以洮汰滌蕩至意<sub>一</sub>。洮<sub>ニ</sub>潤<sub>一</sub>也。使之無<sub>ニ</sub>疑竭底滯捲握而不散也<sub>一</sub>。夫江河之腐齒不可<sub>レ</sub>勝數<sub>一</sub>。然祭者汲焉大也。一盃酒白蠅漬其中匹夫弗嘗者小也。誠通



莫入差ナリ。

卒ハ粹ナリ。

知<sup>レ</sup>所<sup>レ</sup>避<sup>スル</sup>諱<sup>ビテ</sup>言<sup>ニ</sup>天<sup>スル</sup>地<sup>ビテ</sup>四<sup>チ</sup>時<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>引<sup>キ</sup>譬<sup>ナ</sup>援<sup>ヒカ</sup>類<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>識<sup>ヲ</sup>精<sup>ニ</sup>微<sup>ヲ</sup>言<sup>ニ</sup>至<sup>ニ</sup>精<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>原<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>神<sup>ニ</sup>氣<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>養<sup>ニ</sup>生<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>機<sup>ヲ</sup>原<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>情<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>言<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>聖<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>德<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>五<sup>ノ</sup>行<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>差<sup>ヲ</sup>言<sup>ニ</sup>帝<sup>ヲ</sup>道<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>言<sup>ニ</sup>君<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>小<sup>ノ</sup>大<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>衰<sup>ヲ</sup>言<sup>ニ</sup>君<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>稱<sup>ナ</sup>喻<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>動<sup>ニ</sup>靜<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>宜<sup>ヲ</sup>言<sup>ニ</sup>稱<sup>ナ</sup>喻<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>言<sup>ニ</sup>俗<sup>ノ</sup>變<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>合<sup>ニ</sup>同<sup>ノ</sup>大<sup>ノ</sup>指<sup>ヲ</sup>已<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>俗<sup>ノ</sup>變<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>言<sup>ニ</sup>往<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>道<sup>ノ</sup>德<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>應<sup>ヲ</sup>知<sup>ニ</sup>道<sup>ノ</sup>德<sup>ノ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>世<sup>ノ</sup>曲<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>耦<sup>ニ</sup>萬<sup>ノ</sup>方<sup>ヲ</sup>知<sup>ニ</sup>汜<sup>ノ</sup>論<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>詮<sup>ニ</sup>言<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>從<sup>ニ</sup>容<sup>ノ</sup>通<sup>ニ</sup>書<sup>ヲ</sup>文<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>兵<sup>ノ</sup>指<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>應<sup>ニ</sup>卒<sup>ヲ</sup>已<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>大<sup>ノ</sup>略<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>譬<sup>ナ</sup>喻<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>明<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>知<sup>ニ</sup>公<sup>ノ</sup>道<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>人<sup>ノ</sup>閒<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>應<sup>ニ</sup>禍<sup>ノ</sup>福<sup>ヲ</sup>知<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>閒<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>修<sup>ニ</sup>務<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ヲ</sup>無<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>使<sup>ニ</sup>學<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>勸<sup>ニ</sup>力<sup>ヲ</sup>欲<sup>ニ</sup>強<sup>ニ</sup>省<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>辭<sup>ヲ</sup>覽<sup>セント</sup>總<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>要<sup>ヲ</sup>弗<sup>レ</sup>曲<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>區<sup>ニ</sup>入<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>足<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>窮<sup>ニ</sup>道<sup>ノ</sup>德<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>意<sup>ヲ</sup>故<sup>ニ</sup>著<sup>ニ</sup>書<sup>ヲ</sup>二<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>篇<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>天<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>理<sup>ヲ</sup>究<sup>マリ</sup>矣<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>閒<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>接<sup>シ</sup>矣<sup>ニ</sup>帝<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>道<sup>ヲ</sup>備<sup>ハル</sup>矣<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>言<sup>ヲ</sup>有<sup>リ</sup>小<sup>ノ</sup>有<sup>リ</sup>巨<sup>ノ</sup>有<sup>リ</sup>微<sup>ノ</sup>有<sup>リ</sup>粗<sup>ノ</sup>指<sup>ニ</sup>奏<sup>ニ</sup>卷<sup>ニ</sup>異<sup>ニ</sup>各<sup>ノ</sup>有<sup>リ</sup>爲<sup>ス</sup>語<sup>ヲ</sup>今<sup>ニ</sup>專<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>道<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>無<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>在<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>然<sup>リ</sup>而<sup>レ</sup>能<sup>レ</sup>得<sup>ニ</sup>本<sup>ヲ</sup>知<sup>ニ</sup>末<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>其<sup>ノ</sup>唯<sup>ニ</sup>聖<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>也<sup>ニ</sup>

水土經古今之道治倫理之序總萬方之指而歸之一本以經

緯治道紀綱王事乃原心術理情性以館清平之靈館舍澄澈

神明之精澄清也澈澄別清濁也以與天和相嬰薄嬰繞抱也所以覽五帝三

王懷天氣抱天心執中含和德形於內以蒼凝天地發起陰陽

序四時正流方綏之斯寧推之斯行乃以陶冶萬物遊化羣生

唱而和動而隨四海之內一心同歸故景星見景星在月之旁則助月之明也祥

風至風不鳴條也黃龍下鳳巢列樹止郊野德不內形而行其法

籍專用制度神祇弗應福祥不歸四海弗賓兆民弗化故德形

於內治之大本此鴻烈之泰族也鴻大也烈功也凡二凡屬書者所

以窺道開塞庶後世使知舉錯取捨之宜適外與物接而不眩

內有以處神養氣宴煬至和而已自樂所受乎天地者也故言

道而不明終始則不知所依言終始而不明天地四時則不



王念孫曰ク、墮亦解ナリ、細入紐ノ譌ナリ、説ハ脱ニ同シ、捍ハ釋ノ譌、説捍ハ脱釋ナリ、搏國ハ卷束ノ名ナリト。

上ノ同ハ衍文ナルベシ。

窅穿鑿百事之壅遏。而通行貫局萬物之窒塞者也。假譬取象。異類殊形。以領理人之意。解墮結細。説捍搏圉。困也。而以明事埒事者也。埒也。人閒者。所以觀禍福之變。察利害之反。鑽脈得失之跡。標舉終始之壇也。壇場也。分別百事之微敷。陳存亡之機。使人知禍之爲福。亡之爲得。成之爲敗。利之爲害也。誠喻至意。則有以傾側偃仰世俗之閒。而無傷乎讒賊螫毒者也。修務者。所以爲人之於道。未淹味論未深。見其之辭。反之以清淨爲常。恬淡爲本。則解墮分學。縱欲適情。欲以偷自佚。而塞於大道也。今夫狂者無憂。聖人亦無憂。聖人無憂。和以德也。狂者無憂。不知禍福也。故通而無爲也。與塞而無爲也同。其無爲則同。其所以無爲則異。故爲之浮稱流說。其所以能聽。所以使學者孳孳以自幾也。幾也。幾庶泰族者。橫八極。致高崇。上明三光。下和

之風氣。通古今之論。貫萬物之理。財制禮義之宜。擘畫人事之  
終始者也。道應者。攬掇遂事之蹤。追觀往古之跡。察禍福利害  
之反。考驗乎老莊之術。而以合得失之勢者也。汜論者。所以箴  
繆繚繚之閒。繚繚。繚繚也。攝揆呪齟之郊也。撮。撮也。揆。揆也。呪。呪也。齟。齟也。接徑直施。施。施也。  
以推本樸。而兆見得失之變。利病之反。所以使人不安。沒於勢  
利。不誘惑於事態。有符矚呪。兼稽時勢之變。而與化推移者也。  
詮言者。所以譬類人事之指。解喻治亂之體也。差擇微言之眇  
詮。以至理之文。而補縫過失之闕者也。兵略者。所以明戰勝攻  
取之數。形機之勢。詐譎之變。體因循之道。操持後之論也。持後者。不  
敢爲主。而爲客也。所以知戰陣分爭之非道。不行也。知攻取堅守之非德。非德  
不强也。誠明其意。進退左右。無所失。擊危乘勢。以爲資。清靜以  
爲常。避實就虛。若驅羣羊。此所以言兵也。說山說林者。所以覈



正念孫曰ク、作ハ衍文ナリト。

施ハ斜ナリ。

分<sup>ヲ</sup>別<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>異<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>跡<sup>ヲ</sup>節<sup>ニ</sup>動<sup>ニ</sup>靜<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>機<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>反<sup>ヘル</sup>其<sup>ノ</sup>性<sup>ヲ</sup>命<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>宗<sup>ニ</sup>所以<sup>ノ</sup>使<sup>ル</sup>人<sup>ヲ</sup>愛<sup>ニ</sup>養<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>精<sup>ヲ</sup>神<sup>ヲ</sup>撫<sup>ニ</sup>靜<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>魂<sup>ヲ</sup>魄<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>以<sup>レ</sup>物<sup>ヲ</sup>易<sup>ヘ</sup>己<sup>ニ</sup>而<sup>テ</sup>堅<sup>ク</sup>守<sup>ラ</sup>虛<sup>ヲ</sup>無<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>宅<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>也<sup>ヲ</sup>本<sup>ニ</sup>經<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>所以<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>德<sup>ヲ</sup>通<sup>ニ</sup>維<sup>ニ</sup>初<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>道<sup>ヲ</sup>埒<sup>ニ</sup>略<sup>シ</sup>衰<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>古<sup>ニ</sup>今<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>變<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>褒<sup>ニ</sup>先<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>隆<sup>ニ</sup>盛<sup>ニ</sup>而<sup>テ</sup>貶<sup>スル</sup>末<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>曲<sup>ヲ</sup>政<sup>ヲ</sup>也<sup>ヲ</sup>所以<sup>ノ</sup>使<sup>ル</sup>人<sup>ヲ</sup>黜<sup>ニ</sup>耳<sup>ニ</sup>目<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>聰<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>精<sup>ニ</sup>神<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>感<sup>ニ</sup>動<sup>ニ</sup>擗<sup>シテ</sup>流<sup>ニ</sup>遁<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>觀<sup>ヲ</sup>擗<sup>ニ</sup>止<sup>ニ</sup>也<sup>ヲ</sup>流<sup>ニ</sup>遁<sup>ニ</sup>披<sup>ニ</sup>散<sup>ニ</sup>也<sup>ヲ</sup>節<sup>ニ</sup>養<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>和<sup>ヲ</sup>分<sup>ニ</sup>帝<sup>ニ</sup>王<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>操<sup>ヲ</sup>列<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>差<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>也<sup>ヲ</sup>主<sup>ニ</sup>術<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>君<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>事<sup>ヲ</sup>也<sup>ヲ</sup>所以<sup>ノ</sup>因<sup>ニ</sup>作<sup>ニ</sup>任<sup>ニ</sup>督<sup>ニ</sup>責<sup>ニ</sup>使<sup>ニ</sup>羣<sup>ニ</sup>臣<sup>ニ</sup>各<sup>ニ</sup>盡<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>能<sup>ヲ</sup>也<sup>ヲ</sup>明<sup>ニ</sup>攝<sup>ニ</sup>權<sup>ニ</sup>操<sup>ニ</sup>柄<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>制<sup>ニ</sup>羣<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>提<sup>ニ</sup>名<sup>ニ</sup>也<sup>ヲ</sup>提<sup>ニ</sup>挈<sup>ニ</sup>責<sup>ニ</sup>實<sup>ニ</sup>考<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>參<sup>ニ</sup>伍<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>使<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>主<sup>ニ</sup>秉<sup>ニ</sup>數<sup>ニ</sup>持<sup>ニ</sup>要<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>妄<sup>ニ</sup>喜<sup>ニ</sup>怒<sup>ニ</sup>也<sup>ヲ</sup>其<sup>ノ</sup>數<sup>ヲ</sup>直<sup>ニ</sup>施<sup>ニ</sup>而<sup>テ</sup>正<sup>シ</sup>邪<sup>ヲ</sup>外<sup>ニ</sup>私<sup>ニ</sup>而<sup>テ</sup>立<sup>テ</sup>公<sup>ヲ</sup>使<sup>ム</sup>百<sup>ニ</sup>官<sup>ニ</sup>條<sup>ニ</sup>通<sup>シテ</sup>而<sup>テ</sup>輻<sup>ニ</sup>輳<sup>シ</sup>各<sup>ニ</sup>務<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>業<sup>ヲ</sup>人<sup>ニ</sup>致<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>功<sup>ヲ</sup>此<sup>ノ</sup>主<sup>ニ</sup>術<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>明<sup>ヲ</sup>也<sup>ヲ</sup>繆<sup>ニ</sup>稱<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>破<sup>ニ</sup>碎<sup>シ</sup>道<sup>ニ</sup>德<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>論<sup>ヲ</sup>差<sup>ニ</sup>次<sup>ニ</sup>仁<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>分<sup>ヲ</sup>略<sup>ニ</sup>雜<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>閒<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>事<sup>ヲ</sup>總<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>神<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>德<sup>ヲ</sup>假<sup>ニ</sup>象<sup>ニ</sup>取<sup>ニ</sup>耦<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>相<sup>ニ</sup>譬<sup>ニ</sup>喻<sup>シ</sup>斷<sup>ニ</sup>短<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>節<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>應<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>具<sup>ニ</sup>所以<sup>ノ</sup>曲<sup>ニ</sup>說<sup>ニ</sup>攻<sup>ニ</sup>論<sup>ニ</sup>應<sup>ニ</sup>感<sup>ニ</sup>而<sup>テ</sup>不<sup>レ</sup>匱<sup>ル</sup>者<sup>ヲ</sup>也<sup>ヲ</sup>匱<sup>ニ</sup>乏<sup>ニ</sup>齊<sup>ニ</sup>俗<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>所以<sup>ノ</sup>一<sup>ニ</sup>羣<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>短<sup>ニ</sup>修<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>九<sup>ニ</sup>夷<sup>ニ</sup>

主<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>生類之衆<sup>ヲ</sup>。列<sup>レ</sup>山淵之數<sup>ヲ</sup>。規<sup>シ</sup>遠近之路<sup>ヲ</sup>。使<sup>ル</sup>人通<sup>シ</sup>迴周備<sup>ヲ</sup>。不可<sup>カ</sup>動<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>物<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>カ</sup>驚<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>怪<sup>ヲ</sup>者也。時<sup>ハ</sup>則<sup>レ</sup>者<sup>ナリ</sup>。所<sup>ナリ</sup>以<sup>テ</sup>上<sup>ニ</sup>因<sup>リ</sup>天<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>。下<sup>ニ</sup>盡<sup>シ</sup>地<sup>ノ</sup>力<sup>ヲ</sup>。據<sup>リ</sup>

度<sup>ニ</sup>行<sup>ハ</sup>當<sup>シ</sup>合<sup>シ</sup>諸<sup>ヲ</sup>人<sup>ヲ</sup>。則<sup>ニ</sup>刑<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>二<sup>ニ</sup>節<sup>ニ</sup>。一<sup>ニ</sup>月<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>一<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>一<sup>ノ</sup>節<sup>ニ</sup>也。以<sup>テ</sup>爲<sup>シ</sup>法<sup>ト</sup>式<sup>ト</sup>。終<sup>リ</sup>而<sup>シ</sup>復<sup>シ</sup>始<sup>リ</sup>。歲<sup>ニ</sup>終<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>二<sup>ニ</sup>

月<sup>ニ</sup>從<sup>ニ</sup>正<sup>ニ</sup>月<sup>ニ</sup>始<sup>ニ</sup>也。轉<sup>ズ</sup>於<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>極<sup>ニ</sup>。因<sup>ニ</sup>循<sup>ニ</sup>倣<sup>ニ</sup>依<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>知<sup>リ</sup>禍<sup>ヲ</sup>福<sup>ヲ</sup>。操<sup>シ</sup>舍<sup>シ</sup>開<sup>シ</sup>塞<sup>シ</sup>。各<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>龍<sup>ノ</sup>忌<sup>ヲ</sup>。中<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>

以<sup>テ</sup>鬼<sup>ノ</sup>神<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>日<sup>ヲ</sup>忌<sup>ス</sup>。北<sup>ニ</sup>胡<sup>ノ</sup>南<sup>ニ</sup>越<sup>ノ</sup>皆<sup>ニ</sup>謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>請<sup>フ</sup>龍<sup>ヲ</sup>。發<sup>シ</sup>號<sup>ヲ</sup>施<sup>シ</sup>令<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>時<sup>ヲ</sup>教<sup>ヘ</sup>期<sup>ヲ</sup>。使<sup>シ</sup>君<sup>ヲ</sup>人<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>知<sup>ル</sup>

所以<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>從<sup>フ</sup>事<sup>ニ</sup>。覽<sup>ス</sup>冥<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>。所以<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>言<sup>フ</sup>至<sup>ニ</sup>精<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>通<sup>ニ</sup>九<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>也。至<sup>ニ</sup>微<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>淪<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>形<sup>ニ</sup>也。

純粹<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>入<sup>リ</sup>至<sup>ニ</sup>清<sup>ニ</sup>也。昭<sup>ニ</sup>昭<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>通<sup>ニ</sup>冥<sup>ニ</sup>冥<sup>ニ</sup>也。乃<sup>チ</sup>始<sup>ニ</sup>攬<sup>リ</sup>物<sup>ヲ</sup>引<sup>キ</sup>類<sup>ヲ</sup>。覽<sup>ス</sup>取<sup>リ</sup>擣<sup>シ</sup>掇<sup>シ</sup>

擣<sup>シ</sup>取<sup>シ</sup>也。浸<sup>シ</sup>想<sup>シ</sup>宵<sup>ノ</sup>類<sup>ヲ</sup>。浸<sup>シ</sup>微<sup>シ</sup>視<sup>ス</sup>也。宵<sup>ノ</sup>物<sup>ヲ</sup>。物<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>可<sup>キ</sup>以<sup>テ</sup>喻<sup>ヘ</sup>意<sup>ヲ</sup>象<sup>ヲ</sup>形<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>。乃<sup>チ</sup>以<sup>テ</sup>穿<sup>ニ</sup>

通<sup>シ</sup>窘<sup>シ</sup>滯<sup>シ</sup>決<sup>シ</sup>瀆<sup>シ</sup>壅<sup>シ</sup>塞<sup>シ</sup>。引<sup>キ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>意<sup>ヲ</sup>。繫<sup>グ</sup>之<sup>ノ</sup>無<sup>ニ</sup>極<sup>ニ</sup>。乃<sup>チ</sup>以<sup>テ</sup>明<sup>ニ</sup>物<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>感<sup>ヲ</sup>。同<sup>ニ</sup>氣<sup>ニ</sup>

之<sup>ノ</sup>應<sup>ヲ</sup>。陰<sup>ノ</sup>陽<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>合<sup>ヲ</sup>。形<sup>ヲ</sup>埒<sup>ヲ</sup>之<sup>ノ</sup>朕<sup>ヲ</sup>。所以<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>令<sup>ル</sup>人<sup>ヲ</sup>遠<sup>ニ</sup>觀<sup>シ</sup>博<sup>ク</sup>見<sup>ス</sup>者<sup>ヲ</sup>也。精<sup>ノ</sup>神<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>。所<sup>ナリ</sup>

以<sup>テ</sup>原<sup>ニ</sup>本<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ヲ</sup>由<sup>リ</sup>生<sup>ズル</sup>而<sup>シ</sup>曉<sup>シ</sup>寤<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>形<sup>ヲ</sup>骸<sup>ヲ</sup>九<sup>ノ</sup>竅<sup>ヲ</sup>。取<sup>リ</sup>象<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>合<sup>シ</sup>同<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>血<sup>ヲ</sup>

氣<sup>ハ</sup>與<sup>ニ</sup>雷<sup>ノ</sup>霆<sup>ノ</sup>風<sup>ノ</sup>雨<sup>ノ</sup>比<sup>シ</sup>類<sup>シ</sup>。其<sup>ノ</sup>喜<sup>ハ</sup>怒<sup>ハ</sup>與<sup>ニ</sup>晝<sup>ノ</sup>宵<sup>ノ</sup>寒<sup>ノ</sup>暑<sup>ノ</sup>夜<sup>ヲ</sup>。並<sup>ビ</sup>明<sup>ナルヲ</sup>審<sup>ニシ</sup>死<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>



王念孫曰、漚漚ハ漚漚ノ誤ナルベシ、漸タシ漚タスナリト。

羸呼ハ繞リ纏フナリ。

冥之深。以翔虛無之軫。軾道也。託小以苞大。守約以治廣。使人知先後之禍福。動靜之利害。誠通其志。浩然可以大觀矣。欲一言而寤也。則尊天而保真。欲再言而通。則賤物而貴身。欲參言而究。則外欲而反情。執其大指。以內治五藏。潤漚漚肌膚。被服法則而與之終身。所以應待萬方。覽耦百變也。耦通也。若轉丸掌中。足以自樂也。倣眞者。窮逐終始之化。羸呼有無之精。羸繞匝也。離別萬物之變。合同死生之形。使人遺物反己。審仁義之閒。通同異之理。觀至德之統。知變化之紀。說符玄妙之中。通廻造化之母也。造化之母。元氣太一之初。天文者。所以和陰陽之氣。理日月之光。節開塞之時。列星辰之行。知逆順之變。避忌諱之殃。順時運之應。法五神之常。使人有以仰天承順。而不亂其常者也。地形者。所以窮南北之修。極東西之廣。經山陵之形。區川谷之居。明萬物之

# 淮南鴻烈解卷第二十一

## 要略

凡鴻烈之書二十篇。略數其要。明其所指。序其微妙。論其大體。

夫作爲書論者。所以紀綱道德。經緯人事。上考之天。下揆之地。中通諸理。雖未能抽引玄妙之中。才繁然足以觀終始矣。總要舉凡而語。不剖判純樸。靡散太宗。純樸太素也。懼爲人之惛惛然。弗能知也。故多爲之辭。博爲之說。又恐人之離本就末也。故言道而不言事。則無以與世浮沈。言事而不言道。則無以與化遊息。故著二十篇。有原道。有俶真。有天文。有地形。有時則有覽冥。有精神。有本經。有主術。有繆稱。有齊俗。有道應。有汜論。有詮言。有兵略。有說山。有說林。有人閒。有修務。有泰族也。原道者。盧牟六合。盧牟猶規模也。混沌萬物象太一之容。太一之容。北極之氣。合爲一體也。測窈



政<sub>レ</sub>矣。治由<sub>ニ</sub>文理<sub>ニ</sub>。則無<sub>ニ</sub>悖謬<sub>ニ</sub>之事矣。刑不<sub>ニ</sub>侵濫<sub>ニ</sub>。則無<sub>ニ</sub>暴虐<sub>ニ</sub>之行矣。  
上無<sub>ニ</sub>煩亂<sub>ニ</sub>之治。下無<sub>ニ</sub>怨望<sub>ニ</sub>之心。則百殘除<sub>ニ</sub>而中和作矣。此三代  
之所昌<sub>ニ</sub>。故書曰。能哲且惠。黎民懷<sub>レ</sub>之。何憂<sub>ニ</sub>謹兜<sub>ニ</sub>。何遷<sub>ニ</sub>有苗<sub>ニ</sub>。智伯  
有五<sub>ニ</sub>過<sub>ニ</sub>人之材<sub>ニ</sub>。智伯美髯長大一材也。射御足力二材也。材藝畢給三材也。攻文辯慧四材也。強毅果敢五材也。而不免<sub>ニ</sub>於  
身死<sub>ニ</sub>。人手者。不愛<sub>ニ</sub>人也。齊王建有三<sub>ニ</sub>過<sub>ニ</sub>人之巧<sub>ニ</sub>。力能引強走先馳馬超能越高。而  
身虜<sub>ニ</sub>於秦者。不知<sub>ニ</sub>賢也。任用后勝之計不用淳于越之言也。故仁莫大<sub>ニ</sub>於愛人<sub>ニ</sub>。知莫  
大<sub>ニ</sub>於知人<sub>ニ</sub>。二者不立<sub>ニ</sub>。雖察慧捷巧。勛祿疾力。不免<sub>ニ</sub>於亂<sub>ニ</sub>也。

家老ハ大夫ノ家ノ宰ナリ。

繞ハ冕ナリ

居處云云ハ民互ニ相伺察シテ惡人有ラバ之ヲ官ニ告ゲシムルナリ。

隙ハ隙ナリ。

昌羊ハ菖蒲ナリ、痒ハ王念孫曰ク、席ノ誤ナルベシ。

偷利ハ一時ノ利ナリ。

稻米隨而生者爲離。與稻相似。耨之爲其少實。不以小利傷大穫也。家老異飯而食。殊器而

享。子婦跣而上堂。跪而斟羹。非不費也。然而不可省者。爲其害

義也。待媒而結言。聘納而取婦。紱綰而親迎。非不煩也。然而不

可易者。所以防淫也。使民居處相司。有罪相覺。於以舉姦。非不

掇也。然而傷和睦之心。而構仇讐之怨。故事有鑿一孔而生百

隙。樹一物而生萬葉者。所鑿不足以爲便。而所開足以爲敗。所

樹不足以爲利。而所生足以爲穢。愚者惑於小利。而忘其大害。

昌羊去蚤虱。而人弗庠者。爲其來蛉窮也。狸執鼠。而不可脫於

庭者。爲搏雞也。故事有利於小。而害於大。得於此。而亡於彼者。

故行碁者。或食兩而路窮。行碁謂六博也。或予踦而取勝。予踦予對家。偷

利。不可以爲行。而智術可以爲法。故仁知人材之美者也。所謂

仁者愛人也。所謂知者知人也。愛人則無虐刑矣。知人則無亂



廟職ノ説ハ兵略訓ニ詳ナリ。

而功臣畔矣。商鞅之立法也。吳起之用兵也。天下之善者也。然商鞅以法亡秦。察於刀筆之跡。而不知治亂之本也。吳起以兵弱楚。習於行陳之事。而不知廟戰之權也。晉獻公伐驪。得其女。非不善也。然而史蘇歎之。晉獻公得驪姬。使史蘇占之。史蘇曰。挾以銜骨。齒牙爲禍也。見其四世之被禍也。吳王夫差破齊艾陵。勝晉黃池。非不捷也。軍之所獲爲捷。而子胥憂之。見其必擒於越也。小白奔莒。小白齊桓公也。重耳奔曹。非不困也。而鮑叔咎犯。隨而輔之。知其可與。至於霸也。句踐棲於會稽。脩政不殆。謨慮不休。知禍之爲福也。襄子再勝。而有憂色。趙襄子再勝謂伐狄勝二邑也。畏福之爲禍也。故齊桓公亡。汝陽之田而霸。魯莊公使曹子劫桓公。取汝陽之田。桓公不背信。諸侯朝之也。智伯兼三晉之地而亡。聖人見禍福於重閉之內。而慮患於九拂之外者也。九拂九曲是折。投拂不見處也。原蠶一歲再收。原再蠶也。非不利也。然而王法禁之者。爲其殘桑也。離先稻熟。而農夫耨之。

撫ハ琴ヲ抑ヘテ止ムルナリ。

刊旨作嗜非。

所以遏流湏之行也。師延爲平公。

涓之訛。

鼓朝訶北鄙。

之音。

衛靈公宿於濮水之上。聞琴音。召師涓而寫之。蓋師延所爲。紂作朝訶北鄙之音也。

師曠曰。此亡國之樂也。

公靈

進新聲。平公以問師曠。師曠曰。紂使師延作靡靡之樂。紂亡。師延東走。自投濮水而死。得此音。必於濮上也。

大息而撫之。所以防淫

辟之風也。故民知書而德衰。知數而厚衰。知券契而信衰。知械

機而實衰也。

實質也。

巧詐藏於胸中。則純白不備。而神德不全矣。

瑟不鳴。

舊刊。瑟作琴。非。

而二十五絃各以其聲應。軸不運。而三十幅各

以其力旋。絃有緩急。小大然後成曲。車有勞軼。動靜而後能致

遠。使有聲者。乃無聲者也。能致千里者。乃不動者也。故上下異

道。則治。同道則亂。位高而道大者。從事大而道小者。凶。故小快

害義。小慧害道。小辯害治。苛削傷德。大政不險。故民易道。至治

寬裕。故下不相賊。至中復素。故民無匿情。商鞅爲秦立相坐之

法。

相坐之法。一家有罪。三家坐之。

而百姓怨矣。吳起爲楚減爵祿之令。

減爵者。貶減羣臣之爵祿。



一唱三歎ハ一人唱ヘテ  
三人和スルナリ。

穿冠。因以此聲爲樂。而入宗廟。豈古之所謂樂哉。故弁冕輅輿。  
可服而不可好也。弁冕冠也。大羹之和。可食而不可嗜也。大羹不和五味。朱  
絃漏越。朱絃練絲漏穿。越琴瑟兩頭也。一唱而三嘆。可聽而不可快也。故無聲者  
正其可聽者也。其無味者。正其足味者也。呬聲清於耳。兼味快  
於口。非其貴也。故事不本於道德者。不可以爲儀。言不合乎先  
王者。不可以爲道。音不調乎雅頌者。不可以爲樂。故五子之言。  
五子謂商鞅申子。韓非蘇秦張儀也。所以便說掇取也。非天下之通義也。聖王之設政  
施教也。必察其終始。其縣法立儀。必原其本末。不苟以一事備  
一物而已矣。見其造而思其功。觀其源而知其流。故博施而不  
竭。彌久而不垢。夫水出於山而入於海。稼生於田而藏於倉。聖  
人見其所生。則知其所歸矣。故舜深藏黃金於嶄巖之山。所以  
塞貪鄙之心也。儀狄爲酒。禹飲而甘之。遂疏儀狄而絕旨酒。  
舊

本ハ木ノ譌ナルベシ

一切ハ一曲ナリ

弦高ノ事ハ人間訓ニ詳ナリ

嘔ハ謳・即チ歌ナリ。  
王念孫曰ク、山水當ニ  
山木ニ作ルベシト。

本固基美則上寧。五帝三王之道。天下之綱紀。治之儀表也。今

商鞅之啓塞。

啓之以利。塞之以禁。商鞅之術也。

申子之三符。

申不害治韓。有三符驗之術也。

韓非之

孤憤。

韓非說孤生之憤志。

張儀蘇秦之從衡。

蘇秦合六國爲從。張儀說爲衡。

皆掇取之權。

一切之術也。非治之大本。事之恒常。可博聞而世傳者也。子囊

北而全楚。北不可以爲庸。

子囊楚大夫。北逐走也。庸常也。

弦高誕而存鄭。誕不可

以爲常。今夫雅頌之聲。皆發於詞。本於情。故君臣以睦。父子以

親。故韶夏之樂也。聲浸乎金石。潤乎草木。今取怨思之聲。施之

於絃管。聞其音者。不淫則悲。淫則亂。男女之辯。悲則感。怨思之

氣。豈所謂樂哉。趙王遷流於房陵。

秦滅趙王。遷之漢中房陵。子迪先生曰。遷趙王名也。趙世家注。括地志云。趙

王遷墓。在房州房陵縣西九里。

思故鄉。作爲山水之嘔。

嘔謳曲。

聞者莫不殞涕。荆

軻西刺秦王。

荆軻燕人。太子丹之客。丹怨秦王。故遣軻刺之。

高漸離。宋意。爲擊筑。而謔於易

水之上。

高漸離。宋意。皆太子丹之客也。筑曲。十一弦。易水燕之南水也。圖注曲字衍。

聞者莫不瞋目裂眦。髮植



在所先後ハ舊本所在先  
後ニ作ル、今意ヲ以テ  
之ヲ改ム。

棄義當ニ棄仁義ニ作  
ルベシ。

語曰云云ハ魯ニ語見ユ。

生者本也。其所以事死者末也。本末一體也。其兩愛之。一性也。  
先本後末。謂之君子。以末害本。謂之小人。君子與小人之性非  
異也。在所先後而已矣。草木洪者爲本。而殺者爲末。禽獸之性。  
大者爲首。而小者爲尾。末大於本。則折。尾大於要。則不掉矣。故  
食其口。而百節肥。灌其本。而枝葉美。天地之性也。天地之生物  
也。有本末。其養物也。有先後。人之於治也。豈得無終始哉。故仁  
義者。治之本也。今不知事脩其本。而務治其末。是釋其根。而灌  
其枝也。且法之生也。以輔仁義。今重法而棄義。是貴其冠履。而  
忘其頭足也。故仁義者。爲厚基者也。不益其厚。而張其廣者。毀  
不廣其基。而增其高者。覆。趙政不增其德。而累其高。故滅智伯  
不行仁義。而務廣地。故亡其國。語曰。不大其棟。不能任重。重莫  
若國。棟莫若德。國主之有民也。猶城之有基。木之有根。根深則

威毛亦親ナリ、物ニ於  
クルヤ甚ダ親シキヲ言  
フ。

害人ハ當ニ害レ之ニ作  
ルベシ。

觀池ハ臺池ナリ、地ヲ  
掘リテ土ヲ積ミテ臺ヲ  
作り、因リテ又池ヲ作  
ルナリ。

大難而不懾<sup>レ</sup>見<sup>ニ</sup>煩繆<sup>ヲ</sup>而不惑<sup>ハ</sup>晏然自得<sup>セバ</sup>其爲樂也。豈直一說之  
快哉<sup>ノミナランヤ</sup>夫道有形者皆生焉。其爲親亦戚矣。享穀食氣者皆受焉。  
其爲君亦惠矣。諸有智者皆學焉。其爲師亦博矣。射者數發不  
中人教<sup>ニ</sup>之以儀則喜矣。又況生儀者乎。人莫不知學之有益於  
己也。然而不能者。嬉戲害人<sup>スレバ</sup>人也。人皆多以無用害有用。故知不  
博而日不足以鑿<sup>ル</sup>觀池之力耕則田野必辟矣。以積土山之高  
脩隄防則水用必足矣。以食狗馬鴻鴈之費養士則名譽必榮  
矣。以弋獵博奕之日誦詩讀書聞識必博矣。故不學之與學也。  
猶瘖聾之比於人也。凡學者能明於天人之分<sup>ニ</sup>。通於  
治亂之本。澄心清意以存之。見其終始可謂知略矣。天之所爲  
禽獸草木。人之所爲。禮節制度。構而爲宮室。制而爲舟輿。是也。  
治之所以爲本者。仁義也。所以爲末者。法度也。凡人之所以事



管準ハ水準器ナリ。

正文ノ射ハ衍文ナルベシ。

者不言。聾者不聞。既瘖且聾。人道不通。故有瘖聾之病者。雖破家求醫。不顧其費。豈獨形骸有瘖聾哉。心志亦有之。夫指之拘也。莫不事申也。心之塞也。莫知務通也。不明於類也。夫觀六藝之廣崇。窮道德之淵深。達乎無上。至乎無下。運乎無極。翔乎無形。廣於四海。崇於太山。富於江河。曠然而通。昭然而明。天地之間。無所繫戾。其所以監觀。豈不大哉。人之所知者淺。而物變無窮。曩不知。而今知之。非知益多也。問學之所加也。夫物常見則識之。常爲則能之。圖舊刊。下常作賞非。故因其患。則造其備。犯其難。則得其便。夫以一世之壽。而觀千歲之知。今古之論。雖未嘗更也。其道理素具。可不謂有術乎。人欲知高下。而不能教之用。管準則說欲知輕重。而無爲。圖舊刊。爲作以。予之權衡。則喜欲知遠近。而不能教之以金目。則快射。圖舊刊。爲作以。

金目深目。所以望遠近射準也。又況知應無方。而不窮哉。犯

戎伐凡伯云云ハ春秋隱  
公七年經及左傳ニ見  
ユ。

石封ハ石ノ高ク重ナリ  
積メルモノナリ。

諸侯得道。守在四隣。諸侯失道。守在四境。故湯處亳。七十里。文  
王處鄆。百里。皆令行禁止。於天下。周之衰也。戎伐凡伯于楚丘。  
以歸。凡伯周大夫。使於魯。而戎伐之楚丘。故得道。則以百里之地。令於諸侯。失道。則  
以天下之大。畏於冀州。故曰。無恃其不吾奪也。恃吾不可奪。行  
可奪之道。而非篡弑之行。無益於持天下矣。凡人之所以生者。  
衣與食也。今囚之冥室之中。雖養之以芻豢。衣之以綺繡。不能  
樂也。以目之無見。耳之無聞。穿隙穴。見雨零。則快然而嘆之。況  
開戶發牖。從冥冥見。炤炤乎。從冥冥見。炤炤。猶尙肆然而喜。又  
況出室坐堂。見日月光乎。見日月光。曠然而樂。又況登太山。履  
石封。以望八荒。視天都。若蓋江河。若帶。又況萬物在其閒者乎。  
其爲樂。豈不大哉。且聾者耳形具。而無能聞也。盲者目形存。而  
無能見也。夫言者所以通已於人也。聞者所以通人於己也。瘖



方ノ上ニ當ニ地ノ字有ルベシ。

枹ハ鼓ヲ擊ツ木ナリ。

禽ハ贊トシテ執ル物ナリ。

闔閭伐楚ノ事ハ定公四年及五年ノ左傳ニ見ユ。

王念孫曰ク、乃相率云々ノ一句當ニ乃相率致勇、而爲之寇ニ作ルベシト。將卒ハ將率即

魯昭公七年章華ノ臺成ル、昭公十二年靈王徐シ、師乾谿ニ次ドル、民役ニ罷レテ怨ム、翌年襄疾公子比ヲ立テ、尋テ自立ス、事左傳ニ詳ナリ。

地<sup>ニ</sup>方<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>ニ</sup>百<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>誓<sup>ヒ</sup>紂<sup>ニ</sup>牧<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>野<sup>ニ</sup>入<sup>リテ</sup>據<sup>リ</sup>殷<sup>ノ</sup>國<sup>ニ</sup>朝<sup>ニ</sup>成<sup>ニ</sup>湯<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>廟<sup>ニ</sup>表<sup>シ</sup>商<sup>ノ</sup>容<sup>ニ</sup>  
之<sup>ニ</sup>閭<sup>ニ</sup>封<sup>ジ</sup>比<sup>ニ</sup>干<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>墓<sup>ニ</sup>解<sup>キ</sup>箕<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>囚<sup>ニ</sup>乃<sup>チ</sup>折<sup>リ</sup>枹<sup>ヲ</sup>毀<sup>チ</sup>鼓<sup>ヲ</sup>偃<sup>セ</sup>五<sup>ノ</sup>兵<sup>ヲ</sup>縱<sup>チ</sup>牛<sup>ヲ</sup>馬<sup>ヲ</sup>搢<sup>サ</sup>  
笏<sup>ヲ</sup>而<sup>ス</sup>朝<sup>ス</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ヲ</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ヲ</sup>譌<sup>シテ</sup>謳<sup>シテ</sup>而<sup>シ</sup>樂<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ヲ</sup>執<sup>リテ</sup>禽<sup>サ</sup>而<sup>ス</sup>朝<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>得<sup>ニ</sup>民<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>闔<sup>レ</sup>  
閭<sup>ニ</sup>伐<sup>チ</sup>楚<sup>ヲ</sup>五<sup>ノ</sup>戰<sup>シテ</sup>入<sup>リ</sup>郢<sup>ニ</sup>燒<sup>キ</sup>高<sup>ノ</sup>府<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>粟<sup>ヲ</sup>破<sup>リ</sup>九<sup>ノ</sup>龍<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>鍾<sup>ヲ</sup>楚<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>九<sup>ノ</sup>龍<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>  
平<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>墓<sup>ニ</sup>荆<sup>ノ</sup>平<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>殺<sup>ス</sup>子<sup>ノ</sup>胥<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>父<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>鞭<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>墓<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>復<sup>シ</sup>讐<sup>ス</sup>舍<sup>シ</sup>昭<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>宮<sup>ニ</sup>吳<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>入<sup>リ</sup>楚<sup>ニ</sup>君<sup>ノ</sup>舍<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>君<sup>ノ</sup>  
奔<sup>ル</sup>隨<sup>ニ</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ヲ</sup>父<sup>ノ</sup>兄<sup>ヲ</sup>攜<sup>ヘ</sup>幼<sup>ヲ</sup>扶<sup>ケテ</sup>老<sup>ヲ</sup>而<sup>フ</sup>隨<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>乃<sup>チ</sup>相<sup>ケテ</sup>率<sup>リ</sup>而<sup>シ</sup>爲<sup>リ</sup>致<sup>ス</sup>勇<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>寇<sup>ト</sup>皆<sup>リ</sup>方<sup>リ</sup>  
面<sup>ニ</sup>奮<sup>ヒテ</sup>臂<sup>ヲ</sup>而<sup>シ</sup>爲<sup>メニ</sup>之<sup>ニ</sup>鬪<sup>フ</sup>當<sup>リテ</sup>此<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>無<sup>ケレドモ</sup>將<sup>ニ</sup>卒<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>行<sup>スルコトヲ</sup>列<sup>シ</sup>之<sup>ニ</sup>各<sup>ノ</sup>致<sup>シテ</sup>其<sup>ノ</sup>死<sup>ヲ</sup>却<sup>ソケ</sup>  
兵<sup>ヲ</sup>復<sup>セリ</sup>楚<sup>ノ</sup>地<sup>ヲ</sup>靈<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>作<sup>リ</sup>章<sup>ノ</sup>華<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>臺<sup>ヲ</sup>靈<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>發<sup>ス</sup>乾<sup>ノ</sup>谿<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>役<sup>ヲ</sup>靈<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>伐<sup>リ</sup>徐<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>恐<sup>ス</sup>  
內<sup>ニ</sup>騷<sup>シ</sup>動<sup>ス</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ヲ</sup>罷<sup>ス</sup>弊<sup>ス</sup>棄<sup>ス</sup>疾<sup>ヲ</sup>乘<sup>ツテ</sup>民<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>怨<sup>ニ</sup>而<sup>ツ</sup>立<sup>ツ</sup>公<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>比<sup>ヲ</sup>棄<sup>ス</sup>疾<sup>ノ</sup>靈<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>兄<sup>ト</sup>弟<sup>ト</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ヲ</sup>放<sup>チテ</sup>  
臂<sup>ヲ</sup>而<sup>ル</sup>去<sup>ル</sup>之<sup>ニ</sup>餓<sup>エテ</sup>於<sup>ニ</sup>乾<sup>ノ</sup>谿<sup>ニ</sup>食<sup>ヒ</sup>莽<sup>ヲ</sup>飲<sup>ミ</sup>水<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>枕<sup>ニシテ</sup>塊<sup>ヲ</sup>而<sup>セリ</sup>死<sup>ス</sup>楚<sup>ノ</sup>國<sup>ノ</sup>山<sup>ノ</sup>川<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>變<sup>ゼ</sup>  
土<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>易<sup>ハナ</sup>民<sup>ノ</sup>性<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>殊<sup>ナフ</sup>昭<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>則<sup>ニ</sup>相<sup>ケテ</sup>率<sup>リ</sup>而<sup>シ</sup>殉<sup>レ</sup>之<sup>ニ</sup>靈<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>則<sup>ニ</sup>倍<sup>シテ</sup>畔<sup>ヲ</sup>而<sup>ル</sup>去<sup>ル</sup>之<sup>ニ</sup>  
得<sup>ル</sup>民<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>與<sup>フ</sup>失<sup>フ</sup>民<sup>ノ</sup>也<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>得<sup>レバ</sup>道<sup>ヲ</sup>守<sup>リ</sup>在<sup>リ</sup>四<sup>ノ</sup>夷<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>失<sup>ハバ</sup>道<sup>ヲ</sup>守<sup>リ</sup>在<sup>リ</sup>諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ニ</sup>

反性ハ性ノ本ニ反ヘリ  
テ清靜ナルヲ言フ。

性之情ハ性ノ實情ナリ

之本。在於勿奪時。勿奪時之本。在於省事。省事之本。在於節用。節用之本。在於反性。未有能搖其本。而靜其末。濁其源。而清其流者也。故知性之情者。不務性之所無。以爲知命之情者。不憂命之所無。奈何故不高宮室者。非愛木也。不大鍾鼎者。非愛金也。直行性命之情。而制度可以爲萬民儀。今日悅五色。口嚼滋味。耳淫五聲。七竅交爭。以害其性。日引邪欲。而澆其身。夫調身弗能治。柰天下何。故自養得其節。則養民得其心矣。所謂有天下者。非謂其履勢位。受傳籍。稱尊號也。言運天下之力。而得天下之心。紂之地。左東海。右流沙。前交趾。後幽都。師起容關。至浦水。士億有餘萬。然皆倒矢而射。傍戟而戰。武王左操黃鉞。右執白旄。以麾之。則瓦解而走。遂土崩而下。紂有南面之名。而無一人之德。此失天下也。故桀紂不爲王。湯武不爲放。周處。鄧錡之



左據云云ハ一方ニテハ  
天下ヲ與フト言ヒ、一  
方ニテハ喉ヲ切ルガ如  
何ダト言ヘバ、愚者デ  
モ喉ヲ切ラレテモ天下  
ガ欲シイト言フ者ハ無  
イトナリ。

回ハ邪ナリ。  
王念孫曰ク欲成ノ欲ハ  
當ニ能ニ作ルベシト。

何益於善。夫知者不妄發。有不安爲勇者五字。擇善而爲之。計義而行之。故事成而功足賴也。身死而名足稱也。雖有知能。必以仁義爲之本。然後可立也。知能踏馳。百事並行。聖人一以仁義爲之準繩。中之者謂之君子。弗中者謂之小人。君子雖死亡。其名不滅。小人雖得勢。其罪不除。使人左據天下之圖。而右吻喉。恐刎之訛。愚者不爲也。身貴於天下也。死君親之難。視死若歸。義重於身也。天下大利也。比之身。則小。身所重也。比之義。則輕。義所全也。詩曰。愷悌君子。求福不回。言以信義爲準繩也。欲成霸王之業者。必得勝者也。能得勝者。必強者也。能強者。必用人力者也。能用人力者。必得人心者也。能得人心者。必自得者也。故心者。身之本也。身者。國之本也。未有得己而失人者也。未有失己而得人者也。故爲治之本。務在寧民。寧民之本。在於足用。足用

分別ハ財産ヲ兄弟ノ間ニ分ケルコトナリ。

蹠馳ハ並馳ナリ。

爲解邪。必蒙正。以自爲辟。游不論國。仕不擇官。行不辟汙。曰。伊尹之道也。分別爭財。親戚兄弟構怨。骨肉相賊。曰。周公之義也。行無廉恥。辱而不死。曰。管子之趨也。行貨賂。趣勢門。立私廢公。比周而取容。曰。孔子之術也。此使君子小人紛然殽亂。莫知其是非者也。故百川並流。不注海者。不爲川谷。趨行蹠馳。不歸善者。不爲君子。故善言歸乎可行。善行歸乎仁義。田子方段干木。輕爵祿。而重其身。不以欲傷生。不以利累形。李克竭股肱之力。領理百官。輯穆萬民。使其君生無廢事。死無遺憂。此異行而歸於善者。田子方段干木李克皆魏文侯臣。故皆歸於善。張儀蘇秦家無常居。身無定君。約從衡之事。爲傾覆之謀。濁亂天下。撓滑諸侯。使百姓不遑啓居。或從或橫。或合衆弱。或輔富強。此異行而歸於醜者也。故君子之過也。猶日月蝕。何害於明。小人之可也。猶狗之晝吠。鵠之夜見。



直也。故雖出邪辟之道。行幽昧之塗。將欲以直大道成大功。

大道群書治。猶出林之中。不得直道。拯溺之人。不得不濡足也。伊

尹憂天下之不治。調和五味。負鼎俎而行。伊尹七十說湯而不用。於是

五就桀。五就湯。將欲以濁爲清。以危爲寧也。周公股肱周室。輔

翼成王。管叔蔡叔奉公子祿父。而欲爲亂。周公誅之。以定天下。

緣不得已也。管子憂周室之卑。諸侯之力征。夷狄伐中國。民不

得寧處。故蒙恥辱而不死。將欲以憂夷狄之患。平夷狄之亂也。

孔子欲行王道。東西南北七十說。而無所偶。故因衛夫人彌子

瑕。而欲通其道。衛夫人衛靈公夫人南。此皆欲平險除穢。由冥冥至

昭昭。動於權。而統於善者也。夫觀逐者於其反也。而觀行者於

其終也。故舜放弟。周公殺兄。猶之爲仁也。文公樹米。文公晉文公

也。曾子架羊。架連架所。猶之爲知也。當今之世。醜必託善。以自

生之。曾子架羊。以備知也。猶之爲知也。當今之世。醜必託善。以自

偶ハ遇又合ナリ。衛夫人ハ南子ナリ。彌子瑕ハ衛靈公ノ嬖臣ナリ。孔子南子ヲ見ルコト論語ニモ見ユ。

注ノ知ハ盜ノ譌ナリ。

隱義ハ義ヲ掩フナリ、  
即チ義ニ當ルナリ。

與同ハ事毎ニ己ノ意ニ  
從フ者ナリ。

以知變者。人之英也。德足以教化。行足以隱義。仁足以得衆。明  
足以照下者。人之俊也。行足以爲儀表。知足以決嫌疑。廉可以  
分財。信可使守約。作事可法。出言可道者。人之豪也。守職而不  
廢。處義而不比。見難不苟免。見利不苟得者。人之傑也。英俊豪  
傑。各以小大之材。處其位。得其宜。由本流末。以重制輕。上唱而  
民和。上動而下隨。四海之內。一心同歸。背貪鄙。而向義理。其於  
化民也。若風之搖草木。無之而不靡。今使愚教知。使不肖臨賢。  
雖嚴刑罰。民弗從者。小不能制大。弱不能使強也。故聖主者。舉  
賢以立功。不肖主。舉其所與同。文王舉太公望。召公奭。而王。桓  
公任管仲。隰明而霸。此舉賢以立功也。夫差用大宰嚭。而滅。秦  
任李斯。趙高而亡。此舉所與同。故觀其所舉。而治亂可見也。察  
其黨與。而賢不肖可論也。夫聖人之屈者。以求伸也。枉者以求



能使人爲孔曾之行。法能刑竊盜者。而不能使人爲伯夷之廉。  
孔子弟子七十。養徒三千人。皆入孝出悌。言爲文章。行爲儀表。  
教之所成也。墨子服役者百八十人。皆可使赴火蹈刃。死而不還。  
踵。化之所致也。夫刻肌膚。鑱皮革。被創流血。至難也。然越人爲  
之。以求榮也。越人以箴刺皮爲龍文。所以爲尊榮之也。圖舊刊正文。越下脫人字。聖王在上。明好惡以示  
之。經誹譽以導之。親賢而進之。賤不肖而退之。無被創流血之  
苦。而有高世尊顯之名。民孰不從。古者法設而不犯。刑錯而不  
用。非可刑而不刑也。百工維時。庶績咸熙。禮義脩而任賢德也。  
故舉天下之高。以爲三公。一國之高。以爲九卿。一縣之高。以爲  
二十七大夫。一鄉之高。以爲八十一元士。故智過萬人者謂之  
英。千人者謂之俊。百人者謂之豪。十人者謂之傑。明於天道。察  
於地理。通於人情。大足以容衆。德足以懷遠。信足以一異。知足

在ハ有ノ訛ナルベシ。

宮之奇ノ事ハ僖公三年  
及五年左傳ニ見ユ。

而世不治者。無三代之智也。六律具存而莫能聽者。無師曠之  
耳也。故法雖在。必待聖而後治。律雖具。必待耳而後聽。故國之  
所以存者。非以有法也。以有賢人也。其所以亡者。非以無法也。  
以無賢人也。晉獻公欲伐虞。宮之奇存焉。爲之寢不安席。食不  
甘味。而不敢加兵焉。賂以寶玉駿馬。宮之奇諫而不聽。言而不  
用。越疆而去。苟息伐之。兵不血刃。抱寶牽馬而去。故守不待渠  
壘而固。攻不待衝隆而拔。國舊刊隆作降非。得賢之與失賢也。故臧武  
仲以其智存魯。而天下莫能亡也。瓊伯玉以其仁寧衛。而天下  
莫能危也。易曰。豐其屋。蔀其家。窺其戶。闐其無人。無人者。非無  
衆庶也。言無聖人以統理之也。民無廉恥。不可治也。非脩禮義。  
廉恥不立。民不知禮義。法弗能正也。非崇善廢醜。不向禮義。無  
法不可以爲治也。不知禮義。不可以行法。法能殺不孝者。而不



生以ノ以ハ衍文又ハ於ノ誤ナルベシ。

擊息脈血ハ脈ヲ壓（抑）ヘ血行ヲ候フナリ。

下ノ法ハ衍文ナルベシ。

不<sub>ニ</sub>世<sub>デ</sub>出<sub>ル</sub>。而<sub>キ</sub>可<sub>ニ</sub>與<sub>ス</sub>興<sub>レ</sub>治<sub>チ</sub>之<sub>ハ</sub>臣<sub>ハ</sub>。不<sub>ニ</sub>萬<sub>一</sub>。以<sub>テ</sub>萬<sub>ニ</sub>一<sub>アル</sub>求<sub>ル</sub>不<sub>ニ</sub>世<sub>デ</sub>出<sub>ル</sub>。此<sub>レ</sub>所以<sub>ニ</sub>千<sub>ニ</sub>歲<sub>一</sub>不<sub>ニ</sub>一<sub>セ</sub>會<sub>セ</sub>也。水<sub>ノ</sub>之<sub>ハ</sub>性<sub>ハ</sub>。淖<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>清<sub>シ</sub>。窮<sub>ニ</sub>谷<sub>一</sub>之<sub>ハ</sub>汙<sub>ハ</sub>。生<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>青<sub>ク</sub>苔<sub>ハ</sub>。青<sub>ニ</sub>苔<sub>一</sub>水<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>治<sub>ル</sub>。其<sub>ノ</sub>性<sub>ハ</sub>也。掘<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>所<sub>ニ</sub>流<sub>ル</sub>而<sub>テ</sub>深<sub>ク</sub>之<sub>ハ</sub>。茨<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>所<sub>ニ</sub>決<sub>ス</sub>而<sub>テ</sub>高<sub>ク</sub>之<sub>ハ</sub>。填<sub>ニ</sub>積<sub>一</sub>土<sub>ハ</sub>。使<sub>ニ</sub>得<sub>ル</sub>循<sub>レ</sub>勢<sub>ニ</sub>而<sub>キ</sub>行<sub>ル</sub>。乘<sub>ニ</sub>衰<sub>ニ</sub>而<sub>テ</sub>流<sub>ル</sub>也。衰<sub>ニ</sub>下<sub>一</sub>。雖<sub>モ</sub>有<sub>ニ</sub>腐<sub>シ</sub>澁<sub>シ</sub>流<sub>ル</sub>漸<sub>ル</sub>。弗<sub>レ</sub>能<sub>ハ</sub>汙<sub>ス</sub>也。腐<sub>ニ</sub>澁<sub>一</sub>骨<sub>ハ</sub>也。其<sub>ノ</sub>性<sub>ハ</sub>非<sub>レ</sub>異<sub>ニ</sub>也。通<sub>ニ</sub>之<sub>ハ</sub>與<sub>ル</sub>不<sub>レ</sub>通<sub>ゼ</sub>也。風<sub>ノ</sub>俗<sub>ハ</sub>猶<sub>ホ</sub>此<sub>レ</sub>也。誠<sub>ニ</sub>決<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>善<sub>シ</sub>志<sub>ハ</sub>。防<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>邪<sub>ニ</sub>心<sub>一</sub>啓<sub>ル</sub>其<sub>ノ</sub>善<sub>シ</sub>道<sub>ハ</sub>。塞<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>姦<sub>ニ</sub>路<sub>一</sub>。與<sub>ニ</sub>同<sub>ニ</sub>出<sub>ル</sub>一<sub>道<sub>ハ</sub>。則<sub>チ</sub>民<sub>ノ</sub>性<sub>ハ</sub>可<sub>レ</sub>善<sub>シ</sub>。而<sub>テ</sub>風<sub>ノ</sub>俗<sub>ハ</sub>可<sub>レ</sub>美<sub>ナル</sub>也。所<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>貴<sub>ニ</sub>扁<sub>ニ</sub>鵠<sub>一</sub>者<sub>ハ</sub>。非<sub>ズ</sub>貴<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>隨<sub>ニ</sub>病<sub>一</sub>而<sub>テ</sub>調<sub>ニ</sub>藥<sub>一</sub>。貴<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>擊<sub>ニ</sub>息<sub>一</sub>脈<sub>ハ</sub>。知<sub>ル</sub>病<sub>ノ</sub>之<sub>ハ</sub>所<sub>ニ</sub>從<sub>ル</sub>生<sub>ル</sub>也。言<sub>ニ</sub>人<sub>ノ</sub>之<sub>ハ</sub>喘<sub>ニ</sub>息<sub>一</sub>。脈<sub>ノ</sub>之<sub>ハ</sub>病<sub>ハ</sub>可<sub>レ</sub>知<sub>ル</sub>。所以<sub>ニ</sub>貴<sub>ニ</sub>聖<sub>ニ</sub>人<sub>一</sub>者<sub>ハ</sub>。非<sub>ズ</sub>貴<sub>ニ</sub>隨<sub>ニ</sub>罪<sub>一</sub>而<sub>テ</sub>鑒<sub>ニ</sub>刑<sub>一</sub>也。貴<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>知<sub>ル</sub>亂<sub>ノ</sub>之<sub>ハ</sub>所<sub>ニ</sub>由<sub>ル</sub>起<sub>ル</sub>也。若<sub>シ</sub>不<sub>レ</sub>脩<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>風<sub>ノ</sub>俗<sub>一</sub>。而<sub>テ</sub>縱<sub>ニ</sub>之<sub>ハ</sub>淫<sub>ニ</sub>辟<sub>一</sub>。乃<sub>チ</sub>隨<sub>ニ</sub>之<sub>ハ</sub>以<sub>テ</sub>刑<sub>ニ</sub>繩<sub>一</sub>之<sub>ハ</sub>。以<sub>テ</sub>法<sub>ニ</sub>。法<sub>ニ</sub>雖<sub>モ</sub>殘<sub>ニ</sub>賊<sub>ニ</sub>天<sub>ノ</sub>下<sub>一</sub>。弗<sub>レ</sub>能<sub>ハ</sub>禁<sub>ス</sub>也。禹<sub>ハ</sub>以<sub>テ</sub>夏<sub>ニ</sub>王<sub>一</sub>。桀<sub>ハ</sub>以<sub>テ</sub>夏<sub>ニ</sub>亡<sub>一</sub>。湯<sub>ハ</sub>以<sub>テ</sub>殷<sub>ニ</sub>王<sub>一</sub>。紂<sub>ハ</sub>以<sub>テ</sub>殷<sub>ニ</sub>亡<sub>一</sub>。非<sub>ズ</sub>法<sub>ニ</sub>度<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>存<sub>セ</sub>也。紀<sub>ニ</sub>綱<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>張<sub>ル</sub>。風<sub>ノ</sub>俗<sub>ハ</sub>壞<sub>ル</sub>也。三<sub>ニ</sub>代<sub>一</sub>之<sub>ハ</sub>法<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>亡<sub>ル</sub>。而<sub>テ</sub>世<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>治<sub>ル</sub>者<sub>ハ</sub>。無<sub>ニ</sub>三<sub>ニ</sub>代<sub>一</sub>之<sub>ハ</sub>智<sub>ハ</sub>也。六<sub>ニ</sub>律<sub>一</sub>具<sub>ハ</sub>存<sub>ス</sub>。而<sub>テ</sub>莫<sub>ニ</sub>能<sub>ハ</sub>聽<sub>ス</sub>者<sub>ハ</sub>。無<sub>ニ</sub>師<sub>一</sub>曠<sub>ル</sub>之<sub>ハ</sub>。</sub>

義者王同力者霸無一焉者亡故人主有伐國之志邑犬羣嗥。  
伐國逆天之行。則時必有犬禍。雄雞夜鳴庫兵動而戎馬驚。  
戎馬兵馬也雞夜鳴而  
兵馬起氣之感動也。今

日解怨偃兵家老甘臥巷無聚人妖菑不生非法之應也精氣  
之動也故不言而信不施而仁不怒而威是以天心動化者也。  
施而仁言而信怒而威是以精誠感之者也施而不仁言而不  
信怒而不威是以外貌爲之者也故有道以統之法雖少足以  
化矣無道以行之法雖衆足以亂矣治身太上養神其次養形。  
治國太上養化其次正法神清志平百節皆寧養性之本也肥  
肌膚充腸腹供嗜欲養生之末也民交讓爭處卑委利爭受寡  
力事爭就勞日化上遷善而不知其所以然此治之上也利賞  
而勸善畏刑而不爲非法令正於上而百姓服於下此治之末  
也。上世養本而下世事末此太平之所以不起也夫欲治之主。



羹菜成行云云ハ詮言訓ニ見ユ、彼ニ注有リ。

祝ハ神ニ接スル人ナリ、尸ハ神ニ象ドル人ナリ、宰ハ主人ヲ助ケテ祭事ヲ總アル人ナリ。

周公肴膳云云亦詮言訓ニ見ユ、彼ニ注有リ。秦天下ヲ三十六郡ニ分チ、監御史ヲシテ之ヲ巡按セシメタリ、稽モ亦留ナリ、稽留ハ郡守ノ事ヲ處シテ遲滞セルモノヲ、監御史ニテ再審(覆)シ、又督促(移)スルナリ。而猶ノ而ハ衍文ナルベシ。

甌有堤<sup>ハカリテ</sup>稗薪而爨<sup>チ</sup>數米而炊<sup>グハ</sup>可以治小<sup>チ</sup>而未<sup>ダ</sup>可以治大也。員中規<sup>ニ</sup>方中矩<sup>リ</sup>動成獸<sup>ヲ</sup>止成文<sup>ヲ</sup>可以愉舞<sup>ス</sup>而不可以陳軍<sup>ザル</sup>滌盃而食<sup>ハシメ</sup>洗爵<sup>ヒテ</sup>而飲<sup>ヤシメ</sup>盟而後饋<sup>ニ</sup>可以養少<sup>ヲ</sup>而不可以饗衆<sup>サ</sup>。今夫祭者屠割烹殺<sup>シ</sup>剝狗燒豕<sup>ギ</sup>調平五味<sup>スル</sup>者庖也。陳簠簋<sup>ネ</sup>器方中者爲簠<sup>ニ</sup>圓中者爲簋也。列樽俎<sup>ヲ</sup>設籩豆<sup>ニ</sup>者祝也。齊明盛服淵默<sup>ニシテ</sup>而不言<sup>ハ</sup>神之所依者尸也。宰祝雖不能<sup>ト</sup>尸不越樽俎<sup>ヲ</sup>而代之<sup>ニ</sup>故張瑟者小絃急而大絃緩立事者賤者勞而貴者逸<sup>ス</sup>舜爲天子彈五絃之琴<sup>ヲ</sup>謠南風之詩<sup>ヲ</sup>而天下治。周公肴膳不收於前<sup>ニ</sup>鍾鼓不解於懸<sup>ニ</sup>而四夷服。趙政晝決獄<sup>ヲ</sup>而夜理書<sup>ヲ</sup>始皇帝御史冠蓋接於郡縣<sup>ニ</sup>覆稽<sup>シ</sup>趨留<sup>サ</sup>戍五嶺<sup>ニ</sup>以備越<sup>ヘ</sup>築脩城以守胡<sup>ヲ</sup>然姦邪萌生盜賊羣居事愈煩而亂愈生。故法者治之具也而非所以爲治也。而猶弓矢中之具而非所以中也。黃帝曰芒芒昧昧因天之威與元同氣故同氣者帝同

曲説ハ一事ヲ委曲ニ説クナリ<sup>C</sup>

事<sup>ニ</sup>察<sup>ニ</sup>於<sup>一</sup>一辭<sup>ヲ</sup>審<sup>ナレバ</sup>於<sup>一</sup>一技<sup>ニ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>クシテ</sup>曲<sup>ス</sup>說<sup>ス</sup>而<sup>レ</sup>未<sup>ダ</sup>可<sup>カラ</sup>廣<sup>ク</sup>應<sup>ズ</sup>也。蓼<sup>ル</sup>菜<sup>レ</sup>成<sup>シ</sup>行<sup>ヲ</sup>。馭



王念孫曰ク、弟當ニ弟  
弟ニ作ルベシト。

樂羊ノ事ハ人閒訓ニ詳ナリ、中山ノ人樂羊ノ子ヲ殺シ其肉ヲ烹タル養ヲ樂羊ニ送ル、樂羊之ヲ啜リ、遂ニ中山ヲ陷レタリ。

財使ハ材使、卽チ其材  
ニ隨ヒテ用ヰルナリ。

食<sub>ニ</sub>天地之精呼<sub>レテ</sub>而出故。吸而入新蹠虛輕舉乘雲游霧可謂養性矣。而未<sub>レ</sub>可謂孝子也。周公誅管叔蔡叔以平國弭亂可謂忠臣也。而未<sub>レ</sub>可謂弟也。湯放桀武王誅紂以爲天下去殘除賊可謂惠君。而未<sub>レ</sub>可謂忠臣矣。樂羊攻中山未能下中山烹其子而食之以示威可謂良將。而未<sub>レ</sub>可謂慈父也。故可乎不可乎不可不乎不可乎不可而可乎可舜許由異行而皆聖伊尹伯夷異道而皆仁箕子比干異趨而皆賢趣同故用兵者或輕或重或貪或廉此四者相反而不可一無也輕者欲發重者欲止貪者欲取廉者不利非其有故勇者可令進鬪而不可令持牢重者可令填固而不可令凌敵貪者可令進取而不可令守職廉者可令守分而不可令進取信者可令持約而不可令應變五者相反聖人兼用而財使之夫天地不包一物陰陽不生一類海

任ハ人ノ用ヲ爲スナリ。

宜ノ上ニ當ニ所ノ字有ルベシ。  
古ノ車ハ中央ニ長轅一本アリ、其左右ニ各一馬ヲ駕ス、之ヲ服ト云フ、服ノ左右ニ又各一馬ヲ駕ス、之ヲ驂ト言フ。  
不厭新ハ新キホド宜キナリ。  
泓之戰ハ僖公二十二年左傳ニ見ユ。  
伯姬ハ魯宣公ノ女ニテ成公九年宋共公ニ嫁セリ、其死ハ襄公三十年左傳ニ見ユ。

圖幾

故易之失鬼。易以氣定吉凶。故鬼也。

樂之失淫。樂變至於鄭聲淫也。

詩之失愚。詩人怒怒

近思也。圖注怒字恐怨字之訛。

書之失拘。書有典謨之制拘以法也。

禮之失忼。禮尊尊卑卑尊不下卑。故忼也。

春秋

之失訾。春秋貶絕不避王人。書人之過相訾也。

六者聖人兼用而財制之。圖財裁通。

失本則

亂。得本則治。其美在調。其失在權。水火金木土穀異物而皆任。

規矩權衡準繩異形而皆施。丹青膠漆不同而皆用。各有所適。

物各有宜。輪員輿方。轅從衡橫。勢施便也。驂欲馳。服欲步。服車

帶不厭新。鉤不厭故。處地宜也。關雎興於鳥。而君子美之。

爲其雌雄之不乖居也。鹿鳴興於獸。君子大之。取其見食而相

呼也。泓之戰。軍敗。君獲。

宋襄公與楚戰於泓。楚人敗之。襄公獲也。

而春秋大之。取其不

鼓不成列也。宋伯姬坐燒而死。

伯姬宋共公夫人。夜失火。待傳母不至。不下堂而及火死之也。

春秋大

之。取其不踰禮而行也。成功立事。豈足多哉。方指所言而取一

槩焉爾。王喬赤松。去塵埃之閒。離羣慝之紛。慝惡

吸陰陽之和。



王念孫曰ク、故易之失也卦云六旬ハ後人ガ詮言訓ノ文ヲ取リテ附入セルモノナリト。

更爲ハ改メ爲スナリ。

獄訟止而衣食足。賢者勸善而不肖者懷其德。及至其末。朋黨比周。各推其與。廢公趨私。外內相推舉。姦人在朝。而賢者隱處。故易之失也。卦書之失也。敷樂之失也。淫詩之失也。辟禮之失也。責春秋之失也。刺天地之道。極則反。盈則損。五色雖朗。有時而渝。茂木豐草。有時而落。物有隆殺。不得自若。故聖人事窮而更爲法弊。而改制非樂。變古易常也。將以救敗扶衰。黜淫濟非。以調天地之氣。順萬物之宜也。聖人天覆地載。日月照陰陽。調四時化。萬物不同。無故無新。無疏無親。故能法天。天不一時。地不一利。人不一事。是以緒業不得不多端。趨行不得不殊方。五行異氣。而皆適調。六藝異科。而皆同道。溫惠柔良者。詩之風也。淳龐敦厚者。書之教也。清明條達者。易之義也。恭儉尊讓者。禮之爲也。

標尊  
擲通

寬裕簡易者。樂之化也。刺幾辯義者。春秋之靡也。

刺幾ノ幾ハ譏ニ同シ。

王念孫曰ク、及其淫也ハ杜淫ノ誤ナルベシト、杜ハ塞クナリ。

民之力ハ當ニ民力ニ作ルベシ。

所屬天下之統令四岳揚側陋四岳舉舜而薦之堯堯乃妻以

二女以觀其內二女娥皇女英任以百官以觀其外既入大麓烈風雷

雨而不迷林屬於山曰麓堯使舜入林乃屬以九子堯有九男贈以昭華

之玉昭華玉名而傳天下焉以爲雖有法度而朱弗能統也朱堯子也

夫物未嘗有張而不弛成而不毀者也唯聖人能盛而不衰盈

而不虧神農之初作琴也以歸神及其淫也反其天心夔之初

作樂也夔堯典樂臣也皆合六律而調五音以通八風及其衰也以沈

湎淫康不顧政治至於滅亡圖舊刊書下脫也字蒼頡之初作書也以辯

治百官領理萬事愚者得以不忘智者得以志遠至其衰也爲

姦刻僞書以解有罪以殺不辜湯之初作囿也以奉宗廟鮮犗

之具生肉爲鮮乾肉爲犗簡士卒習射御以戒不虞及至其衰也馳騁獵

射以奪民時罷民之力堯之舉禹契后稷皐陶政教平姦宄息



故立ハ下文ノ例ニ據ル  
ニ當ニ以立ニ作ルベ  
シ。

昔者五帝三王之蒞政施教。必用參五。何謂參五。仰取象於天。  
俯取度於地。中取法於人。乃立明堂之朝。行明堂之令。明堂布令之宮有十二月之政令也。以調陰陽之氣。以和四時之節。以辟疾病之菑。俯視地。  
理。以制度量。察陵陸水澤。肥墪高下之宜。以立事生財。圖舊刊立上脫以字。  
以除饑寒之患。中考乎人德。以制禮樂。行仁義之道。以治人倫。  
而除暴亂之禍。乃澄列金木水火土之性。澄清也。故立父子之親。  
而成家。別清濁五音六律相生之數。以立君臣之義。而成國。察  
四時季孟之序。以立長幼之禮。而成官。此之謂參。制君臣之義。  
父子之親。夫婦之辨。長幼之序。朋友之際。此之謂五。乃裂地而  
州之。分職而治之。築城而居之。割宅而異之。分財而衣食之。立  
大學而教誨之。夙興夜寐而勞力之。此治之紀綱已。然得其人。  
則舉失其人。則廢。堯治天下。政教平。德潤洽。在位七十載。乃求

衰ハ斬衰齊衰等喪服ノ  
名、經ハ麻ヲ首又ハ腰  
ニ纏フナリ。

古ハ法ヲ象魏ニ懸ケテ  
民ニ示セリ、故ニ縣ト  
言フ。

衰<sup>サイ</sup>經<sup>キョウ</sup>哭<sup>ク</sup>踊<sup>ヨウ</sup>之<sup>シテ</sup>節<sup>セツ</sup>。故<sup>コ</sup>先<sup>セン</sup>王<sup>ワウ</sup>之<sup>シテ</sup>制<sup>セイ</sup>法<sup>ホウ</sup>也<sup>ヤ</sup>。因<sup>リテ</sup>民<sup>ミン</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>好<sup>ム</sup>。而<sup>ス</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>節<sup>セツ</sup>文<sup>ブン</sup>者<sup>ヲ</sup>也<sup>ヤ</sup>。因<sup>リテ</sup>其<sup>コノ</sup>好<sup>ム</sup>色<sup>シキ</sup>。而<sup>ス</sup>制<sup>セイ</sup>婚<sup>コン</sup>姻<sup>イン</sup>之<sup>ニ</sup>禮<sup>レイ</sup>。故<sup>コ</sup>男<sup>ナン</sup>女<sup>メ</sup>有<sup>リ</sup>別<sup>ベツ</sup>。因<sup>リテ</sup>其<sup>コノ</sup>喜<sup>キ</sup>音<sup>オン</sup>。而<sup>ス</sup>正<sup>セイ</sup>雅<sup>ヤ</sup>頌<sup>ソウ</sup>之<sup>ニ</sup>聲<sup>セイ</sup>。故<sup>コ</sup>風<sup>フウ</sup>俗<sup>ソク</sup>不<sup>レ</sup>流<sup>ル</sup>。因<sup>リテ</sup>其<sup>コノ</sup>寧<sup>ネイ</sup>家<sup>カ</sup>室<sup>シツ</sup>。樂<sup>ラク</sup>妻<sup>サイ</sup>子<sup>シ</sup>。教<sup>キョウ</sup>之<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>順<sup>ジュン</sup>。故<sup>コ</sup>父<sup>フ</sup>子<sup>シ</sup>有<sup>リ</sup>親<sup>シン</sup>。因<sup>リテ</sup>其<sup>コノ</sup>喜<sup>キ</sup>朋<sup>ヘイ</sup>友<sup>ユウ</sup>。而<sup>ス</sup>教<sup>キョウ</sup>之<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>悌<sup>テイ</sup>。故<sup>コ</sup>長<sup>チヤウ</sup>幼<sup>ヨウ</sup>有<sup>リ</sup>序<sup>ソ</sup>。然<sup>シテ</sup>後<sup>ノチ</sup>脩<sup>シユ</sup>朝<sup>チャウ</sup>聘<sup>ヘイ</sup>。以<sup>テ</sup>明<sup>メイ</sup>貴<sup>キ</sup>賤<sup>ケン</sup>。鄉<sup>キヤウ</sup>飲<sup>イン</sup>習<sup>シツ</sup>射<sup>シャ</sup>。以<sup>テ</sup>明<sup>メイ</sup>長<sup>チヤウ</sup>幼<sup>ヨウ</sup>。時<sup>トキ</sup>搜<sup>ソウ</sup>振<sup>シン</sup>旅<sup>リョ</sup>。以<sup>テ</sup>習<sup>シツ</sup>用<sup>ヨウ</sup>兵<sup>ヘイ</sup>也<sup>ヤ</sup>。搜<sup>ソウ</sup>簡<sup>カン</sup>車<sup>シャ</sup>馬<sup>マ</sup>也<sup>ヤ</sup>。出<sup>デ</sup>曰<sup>ク</sup>入<sup>ニ</sup>治<sup>チ</sup>兵<sup>ヘイ</sup>。入<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>振<sup>シン</sup>旅<sup>リョ</sup>也<sup>ヤ</sup>。學<sup>ガク</sup>庠<sup>シヤウ</sup>序<sup>ソ</sup>。以<sup>テ</sup>脩<sup>シユ</sup>人<sup>ニン</sup>倫<sup>リン</sup>。此<sup>コノ</sup>皆<sup>ソレ</sup>人<sup>ニン</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>性<sup>セイ</sup>。而<sup>ス</sup>聖<sup>セイ</sup>人<sup>ニン</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>匠<sup>シヤウ</sup>成<sup>セイ</sup>也<sup>ヤ</sup>。故<sup>コ</sup>無<sup>ク</sup>其<sup>コノ</sup>性<sup>セイ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>カク</sup>教<sup>キョウ</sup>訓<sup>クン</sup>。有<sup>ル</sup>其<sup>コノ</sup>性<sup>セイ</sup>。無<sup>ク</sup>其<sup>コノ</sup>養<sup>ヤウ</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>遵<sup>ジュン</sup>道<sup>ダウ</sup>。繭<sup>カン</sup>之<sup>ニ</sup>性<sup>セイ</sup>爲<sup>ス</sup>絲<sup>シ</sup>。然<sup>シテ</sup>非<sup>ズ</sup>得<sup>レ</sup>工<sup>コウ</sup>女<sup>メ</sup>煮<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>熱<sup>ネツ</sup>湯<sup>トウ</sup>。而<sup>ス</sup>抽<sup>シュ</sup>其<sup>コノ</sup>統<sup>トウ</sup>紀<sup>キ</sup>。則<sup>スルニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>成<sup>セイ</sup>絲<sup>シ</sup>。卵<sup>ラン</sup>之<sup>ニ</sup>化<sup>カ</sup>成<sup>セイ</sup>雛<sup>チュ</sup>。非<sup>ズ</sup>慈<sup>ジ</sup>雌<sup>シ</sup>煦<sup>コ</sup>煖<sup>エン</sup>覆<sup>フク</sup>伏<sup>フツ</sup>。累<sup>レイ</sup>日<sup>ニツ</sup>積<sup>セキ</sup>久<sup>キウ</sup>。則<sup>スルニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>爲<sup>ス</sup>雛<sup>チュ</sup>。人<sup>ニン</sup>之<sup>ニ</sup>性<sup>セイ</sup>有<sup>ル</sup>仁<sup>ニ</sup>義<sup>ギ</sup>之<sup>ニ</sup>資<sup>シ</sup>。非<sup>ズ</sup>聖<sup>セイ</sup>王<sup>ワウ</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>法<sup>ホウ</sup>度<sup>タク</sup>。而<sup>ス</sup>教<sup>キョウ</sup>導<sup>ダウ</sup>之<sup>ニ</sup>。則<sup>スルニ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>カク</sup>使<sup>シ</sup>鄉<sup>キヤウ</sup>方<sup>ホウ</sup>。故<sup>コ</sup>先<sup>セン</sup>王<sup>ワウ</sup>之<sup>ニ</sup>教<sup>キョウ</sup>也<sup>ヤ</sup>。因<sup>リテ</sup>其<sup>コノ</sup>所<sup>ニ</sup>喜<sup>キ</sup>。以<sup>テ</sup>勸<sup>カン</sup>善<sup>ゼン</sup>。因<sup>リテ</sup>其<sup>コノ</sup>所<sup>ニ</sup>惡<sup>アク</sup>。以<sup>テ</sup>禁<sup>キン</sup>姦<sup>ケン</sup>。故<sup>コ</sup>刑<sup>ケイ</sup>罰<sup>バツ</sup>不<sup>レ</sup>用<sup>ユウ</sup>。而<sup>ス</sup>威<sup>イ</sup>行<sup>コウ</sup>如<sup>ニ</sup>流<sup>リウ</sup>。政<sup>セイ</sup>令<sup>レイ</sup>約<sup>ヤク</sup>省<sup>シヨウ</sup>。而<sup>ス</sup>化<sup>カ</sup>燿<sup>リョウ</sup>如<sup>ニ</sup>神<sup>シン</sup>。故<sup>コ</sup>因<sup>リテ</sup>其<sup>コノ</sup>性<sup>セイ</sup>。則<sup>スルニ</sup>天<sup>テン</sup>下<sup>カ</sup>聽<sup>テイ</sup>從<sup>ジュウ</sup>。拂<sup>フツ</sup>其<sup>コノ</sup>性<sup>セイ</sup>。則<sup>スルニ</sup>法<sup>ホウ</sup>縣<sup>ケン</sup>而<sup>ス</sup>不<sup>レ</sup>用<sup>ユウ</sup>。



所以ノ二字ハ衍文ナル  
ベシ。

能<sup>レ</sup>獨<sup>リ</sup>中<sup>ルコト</sup>令<sup>モ</sup>雖<sup>レ</sup>明<sup>ト</sup>不能<sup>ハ</sup>獨<sup>リ</sup>行<sup>ハルコト</sup>必<sup>ズ</sup>自<sup>ル</sup>精<sup>ニ</sup>氣<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>與<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>施<sup>ス</sup>道<sup>ヲ</sup>故<sup>ニ</sup>攄<sup>ノベテ</sup>道<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>  
被<sup>ラ</sup>民<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>民<sup>ル</sup>弗<sup>ハ</sup>從<sup>ハ</sup>者誠<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>弗<sup>レ</sup>施<sup>サ</sup>也。天<sup>ニ</sup>地<sup>ハ</sup>四<sup>ヘ</sup>時<sup>ハ</sup>非<sup>ザル</sup>生<sup>ニ</sup>萬<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>也。神<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>接<sup>シ</sup>  
陰<sup>ニ</sup>陽<sup>ニ</sup>和<sup>シテ</sup>而<sup>シテ</sup>萬<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>之<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>治<sup>ムルハ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>非<sup>ザル</sup>易<sup>ヘントニハノ</sup>民<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>也。拊<sup>シテ</sup>循<sup>シテ</sup>其<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>  
而<sup>シテ</sup>滌<sup>ス</sup>蕩<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>因<sup>レバ</sup>則<sup>チ</sup>大<sup>ニ</sup>化<sup>スレバ</sup>則<sup>チ</sup>細<sup>ナリ</sup>矣。能<sup>レ</sup>循<sup>ル</sup>則<sup>チ</sup>必<sup>ズ</sup>大<sup>ニ</sup>也。化<sup>ス</sup>而<sup>シテ</sup>欲<sup>ス</sup>作<sup>ス</sup>則<sup>チ</sup>小<sup>ニ</sup>矣。禹<sup>ニ</sup>鑿<sup>リ</sup>龍<sup>ノ</sup>門<sup>ヲ</sup>闢<sup>キ</sup>伊<sup>ニ</sup>  
闕<sup>ヲ</sup>決<sup>シ</sup>江<sup>ヲ</sup>濬<sup>フ</sup>河<sup>ヲ</sup>東<sup>ニ</sup>注<sup>グ</sup>之<sup>ニ</sup>海<sup>ニ</sup>因<sup>レ</sup>水<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>流<sup>ニ</sup>也。后<sup>ニ</sup>稷<sup>ニ</sup>墾<sup>シ</sup>草<sup>ヲ</sup>發<sup>ラ</sup>菑<sup>ヲ</sup>糞<sup>ヲ</sup>土<sup>ヲ</sup>樹<sup>エ</sup>穀<sup>ヲ</sup>  
使<sup>ム</sup>五<sup>ニ</sup>種<sup>ニ</sup>各<sup>ニ</sup>得<sup>ル</sup>其<sup>ニ</sup>宜<sup>キ</sup>因<sup>レ</sup>地<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>勢<sup>ニ</sup>也。湯<sup>ニ</sup>武<sup>ニ</sup>革<sup>ス</sup>車<sup>ニ</sup>三<sup>ニ</sup>百<sup>ニ</sup>乘<sup>ニ</sup>甲<sup>ニ</sup>卒<sup>ニ</sup>三<sup>ニ</sup>千<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>  
討<sup>ジ</sup>暴<sup>ヲ</sup>亂<sup>ヲ</sup>制<sup>ス</sup>夏<sup>ヲ</sup>商<sup>ヲ</sup>因<sup>レ</sup>民<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>欲<sup>ニ</sup>也。故<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>因<sup>レバ</sup>則<sup>チ</sup>無<sup>シ</sup>敵<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>矣。夫<sup>レ</sup>物<sup>ニ</sup>有<sup>リテ</sup>  
以<sup>テ</sup>自<sup>レ</sup>然<sup>シコト</sup>而<sup>シテ</sup>後<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>治<sup>アル</sup>也。故<sup>ニ</sup>良<sup>モ</sup>匠<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>斷<sup>ル</sup>金<sup>ヲ</sup>巧<sup>モ</sup>冶<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>鑠<sup>ル</sup>木<sup>ヲ</sup>金<sup>ニ</sup>  
之<sup>ニ</sup>勢<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>カラ</sup>斷<sup>ル</sup>而<sup>シテ</sup>木<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>性<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>カラ</sup>鑠<sup>カス</sup>也。埏<sup>シテ</sup>埴<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>爲<sup>ク</sup>器<sup>ヲ</sup>窠<sup>ク</sup>木<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>爲<sup>ク</sup>舟<sup>ヲ</sup>鑠<sup>シテ</sup>  
鐵<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>爲<sup>ク</sup>刃<sup>ヲ</sup>鑄<sup>テ</sup>金<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>爲<sup>ク</sup>鍾<sup>ヲ</sup>因<sup>レ</sup>其<sup>ニ</sup>可<sup>ニ</sup>也。駕<sup>シテ</sup>馬<sup>ヲ</sup>服<sup>シ</sup>牛<sup>ヲ</sup>令<sup>ニ</sup>雞<sup>ニ</sup>司<sup>シテ</sup>夜<sup>ヲ</sup>令<sup>ニ</sup>狗<sup>ニ</sup>守<sup>ラ</sup>  
門<sup>ヲ</sup>因<sup>レ</sup>其<sup>ニ</sup>然<sup>ルニ</sup>也。民<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>好<sup>リ</sup>色<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>大<sup>ニ</sup>婚<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>飲<sup>ニ</sup>食<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>  
大<sup>ニ</sup>饗<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>誼<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>喜<sup>ニ</sup>樂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>鍾<sup>ニ</sup>鼓<sup>ニ</sup>筦<sup>ニ</sup>絃<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>音<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>悲<sup>ニ</sup>哀<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>

秦穆公ノ事ハ汜論訓ニ、密子ノ事ハ道應訓ニ詳ナリ。

宣父又單父ニ作ル。

豫賈ハ懸直ナリ、買ハ衍文ナルベシ。

其位也。豈節拊而毛脩之哉。聖主在上位。廓然無形。寂然無聲。官府若無事。朝廷若無人。無隱士。無軼民。無勞役。無冤刑。四海之內。莫不仰上之德。象主之指。夷狄之國。重譯而至。非戶辨而家說之也。推其誠心。施于天下而已矣。詩曰。惠此中國。以綏四方。內順而外寧矣。太王宣父處邠。狄人攻之。杖策而去。百姓携幼扶老。負釜甌。踰梁山。而國乎岐周。非令之所能召也。秦穆公爲野人食駿馬肉之傷也。飲之美酒。韓之戰。以其死力報。非券之所責也。券契也。宓子治宣父。巫馬期往觀化焉。見夜漁者。得小即釋之。非刑之所能禁也。孔子爲魯司寇。道不拾遺。市買不豫賈。田漁皆讓長。分利長者得多。而斑白不戴負。斑白頭有白髮。非法之所能致也。夫矢之所以射遠。貫牢者。弩力也。其所以中的。剖微者。正心也。賞善罰暴者。政令也。其所以能行者。精誠也。故弩雖強。不



流源ハ源流、淵深ハ深淵ニ作ルベシ。

王念孫曰ク、滌水ハ小水ナリト。

王念孫曰ク、訟繆ハ説繆ノ誤ナルベシ、説ハ悦、繆ハ穆、二字ニテ悦和ノ義ナリト。

其高<sup>チ</sup>地致<sup>シ</sup>其厚<sup>チ</sup>。月照<sup>ラシ</sup>其夜<sup>チ</sup>。日照<sup>ラス</sup>其晝<sup>チ</sup>。陰陽化<sup>シ</sup>。列星朗<sup>カニ</sup>正<sup>シテ</sup>其道<sup>チ</sup>。而物自然<sup>ナリ</sup>。故陰陽四時<sup>ハ</sup>非<sup>ズ</sup>生<sup>ゼントニ</sup>萬物也<sup>チ</sup>。雨露時降<sup>ニ</sup>。非<sup>ズ</sup>養<sup>ハントハ</sup>草木也<sup>チ</sup>。神明接<sup>シ</sup>。陰陽和<sup>シテ</sup>。而萬物生<sup>ズ</sup>矣。故高山深林<sup>ハ</sup>。非<sup>ズ</sup>爲<sup>メニスルニ</sup>虎豹也<sup>チ</sup>。大木茂枝<sup>ハ</sup>。非<sup>ズ</sup>爲<sup>メニスルニ</sup>飛鳥也<sup>チ</sup>。流源千里<sup>ハ</sup>。淵深百仞<sup>ハ</sup>。非<sup>ズ</sup>爲<sup>メニスルニ</sup>蛟龍也<sup>チ</sup>。致<sup>シ</sup>其高崇<sup>チ</sup>。成<sup>セバ</sup>其廣<sup>ノ</sup>。

圖舊刊枝集  
作巢枝倒

各得<sup>ル</sup>其所寧<sup>キ</sup>焉。

大山居木棲<sup>チ</sup>。枝巢穴藏<sup>チ</sup>。水潛陸行<sup>チ</sup>。

夫大生小<sup>レ</sup>。多生少<sup>レ</sup>。天之道也<sup>ニ</sup>。故邱阜不能生<sup>ハ</sup>雲雨<sup>チ</sup>。滌水不能生<sup>ハ</sup>魚鼈者<sup>チ</sup>。小也<sup>ニ</sup>。牛馬之氣<sup>ハ</sup>。蒸生<sup>シテ</sup>蟣虱<sup>チ</sup>。蟣虱之氣<sup>ハ</sup>。蒸不能生<sup>ハ</sup>牛馬<sup>チ</sup>。故

化生<sup>ハ</sup>於外<sup>ズ</sup>。非<sup>ズ</sup>生<sup>ズルニ</sup>於內<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。夫蛟龍伏<sup>シテ</sup>寢<sup>ニ</sup>於淵<sup>ニ</sup>。而卵割<sup>ク</sup>於陵<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。蛟龍鼈屬而伏<sup>ニ</sup>於淵<sup>ニ</sup>。其卵自孕<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。騰蛇雄鳴<sup>キ</sup>於上風<sup>ニ</sup>。雌鳴<sup>キテ</sup>於下風<sup>ニ</sup>。而化<sup>ス</sup>成形<sup>チ</sup>。精之至也<sup>ニ</sup>。

故聖人養心<sup>フハ</sup>。莫善<sup>キハ</sup>於誠<sup>ヨリ</sup>。至誠而能動<sup>ク</sup>化<sup>ス</sup>矣<sup>ニ</sup>。今夫道者<sup>ハ</sup>。藏精<sup>チ</sup>於內<sup>ニ</sup>。

棲神<sup>シメテ</sup>於心<sup>ニ</sup>。靜漠恬淡<sup>ニシテ</sup>。訟繆<sup>タリ</sup>胸中<sup>ニ</sup>。訟容也。繆靜也。邪氣無<sup>シ</sup>所留滯<sup>スル</sup>。四枝節<sup>チ</sup>。

族毛蒸理泄<sup>スレバチ</sup>。則機樞調利<sup>ニシテ</sup>。百脈九竅<sup>チ</sup>。莫<sup>シ</sup>不順<sup>ルコト</sup>比<sup>ヤ</sup>其所居<sup>ノ</sup>神者<sup>チ</sup>。得<sup>レバ</sup>

玩ハ刃ナリ。  
俞樾曰ク、旅ハ放ノ誤  
ナルベシト。  
宋人云云韓非子喻老篇  
列子說符篇ニ見ユ、字  
說亦二書ニ標出セリ。

吹ハ氣ヲ以テ冷スナ  
リ。

頃畝ハ丈量スルヲ云  
フ、百畝ヲ一頃ト爲ス。

日月、鬼神ノ上ニ各與  
ノ字ヲ脱スルカ。

若性諸己ハ各自天性ニ  
於テ本ト然ルガ如シト  
ナリ。

摩シテ而不レ玩カケ。久而不レ渝クシテ。奚仲不能レ旅ナラフコト。旅部也。魯般不能レ造ルコト。此之謂フ大  
巧ト。宋人有以象爲其君爲楮葉者象象。三年而成ニシテ。莖柯豪芒。鋒  
殺顏澤。亂シテ之楮葉之中。而不可レ知也。列子曰。使メバ天地三年而成ニシテ  
一葉。則萬物之有葉者寡矣。夫天地之施化也。嘔シテ之而生。吹キテ之  
而落ツ。豈此契契哉。故凡可度者小也。可數者少也。至大非度之  
所能ニ及也。至衆非數之所能ニ領也。故九州不可レ頃畝也。八極不  
可ニ道里也。太山不可ニ丈尺也。江海不可ニ斗斛也。故大人者。與天  
地合レ德。日月合レ明。鬼神合レ靈。與四時合レ信。故聖人懷ニ天氣キ。抱ニ天  
心テ。執リ中含レ和。不下ニ廟堂。而衍ニ四海。變ニ習俗ニ。民化而遷ニ善ルコト。若性  
諸己。能ニ以神化也ニ。詩云。神之聽ク之。終和且平。夫鬼神視レ之。無形。  
聽レ之。無聲。然而郊ニ天望ニ山川ニ。禱祠而求福。雩ニ兌ニ而請雨也。兌說  
筮而決事。詩云。神之格思。不可レ度思。矧可射思。此之謂也。天致ニ



咄ハ口ヲ張ルナリ、  
ハ口ヲ閉ヅルナリ。  
咄

嘔ハ  
呵シテ温ムルナ  
リ。

寒暑燥濕。以類相從。聲響疾徐。以音相應也。故易曰。鳴鶴在陰。  
其子和之。高宗諒闇三年不言。四海之內。寂然無聲。一言聲然。  
大動天下。是以天心咄唵者也。故一動其本。而百枝皆應。若春  
雨之灌萬物也。渾然而流。沛然而施。無地而不潤。無物而不生。  
故聖人者。懷天心。聲然能動化天下者也。故精誠感於內。形氣  
動於天。則景星見。黃龍下。祥鳳至。醴泉出。嘉穀生。河不滿溢。海  
不溶波。故詩云。懷柔百神。及河嶠岳。逆天暴物。則日月薄蝕。五  
星失行。四時干乖。晝冥宵光。山崩川涸。冬雷夏霜。詩曰。正月繁  
霜。我心憂傷。天之與人。有以相通也。故國危亡。而天文變。世惑  
亂。而虹蜺見。萬物有以相連。精祲有以相蕩也。精祲氣之侵入者也。故神明  
之事。不可以智巧爲也。不可以筋力致也。天地所包。陰陽所嘔。  
雨露所濡。化生萬物。瑤碧玉珠。翡翠玳瑁。文彩明朗。潤澤若濡。

# 淮南鴻烈解卷第二十

## 秦族訓

泰言古今之道萬物之指。  
族於一理明其所謂也。

天設日月列星辰調陰陽張四時日以暴之夜以息之風以乾之雨露以濡之其生物也莫見其所養而物長其殺物也莫見其所喪而物亡此之謂神明聖人象之故其起福也不見其所由而福起其除禍也不見其所以而禍除遠之則邇延之則疎稽之弗得察之不虛日計無算歲計有餘夫濕之至也莫見其形而炭已重矣風之至也莫見其象而木已動矣日之行也不見其移騏驥倍日而馳草木爲之靡縣燧未轉縣燧邊候見虜舉燧者也而日在其前故天之且風草木未動而鳥已翔矣鳥巢居知風也其且雨也陰暄未集而魚已噉矣魚潛居知雨也以陰陽之氣相動也故

日之行也云云ハ太陽ノ行クハ迹無シ、而シテ物ノ行クコト最モ疾キモノモ之ニ及バザルヲ言フ。  
倍日ハ常馬ノ二日ニ行クチ一日ニテ行クナリ、草木爲之靡ハ騏驥ノ走ルコト疾キニヨリテナリ。



淮南鴻烈解卷第十九終

脩美ムレバ雖モ未ダ有ラ利福リフ將ニ在リテ後ニ至ツント也美善故ニ詩ニ云フ日ニ就ナリ月ニ將オコセテ學ビテ有リト緝スル熙ユト

于光明オズル此之謂也已說在二章也



本熙ハ木戲ニテ、高木ニ登リテ爲ス輕業ナリ。

王念孫曰ク且ハ則ノ誤ナルベシト。

王念孫曰ク、久眇ハ諺ノ譌ナルベシ、諺ノ字上文ニ見エ、注ニ輕利急疾トアリ。

砥礪礪監ハ上句ノ例ニヨレバ砥礪之靡ニ作ルベキニ似タリ。

蟬蟬然ハ動ク貌ナリ。

神也。擬象

身若秋葇被風

葇白芷香草。被風言其弱。

髮若結旌。屈而復舒也。

騁馳若驚。

馳騁言其疾也。

木熙者舉梧楨據句枉

熙戲舉援也。梧楨擯梓皆大木也。句枉曲枝。枉或作掘也。圖通雅卷三十五。木熙卽都盧。

龍夭矯。燕

緣橦之戲也。淮南云云。卽今之上高竿云云。

援自縱好茂葉

言舞者若蟬不復踐地。好上茂木之枝葉。

龍夭矯。燕

枝枸。

言纒蘊若幡龍。燕枝枸言其著樹如燕附枝也。

援豐條舞扶疏。

援持持大條以木舞扶疏槃踟。

龍從鳥

集搏援攫肆蔑蒙踴躍

言其舞體如龍附雲。如鳥集山持捷大極其巧。蔑蒙踴躍明其疾也。

且夫觀者莫

不爲之損心酸足

觀者見其微妙危險皆爲之損動中心酸酢其足也。

彼乃始徐行微笑被衣

脩擢

彼謂舞者更復徐行小笑。被倡衣脩擢舞爲後曲也。

夫鼓舞者非柔縱

言非其人生自柔弱屈句委縱也。

而

木熙者非眇勁

眇絕言其非能自有絕眇之強力也。

淹浸漬漸靡使然也。

淹久浸漬漸於教久使之

柔縱眇勁靡教

是故生木之長莫見其益

有時積時言非長者令長之長。

砥礪

監莫見其損有時而薄

有時積時言非日教化亦然也。

藜藿之生蟬蟬然日加數

寸不可以爲櫨棟

加猶益也。

榱桷豫章之生也七年而後知故

可以爲棺舟

知猶覺覺其大也。

夫事有易成者名小難成者功大君子

并身ハ勉メ行フニ言フ  
ナリ、誕謾悠忽ハ心ヲ  
用キズ自ラ勉メズシテ  
日ヲ送クルナリ。

歩ノ上ニ當ニ一字ヲ脱  
セルナルベシ。

目ノ字ハ衍文、籠蒙視  
流シ目ニ人ヲ視ルナ  
リ。

曾ハ重又申ナリ、曾撓  
ハ幾重ニ曲ゲルコト  
ナリ。

睥面ハ睥睨ノ誤ナルベ  
シ。

扶於又扶輿ニ作ル。

聞窮巷之知者何。彼并身而立節。我誕謾而悠忽。彼謂三代五伯并身同行而五

伯以立節。我謂誕謾倨傲悠悠忽游蕩輕物。今夫毛嬙西施天下之美人若使之銜腐鼠

蒙蛎皮衣豹裘帶死蛇。則布衣韋帶之人過者莫不左右睥睨

而掩鼻。言雖有美姿人惡聞其臭故睥睨掩其鼻孟子曰西施之蒙不潔則人皆掩鼻而過之是也嘗試使之施芳澤正

娥眉設筓珥衣阿錫曳齊紕。筓婦人首飾珥瑱阿細穀錫細布紕素齊所出粉白黛黑佩玉

環揄步。體搖動。撓足行。雜芝若籠蒙目視。雜佩芝若香草籠蒙猶眇瞤目視也冶由笑目流眇

流眇笑。巧笑詩云。巧笑倩兮。是也。口曾撓奇牙出。顰補搖。曾則也撓弱也口則弱撓冒若將笑故好

齒出。詩云。齒如瓠犀。是也。則雖王公大人有嚴志頡頏之行。者無不憚

餘癢心而悅其色矣。憚餘貪欲癢心煩悶也。憚餘讀探慘尊之探也。今以中人之才。蒙愚惑

之智。被汗辱之行。無本業所脩。方術所務。焉得無有睥面掩鼻

之容哉。今鼓舞者。鼓舞或作鄭舞鄭者鄭袖楚懷王之幸姬善詞攻舞因名鄭舞一說鄭重攻舞也繞身若環。車輪

也。曾撓摩地。扶於猗那。動容轉曲。曾撓摩地鼓車平解扶於周旋也轉更也曲竟更爲之便媚擬



句指ハ指ヲ屈スルナリ  
即チ手ヲ拱シテ敬ス  
ルナリ。

鐘ハ鐘ニ同ジ。

我ハ自ラ言フノミ。

者。唯其母能知之。知猶別也。玉石之相類者。唯良工能識之。下和是也。書傳之微者。唯聖人能論之。微妙論也。今取新聖人書名之孔墨。則弟子句指而受者必衆矣。眩於孔墨之名而受。不知其實非孔墨所作也。故美人者非必西施之種。通士者不必孔墨之類。曉然意有所通於物。故作書以喻意。以爲知者也。喻明也。作書者以明古今傳代之事。以爲知者施也。誠得清明之士。執玄鑑於心。照物明白。不爲古今易意。玄水也。鑑鏡也。皆以自見能自易。故能見物言反易也。攄書明指。以示之。攄舒也。指畫也。雖闔棺亦不恨矣。朝聞道夕死可。何恨之有乎。昔晉平公令官爲鍾。鍾成而示師曠。師曠曰。鍾音不調。平公晉悼公之子彪。師曠識音。故知其不調也。平公曰。寡人以示工。工皆以爲調。而以爲不調。何也。而汝也。師曠曰。使後世無知音者則已。若有知音者。必知鍾之不調。故師曠之欲善調鍾也。以爲後之有知音者也。喻上句作書爲知者施也。三代與我同行。五伯與我齊智。我謂作書者也。彼獨有聖智之實。我曾無有閭里之

濫脇號鍾ハ皆古ノ琴ノ  
名ナリ。

離ハ墓ナリ。

卷鉦鈍弊無刃。託之爲楚頃襄王所服劍。故貴人慕而爭帶之。一說頃襄王善爲劍。人名鉦。鎖犀之稔也。遷子迪先生曰。絕側贏之文。謂劍刃之側。纏繞之刻文。半絕而不全也。齧缺如齧而缺也。卷鉦卷曲而濡滯也。

鼓之。

撥刺不正。枉桹曲弱。闕解壞漏。越音聲散。託之爲楚莊王琴。則側室之寵人爭鼓之也。側室或作廟堂也。

苗山之鉦。羊頭之

銷。雖水斷龍舟。

陸剽兇甲。莫之服帶。

苗山楚山。利金所出。羊頭之銷。白羊子刀。雖有利用。無所稱託。故無人服。

帶也。

山桐之琴。澗梓之腹。雖鳴廉脩營。唐牙莫之鼓也。

伐山桐以爲琴。谿澗之梓

以爲腹。言其鳴音聲有廉隅脩營音清涼聲和調。唐猶堂營讀營正急之營也。

通人則不然。服劍者期於銛利。而

不期於墨陽莫邪。

通人通於事類。不然不如衆人貴遠慕聲。乘馬者期於千

里。而不期於驕驪綠耳。鼓琴者期於鳴廉脩營。而不期於濫脇

號鍾。

濫脇音不和。號鍾高聲。非耳所及也。

誦詩書者期於通道略物。而不期於洪範

商頌。

略達物事也。頌或作容。

聖人見是非。若白黑之於目。辯也。清濁之

於耳聽。

清商也。濁宮也。

衆人則不然。然如中無主以受之。譬若遺腹子

之上隴。

以禮哭泣之。而無所歸心。

顏心不衰也。故夫繇子之相似



以聽者易。

易革也。

夫以徵爲羽。非絃之罪。

罪在聽也。

以甘爲苦。非

味之過。

過在嘗也。

楚人有烹猴而召其隣人。以爲狗羹也。而甘之。

召猶

請也。後聞其猴也。

據地而吐之。盡瀉其食。此未始知味者也。

惠王初說謝子。唐姑梁聞之。因藏怒也。

邯鄲師有出新曲者。託之李奇。

師樂師瞽也。出猶作也。新曲非雅樂也。李

奇古之名倡也。

諸人皆爭學之。

也。諸衆

後知其非也。而皆棄其曲。此未始

知音者也。

知非李奇所作。而皆棄之。故未始知也。

鄙人有得玉璞者。

鄙人小人。

喜其狀

以爲寶而藏之。以示人。人以爲石也。因而棄之。此未始知玉者

也。故有符於中。則貴是而同今古。

符。驗者有明也。是實也。言中心能明。實是者則貴之。古今一也。故曰同也。

無以聽其說。則所從來者遠而貴之耳。

言無中心明驗。無以聽人說之。是耳。近世之事。有可貴者。亦有不可貴之也。

此和氏之所以泣血於荆山之下。

荆人和氏得美玉。之璞於荆山之下。

獻楚武王。武王以爲石。別其右趾。及文王卽位。復獻之。如是。乃泣血證之。爲寶。

今劍或

絕側羸文。齧缺卷鉏。而稱以頃襄之劍。則貴人爭帶之。

絕無側羸。無文齧齒。

有符於中云々ハ己ノ心  
ニ人ノ說ノ眞僞ヲ辨別  
スベキモノアレバ、說  
ノ新古ヲ問ハズ、唯其  
實ナルヲ貴ブ、然ラザ  
ル者ハ唯ニ古キヲ貴シ  
ト爲スヲ言フ。

神農黃帝而後能入說。

說言也。言爲二聖所作。乃能入其說於人。人乃用之。

亂世闇主。高遠其

所從來。因而貴之。爲學者蔽於論而尊其所聞。相與危坐而稱

之。正領而誦之。此見是非之分不明。

誦之。喻若影之隨形。響之應聲。效言之。不知其理。故曰不明也。夫

無規矩雖奚仲不能以定方圓。無準繩雖魯般不能以定曲直。

是故鍾子期死而伯牙絕絃破琴。知世莫賞也。

鍾官氏子通稱期名。達於音律。伯牙楚人。觀世

無有知音若子期者。絕絃破其琴也。

惠施死而莊子寢說言。見世莫可爲語者也。

宋人仕於梁。爲惠王相。莊子名周。宋蒙縣人。作書三十三篇。爲道家之言也。

夫項託七歲爲孔子師。孔子有以

聽其言也。以年之少爲閭丈人說救。敲不給。何道之能明也。

敲。搗丈人長老。年少爲之說事。老人敲其頭。自救不暇。何能明道也。

昔者謝子見於秦。惠王。惠王說之以問

唐姑梁。唐姑梁曰。謝子山東辯士。固權說以取少主。

謝姓也。子通稱也。唐姓。名

姑梁。秦大夫。言謝子辯士也。常發其巧說。以取少主之權。少主謝子之君。一口謂惠

王。

王。惠王秦孝公之子也。圖子迪先生曰。取少主。取幼少無知之主之意也。泛言之。

聽猶說

非其說異也。所

謝子ノ事ハ呂覽先識覽ニ見ユ、唐姑梁ノ梁ハ果ニ作レリ。

以年之少年云云ハ少年ガ郷ニ居リテ、長老ヨリ事ヲ説クバ、長老ヨリ頭ヲ撃タルベシ、道ヲ明スルハ及バズトナリ。

王引之曰ク、權ハ奮ノ譌ナリト。



心知<sup>リ</sup>憂愁勞苦<sup>ヲ</sup>。膚知<sup>ル</sup>疾痛寒暑<sup>ヲ</sup>。人情一也。一同也。圖舊刊疾痛倒。聖人知<sup>ル</sup>

時之難得<sup>ク</sup>。務可趣也<sup>キヲスミナスヤ</sup>。苦身勞形<sup>ヲシ</sup>。焦心怖肝<sup>ヲ</sup>。不避煩難<sup>ケ</sup>。不違危殆<sup>ヲ</sup>。

怖肝猶<sup>ニ</sup>戒懼<sup>ニ</sup>。蓋聞<sup>シ</sup>子發之戰<sup>ヲ</sup>。子發楚威王之將也。進如激矢<sup>ノ</sup>。合如雷電<sup>ノ</sup>。解如風<sup>ノ</sup>。

兩員之中規<sup>リ</sup>。方之中矩<sup>リ</sup>。破敵陷陳<sup>レ</sup>。莫能壅御<sup>ス</sup>。澤戰必克<sup>チ</sup>。克勝也。攻

城必下<sup>スト</sup>。彼非輕身而樂死<sup>ヲ</sup>。務在於前<sup>ニ</sup>。遺利於後<sup>ニ</sup>。故名立而不墮<sup>チ</sup>。

名武中寧國之名。墮廢也。此自強而成功者也。成猶立也。是故田者不強<sup>ニ</sup>。困倉不盈<sup>タ</sup>。

強力也。官御不厲<sup>レ</sup>。心意不精<sup>ナラ</sup>。精專也。將相不強<sup>レ</sup>。功烈不成<sup>ク</sup>。烈業也。侯王懈

惰<sup>スレ</sup>。後世無名<sup>シ</sup>。世猶身也。詩云。我馬唯騏<sup>コレ</sup>。六轡如綵<sup>ノ</sup>。詩云。小雅皇皇者華之篇。六轡四馬。如綵言調勻也。以言人之有

載馳載驅<sup>セ</sup>。周爰諮謨<sup>ニ</sup>。諮難也。謨言當馳驅以忠信往謨難事。以言人之有

所務也<sup>ムベキ</sup>。通於物者<sup>ニ</sup>。不可驚以怪<sup>ヲ</sup>。通達言怪物不能驚也。喻於道者<sup>ニ</sup>。不可動

以奇<sup>テ</sup>。喻明。非常曰奇。察於辭者<sup>ニ</sup>。不可耀以名<sup>ヲ</sup>。耀眩。名虛實之名也。審於形者<sup>ニ</sup>。不可

遞以狀<sup>ヲ</sup>。遞欺也。狀貌也。世俗之人<sup>ニ</sup>。多尊古而賤今<sup>シム</sup>。故爲道者<sup>ニ</sup>。必託之於

毛詩唯ハ維ニ、諸ハ吝ニ、謨ハ謀ニ作ル、毛傳ニ、吝ニ事之難易一爲レ謀トアリ。  
注ノ也ハ爲ノ訛、事ノ下ノ之ハ也ノ訛ナルベシ

注ノ中寧國ハ寧ニ中國ノ誤ナルベシ。

曾蘭重貳ハ上ノ重蘭ト  
同シ。

越在ハ播越シテ在ルコ  
ト。

不如<sup>トス</sup>約<sup>カ</sup>身<sup>シ</sup>卑<sup>ク</sup>辭<sup>シテ</sup>求<sup>ム</sup>救<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>諸<sup>ム</sup>侯<sup>ニ</sup>。申包胥楚大夫。與伍子胥友者。子胥之亡。謂申包胥曰。我必覆楚國。申包胥曰。子能覆之。我必興之。

及<sup>レ</sup>昭<sup>王</sup>敗<sup>レ</sup>於<sup>ニ</sup>柝<sup>ノ</sup>舉<sup>ニ</sup>奔<sup>レ</sup>隨<sup>ニ</sup>。申<sup>包</sup>胥<sup>如</sup>。於是乃羸糧跣走。跋涉谷行。跣走不及著履。不從蹊隧。爲跋涉也。

上<sup>ニ</sup>峭<sup>ノ</sup>山<sup>ニ</sup>赴<sup>キ</sup>深<sup>ニ</sup>谿<sup>ニ</sup>游<sup>ギ</sup>川<sup>ニ</sup>水<sup>ニ</sup>。峭山高山深谿大壑。遊渡。自楚至秦。所經由也。

蒙<sup>ノ</sup>籠<sup>ヲ</sup>。圖獵蹤字誤。歷<sup>フ</sup>沙<sup>ノ</sup>石<sup>ヲ</sup>蹠<sup>ウガチ</sup>達<sup>ニ</sup>膝<sup>ニ</sup>。曾<sup>蘭</sup>重<sup>貳</sup>。七日七夜。至於秦庭。

觸<sup>レ</sup>津<sup>ノ</sup>關<sup>ニ</sup>。則<sup>チ</sup>倦<sup>レ</sup>獵<sup>ニ</sup>蒙<sup>ノ</sup>籠<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>山<sup>ニ</sup>。一曰。葛藟所蒙籠。言非人。所由。歷僵。蹠足。達穿。幽通。賦曰。申重蘭以存荆。是也。

若<sup>ク</sup>死<sup>ニ</sup>灰<sup>ニ</sup>。顏<sup>ノ</sup>色<sup>ヲ</sup>黢<sup>ク</sup>黑<sup>ニ</sup>。鶴跣時立貌。言不動不食。微黑其面色。欲速請秦救也。

秦<sup>哀</sup>。曰。吳爲封豨脩蛇。蠶食上國。虐始於楚。

先<sup>ニ</sup>言<sup>ヲ</sup>將<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>。寡君失社稷。越在草茅。

女<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>遑<sup>アラ</sup>啓<sup>ニ</sup>處<sup>ニ</sup>。遑暇也。啓跪也。處安。

萬<sup>ノ</sup>屬<sup>シ</sup>之<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>虎<sup>ニ</sup>。秦大夫子車鍼虎。傳曰。率車五百乘。以救楚。凡三萬七千五百人。此曰千乘步卒七萬。不合也。

日<sup>武</sup>關<sup>塞</sup>也。擊吳濁水之上。果大破之。以存楚國。

烈<sup>シテ</sup>藏<sup>ニ</sup>廟<sup>ニ</sup>堂<sup>ニ</sup>著<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>憲<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>。此<sup>レ</sup>功<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>可<sup>キ</sup>彊<sup>メテ</sup>成<sup>ル</sup>者<sup>也</sup>也。烈功。憲法也。

夫<sup>レ</sup>七<sup>尺</sup>之<sup>形</sup>。



南榮嚳ハ莊子庚桑楚篇ニハ南榮趯ニ作ル。

躄當ニ躄ニ作ルベシ、重趄ハ上文ノ重繭ト同シ。

栢舉ノ戰ハ定公四年左傳ニ見ユ。

竭筋力以下ハ申包胥ノ意中ヲ敘スルナリ。申包胥ノ事ハ定公四年左傳ニ見ユ。

正<sup>チ</sup>以<sup>テ</sup>趣<sup>キ</sup>明<sup>ニ</sup>師<sup>ニ</sup>。

師法所以取法則。

勵<sup>マシ</sup>節<sup>ヲ</sup>亢<sup>テ</sup>高<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>絕<sup>ツ</sup>世<sup>ヲ</sup>俗<sup>ヲ</sup>。

不羣於衆也。

何<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>明<sup>カス</sup>之<sup>ヲ</sup>。

昔者南榮嚳恥<sup>ヂ</sup>聖道之獨<sup>リ</sup>亡<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>己<sup>ニ</sup>身<sup>ヲ</sup>淬<sup>シ</sup>霜露<sup>ニ</sup>歎<sup>ニ</sup>躄<sup>ヲ</sup>躄<sup>ヲ</sup>跋<sup>ニ</sup>涉<sup>ヲ</sup>山川<sup>ヲ</sup>。

冒<sup>シ</sup>蒙<sup>ヲ</sup>荊棘<sup>ヲ</sup>。

滓浴救猶箸躄履跌趣不從蹊隧曰跋涉。故觸犯荆棘南姓榮嚳字蓋魯人也。

百舍重趄不敢休息<sup>セ</sup>。

百里一舍。

南見老聃受教一言<sup>ヲ</sup>。

老聃老子字伯陽楚苦縣賴鄉曲仁里人。今陳國東賴鄉有祠存據在魯南故曰南見老子聃一言。

道合。

精神曉冷鈍聞條達<sup>ス</sup>。

曉明冷猶了。鈍聞猶鈍愒。

欣然七日不食如饗太<sup>ニ</sup>。

牢<sup>ヲ</sup>。丈夫七日不食則斃故以七

是以明照四海名施後世<sup>ニ</sup>。

施延達略天

地<sup>ヲ</sup>。

達通也。略猶數也。

察分秋毫<sup>ヲ</sup>。

察明。

稱譽葉語至今不休<sup>マ</sup>。

葉世也言榮嚳見稱譽世傳相語至今不

止。

此所謂名可彊立者吳與楚戰<sup>ヲ</sup>。

吳王闔閭與楚昭王戰於栢舉。

莫囂大心撫其<sup>ヲ</sup>。

御之手曰今日距彊敵犯白刃蒙矢石<sup>ヲ</sup>。

莫大也置衆也主大衆之官楚卿大心楚成王之孫得臣之子彊謂

吳蒙冒石矢弩也。一曰發石也。

戰而身死卒勝民治全我社稷<sup>ヲ</sup>。

可以庶幾乎<sup>ス</sup>。

庶幾得安

遂入不返決腹斷頭不旋踵運軌而死<sup>リ</sup>。

言入吳不旋踵運軌而死。申包

胥竭筋力以赴嚴敵伏尸流血不過一卒之才<sup>ニ</sup>。

在車曰士步曰卒而此者一人之功也。

王念孫曰ク分白黑利害ハ本ト分ニ別白黒ニ作リシナルベシト。

多不暇日ハ注ニヨレバ多クハ暇日アラズト言フト訓ムベシ、案ズルニ不ノ字衍文ナルベシ、荀子ニ多暇日ノ語アリ學バズシテ遊ブ日多キヲ言フリ。

始卒之端見無外之境。所觀以遠。以逍遙仿佯於塵埃之外。塵埃猶一窈冥也。超然獨立。卓然離世。不羣於俗。此聖人之所以游心。若此而不能。

閑居靜思。鼓琴讀書。追觀上古及賢大夫。學問講辯。日以自娛。講論辨別然否。自娛樂。蘇援世事。分白黑利害。蘇援猶索別分。別白黑。知利害之所在。籌策得失。以

觀禍福。設儀立度。可以爲法。則窮道本末。究事之情。窮盡也。立

是廢非。明示後人。是善也。非惡也。死有遺業。生有榮名。遺餘功業。榮寵也。如此

者。人才之所能逮也。逮及。然而莫能至焉者。偷慢懈惰。多不暇日

之故。偷薄。慢易。薄易之人。懈惰於庶幾。多言而不暇日而不學。推此故也。夫瘠地之民。多有心者。勞也。心

義之心也。沃地之民。多不才者。饒也。饒逸。由此觀之。知人無務。不

若愚而好學。自人君公卿。至于庶人。不自彊而功成者。天下未

之有也。詩云。日就月將。學有緝熙于光明。此之謂也。詩頌敬之篇。言爲善者日

有所成就。月有所奉行。當學之。是明此勉學之謂也。名可務立。功可彊成。彊勉也。故君子積志委



一人ハ上ノ六人中ノ一人ナリ。

貫亦習ナリ。

隱括ハ木ヲ揉メル器ナリ。

而皆脩其業。當世之人。無一人之才。而知其六賢之道者。何。教順施續而知能流通。ガレキテスレナリ施設續猶傳也。由此觀之。學不可已明矣。テニスレバヲノルコトカルムケシ已止也。今夫盲者。目不能別晝夜。分白黑。然而搏琴撫弦。參彈復徽。攬援標拂。手若囊蒙。不失一弦。シテハ參彈撫弦。復徽上下手。攬援撥標拂。敷囊蒙言其疾。學之習。徽讀羅車之羅。攬讀屈直木。令句欲句。此木之句。標讀刀標之標也。スルモ使未嘗鼓瑟者。雖有離朱之明。攬撥之捷。猶不能屈伸其指。チ離朱黃帝時人。明目能見百步之外。セントバチ何則。服習積貫之所致。チ謂上弦。故弓待檄。而後能調。劍待砥。而後能利。ニハチチニク微矯弓之材。讀玉堅無敵。鏤以爲獸首。尾成形成。礪諸之功。ナリ礪諸治玉之石。詩云。他山之石。可以爲錯。是礪讀廉氏之廉。一曰。濫也。木直中繩。揉以爲輪。其曲中規。ルハニ規員之也。隱括之力。唐碧堅忍之類。猶可刻鏤。揉以爲器用。ト唐碧石似玉。皆堅鑽之物。又況心意乎。且夫精神滑淖。纖微倏忽。變化與物推移。シテ推移猶轉易也。雲蒸風行。在所施設。スル施用。君子有能精搖靡覽。砥礪其才。自試神明。覽物之博。通物之壅。觀

九ハ獸孽ナリ、昔ハ惡  
草ナリ、槎櫛モ連ナリ、  
並ブナリ、堀虛ハ窟虛  
ナリ、王念孫ハ景ハ晏  
ノ誤ナルベシ、晏ハ晴  
ナリト。

門ノ下ニ當ニ戸ノ字有  
ルベシ。

風以愛氣力。銜蘆而翔。以備矰弋。未秀曰蘆已秀曰葦。矰矢弋繳。銜蘆所以令繳不得截其翼也。蜩知

爲埳。獾貉爲曲穴。虎豹有茂草。野莠有芄荳。槎櫛堀虛連比以

像宮室。陰以防雨。防衛也。景以蔽日。蔽擁也。此亦鳥獸之所以知求

合於其所利。今使人生於辟陋之國。辟遠陋也。長於窮櫚漏室之

下。長無兄弟。少無父母。目未嘗見禮節。耳未嘗聞先古。先古謂聖賢之道也。

獨守專室。而不出門。專室小室。使其性雖不愚。然其知者必寡矣。

昔者蒼頡作書。容成造曆。容成黃帝臣。造作曆。知日月星辰之行度。胡曹爲衣。易曰黃帝垂衣裳胡

曹亦黃。帝臣也。后稷耕稼。詩曰播厥百穀。儀狄作酒。見世本。奚仲爲車。傳曰奚仲爲夏車正。

封於薛也。此六人者。皆有神明之道。聖智之迹。故人作一事。而遺後

世。非能一人而獨兼有之。各悉其知。貴其所欲達。達通也。遂爲天

下備。備猶用也。今使六子者。易事。而明弗能見者何。見猶知也。言人各有不能。

萬物至衆。而知不足以奄之。奄蓋之也。周室以後。無六子之賢。賢才也。



注ノ不逮ハ長ノ誤ナルベシ。

刑ハ形ナリ。

謂<sup>フ</sup>學<sup>ニ</sup>無<sup>シ</sup>益<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>。所以論<sup>スル</sup>之<sup>ノ</sup>過<sup>ナリ</sup>。以<sup>テ</sup>用<sup>ス</sup>也<sup>。</sup>知<sup>ル</sup>者<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>短<sup>ナル</sup>。不<sup>レ</sup>若<sup>カ</sup>愚<sup>者</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>。

脩<sup>ナル</sup>。短<sup>ナル</sup>缺<sup>ナル</sup>脩<sup>ナル</sup>長<sup>ナル</sup>。明<sup>ナル</sup>有<sup>ル</sup>所<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>足<sup>ナル</sup>。愚<sup>者</sup>有<sup>ル</sup>所<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>逮<sup>ナル</sup>也<sup>。</sup>賢<sup>者</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>足<sup>ナル</sup>。不<sup>レ</sup>若<sup>カ</sup>衆<sup>人</sup>之<sup>ノ</sup>有<sup>ル</sup>餘<sup>ナル</sup>也<sup>。</sup>衆<sup>凡</sup>何<sup>ナリ</sup>。

以<sup>テ</sup>知<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>然<sup>ル</sup>夫<sup>レ</sup>。宋<sup>ノ</sup>畫<sup>ヲ</sup>吳<sup>ノ</sup>冶<sup>ヲ</sup>。刻<sup>シ</sup>刑<sup>ヲ</sup>鏤<sup>シ</sup>法<sup>ヲ</sup>。亂<sup>ス</sup>脩<sup>ヲ</sup>曲<sup>ヲ</sup>出<sup>ス</sup>。宋<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>畫<sup>ヲ</sup>吳<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>冶<sup>ヲ</sup>。刻<sup>シ</sup>刑<sup>ヲ</sup>鏤<sup>シ</sup>法<sup>ヲ</sup>。亂<sup>ス</sup>脩<sup>ヲ</sup>曲<sup>ヲ</sup>出<sup>ス</sup>。刑<sup>法</sup>。亂<sup>ス</sup>理<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>文<sup>ヲ</sup>。脩<sup>ス</sup>飾<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>巧<sup>ヲ</sup>。

曲<sup>ニ</sup>出<sup>ル</sup>於<sup>テ</sup>不<sup>レ</sup>意<sup>ナル</sup>也<sup>。</sup>其<sup>ノ</sup>爲<sup>ル</sup>微<sup>ニ</sup>妙<sup>ナル</sup>。堯<sup>ノ</sup>舜<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>聖<sup>モ</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>及<sup>ブ</sup>也<sup>。</sup>及<sup>レ</sup>猶<sup>也</sup>。蔡<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>幼<sup>ニ</sup>女<sup>ヲ</sup>。衛<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>稚<sup>ニ</sup>。

質<sup>。</sup>蔡<sup>ノ</sup>國<sup>。</sup>今<sup>。</sup>南<sup>陽</sup>胡<sup>曲</sup>。衛<sup>ノ</sup>故<sup>。</sup>在<sup>。</sup>河<sup>内</sup>。後<sup>。</sup>徙<sup>。</sup>頓<sup>邱</sup>。今<sup>。</sup>東<sup>陽</sup>郡<sup>。</sup>稚<sup>。</sup>質<sup>。</sup>亦<sup>。</sup>少<sup>。</sup>女<sup>。</sup>捆<sup>。</sup>纂<sup>。</sup>組<sup>。</sup>雜<sup>。</sup>奇<sup>。</sup>彩<sup>。</sup>抑<sup>。</sup>黑<sup>。</sup>質<sup>。</sup>揚<sup>。</sup>赤<sup>。</sup>文<sup>。</sup>叩<sup>。</sup>。

桮<sup>。</sup>纂<sup>。</sup>織<sup>。</sup>組<sup>。</sup>邪<sup>。</sup>文<sup>。</sup>如<sup>。</sup>今<sup>。</sup>之<sup>。</sup>短<sup>。</sup>沒<sup>。</sup>黑<sup>。</sup>耳<sup>。</sup>亦<sup>。</sup>言<sup>。</sup>其<sup>。</sup>巧<sup>。</sup>也<sup>。</sup>禹<sup>ノ</sup>湯<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>智<sup>モ</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>逮<sup>ブ</sup>也<sup>。</sup>言<sup>。</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>及<sup>ブ</sup>二<sup>。</sup>國<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>女<sup>ノ</sup>巧<sup>ノ</sup>也<sup>。</sup>夫<sup>レ</sup>天<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>覆<sup>フ</sup>。

地<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>載<sup>スル</sup>。包<sup>マ</sup>於<sup>テ</sup>六<sup>ノ</sup>合<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>內<sup>ニ</sup>。託<sup>ス</sup>於<sup>テ</sup>宇<sup>ノ</sup>宙<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>閒<sup>ニ</sup>。陰<sup>ノ</sup>陽<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>生<sup>スル</sup>。血<sup>ノ</sup>氣<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>。

精<sup>。</sup>含<sup>。</sup>牙<sup>。</sup>戴<sup>。</sup>角<sup>。</sup>前<sup>。</sup>爪<sup>。</sup>後<sup>。</sup>距<sup>。</sup>奮<sup>。</sup>翼<sup>。</sup>攫<sup>。</sup>肆<sup>。</sup>跂<sup>。</sup>行<sup>。</sup>螭<sup>。</sup>動<sup>。</sup>之<sup>ノ</sup>蟲<sup>。</sup>喜<sup>。</sup>而<sup>。</sup>合<sup>。</sup>怒<sup>。</sup>而<sup>。</sup>。

鬪<sup>。</sup>攫<sup>。</sup>搏<sup>。</sup>也<sup>。</sup>肆<sup>。</sup>極<sup>。</sup>。螭<sup>。</sup>讀<sup>。</sup>車<sup>。</sup>跂<sup>。</sup>之<sup>ノ</sup>跂<sup>。</sup>螭<sup>。</sup>讀<sup>。</sup>饒<sup>。</sup>多<sup>。</sup>之<sup>ノ</sup>饒<sup>。</sup>見<sup>。</sup>利<sup>。</sup>而<sup>。</sup>就<sup>。</sup>避<sup>。</sup>害<sup>。</sup>而<sup>。</sup>去<sup>。</sup>其<sup>。</sup>情<sup>。</sup>一<sup>。</sup>也<sup>。</sup>雖<sup>。</sup>所<sup>。</sup>好<sup>。</sup>惡<sup>。</sup>。

其<sup>。</sup>與<sup>。</sup>人<sup>。</sup>無<sup>。</sup>以<sup>。</sup>異<sup>。</sup>一<sup>。</sup>同<sup>。</sup>人<sup>。</sup>亦<sup>。</sup>避<sup>。</sup>害<sup>。</sup>就<sup>。</sup>利<sup>。</sup>有<sup>。</sup>不<sup>。</sup>相<sup>。</sup>如<sup>。</sup>。故<sup>。</sup>言<sup>。</sup>雖<sup>。</sup>也<sup>。</sup>然<sup>。</sup>其<sup>。</sup>爪<sup>。</sup>牙<sup>。</sup>雖<sup>。</sup>利<sup>。</sup>。筋<sup>。</sup>骨<sup>。</sup>雖<sup>。</sup>彊<sup>。</sup>。不<sup>。</sup>。

免<sup>。</sup>制<sup>。</sup>於<sup>。</sup>人<sup>。</sup>者<sup>。</sup>知<sup>。</sup>不<sup>。</sup>能<sup>。</sup>相<sup>。</sup>通<sup>。</sup>才<sup>。</sup>力<sup>。</sup>不<sup>。</sup>能<sup>。</sup>相<sup>。</sup>一<sup>。</sup>也<sup>。</sup>各<sup>。</sup>有<sup>。</sup>其<sup>。</sup>自<sup>。</sup>然<sup>。</sup>之<sup>ノ</sup>勢<sup>。</sup>。

也<sup>。</sup>勢<sup>。</sup>力<sup>。</sup>無<sup>。</sup>稟<sup>。</sup>受<sup>。</sup>於<sup>。</sup>外<sup>。</sup>無<sup>。</sup>有<sup>。</sup>學<sup>。</sup>問<sup>。</sup>受<sup>。</sup>謀<sup>。</sup>慮<sup>。</sup>於<sup>。</sup>外<sup>。</sup>以<sup>。</sup>益<sup>。</sup>其<sup>。</sup>思<sup>。</sup>也<sup>。</sup>故<sup>。</sup>力<sup>。</sup>竭<sup>。</sup>功<sup>。</sup>沮<sup>。</sup>沮<sup>。</sup>敗<sup>。</sup>也<sup>。</sup>夫<sup>。</sup>鴈<sup>。</sup>順<sup>。</sup>。

漏<sup>アリ</sup>是謂大通<sup>ト</sup>

參三。漏穴也。大通。天下。摧下滯之物。

興利除害。疏河決江。

傳曰。劉子觀於雒。云。微禹吾其魚。

乎。故曰興文王四乳是謂大仁。

乳所以養人。故曰大仁也。天下所歸。百姓所親。

爲西伯。遭紂之虐。三分天下而有二。受命而王。故百姓所親也。

皇陶馬喙是謂至信。

喙若馬口。出言皆不虛。故曰至信。決獄

明白。察於人情。

察猶知也。

禹生於石。

禹母脩已感石而生禹。析胸而出。

契生於卵。

契母

有娥氏之女。簡翟。吞燕卵而生契。偃背而出。詩云。天命玄鳥。降而生商。是也。

史皇產而能書。

史皇蒼頡。生而見鳥跡。知著書。故曰史皇。或曰頡皇。

羿左臂脩而善射。

羿有窮之君也。

若此九賢者。千歲而一出。猶繼踵而

生。

以千歲爲近。明聖賢之難。今無五聖之天奉。

堯舜禹湯周文王也。奉助也。

四俊之才難。

才過千人。

爲俊。謂皐陶。稷。契。史皇。圖舊刊。注才下脫過字。

欲棄學而循性。是謂猶釋船而欲躋水也。

夫純鈞魚腸劍之始下型。

圖劍。擊則不能斷。刺則不能入。純鈞。利劍名。魚腸文理屈辟。若魚腸者。良劍也。型或作盧也。

陸剗犀甲。

言利也。明鏡之始下型。矇然未見形容。及其粉以玄錫。摩以白旃。鬢眉微毫。可得而察。

王念孫曰。粉。本ト挖ニ作ル。挖ハ摩ナリ。

夫學亦人之砥錫也。而



攘捲ハ衣ヲ捲キ臂ヲ攘  
ケルナリ。

武攘捲一擣則摺脇傷幹。武士也。楚人謂士爲武。摺折也。爲此棄干將鑢邪。而以

手戰則悖矣。所謂言者齊於衆而同於俗。今不稱九天之頂則

言黃泉之底。九天八方中央。故曰九頂極高底極卑也。是兩末之端議。何可以公論乎。公平

也。夫橘柚冬生而人曰冬死。死者衆。薺麥夏死。人曰夏生。生者

衆。江河之回曲亦時有南北者。而人謂江河東流。攝提鎮星日

月東行。而人謂星辰日月西移者。以大氏爲本。歲星在寅曰攝提。鎮星中央土星鎮四方。

故曰鎮氏猶更言其餘星辰皆西行。故曰大氏爲本也。胡人有知利者。而人謂之駭。駭達。胡人性皆然。亦

舉多駭讀似質。緩氣言之者在舌頭乃得。越人有重遲者。而人謂之諄。諄輕利急。亦以多者言。諄讀燕人言躁操善趨

者謂之諄同也。以多者名之。若夫堯眉八彩。九竅通洞。而公正無私。堯母

慶都。蓋天帝之女。寄伊長孺家。年二十無夫。出觀於河。有赤龍負圖而至。曰。赤龍受天下之圖。

有人赤衣。光面八彩。鬢鬚長。赤帝起。成元寶。奄然陰雲。赤龍與慶都合。而生堯帝。如圖。故眉有

八彩之色也。洞達聖道也。無私無所愛憎也。一言而萬民齊。一言仁言也。齊無倦。舜一瞳子是謂重明。

言能知人。作事成法。出言成章。作事爲後世所法。論語。舜有天下。煥乎其有文章。巍巍乎此之謂也。禹耳參

舉十六相。

能正賢師不能化者丹朱商均也。丹朱堯子。商均舜子。弗能化。詩云。曼

頰皓齒。形夸骨佳。不待脂粉芳澤。而性可說者。西施陽文也。曼

細理也。夸弱。佳好。性猶姿也。 啖腴哆嗎。蘧蔭戚施。雖粉白黛黑。弗能爲曼

美者。嫫母。妣惟也。卷讀權衡之權。急氣言之。腴讀變。哆讀大口之哆。嗎讀楚蘧氏之

妣讀人得風病之靡。惟讀近虺。一說讀曰莊維也。 夫上不及堯舜。下不及商均。美不及西施。惡

不若嫫母。此教訓之所喻也。也。喻導 而芳澤之所施。且子有弑父

者。然而天下莫疏其子何也。愛父者衆也。儒有邪辟者。而先王

之道不廢何也。其行之者多也。今以爲學者之有過。而非學者

則是以一飽之故。絕穀不食。以一蹟之難。輟足不行。惑也。蹟蹟。楚人

謂蹟也。言以飽而不食。蹟而不行。喻丹 今有良馬。不待冊綴而行。圖舊刊。有

朱商均不可教也。而復學。故謂之惑也。 驚馬雖冊綴之不能進。爲此不用冊綴而御則愚矣。爲良馬能自

得驚馬。無以行之故曰愚也。 夫怯夫操利劍。擊則不能斷。刺則不能入。及至勇

不及商均ハ、不若商均ナルベシ。

飽ハ噎ノ譌ナルベシ、飯ノつかへるコトナリ。  
冊ハ策即チ鞭ナリ、鑑ハ策ノ端ニ施セル針ナリ、以テ馬ヲ刺シテ行カシム。



人性ヨリ損益ニ至ル句ハ、學ヲ無益トスル者ノ說ナリ。

蹏ハ蹄ナリ。

蹏蹏ハ蹏ルナリ、盧ハ廬ナリ、匈ハ胃ナリ。

下ノ馬ノ字ハ衍ナルベシ。

蟬蟲ハ人言ヲ解セザルニ言ヒ、通氣志ハ人ノ氣志ヲ知ラシムルヲ言フ。

帽憑ハ一目散ニ憑恃シテ爲スコトナリ。

于欲利人。其澤之所及者。效亦大矣。

也。功效

世俗廢衰。而非學

者多。非者不善之辭。故曰非也。

人性各有所脩短。若魚之躍。若鵠之駁。此自

然者。不可損益。ナルニシテトカラ。推此揆之。故不欲學。

吾以爲不然。夫魚者躍。鵠者駁也。猶人

馬之爲人馬。筋骨形體。所受於天。不可變。以此論之。則不類矣。

言人自爲人。馬自爲馬。不相類也。

夫馬之爲草駒之時。跳躍揚蹏。翹尾而走。人不能

制。フルド。馬五尺以下爲駒。放在草中。故曰草駒。翹舉也。制禁也。

齧咋足以蹏肌碎骨。蹏蹏足以破虛陷

匈。昨齧也。昨穿也。

及至圉人擾之。良御教之。

圉養馬官。擾順也。

掩以衡扼。連以

轡銜。則雖歷險超漣。弗敢辭。故其形之爲馬。馬不可化。其可駕

御。教之所爲也。馬蟬蟲也。

蟲喻無知也。

而可以通氣志。猶待教而成。

又況人乎。且夫身正性善。發憤而成仁。帽憑而爲義。

帽憑盈滿。積思之貌。

性命可說。不待學問。而合於道者。堯舜文王也。

言有善性命。可教說。者聖人不學而知之。

者。堯舜文王。詩云。不識不知。順帝之則。是也。

沈酗耽荒。不可教以道。不可喻以德。嚴父弗

德寡人光于勢段干木富于義寡人富于財勢不若德尊財不

若義高干木雖以己易寡人不爲使干木之己賢易寡人之尊不肯爲之也吾日悠悠慙

于影影形影也。刊。日作曰。恐非。子何以輕之哉其後秦將起兵伐魏司馬庾

諫曰段干木賢者也。或作唐。其君禮之天下莫不知諸侯莫不

聞舉兵伐之無乃妨於義乎於是秦乃偃兵輟不攻魏夫墨子

跌蹠而趨千里以存楚宋蹠疾行也。蹠趨走也。段干木闔門不出以安秦

魏夫行與止也其勢相反而皆可以存國此所謂異路而同歸

者也異路謂行與止也。同歸謂歸於於存國。今夫救火者汲水而趨之或以甕甌或

以盆盂其方員銳臠不同盛水各異其於滅火鈞也故秦楚燕

魏之譌也異轉而皆樂轉音聲也。九夷八狄之哭也殊聲而皆悲一

也東方之夷九種。北方之夷八類。夫譌者樂之徵也哭者悲之效也徵應也。效驗也。憤於

中則應於外憤發也。故在所以感感發也。夫聖人之心日夜不忘



眞天下云々ハ天下ニ對シテ不義ノ名ヲ眞フナリ。

墨子楚ノ宋ヲ伐タントスルヲ止メシ事、墨子公輸篇ニ詳ナリ。

公輸ハ氏、般ハ名、魯ノ人ナリ、故ニ魯般ト稱ス、禮記檀弓ニモ見ユ。

見楚王

自從、趨走鄧楚都、今南郡江陵北里鄧是也。

曰、臣聞大王舉兵將攻宋、計必得宋。

而後攻之乎、忘其苦衆勞民、頓兵剄銳、負天下以不義之名、而

不得咫尺之地、猶且攻之乎、頓罷、剄辱折銳、精攻無罪之宋、故王曰、必

不得宋、又且爲不義、曷爲攻之、墨子曰、臣見大王之必傷義、而

不得宋、王曰、公輸天下之巧士、作雲梯之械、設以攻宋、曷爲弗

取、公輸魯般號、時在楚、雲梯攻城具、高長上與雲齊、故曰雲梯、械器設施也、墨子曰、令公輸設攻、臣請守之、於

是公輸般設攻宋之械、墨子設守宋之備、九攻而墨子九却之、弗能入、猶於是乃偃兵、輟不攻宋、輟止、段干木辭祿而處

家、魏文侯過其閭、而軾之、禮曰、軾視馬尾、又曰、兵車不軾、尙威武也、其僕

曰、君何爲軾、文侯曰、段干木在、是以軾、其僕曰、段干木布衣之

士、君軾其閭、不已甚乎、文侯曰、段干木不趨、勢利、懷君子之道、

隱處窮巷、聲施千里、聲名也、寡人敢勿軾乎、勿無、段干木光于

隱處窮巷、聲施千里、

聲名也、寡人敢勿軾乎、勿無、段干木光于

王念孫曰、因資而立  
下當ニ功ノ字有ル  
ベク、權ハ推、政ハ故  
ノ諱ナルベシト、王引  
之曰ク、政ハ當ニ故ニ  
作ルベシ、故ハ追ナリ  
ト。

水之用舟云云四句ハ所  
謂萬ノ四載ニ乗ルナ  
リ、但上文ノ注ト小異  
同アリ。田ハ山ノ諱ナルベシ。

千里ノ里ハ注ニヨレバ  
理ノ譌カ。

重繭ハ足傷シキ皮皺シ  
テ繭ヲ重ネタル如クナ  
ルナリ。

後水潦得谷行

水勢東流。人必事而通  
之。使得循谷而行也。

禾稼春生。人必加功焉。故五

穀得遂長

遂成也。

聽其自流。待其自生。則鯀禹之功不立。而后

稷之智不用。若吾所謂無爲者。私志不得入。公道嗜欲不得枉

正術。循理而舉事。因資而立。權自然之勢。而曲故不得容者。故

巧詐政事成而身弗伐。伐自矜。功立而名弗有。不名有。非謂其

感而不應。攻而不動者。若夫以火煖井。以淮灌山。此用己而背

自然。故謂之有爲。火不可以煖井。淮不可以灌山。而若夫水之用舟。沙

之用肆。泥之用輶。山之用橐。夏瀆而冬陂。因高爲田。因下爲池。

此非吾所謂爲之。此皆因其宜用之。故曰。聖人之從事也。殊體而合

千里。殊異體行。其所由異路而同歸。其存危定傾。若一志不忘

于欲利人也。何以明之。昔者楚欲攻宋。墨子聞而悼之。墨子名翟。

傷也。自魯趨而十日十夜。足重繭而不休息。裂衣裳。裹足。至於郢。



任ハ負擔ノ事ニテ、土地ヨリ收入ヲ得ルコトナリ。

以布衣徒步之人觀之ハ無位ノ聖賢ニ就キテ觀レバトナリ。

鼓刀ハ屠ヲ業トシタルヲ言フ、轉鬻ハ轉轉シテ其身ヲ賣リシナリ。

注ノ黔ノ字ハ衍ナリ。

聖人ハ伊尹以下ヲ云フ、注非ナリ。

之處。不能被德承澤。故立諸侯以教誨之。

絕遠殊異能猶及也。立置以爲遠國君。

是

以地無不任。時無不應。官無隱事。國無遺利。

言官無隱病失職之事。以利民故無所遺亡也。

所以衣食饑饉。養老弱而息勞倦也。若以布衣徒步之人觀之。

則伊尹負鼎而干湯。

伊尹處於有莘之野。執鼎俎。和五味。以干湯。欲其調陰陽。行其道。詩云。實惟阿衡。實左右商王。是也。

呂望

鼓刀而入周。

呂望姜姓。四岳之後。四岳佐禹治水有功。賜姓曰姜氏。有呂望。其後居殷。乃屠於朝歌。故曰鼓刀。入周自殷而往。爲文王太師。佐武王伐紂。成王封之於。

齊也。

伯里奚轉鬻。

伯里奚虞臣。自知虞公不可諫而去。轉行自賣於秦。爲穆公相。而秦興也。

管仲束縛。

管仲傳相。齊公子糾。

不死。子糾之難而奔魯。束縛以歸齊。桓公用之而霸也。

孔子無黔突。墨子無煖席。

黔言其突竈。不至於黑。坐席不至於溫。歷

行諸國。汲汲於行道也。

是以聖人不高山。不廣河。蒙恥辱。以干世主。非以貪

祿慕位。欲事起天下利。而除萬民之害。

聖人蓋謂禹稷不以山爲高。不以河爲廣。言必踰渡之事。治也。

蓋聞傳書曰。神農憔悴。堯瘦臞。舜黧黑。禹胼胝。由此觀之。則聖

人之憂勞百姓甚矣。

甚重也。故自天子以下。至於庶人。四足不動。

思慮不用。事治求贍者。未之聞也。夫地勢水東流。人必事焉。然

任海内之事ノ任ハ藝文  
類聚等ニヨリテ補フ。

解ハ願チ懸ケテ願叶ヘ  
バ願ホドキニ物ヲ捧ゲ  
ルヲ云フ。

令流行。乃整兵鳴條。困夏南巢。譙以其過。放之歷山。鳴條地名。南巢今廬江居  
巢是譙責。讓其罪過。於歷山。歷山蓋歷陽之山。是湯爲之也。

興利除害而不解。懈墮也。奉一爵酒。不知於色。言其輕也。挈一石之尊。

則白汗交流。言其重也。又況羸天下之憂。而任海内之事者乎。其重

於尊亦遠也。遠猶多也。且夫聖人者。不恥身之賤。而愧道之不行。不

憂命之短。而憂百姓之窮。是故禹之爲水。以身解於陽阿之河。

爲治。解禱以身爲質。解讀解除之解。陽阿河在秦地。湯旱。以身禱於桑山之林。桑山之林。能興雲致雨。故禱之。聖人

憂民如此。其明也。而稱以無爲。豈不悖哉。悖繆也。且古之立帝

王者。非以奉養其欲也。聖人踐位者。非以逸樂其身也。逸安也。爲

天下。強掩弱。衆暴寡。詐欺愚。勇侵怯。懷知而不以相教。積財而

不以相分。故立天子。以齊之。齊等一也。爲一人聰明。而不足以遍

照海内。故立三公九卿。以輔翼之。輔正也。翼佐也。絕國殊俗。僻遠幽閒



交趾。

沃民西方之國。黑齒東方之國。陰氣所聚。故曰幽都。今鴈門以北是交趾南方之國。四者遠裔。不觀聖人之化。故親往行教導。撫之以仁義也。

放謹兜。

於崇山。

竄三苗於三危。

放棄也。謹兜。堯佞臣也。崇山。南極之山。三苗。蓋謂帝鴻氏之裔子。渾敦。少昊氏之裔子。窮奇。緡雲氏之裔子。饕餮。三

族之苗裔。故謂之三苗。三危。西極之山名。一曰。放三苗國民於三危也。圖舊刊注崇山二字無。

流共工於幽州。

殛鯀於羽山。

堯時有共工。官。鯀。禹父。爲治水績用不成。堯殛之羽山。東極之山。是則堯之爲。洪範曰。鯀則殛死。然則渾敦。窮奇。饕餮。生至四裔可知也。

舜作室。築牆茨。

屋。辟地樹穀。

令民皆知去巖穴。

各有家室。南征三苗。

道死蒼梧。

三苗之國在彭蠡。舜時不服。故往征之。書曰。舜陟方乃死。時舜死蒼梧。葬於九嶷之山。在蒼梧。馮乘縣東北。零陵之南十里也。

禹沐。

浴澤雨。櫛扶風。

禹勞力天下。不避風雨。以久雨爲沐。浴。扶風。疾風。以疾風爲梳。櫛也。

決江疏河。

鑿龍門。

闢伊闕。

決巫山。令江水得東過。故言決。疏道。

東注於海。故言疏。龍門。本有水門。鮪魚遊其中。上行得上。過者便爲龍。故曰龍門。禹闢而大之。故言鑿。伊闕。山名。禹開截山體。令伊水得北過入雒水。故言闢也。

脩彭蠡。

之防。乘四載。隨山。朶木。平治水土。定千八百國。

脩治也。彭蠡。澤名。在豫章彭澤縣西。防隄。

四載。山行用橐。水行用舟。陸行用車。澤行用鼃。隨。循也。朶。石刊識之。四海之內。凡萬國。禹定千八百國。是禹之所爲也。

湯風興。

夜寐以致聰。

明。輕賦薄斂。以寬民氓。

早起夜寐。以思萬事。能得其精。故曰。以致聰明。寬。猶富也。野民曰氓也。

布德施惠。

以振困窮。弔死問疾。以養孤嫠。

幼無父曰孤。嫠。寡婦。雒家謂寡婦曰嫠婦。

百姓親附。政

王念孫曰。浴。衍文。ナルベシト。

# 淮南鴻烈解卷第十九

## 脩務訓

脩勉趨也。聖人趨時。冠敝弗顧。履遺不取。必用仁義之道。以濟萬民。故曰脩務。由以題篇。

或曰。無爲者。寂然無聲。漠然不動。引之不來。推之不往。如此者。乃得道之像。或人以此爲先爲術如此。乃可謂爲得道之法也。吾以爲不然。嘗試問之矣。以爲不如此。或人之言。嘗問之於聖人矣。

若夫神農堯舜禹湯。可謂聖人乎。有論者必不能廢。言五人可謂聖人。邪。有論者何能廢其道也。以五聖觀之。則莫得無爲明矣。言不得無爲也。古

者民茹草飲水。采樹木之實。食羸蜭之肉。時多疾病。毒傷之害。於是神農乃始教民播種五穀。菽麥黍稷稻也。相土地之宜。燥濕肥

境高下。相視也。燥乾也。境塉高陵也。下濕也。嘗百草之滋味。水泉之甘苦。令民知所

避就。當此之時。一日而遇七十毒。此神農之爲也。堯立孝慈仁愛。使民

如子弟。言雖役使其民。必加仁愛。遇之如己之子弟也。西教沃民。東至黑齒。北撫幽都。南道



淮南鴻烈解卷十八終

行<sub>ト</sub>禮<sub>ダ</sub>甚<sub>シク</sub>卑<sub>シク</sub>辭<sub>ダ</sub>甚<sub>ス</sub>服<sub>ス</sub>其離叛之心遠矣。然而甲卒三千人以擒夫  
差<sub>ヲ</sub>於姑胥<sub>ニ</sub>。姑胥地名。此四策者不可不審也。夫事之所以難知者以  
其竄端匿跡立私於公倚邪於正而以勝惑人之心者也。若使  
人之所懷於內者與所見於外者若合符節則天下無亡國破  
家矣。夫狐之捕雉也必先卑體彌耳以待其來也。雉見而信之  
故可得而擒也。使狐瞋目植睹<sub>ニ</sub>。植睹枉尾也。見必殺之勢。雉亦知驚  
憚遠飛以避其怒矣。夫人僞之相欺也非直禽獸之詐計也。物  
類相似若然而不可從外論者衆而難識矣。是故不可不察也。



尹ノ字ハ衍文ナリ。

刑者ハ子發、恩者ハ子  
發チ恩人ト爲ス者ナ  
リ、襲ハ其處ニ不意ニ  
到リシナリ。  
視ハ親ノ譌ナルベシ。

王念孫曰ク、隱居爲蔽  
ハ爲ニ隱蔽ノ誤ナルベ  
シト。

乞曰。不然。白公勝卑身。下士不敢驕賢。其家無筦籥之信。關捷  
之固。大斗斛以出。輕斤兩以內。而乃論之以不宜也。屈建曰。此  
乃所以反也。居三年。白公勝果爲亂。殺令尹子椒。司馬子期。  
子期皆白公之季父。此所謂弗類而是者也。何謂若然而不然。子發爲上蔡  
令。民有罪當刑。獄斷論定。決於令尹。前子發喟然有悽愴之心。  
罪人已刑。而不忘其恩。此其後子發盤罪威王而出奔。得罪辟於  
威王。刑者遂襲恩者。恩者逃之於城下之廬。追者至。喘息足而怒  
喘足蹀。曰。子發視決吾罪。而被吾刑。怨之憎於骨髓也。使我得  
其肉而食之。其知厭乎。追者以爲然。而不索其內。果活子發。此  
所謂若然而不然者也。【正】下文二若字。衍者下脫也字。何謂不若然。下脫若字。而  
若然者。昔越王句踐卑下吳王夫差。請身爲臣。妻爲妾。奉四時  
之祭祀。而入春秋之貢職。委社稷效民力。隱居爲蔽。而戰爲鋒。

虞氏ノ事ハ列子說符篇ニ見ユ。

王念孫曰ク務ハ矜ノ誤ナルベシト。

欲而釣者也。夫物無不可奈何。言物皆可ニ術而治也。有人無奈何。事有三人材所不

及無奈之何也。鉛之與丹。異類殊色。而可以爲丹者。得其數也。故繁稱

文辭。無益於說審其所由而已矣。物類之相摩近。而異門戶者。

衆而難識也。故或類之而非。或不類之而是。或若然而不然者。

或不若然而然者。諺曰。鳶墮腐鼠。而虞氏以亡。何謂也。曰。虞氏

梁之大富人也。梁今之陳留浚儀也。家充盈殷富。金錢無量。財貨無貲。升

高樓。臨大路。設樂陳酒。積博其上。游俠相隨而行。樓下博上者。

射朋張中。反兩。射朋張上棋中。之以一反兩也。而笑。飛鳶適墮。其腐鼠。而中游俠。

游俠相與言曰。虞氏富樂之日久矣。而常有輕易人之志。吾不

敢侵犯。而乃辱我以腐鼠。如此不報。無以立務於天下也。務勢。請

與公僂力。一志悉率徒屬。而必以滅其家。此所謂類之而非者

也。何謂非類。而是屈建告石乞。屈建楚大夫。石乞白公之黨。曰。白公勝將爲亂。石



以爲著龜兆ハ結果如何ヲ觀テ、手本先例ト爲スナリ。

報ハ承諾スルナリ。

適ハ譚ナラズ悲ナラザル程度ニセントナリ。

版ハ室ノ壁ナドヲ築クニ用ヰル板ナリ。

擗脣吻ハ魚が鉤ニ掛ルコトナリ。

於<sup>ニ</sup>晉<sup>ヲ</sup>者<sup>ニ</sup>而<sup>ル</sup>罰<sup>スル</sup>言<sup>ヘルヲ</sup>朝<sup>セヨト</sup>於<sup>ニ</sup>吳<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。且<sup>ヤ</sup>衛<sup>ノ</sup>君<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>來<sup>ル</sup>也<sup>ニ</sup>。諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ノ</sup>皆<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>セリ</sup>著<sup>ノ</sup>龜<sup>ノ</sup>兆<sup>ト</sup>。  
 以<sup>ニ</sup>卜<sup>ス</sup>朝<sup>ス</sup>吳<sup>ス</sup>。今<sup>ニ</sup>朝<sup>シテ</sup>於<sup>ニ</sup>吳<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>利<sup>シ</sup>。則<sup>チ</sup>皆<sup>ニ</sup>移<sup>サン</sup>心<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>晉<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>。子<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>欲<sup>スト</sup>成<sup>サン</sup>霸<sup>ト</sup>王<sup>ト</sup>之<sup>ノ</sup>  
 業<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>亦<sup>カ</sup>難<sup>ト</sup>乎<sup>ニ</sup>。太<sup>ノ</sup>宰<sup>ノ</sup>嚮<sup>ノ</sup>入<sup>リテ</sup>復<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>王<sup>ニ</sup>。王<sup>ノ</sup>報<sup>シテ</sup>出<sup>シテ</sup>令<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>百<sup>ノ</sup>官<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。比<sup>ニ</sup>十<sup>ノ</sup>日<sup>ニ</sup>。  
 而<sup>レ</sup>衛<sup>ノ</sup>君<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>禮<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>具<sup>ル</sup>者<sup>ヲ</sup>死<sup>ント</sup>。子<sup>ノ</sup>貢<sup>ハ</sup>可<sup>シ</sup>謂<sup>ル</sup>知<sup>ルト</sup>所<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>說<sup>ク</sup>矣<sup>ニ</sup>。魯<sup>ノ</sup>哀<sup>ノ</sup>公<sup>ノ</sup>爲<sup>ス</sup>室<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>  
 大<sup>ナリ</sup>公<sup>ノ</sup>宣<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>諫<sup>メテ</sup>曰<sup>ク</sup>。公<sup>ノ</sup>宣<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>魯<sup>ノ</sup>大<sup>ノ</sup>夫<sup>ノ</sup>。室<sup>ノ</sup>大<sup>ノ</sup>衆<sup>ノ</sup>與<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>處<sup>レバ</sup>則<sup>チ</sup>譚<sup>シク</sup>。少<sup>ク</sup>與<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>處<sup>レバ</sup>則<sup>チ</sup>悲<sup>ム</sup>。願<sup>クハ</sup>  
 公<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>適<sup>ナラン</sup>。公<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。寡<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>聞<sup>ケト</sup>命<sup>ヲ</sup>矣<sup>ニ</sup>。築<sup>キテ</sup>室<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>輟<sup>ル</sup>。公<sup>ノ</sup>宣<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>復<sup>タ</sup>見<sup>エテ</sup>曰<sup>ク</sup>。國<sup>ノ</sup>小<sup>ニシテ</sup>而<sup>レ</sup>室<sup>ヲ</sup>  
 大<sup>ナラバ</sup>。百<sup>ノ</sup>姓<sup>ノ</sup>聞<sup>カバ</sup>之<sup>ヲ</sup>。必<sup>ズ</sup>怨<sup>ミン</sup>吾<sup>ガ</sup>君<sup>ヲ</sup>。諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ノ</sup>聞<sup>カバ</sup>之<sup>ヲ</sup>。必<sup>ズ</sup>輕<sup>ン</sup>吾<sup>ガ</sup>國<sup>ヲ</sup>。魯<sup>ノ</sup>君<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。聞<sup>ケト</sup>命<sup>ヲ</sup>矣<sup>ニ</sup>。築<sup>キテ</sup>  
 室<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>輟<sup>ル</sup>。公<sup>ノ</sup>宣<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>復<sup>タ</sup>見<sup>エテ</sup>曰<sup>ク</sup>。左<sup>ニシテ</sup>昭<sup>ニシテ</sup>而<sup>レ</sup>右<sup>ニシテ</sup>穆<sup>ニシテ</sup>。昭<sup>ノ</sup>穆<sup>ノ</sup>先<sup>ノ</sup>君<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>宗<sup>ノ</sup>廟<sup>ヲ</sup>。爲<sup>ツクリテ</sup>大<sup>ノ</sup>室<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>臨<sup>マバ</sup>二<sup>ニ</sup>  
 先<sup>ノ</sup>君<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>廟<sup>ヲ</sup>。得<sup>ン</sup>無<sup>キ</sup>害<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>。公<sup>ノ</sup>乃<sup>チ</sup>令<sup>メ</sup>罷<sup>メ</sup>役<sup>ヲ</sup>。除<sup>キテ</sup>版<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>去<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。魯<sup>ノ</sup>君<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>欲<sup>スルハ</sup>  
 爲<sup>ラント</sup>室<sup>ヲ</sup>誠<sup>ナリ</sup>矣<sup>ニ</sup>。公<sup>ノ</sup>宣<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>止<sup>ルハ</sup>之<sup>ヲ</sup>。必<sup>セリ</sup>矣<sup>ニ</sup>。然<sup>レドモ</sup>三<sup>ニ</sup>說<sup>キテ</sup>而<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>聽<sup>カレシハ</sup>者<sup>ヲ</sup>。其<sup>ノ</sup>二<sup>ノ</sup>者<sup>ノ</sup>非<sup>ザレバ</sup>其<sup>ノ</sup>道<sup>ニ</sup>  
 也<sup>ニ</sup>。夫<sup>レ</sup>臨<sup>ミテ</sup>河<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>釣<sup>ルニ</sup>。日<sup>ルニ</sup>入<sup>ルマデ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ル</sup>得<sup>ルコト</sup>一<sup>ニ</sup>鯁<sup>ヲ</sup>魚<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>。非<sup>ハ</sup>江<sup>ノ</sup>河<sup>ノ</sup>魚<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>食<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>。所<sup>ニ</sup>  
 以<sup>テ</sup>餌<sup>スル</sup>之<sup>ノ</sup>者<sup>ニ</sup>。非<sup>レバ</sup>其<sup>ノ</sup>欲<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。及<sup>ニ</sup>至<sup>ルニ</sup>良<sup>ニ</sup>工<sup>ニ</sup>。執<sup>リテ</sup>竿<sup>ヲ</sup>投<sup>ズレバ</sup>。而<sup>レ</sup>擗<sup>スナハチ</sup>脣<sup>ヲ</sup>吻<sup>ハチ</sup>者<sup>ヲ</sup>。能<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>

能<sup>ハ</sup>使<sup>セシムルコト</sup>也。禁<sup>ズ</sup>人而弗<sup>カモ</sup>能<sup>ハ</sup>止<sup>ムルコト</sup>也。其<sup>ソノ</sup>所<sup>ノ</sup>由<sup>ル</sup>者非<sup>ザレバ</sup>理<sup>ニ</sup>也。昔<sup>ムカシ</sup>者衛君朝<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>吳<sup>ニ</sup>。

衛君衛

侯輒<sup>ハ</sup>也。

吳王囚<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>。

吳王夫差

欲<sup>ス</sup>流<sup>サント</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>海<sup>ニ</sup>。說<sup>ハ</sup>者冠蓋相望<sup>メドセ</sup>而弗<sup>ハ</sup>能<sup>ハ</sup>止<sup>ムルコト</sup>。

魯君聞<sup>キ</sup>之<sup>ヲ</sup>。魯君哀公

撤<sup>シ</sup>鍾鼓之縣<sup>ヲ</sup>。縞<sup>シテ</sup>素<sup>ス</sup>而朝<sup>ス</sup>。仲尼入<sup>リテ</sup>見<sup>エテ</sup>曰<sup>ク</sup>。君胡<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>。

有<sup>ル</sup>憂<sup>ニ</sup>色<sup>ニ</sup>。魯君曰<sup>ク</sup>。諸侯無<sup>ハ</sup>親<sup>レ</sup>。以<sup>ニ</sup>諸侯爲<sup>ス</sup>親<sup>ト</sup>。大夫無<sup>ハ</sup>黨<sup>レ</sup>。以<sup>ニ</sup>大夫爲<sup>ス</sup>黨<sup>ト</sup>。

今<sup>イマ</sup>衛君朝<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>吳<sup>ニ</sup>。王<sup>ニ</sup>吳王囚<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>而欲<sup>ス</sup>流<sup>サント</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>海<sup>ニ</sup>。孰<sup>ニ</sup>衛君之仁義<sup>ニ</sup>而

遭<sup>フ</sup>此<sup>ニ</sup>難<sup>ニ</sup>也。吾欲<sup>ス</sup>免<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>而弗<sup>ハ</sup>能<sup>ハ</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。柰<sup>ト</sup>何<sup>ト</sup>。圖舊刊爲下脫之字仲尼曰<sup>ク</sup>。若<sup>シ</sup>欲<sup>ス</sup>免<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。

則<sup>チ</sup>請<sup>テ</sup>子貢行<sup>カシメント</sup>。魯君召<sup>シテ</sup>子貢授<sup>ク</sup>之<sup>ニ</sup>將軍之印<sup>ヲ</sup>。子貢辭<sup>シテ</sup>曰<sup>ク</sup>。貴無<sup>シ</sup>益<sup>ニ</sup>。

於<sup>ニ</sup>解患<sup>ニ</sup>在<sup>リト</sup>所<sup>ニ</sup>由<sup>ル</sup>之<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>。斂<sup>メテ</sup>躬<sup>ヲ</sup>而<sup>ク</sup>行<sup>ク</sup>。至<sup>リ</sup>於<sup>ニ</sup>吳<sup>ニ</sup>。見<sup>ル</sup>太宰嚭<sup>ヲ</sup>。太宰嚭甚<sup>ダ</sup>悅<sup>ビ</sup>。

之<sup>ヲ</sup>。欲<sup>ス</sup>薦<sup>メント</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>王<sup>ニ</sup>。子貢曰<sup>ク</sup>。子弗<sup>ハ</sup>能<sup>ハ</sup>行<sup>フコトヲ</sup>。說<sup>ハ</sup>於<sup>ニ</sup>王<sup>ニ</sup>。柰<sup>ソ</sup>何<sup>ト</sup>。吾因<sup>ラン</sup>子<sup>ニ</sup>也。太宰

嚭曰<sup>ク</sup>。子焉<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>嚭之弗<sup>ハ</sup>能<sup>ハ</sup>也。子貢曰<sup>ク</sup>。衛君之來<sup>ル</sup>也。衛國之半<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。不<sup>ト</sup>。

若<sup>カ</sup>朝<sup>スルニ</sup>於<sup>ニ</sup>晉<sup>ニ</sup>。其半<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。不<sup>ト</sup>若<sup>カ</sup>朝<sup>スルニ</sup>於<sup>ニ</sup>吳<sup>ニ</sup>。然<sup>シテ</sup>衛君以<sup>ハ</sup>爲<sup>フ</sup>吳<sup>ニ</sup>可<sup>キ</sup>以<sup>テ</sup>歸<sup>ス</sup>骸骨<sup>ヲ</sup>也。

故<sup>ニ</sup>束身<sup>ネテ</sup>以<sup>テ</sup>受<sup>ケテ</sup>命<sup>ヲ</sup>。今<sup>イマ</sup>子受<sup>ケテ</sup>衛君而囚<sup>ヘ</sup>之<sup>ヲ</sup>。又<sup>ス</sup>欲<sup>ス</sup>流<sup>サント</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>海<sup>ニ</sup>。是<sup>シテ</sup>賞<sup>ハル</sup>言<sup>セヨ</sup>朝<sup>ス</sup>。



一螳螂而勇武歸之。湯敎祝網者而四十國朝。昔湯出見四面張網者。湯敎去其三面。祝

曰。欲上者上。欲下者下。無入吾網。文王葬死人之骸而九夷歸之。文王治靈臺。得死人之骨。夜夢人呼而請葬於旦文

王反葬以五武王蔭喝人於樾下。武王哀喝者之熱。故蔭之於樾下。樾下衆樹之虛也。左擁而右

扇之。而天下懷其德。越王句踐一決獄不辜。援龍淵而切其股。

血流至足以自罰也。而戰武士必其死。故聖人行之於小則可

以覆大矣。審之於近則可以懷遠矣。孫叔敖決期思之水而灌

雩婁之野。雩婁今廬江是。莊王知其可以爲令尹也。子發辯擊劇而勞

佚齊。辯次第也。擊劇次第罷勞之賞。各有齊等也。或曰子發辯擊之勞佚齊。子發施設勞佚之等。是以楚知可爲兵。齊同也。注兵下恐脫主字。楚國知

其可以爲兵主也。此皆形於小。而通於大理者也。聖人之舉

事不加憂焉。察其所以而已矣。今萬人調鍾不能比之律。誠得

知者一人而足矣。說者之論亦猶此也。誠得其數則無所用多

矣。夫車之所以能轉千里者。以其要在三寸之轄。夫勸人而弗

罵人ハ暑熱ニ苦シメル人ナリ。

決獄不辜云云ハ誤リテ罪無キ者ヲ死刑ニ處シタルニヨリ、利劍ヲ以テ自ラ其股ヲ切リテ自ラ罰セルナリ。

趙宣孟即チ趙盾ノ事ハ  
宣公二年左傳ニ見エタ  
リ。

快非ノ事ハ道應訓ニ見  
エタリ。

有志ハ見知り見覺エ有  
ルナリ。

罷武ハ老朽ノ士ナリ。

故内有一<sub>ニ</sub>定<sub>一</sub>之操。而外能詘伸羸縮卷舒。與物推移。故萬舉而  
不陷。所以貴聖人者。以其能龍變也。今捲捲然守一節。推一行。  
雖以毀碎滅沈。猶且弗易者。此察於小好。而塞於大道也。趙宣  
孟活饑人於委桑之下。而天下稱仁焉。荊欽非犯河中之難。不  
失其守。而天下稱勇焉。是故見小行。則可以論大體矣。田子方  
見老馬於道。田子方喟然有志焉。以問其御曰。此何馬也。其御  
曰。此故公家畜也。老罷而不爲用。出而鬻之。田子方曰。少而貪  
其力。老而棄其身。仁者弗爲也。束帛以贖之。罷武聞之。知所歸  
心矣。齊莊公出獵。有一蟲。舉足將搏其輪。問其御曰。此何蟲也。  
對曰。此所謂螳螂者也。其爲蟲也。知進而不知却。不量力而輕  
敵。莊公曰。此爲人而必爲天下勇武矣。迴車而避之。勇武聞之。  
知所盡死矣。故田子方隱一老馬。隱而魏國載之。齊莊公避



刈<sup>リ</sup>葵<sup>ヲ</sup>。宮人宦侍也。盲者得<sup>レ</sup>鏡<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>以<sup>テ</sup>蓋<sup>フ</sup>卮<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>所<sup>ヲ</sup>施<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>也。故<sup>ニ</sup>善<sup>ニ</sup>鄙<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>同<sup>シ</sup>。

誹<sup>ハ</sup>譽<sup>ハ</sup>在<sup>リ</sup>俗<sup>ニ</sup>。趨<sup>ニ</sup>舍<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>同<sup>シ</sup>。逆<sup>シテ</sup>順<sup>ニ</sup>在<sup>リ</sup>君<sup>ニ</sup>。狂<sup>ハ</sup>譎<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>受<sup>レ</sup>祿<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>誅<sup>セラル</sup>。狂譎東海上之人也。耕田而食。

讓不<sup>レ</sup>受<sup>レ</sup>祿。太公以爲飾<sup>レ</sup>虛亂民而誅。段<sup>ノ</sup>干<sup>ハ</sup>木<sup>ハ</sup>辭<sup>シテ</sup>相<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>顯<sup>ハル</sup>。所<sup>ヲ</sup>行<sup>フ</sup>同<sup>シ</sup>也。而<sup>シテ</sup>利<sup>ニ</sup>害<sup>ハ</sup>異<sup>ナル</sup>者<sup>ハ</sup>。時<sup>ニ</sup>使<sup>ル</sup>然<sup>ラ</sup>也。

也。故<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>人<sup>モ</sup>雖<sup>モ</sup>有<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>志<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>遇<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>世<sup>ニ</sup>。僅<sup>ニ</sup>足<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>容<sup>ル</sup>身<sup>ヲ</sup>。何<sup>ノ</sup>功<sup>ノ</sup>名<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>可<sup>ク</sup>致<sup>ス</sup>也。

知<sup>リ</sup>天<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>所<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>。知<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>所<sup>ヲ</sup>行<sup>フ</sup>。則<sup>チ</sup>有<sup>リ</sup>以<sup>テ</sup>任<sup>ズル</sup>於<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>矣。知<sup>リ</sup>天<sup>ノ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>人<sup>ノ</sup>。則<sup>チ</sup>

無<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>與<sup>ニ</sup>俗<sup>ハル</sup>交<sup>ハル</sup>知<sup>ニ</sup>人<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>天<sup>ノ</sup>。則<sup>チ</sup>無<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>與<sup>ニ</sup>道<sup>ブ</sup>游<sup>ブ</sup>。單<sup>ハ</sup>豹<sup>ハ</sup>倍<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>離<sup>レ</sup>俗<sup>ヲ</sup>。單豹

隱士。巖<sup>ニ</sup>居<sup>リ</sup>谷<sup>ニ</sup>飲<sup>ミ</sup>。不<sup>レ</sup>衣<sup>キ</sup>絲<sup>ヲ</sup>麻<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>食<sup>セ</sup>五<sup>ノ</sup>穀<sup>ヲ</sup>。行<sup>フ</sup>年<sup>ハ</sup>七<sup>ノ</sup>十<sup>ノ</sup>。猶<sup>ホ</sup>有<sup>リ</sup>童<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>顏<sup>ノ</sup>色<sup>ヲ</sup>。

卒<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>遇<sup>ニ</sup>饑<sup>ニ</sup>虎<sup>ニ</sup>。殺<sup>シテ</sup>而<sup>シテ</sup>食<sup>ヘリ</sup>之<sup>ヲ</sup>。張<sup>ハ</sup>毅<sup>ハ</sup>好<sup>ム</sup>恭<sup>ヲ</sup>。張毅好禮之人。過<sup>ニ</sup>宮<sup>ヲ</sup>室<sup>ヲ</sup>廊<sup>ヲ</sup>廟<sup>ヲ</sup>。必<sup>ズ</sup>趨<sup>ハシリ</sup>見<sup>レバ</sup>。

門<sup>ノ</sup>閭<sup>ノ</sup>聚<sup>サ</sup>衆<sup>ヲ</sup>。必<sup>ズ</sup>下<sup>リ</sup>。廝<sup>ハ</sup>徒<sup>ハ</sup>馬<sup>ヲ</sup>圉<sup>ヲ</sup>。皆<sup>トモニ</sup>與<sup>ス</sup>伉<sup>ス</sup>禮<sup>ス</sup>。然<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>終<sup>ヘ</sup>其<sup>ノ</sup>壽<sup>ヲ</sup>。內<sup>ニ</sup>熱<sup>シテ</sup>而<sup>シテ</sup>死<sup>セリ</sup>。豹<sup>ハ</sup>

養<sup>ヒテ</sup>其<sup>ノ</sup>內<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>虎<sup>ハ</sup>食<sup>ミ</sup>其<sup>ノ</sup>外<sup>ヲ</sup>。毅<sup>ハ</sup>脩<sup>メテ</sup>其<sup>ノ</sup>外<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>疾<sup>メタリ</sup>攻<sup>ム</sup>其<sup>ノ</sup>內<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>直<sup>ニ</sup>意<sup>ナレバ</sup>適<sup>チ</sup>情<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>堅<sup>ル</sup>

強<sup>シ</sup>賊<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>身<sup>ヲ</sup>役<sup>セラル</sup>物<sup>ニ</sup>。則<sup>チ</sup>陰<sup>ニ</sup>陽<sup>ニ</sup>食<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>。此<sup>レ</sup>皆<sup>セテ</sup>載<sup>サ</sup>務<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>戲<sup>ムル</sup>乎<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>調<sup>ニ</sup>者<sup>ノ</sup>也。得<sup>ル</sup>

道<sup>ヲ</sup>之<sup>ノ</sup>士<sup>ハ</sup>。外<sup>ニ</sup>化<sup>シテ</sup>而<sup>シテ</sup>內<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>化<sup>セ</sup>。外<sup>ニ</sup>化<sup>スル</sup>所<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>入<sup>ル</sup>人<sup>ニ</sup>也。內<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>化<sup>セ</sup>所<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>全<sup>ク</sup>身<sup>ヲ</sup>也。

單豹・張毅ノ事ハ、莊子達生篇ニ見ユ。

殺ハ虎ガ殺シタルナリ。

能<sup>レ</sup>任<sup>ズル</sup>其<sup>コト</sup>力<sup>ニ</sup>。亂<sup>シト</sup>莫<sup>ナル</sup>大<sup>ハ</sup>焉<sup>ヨリ</sup>。楚王曰<sup>ク</sup>。善<sup>シト</sup>乃<sup>チ</sup>舉<sup>ゲ</sup>兵<sup>ヲ</sup>而伐<sup>テ</sup>徐<sup>ニ</sup>。遂滅<sup>ボセリ</sup>之<sup>ヲ</sup>。知<sup>リ</sup>仁義<sup>ヲ</sup>而不知<sup>ル</sup>世變<sup>ヲ</sup>者也。申菽<sup>ハ</sup>杜<sup>ハ</sup>荳<sup>ハ</sup>。申菽杜荳皆香草也。美人之所懷服<sup>スル</sup>也。及漸<sup>ニ</sup>之於滌<sup>ニ</sup>。滌臭汁也。則不能保<sup>ヘ</sup>其芳<sup>ヲ</sup>矣。古者五帝貴德<sup>トビ</sup>。三王用義<sup>ヲ</sup>。五霸任力<sup>ス</sup>。今取<sup>リテ</sup>帝王之道<sup>ヲ</sup>而施<sup>サバ</sup>之五霸之世<sup>ニ</sup>。是由乘驥<sup>ニ</sup>逐<sup>ヒテ</sup>人於榛薄<sup>ニ</sup>。而蓑笠盤旋<sup>スル</sup>也。今霜降而樹穀<sup>エ</sup>。氷泮而求穫<sup>メバ</sup>。欲<sup>ニ</sup>其食<sup>ヲ</sup>則難<sup>シ</sup>矣。故易曰<sup>フ</sup>。潛龍勿用<sup>レ</sup>者。言<sup>フ</sup>時之不可<sup>ル</sup>以行<sup>ハル</sup>也。故君子終日乾乾<sup>ニ</sup>。夕惕若厲<sup>ニ</sup>。無咎<sup>シト</sup>。終日乾乾<sup>トハ</sup>以陽動<sup>ク</sup>也。夕惕若厲<sup>マデ</sup>以陰息<sup>フ</sup>也。因<sup>リテ</sup>日以動<sup>キ</sup>。因<sup>リテ</sup>夜以息<sup>フ</sup>。唯有道者能行之<sup>ヲ</sup>。夫徐偃王爲仁義而滅<sup>ビ</sup>。燕子噲行仁而亡<sup>ビ</sup>。子噲燕王也。蘇代說子噲讓國。遂專政。齊伐燕。大敗之。噲死也。哀公好儒而削<sup>フレ</sup>。哀公魯君。代君爲墨而殘<sup>セラル</sup>。代君趙之別國。滅亡削殘。暴亂之所致也。而四君獨以仁義儒墨<sup>ヲ</sup>而亡者。遭時之務異也。非仁義儒墨不行<sup>ル</sup>。非其世而用<sup>ヘ</sup>之。則爲<sup>ル</sup>之擒<sup>ト</sup>矣。夫戟者所以攻城也。鏡者所以照形也。宮人得戟<sup>レバ</sup>。則以<sup>テ</sup>



東海<sup>ニ</sup>西海<sup>ハ</sup>、野人<sup>ノ</sup>田<sup>ヲ</sup>甚<sup>ダ</sup>廣大<sup>ナル</sup>ヲ言<sup>フ</sup>ナ<sup>リ</sup>。

交畫<sup>ハ</sup>兩手<sup>ニテ</sup>線<sup>ヲ</sup>畫<sup>ス</sup>キ中央<sup>ニ</sup>交<sup>ハラ</sup>シムルナ<sup>リ</sup>。

鳥<sup>ニ</sup>也。予<sup>ノ</sup>之罪<sup>也</sup>。非<sup>ズ</sup>彼人之過<sup>也</sup>。乃<sup>チ</sup>使<sup>ム</sup>馬圉<sup>ヲシテ</sup>往<sup>キテ</sup>說<sup>カ</sup>之<sup>ニ</sup>。圍<sup>ニ</sup>養<sup>マ</sup>至<sup>ツテ</sup>見<sup>テ</sup>野人<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>。子耕<sup>シテ</sup>於<sup>ニ</sup>東海<sup>ヨリル</sup>。至<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>西海<sup>ニ</sup>。吾馬<sup>ガ</sup>之失<sup>スル</sup>。安得<sup>ンゾ</sup>不食<sup>レ</sup>子之苗<sup>ヲ</sup>。野人大喜<sup>ニ</sup>。解<sup>キテ</sup>馬<sup>ヲ</sup>而與<sup>ヘ</sup>之<sup>ニ</sup>。說<sup>ク</sup>若<sup>クノ</sup>此<sup>レ</sup>無方<sup>ナルモ</sup>也。而反<sup>カモ</sup>行<sup>ツテ</sup>事<sup>ハル</sup>有所<sup>リテ</sup>至<sup>ル</sup>而巧<sup>ハ</sup>不若<sup>カ</sup>拙<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>聖人量<sup>リテ</sup>鑿<sup>チ</sup>而正<sup>ス</sup>枘<sup>チ</sup>。夫歌采<sup>レ</sup>菱<sup>ヒ</sup>發<sup>スルモ</sup>陽阿<sup>ヲ</sup>。鄙人聽<sup>ケバ</sup>之<sup>ヲ</sup>。不若<sup>カ</sup>此延路陽局<sup>ニ</sup>。延路陽局<sup>ニ</sup>。鄙<sup>ニ</sup>歌曲<sup>也</sup>也。非<sup>ズ</sup>歌者拙<sup>キニ</sup>也。聽<sup>ク</sup>者異<sup>ナレバ</sup>也。故<sup>ニ</sup>交畫<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>暢<sup>ビ</sup>也。暢申<sup>也</sup>連環<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>解<sup>ケ</sup>。物<sup>ノ</sup>之不通<sup>ル</sup>者。聖人不<sup>レ</sup>爭<sup>ヘ</sup>也。仁者百姓之所慕<sup>フ</sup>也。義者衆庶之所高<sup>シ</sup>也。爲<sup>シ</sup>人之所慕<sup>フ</sup>。行<sup>フ</sup>人之所高<sup>シ</sup>。此嚴父之所以教<sup>ニ</sup>子。而忠臣之所以事<sup>ル</sup>君也。然世或用<sup>レ</sup>之<sup>ニ</sup>而身死<sup>シ</sup>。國亡<sup>フ</sup>者。不<sup>レ</sup>同<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>時也。昔徐偃王好<sup>シテ</sup>行<sup>フ</sup>仁義<sup>ヲ</sup>。陸地之朝者三十二國<sup>アリ</sup>。王孫厲謂<sup>ヒテ</sup>楚莊王<sup>ニ</sup>。楚臣<sup>也</sup>也。曰<sup>ク</sup>。王不<sup>レ</sup>伐<sup>シ</sup>徐<sup>ヲ</sup>。必反<sup>ツテ</sup>朝<sup>セントニ</sup>徐<sup>ニ</sup>。王曰<sup>ク</sup>。偃王有道<sup>ノ</sup>之君也。好<sup>シテ</sup>行<sup>フ</sup>仁義<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ト</sup>伐<sup>ツ</sup>。王孫厲曰<sup>ク</sup>。臣聞<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。大<sup>ト</sup>之與小<sup>ト</sup>。強<sup>ト</sup>之與弱<sup>ハ</sup>也。猶<sup>ホ</sup>石之投<sup>ビ</sup>卵<sup>ニ</sup>。虎之啗<sup>ク</sup>豚<sup>ヲ</sup>。又<sup>ソ</sup>何疑<sup>ハン</sup>焉。且夫爲<sup>レ</sup>文<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>達<sup>スルモト</sup>其德<sup>ヲ</sup>。爲<sup>レ</sup>武<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>

史ハ天時ヲ知ル、故ニ  
方位ノ吉凶ナドモ知リ  
シナリ。

益宅。史爭之以爲西益宅不祥。西益宅。築舊居之。更以爲田宅。哀公作色而怒。左

右數諫不聽。乃以問其傅宰折睢。宰折睢。傳姓名。曰。吾欲益宅而史以

爲不祥。子以爲何如。宰折睢曰。天下有三不祥。西益宅不與焉。

哀公大悅而喜。頃復問曰。何謂三不祥。對曰。不行禮義。一不祥

也。嗜慾無止。二不祥也。不聽強諫。三不祥也。哀公默然深念。憤

然自反。遂不西益宅。夫史以爭爲可以止之。而不知不爭而反

取之也。智者離路而得道。愚者守道而失路。夫兒說之巧。於閉

結無不解。兒說宋大夫也。非能閉結而盡解之也。不解不可解也。至乎

以弗解解之者。可與及言論矣。或明禮義。推道理。而不行。或解

構妄言而反當。何以明之。孔子行游。馬失。失佚。通下同。食農夫之稼。

野人怒。取馬而繫之。子貢往說之。卑辭而不能得也。孔子曰。夫

以人之所不能聽說人。譬以大牢享野獸。太牢。三牲。以九韶樂飛



鑿ニ通ニ湘水一

而通糧道以與越人戰殺西嘔君譯吁宋

西嘔越人譯吁宋西嘔君名也

離水之渠ニ

而越人皆入叢薄中與禽獸處莫肯爲秦虜相置桀駿

人字恐地字之訛

以爲將而夜攻秦人大破之殺尉屠睢伏尸流血數十萬乃發

適戍以備之當此之時男子不得脩農畝婦人不得剡麻考縷

考成

羸弱服格於道丈夫箕會於衢箕會以箕於衢會歛

正文格

不得養死者不得葬於是陳勝起於大澤奮臂大呼天下席卷

而至於戲

戲地名在新豐

劉項興義兵隨而定若折槁振落遂失天下

禍在備胡而利越也

欲知築脩城以備亡

園欲字衍

不知築脩城之

所以亡也發適戍以備越而不知難之從中發也夫鵠先識歲

之多風也去高木而巢扶枝

扶旁也

大人過之則探穀嬰兒過之

則挑其卵知備遠難而忘近患故秦之設備也鳥鵠之智也或

爭利而反強之或聽從而反止之何以知其然也魯哀公欲西

ントスベシトナリ。  
卒ハ猝ナリ。

脩城ハ長城ナリ。

也。能勇於敢。而未能勇於不敢也。凡有道者。應卒而不乏。遭難而能免。故天下貴之。今知所以自行也。而未知所以爲人行也。其所論未知究者也。人能由昭昭於冥冥。則幾於道矣。詩曰。人亦有言。無哲不愚。此之謂也。事或爲之適足。以敗之。或備之適足以致之。何以知其然也。秦皇挾錄圖。挾鋪也。秦博士盧生。使入海還奏錄圖書於始皇帝。圖錄錄同。見其傳曰。亡秦者胡也。因發卒五十萬。使蒙公楊翁子翁子秦將。將築脩城。西屬流沙。起隴西臨洮縣。北擊遼水。遼水遼東。東結朝鮮。朝鮮秦將。中國內郡。輓車而餉之。又利越之犀角象齒。翡翠翡翠赤雀。珠璣。圓者爲珠。顯者爲璣。乃使尉屠睢尉屠睢秦將。發卒五十萬。爲五軍。一軍塞鐔城之嶺。鐔城在武陵西南接鬱林。一軍守九嶷之塞。九嶷在零陵也。一軍處番禺之都。番禺南海。一軍守南野之界。南野在豫章。一軍結餘干之水。餘干在豫章。三年不解甲弛弩。使監祿無以轉餉。監祿秦將。子迪先生曰。無字恐衍。又以卒鑿渠。



起波濤。

潮者涌起。還者爲濤。

舟杭一日不能濟也。是故聖人者常從事於

無形之外。而不畱思盡慮於成事之內。是故患禍弗能傷也。人

或問孔子曰。顏回何如人。曰。仁人也。丘弗如也。子貢何如人也。

曰。辯人也。丘弗如也。子路何人也。曰。勇人也。丘弗如也。賓曰。三

人皆賢夫子。而爲夫子役何也。孔子曰。丘能仁且忍。辯且訥。勇

且怯。以三子之能。易丘一道。丘弗爲也。孔子知所施之也。秦牛

缺徑於山中。

牛缺隱士也。

而遇盜。奪之車馬。解其橐笥。拖其衣被。拖奪

盜還反顧之。無懼色。憂志驩然。有以自得也。盜遂問之曰。吾奪

子財貨。劫子以刀。而志不動何也。秦牛缺

圖秦字疑衍。

曰。車馬所以

載身也。衣被所以揜形也。聖人不以所養害其養。盜相視而笑

曰。夫不以欲傷生。不以利累形者。世之聖人也。以此而見王者

必且以我爲事也。還反殺之。此能以知知矣。而未能以知不知

何人ハ當ニ何如人ニ作ルベシ。

以我爲事ハ自分等ノ事ヲ王ニ告ゲテ捕ヘシメ

簷ハ扇ナリ。

隙ハ隙ニ同ジ。

扈漿ハ扈ニ盛リシ漿ナリ。

孚於卵ハ孵化スルナリ

鑿池被裘而用箆也耳。塘有萬穴。塘堤也。言隄之有萬穴也。塞其一。魚遽無由

出。室有百戶。閉其一。盜遽無從入。夫牆之壞也於隙。劒之折必

有齧也。齧缺也。聖人見之蚤。故萬物莫能傷也。太宰子朱侍飯於令

尹子國。子朱子國。皆楚大夫。令尹子國啜羹而熱。投扈漿而沃之。沃之沃進羹者也。

明日太宰子朱辭官而歸。其僕曰。楚太宰未易得也。辭官去之

何也。子朱曰。令尹輕行而簡禮。其辱人不難。明年伏郎尹而答

之三百。郎尹主郎官之尹也。夫仕者先避之。見終始微矣。夫鴻鵠之未孚

於卵也。一指蔑之。圖蔑恐滅誤。滅摩也。然也。則靡而無形矣。及至其筋骨之已

就。而羽翮之已成也。則奮翼揮聽。聽六翮之末也。凌乎浮雲。背負青天。

膺摩赤霄。赤霄飛雲也。翱翔乎忽荒之上。徜徉乎虹蜺之間。雖有勁

弩利矰微繳。蒲且子巧。亦弗能加也。江水之始出於岷山也。可

撻裳而越也。及至乎下洞庭。驚石城。洞庭在長沙。石城在丹陽。經丹徒。丹徒在會稽。



氏(又田氏)ニ滅ボサレ  
ジテ言フ、齊ノ祖ハ太  
公望呂尚ナリ、故ニ呂  
ト言フ。  
郈公ハ郈氏ノ譌ナルベ  
シ。

重耳ノ事僖公二十三年  
左傳ニ見ユ、骭脇ハ左  
傳駢脅ニ作ル、脅骨ガ  
一枚骨ニナリ居ルナリ  
左傳ニハ浴セシメテ迫  
リテ觀ルトアリ。  
非常ノ下ニ當二人ノ字  
有ルベシ。

鬪雞。季氏金距。郈公作難。魯昭公出走。故師之所處。生以棘楚。  
楚大。禍生而不蚤滅。若火之得燥。水之得濕。浸而益大。癰疽發  
於指。其痛遍於體。故蠹啄剖梁柱。蠹蠹走牛羊。此之謂也。人皆  
務於救患之備。而莫能知使患無生。夫使患無生。易於救患。而  
莫能加務焉。則未可與言術也。晉公子重耳過曹。曹君欲見其  
骭脇。使之袒而捕魚。釐負羈止之曰。公子非常也。從者三人。皆  
霸王之佐也。三人謂狐偃。遇之無禮。必爲國憂。君弗聽。重耳反國。  
起師而伐曹。遂滅之。身死人手。社稷爲墟。禍生於袒而捕魚。齊  
楚欲救曹。不能存也。聽釐負羈之言。則無亡患矣。今不務使患  
無生。患生而救之。雖有聖知。弗能爲謀耳。患禍之所由來者。萬  
端無方。是故聖人深居以避辱。靜安以待時。小人不知禍福之  
門戶。妄動而結羅網。雖曲爲之備。何足以全其身。譬猶失火而

介ハ一説ニ雞ノ距ニ金具チ被セルナリト、築之ハ郈氏ノ地内ニ己ノ宮チ造リシナリ。

季郈二氏ト昭公トノ事昭公二十五年左傳ニ見ユ。

蔡女云云ノ事僖公三年及ビ四年左傳ニ見ユ。

伐之ハ代之ノ譌ナルベシ。齊乃無呂ハ齊ノ陳

果攻宰予於庭中。而弑簡公於朝。此不知敬小之所生也。魯季

氏與郈氏鬪雞。季氏郈氏皆魯大夫。郈氏介其雞。介以芥菜。而季氏爲之金

距。金距施金。季氏之雞不勝。季平子怒。因侵郈氏之宮而築之。

郈昭伯怒。傷之魯昭公。傷毀。曰。禱於襄公之廟。舞者二人而已。

時魯禱先君襄公。六佾之舞。庭者。凡二人也。其餘盡舞於季氏。季氏之無道無上久矣。弗

誅。必危社稷。公以告子家駒。子家駒曰。季氏之得衆。三

家爲一。三家孟氏。叔孫季氏。其德厚。其威強。君胡得之。昭公弗聽。使郈昭

伯將卒。以攻之。仲孫氏季孫氏相與謀曰。無季氏。死亡無日矣。

遂興兵以救之。郈昭伯不勝而死。魯昭公出奔齊。故禍之所從

生者。始於雞足。及其大也。至於亡社稷。故蔡女蕩舟。齊師大侵

楚。齊桓公與蔡姬乘舟。姬蕩舟。公懼止之。公怒歸之。蔡人嫁之。公伐楚。至召陵。而勝之也。圖子迪先生曰。左傳。公怒上有不可二字。蔡人上有未之絕也四字。

構怨。廷殺宰予。簡公遇殺。身死無後。陳氏伐之。齊乃無呂。兩家



黃帝云云ハ道ハ智巧ヲ以テハ到ルコト能ハズ、須ラク虚靜ヲ以テ體達スベキニ譬フルコトナリ。

煙烟ハ蓋シ小サキ烟ナリ、

陳成常ハ即チ田常又陳恆ナリ、成ハ其諡ナリ、宰予ハ孔子ノ門人ト別ニ一人ナリ、注誤ナリ、哀公十四年左傳ニ闕止ニ作ル。

也。夫走者人之所以爲疾也。步者人之所以爲遲也。今反乃以人之所爲遲者反爲疾。明於分也。有知徐之爲疾。遲之爲速者。則幾於道矣。故黃帝亡其玄珠。使離朱捷劉索之。離朱明目。捷劉疾利搏。善拾於物。人皆黃帝臣也。而弗能得之也。於是使忽悅而後能得之。忽悅黃帝臣也。聖人敬小慎微。動不失時。百射重戒。射象也。墨子迪先生曰。百射百回射之也。每射戒慎。是重戒也。喻每事不怠懈也。禍乃不滋。計福勿及。慮禍過之。同日被霜。蔽者不傷。愚者有備。與知者同功。夫燭火在縹烟之中也。一指之所能息也。塘漏若竅穴。一撲之所能塞也。及至火之燭。孟諸而炎雲臺。孟諸宋大澤。雲臺高至雲也。水決九江。而漸荊州。雖起三軍之衆。弗能救也。夫積愛成福。積怨成禍。若癰疽之必潰也。所浼者多矣。浼汚也。諸御鞅復於簡公。諸御鞅齊臣。簡公齊君。曰。陳成常宰予二子者。甚相憎也。宰予孔子弟子。子仕於齊。臣恐其構難而危國也。君不如去一人。簡公不聽。居無幾何。陳成常

此謂ハ此所謂ノ誤ナル  
ベシ。

其腹其心ハ讐ニ就キテ  
言フ。

步馬ハ馬車ノ馬チ並足  
ニ歩マシムルナリ、撫  
ハ車上ニテ御者ノ手チ  
抑ヘタルナリ。

孟嘗君曰。唐子者。非短子者耶。曰。是也。孟嘗君曰。子何爲思之。  
對曰。臣之處於齊也。糲粢之飯。藜藿之羹。冬日則寒凍。夏日則  
暑傷。自唐子之短臣也。以身歸君。食芻粢。飯黍粢。圖粢恐  
梁誤。服輕  
煖。乘牢良。臣故思之。此謂毀人而反利之者也。是故毀譽之言。  
不可不審也。或貪生而反死。或輕死而得生。或徐行而反疾。何  
以知其然也。魯人有爲父報讐於齊者。刳其腹而見其心。坐而  
正冠。起而更衣。徐行而出門。上車而步馬。顏色不變。其御欲驅  
撫而止之。曰。今日爲父報讐。以出死。非爲生也。今事已成矣。又  
何去之。追者曰。此有節行之人。不可殺也。解圍而去之。使被衣  
不暇帶。冠不及正。蒲伏而走。上車而馳。必不能自免於十步之  
中矣。今坐而正冠。起而更衣。徐行而出門。上車而步馬。顏色不  
變。此衆人所以爲死也。而乃反以得活。此所謂徐而馳。遲於步



事ハ昭公十五年、二十年等左傳ニ詳ナリ。

秦女之事トハ楚王太子ノ爲メニ秦ノ女ヲ娶リ、其美ヲ聞キテ、自ラ之ヲ取レルヲ云フ。

以不能與之爭者。以其僻遠也。楚王若欲從諸侯。疑楚不若大  
城城父而令太子建守焉。以來北方。王自收其南。是得天下也。  
楚王悅之。因命太子建守城父。命伍子奢傳之。標子迪先生曰。子奢之子字皆衍。因伍子  
胥而居一年。伍子奢遊人於王側。伍子奢遺說。於王之左右。言太子甚仁且勇。  
能得民心。王以告費無忌。無忌曰。臣固聞之。太子內撫百姓。外  
約諸侯。齊晉又輔之。將以害楚。其事已構矣。王曰。爲我太子。又  
尙何求。曰。以秦女之事。怨王。王因殺太子建而誅伍子奢。此所  
謂見譽而爲禍者也。何謂毀人而反利之。唐子短陳騏子於齊。  
威王。唐子齊大夫也。威王欲殺之。陳騏子與其屬出亡奔薛。孟嘗君聞  
之。孟嘗君封於薛。使人以車迎之。至而養以蜀黍黍梁。五味之膳。日三  
至。冬日被裘罽。夏日服絺紵。出則乘牢車。駕良馬。孟嘗君問之。  
曰。夫子生於齊。長於齊。夫子亦何思於齊。對曰。臣思夫唐子者。

偷樂ハ偷樂ニ同シ。

王念孫曰ク、積力ハ量力ノ譌ナルベシト。

飲器ハ酒器又溺器ナ。

者勿<sup>レ</sup>居<sup>ル</sup>也。夫就<sup>ク</sup>人<sup>ニ</sup>之名<sup>ハ</sup>者廢<sup>シ</sup>。切<sup>ム</sup>人<sup>ノ</sup>之事<sup>ヲ</sup>者敗<sup>レ</sup>。無<sup>ク</sup>功<sup>ニ</sup>而大<sup>アル</sup>利<sup>ハ</sup>者。後  
將<sup>ニ</sup>爲<sup>ラ</sup>害<sup>ニ</sup>。譬<sup>ヘバ</sup>猶<sup>ホ</sup>緣<sup>リテ</sup>高<sup>ニ</sup>木<sup>ニ</sup>。而望<sup>ムガ</sup>四<sup>チ</sup>方<sup>ヲ</sup>也。雖<sup>モ</sup>偷<sup>ナリト</sup>樂<sup>ニ</sup>哉。然<sup>レドモ</sup>而疾<sup>レバ</sup>風<sup>ニ</sup>至<sup>ダ</sup>。未<sup>デ</sup>嘗<sup>テ</sup>  
不<sup>レ</sup>恐<sup>ム</sup>也。患<sup>ニ</sup>及<sup>ビテ</sup>身<sup>ニ</sup>。然<sup>シテ</sup>後<sup>ニ</sup>憂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>。六<sup>ニ</sup>驥<sup>ニ</sup>追<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>。弗<sup>ハ</sup>能<sup>フ</sup>及<sup>ブ</sup>也。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>忠<sup>ノ</sup>臣<sup>ノ</sup>事<sup>ル</sup>君<sup>ニ</sup>  
也。計<sup>リテ</sup>功<sup>ヲ</sup>而受<sup>ケ</sup>賞<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>爲<sup>サ</sup>苟<sup>モ</sup>得<sup>ル</sup>積<sup>ミテ</sup>力<sup>ヲ</sup>而受<sup>ケ</sup>官<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>貪<sup>ム</sup>爵<sup>ヲ</sup>祿<sup>ヲ</sup>。其<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>能<sup>ク</sup>者。受<sup>ケテ</sup>  
之<sup>ヲ</sup>。勿<sup>レ</sup>辭<sup>スル</sup>也。其<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>不<sup>ク</sup>能<sup>ク</sup>者。與<sup>フル</sup>之<sup>ヲ</sup>。勿<sup>レ</sup>喜<sup>ブ</sup>也。辭<sup>スレバ</sup>所<sup>ノ</sup>能<sup>ク</sup>則<sup>チ</sup>匿<sup>ナリ</sup>。欲<sup>スル</sup>所<sup>ノ</sup>不<sup>ク</sup>能<sup>ク</sup>則<sup>チ</sup>  
惑<sup>ナリ</sup>。辭<sup>シテ</sup>所<sup>ノ</sup>不<sup>ク</sup>能<sup>ク</sup>而受<sup>ケ</sup>所<sup>ノ</sup>能<sup>ク</sup>則<sup>チ</sup>得<sup>ク</sup>無<sup>ク</sup>損<sup>ク</sup>墮<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>勢<sup>ニ</sup>。而無<sup>キテ</sup>不<sup>レ</sup>勝<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>任<sup>ニ</sup>矣。昔<sup>ニ</sup>  
者智<sup>リ</sup>伯<sup>ヲ</sup>驕<sup>リ</sup>。伐<sup>チテ</sup>范<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>行<sup>チ</sup>而克<sup>チ</sup>之<sup>ニ</sup>。又劫<sup>カシテ</sup>韓<sup>ニ</sup>魏<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>君<sup>ヲ</sup>而割<sup>カシム</sup>其<sup>ノ</sup>地<sup>ヲ</sup>。尙<sup>ホ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>シ</sup>  
未<sup>ダ</sup>足<sup>ラ</sup>。遂<sup>ニ</sup>興<sup>シテ</sup>兵<sup>ヲ</sup>伐<sup>ツ</sup>趙<sup>ニ</sup>。韓<sup>ニ</sup>魏<sup>ニ</sup>反<sup>シテ</sup>之<sup>ニ</sup>。軍<sup>ニ</sup>敗<sup>レ</sup>。晉<sup>ニ</sup>陽<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>下<sup>ニ</sup>。身<sup>ニ</sup>死<sup>シ</sup>。高<sup>ニ</sup>梁<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>東<sup>ニ</sup>。頭<sup>ハ</sup>  
爲<sup>リ</sup>飲<sup>ス</sup>器<sup>ト</sup>。國<sup>ハ</sup>分<sup>レテ</sup>爲<sup>リ</sup>三<sup>ト</sup>。爲<sup>リ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>笑<sup>ト</sup>。此<sup>レ</sup>不<sup>ル</sup>知<sup>ラ</sup>足<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>禍<sup>ニ</sup>也。老<sup>ク</sup>子<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。知<sup>レバ</sup>足<sup>ル</sup>不<sup>レ</sup>  
辱<sup>シ</sup>。知<sup>レバ</sup>止<sup>マ</sup>。不<sup>レ</sup>殆<sup>シ</sup>。可<sup>シテ</sup>以<sup>テ</sup>脩<sup>ナル</sup>久<sup>ニ</sup>。此<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>謂<sup>ヒ</sup>也。脩久今老  
子作長久或<sup>ハ</sup>譽<sup>メテ</sup>人<sup>ヲ</sup>而適<sup>シテ</sup>足<sup>リ</sup>以<sup>テ</sup>  
敗<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。或<sup>ハ</sup>毀<sup>ハ</sup>人<sup>ヲ</sup>而乃<sup>チ</sup>反<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>成<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。何<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>知<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>然<sup>ル</sup>也。費<sup>ム</sup>無<sup>ク</sup>忌<sup>ム</sup>復<sup>マ</sup>於<sup>ニ</sup>荊<sup>ニ</sup>平<sup>ニ</sup>  
王<sup>ニ</sup>。費無忌楚  
臣復白也曰<sup>ク</sup>。晉<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>所<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>霸<sup>タル</sup>者。近<sup>ケレバ</sup>諸<sup>ニ</sup>夏<sup>ニ</sup>也。近諸夏國  
在諸夏也而荊<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>所<sup>ノ</sup>



寡人起九軍以討之。征暴亂。誅罪人。羣臣皆賀。而子獨不賀。何也。申叔時曰。牽牛蹊人之田。田主殺其人。而奪之牛。罪則有之。罰亦重矣。今君王以陳爲無道。興兵而攻。因以誅罪人。遣人戍陳。諸侯聞之。以王爲非。誅罪人也。貪陳國也。蓋聞君子不棄義以取利。王曰。善。乃罷陳之戍。立陳之後。諸侯聞之。皆朝於楚。此務崇君之德者也。張武爲智伯謀曰。張武晉人。晉六將軍中行文子最弱。而上下離心。可伐以廣地。於是伐范中行。滅之矣。又教智伯求地於韓魏趙。韓魏裂地而授之。趙氏不與。乃率韓魏而伐趙。圍之。晉陽三年。三國陰謀同計。以擊智氏。遂滅之。此務爲君廣地者也。夫爲君崇德者霸。爲君廣地者滅。故千乘之國。行文德者王。湯武是也。萬乘之國。好廣地者亡。智伯是也。非其事者。勿仞也。非其名者。勿就也。無故有顯名者。勿處也。無功而富貴。

誕ハ上文鄭伯ノ命ト僞  
リシヲ言フ。

楚ノ陳ノ亂ヲ討ツコト  
宣公十一年左傳ニ詳ナ  
リ。

孟盟伯里。過周以東。鄭之賈人弦高蹇他。蹇他弦高之黨。相與謀曰。師行

數千里。數絕諸侯之地。其勢必襲鄭。凡襲國者。以爲無備也。今

示以知其情。必不敢進。乃矯鄭伯之命。以十二牛勞之。三率相

與謀。三率秦將白乙孟明西乞。曰。凡襲人者。以爲弗知。今已知之矣。守備必

固。進必無功。乃還師而反。晉先軫舉兵擊之。先軫晉大夫也。大破之。殲

鄭伯。乃以存國之功。賞弦高。弦高辭之曰。誕而得賞。則鄭國之

信廢矣。爲國而無信。是俗敗也。賞一人。敗國俗。仁者弗爲也。以

不信得厚賞。義者弗爲也。遂以其屬徙東夷。終身不反。故仁者

不以欲傷生。知者不以利害義。聖人之思脩。愚人之思殺。殺短也。

忠臣者務崇君之德。諂臣者務廣君之地。何以明之。陳夏徵舒

弑其君。楚莊王伐之。陳人聽令。莊王以討有罪。遣卒戍陳。戍守也。

欲有陳也。大夫畢賀申叔時使於齊。反還而不賀。莊王曰。陳爲無道。



上計ハ一年ノ治績ヲ報告スルナリ、主トシテ財政ノ成績ヲ報告ス。

者也。解扁爲東封。

解扁魏臣。治東封者。

上計而入三倍。有司請賞之。文侯

曰。吾土地非益廣也。人民非益衆也。入何以三倍。對曰。以冬伐

木而積之。於春浮之。河而鬻之。文侯曰。民春以力耕。暑以強耘。

秋以收斂。冬閒無事。以伐林而積之。負輶而浮之。河是用民不

得休息也。民以弊矣。雖有三倍之入。將焉用之。此有功而可罪

也。賢主不苟得。忠臣不苟利。何以明之。中行穆伯攻鼓。弗能下。

中行穆伯晉大夫鼓北翟。

餽聞倫曰。鼓之嗇夫聞倫知之。

餽聞倫晉人也。

請無罷武大

夫。子迪先生曰。楚人謂士爲武。

而鼓可得也。穆伯弗應。左右曰。不折一戟。不傷

一卒。而鼓可得也。君奚爲弗使。穆伯曰。聞倫爲人。佞而不仁。若

使聞倫下之。吾可以勿賞乎。若賞之。是賞佞人。佞人得志。是使

晉國之武。舍仁而爲佞。雖得鼓。將何所用之。攻城者欲以廣地

也。得地不取者。見其本而知其末也。秦穆公使孟盟舉兵襲鄭。

嗇夫ハ地方吏ナリ。

美言云云ハ老子第六十二  
章ニ見ユ、老子ニハ美ノ字無シ、君子ハ老子ノ  
譌ナルベシ。

翟璜云云ハ、翟璜ガ西門  
豹ナラバ可ナリト推舉保  
證シタルニヨリテ鄴ヲ治  
メシメタリトナリ。  
今王ハ今君ノ譌ナルベシ。

無<sub>シ</sub>不<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>驕侮<sub>一</sub>心<sub>一</sub>者<sub>上</sub>。唯<sub>レ</sub>赫<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>失<sub>二</sub>君臣之禮<sub>一</sub>。吾<sub>一</sub>是<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>先<sub>一</sub>之<sub>上</sub>。由<sub>レ</sub>此<sub>ニ</sub>觀<sub>レ</sub>之<sub>上</sub>。  
義<sub>一</sub>者<sub>ハ</sub>人<sub>一</sub>之<sub>ニ</sub>大<sub>一</sub>本<sub>一</sub>也。雖<sub>レ</sub>有<sub>二</sub>戰勝存亡之功<sub>一</sub>。不<sub>レ</sub>如<sub>ニ</sub>行<sub>レ</sub>義<sub>一</sub>之<sub>ニ</sub>隆<sub>一</sub>。君<sub>一</sub>子<sub>一</sub>曰<sub>ク</sub>。  
美<sub>一</sub>言<sub>一</sub>可<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>市<sub>一</sub>尊<sub>一</sub>。美<sub>一</sub>行<sub>一</sub>可<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>加<sub>一</sub>人<sub>一</sub>。或<sub>ハ</sub>有<sub>レ</sub>罪<sub>一</sub>而<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>賞<sub>一</sub>也。或<sub>ハ</sub>有<sub>レ</sub>功<sub>一</sub>而<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>罪<sub>一</sub>也。西門豹<sub>一</sub>治<sub>二</sub>鄴<sub>一</sub>。  
西門豹文侯臣。廩<sub>一</sub>無<sub>二</sub>積粟<sub>一</sub>。府<sub>一</sub>無<sub>二</sub>儲錢<sub>一</sub>。庫<sub>一</sub>無<sub>二</sub>甲兵<sub>一</sub>。官<sub>一</sub>無<sub>二</sub>計會<sub>一</sub>。人<sub>一</sub>數<sub>一</sub>言<sub>ニ</sub>其<sub>一</sub>過<sub>一</sub>於<sub>ニ</sub>文侯<sub>一</sub>。文侯<sub>一</sub>身<sub>一</sub>行<sub>ニ</sub>其<sub>一</sub>縣<sub>一</sub>。果<sub>一</sub>若<sub>ニ</sub>人<sub>一</sub>言<sub>一</sub>。文侯<sub>一</sub>曰<sub>ク</sub>。翟璜<sub>一</sub>任<sub>ニ</sub>子<sub>一</sub>治<sub>レ</sub>鄴<sub>一</sub>而<sub>レ</sub>大<sub>一</sub>亂<sub>一</sub>。子<sub>一</sub>能<sub>レ</sub>道<sub>一</sub>則<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>能<sub>一</sub>將<sub>ニ</sub>加<sub>一</sub>誅<sub>一</sub>於<sub>ニ</sub>子<sub>一</sub>。西門豹<sub>一</sub>曰<sub>ク</sub>。  
臣<sub>一</sub>聞<sub>ニ</sub>王<sub>一</sub>主<sub>一</sub>富<sub>一</sub>民<sub>一</sub>。霸<sub>一</sub>主<sub>一</sub>富<sub>一</sub>武<sub>一</sub>。亡<sub>一</sub>國<sub>一</sub>富<sub>一</sub>庫<sub>一</sub>。今<sub>一</sub>王<sub>一</sub>欲<sub>ニ</sub>爲<sub>一</sub>霸<sub>一</sub>主<sub>一</sub>者<sub>一</sub>也。臣<sub>一</sub>故<sub>ニ</sub>稽<sub>一</sub>積<sub>一</sub>於<sub>ニ</sub>民<sub>一</sub>。君<sub>一</sub>以<sub>ニ</sub>爲<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>然<sub>一</sub>。臣<sub>一</sub>請<sub>ニ</sub>升<sub>一</sub>城<sub>一</sub>鼓<sub>一</sub>之<sub>一</sub>。一<sub>一</sub>鼓<sub>一</sub>甲<sub>一</sub>兵<sub>一</sub>粟<sub>一</sub>米<sub>一</sub>可<sub>ニ</sub>立<sub>一</sub>具<sub>一</sub>也。於<sub>ニ</sub>是<sub>一</sub>乃<sub>ニ</sub>升<sub>一</sub>城<sub>一</sub>而<sub>レ</sub>鼓<sub>一</sub>之<sub>一</sub>。一<sub>一</sub>鼓<sub>一</sub>民<sub>一</sub>被<sub>ニ</sub>甲<sub>一</sub>括<sub>一</sub>矢<sub>一</sub>。  
甲鎧也。括箭末也。操<sub>一</sub>兵<sub>一</sub>弩<sub>一</sub>而<sub>レ</sub>出<sub>一</sub>。再<sub>一</sub>鼓<sub>一</sub>負<sub>ニ</sub>輦<sub>一</sub>粟<sub>一</sub>而<sub>レ</sub>至<sub>一</sub>。  
負駕牛也。輦擔也。文侯<sub>一</sub>曰<sub>ク</sub>。罷<sub>レ</sub>之<sub>一</sub>。西門豹<sub>一</sub>曰<sub>ク</sub>。與<sub>ニ</sub>民<sub>一</sub>約<sub>一</sub>信<sub>一</sub>。非<sub>ニ</sub>一<sub>一</sub>日<sub>一</sub>之<sub>ニ</sub>積<sub>一</sub>也。一<sub>一</sub>舉<sub>一</sub>而<sub>レ</sub>欺<sub>一</sub>之<sub>一</sub>。後<sub>一</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>復<sub>一</sub>用<sub>一</sub>也。燕<sub>一</sub>常<sub>一</sub>侵<sub>ニ</sub>魏<sub>一</sub>八<sub>一</sub>城<sub>一</sub>。臣<sub>一</sub>請<sub>ニ</sub>北<sub>一</sub>擊<sub>一</sub>之<sub>一</sub>。以<sub>ニ</sub>復<sub>一</sub>侵<sub>一</sub>地<sub>一</sub>。遂<sub>一</sub>舉<sub>ニ</sub>兵<sub>一</sub>擊<sub>一</sub>燕<sub>一</sub>。復<sub>ニ</sub>地<sub>一</sub>而<sub>レ</sub>後<sub>一</sub>反<sub>一</sub>。此<sub>一</sub>有<sub>レ</sub>罪<sub>一</sub>而<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>賞<sub>一</sub>。



乏ハ衍文ナルベシ。

二君爲之次矣ノ二ノ字ハ今之ヲ補ヘルナリ。

而ハ如ニ同シ

謂<sup>ヒテ</sup>張孟談<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。城中力已盡<sup>キ</sup>。糧食匱<sup>シク</sup>。乏<sup>ク</sup>大夫病<sup>メリ</sup>爲<sup>レ</sup>之奈何<sup>ト</sup>。張孟談  
曰<sup>ク</sup>。亡不能存<sup>ハ</sup>。危弗能安<sup>ハ</sup>。無爲貴<sup>ス</sup>智士<sup>ヲ</sup>。臣請試<sup>フ</sup>潛行<sup>ニ</sup>。潛行伏出也。見<sup>エテ</sup>韓  
魏之君而約<sup>セ</sup>之。乃見<sup>ニ</sup>韓魏之君<sup>ニ</sup>說<sup>キテ</sup>之。圖舊刊下韓字下脫魏字。曰<sup>ク</sup>。臣聞之。脣亡  
而齒寒。今智伯率<sup>ニ</sup>二君<sup>ヲ</sup>而伐<sup>ツ</sup>趙<sup>ヲ</sup>。趙將亡<sup>ニ</sup>矣<sup>ト</sup>。趙亡則<sup>チ</sup>二君爲<sup>レ</sup>之次  
矣。不<sup>レ</sup>及<sup>ニ</sup>今<sup>ニ</sup>而圖<sup>ク</sup>之。禍將及<sup>ニ</sup>二君<sup>ニ</sup>。二君曰<sup>ク</sup>。智伯之爲<sup>レ</sup>人也<sup>ト</sup>。粗中而  
少親<sup>シ</sup>。我謀而泄<sup>レバ</sup>。事必敗<sup>ス</sup>矣。爲<sup>レ</sup>之奈何<sup>ト</sup>。張孟談曰<sup>ク</sup>。言出君之口<sup>ニ</sup>。入<sup>ニ</sup>  
臣之耳<sup>ニ</sup>。人孰知<sup>レ</sup>之者乎<sup>ト</sup>。且同情相成<sup>シ</sup>。同利相死<sup>ス</sup>。君其圖<sup>ク</sup>之。二君  
乃與<sup>ニ</sup>張孟談<sup>ニ</sup>陰謀<sup>リ</sup>。與<sup>レ</sup>之期<sup>ス</sup>。張孟談乃報<sup>ズ</sup>襄子<sup>ニ</sup>。至<sup>ニ</sup>其日<sup>ニ</sup>之夜<sup>ニ</sup>。趙氏  
殺<sup>シ</sup>其守隄之吏<sup>ヲ</sup>。決水灌<sup>グ</sup>智伯<sup>ニ</sup>。智伯軍救<sup>レ</sup>水而亂<sup>ル</sup>。韓魏翼<sup>シテ</sup>而擊<sup>ツ</sup>之。  
襄子將卒犯<sup>シ</sup>其前<sup>ヲ</sup>。大敗<sup>リ</sup>智伯軍<sup>ヲ</sup>。殺<sup>シ</sup>其身<sup>ヲ</sup>。而三分<sup>ス</sup>其國<sup>ヲ</sup>。襄子乃賞<sup>シテ</sup>  
有功者<sup>ヲ</sup>。而高赫爲<sup>ス</sup>賞首<sup>ト</sup>。羣臣請<sup>ヒテ</sup>曰<sup>ク</sup>。晉陽之圍也。寡人國家危<sup>ナ</sup>。社稷殆<sup>アヤクシ</sup>。羣臣  
赫爲<sup>ス</sup>賞首<sup>ト</sup>何也<sup>ト</sup>。襄子曰<sup>ク</sup>。晉陽之圍也。寡人國家危<sup>ナ</sup>。社稷殆<sup>アヤクシ</sup>。羣臣

王念孫曰ク、當當ニ貴ニ作ルベシト。

城濮ノ戰ハ僖公廿八年左傳ニ詳ナリ。

俞樾曰ク、愈利ハ當ニ偷利ニ作ルベシ、即チ偷利、一時ノ利ナリト。愈多得獸ノ愈モ亦此說ニ從ヒテカリ、そめにノ義ニ解スベシ。

咎犯戰勝城濮。而雍季無尺寸之功。然而雍季先賞。而咎犯後存者。其言有貴者也。故義者天下之所賞也。百言百當。不如擇趨而審行也。或無功而先舉。或有功而後賞。何以明之。昔晉文公將與楚戰。城濮。問於咎犯曰。爲之柰何。〔圖舊刊爲下脫之字。〕咎犯曰。仁義之事。君子不厭忠信。〔圖子迪先生曰。君子二字衍。〕戰陳之事。不厭詐僞。君其詐之而已矣。辭咎犯。問雍季。雍季對曰。焚林而獵。愈多得獸。後必無獸。以詐僞遇人。雖愈利。後亦無復。君其正之而已矣。於是不聽雍季之計。而用咎犯之謀。與楚人戰。大破之。還歸。賞有功者。先雍季。而後咎犯。左右曰。城濮之戰。咎犯之謀也。君行賞。先雍季。何也。文公曰。咎犯之言。一時之權也。雍季之言。萬世之利也。吾豈可以先一時之權。而後萬世之利也哉。智伯率韓魏二國伐趙。圍晉陽。決晉水而灌之。城下緣木而處。縣釜而炊。襄子



何謂ハ何爲ニ同シ。

而身疏。或言不用計不行。而益親。何以明之。三國伐齊。圍平陸。  
三國韓魏趙也。 括子以報於牛子。括子牛子齊臣。 曰三國之地。不接於我。踰隣  
國。而圍平陸。利不足貪也。然則求名於我也。請以齊侯往。牛子  
以爲善。括子出。無害子入。無害子亦齊臣。 牛子以括子言。告無害子。無  
害子曰。異乎。臣之所聞。牛子曰。國危而不安。患結而不解。何謂  
貴智。無害子曰。臣聞之。有裂壤土。以安社稷者。聞殺身破家。以  
存其國者。不聞出其君。以爲封疆者。牛子不聽。無害子之言。而  
用括子之計。三國之兵罷。而平陸之地存。自此以後。括子日以  
疏。無害子曰。以進故謀患而患解。圖國而國存。括子之智得矣。  
無害子之慮。無中於策。謀無益於國。然而心調於君。有義行也。  
今人待冠而飾首。待履而行地。冠履之於人也。寒不能煖。煖溫。  
風不能障暴。不能蔽也。然而冠冠履履者。其所自託者然也。夫

謁者ハ來客ノ取次ヲ爲  
ス人ナリ。

釣ハ疑フラクハ釣ノ譌  
ナルベシ。  
蕩ハ動クナリ。  
得志ハ自由ニスルコト  
ヲ得ルナリ。

然。夫木枯則益勁。塗乾則益輕。以勁材任輕塗。今雖惡後必善。  
匠人窮於辭。無以對受令而爲室。其始成。均然善也。均高而後  
果敗。此所謂直於辭而不可用者也。何謂虧於耳忤於心而合  
於實。靖郭君將城薛。靖郭君齊威王子也。封於薛。賓客多止之。弗聽。靖郭君謂  
謁者曰。無爲賓通言。齊人有請見者。曰。臣請道三言而已。過三  
言。請烹。靖郭君聞而見之。賓趨而進。再拜而興。因稱曰。海大魚  
則反走。靖郭君止之。曰。願聞其說。賓曰。臣不敢以死爲熙。熙戲也。  
靖郭君曰。先生不遠道而至此。爲寡人稱之。賓曰。海大魚網弗  
能止也。釣弗能牽也。蕩而失水。則螻蛄皆得志焉。今夫齊君之  
淵也。君失齊。則薛能自存乎。靖郭君曰。善。乃止不城薛。此所謂  
虧於耳忤於心而得事實者也。夫以無城薛止城薛。其於以行  
說。乃不若海大魚故物或遠之而近。或近之而遠。或說聽計當。



攻宋圍其城。楚莊王時。圍宋九月。

當此之時。易子而食。析骸而炊。丁壯者

死。老病童兒。皆上城。牢守而不下。楚王大怒。城已破。諸城守者

皆屠之。此獨以父子盲之故。得無乘城。軍罷圍解。則父子俱視。

夫禍福之轉。而相生。其變難見也。近塞上之人。有善術者。馬無

故亡而入胡。人皆弔之。其父曰。此何遽不爲福乎。居數月。其馬

將胡駿馬而歸。人皆賀之。其父曰。此何遽不能爲禍乎。家富良

馬。其子好騎。墮而折其髀。人皆弔之。其父曰。此何遽不爲福乎。

居一年。胡人大入塞。丁壯者引弦而戰。近塞之人。死者十九。此

獨以跛之故。父子相保。故福之爲禍。禍之爲福。化不可極。深不

可測也。或直於辭。而害於事者。或虧於耳。以忤於心。而合於實

者。高陽騷或曰高陽騷宋大夫。將爲室。問匠人。匠人對曰。未可也。木尙生

加塗其上。必將撓。以生材。任重塗。今雖成。後必敗。高陽騷曰。不

王念孫曰ク、引絃ハ本  
ト控弦ニ作リシナルベ  
シ、控ハ張ルナリト。

宋人ノ下ニ當ニ有ノ字  
有ルベシ。

足。后稷乃教之辟地墾草。糞土種穀。令百姓家給人足。故三后

之後。無不王者。謂夏殷周。有陰德也。周室衰。禮義廢。孔子以三代之

道教導於世。其後繼嗣至今不絕者。有隱行也。標據上文。隱行當作陰行。秦

王趙政兼吞天下而已。趙政始皇。生於趙。故名趙政。智伯侵地而滅。商鞅支解。

李斯車裂。李斯上蔡人也。爲秦相。趙高譖之。二世車裂之於雲陽。三代種德而王。齊桓繼絕而

霸。故樹黍者不穫。稷樹怨者無報德。昔者宋人好善者。三世不

解家無故而黑。牛生白犢。以問先生。先生曰。此吉祥。以饗鬼神。

先生凡先生者也。以饗鬼神。白犢純色。可以爲犧牲也。居一年。其父無故而盲。牛又復生白犢。其

父又復使其子以問先生。其子曰。前聽先生言而失明。今又復

問之。柰何。其父曰。聖人之言。先忤而後合。其事未究。固試往復

問之。其子又復問先生。先生曰。此吉祥也。復以饗鬼神。歸致命

其父。其父曰。行先生之言也。居一年。其子又無故而盲。其後楚



晉獻公云云ノ事ハ僖公二年及五年左傳ニ見ユ。

輪皆當輔ニ作ルベシ。

俞樾曰ク、勢ハ存ノ譌ナルベシ。

五教僅ニ四チ擧グルノミ、蓋シ朋友之信ヲ脱スルカ、五教ノ次第ハ孟子ト同シカラズ。

三國通謀。擒智伯。而三分其國。此所謂奪人而反爲人所奪者也。何謂與之而反取之。晉獻公欲假道於虞。以伐虢。遺虞垂棘之璧。與屈產之乘。虞公惑於璧與馬。而欲與之道。宮之奇諫之。奇虞臣也。曰。不可。夫虞之與虢。若車之有輪。輪依於車。車亦依輪。虞之與虢。相恃而勢也。若假之道。虢朝亡。而虞夕從之矣。虞公弗聽。遂假之道。荀息伐虢。遂克之。荀息。晉大夫。還反伐虞。又拔之。此所謂與之而反取者也。聖王布德施惠。非求其報於百姓也。郊望禘嘗。郊祭天。望祭日月星辰。山川也。禘嘗祭宗廟也。非求福於鬼神也。山致其高。而雲起焉。水致其深。而蛟龍生焉。君子致其道。而福祿歸焉。夫有陰德者。必有陽報。有陰行者。必有昭名。古者溝防不脩。水爲民害。禹鑿龍門。辟伊闕。平治水土。使民得陸處。百姓不親。五品不慎。契教以君臣之義。父子之親。夫妻之辯。長幼之序。田野不脩。民食不

此謂ハ此所謂ノ誤ナル  
ベシ。

曰。其母隨而嘯。臣誠弗忍竊縱而予之。孟孫怒。逐秦西巴。居一  
年。取以爲子傅。左右曰。秦西巴有罪於君。今以爲子傅。何也。孟  
孫曰。夫一麋而不忍。又何況於人乎。此謂有罪而益信者也。故  
趙舍不可不審也。此公孫鞅之所以抵罪於秦而不得入魏也。  
公孫鞅。商君也。商君爲秦伐魏。欺魏公  
子卬而殺之。後有罪走魏。魏人不入也。  
不義之故也。事或奪之而反與之。或與之而反取之。智伯求地  
於魏宣子。宣子弗欲與之。任登曰。智伯之強。威行於天下。求地  
而弗與。是爲諸侯先受禍也。不若與之。宣子曰。求地不已爲之  
奈何。任登曰。與之使喜。必將復求地於諸侯。諸侯必植耳。  
而聽也。與天下同心。而圖之一心。所得者非直吾所亡也。魏宣子  
裂地而授之。又求地於韓康子。韓康子不敢不予。諸侯皆恐。又  
求地於趙襄子。襄子弗與。於是智伯乃從韓魏圍襄子於晉陽。



夫病溫而強之食。病渴而飲之寒。此衆人之所以爲養也。而良醫之所以爲病也。悅於目。悅於心。愚者之所利也。然而有道者之所辟也。故聖人先忤而後合。衆人先合而後忤。有功者人臣之所務也。有罪者人臣之所辟也。或有功而見疑。或有罪而益信何也。則有功者離恩義。有罪者不敢失仁心也。魏將樂羊攻中山。樂羊文侯之將。其子執在城中。城中縣其子。以示樂羊。樂羊曰。君臣之義。不得以子爲私。攻之愈急。中山因烹其子而遺之鼎羹。與其首。樂羊循而泣之曰。是吾子已。爲使者跪而啜三杯。使者歸報。中山曰。是仗約死節者也。不可忍也。遂降之。爲魏文侯大開地有功。自此之後。日以不信。此所謂有功而見疑者也。何謂有罪而益信。孟孫獵。孟孫魯大夫也。而得麇。使秦西巴持歸烹之。麇母隨之而嘯。秦西巴弗忍。縱而予之。孟孫歸求麇。安在秦西巴對

ケタルナリ、門者ハ其  
意ヲ察セズシテ怨ム、  
後ニハ則チ傷ツケルハ  
陽虎ノ逃ゲントスル時  
ニ能ク防ギシモノトシ  
テ賞ヲ受ケタリ。

事ハ成公十六年左傳ニ  
見ユ。

王念孫曰ク、亡ハ忘ニ  
同シ、率ハ當ニ恤ノ誤  
ナルベシト。

戮ハ僇ナリ。

腋<sup>ニ</sup>也<sup>レ</sup>。祛<sup>ダス</sup>袂<sup>ミテ</sup>。出<sup>ダス</sup>之<sup>ヲ</sup>者怨<sup>ミテ</sup>之<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>。我非<sup>ル</sup>故與<sup>ト</sup>子反<sup>スルニ</sup>也<sup>ニ</sup>。爲<sup>メニ</sup>之<sup>ガ</sup>蒙<sup>リ</sup>死<sup>ヲ</sup>被<sup>リテ</sup>罪<sup>ヲ</sup>。而乃<sup>チ</sup>反<sup>ツテ</sup>傷<sup>ツク</sup>我<sup>ヲ</sup>。宜<sup>ベナリ</sup>矣<sup>ル</sup>。其有<sup>ル</sup>此難<sup>ヤ</sup>也<sup>ト</sup>。魯君聞<sup>キタ</sup>陽虎失<sup>ガニグ</sup>大<sup>ニ</sup>怒<sup>リ</sup>。問<sup>ヒ</sup>所出<sup>デシ</sup>之<sup>ヲ</sup>。門使<sup>ム</sup>有<sup>ラシ</sup>司拘<sup>ヘ</sup>之<sup>ヲ</sup>。以<sup>ツ</sup>爲<sup>シ</sup>傷<sup>ハ</sup>者受<sup>ケ</sup>大<sup>ニ</sup>賞<sup>ヲ</sup>。而<sup>ル</sup>不<sup>レ</sup>傷<sup>ツカ</sup>者被<sup>ハレ</sup>重<sup>ニ</sup>罪<sup>ヲ</sup>。標子迪先生曰。以爲二字可刪。此所謂<sup>シテ</sup>害<sup>シテ</sup>之<sup>ヲ</sup>而<sup>ル</sup>反<sup>ツテ</sup>利<sup>スル</sup>者<sup>也</sup>。何<sup>ナカ</sup>謂<sup>フ</sup>欲<sup>シテ</sup>利<sup>セント</sup>之<sup>ヲ</sup>而<sup>ル</sup>反<sup>ツテ</sup>害<sup>スト</sup>之<sup>ヲ</sup>。楚恭王與<sup>ニ</sup>晉人<sup>ノ</sup>戰<sup>フ</sup>於<sup>ニ</sup>鄢陵<sup>ニ</sup>。戰<sup>ニ</sup>酣<sup>ニシテ</sup>。晉人晉厲公。恭王傷<sup>ツキテ</sup>而<sup>ス</sup>休<sup>ス</sup>。晉人射恭王。中目也。司馬子反渴<sup>シテ</sup>而<sup>ル</sup>求<sup>ム</sup>飲<sup>ヲ</sup>。豎陽穀奉<sup>ツテ</sup>酒<sup>ヲ</sup>而<sup>ム</sup>進<sup>ム</sup>之<sup>ヲ</sup>。豎小使也。陽穀其名。子反之<sup>リ</sup>爲<sup>ト</sup>人<sup>ヤ</sup>也<sup>ニ</sup>。嗜<sup>ンデ</sup>酒<sup>ヲ</sup>而<sup>シトシ</sup>甘<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>絕<sup>ツコト</sup>於<sup>ニ</sup>口<sup>ニ</sup>。遂<sup>ニ</sup>醉<sup>セテ</sup>而<sup>ス</sup>臥<sup>ス</sup>。恭王欲<sup>シ</sup>復<sup>タ</sup>戰<sup>ハントム</sup>。使<sup>サシテ</sup>人<sup>ヲ</sup>召<sup>ス</sup>司馬子反<sup>ヲ</sup>。子反辭<sup>スルニテ</sup>以<sup>ニ</sup>心<sup>ヲ</sup>痛<sup>ヲ</sup>。王駕<sup>シテ</sup>而<sup>ル</sup>往<sup>キテ</sup>視<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。入<sup>リテ</sup>幄<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>而<sup>ク</sup>聞<sup>ク</sup>酒<sup>ヲ</sup>臭<sup>ヲ</sup>。恭王大<sup>ニ</sup>怒<sup>リテ</sup>曰<sup>ク</sup>。今日之戰<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>穀<sup>ツカ</sup>親<sup>ヲ</sup>傷<sup>ツク</sup>。不穀不祿也。人君謙以自稱也。所恃<sup>ム</sup>者<sup>ハ</sup>司馬也<sup>ニ</sup>。而<sup>ル</sup>司馬又<sup>シ</sup>若<sup>ク</sup>此<sup>ノ</sup>。是亡<sup>ニ</sup>楚<sup>ノ</sup>國<sup>ノ</sup>之<sup>ガ</sup>社稷<sup>ヲ</sup>。而<sup>ル</sup>不<sup>レ</sup>率<sup>ル</sup>吾<sup>ガ</sup>衆<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>穀<sup>シト</sup>無<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>復<sup>タ</sup>戰<sup>フ</sup>矣<sup>ニ</sup>。於<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>罷<sup>メテ</sup>師<sup>ヲ</sup>而<sup>ル</sup>去<sup>リ</sup>之<sup>ヲ</sup>。斬<sup>チ</sup>司馬子反<sup>ヲ</sup>。爲<sup>ス</sup>僇<sup>ト</sup>。故<sup>ニ</sup>豎陽穀<sup>メタルハチ</sup>之<sup>ガ</sup>進<sup>メタルハチ</sup>酒<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。非<sup>ル</sup>欲<sup>シテ</sup>禍<sup>ニシタルニセント</sup>子反<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。誠<sup>ニ</sup>愛<sup>シテ</sup>而<sup>ル</sup>欲<sup>シタルケントヲ</sup>快<sup>シテ</sup>之<sup>ヲ</sup>也<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>適<sup>レリ</sup>足<sup>テ</sup>以<sup>ニ</sup>殺<sup>スニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。此所謂<sup>シテ</sup>欲<sup>シテ</sup>利<sup>セント</sup>之<sup>ヲ</sup>而<sup>ル</sup>反<sup>ツテ</sup>害<sup>スル</sup>之<sup>ヲ</sup>者<sup>也</sup>。



伯頭ハ劔ヲ以テ己ノ喉  
ヲ貫キテ死セントスル  
ナリ。

門者ノ後雖チ蒙ラザル  
様ニト陽虎ガ之ヲ傷ツ

叔敖之請有寢之邱。沙石之地。所以累世不奪也。晉厲公之合  
諸侯於嘉陵。所以身死於匠驪氏也。衆人皆知利利而病病也。  
唯聖人知病之爲利。知利之爲病也。夫再實之木。根必傷。掘藏  
之家。必有殃。掘藏謂發冢得伏藏無功受財。以言大利而反爲害也。張武教智伯  
奪韓魏之地而擒於晉陽。張武智伯臣也。擒於晉陽爲趙襄子所殺。申叔時教莊王封  
陳氏之後而霸天下。申叔時楚大夫也。莊王滅陳已乃復之也。孔子讀易至損益未嘗  
不憤然而歎曰。益損者其王者之事與。事或欲以利之。適足以  
害之。或欲害之。乃反以利之。利害之反。禍福之門戶。不可不察  
也。陽虎爲亂於魯。陽虎季氏之臣也。陽虎季氏專魯國也。魯君令人閉城門而捕之。得  
者有重賞。失者有重罪。圍三匝而陽虎將舉劍而伯頤也。伯迫門  
者止之曰。天下探之不窮。不窮言深遠也。我將出子。陽虎因赴圍而逐。  
揚劍提戈而走。門者出之。顧反取其出之者。以戈推之。攘袂薄

邲ノ戰ハ宣公十二年左傳ニ詳ナリ。  
王念孫曰ク、疽ハ且ノ誤ナルベシト、此條ノ事ハ呂氏春秋異實篇、列子說符篇ニモ見ユ。

事ハ成公十八年左傳ニ見ユ、匠驪氏ハ左傳匠驪氏ニ作ル、厲公ノ外嬖大夫ナリ。

晉於河雍之閒。莊王敗晉荀林父之師於邲。邲河雍地也。歸而封孫叔敖辭而不受。病疽

將死謂其子曰。吾則死矣。王必封女。女必讓肥饒之地。而受沙

石之閒有寢邱者。其地确石而名醜。寢邱。今汝南固始地。前有垢谷。後有疰丘。名醜。荊人鬼

好事。越人禡。禡。祥也。人莫之利也。孫叔敖死。王果封其子。以肥饒

之地。其子辭而不受。請有寢之邱。楚國之俗。功臣二世而爵祿

圖爵祿上下。唯孫叔敖獨存。此所謂損之而益也。何謂益之而損

疑有脫語。昔晉厲公。南伐楚。東伐齊。西伐秦。北伐燕。兵橫行天下。而無所

綏。綏。屈也。威服四方。而無所詘。遂合諸侯於嘉陵。氣充志驕。淫侈

無度。暴虐萬民。內無輔拂之臣。外無諸侯之助。戮殺大臣。親近

導諛。明年出遊。匠驪氏。欒書。中行偃。劫而幽之。欒書。中行偃。皆大夫。諸侯

莫之救。百姓莫之哀。三月而死。夫戰勝攻取。地廣而名尊。此天

下之所願也。然而終於身死國亡。此所謂益之而損者也。夫孫



蛭ハ當ニ埴ニ作ルベシ、蟻封ナリ。

莫<sup>クシテ</sup>蹟<sup>ツマコト</sup>於<sup>ニ</sup>山<sup>ニ</sup>而蹟<sup>ヅクト</sup>於<sup>ニ</sup>蛭<sup>ニ</sup>。蹟蹟也。是故人皆輕小害易微事。是以多

悔。患至而後憂之。是由病者已倦而索良醫也。倦劇也。雖有扁鵲

俞跗之巧。猶不能生也。俞跗黃帝時醫。夫禍之來也。人自生之。福之來

也。人自成之。禍與福同門。利與害爲鄰。非神聖人莫之能分。凡

人之舉事。莫不先以其知。規慮揣度。揣商量。而後敢以定謀。其

或利或害。此愚智之所以異也。曉自然。以爲智。知存亡之樞機。

禍福之門戶。舉而用之。陷溺於難者。不可勝計也。使知所爲。是

者。事必可行。則天下無不達之塗矣。是故知慮者。禍福之門戶

也。動靜者。利害之樞機也。百事之變化。國家之治亂。待而後成。

是故不溺於難者。成。是故不可不慎也。天下有三危。少德而多

寵。一危也。才下而位高。二危也。身無大功。而有厚祿。三危也。故

物或損之而益。或益之而損。何以知其然也。昔者楚莊王。既勝

# 淮南鴻烈解卷第十八

## 人閒訓

人閒之事。吉凶之中。微得失之端。反存亡之幾也。

清淨恬愉。人之性也。儀表規矩。事之制也。知人之性。其自養不勃。知事之制。其舉錯不惑。發一端。散無竟。周八極。總一筭。謂之心。見本而知末。觀指而睹歸。執一而應萬。握要而治詳。謂之術。居知所爲。行知所之。事知所秉。動知所由。謂之道。道者。置之而不輟。錯之後。而不軒。內之尋常。而不塞。布之天下。而不窳。是故使人高賢稱譽已者。心之力也。使人卑下誹謗已者。心之罪也。夫言出於口者。不可止於人。行發於邇者。不可禁於遠。事者難成而易敗也。名者難立而易廢也。千里之隄。以螻蟻之穴漏。百尋之屋。以突隙之煙焚。

突竈突也。

堯戒曰。戰戰慄慄。日愼一日。人



負手ハ徘徊願望スルナリ。

王念孫曰ク、畜ハ亡也ノ二字ナルベシト。

者希<sup>ハ</sup>不<sup>ナリ</sup>有<sup>ル</sup>盜<sup>コト</sup>心<sup>ヲ</sup>。府藏貨所生也。故侮<sup>ニ</sup>人<sup>ハ</sup>之鬼<sup>ヲ</sup>者。過<sup>ギ</sup>社<sup>ヲ</sup>而搖<sup>カス</sup>其枝<sup>ヲ</sup>。侮猶病也。晉陽處父<sup>ニ</sup>伐<sup>チ</sup>楚<sup>ヲ</sup>以救<sup>フ</sup>江<sup>ヲ</sup>。故解<sup>ニ</sup>梓<sup>ヲ</sup>者不<sup>シ</sup>在<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>捌<sup>ニ</sup>格<sup>ニ</sup>。批擊也。在<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>批<sup>ニ</sup>伢<sup>ニ</sup>。伢推擊也。其要<sup>ニ</sup>矣。木大者根擢。山高者基扶。其下跂也。蹠<sup>ナル</sup>巨<sup>ハ</sup>者志<sup>シ</sup>遠<sup>シ</sup>。體<sup>ナル</sup>大<sup>ハ</sup>者節<sup>ナリ</sup>疏<sup>ナリ</sup>矣。狂者傷人。莫<sup>ニ</sup>之怨<sup>ル</sup>也。嬰兒詈<sup>レドモ</sup>老<sup>ヲ</sup>。莫<sup>ニ</sup>之疾<sup>ム</sup>也。賊心<sup>ナル</sup>畜<sup>ナル</sup>也。賊害也。尾生之信。不<sup>カ</sup>如<sup>ニ</sup>隨<sup>ニ</sup>牛<sup>ニ</sup>之誕<sup>ニ</sup>。尾生效信於婦人。信之失。隨牛弦高矯君命爲誕。雖然以存國。故不<sup>レ</sup>如<sup>ニ</sup>隨牛之誕<sup>ニ</sup>也。而又況<sup>カ</sup>一不<sup>シ</sup>信<sup>ナル</sup>者<sup>ヲ</sup>乎。一猶常況常不<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>信<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>誕<sup>ニ</sup>乎。一或作<sup>レ</sup>一。一猶待也。憂父之疾者。子<sup>ナリ</sup>之憂<sup>ニ</sup>。故曰。憂<sup>ニ</sup>之者<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>治<sup>スル</sup>之者<sup>ヲ</sup>。醫<sup>ナリ</sup>進<sup>スル</sup>獻<sup>ハ</sup>者。祝<sup>ナリ</sup>治<sup>ム</sup>祭<sup>ヲ</sup>者。庖<sup>ナリ</sup>宰<sup>ナル</sup>也。庖宰也。

淮南鴻烈解卷第十七終

也。若以鏡視形。曲得其情。偶猶。楊子見達路而哭之。爲其可以南。ス可以北。ス道九達。曰達。憫其別也。墨子見練絲而泣之。爲其可以黃。可以黑。

練白。憫其化也。趨舍之相合。猶金石之一調。相去千歲。合一音也。金曰。

曰磬。雖久不變。故曰相去千歲。合一音也。鳥不干防者。雖近弗射。鳥燕之屬是也。墨子迪先生曰。防隄也。干防當堤之道上也。墮行人。

故射之。其當道。雖遠弗釋。當道爲作防害者。故曰不釋也。酤酒而酸。買肉而臭。然酤

酒買肉。不離屠沽之家。故求物必於近之者。以詐應詐。以譎應

譎。若被蓑而救火。毀瀆而止水。乃愈益多。西施毛嬙。狀貌不可

同。世稱其好。美鈞也。堯舜禹湯。法籍殊類。得民心一也。俱一。聖

人者。隨時而舉事。因資而立功。得則具權對。旱則脩土龍。擢對

器。土龍致雨物。臨菑之女織紉。而思行者爲之悖戾。臨菑齊都。悖戾惡也。室有美容。

繪爲之纂繹。不密緻。志有憾故。纂徵羽之操。不入鄙人之耳。徵羽正音。小人不知。

不入其耳。軫和切適。舉坐而善。軾轉也。轉其和更作急。訶激楚之音。非正樂。故舉坐而善之也。過府而負手。

滑ハ雨多キナリ。  
心ニ思フトコロアレバ  
功ヲ用キルコト正ナラ  
ザルナリ。  
操ハ音樂ヲ以テ言フ。  
軾和切適ハ調子ヲ易ヘ  
テ俗耳ニ入り易クスル  
ナリ。



勁・良・能ハ初メヨリ求ムベキモノニアラズ、調・馴・信ヲ得テ然ル後ニ始メテ求ムベシ。

魯縞ハ薄キ絹ナリ。

工匠ハ巧匠ナリ

利。隨國在漢東。姬姓之後。出遊於野。見大蛇斷在地。隨侯令醫以續。傳斷逐鹿者不

顧兔。決千金之貨者。不爭銖兩之價。言在大弓先調而後求勁。

馬先馴而後求良。頸強。馴人先信而後求能。人非信不立也。陶人棄索。車

人掇之。屠者棄銷。而鍛者拾之。所緩急異也。百星之明。不如一

月之光。十牖畢開。不若一戶之明。矢之於十步。貫兕甲。及其極。

不能入魯縞。言勢有極也。大山之高。背而弗見。秋毫之末。視之可察。察別。

言用山生金。反自刻。木生蠹。反自食。人生事。反自賊。賊敗也。害也。物自然也。

巧冶不能鑄木。工匠不能斲金者。形性然也。白玉不雕。美珠不

文。質有餘也。性自然。不復飾。故跬步不休。跛鼈千里。跬猶咫尺也。累積不輟。可

成邱阜。輟止也。城成於土。木直於下。非有事焉。所緣使然。凡用人

之道。若以燧取火。疏之則弗得。疏猶遲也。數之則弗中。數猶疾也。正在疏

數之間。得其節。從朝視夕者移。從枉準直者虧。枉邪。聖人之偶物

麻翻ハ喪服ナリ。

舊刊ハ害而顛倒セリ。

悲調<sup>スルガ</sup>一人唱<sup>ヘテ</sup>而千人和<sup>ス</sup>。言能得衆人之心也。不能耕<sup>シテハ</sup>而欲黍梁<sup>シテハ</sup>。不能織<sup>ルコト</sup>而

喜采裳<sup>コノミ</sup>。無事<sup>クシテ</sup>而求其功<sup>ヲ</sup>。難矣<sup>シ</sup>。有榮華者<sup>ハ</sup>。必有憔悴<sup>ズ</sup>。有羅紉者<sup>ハ</sup>。必

有麻蒯<sup>リ</sup>。言有成必有衰。鳥有沸波者<sup>レバ</sup>。河伯爲之<sup>メニ</sup>不潮<sup>セ</sup>。畏其誠也<sup>ヲ</sup>。鳥大鵬也。翺翔水上。

扇魚令出<sup>レ</sup>。沸波攫而食<sup>レ</sup>之。故河伯深藏於淵<sup>ニ</sup>。畏其精誠<sup>ヲ</sup>。爲不見<sup>レ</sup>。故一夫出死<sup>ダセバ</sup>。千乘不輕<sup>カフ</sup>。主術篇曰。兵莫憐於心。莫邪爲下。言匹夫

志意出死<sup>レ</sup>。必戰<sup>レ</sup>。故雖大國兵車千乘<sup>ニ</sup>。不輕視<sup>レ</sup>之也。蝮蛇螫人。傳以和堇則愈。和堇野葛毒藥。物故有重

害而反爲利者<sup>リテハ</sup>。聖人之處亂世<sup>ニ</sup>。若夏暑而待暮<sup>ツガ</sup>。言聖人居亂世。忍以

待治<sup>レ</sup>。舊刊注<sup>レ</sup>。治作涼非。桑榆之間。逾易忍也。言亂世將盡。如日在西方。桑榆間將夕。故曰易忍。水雖平<sup>モ</sup>。必

有波<sup>リ</sup>。衡雖正<sup>シト</sup>。必有差<sup>リ</sup>。尺寸雖齊<sup>シト</sup>。必有詭<sup>ハルコト</sup>。詭不。非規矩<sup>ニ</sup>。不能定<sup>ムルコト</sup>

方圓<sup>ヲ</sup>。非準繩<sup>ニ</sup>。不能正<sup>ハ</sup>。曲直<sup>ダスコト</sup>。用規矩準繩者<sup>モ</sup>。亦有規矩準繩焉<sup>ヲ</sup>。準

繩直之人<sup>ニ</sup>。能平直耳<sup>ヲ</sup>。故曰亦有規矩準繩。舟覆<sup>ヘバ</sup>。乃見善游<sup>ク</sup>。馬奔<sup>レバ</sup>。乃見良御<sup>ヲ</sup>。善游。故覆舟不溺。良御。馬奔車不敗。故見

之<sup>レ</sup>。嚼而無味者。弗能內<sup>ル</sup>於喉<sup>ニ</sup>。視而無形者。不能思<sup>フ</sup>於心<sup>ニ</sup>。於目<sup>ニ</sup>。不能

思<sup>フ</sup>之<sup>レ</sup>。於心<sup>ニ</sup>。兕虎在<sup>ニ</sup>於後<sup>ニ</sup>。隨侯之珠在<sup>ニ</sup>於前<sup>ニ</sup>。弗及<sup>バ</sup>掇者<sup>ハ</sup>。先避患<sup>ニ</sup>。而後就<sup>ム</sup>



而羨魚。不如歸家織網。羨。願也。明月之珠。蠟之病。而我之利。虎爪象

牙。禽獸之利。而我之害。我猶人也。易道良馬。使人欲馳。飲酒而樂。

使人欲譌。是而行之。故謂之斷。非而行之。必謂之亂。斷猶治也。矢疾

不過二里也。步之遲。百舍不休。千里可致。聖人處於陰。衆人處

於陽。聖人行於水。衆人行於霜。水有形而不可毀。故聖人行之無迹。霜雪履有迹。故衆人行之也。異音

者。不可聽。以一律異形者。不可合於一體。合同也。農夫勞。而君子

養焉。君子國君養焉。以化澤懷休之。愚者言。而智者擇焉。擇可用者。而用之也。捨茂林。而集于

枯。不弋鵠。而弋烏。難與有圖。圖謀也。言其愚也。寅邱無壑。泉源不溥。言汗少潦

水名。寅。寅之邱。無大壑。故泉流不得傳也。尋常之谿。灌千頃之澤。言有源也。見之明白。處之

如玉石。見之闇晦。必留其謀。玉之與石。言可別也。闇晦不明。留猶思謀也。以天下之大。託

於一人之才。譬若懸千金之重於木之一枝。言不能任。負子而登牆。

謂之不祥。爲其一人隕。而兩人傷。負抱也。隕墜也。善舉事者。若乘舟而

留其謀。遲疑シテ決セザルナリ。

以利溺人ハ利ノ爲メニ  
ハ人ヲ溺ラスナリ。

金舌爲金鐸。杖舟尾。讀詩有杖之杜之杖也。管子以小辱成大榮。管仲相子糾不能死爲魯所囚是其辱。卒相桓公以至霸是其大榮也。

蘇秦以百誕成一誠。誠信也。質的張而弓矢集。林木茂而斧斤入。

非或召之形勢所致者也。待利而後拯溺人。亦必以利溺人矣。

利溺人者利人之溺。得其利也。舟能沈能浮。愚者不加足。舟船能載浮物。愚者不敢加足。畏其沈。詩云。汎汎楊舟。載沈載

浮是也。騏驥驅之不進。引之不止。人君不以取道里。刺我行。者欲

與我交。訾我貨者。欲與我市。刺猶非訾毀也。鬻訾量也。注非。以水和水。不可食。

一絃之瑟。不可聽。以其失和。故不可聽。刺專用也。駿馬以抑死。直士以正窮。賢

者擯於朝。美女擯於宮。擯棄也。行者思於道。而居者夢於牀。慈母

吟於巷。適子懷於荊。精相往來也。圖按。適適順之適。適子言順適親心者。猶言孝子也。辟如曾母噉指。曾子心動。母子相感通也。赤

肉懸。則烏鵲集。鷹隼驚。則衆鳥散。物之散聚。交感以然。食其食

者。不毀其器。食其實者。不折其枝。塞其源者。竭。背其本者。枯。交

畫不暢。連環不解。其解之不以解。暢達也。言得達至也。交止也。解連環。言此不可解。則說德解法也。臨河



鼠無<sup>クシテ</sup>時死<sup>ニ</sup>必<sup>スルコトズ</sup>噬<sup>マレテ</sup>其指<sup>サ</sup>失<sup>ハン</sup>其勢<sup>ヲ</sup>。孟賁勇士。爲探鼠於穴。故曰失其勢。山雲蒸<sup>スレバ</sup>柱礎潤<sup>フ</sup>。礎柱

下石。伏苓掘<sup>ツレバ</sup>兔絲死<sup>ス</sup>。所生者亡。故死。一家失<sup>シテ</sup>燔<sup>チ</sup>。百家皆燒<sup>ク</sup>。讒夫陰謀<sup>シテ</sup>百

姓暴<sup>サウス</sup>骸<sup>チ</sup>。論語曰。惡利口之覆邦家。故曰百姓暴骸。粟得<sup>ハ</sup>水濕<sup>チ</sup>而熱<sup>シ</sup>。甑得<sup>ハ</sup>火蒸<sup>チ</sup>而液<sup>ス</sup>。刊火

下脫。水中有<sup>ニ</sup>火。火中有<sup>ニ</sup>水。疾雷破<sup>リテ</sup>石。陰陽相薄<sup>セラル</sup>。自然。湯沐之

於<sup>ケル</sup>河。有益<sup>ニ</sup>不多<sup>カラ</sup>。流潦注<sup>グ</sup>海。雖不能<sup>ハ</sup>益<sup>スコト</sup>。猶愈<sup>ホレリ</sup>於已<sup>ムニ</sup>。已止也。一目之羅

不可以<sup>カ</sup>得<sup>テ</sup>鳥。無<sup>キ</sup>餌之釣<sup>ハ</sup>。不可以<sup>カ</sup>得<sup>テ</sup>魚。遇<sup>スルコトヲ</sup>士無禮<sup>ナレバ</sup>。不可以<sup>カ</sup>得<sup>テ</sup>賢。兔

絲無<sup>ハ</sup>根而生<sup>ジ</sup>。蛇無<sup>ハ</sup>足而行<sup>キ</sup>。魚無<sup>ハ</sup>耳而聽<sup>キ</sup>。蟬無<sup>ハ</sup>口而鳴<sup>ク</sup>。有<sup>レバ</sup>然之者

也。然如。鶴壽<sup>ハ</sup>千歲。以極<sup>ハメ</sup>其游<sup>ヲ</sup>。蜉蝣朝生<sup>ニ</sup>而暮死<sup>シ</sup>。蜉蝣。而盡<sup>ス</sup>其樂<sup>ヲ</sup>。

修短各得其志。紂醢<sup>ニシ</sup>梅伯<sup>ヲ</sup>。文王與<sup>ハ</sup>諸侯構<sup>ハカル</sup>之。構謀也。桀辜<sup>ツミシ</sup>諫者<sup>ヲ</sup>。湯使<sup>ム</sup>人哭<sup>セ</sup>

之。哭猶。狂馬不<sup>レ</sup>觸<sup>レ</sup>木。獬狗不<sup>ミ</sup>自投<sup>ゼ</sup>於河。雖虺蟲<sup>ニ</sup>而不自陷<sup>ラ</sup>。又況<sup>シヤ</sup>

人乎。人乎。知也。愛<sup>シテ</sup>熊而食<sup>ハシメ</sup>之。鹽愛<sup>シテ</sup>獺而飲<sup>マシメ</sup>之。酒雖欲<sup>スト</sup>養<sup>ハント</sup>之。非其道<sup>ニ</sup>。

熊食鹽而死。獺飲酒而敗。故曰非其道也。心所說<sup>ニ</sup>毀<sup>テ</sup>舟爲<sup>シ</sup>杙<sup>ト</sup>。心所欲<sup>ニ</sup>毀<sup>テ</sup>鍾爲<sup>ス</sup>鐸<sup>ト</sup>。鐸大鈴。金口木舌爲木鐸。

獬狗ハ狂狗ナリ。

蠟燭ハ蠟油ノ燭、膏燭ハ膏ニテ作リシ燭ナリ、物ハ音義粗ニ同ジ。

經ハ自經、即チ自ラ縊ルナリ。

謹亡馬ハ馬ノ逃グルヲ防グナリ。

者弗能爲工。善或作巧。再生者不穫華。大旱者不胥時落。不胥時落。不待秋時而零。

落也。母曰不幸。飢終不墮井。抽簪招隣。有何爲驚。隣血精似野火。招之應聲而至。血灑汗人。

以簪招則不至。故曰何驚也。使人無度河。可中河使無度不可。不可言不能也。見虎一

文。不知其武。見驥一毛。不知善走。水蠱爲螽。子子爲蠱。水蠱化爲螽。

青蜓也。子牙結生水。免齧爲蟹。免所齧草。靈在其心中。化爲蟹。蟹讀能而心之惡。一說。免齧蟲名。物之所爲。

出於不意。弗知者驚。知者不怪也。怪惑也。銅英青。金英黃。玉英白。蠟

燭。膏燭澤也。燭光物澤。喻光明有明昧也。以微知明。以外知內。象肉之味。不

知於口。鬼神之貌。不著於目。捕景之說。不形於心。皆所不嘗見之。冬冰

可折。夏木可結。時難得而易失。木方茂盛。終日采而不知。秋風

下霜。一夕而殫。殫盡也。病熱而強之餐。救渴而飲之。寒救經而引

其索。拯溺而授之石。欲救之。反爲惡。惡猶害也。雖欲謹亡馬。不發

戶隣。言馬亡。不可發戶限而求隣。讀似隣。急氣言。乃得之也。雖欲豫就酒。不懷蓐。孟賁探鼠穴。



耒耜ハ耕作、杼軸ハ機織ナリ。

鬴罏ハふくほナリ。

謝ハ斷ハルナリ、故ニ讓ト相去ルコト遠シ、俞樾曰ク故先ハ得失ノ譌ナルベシト。諾已ハ諾否ノ譌ナルベシ。準音ぜつ、頰骨又鼻柱ナリ、粉ハ粉ヲ塗ルナリ。

嘗<sup>チ</sup>被<sup>レ</sup>甲<sup>ヲ</sup>而免<sup>レ</sup>射<sup>ヲ</sup>者。被<sup>レ</sup>而<sup>リ</sup>入<sup>ニ</sup>水<sup>ニ</sup>。嘗<sup>チ</sup>抱<sup>キテ</sup>壺<sup>ヲ</sup>而度<sup>ワタリシ</sup>水<sup>ヲ</sup>者。抱<sup>キテ</sup>而蒙<sup>ラバ</sup>火<sup>ヲ</sup>。可<sup>シ</sup>謂<sup>フ</sup>不知<sup>ト</sup>類<sup>ヲ</sup>矣。君子之居民<sup>ノ</sup>上<sup>ニ</sup>。若<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>腐<sup>ニ</sup>索<sup>ヲ</sup>御<sup>スルガ</sup>奔<sup>ヲ</sup>馬<sup>ヲ</sup>。雍<sup>ニ</sup>容<sup>ヲ</sup>恐<sup>レ</sup>失<sup>ル</sup>。若<sup>シ</sup>蹇<sup>ニ</sup>薄<sup>ニ</sup>水<sup>ニ</sup>。蛟<sup>ニ</sup>在<sup>ルガ</sup>其<sup>ノ</sup>下<sup>ニ</sup>。蛟<sup>ニ</sup>魚<sup>ノ</sup>屬<sup>ニ</sup>。皮<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>珠<sup>ヲ</sup>。能<sup>ク</sup>害<sup>ス</sup>人<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>蛟<sup>ニ</sup>在<sup>ルガ</sup>其<sup>ノ</sup>下<sup>ニ</sup>。若<sup>シ</sup>入<sup>リテ</sup>林<sup>ニ</sup>而遇<sup>フガ</sup>乳<sup>ヲ</sup>虎<sup>ニ</sup>。言<sup>ハ</sup>常<sup>ニ</sup>驚<sup>レ</sup>懼<sup>レ</sup>恐<sup>レ</sup>也。化<sup>ス</sup>善<sup>ク</sup>用<sup>ル</sup>人<sup>ヲ</sup>者。若<sup>シ</sup>蚘<sup>ノ</sup>之足<sup>ヲ</sup>衆<sup>クシテ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>相<sup>ニ</sup>害<sup>セ</sup>。蚘<sup>ニ</sup>馬<sup>ノ</sup>蚘<sup>ノ</sup>。幽<sup>ニ</sup>州<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>秦<sup>ニ</sup>。渠<sup>ニ</sup>讀<sup>ム</sup>蹊<sup>ヲ</sup>徑<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>蹊<sup>ニ</sup>也。不<sup>レ</sup>洽<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>民<sup>ノ</sup>。民<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>附<sup>ス</sup>。若<sup>シ</sup>屑<sup>シト</sup>之<sup>ヲ</sup>與<sup>ニ</sup>齒<sup>ヲ</sup>。堅<sup>ニ</sup>柔<sup>ヲ</sup>相<sup>ニ</sup>摩<sup>シテ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>相<sup>ニ</sup>敗<sup>レ</sup>。摩<sup>ニ</sup>近<sup>ニ</sup>敗<sup>レ</sup>也。清<sup>ニ</sup>醖<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>美<sup>ハ</sup>。始<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>耒<sup>ノ</sup>耜<sup>ニ</sup>。醖<sup>ニ</sup>清<sup>ニ</sup>酒<sup>ヲ</sup>。周<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。瓮<sup>ニ</sup>瓮<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>黼<sup>ニ</sup>黻<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>美<sup>ハ</sup>。在<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>杼<sup>ノ</sup>軸<sup>ニ</sup>。白<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>黑<sup>ヲ</sup>爲<sup>レ</sup>黼<sup>ニ</sup>。青<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>赤<sup>ヲ</sup>爲<sup>レ</sup>黻<sup>ニ</sup>。皆<sup>ニ</sup>文<sup>ヲ</sup>衣<sup>ヲ</sup>也。布<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>新<sup>ナルハ</sup>不<sup>レ</sup>如<sup>カ</sup>紵<sup>ノ</sup>。紵<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>弊<sup>レズルモ</sup>不<sup>レ</sup>如<sup>カ</sup>布<sup>ノ</sup>。或<sup>ハ</sup>善<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>新<sup>ニ</sup>。或<sup>ハ</sup>惡<sup>ム</sup>爲<sup>ル</sup>故<sup>ニ</sup>。善<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>宜<sup>ニ</sup>也。鬴<sup>ニ</sup>罏<sup>ニ</sup>在<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>頰<sup>ノ</sup>則<sup>ニ</sup>好<sup>ニ</sup>。在<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>頰<sup>ノ</sup>則<sup>ニ</sup>醜<sup>ニ</sup>。醜<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>在<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>頰<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>盤<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>醜<sup>ニ</sup>。繡<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>レ</sup>裳<sup>ト</sup>則<sup>ニ</sup>宜<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>爲<sup>レ</sup>冠<sup>ト</sup>則<sup>ニ</sup>譏<sup>ニ</sup>。詩<sup>ニ</sup>云<sup>ク</sup>。衰<sup>ニ</sup>衣<sup>ヲ</sup>繡<sup>ニ</sup>裳<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>宜<sup>ニ</sup>。譏<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>譏<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>也。馬<sup>ノ</sup>齒<sup>ハ</sup>非<sup>ズ</sup>牛<sup>ノ</sup>蹏<sup>ニ</sup>。檀<sup>ニ</sup>檀<sup>ニ</sup>根<sup>ハ</sup>非<sup>ズ</sup>椅<sup>ノ</sup>枝<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>見<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>一<sup>ヲ</sup>本<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>萬<sup>ノ</sup>物<sup>ヲ</sup>知<sup>ルベシ</sup>。知<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>別<sup>ニ</sup>也。石<sup>ハ</sup>生<sup>ルナガ</sup>而<sup>レ</sup>堅<sup>ニ</sup>。蘭<sup>ハ</sup>生<sup>ルナガ</sup>而<sup>レ</sup>芳<sup>ニ</sup>。少<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>質<sup>ニ</sup>。長<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>愈<sup>ニ</sup>明<sup>ナリ</sup>。質<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>也。明<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>盛<sup>ニ</sup>也。扶<sup>ト</sup>之<sup>ヲ</sup>與<sup>ニ</sup>提<sup>ト</sup>。謝<sup>ト</sup>之<sup>ヲ</sup>與<sup>ニ</sup>讓<sup>ト</sup>。故<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>與<sup>ニ</sup>先<sup>ト</sup>。諾<sup>ト</sup>之<sup>ヲ</sup>與<sup>ニ</sup>已<sup>ト</sup>。也<sup>ニ</sup>。之<sup>ヲ</sup>與<sup>ニ</sup>矣<sup>ト</sup>。相<sup>ニ</sup>去<sup>ル</sup>千<sup>ノ</sup>里<sup>ニ</sup>。汗<sup>ニ</sup>準<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>粉<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>頰<sup>ニ</sup>。腐<sup>ニ</sup>鼠<sup>ノ</sup>在<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>壇<sup>ニ</sup>。楚<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>謂<sup>フ</sup>中<sup>ニ</sup>庭<sup>ヲ</sup>爲<sup>レ</sup>壇<sup>ニ</sup>。燒<sup>シ</sup>薰<sup>シ</sup>於<sup>ニ</sup>宮<sup>ニ</sup>。入<sup>リテ</sup>水<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>憎<sup>ム</sup>濡<sup>ニ</sup>。懷<sup>キテ</sup>臭<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>求<sup>ム</sup>芳<sup>ニ</sup>。雖<sup>モ</sup>善<sup>ニ</sup>

辱<sup>ケガレタルガ</sup>大德<sup>ハ</sup>若<sup>ル</sup>不足<sup>ク</sup>。若辱。自同於衆人。若不足者。實若虛也。未嘗<sup>ダ</sup>稼穡<sup>セ</sup>。粟<sup>チ</sup>滿倉<sup>ニ</sup>。未嘗<sup>ダ</sup>桑蠶<sup>セ</sup>。絲

滿<sup>ツ</sup>囊<sup>ニ</sup>。得<sup>レ</sup>之<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>道<sup>ヲ</sup>。用<sup>ル</sup>之<sup>ニ</sup>。必<sup>ズ</sup>橫<sup>ス</sup>。放。海不受流觴。太山不上小人。

骨有肉曰鶩。有不義之祥。流入海。海神蕩而出之。故曰不受。太山東嶽也。王者所封禪處。不令鴟鴞亂小人。得上其上也。旁光<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>升<sup>ル</sup>俎<sup>ニ</sup>。旁光胞也。俎豆之實。

唯肩髀而脇肋不得升。聊駁<sup>ヘ</sup>不<sup>レ</sup>入<sup>ラ</sup>牲<sup>ニ</sup>。犧牲以純色也。中夏<sup>ニ</sup>用<sup>ル</sup>筴<sup>ヲ</sup>快<sup>シ</sup>之<sup>ニ</sup>。至<sup>リ</sup>冬<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>去<sup>ル</sup>。

褰<sup>ゲテ</sup>衣<sup>ヲ</sup>涉<sup>リ</sup>水<sup>ヲ</sup>。至<sup>リ</sup>陵<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>下<sup>ス</sup>。未<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>應<sup>ズ</sup>變<sup>ニ</sup>。有<sup>リ</sup>山<sup>ニ</sup>無<sup>キ</sup>林<sup>ニ</sup>。有<sup>リ</sup>谷<sup>ニ</sup>無<sup>キ</sup>風<sup>ニ</sup>。有<sup>リ</sup>

石<sup>ニ</sup>無<sup>キ</sup>金<sup>ニ</sup>。林生於山。山未必皆有林。風出於谷。谷未必皆有風。金生於石。石未必皆有金。喻聖人出衆人。衆人未必皆聖賢也。滿堂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>坐<sup>スル</sup>。視<sup>ル</sup>

鉤<sup>ヲ</sup>各<sup>ニ</sup>異<sup>ナレドモ</sup>。滿堂座人。視其鉤。各異形。於<sup>テ</sup>環帶<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。鉤與環帶。一法也。類雖異。所用者同。園子迪先生曰。環回繞也。獻公

之<sup>ニ</sup>賢<sup>ニ</sup>。欺<sup>カレ</sup>於<sup>ニ</sup>嬖姫<sup>ニ</sup>。殺申生也。叔孫<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>知<sup>カル</sup>。欺<sup>カル</sup>於<sup>ニ</sup>豎牛<sup>ニ</sup>。三日不食。而餓死也。故<sup>ニ</sup>鄭詹入<sup>ル</sup>

魯<sup>ニ</sup>。春秋<sup>ニ</sup>曰<sup>フ</sup>。佞人<sup>ニ</sup>來<sup>ル</sup>。佞人<sup>ニ</sup>來<sup>ル</sup>。鄭詹鄭文公大夫。以齊桓公卒。不使鄭伯朝齊。使朝於楚。齊人執之。自齊逃至魯。魯謂之佞人。以方驪姫

堅牛。故曰佞人來。君子<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>酒<sup>ヲ</sup>。鄙人<sup>ニ</sup>鼓缶<sup>ス</sup>。雖<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>見<sup>レ</sup>好<sup>シ</sup>。亦<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>見<sup>レ</sup>醜<sup>シ</sup>。醜惡也。人性

便<sup>トシテ</sup>絲衣<sup>ヲ</sup>帛<sup>ヲ</sup>。或<sup>レバ</sup>射<sup>ル</sup>之<sup>ニ</sup>。則<sup>チ</sup>被<sup>ムル</sup>鎧甲<sup>ヲ</sup>。爲<sup>ス</sup>其<sup>ニ</sup>所<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>便<sup>ナル</sup>。以<sup>テ</sup>得<sup>ル</sup>所<sup>ノ</sup>便<sup>ナル</sup>。便利也。輻<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>

入<sup>ル</sup>轂<sup>ニ</sup>。各<sup>ニ</sup>值<sup>ミ</sup>其<sup>ニ</sup>鑿<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>相<sup>ニ</sup>過<sup>グ</sup>。猶<sup>ゴトシ</sup>人<sup>ニ</sup>臣<sup>ニ</sup>。各<sup>ニ</sup>守<sup>ル</sup>其<sup>ニ</sup>職<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>相<sup>ニ</sup>干<sup>グ</sup>。干亂也。



月以類而取之。類猶事也。

蒙塵而眯固其理也。爲其不出戶而裸。

之也。爲不出戶而塵。裸眯之非其道。屠者羹藿爲車者步行陶者用缺盆匠人處

狹廬爲者不得用用者弗肯爲。爲者不得用以利動也。用者不肯爲以富寵也。穀立三十幅

各盡其力不得相害使一幅獨入衆輻皆棄豈能致千里哉。夜

行者掩目而前其手涉水者解其馬載之舟事有所宜而有所

不施橘柚有鄉藿葦有叢獸同足者相從遊鳥同翼者相從翔

以類聚也。田中之潦流入於海附耳之言聞於千里也。附近也。近耳之言謂竊語聞於

千里千里知之語曰。蘇秦步步徐行也。曰何故。人問何故。趨曰何趨馳有爲

則議多事固苛。蘇秦爲多事之人。故見議見苛也。皮將弗靚毛將何顧畏首畏尾

身凡有幾。畏始畏終。中身不畏。凡有幾何言常畏也。欲觀九州之土足無千里之行心

無政教之原而欲爲萬民之上則難。無其術故曰難也。的的者獲提提

者射。的的明爲衆所見故獲提提安言譬若鳥不飛獸不走提提安時。故爲人所射。圖按提音時提提羣飛貌詩小雅歸飛提提註非。故大白若

註ノ嫌ハ兼ノ訛ナルベシ。

冢ト隴トハ同物、簦ト簦トモ同物ナリ、簦ノ下ニ當ニ名異實同也ノ五字有ルベシ。空木之瑟ハ木ヲ空ニシテ作リシ瑟ナリ。

而禁天下之食。有以車爲敗者。而禁天下之乘。則悖矣。申生雉經。晉不絕繩。

子胥自沈吳。不斷水也。鈞者靜之。颺者扣舟。罩者抑之。罾者舉之。爲之異得

魚一也。颺者以柴積水中。以取魚。扣擊也。魚聞擊。舟聲。藏柴下。壅而取之。颺讀沙慘。今竟州人積柴水。搏魚爲颺。幽州名之爲潞也。見象牙乃

知其大於牛。見虎尾。而知其大於狸。一節見而百節知也。吳伐會稽。獨獲骨節。專車。見一節大。餘節不得小。故曰百節知。小國不鬪於大國之間。畏見嫌也。兩鹿不鬪於

伏兕之旁。畏見食也。佐祭者得嘗。救鬪者得傷。陰不祥之木。爲雷

電所撲。陰木影也。撲擊也。或謂冢。或謂隴。或謂笠。或謂簦。頭虱與空木

之瑟。名同實異也。頭中虱。空木瑟。其音同。其實則異也。日月欲明。而浮雲蓋之。蓋猶蔽也。

蘭芝欲脩。而秋風敗之。脩長。虎有子。不能搏攫者。輒殺之。爲墮

武也。墮廢也。武威之也。龜紐之璽。賢者以爲佩。龜紐之璽。衣印也。紐係佩服也。土壤布在

田。能者以爲富。能勤者。播植嘉穀。以爲饒富也。子拯溺者。金玉不若尋常之纏索。

金玉雖實。非拯溺之具。故曰不如尋常之纏索。視書上有酒者。下必有肉。上有年者。下必有



食<sup>ヒテ</sup>之<sup>ヲ</sup>而<sup>ユ</sup>肥<sup>ル</sup>類<sup>ナリ</sup>不<sup>カラ</sup>可<sup>ズ</sup>必<sup>シモ</sup>推<sup>ス</sup>  
推<sup>レ</sup>猶<sup>ニ</sup>知<sup>ス</sup>也<sup>。</sup>  
瓦<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>火<sup>ヲ</sup>成<sup>レドモ</sup>不<sup>カ</sup>可<sup>ラ</sup>以<sup>テ</sup>得<sup>レ</sup>火<sup>ヲ</sup>。竹<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>水<sup>ヲ</sup>

生<sup>ズレドモ</sup>不<sup>カ</sup>可<sup>テ</sup>以<sup>ニ</sup>得<sup>レ</sup>水<sup>ヲ</sup>。  
瓦<sup>ヒ</sup>得<sup>レ</sup>火<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>破<sup>レ</sup>。竹<sup>ノ</sup>  
得<sup>レ</sup>水<sup>ヲ</sup>浸<sup>レ</sup>則<sup>チ</sup>死<sup>ス</sup>矣<sup>。</sup>  
揚<sup>ゲ</sup>堞<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>欲<sup>シ</sup>弭<sup>ヤム</sup>塵<sup>ヲ</sup>。被<sup>ケ</sup>裘<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>  
以<sup>ニ</sup>翬<sup>ク</sup>翼<sup>ヲ</sup>。豈<sup>ニ</sup>

若<sup>カン</sup>適<sup>ニスレニ</sup>衣<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>已<sup>ニ</sup>哉<sup>。</sup>  
垞<sup>ニ</sup>土<sup>ニ</sup>塵<sup>ニ</sup>。楚<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>垞<sup>。</sup>。翼<sup>ニ</sup>扇<sup>ニ</sup>楚<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>翼<sup>。</sup>也<sup>。</sup>。  
槁<sup>ニ</sup>竹<sup>ニ</sup>有<sup>レ</sup>火<sup>。</sup>弗<sup>レ</sup>鑽<sup>ツ</sup>不<sup>レ</sup>難<sup>。</sup>土<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>有<sup>レ</sup>

水。弗掘無泉。蠙象之病。人之寶也。

蠙大蛤中有珠。象牙還以自疾。故人得以爲寶也。

人之病

將有誰寶之者乎。  
人之利欲爲病。無人寶之。故曰將有誰寶也。  
爲酒人之利而不酤則

竭<sup>シ</sup>爲<sup>メニシテ</sup>車<sup>ニ</sup>人之利<sup>ヲ</sup>而不<sup>レ</sup>儼<sup>バトハ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>セ</sup>達<sup>セ</sup>握<sup>リテ</sup>火<sup>ヲ</sup>提<sup>テ</sup>人<sup>ニ</sup>反<sup>リテ</sup>先<sup>ダテ</sup>之<sup>ニ</sup>熱<sup>シ</sup>。  
皆一介之人  
物思自守者

不<sup>レ</sup>欲<sup>レ</sup>使<sup>二</sup>酒人車人得利<sup>一</sup>。不<sup>二</sup>酤儼<sup>一</sup>而先自  
竭<sup>レ</sup>。先<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>達。猶<sup>レ</sup>以<sup>レ</sup>火投<sup>レ</sup>人。先<sup>レ</sup>自<sup>レ</sup>熱爛<sup>レ</sup>也。  
隣<sup>一</sup>之母死<sup>スレバ</sup>。往<sup>キテ</sup>哭<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>。妻死<sup>スレバ</sup>而不<sup>レ</sup>泣<sup>ルハ</sup>。有<sup>リテ</sup>所

劫<sup>カス</sup>以<sup>テ</sup>然<sup>ル</sup>也。  
 嫌<sup>ニ</sup>於<sup>レ</sup>情<sup>ニ</sup>色<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>フ</sup>有<sup>レ</sup>所<sup>ニ</sup>劫<sup>ス</sup>迫<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。然<sup>ル</sup>如<sup>ク</sup>是<sup>ニ</sup>也。  
 西<sup>ニ</sup>方<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>倮<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>。鳥<sup>ニ</sup>獸<sup>ニ</sup>弗<sup>レ</sup>辟<sup>ケ</sup>。與<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>也。

一同也。保國在西南方。

一膊炭モユルニ。一膊モユルニ挺也。

掇トレバ之ヲ則チ爛ラカスヲ指ニ。萬石俱ユルモ燬ルコトヲ去ナ之ヲ十步。

而不死。百二十斤爲石。同氣異積也。大勇小勇。有似於此。今有六尺之

席サシメテ臥ユルハ而ヲ越ユルハ之ヲ。下材弗モ難シトセ植タテテ而ユルハ踰ヲ之ヲ。上材弗モ易シトセ勢施ノレバ異レバ也。百梅足

以爲百人酸。一梅不足以爲一人和。喻衆能濟少。少不能有所成也。有以飫死者。

孟嘗ノ僞ナラン。

嫌疑共ニまがふナリ。

未嘗適ハ未嘗不適ノ脱  
文ナルベシ、常ニ適ス、  
故ニ殊更ニ適ト言フコ  
ト無シトナリ。

結牡ハ飴ナキ(牡)ニ  
附ケテ錠ヲ開クルニヨ  
シトナリ。

喻員<sup>フ</sup>。不<sup>ニ</sup>可<sup>カ</sup>以<sup>ラ</sup>輪<sup>テ</sup>條<sup>ハ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>ス</sup>爲<sup>ト</sup>纆<sup>ト</sup>。不<sup>カ</sup>可<sup>ラ</sup>以<sup>ト</sup>紉<sup>ス</sup>。川亦纆也。婉轉數也。日<sup>ニ</sup>月<sup>ニ</sup>不<sup>ビ</sup>並<sup>ビ</sup>出<sup>デ</sup>。

狐<sup>ハ</sup>不<sup>ニ</sup>二<sup>セ</sup>雄<sup>ヲ</sup>。神龍<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>匹<sup>セ</sup>。猛獸<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>羣<sup>セ</sup>。鷺鳥<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>雙<sup>ナ</sup>。循繩<sup>ハ</sup>而<sup>レ</sup>斲<sup>レ</sup>。則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>ス</sup>懸

衡<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>量<sup>レ</sup>。則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>差<sup>ハ</sup>。衡秤。植表<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>望<sup>メ</sup>。則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>惑<sup>ハ</sup>。損年<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>嫌<sup>ニ</sup>于<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>。益年<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>

疑<sup>ス</sup>于<sup>ニ</sup>兄<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>如<sup>カ</sup>循<sup>レ</sup>其<sup>ノ</sup>理<sup>ニ</sup>。若<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>當<sup>ニ</sup>。理道當猶實也。人<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>見<sup>レ</sup>龍<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>飛<sup>ブ</sup>舉<sup>グ</sup>而<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>高

者<sup>ハ</sup>。風雨<sup>ハ</sup>奉<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。奉助也。蠹衆<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>木<sup>ヲ</sup>折<sup>ル</sup>。隙大<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>墻<sup>ヲ</sup>壞<sup>ル</sup>。懸垂<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>類<sup>ハ</sup>。有<sup>レ</sup>時<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>

隧<sup>ヲ</sup>。隧墮也。枝格<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>屬<sup>ハ</sup>。有<sup>レ</sup>時<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>施<sup>ス</sup>。施者當凍而不死者。不失其適乃

爲<sup>レ</sup>失<sup>レ</sup>適<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>死<sup>ハ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>不<sup>レ</sup>失<sup>レ</sup>其<sup>ノ</sup>適<sup>ニ</sup>。也。舊刊注不死作又死。非。當暑<sup>ハ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>喝<sup>セ</sup>者<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>亡<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>適<sup>ニ</sup>。亡亦失之。未嘗適<sup>ハ</sup>

亡<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>適<sup>ニ</sup>。亡無也。言不凍亦喝何適之有。湯沐具<sup>ハ</sup>而<sup>レ</sup>蟣虱<sup>ハ</sup>相<sup>レ</sup>弔<sup>ス</sup>。大厦<sup>ハ</sup>成<sup>ル</sup>而<sup>レ</sup>燕雀<sup>ハ</sup>相<sup>レ</sup>賀<sup>ス</sup>。

厦屋<sup>ハ</sup>也。憂樂<sup>ハ</sup>別<sup>レ</sup>也。柳下惠<sup>ハ</sup>見<sup>レ</sup>飴<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>。可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>養<sup>フ</sup>老<sup>ヲ</sup>。盜跖<sup>ハ</sup>見<sup>レ</sup>飴<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>。可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>黏<sup>シ</sup>

牡<sup>ヲ</sup>。見<sup>レ</sup>物<sup>ト</sup>同<sup>シ</sup>而<sup>レ</sup>用<sup>レ</sup>之<sup>ハ</sup>異<sup>ナリ</sup>。柳下惠魯大夫。展無駭之子。名獲。字禽。家有大柳樹。惠德。因號曰柳下惠。一曰柳下邑。牡門戶。簞牡也。蠶食<sup>ハ</sup>

而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>飲<sup>ス</sup>。二<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>二<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>化<sup>ス</sup>。蟬飲<sup>ハ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>食<sup>ハ</sup>。三<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>蛻<sup>ス</sup>。蜉蝣<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>食<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>

飲<sup>ス</sup>。三<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>死<sup>ス</sup>。人<sup>ハ</sup>食<sup>レ</sup>礬<sup>ヲ</sup>石<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>死<sup>ス</sup>。蠶食<sup>ハ</sup>之<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>饑<sup>ス</sup>。魚食<sup>ハ</sup>巴菽<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>死<sup>ス</sup>。鼠



而ハ之二同シ。

無郷之社、無國之稷ハ祭ル人無キ社稷ナリ、平生祭ル人無キユエ、祭レバ則チ神容易ニ之ヲ享クルナリ。警、察共ニ文子上德篇ハ蔽ニ作ル。

足有ラシメバ人ヲ追ヒテ害スルコト益々甚シカラシ、故ニ不可爲足ト言フ。

遁關ハ關ヲ詐リテ遁ル者ナリ、注ノ獄嘗ハ

者存也。朝之市則走。夕過市則步。所求者亡也。走讀奏記之奏。豹裘而

雜不若狐裘之粹。粹純。白璧有考。不得爲寶。考覈汚也。言至純之難也。

戰兵死之鬼。憎神巫。兵死之鬼善行病人巫能祝効殺之。憎畏也。國正文戰兵衍一字。盜賊之輩。醜吠

狗。醜猶惡也。無郷之社。易爲黍肉。無國之稷。易爲求福。無祀不禋于神而卒祀之。故易爲黍

肉。易爲求福。求福。鼃無耳。而目不可以警。精于明也。不可警。警之則見也。瞽無目。而

耳不可以察。精于聰也。不可以察。察之則聞。遺腹子不思其父。無貌于心

也。不知。不夢見像。無形于目也。目初不見像。故曰無形於目也。蝮蛇不可爲足。虎

豹不可使緣木。蝮蛇有毒螫人不爲足。爲足益甚。虎猛獸不可使能緣木也。馬不食脂。桑扈不啄粟。

非廉也。桑扈青雀。馬不竊脂。秦通嶠塞。而魏築城。魏徙都於大梁。聞秦通治嶠關。知欲來東兼之。故築城設守備也。

饑馬在廐。寂然無聲。投蜀其傍。爭心乃生。引弓而射。非弦不能

發矢。引張弓也。發遣也。弦之爲射。百分之一也。道德可常。權不可常。故

遁關不可復。亡犴不可再。遁逃也。獄嘗以權變出關塞。野犴亡逃。不可復由其入。故曰權不可常也。環可以

置之而全ハ、其儘ニ爲  
シ置ケバソレテ済ムナ  
リ、去ハエヲ加ヘテ治  
ムルナリ。

莊子應帝王篇ニ虎豹之  
文來レ田、猿狙之便、執  
藉ハ繩又ハ繫ナリ措亦  
同シ。

閭潰シテ小炮ハ而發ス瘞疽ハ。炮面氣也。若珠之有類。玉之有瑕。置之而全。  
去之而虧。置其類。榛巢者處林茂安也。窟穴者託堦防便也。防堦

高處防ハ。王子慶忌足躡麋鹿。手搏兕虎。置之冥室之中。不能搏龜。

鼈勢不便也。慶忌吳王僚之子也。湯放其主而有榮名。湯契後十三世王癸之子履放其主謂伐桀爲民除害故

有榮名也。崔杼弑其君而被大謗。崔杼齊大夫崔野之子。弑君齊莊公也。所爲之則同。

所以爲之則異。湯殺君以利民與杼以利身異故曰異也。呂望使老者奮。呂望鼓刀釣魚年七十始學讀書九

十爲文王作師。佐武王伐紂成王。封之於齊。故老者慕之而自奮厲。項託使嬰兒矜以類相慕。項託年七歲窮難孔子而爲之作師

故使小人之使葉落者。風搖之。使水濁者。魚撓之。虎豹之文來射。

虎豹以有文章。來使人射取之。暖狄之捷來乍。暖狄屬仰鼻而長尾乍暫疾以其操捷來使行

一基不足以見智。彈一弦不足以見悲。三寸之管而無當。當猶底也。

天下弗能滿十石而有塞。百斗而足矣。以篙測江。篙終而以水

爲測惑矣。篙槳船以篙度江篙沒因以江水爲盡故曰惑也。漁者走淵。木者走山。所急



蒿苗ハ蘆ナドノ種ナリ

饗ハふん、ひニ音アリ注ハひノ音ヲ取レリ、麻ノ實有ルモノナリ、

違ノ字ハ衍文ナルベシ。

梨橘棗栗。不同味。而皆調於口。調適。人有盜而富者。富者未必

盜。有廉而貧者。貧者未必廉。蒿苗類絮。而不可為絮。蒿苗荻秀。楚人謂之蒿。蒿

讀敵戰之敵。幽翼謂之荻荈也。蠶不類布。而可以為布。蠶麻之有實者。蠶讀左傳有蜚。不為害之蜚也。出林者

不得直道。行險者不得履繩。繩亦直也。羿之所以射遠中微者。非弓

矢也。造父之所以追速致遠者。非轡銜也。海內其所出故能大

雷雨出於海。復隨溝瀆還入。故曰內其所出。輪復其所過。故能遠。其所過轉不止也。羊肉不慕螳。螳

慕於羊肉。羊肉羶也。醯酸不慕蚋。蚋慕於醯酸。嘗一臠肉。而知

一鑊之味。懸羽與炭。而知燥濕之氣。以小見大。以近喻遠。十頃

之陂。可以灌四十頃。畜水曰陂。而一頃之陂。不可以灌四頃。舊刊。一頃之陂下

脫不字。大小之衰然也。衰差。明月之光。可以遠望。而不可以細書。甚

霧之朝。可以細書。而不可以遠望。尋常之外。畫者謹毛而失貌。

謹悉微毛。留意於射者。儀小而遺大。儀望小處而射之。故能中。事各有宜。治鼠穴而壞里

氏ハ工ノ誤ナルベシ、  
但即チ吹グチ知ラヌ人  
ニ吹カセテ、穴チ工ニ  
抑ヘサセルノデハ、到  
底聴クニ足ルコト無シ  
トナリ。  
難爲良醫ハ良醫モ手チ  
下ダスベキナキナリ。  
自藜藿ハ客ニハ飯チ供  
シテ自分ハ藜藿チ食フ  
ナリ。  
伏雞ハ卵チ孵ヘサント  
スル雞ナリ、恩ハ子ニ  
對スル愛ナリ。

孰先直也。矢

今蟬之與蛇。蠶之與蠋。狀相類。而愛憎異。

人愛

蠶畏蛇與蠋。  
故曰異也。

晉以垂棘之璧得虞虢。說在齊

驪戎以美女亡晉國。女美

驪姬也。亡

聾者不譌。無以自樂。盲者不觀。無以接物。接猶見也。觀射者

遺其藝。藝事。觀書者忘其愛意。有所在則忘其所守。古之所爲不

可更。則椎車至今無蟬。匱。蟬匱車類。讀如孔子射於矍相氏之囿。舊刊。椎作推。非。使但吹竽。使氏

厭竅。雖中節而不可聽。但古不知吹人。但無其君形者也。君官主也。與死

者同病。難爲良醫。與亡國同道。難與爲謀。謀或作豫。爲客治飯。而自

藜藿。名尊於實也。尊重。享仁義之名。重於治飲之實也。乳狗之噬虎也。伏雞之搏狸

也。恩之所加。不量其力。使景曲者。形也。形曲。則影曲也。使響濁者。聲也。

聲濁則響濁也。情泄者。中易測。不閉其情欲。發泄于外。故其中心易測。度知也。華不

實。若今八九月食晚瓜。令人病瘧之類。イクル蹠越者。或以舟。或以車。雖異路。所

極一也。蹠至也。極亦至也。互文耳。一同也。佳人不體。美人不同面。而皆說於目。佳美。



我輩。蜀狗能立而不能行。蛇牀似麋蕪而不能芳。蛇牀臭。麋蕪香。謂許由。

無<sup>ク</sup>德<sup>ドク</sup>烏<sup>ウ</sup>獲<sup>カク</sup>無<sup>シ</sup>力<sup>リキ</sup>莫<sup>モ</sup>不<sup>フ</sup>醜<sup>チウ</sup>於<sup>ニ</sup>色<sup>シキ</sup>  
 曰<sup>イハレ</sup>醜<sup>チウ</sup>猶<sup>ナホ</sup>怒<sup>イ</sup>愧<sup>ケイ</sup>也<sup>ヤ</sup>  
 人<sup>ニ</sup>莫<sup>シ</sup>不<sup>フ</sup>奮<sup>ハ</sup>于<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>不<sup>ル</sup>足<sup>ズ</sup>

也。奮厲  
以<sup>ニ</sup>兔<sup>テ</sup>之<sup>ヲ</sup>走<sup>ルヲ</sup>使<sup>メバ</sup>犬<sup>ヲ</sup>如<sup>サシテ</sup>馬<sup>クナ</sup>。則<sup>レ</sup>逮<sup>ビ</sup>日<sup>ニ</sup>歸<sup>セン</sup>風<sup>ニ</sup>。  
疾<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。言<sup>ニ</sup>其<sup>ヲ</sup>。  
及<sup>ニ</sup>其<sup>ヲ</sup>爲<sup>ルニ</sup>馬<sup>ト</sup>。則<sup>チ</sup>又<sup>レ</sup>不<sup>ズ</sup>。

能走矣。冬有雷。電夏有霜。雪然而寒。暑之勢不易。小變不足以

坊グルニ大ニ節チ 圖舊刊坊黃ス帝ニ生ス陰ニ陽チ 黃帝古天神也。始造人之時。化生陰陽也。上駢ジ生ス耳ニ目チ桑林

生ズ臂ヲ手ヲ。上駢桑林。此女媧所以七十化也。女媧王天下者也。七十變造化。此言造化台世非一人之功也。

終日言必有聖之事。百發之中。必有昇逢蒙之巧。然而世不與

也。其守節アレバ也。非者非ニ也。牛麕シロ顛シテ亦骨也。而世弗セ均ズ。必問フ吉凶ナ。

於龜<sup>ニ</sup>著<sup>ハ</sup>。以其<sup>テナリ</sup>歷<sup>ハ</sup>幾<sup>ニ</sup>人<sup>シキナ</sup>矣<sup>キ</sup>。近<sup>ニ</sup>敗<sup>ハ</sup>會<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>ガ</sup>多<sup>セ</sup>。反<sup>ニ</sup>臨<sup>ム</sup>工<sup>ニ</sup>可<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>之<sup>メ</sup>。

多<sup>ガ</sup>次<sup>セ</sup>明<sup>スル</sup>ツル<sup>ニ</sup>復<sup>レ</sup>而<sup>シテ</sup>已<sup>ハ</sup>。敖倉古常滿。  
藁<sup>ノ</sup>芝<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>芳<sup>ク</sup>天<sup>ダ</sup>窖<sup>デ</sup>見<sup>テ</sup>霜<sup>ヲ</sup>。芳<sup>ノ</sup>枝<sup>ヲ</sup>造<sup>ラ</sup>

之多飢其清腸而已  
倉在滎陽北  
蘭芝以芳木嘗見霜  
香鼓造

作梟羹。亦作蝦蟇羹。言物不當爲用。  
 淳冷下嗣。薄也。淳不朽。而

先礪也。盡也。錚之與刃孰先弊也。錚永錚錚也。刃先弊錚讀頓首之頓。繩之與矢

不與ハ聖ト巧トヲ許サ  
ヌナリ。

躑ハ蹄ナリ。

未嘗見霜ハ霜ノ降ル前ニ枯ルヲ云フ。

河水之深云云ハ土カ山  
チ成シタル爲メニ河ガ  
出來ルヲ言フ、註非ナ  
リ。  
王念孫曰ク、致ハ歧誤  
ナルベシ、歧亦戴ナリ  
ト。

蓋ハ車蓋ナリ、椽ハ其  
骨ナリ。

一璞ハ一塊ノ土ナリ。

以爲正。匿猶川竭而谷虛。虛無邱夷而淵塞。夷平。塞脣竭而齒

寒。河水之深。其壞在山。言非一朝一夕。釣之縞也。一端以爲冠。一端以

爲紼。圖紼冠則戴致之。紼則蹙履之。知己者不可誘以物。物不

明於死生者不可劫以危。危無能故善游者不可懼以涉。涉不

親莫親於骨肉。節族之屬連也。骨肉謂一人之身故心失其制。乃反

自害。言心失制度。則自害身也。況疏遠乎。疏遠喻聖人之於道。猶葵之與日

也。雖不能與終始哉。其鄉之誠也。鄉仰。宮池涔則溢。涔多旱

則涸。江水之原。淵泉不能竭。竭盡蓋非椽不能蔽日。輪非輻

不能追疾。然而椽輻未足恃也。金勝木者。非以一刃殘林也。土

勝水者。非以一璞塞江也。譬者見虎而不走。非勇勢不便也。傾

者易覆也。倚者易輒也。輒讀輒擠之幾易助也。濕易雨也。輒讀輒擠之

設鼠者機動。釣魚者泛杭。任動者車鳴也。動發。發則得鼠。泛釣。浮杭動。

動則得魚。任者輦。詩云。我任



解門云云ハ愚ナリ、人ノ事ヲ爲スノ愚、或ハ之ニ似ルコトアリ。水火本ト相敵タルモノナリ、然ルニ鼎ニ水ヲ盛リ火ニ掛ケテ五味和ス。

失火而遇雨ハ失火ノ時ニ適ミ雨降リテ、火滅スルナリ。

見物之形ハ萬物之形ノ訛ナルベシ。

不益世。故以御馬。解門以爲薪塞井以爲白。人之從事或時相似。有

也。相似似於愚。圖子迪先生曰。相似似爲薪爲。水相火相憎。驪在其間。五味以

和。驪小鼎。一曰鼎無耳爲鑊。鑊讀曰。骨肉相愛。讒賊閒之。而父子相危。

楚平王。晉。夫所以養而害所養。譬猶削足而適履。殺頭而便冠。

所以養。喻骨肉。害所養。喻讒賊。殺亦削也。頭大冠小不相宜。昌羊去蚤虱而來蛉

窮。昌羊。昌蒲。蛉。窮。宜。除小害而致大賊。放小快。而害大利。

牆之壞也。不若無也。然逾屋之覆。不若其無爲牆。屋之覆爲敗屋。牆之

瑗成器。礪諸之功。礪諸治玉之石。詩云。他山之石。鎡邪。斷割砥礪之力。

力亦功。狡兔得而獵犬烹。高鳥盡而強弩藏。烹猶殺。藏猶殘。蚤與驥

致千里而不飛。無糗糧之資而不饑。失火而遇雨。失火則不幸。

遇雨則幸也。故禍中有福也。鬻棺者欲民之疾病也。畜粟者欲

歲之荒饑也。水靜則平。平則清。清則見物之形。弗能匿也。故可

無形無聲ハ道ヲ言フ。

龜曰ク、大豆不具ハ本ト大庖不<sub>レ</sub>豆ニ作リシナルベシ、不<sub>レ</sub>豆ハ不<sub>レ</sub>割ナリ、即チ割力ザルナリト。

莊子達生篇ニ以<sub>レ</sub>瓦注者巧以<sub>レ</sub>鉤注者憚、以<sub>レ</sub>黃金注者確、列子黃帝篇ハ注ヲ扼ニ作ル、鉗亦注ナリ、こはじき又ハめん、ノ類ノ戲ナルベシ、跋發ハ未詳、樹ハ莊子ニハ拙ニ作レリ、當ニ之ニ從フベシ、跋發ハ蓋シ物ヲ重ンシテ之ヲ投ズルニ愛惜スルコトアルナリ。

拚ハ翻ヘルナリ、即チ立チテ舞フナリ。

俛人之頸ハ日ノ東ヨリ西ニ轉ズルヲ以テ言フ。

不怒爲出於不爲。不怒乃是怒、不爲乃是爲也。視於無形、則得其所見矣。聽於

無聲、則得其所聞矣。至味不嫌、至言不文、至樂不笑、至音不叫。

大匠不斲、大豆不具、大勇不鬪。嫌快叫譟呼也、不斲不自斲削、豆簠簋、籩豆之器、大勇人聞自畏之、不復鬪也。得

道而德從之矣。譬若黃鍾之比宮、大簇之比商、無更調焉。更改也。

以瓦鉦者全、以金鉦者跋、以玉鉦者發。鉦讀象金之銅柱餘之柱、鉦者提馬、雒家謂之投刷、全者全發除、跋所重謂金與玉、掘律氣不安祥、圖註祥恐

者刺跋走、發者疾迅。是故所重者在外、則內爲之掘。見獸

逐獸者目不見太山。而已嗜慾在外、則明所蔽矣。見利

之物、不見聽有音之音者聾、聽無音之音者聰、不聾不聰、與神明

其害也。通卜者操龜、筮者端策、以問於數、安所問之哉。策四十九策、可以占吉凶、可以問於數、數

欲卜筮者也。舞者舉節、坐者不期而拚、皆如一、所極同也。日出暘谷、

入于虞淵、莫知其動、須臾之間、俛人之頸。俛猶戾也。人莫欲學御

龍、而皆欲學御馬、莫欲學治鬼、而皆欲學治人、急所用也。御龍治鬼。



行ケバ倒ルル恐アリ、必ズ左右ニ餘地有リテ乃チ安全ニ行クヲ得ルナリ。

哀ハ文子上德篇ニハ依ニ作ル。

章甫ハ殷ノ冠ナリ、春秋ノ時宋人之ヲ用キル、越人ハ斷髮ノ冠ヲ用ズ。

騰蛇ハ荀子ニ騰蛇ニ作ル、爾雅釋魚ニ騰蛇トアリ、郭注ニ龍類トアリ。  
爾雅郭注ニハ蟬蛆似レ蟬而大腹長角、能食ニ蛇腦トアリ、廣雅ニハ蜈蚣ト爲セリ。

器小ハ小器ノ誤ナルベシ。

知<sup>レ</sup>而<sup>シテ</sup>後<sup>ニ</sup>明<sup>ナリ</sup>。徧狹。知<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>。游<sup>オウグ</sup>者<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>足<sup>ヲ</sup>蹶<sup>ケリ</sup>以<sup>テ</sup>手<sup>ヲ</sup>抔<sup>アバク</sup>不<sup>レ</sup>得<sup>レ</sup>其<sup>ヲ</sup>數<sup>ヲ</sup>愈<sup>イ</sup>蹶<sup>リテ</sup>。

愈<sup>ル</sup>敗<sup>ル</sup>。愈<sup>ニ</sup>益<sup>ニ</sup>也。敗<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>沒<sup>ニ</sup>也。及<sup>シテ</sup>其<sup>ハ</sup>能<sup>ク</sup>游<sup>グ</sup>者<sup>ハ</sup>非<sup>ニ</sup>手<sup>ニ</sup>足<sup>ニ</sup>者<sup>ナリ</sup>矣。不<sup>レ</sup>用<sup>ニ</sup>手<sup>ニ</sup>足<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>自<sup>ニ</sup>游<sup>ニ</sup>也。鳥<sup>ヒ</sup>飛<sup>ビテ</sup>反<sup>ヘリ</sup>鄉<sup>ニ</sup>。

兔<sup>リテ</sup>走<sup>リ</sup>歸<sup>リ</sup>窟<sup>ニ</sup>狐<sup>ニ</sup>死<sup>スルニムカヒ</sup>首<sup>ニ</sup>邱<sup>ニ</sup>寒<sup>ニ</sup>將<sup>ケルニ</sup>翔<sup>ニ</sup>水<sup>ニ</sup>各<sup>ニ</sup>哀<sup>スルナリ</sup>其<sup>ハ</sup>所<sup>ニ</sup>生<sup>ズル</sup>。

者<sup>ニ</sup>鏡<sup>ヲ</sup>母<sup>レ</sup>予<sup>フル</sup>璧<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>履<sup>ニ</sup>母<sup>レ</sup>賞<sup>スル</sup>越<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>章<sup>ニ</sup>甫<sup>ヲ</sup>非<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>用<sup>ニ</sup>也。賞<sup>ニ</sup>遺<sup>ニ</sup>章<sup>ニ</sup>甫<sup>ニ</sup>冠<sup>ニ</sup>越<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>斷<sup>ニ</sup>髮<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>用<sup>ニ</sup>冠<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>。椎<sup>ト</sup>固<sup>リ</sup>。

有<sup>レ</sup>柄<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>自<sup>ミ</sup>琢<sup>ウツコト</sup>目<sup>見</sup>百<sup>二</sup>步<sup>モ</sup>之<sup>外</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>自<sup>ミ</sup>見<sup>ル</sup>其<sup>ハ</sup>眦<sup>ヲ</sup>。喻<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>能<sup>ハ</sup>有<sup>レ</sup>所<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>自<sup>ミ</sup>爲<sup>ニ</sup>也。狗<sup>ハ</sup>。

豨<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>擇<sup>バ</sup>顓<sup>ヲ</sup>顓<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>食<sup>フ</sup>偷<sup>フ</sup>肥<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>體<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>顧<sup>リテ</sup>近<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>死<sup>ニ</sup>。偷<sup>ニ</sup>取<sup>ニ</sup>也。顧<sup>ニ</sup>反<sup>ニ</sup>也。肥<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>烹<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>近<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>死<sup>ニ</sup>也。鳳<sup>ハ</sup>凰<sup>ハ</sup>。

高<sup>ス</sup>翔<sup>ス</sup>千<sup>ニ</sup>仞<sup>ニ</sup>之<sup>上</sup>故<sup>ニ</sup>莫<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>能<sup>ク</sup>致<sup>ス</sup>。七<sup>ニ</sup>尺<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>仞<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>德<sup>ニ</sup>君<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>致<sup>ニ</sup>也。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>莫<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>能<sup>ク</sup>致<sup>ス</sup>也。月<sup>セドモ</sup>照<sup>ス</sup>天<sup>ヲ</sup>下<sup>ヲ</sup>蝕<sup>ス</sup>。

於<sup>ニ</sup>詹<sup>ニ</sup>諸<sup>ニ</sup>騰<sup>ニ</sup>蛇<sup>ニ</sup>游<sup>ベドモ</sup>霧<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>殆<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>蟬<sup>ニ</sup>蛆<sup>ニ</sup>。詹<sup>ニ</sup>諸<sup>ニ</sup>月<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>蝦<sup>ニ</sup>蟄<sup>ニ</sup>食<sup>ニ</sup>月<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>食<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>詹<sup>ニ</sup>諸<sup>ニ</sup>殆<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>畏<sup>ニ</sup>蟬<sup>ニ</sup>蛆<sup>ニ</sup>蟋<sup>ニ</sup>蟀<sup>ニ</sup>爾<sup>ニ</sup>雅<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>蜻<sup>ニ</sup>蛉<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>腹<sup>ニ</sup>也。上<sup>ニ</sup>蛇<sup>ニ</sup>蛇<sup>ニ</sup>。

不<sup>レ</sup>敢<sup>ニ</sup>動<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>殆<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>蟬<sup>ニ</sup>蛆<sup>ニ</sup>也。烏<sup>ハ</sup>在<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>見<sup>ル</sup>故<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>勝<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>服<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>畏<sup>ニ</sup>也。離<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>。烏<sup>ハ</sup>力<sup>テドモ</sup>勝<sup>ス</sup>日<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>服<sup>セラル</sup>於<sup>ニ</sup>離<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>有<sup>レ</sup>脩<sup>ニ</sup>短<sup>ニ</sup>也。

爾<sup>ニ</sup>雅<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>裨<sup>ニ</sup>苴<sup>ニ</sup>秦<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>祀<sup>ニ</sup>祝<sup>ニ</sup>開<sup>ニ</sup>蠶<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>晨<sup>ニ</sup>鳴<sup>ニ</sup>莫<sup>ク</sup>壽<sup>ナルハ</sup>於<sup>ニ</sup>殤<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>彭<sup>ニ</sup>祖<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>天<sup>ト</sup>矣。死<sup>ニ</sup>寄<sup>ニ</sup>。

人<sup>ハ</sup>舍<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>鴻<sup>ニ</sup>鳥<sup>ニ</sup>皆<sup>ニ</sup>畏<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>有<sup>レ</sup>脩<sup>ニ</sup>短<sup>ニ</sup>也。殤<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>去<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>寄<sup>ニ</sup>歸<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>ト故<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>壽<sup>ニ</sup>彭<sup>ニ</sup>祖<sup>ニ</sup>蓋<sup>ニ</sup>楚<sup>ニ</sup>先<sup>ニ</sup>壽<sup>ニ</sup>八<sup>ニ</sup>百<sup>ニ</sup>歲<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>早<sup>ニ</sup>歸<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>論<sup>ニ</sup>語<sup>ニ</sup>曰<sup>ニ</sup>竊<sup>ニ</sup>比<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>我<sup>ニ</sup>老<sup>ニ</sup>彭<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>也。一<sup>ニ</sup>說<sup>ニ</sup>彭<sup>ニ</sup>祖<sup>ニ</sup>蓋<sup>ニ</sup>黃<sup>ニ</sup>帝<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>學<sup>ニ</sup>僊<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>如<sup>ニ</sup>殤<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>早<sup>ニ</sup>歸<sup>ニ</sup>神<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>矣。圖<sup>ニ</sup>註<sup>ニ</sup>ト字<sup>ニ</sup>疑<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>字<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>訛<sup>ニ</sup>。

短<sup>カ</sup>綆<sup>カ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>汲<sup>ニ</sup>深<sup>ニ</sup>器<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>盛<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>任<sup>ニ</sup>也。任<sup>ニ</sup>讀<sup>ニ</sup>堪<sup>ニ</sup>任<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>任<sup>ニ</sup>怒<sup>ハ</sup>出<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>。

# 淮南鴻烈解卷第十七

## 說林訓

木叢生曰林。說萬物盛阜。若林之聚矣。故曰說林。因以題篇也。

一世之度云云ハ、一時代ニ適スル法ヲ以テ、何レノ時ニモ應用セントスルヲ言フ。

俞樾曰ク、曹氏ノ氏ハ衍文ナルベク、曹ハ讀ミテ禱ト爲スベシ、禱ハ小兒ノおしめノ類ナリト。

以暨ノ以ハ當ニ所ニ作ルベシ、淺ハ人ノ行クトコロハ僅ニ一尺位ノ廣サナルヲ言フ、然レドモ一尺ノ廣サノ處ヲ

以<sup>テ</sup>一世之度<sup>ヲ</sup>制<sup>スル</sup>治<sup>スル</sup>天下<sup>ヲ</sup>。譬<sup>ハ</sup>猶<sup>ホ</sup>客<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>乘<sup>リ</sup>舟<sup>ニ</sup>。中<sup>ニ</sup>流<sup>ニ</sup>遺<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>劍<sup>ヲ</sup>。遽<sup>ニ</sup>契<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>舟<sup>ヲ</sup>。

契<sup>ニ</sup>刻<sup>ス</sup>也。桅<sup>ノ</sup>船<sup>ノ</sup>弦<sup>ノ</sup>板<sup>ノ</sup>也。墮<sup>ニ</sup>劍<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>流<sup>ニ</sup>。刻<sup>ス</sup>于<sup>ニ</sup>船<sup>ノ</sup>弦<sup>ノ</sup>。言<sup>フ</sup>識<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>於<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>失<sup>シ</sup>劍<sup>ヲ</sup>也。桅<sup>ノ</sup>讀<sup>ム</sup>左<sup>ニ</sup>傳<sup>ニ</sup>襄<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>出<sup>テ</sup>居<sup>ル</sup>鄭<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>汜<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>汜<sup>ニ</sup>也。暮<sup>ニ</sup>薄<sup>ニ</sup>而<sup>テ</sup>求<sup>ム</sup>之<sup>ヲ</sup>。其<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>物<sup>ヲ</sup>。

類<sup>ヲ</sup>亦<sup>モ</sup>甚<sup>シ</sup>矣<sup>ニ</sup>。所<sup>レ</sup>刻<sup>ス</sup>桅<sup>ノ</sup>下<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>フ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>物<sup>ノ</sup>類<sup>ヲ</sup>。夫<sup>レ</sup>隨<sup>ニ</sup>一<sup>ノ</sup>隅<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>迹<sup>ヲ</sup>。而<sup>テ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>因<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>。

以<sup>テ</sup>游<sup>ブ</sup>惑<sup>ヒ</sup>莫<sup>ク</sup>大<sup>ナル</sup>焉<sup>ヨリ</sup>。隨<sup>ニ</sup>一<sup>ノ</sup>隅<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>迹<sup>ヲ</sup>。刻<sup>ス</sup>桅<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>類<sup>ヲ</sup>。惑<sup>ス</sup>無<sup>ク</sup>有<sup>ル</sup>大<sup>ナル</sup>於<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>也。雖<sup>モ</sup>時<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>所<sup>レ</sup>合<sup>スル</sup>然<sup>レ</sup>而<sup>テ</sup>不<sup>レ</sup>足<sup>ラ</sup>貴<sup>ト</sup>也。

譬<sup>ハ</sup>若<sup>キ</sup>旱<sup>ノ</sup>歲<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>土<sup>ノ</sup>龍<sup>ノ</sup>。疾<sup>ノ</sup>疫<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>蜀<sup>ノ</sup>狗<sup>ノ</sup>。是<sup>レ</sup>爲<sup>ル</sup>帝<sup>ノ</sup>者<sup>ノ</sup>也。土<sup>ノ</sup>龍<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>求<sup>ム</sup>雨<sup>ヲ</sup>。蜀<sup>ノ</sup>狗<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>求<sup>ム</sup>福<sup>ヲ</sup>。時<sup>ニ</sup>見<sup>ル</sup>貴<sup>ト</sup>也。曹

氏<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>裂<sup>ス</sup>布<sup>ヲ</sup>。蜷<sup>ノ</sup>者<sup>ノ</sup>貴<sup>ト</sup>之<sup>ヲ</sup>。然<sup>レ</sup>非<sup>ス</sup>夏<sup>ノ</sup>后<sup>ノ</sup>氏<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>璜<sup>ヲ</sup>。楚<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>名<sup>ヲ</sup>布<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>曹<sup>ノ</sup>。今<sup>ノ</sup>俗<sup>ノ</sup>閒<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>始<sup>ニ</sup>織<sup>ス</sup>布<sup>ヲ</sup>。繫<sup>ス</sup>著<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>旁<sup>ニ</sup>。謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>曹<sup>ノ</sup>布<sup>ヲ</sup>。燒<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>傳<sup>ス</sup>。

諸<sup>ノ</sup>蜷<sup>ノ</sup>瘡<sup>ノ</sup>則<sup>チ</sup>愈<sup>ス</sup>。故<sup>ニ</sup>蜷<sup>ノ</sup>者<sup>ノ</sup>貴<sup>ト</sup>之<sup>ヲ</sup>。半<sup>ノ</sup>璧<sup>ノ</sup>曰<sup>フ</sup>璜<sup>ヲ</sup>。璜<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>發<sup>ス</sup>衆<sup>ノ</sup>國<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>寶<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>フ</sup>然<sup>レ</sup>非<sup>ス</sup>夏<sup>ノ</sup>后<sup>ノ</sup>氏<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>璜<sup>ヲ</sup>也。無<sup>ク</sup>古<sup>ノ</sup>無<sup>ク</sup>今<sup>ノ</sup>。無<sup>ク</sup>始<sup>ノ</sup>無<sup>ク</sup>終<sup>ノ</sup>。未<sup>ダ</sup>有<sup>ル</sup>天<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>。而

生<sup>ス</sup>天<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>。至<sup>リテ</sup>深<sup>ニ</sup>微<sup>ニ</sup>廣<sup>ニ</sup>大<sup>ナリ</sup>矣<sup>ニ</sup>。言<sup>フ</sup>其<sup>ノ</sup>深<sup>ニ</sup>微<sup>ニ</sup>廣<sup>ニ</sup>大<sup>ナリ</sup>也。故<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>生<sup>ス</sup>天<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>也。足<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>暨<sup>ス</sup>者<sup>ノ</sup>淺<sup>シ</sup>矣<sup>ニ</sup>。然<sup>レ</sup>待<sup>テ</sup>所<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>暨<sup>ス</sup>而<sup>テ</sup>後<sup>ニ</sup>行<sup>ク</sup>。

暨<sup>ス</sup>履<sup>ス</sup>也。待<sup>テ</sup>所<sup>レ</sup>履<sup>ス</sup>而<sup>テ</sup>行<sup>ク</sup>者<sup>ノ</sup>。則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>行<sup>ク</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>フ</sup>待<sup>テ</sup>所<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>履<sup>ス</sup>而<sup>テ</sup>後<sup>ニ</sup>行<sup>ク</sup>。智<sup>ノ</sup>所<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>者<sup>ノ</sup>徧<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>。然<sup>レ</sup>待<sup>テ</sup>所<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>。



淮南鴻烈解卷十六終

蟲之動以固。介甲龍鼈之屬動行也。

貞蟲之動以毒螫。

貞蟲細腰蜂蠃蟬之屬。無牝牡之合曰貞。而有毒。故能螫。讀解

釋之

熊羆之動以攫搏。攫撥也。熊羆多力。故能撥攫。有所搏也。

兕牛之動以觝觸。兕獸名。有角。牛犂牛。

物莫措其所脩。而用其短也。

措置也。治國者若鑄田。去害苗者而

已。今沐者墮髮。而猶爲之不止。以所去者少。所利者多。砥石不

利。而可以利金。金刀劍之屬也。

撒不正。而可以正弓。撒弓之掩牀。讀曰擎。

物固有下不

正。而可以正不利。而可以利。不正者撒。正者弓也。不利者砥。利者金也。

力貴齊。知貴捷。得

之同。邀爲上。

齊讀壺之壺。齊捷者疾也。

勝之同。遲爲下。所以貴鎡邪者。以其應

物而斷割也。

幾靡勿釋。牛車絕轡。

幾切。楚人謂門切之轡。車行其上。則斷之。孟子曰。城門之軌。非兩馬之力。轡讀近蘭。

急舌言之乃得也。

爲孔子之窮於陳蔡。而廢六藝則惑。

六藝禮樂射御書數。

爲醫之

不能自治其病。病而不就藥。則勃矣。

邀ハ速ナリ。

轡ハ門戸ノ限ナリ、幾靡ハ斷エズ車ニテ之ヲ摩スルナリ。



上家ハ墓ニ行クナリ。  
注ノ皆所不宜ハ陽侯之  
波ノ下ニ在ルベシ。  
二ノ或曰ノ曰ノ字ハ衍  
文ナルベシ、何レモ司  
法官ニ就イテ言フナ  
リ。

朱儒ハ短キ人ナリ、脩  
人ハ長キ人ナリ、徑天  
高ノ徑ハ衍文ナルベシ

所宜也。祭之日而言狗生取婦夕而言衰麻。置酒之日而言上  
冢。皆所不宜。渡江河而言陽侯之波。陽陵國侯溺死。其神能爲大波。爲人作  
害。因號言陽侯之波。舟人所不欲言也。或  
曰知且赦也。而多殺人。不仁。或曰知其且赦也。而多活人。乃仁  
人也。其望赦同。所利害異。故或吹火而然。或吹火而滅。所以吹者異  
也。烹牛以饗其里。而罵其東家母。德不報。而身見殆。殆危  
害也。文  
王汚膺。鮑申偃背。以成楚國之治。文王楚武王之子熊疵。汚膺陷胷  
也。鮑申楚相。偃背偃。成治言賢也。裨  
諶出郭。而知以成子產之事。裨諶鄭大夫。謀於野則獲。謀於國則否。鄭國有難。  
子產載如野。與議四國之事。故曰成子產之事也。論語曰。裨諶草創之。世叔  
討論之。東里子產潤飾之。朱儒問。徑天高於脩人。脩人曰。不知。曰。子雖  
不知。猶近之於我。故凡問事。必於近者。脩人長  
一人也。寇難至。蹙者告。盲  
者。盲者負而走。兩人皆活。得其所能也。故使盲者語。使蹙者走。  
失其所能也。能字舊刊無。郢人有鬻其母。爲請於買者。曰。此母老  
矣。幸善食之。而勿苦。也。食養也。此行大不義。而欲爲小義者。介

俞樾曰ク、制ハ刷ノ譌ナルベシト。  
荏席ハ荏席、即チ臥席ナリ、後ハ脚ノ方ナリ。  
鼎錯ハ小鼎、日用ノモノナリ、周鼎ハ儀式ニ用ルモノナリ。

祭ハ禮ヲ以テ飲食スル時ニ少許ヲ豆間ニ置キ又ハ地ニ注グコトナリ。

羽與炭而知燥溼之氣。燥。故炭輕。溼。故炭重。以小明大。見一葉落而知歲

之將暮。睹瓶中之冰而知天下之寒。以近論遠。論知也。三人比肩。

不能外出戶。戸不容故。一人相隨。可以通天下。言不並也。足躪地而爲迹。

暴行而爲影。此易而難。躪履也。履地迹自成。行日中影自生。是其易。使迹正影直。是其難也。莊王誅里史。孫

叔敖制冠浣衣。里史。佞臣。惡人死。叔敖自知當見用。故制冠浣衣。文公棄荏席。後黻黑咎犯辭

歸。晉文棄其臥席之下。黻黑者。咎犯感其捐舊物。因曰。臣從君周旋。臣之罪多矣。臣猶自知之。況君乎。請從此亡。故曰辭歸。故桑葉落而長年

悲也。桑葉時既黃落。長年懼命盡。故感而悲也。鼎錯日用而不足貴。錯小鼎。雖日用。不見用。不能和五味。故不足貴。周鼎

不爨而不可賤。周家大鼎。不日炊。火以休味。而能和味。故曰不可賤。物固有以不用而爲有用。

者。不用謂鼎不爨。爲用謂調五味。地平則水不流。重鈞則衡不傾。流行。傾邪也。物之尤必

有所感。尤過。輕重則衡低仰。故曰必有所感。感動也。物固有以不用爲大用者。衡行物。物所不用。然用之。乃知

物之輕重。故曰以不用爲大用也。先倮而浴則可以浴而倮則不可。先祭而後饗

則可。禮食祭。必示有所先。饗猶食也。先饗而後祭則不可。爲不敬。故曰不可也。物之先後。各有



以寇云云ハ未詳、蓋シ  
寇ノ字ニ誤有リ、或ハ  
過ノ字ニ作ルベキカ。  
視方寸云云ハ牛ト羊ト  
ノ一部分ナ比較スルナ  
リ。  
小馬大目云云墨子小取  
篇ニ見ユ。

媒但ハ媒人ガ男女兩家  
ニ所謂媒人口ナキコ  
トナリ。

喻學取道衆 刀便剃毛。至伐大木。非斧不尅。尅トヨリ物固有以寇適成

多。然後優。クラレバ不逮者。視方寸於牛。不知其大於羊。總視其體。乃知其大相去

之遠。遠猶孕婦見兔。而子缺脣。見麋而子四目。小馬大目。不可

謂大馬。大馬之目眇。即謂之眇馬。物固有似然而似不然者。故

決指而身死。決傷也。或斷臂而顧活。顧反。類不可必推。厲利劍者。必

以柔砥。濡。擊鍾磬者。必以濡木。韋強必以弱輻。兩堅不能相

和。兩強不能相服。故梧桐斷角。馬蹇截玉。言柔勝也。媒但者。非學

謾也。但成而生不信。但猶立懂者。非學鬪爭也。懂立而生不讓。

故君子不入獄。爲其傷恩也。不入市。爲其倖廉也。倖辱積不可

不慎者也。圖子迪先生曰。積猶漸也。走不以手。縛手走不能疾。飛不以尾。屈尾

飛不能遠。物之用者。必待不用者。故所以見者。乃不見者也。使

鼓鳴者。乃不鳴者也。不鳴。乃無聲也。嘗一臠肉。知一鑊之味。有足曰鼎。無足曰鑊。懸

藉ハ蒼茅ナリ、以テ惡  
鬼ヲ禳ヒ妖ヲ除ク。

矢ハ共ナリ。

者。失猶然良馬猶在相之中。良馬有天壽骨法。非能今人放燒或操

火往益之。或接水往救之。兩者皆未有功。而怨德相去亦遠矣。

郢人有買屋棟者。求大三圍之木。郢楚都。在今江陵北而人予車轂。

跪而度之。巨雖可。而長不足。巨大也。長不遽伯玉以德化。

趙簡子將伐衛。使史默往視之。曰。遽伯玉爲政。未可以加兵。故曰以德化也。

公孫鞅以刑罪。所極一也。公孫鞅衛公子叔痤之子。

自魏奔秦。相孝公。制相坐法。故曰以刑罪。秦封爲商君。因曰商鞅。商在京兆東南。瑗以德化。鞅以刑。故曰所極一也。

病者寢席。寢臥席也。醫之用針石。巫之用精藉。所救鈞也。

其惡血。精米所以享神。藉菅茅皆所以療病。求福祚。故曰所救鈞也。

狸頭愈鼠。雞頭已瘻。鼠鬻人創。狸愈之。瘻。頭腫疾。雞頭水中英。幽州謂之鴈頭。亦愈之也。

蚩散積血。斷木愈齰。此類之推者也。

膏之殺鼈。鵠矢中蝟。中亦殺也。爛灰生蠅。爛漆見蟬。而不乾。燥。此類之不推者也。

推與不推。若非而是。若是而非。孰能通其微。天下無粹白狐。而有粹白之裘。掇之衆白也。善學者。若齊王之食雞。必食其蹠數十。而後足。足蹠。



解羈ハ羈ヲ解キ去リテ  
馬ノミチ贈ルナリ、稅  
轅ハ轅ヲ外ヅシテ車  
ヲ贈ルナリ。

德、賜ハ其利ヲ圖ルコ  
トナリ。  
正文及ビ注ノ其所ハ當  
ニ其所レ利ニ作ルベシ、  
道藏本ハ注ノ其所ヲ其  
利ニ作レリ。

羈<sup>ヲ</sup>遺<sup>ニ</sup>人<sup>ヲ</sup>車<sup>ヲ</sup>而<sup>スル</sup>稅<sup>スル</sup>其<sup>ヲ</sup>轅<sup>ヲ</sup>。轅<sup>ニ</sup>所以<sup>ニ</sup>納<sup>ス</sup>衡<sup>ス</sup>也。所<sup>ノ</sup>愛<sup>シ</sup>者<sup>ヲ</sup>少<sup>ク</sup>而<sup>シテ</sup>所<sup>ノ</sup>亡<sup>シ</sup>者<sup>ヲ</sup>多<sup>シ</sup>。故<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>諺<sup>ニ</sup>

曰<sup>ク</sup>烹<sup>テ</sup>牛<sup>ヲ</sup>而<sup>レバ</sup>不<sup>レ</sup>鹽<sup>セ</sup>敗<sup>ル</sup>所<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>也。烹<sup>ニ</sup>羹<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>與<sup>ス</sup>鹽<sup>ス</sup>。不<sup>レ</sup>成<sup>ス</sup>羹<sup>ス</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>敗<sup>ル</sup>所<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>也。禮<sup>ニ</sup>記<sup>ス</sup>曰<sup>ク</sup>客<sup>ニ</sup>絮<sup>ス</sup>羹<sup>ス</sup>。主<sup>人</sup>辭<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ス</sup>烹<sup>ス</sup>。知<sup>ル</sup>烹<sup>ス</sup>爲<sup>ス</sup>羹<sup>ス</sup>也。桀<sup>モ</sup>有<sup>リ</sup>得<sup>ル</sup>

事<sup>ヲ</sup>。謂<sup>ク</sup>知<sup>ル</sup>作<sup>ル</sup>瓦<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>蓋<sup>ス</sup>一屋<sup>ヲ</sup>。遺<sup>ニ</sup>後<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>也。堯<sup>モ</sup>有<sup>リ</sup>遺<sup>ニ</sup>道<sup>ヲ</sup>。遺<sup>ニ</sup>失<sup>ス</sup>。謂<sup>ク</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ス</sup>放<sup>ス</sup>四<sup>ノ</sup>凶<sup>ヲ</sup>。用<sup>ニ</sup>十<sup>ノ</sup>六<sup>ノ</sup>相<sup>ヲ</sup>是<sup>ニ</sup>一<sup>ノ</sup>說<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>傳<sup>ス</sup>丹<sup>ヲ</sup>。嫫<sup>モ</sup>母<sup>ヲ</sup>

有<sup>リ</sup>所<sup>ノ</sup>美<sup>ナル</sup>。嫫<sup>ノ</sup>母<sup>ノ</sup>古<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>醜<sup>ナル</sup>女<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>行<sup>ニ</sup>貞<sup>ニ</sup>正<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>有<sup>リ</sup>所<sup>ノ</sup>美<sup>ナル</sup>也。嫫<sup>ノ</sup>讀<sup>ス</sup>模<sup>ノ</sup>範<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>模<sup>ノ</sup>。西<sup>ノ</sup>施<sup>ノ</sup>古<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>好<sup>ナル</sup>女<sup>ヲ</sup>也。雖<sup>シ</sup>容<sup>ノ</sup>儀<sup>ノ</sup>光<sup>ナル</sup>。

故<sup>ニ</sup>亡<sup>ニ</sup>國<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>法<sup>ヲ</sup>。有<sup>リ</sup>可<sup>キ</sup>隨<sup>フ</sup>者<sup>ヲ</sup>。治<sup>ニ</sup>國<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>俗<sup>ヲ</sup>。有<sup>リ</sup>可<sup>キ</sup>非<sup>ズ</sup>者<sup>ヲ</sup>。有<sup>リ</sup>可<sup>キ</sup>隨<sup>フ</sup>。猶<sup>シ</sup>嫫<sup>ノ</sup>母<sup>ノ</sup>有<sup>リ</sup>所<sup>ノ</sup>美<sup>ナル</sup>也。

琬<sup>ニ</sup>琰<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>玉<sup>ヲ</sup>。在<sup>ニ</sup>汚<sup>ニ</sup>泥<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>中<sup>ニ</sup>。雖<sup>シ</sup>廉<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>弗<sup>レ</sup>釋<sup>ス</sup>。琬<sup>ニ</sup>琰<sup>ニ</sup>美<sup>ナル</sup>玉<sup>ヲ</sup>。釋<sup>ス</sup>舍<sup>ス</sup>。弊<sup>ニ</sup>筭<sup>ノ</sup>飢<sup>ノ</sup>餓<sup>ノ</sup>。在<sup>ニ</sup>裨<sup>ノ</sup>茵<sup>ノ</sup>

之<sup>ノ</sup>上<sup>ニ</sup>。雖<sup>シ</sup>貪<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>搏<sup>ス</sup>。飢<sup>ノ</sup>餓<sup>ノ</sup>。搏<sup>ス</sup>取<sup>ス</sup>。飢<sup>ノ</sup>餓<sup>ノ</sup>。讀<sup>ス</sup>龜<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>龜<sup>ノ</sup>也。美<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>在<sup>ニ</sup>。雖<sup>シ</sup>汚<sup>ニ</sup>辱<sup>ノ</sup>。世<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ス</sup>賤<sup>ス</sup>惡<sup>ノ</sup>

之<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>在<sup>ニ</sup>。雖<sup>シ</sup>高<sup>ニ</sup>隆<sup>ノ</sup>。世<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ス</sup>貴<sup>ス</sup>。世<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ス</sup>賤<sup>ス</sup>者<sup>ヲ</sup>。喻<sup>ス</sup>賢<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>在<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>位<sup>ニ</sup>卑<sup>ニ</sup>汚<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>處<sup>ニ</sup>。春<sup>ニ</sup>貸<sup>ス</sup>秋<sup>ニ</sup>賦<sup>ス</sup>。民<sup>ノ</sup>皆<sup>シ</sup>欣<sup>コブ</sup>。春<sup>ニ</sup>饑<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>予<sup>ス</sup>秋<sup>ニ</sup>豐<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>收<sup>ス</sup>。故<sup>ニ</sup>民<sup>ノ</sup>欣<sup>コブ</sup>也。

時<sup>ニ</sup>異<sup>ナレバ</sup>也。爲<sup>メ</sup>魚<sup>ノ</sup>德<sup>スル</sup>者<sup>ヲ</sup>。非<sup>レ</sup>挈<sup>ゲテ</sup>而<sup>シテ</sup>入<sup>ラ</sup>淵<sup>ニ</sup>。爲<sup>メ</sup>鰕<sup>ノ</sup>賜<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>。非<sup>レ</sup>負<sup>ヒテ</sup>而<sup>シテ</sup>緣<sup>ラ</sup>木<sup>ヲ</sup>。縱<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>

其<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>而<sup>シテ</sup>已<sup>ル</sup>。喻<sup>ス</sup>爲<sup>ス</sup>政<sup>ノ</sup>官<sup>ノ</sup>方<sup>ニ</sup>定<sup>ス</sup>物<sup>ヲ</sup>。能<sup>ス</sup>文<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>居<sup>ニ</sup>文<sup>ノ</sup>官<sup>ニ</sup>。能<sup>ス</sup>武<sup>ノ</sup>者<sup>ヲ</sup>居<sup>ニ</sup>武<sup>ノ</sup>官<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>縱<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>而<sup>シテ</sup>已<sup>ル</sup>也。貂<sup>ノ</sup>裘<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>雜<sup>ナルハ</sup>。不<sup>レ</sup>若<sup>カ</sup>狐<sup>ノ</sup>裘<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>粹<sup>ナルニ</sup>

雜<sup>ナルハ</sup>猶<sup>シ</sup>駁<sup>ナルニ</sup>。故<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>莫<sup>シ</sup>惡<sup>シキハ</sup>於<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>常<sup>ノ</sup>行<sup>ニ</sup>。無<sup>ニ</sup>常<sup>ノ</sup>行<sup>ニ</sup>。猶<sup>シ</sup>論<sup>ス</sup>語<sup>ヲ</sup>。人<sup>ノ</sup>而<sup>シテ</sup>無<sup>ニ</sup>恒<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>キ</sup>作<sup>ス</sup>巫<sup>ノ</sup>醫<sup>ノ</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>惡<sup>シ</sup>矣。

有<sup>リ</sup>相<sup>シテ</sup>馬<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>失<sup>フ</sup>馬<sup>ヲ</sup>。

蟬ハ蝸（ひぐらし）ナ  
リ、古人ハ之ヲ食ヘリ、  
夜松明ヲ照ラシテ捕ヘ  
タリ。

111



成布ハ織リ成セル布ナリ

比干云云ノ注ノ見レ諫者ハ見レ誅者ノ詛ナルベシ。

馬者非以逐狐狸。將以射麋鹿。砥利劍者非以斬縞衣。將以斷兕犀。故高山仰止。景行行止。鄉若其人。言有高山。我仰而止之。人有大行。見彈而求鶚炙。彈可以彈鶚鳥。而我因求其炙也。見卵而求晨夜。見麇而求成布。雖其理哉。亦不病暮。其成故曰。雖其理哉。亦不病暮。言其早也。贇讀傳曰。象解其牙。不憎人之利之也。利猶取也。死而棄其招。黃不怨人取之。招黃死者浴牀上之神柄。怨亦憎。互文耳。黃讀功績之績也。人能以所不利利人。則可。所不利。若子罕不利玉人之寶。利若玉人自得玉以爲寶。故曰可也。狂者東走。逐者亦東走。東走則同。所以東走則異。溺者入水。拯之者亦入水。入水則同。所以入水者則異。不溺。故聖人同死生。愚人亦同死生。聖人之同死生。通於分理。愚人之同死生。不知利害所在。徐偃王以仁義亡國。亡者非必仁義。徐國今下邳。徐僮是偃諡。居衰亂之世。修行仁義爲國亡者。非必仁義。楚文王所滅。滅者多以不義。故曰。亡國不必仁義。忠靡其體。被誅者非必忠也。比干以忠諫紂而誅之。世見諫者多以不忠。故曰。被誅者非必忠。故寒顫懼。

氏之不喪出母。自子思始。故曰孔氏之失也。

曾子立孝。不過勝母之閭。墨子非樂。不入朝

歌之邑。曾子立廉。不飲盜泉。所謂養志者也。紂爲象箸。而箕子

唏。見象箸。知當復作玉杯。有玉杯。必有熊蟠。魯以偶人葬。而孔子嘆。惡其象人

後世必用殉。故孔子爲之驚號唏也。子爲之長嘆也。故聖人見霜而知水。見微霜。知大

待之。得鳥者。羅之一目也。今爲一目之羅。則無時得鳥矣。今被

甲者。以備矢之至。若使人必知所集。則懸一札而已矣。事或不

可。前規物。或不可。豫慮卒然不戒而至。故聖人畜道以待時。能

均化。無不稟受。故聖人畜養以待時。時至而應。若武王伐紂矣。虬屯犁牙。旣耨以耨。決鼻而羈。旣耨以耨。決鼻而羈。

河伯豈羞其所從出。辭而不享哉。詩云。采芣苢。無以下體。是論語曰。犁

得萬人之兵。不如聞一言當。言可以戰。屈人之兵也。得隨侯之珠。

不若得事之所由。得和氏之璧。不若得事之所適。宜適也。撰良

豫慮ノ豫ハ舊刊無シ、  
今補フトコロナリ。

穢ハ毛色純ニシテ體具  
備シ、穢性ト爲スニ可  
ナルヲ云フ、祝ハ神ニ  
接スルコトヲ主ドル者  
ナリ、注非ナリ。



敢テセザルナリ、注ノ  
說非ナリ。

信有非禮而失禮ハ當ニ  
王念孫ニ從ヒテ信有  
レ非、而禮有失ニ作ル  
ベシ。  
出母ハ子有リテ離去サ  
レシ婦人ナリ、離去サ  
レテ後ニ死セバ其生メ  
ル子ハ喪ニ服スベシ、  
然ルニ孔氏ニテハ子思  
ノ時ヨリ喪ニ服セズ、  
事ハ禮記檀弓ニ見ユ、  
但其事ハ誤闕ニ出ヅ。

之去<sup>ニ</sup>公室<sup>ニ</sup>。孔子說<sup>ク</sup>之<sup>ニ</sup>。先順<sup>ヒ</sup>其所爲<sup>ニ</sup>。而後與<sup>ニ</sup>之入政<sup>ニ</sup>。曰。舉枉與直。如何<sup>ニ</sup>。而不得<sup>ラン</sup>。舉直與枉。勿與<sup>ニ</sup>遂往<sup>ニ</sup>。直順其謀。而從<sup>レ</sup>。此所謂同汚而異塗<sup>ニ</sup>者。衆曲不容<sup>レ</sup>直。衆枉不容<sup>レ</sup>正。故人衆則食狼。狼衆則食人。欲爲<sup>レ</sup>邪者。必相明<sup>ニ</sup>正。欲爲<sup>レ</sup>曲者。必相達<sup>ニ</sup>直。公道不立<sup>ニ</sup>。私欲得<sup>ル</sup>容者。自古及<sup>レ</sup>今。未嘗聞<sup>ニ</sup>也。此以善託<sup>ニ</sup>其醜<sup>ニ</sup>。託寄也。若麗姬欲殺太子申生。先稱<sup>レ</sup>議成林。無翼而飛<sup>ニ</sup>。衆人皆議。平地生林。無翼之禽。能飛。凡人信<sup>レ</sup>之。以爲實然也。二人成市虎<sup>ニ</sup>。三人從市中<sup>ニ</sup>有虎。市非虎處。而人信<sup>レ</sup>以爲有虎。故曰。三人成市虎<sup>ニ</sup>。一里撓椎<sup>ニ</sup>。撓弱。一里之人。皆言有<sup>ニ</sup>。能屈椎者。人則信<sup>レ</sup>之也。夫游沒者。不求<sup>ニ</sup>沐浴<sup>ニ</sup>。已自足<sup>ニ</sup>其中矣。故食草之獸。不疾易<sup>ニ</sup>藪<sup>ニ</sup>。疾患也。水居之蟲。不疾易<sup>ニ</sup>水<sup>ニ</sup>。行小變而不失<sup>ニ</sup>常<sup>ニ</sup>。小變易水易草也。草食。故食草。水居。故水中。故曰。不疾失其常也。信有非禮而失禮。尾生死其梁柱之下。此信之非也。尾生魯人。與婦人私。期橋梁之下。故尊其誓。水至不去。沒溺而死。故曰。孔氏不喪<sup>ニ</sup>出母<sup>ニ</sup>。此禮之失者<sup>ニ</sup>。禮。庶子喪出母。葬。孔子子上名白。仲尼曾孫。孔伋之子。後出子白之母。卒於外。記曰。子上之母死。不喪門人。問諸子思曰。子先君其喪出母乎。曰。然。子不使白何也。曰。昔吾先君無所失。道隆從而隆。道污從而污。伋則安能及乎。是不爲伋妻。是不爲白也。母。孔

釣ハ釣針ナリ。  
越ハ舟ニ宜シク、胡ハ  
車ニ宜シキナリ。

援ハ援ニ同ジ。

柱ハ樹ノ譌ナルベシ。

高ハ當ニ和ニ作ルベ  
シ。

分ハ財産ヲ分クルナ  
リ。

必亡ハ牛ノ必ズ死スル  
ヲ云フ、馬必ズシモ死  
セズ、故ニ牛ヲ殺スナ

而畜火井中操釣上山揭斧入淵欲得所求難也方車而蹠越  
乘桴而入胡方並蹠至桴筏一曰。ストモ、ラントスルコトル、カラ欲無窮不可得也無求之處也。楚王有

白鰻王自射之則搏矢而熙熙戲也。使養由基射之始調弓矯矢

未發而鰻擁柱號矣由基楚王之臣。養姓。調張。矯直。擁抱。號呼。幽通賦曰。養流睇而鰻號。是也。有先中中者也

有先未中必中之徵相動也。高氏之璧夏后之璜捐讓而進之以合歡夜以投

人則爲怨時與不時不時謂夜。高字和字。畫西施之面美而不可說規孟

賁之目大而不可畏君形者亡焉生氣者人形之君。規畫人形。無有生氣。故曰君形亡。人有昆

弟相分者無量多不可計。而衆稱義焉夫唯無量故不可得而量也

登高使人欲望臨深使人欲闕處使然也射者使人端釣者使

人恭事使然也端然後中。恭然後得。故曰事使然也。曰殺罷牛可以贖良馬之死

莫之爲也殺牛必亡之數牛者所以植穀者。民之命。是以王法禁殺牛。民犯禁殺之者誅。故曰必亡之數。以必亡

贖不必死未能行之者矣季孫氏劫公家魯大夫季桓子斯。一曰。康子肥。脅定公。而專其政。傳曰。祿



迷惑ハ方位ニ迷フ者ナリ、告之云云ハ其居ルトコロニテ東西南北ヲ教フレバ其時ハ明瞭ニ分ルモ、一寸方面ヲ轉ジテ反對ノ方ニ向フト直クモ何方ガ東カ西カ分ラナクナルトナリ。

歸者一也。通於學者若車軸。轉轂之中。不運於己。與之致千里。

終而復始。轉無窮之源。不通於學者若迷惑。告之以東西南

北。所居聆聆。聆聆猶了了也。背而不得。不知凡要。故曰不知凡要也。寒不

能生寒。熱不能生熱。不寒不熱。能生寒熱。故有形出於無形。未

有天地能生天地者也。至深微廣大矣。初未有天地生天地。雨之集。

無能需待其止而能有濡。集下也。此其至。未能有所。矢之發。無能貫。

待其止而能有穿。唯止能止衆止。止喻矢止。乃能穿物。一曰止已情。因高

而爲臺。就下而爲池。各就其勢。不敢更爲。聖人用物。若用朱絲。

約芻狗。若爲土龍以求雨。芻狗待之而求福。求猶得也。待芻狗之靈而得福也。土

龍待之而得食。土龍致雨。雨而成穀。故得待土龍之神而得。魯人身善制冠。

妻善織履。往徙於越。而大困窮。以其所脩而游不用之鄉。譬若

樹荷山上。荷水華芙渠。其莖曰茄。其本曰密。其根曰藕。其華曰芙蓉。其秀曰萼。其莖曰荷。讀如燕人强秦言胡同也。

舍之ハ途中ニテ止メルナリ。

注ノ鑑廉以下七字ハ音ヲ釋セルナリ。  
牖ハ室ノ南壁ニ穿ツチ以テ、光入リテ北壁ヲ照スナリ。

悲哭<sup>スルコト</sup>矣。謂<sup>フ</sup>學不暇<sup>アラ</sup>者。雖<sup>モ</sup>暇亦不能<sup>ハ</sup>學矣。<sup>言有事務不暇學。如此曹之人。雖閑暇無務。亦不能學也。</sup>見<sup>ニ</sup>

竅木浮<sup>ブ</sup>而知爲<sup>リ</sup>舟。見<sup>テ</sup>飛蓬轉<sup>ル</sup>而知爲<sup>リ</sup>車。見<sup>テ</sup>鳥迹<sup>ヲ</sup>而知著<sup>レ</sup>書。以<sup>テ</sup>類<sup>ニ</sup>

取<sup>ル</sup>之。<sup>竅穴也。讀曰科也。</sup>以<sup>テ</sup>非義爲<sup>レ</sup>義。以<sup>テ</sup>非禮爲<sup>レ</sup>禮。譬猶保走<sup>シテ</sup>而追<sup>ヒ</sup>狂人。盜<sup>ニ</sup>

財而予<sup>ニ</sup>乞者。竊簡而寫<sup>シ</sup>法律。蹲踞而誦<sup>スルガ</sup>詩書。割<sup>キテ</sup>而舍<sup>オケバ</sup>之。鎔邪不<sup>モ</sup>

斷<sup>タ</sup>肉。執<sup>リテ</sup>而不釋<sup>レバ</sup>。馬<sup>モ</sup>羴截<sup>ルベシ</sup>玉<sup>ヲ</sup>尾也。聖人無<sup>シ</sup>止無<sup>ムコト</sup>以<sup>テ</sup>歲<sup>ニ</sup>賢<sup>リ</sup>昔<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>兪<sup>マサルコト</sup>昨<sup>ニ</sup>

也。<sup>賢兪猶勝也。言今歲勝於昔歲。今日勝於昨日。喻聖人自修進也。</sup>馬之似<sup>タル</sup>鹿者。千<sup>ナレドモ</sup>金<sup>ニ</sup>天下無<sup>シ</sup>千<sup>ニ</sup>金之

鹿。玉待<sup>チテ</sup>礪<sup>ヲ</sup>諸<sup>ヲ</sup>而成<sup>ス</sup>器。<sup>礪諸攻玉之石。言物有待賤而貴者也。礪廉或直言藍也。</sup>有<sup>リテ</sup>千<sup>ニ</sup>金之璧。而無<sup>シ</sup>鎔

錘之礪<sup>ヲ</sup>諸<sup>ヲ</sup>。<sup>六銖曰鎔。八銖曰錘。言其賤也。</sup>受<sup>クレバ</sup>光<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>隙<sup>ニ</sup>。照<sup>シ</sup>一隅<sup>ヲ</sup>。受<sup>クレバ</sup>光<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>牖<sup>ニ</sup>。照<sup>シ</sup>北壁<sup>ヲ</sup>。受<sup>クレバ</sup>

光<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>戶<sup>ニ</sup>。照<sup>シテ</sup>室中<sup>ヲ</sup>。無<sup>シ</sup>遺物<sup>ヲ</sup>。況<sup>シヤ</sup>受<sup>クルヲヤ</sup>光<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>宇宙<sup>ニ</sup>乎。天下莫<sup>ケン</sup>不<sup>ル</sup>藉<sup>ルハカ</sup>明<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>其

前<sup>ニ</sup>矣。由<sup>リテ</sup>此<sup>ニ</sup>觀<sup>レバ</sup>之。所<sup>ナレバ</sup>受<sup>クル</sup>者小<sup>チ</sup>。則<sup>ナレバ</sup>所<sup>ナレバ</sup>見<sup>ル</sup>者淺<sup>ク</sup>。所<sup>ナレバ</sup>受<sup>クル</sup>者大<sup>チ</sup>。則<sup>ナレバ</sup>所<sup>ナレバ</sup>照<sup>ラス</sup>者博<sup>シ</sup>。

四方上下曰<sup>ニ</sup>宇<sup>ニ</sup>。往<sup>リテ</sup>古來<sup>ニ</sup>今曰<sup>ニ</sup>宙<sup>ニ</sup>。謂<sup>フ</sup>四極<sup>ノ</sup>之內<sup>ニ</sup>。天地之間<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>天下莫<sup>ケン</sup>不<sup>ル</sup>借<sup>ル</sup>明<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>日月<sup>ノ</sup>之前<sup>ニ</sup>。

穎<sup>ハ</sup>出<sup>デ</sup>少室<sup>ニ</sup>。漢<sup>ハ</sup>出<sup>ヅ</sup>嶓冢<sup>ニ</sup>。<sup>已說在地形訓。</sup>分<sup>シテ</sup>流<sup>グ</sup>舛<sup>シテ</sup>馳<sup>グ</sup>注<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>東海<sup>ニ</sup>。所<sup>ナレドモ</sup>行<sup>ク</sup>則<sup>チ</sup>異<sup>ナレドモ</sup>所<sup>ニ</sup>



拊ハ除ナリ、拊瀾ハ廁  
ヲ掃除スルナリ。

有譽人之力儉者云云ハ  
世人ガ甲ト云フ人ハ誠  
ニ力儉デアルト譽メ  
ル、ソコテ其次第ヲ聞  
クト乙ト云フ人ニ白ツ  
カセテ夜中譽イテモ定  
メタル分量(員呈)ニ  
足ラヌト八釜シク責メ  
ルト云フコトデアル、  
ソコデ能ク能ク聞イテ  
見ルト乙ト云フノハ甲  
ノ母デアルト云フコト  
デ、詰リ力儉ト譽メダ  
積リテ實ハ甲ノ不孝ヲ  
明ニシタルコトナリ。  
注ノ雖家ハ他家ノ訛ナ  
ルベシ。

其事也。貂裘而負籠。甚可怪也。籠土。以潔白爲汚辱。譬猶沐浴  
而杼溷。薰燧而負蔬。燒薰自香。楚人謂之薰燧也。治疽不擇善惡醜肉。而并割

之。農夫不察苗莠。而并耘之。豈不虛哉。壞塘以取龜。發屋而求

狸。掘室而求鼠。割唇而治齩。桀跖之徒。君子不與。舉事所施如是者。則桀跖之徒也。君

子不與也。殺戎馬而求狐狸。援兩鼈而失靈龜。斷右臂而爭一毛。折

鏑邪。而爭錐刀。用智如此。豈足高乎。高猶貴也。寧百刺以針。無一刺

以刀。寧一引重。無久持輕。寧一月饑。無一旬餓。饑食不足。餓困乏也。萬人

之蹟。愈於一人之隧。楚人謂蹟爲蹟。愈勝也。隧陷也。圖舊刊。正文及注蹟並作蹟。誤。有譽人之力儉者。

春至旦。不中員。呈猶謫之。察之乃其母也。謫責怒也。稱譽人力儉呈作。不中科員而責怒也。君子視

之。乃自呈作其母。以爲力狹。以此譽人。孰如毀之。故諺曰。問誰毀之。小人譽之。此之謂也。故小人之譽人。反爲損也。東

家母死。其子哭之不哀。西家子見之。歸謂其母曰。社何愛速死。

吾必悲哭社。江淮謂母爲社。社讀雖。一家謂公爲阿社之社也。夫欲其母之死者。雖死亦不能

釣ハ釣針ナリ。

給ハ猶ホ及ブト言フガ如シ。

非ハ誹ナリ。

塚ハ土ナリ。

汗ハ汗名、恥辱ナリ。

魯縞ハ薄キ絹ナリ。  
出ハ千里以上ヲ云フ。

賃ハ人ニ雇ハレテ役ヲ爲スナリ、羊裘ハ賤者ノ著ルモノナリ。

手也。謂僇手無益於己。故自愛其指也。

不愛江漢之珠。而愛己之釣。

江漢雖有美珠。不爲己用。故不愛也。釣釣鉤也。可以

得魚故愛之也。以束薪爲鬼。以火煙爲氣。以束薪爲鬼。竭而走。

以火煙爲氣。殺豚烹狗。

以火煙爲吉凶之氣。殺牲以禳之。惑也。

先事如此。不如其後走。以爲鬼。故去。

此先事之人也。如此不

如徐徐出其後者也。

巧者善度。知者善豫。

豫備也。羿死桃部。不給射慶

忌死劍鋒。不給搏。

桃部地名。羿夏之諸侯。有窮君也。爲弟子逢蒙所殺。不及攝己而射也。搏捷也。慶忌吳王僚之子也。要離爲闔閭刺之。故死劍。不及

設其捷疾之力。

滅非者戶告之曰。我實不與我諛。亂謗乃愈起。止言以

言。止事以事。譬猶揚堞而弭塵。抱薪而救火。

止言當以嘿。止事當以

事。猶揚堞止塵。塵愈起。抱薪救火。火愈熾也。

流言雪汗。譬猶以涅拭素也。

涅放出。雪除也。涅黑也。素白也。

矢之

於十步貫兕甲。於三百步不能入魯縞。騏驥一日千里。其出致

釋駕而僵。

釋稅。僵仆也。猶矢於三百步。不能穿魯縞。言力竭勢盡也。

國則爲賢。

衰世不能尙德。苟任勞力。而以

小馬非大馬之類也。小知非

大知之類也。

小馬不可以進道。致千里。故不得與大馬同類。小知不可以治世。長民。故不得與大知同類也。

被羊裘而賃。固



其歲ハ於歲ノ誤ナルベシ。

夜之不能脩其歲也。夜在歲之中。仁義之不能大於道德也。仁

義在道德之包。仁義小。道德大也。在道德包裹。猶升在斛之中。夜在歲之內也。先針而後縷。可以成帷。

先縷而後針。不可以成衣。針成幕。幕成城。事之成敗。必由小生。

言有漸也。幕帷也。上曰幕。旁曰帷。縷非針無以通。故宜先也。幕土籠也。始一置以上於城。故曰事之成敗。必由小生。染者先青而後

黑。則可先黑而後青。則不可。工人下漆而上丹。則可。下丹而上

漆。則不可。萬事猶此。所先後上下。不可不審。審知也。水濁而魚噉。

魚短氣。噉噉。形勞則神亂。形亂神不治也。故國有賢君。折衝萬里。衝兵車。所以言賢君德。不可伐。故能折於遠敵之衝車於千里之外。使敵不敢至也。魏文侯禮下段干木。而秦兵不敢至。此之謂也。因媒而嫁。而不因媒

而成。媒人以禮成。媒人為室家也。因人而交。不因人而親。以德親也。行合趨同。千里相

從。雖遠必至。行不合。趨不同。對門不通。詩所謂室邇人遠。故曰對門不通也。海水雖大。不

受醬芥。日月不應非其氣。陽燧取火。方諸取水。氣相應也。非此不得。故曰不應非其氣也。君子不容非

其類也。人不愛倕之手。而愛己之指。倕讀詩。憫憫其栗之憫也。倕堯之巧工也。雖倕巧。人不能以倕巧。故愛其

相射ル、故ニ甲ヲ著ケテ防グ、而シテ矢ノ入ルノ深淺ニヨリテ死生ノ別ヲナス。

一、二、三、九ハ實數ニアラズ、單ニ多少ヲ示スノミ。  
大夫種越王句踐ヲ輔ケテ吳ヲ破リシガ、讒ニ遇ヒテ殺サレタリ、蕞弘ハ周靈王ノ臣、王室ノ亂ニ晉ノ叔向ニ晉ノ兵ヲ起シテ周ヲ攻メ劉氏ヲ廢シ單氏ヲ立ツベシト言ヘリ、後魯哀公三年周人之ヲ殺ス、事ハ左傳ニ見ユ。

深<sup>ケレバ</sup>則<sup>チ</sup>達<sup>シ</sup>五藏<sup>ニ</sup>淺<sup>ケレバ</sup>則<sup>チ</sup>至<sup>リ</sup>膚<sup>ニ</sup>而止<sup>ム</sup>矣。死生相去<sup>ル</sup>不可<sup>カ</sup>爲<sup>ス</sup>道里<sup>ヲ</sup>。言相遠也。楚

王亡<sup>ニ</sup>其援<sup>ヲ</sup>而林木爲<sup>メ</sup>之殘<sup>ナハル</sup>。楚王莊王旅也。猿捷躁。依木而處。故殘林以求之。宋君亡<sup>ニ</sup>其珠<sup>ヲ</sup>池

中魚爲<sup>メ</sup>之殫<sup>ク</sup>。殫盡也。故澤失火而林憂<sup>フ</sup>。憂見及也。上求<sup>レ</sup>材臣殘<sup>ナヒ</sup>木上求<sup>レ</sup>魚

臣乾<sup>カス</sup>谷上求<sup>レ</sup>楫<sup>ヲ</sup>而下致<sup>ス</sup>船上言若<sup>クナレバ</sup>絲下言若<sup>シ</sup>綸<sup>ノ</sup>。綸大繳也。上有一善

下有<sup>ニ</sup>二譽<sup>リ</sup>上有<sup>ニ</sup>三衰<sup>リ</sup>下有<sup>ニ</sup>九殺<sup>リ</sup>。衰殺皆喻諭也。傳曰上之所好下尤甚焉。故有九殺也。大夫種知

所以強<sup>ク</sup>越而不知<sup>ラ</sup>所以存<sup>スル</sup>身<sup>ヲ</sup>。自爲越所殺也。蕞弘知<sup>リ</sup>周之所以存<sup>スル</sup>。隱舊刊。

以存之而不知<sup>ラ</sup>身之所以亡<sup>ル</sup>。自爲周所殺也。知<sup>リ</sup>遠而不知<sup>ラ</sup>近<sup>キ</sup>。遠謂強越存周也。近謂其身也。

畏<sup>レ</sup>馬之辟<sup>ヲ</sup>也。不敢<sup>テ</sup>騎<sup>ラ</sup>。辟勞也。懼<sup>レ</sup>車之覆<sup>ヘ</sup>也。不敢<sup>テ</sup>乘<sup>ラ</sup>。是以<sup>テ</sup>虛禍距<sup>ル</sup>公

利<sup>ニ</sup>也。虛空也。不<sup>ニ</sup>孝弟<sup>ナラ</sup>者或<sup>ハ</sup>詈<sup>ル</sup>父母生子<sup>ム</sup>者所<sup>レ</sup>不能<sup>ハ</sup>任<sup>ル</sup>其必<sup>ズ</sup>孝<sup>ナル</sup>也。然

猶<sup>ホ</sup>養<sup>ヒテ</sup>而長<sup>ズ</sup>之<sup>也</sup>。任保也。范氏之敗有<sup>ニ</sup>竊<sup>ミ</sup>其鍾<sup>ヲ</sup>負<sup>ヒテ</sup>而走<sup>ル</sup>者。范氏范吉射范會之

昭子也。敗者趙簡子伐之。故人竊其鍾也。一曰知伯滅范氏也。鎗然有<sup>ニ</sup>聲<sup>リ</sup>懼<sup>レ</sup>人聞<sup>カ</sup>之<sup>也</sup>。トシテ遽<sup>ニ</sup>掩<sup>フ</sup>其耳<sup>ヲ</sup>。憎<sup>ム</sup>人聞<sup>カ</sup>之<sup>也</sup>。

之可<sup>シ</sup>也。自掩<sup>フ</sup>其耳<sup>ヲ</sup>悖<sup>マド</sup>矣。悖惑也。升<sup>ル</sup>之不能<sup>ハ</sup>大<sup>ナル</sup>於石<sup>コト</sup>也。升<sup>ハ</sup>在<sup>ニ</sup>石之中<sup>ニ</sup>。



脂ハ戸樞ヲ脂膏ニテ塗  
リテ滑ラカナラシムル  
ナリ。

行<sup>ス</sup>。弦高矯鄭伯之命。以十二牛犒秦師。而却之。故  
百舌鳥名也。能易其舌。效百鳥之聲。故  
曰百舌也。以喻人雖事多言。無益於事。

脂之喻無聲也。一說。不脂之  
戸難開閉。亦喻人少言語也。六畜生多耳目者。不詳。讖書著之。耳目人以  
爲妖災也。喻人有多言而少誠  
實。比之於不詳也。圖詳祥通。

一人持之  
走便也。  
物固有衆而不若少者。引車者一六而後之。六人故謂二  
六。一說。

十二人。事固有相待而成者。兩人俱溺。不能相拯。一人處陸。則  
可矣。故同不可相治。必待異而後成。同謂君所謂可。臣亦曰可。君所謂否。  
臣亦曰否。猶以水濟水。誰能治之。是  
謂同故不可以相治。異謂濟君之可。替君  
之否。引之當道。是謂異也。故可以成事也。千年之松。下有茯苓。上有兔絲。茯苓  
千歲松脂也。兔絲生其  
上而無根。一名女蘿也。

隱也。喜武非俠也。俠輕  
喜文非儒也。好方非醫也。好馬非騶也。

知音非瞽也。知味非庖也。此有一槩而未得主名也。此六術者。皆  
無所適名。故曰有  
一槩而未得主名。

被甲者非爲十步之內也。百步之外。則爭深淺。

十步ノ内ニ闘フ者ハ甲  
ヲ要セス。百步ノ外ニ

亡者ハ亡命者ナリ。

玄同ハ善惡美醜是非ガ道ニ於テ一トナルヲ言フ。  
抗ハ高節ナリ、申徒狄ハ高節ト稱セラルレドモ溺ルル者皆高節ト爲スベカラズ。  
弦高ノ事ハ人閑訓ニ詳ナリ。

小。焉將軍不敢騎白馬。爲見識也。一說。白凶服。故不敢騎也。傳曰。晉襄公與姜戎

亡者不敢夜揭炬。爲人見之。保者不敢畜噬狗。保城郭居也。保饒人也。不敢畜

恐雞知將旦。鶴知夜半而不免於鼎俎。鶴夜半而鳴也。以無知不能免

以無權譎。山有猛獸。林木爲之不斬。園有螫蟲。藜藿爲之不采。言人畏也。

爲儒而踞里閭。儒尙禮義。踞爲墨而朝吹竽。墨道尙儉。不好樂。縣名朝

滅迹而走雪中。拯溺者而欲無濡。是非所行而行所非。今夫閭

飲者。非嘗不遺飲也。使之自以平。則雖愚無失矣。是故不同於

和。而可以成事者。天下無之矣。和猶適也。求美則不得美。不求美則

美矣。心自求美名。則不得美名也。而自損則有美名矣。故老子曰。致數與無與也。求醜則不得醜。求不醜則有

醜矣。不求美。又不求醜。則無美無醜矣。是謂玄同。玄天也。天無所求也。人能無所

求。故與申徒狄負石自沈於淵。而溺者不可以爲抗。申徒狄殷末人也。不忍見紂亂

之同也。故自沈於淵。抗高也。弦高誕而存鄭。誕者不可以爲常事。有一應而不可循



撲挺ハ厲、撃チ練ルナリ。

贏ハ蠃、蟄ハ蛤ナリ。

梲ハ大杖ナリ。

於利之中云ハ墨子大取篇ニ見ユ。

遠聞而章著也。物固有<sub>トヨリ</sub>近<sub>ハ</sub>不若遠<sub>カ</sub>。遠不如近者<sub>ハ</sub>。今日稻生<sub>ズレドモ</sub>於水<sub>ニ</sub>。曰。曰字疑田字之<sub>ニ</sub>。而不能<sub>ハ</sub>生<sub>ズルコト</sub>於湍瀨之流<sub>ニ</sub>。湍急也。紫芝生<sub>ズレドモ</sub>於山<sub>ニ</sub>。而不能<sub>ハ</sub>生<sub>ズルコト</sub>於盤石之上<sub>ニ</sub>。根無所<sub>ニ</sub>。慈石能引鐵<sub>クモ</sub>。及其<sub>ニ</sub>於銅<sub>ニ</sub>。則不行也<sub>ハ</sub>。行猶使也。不能<sub>ハ</sub>隨也<sub>ニ</sub>。水廣者魚大。山高者木脩。廣其地<sub>シ</sub>而薄<sub>ク</sub>其德<sub>ハ</sub>。譬猶陶人爲器也。撲挺其土<sub>ヲ</sub>而不益<sub>レバ</sub>厚<sub>サ</sub>。破<sub>ル</sub>乃愈疾<sub>シ</sub>。愈益也。疾速也。聖人不先風吹<sub>ニ</sub>。不先雷毀<sub>ニ</sub>。不得已<sub>ムコトヲ</sub>而動<sub>ク</sub>。故無累。月盛衰於上<sub>ニ</sub>。則贏蠃應<sub>ズ</sub>於下<sub>ニ</sub>。同氣相動<sub>クハ</sub>。感<sub>カ</sub>。不可以<sub>カ</sub>爲遠<sub>ス</sub>。月盛則贏蠃肉滅。故曰贏蠃應<sub>ニ</sub>於下<sub>ニ</sub>。月陰精也。贏蠃亦陰也。故曰同氣也。類能相感。故曰不可<sub>レ</sub>爲遠<sub>ニ</sub>。執彈而招鳥<sub>ヲ</sub>。揮梲而呼狗<sub>ヲ</sub>。欲致<sub>ベバ</sub>之<sub>ヲ</sub>。顧反走<sub>シテ</sub>。故魚不可以<sub>ニ</sub>無餌釣<sub>ル</sub>也。獸不可以<sub>ニ</sub>虛器召<sub>テ</sub>也。召猶<sub>ニ</sub>剝<sub>ギテ</sub>牛皮鞞<sub>ヲ</sub>以爲鼓<sub>ト</sub>。正三軍之衆<sub>ヲ</sub>。然爲牛計者<sub>ニ</sub>。不若服<sub>カ</sub>於軛也。狐白之裘<sub>ハ</sub>。天子被<sub>キテ</sub>之<sub>ヲ</sub>。而坐<sub>ス</sub>廟堂<sub>ニ</sub>。然爲狐計者<sub>ニ</sub>。不若走<sub>ル</sub>於澤<sub>ニ</sub>。言物貴<sub>ニ</sub>。亡<sub>ウシナヒテ</sub>羊而得<sub>レバ</sub>牛<sub>ヲ</sub>。則莫<sub>シ</sub>不利<sub>ル</sub>失<sub>ル</sub>也。斷指而免<sub>ル</sub>頭<sub>ヲ</sub>。則莫<sub>シ</sub>不利<sub>ル</sub>爲<sub>ス</sub>也。故人之情<sub>ニ</sub>。於利之中<sub>ニ</sub>。則爭取<sub>ヒテ</sub>大焉<sub>ヲ</sub>。於害之中<sub>ニ</sub>。則爭取<sub>ヒテ</sub>

告失火ハ譬喩ノ言ナリ、前漢霍氏ノ敗レシ時ニ此言ヲ以テ上書シタル者有リ。

傍。不<sup>レ</sup>可以立<sup>二</sup>。爲<sup>レ</sup>陪<sup>一</sup>。心之無<sup>レ</sup>外思。一說。治當死者罪已定無憂。故肥澤也。執<sup>二</sup>獄牢<sup>一</sup>者無<sup>レ</sup>病。執主也。厲鬼畏之。故不病。罪當死者肥澤。計決。

者常治無病之病。故無病。治正性。神內守。故無病也。聖人者常治無患之患。故無患也。治也。夫至巧不用劍。巧在心手。故不用劍也。善閉者不用關鍵。善閉其心。故不用關鍵也。淳于髡之告失火者。此其類。淳于髡齊人也。告其隣突將失火。使曲突徙薪。隣人不從。後竟失火。言者不爲功。救人不知豫閉其情欲。而思得人救其禍。以清入濁。必困辱。以濁入清。必覆。

傾。君子之於善也。猶采薪者見一介掇之。見青葱則拔之。言無也。君子行善亦如之。天二氣則成虹。地二氣則泄藏。陰陽相干二氣也。人二氣則成病。邪氣干正氣。故成病。陰陽不能且冬且夏。陰不能陽。陽不能陰。冬自爲冬。夏自爲夏也。月不知晝。日不知夜。言不能相兼也。善射者發不失的。善於射矣。而不善所射。所射者魚也。故曰不善。善釣者無所失。善於釣矣。而不善所釣。所釣者魚也。於魚不善也。故有所善則不善矣。鍾之與磬也。近之則鍾音充。充大也。遠之則磬音章。磬石也。音清明也。



子罕ノ事ハ精神訓ノ注ニ詳ナリ。

孔子見結蟬者ハ莊子達生篇列子黃帝篇ニ見ユ、白公勝ノ事ハ道應訓ニモ見エタリ。

子見子夏ハ曾子見子夏ノ誤ナリ、其事ハ道應、精神二訓ニ見エ、又韓非子喻老篇ニ見ユ。

見之ハ之見ノ誤ナルベシ。

兒說白馬非馬ノ論ヲ持スルコトハ韓非子外儲說左上ニ見ユ、解閉結モ亦辯論上ノ事ナルベシ。

死市ハ市ニテ利セラルルナリ。

病消ノ消ハ瘡ニ通ズ、せうがち病ナリ。

倚牆ハ傾キタル牆ナリ。

下正無所阿私也。

陳成子恒之劫子淵捷也。

陳成子將弑齊簡公使勇士十六人脅其大夫子淵捷欲與分國捷不從故曰

劫之也。

子罕之辭其所不欲之實也。

而得其所欲貪爲實孔子之見

黏蟬者白公勝之倒杖策也。

倒杖策傷其顙血流及屨而不覺言精有所在也。

衛姬之請罪

於桓公。

衛姬衛女齊桓公夫人也桓公有伐衛之志衛姬望見桓公色而知之故請公殺贖衛之罪也。

子見子夏曰何肥也。

道勝無情欲故肥也。

魏文侯見之反被裘而負芻也。

知其皮盡則毛無所傳也。

兒說之爲宋

王解閉結也。

結不可解者而能解之解之以不解。

此皆微眇可以觀論者。

人

有嫁其子而教之曰爾行矣。

慎無爲善曰不爲善將爲不善邪。

應之曰善且由弗爲。

況不善乎此全其天器者。

拘囹圄者以日爲脩當死市者以日爲短日之脩短有度也。

所在而短有所在而脩也則中不平也。

其平不平也嫁女於病消者夫死則後難復處也。

復嫁處也一說女以天下人皆消不肯復嫁之也。

故沮舍之下不可以坐。

倚牆之

下之。是以能上之。上大也。

天下莫相憎於膠漆。膠漆相持不解。故曰相憎。一說膠入漆中則敗。漆入

膠亦敗。以多少推之。故曰相憎也。

而莫相愛於冰炭。水得炭則解。歸水復其性。炭得冰則保其炭。故曰相愛。

膠漆相賊。

冰炭相息也。牆之壞愈其立也。壞反本還爲土。故曰愈其立也。水之泮愈其凝也。

以其反宗。泮釋反水也。宗本也。泰山之容巍巍然高也。容形也。去之千里不見。垂

堞遠之故也。堞堞猶席翳也。垂讀似望。秋毫之末淪於不測。是故小不

可以爲內者。大不可以爲外矣。小不可爲內。復小於秋毫之末。謂無有也。無有無形者至大不可爲外也。蘭生

幽谷。不爲莫服而不芳。性香。舟在江海。不爲莫乘而不浮。性浮。君

子行義。不爲莫知而止休。性仁。夫玉潤澤而有光。其聲舒揚。舒

也。揚和也。渙乎其有似也。似君子也。渙讀人謂。無內無外。不匿瑕穢。無內無外。表裏

通也。匿藏也。近之而濡。望之而隧。夫照鏡見眸子。微察秋毫。明照晦

冥。故和氏之璧。隨侯之珠。出於山淵之精。君子服之。順祥以安

寧。服佩也。君子佩而象之。無有。侯王寶之。爲天下正。寶重也。侯王重其天性。若情欲能順善以安其身也。



繡又向ニ作ル、室ノ北出ノ牖ナリ。

越人遠キヲ射ルヲ學ブヤ、矢ヲ天ニ向ツテ發ス、此レ遠射ノ法ナリ、近キヲ射ルニモ亦此法ヲ用キテ、變ズルヲ知ラズトナリ、注非ナリ。

人言也。不知所以長言教令之言。故曰。不得其所以言也。故循迹者。非能生迹者也。循隨也。隨人故迹。不能創基造制。自爲新迹。如

鸛鳴知教人言。不能自爲長主之言也。神蛇能斷而復續。而不能使人勿斷也。神龜能

見夢元王。而不能自出漁者之籠。宋元王夜夢見得神龜。而未獲也。漁者豫且捕魚得龜。以獻元王。元王剝以下。故曰。

能見夢元王。而不能自出漁者之籠也。四方皆道之門戶。牖嚮也。在所從闚之。故釣可

以教騎。騎可以教御。御可以教刺舟。此四術者。皆謹敬加順其道。故可以相教。越人學遠

射。參天而發。適在五步之內。越人習水便舟。而不知射。射遠反直。仰向天而發。矢勢盡而還。故近在五步之內。參猶望也。

不易儀。儀射法。言不曉射。故不知易去參天之法也。世已變矣。而守其故。譬猶越人之射

也。言其守故不知變也。月望日奪其光。陰不可以乘陽也。月十五日。與日相望。東

光也。差則虧。至晦則盡。日出星不見。不能與之爭光也。星陰也。不能奪日之光也。故末

不可以強於本。指不可以大於臂。下輕上重。其覆必易。一淵不

兩蛟。蛟魚之長。其皮有珠。今世以爲三刀。劍之口是也。一說魚二千斤爲蛟。水定則清正。動則失平。故惟不

動。則所以無不動也。江河所以能長百谷者。能下之也。夫惟能

注ニヨレバ不能有也ハ  
當ニ不能ニ無爲也ニ  
作ルベシ

止念慮ハ強テ念慮ヲ去  
ルナリ、此亦一ノ念慮  
ナリ、故ニ有爲其所止  
ト云フ。

所以言ハ言ノ宗即チ無  
爲ノ道ナリ。

則傷道不貴有爲也。故  
治有爲者傷猶病也。

無爲而治者載無也。

言無爲而能致治者常載行其無爲。

爲者不能

有也。爲者有爲也。有謂好憎情欲不

能無爲者不能有爲也。

不能行清靜無爲者不能

大有所致其治立其功也。故曰不能有爲也。

人無言而神。無言者道不言也。道能化故神也。

有言者則傷。道不貴言故言

有傷。無言而神者載無。

道貴無言能致於神。載行也。常行其無言也。

有言則傷其神之神者。

道賤有言而多反。

鼻之所以息耳之所以聽終以其無用者爲用矣。

有言故自傷其神。

鼻之所以息耳之所以聽終以其無用者爲用矣。

無用者謂鼻耳中空處也。

物莫不因其所有而用其所無。以其所無用爲用也。以爲不信視

籟與竽。

籟三孔竽也。以其管孔空處。以成音也。故曰視籟與竽也。

念慮者不得臥。

詩曰耿耿不寐如有殷憂。又曰展轉伏枕寤寐永歎。

止念慮則有爲其所止矣。

止猶去也。強自抑去念慮。非真無念慮則與物所止矣。

兩者俱忘則至

德純矣。

兩者念慮與強不念慮也。忘二者則神內守。故至德純一也。圖正文忘舊刊作亡。非。

聖人終身言治所用者

非其言也。用所以言也。

非其言非其所常言也。用所以言者用常所治之言。

歌者有詩然使人

善之者。非其詩也。

善之者善其音之清和也。不善其詩故曰非其詩也。

鸛鵒能言而不可使長。



迷。小學不博不能。二不レ小慧。二不大愚。二人莫鑑於沫雨。而鑑

於澄水者。以其休止不蕩也。二詹公之釣。千

歲之鯉。不能避。二曾子攀柅車。引轡者爲之

止也。二老母行歌而動申喜。精

之至也。二申喜楚人也。少亡其母。聞乞人行歌聲。瓠巴鼓瑟。而淫魚出聽。

鼓瑟。淫魚喜音。出頭於水而聽之。淫魚長頭。身相半。長丈餘。伯牙鼓琴。駟馬仰秣。

鼻正白。身正黑。口在額下。似鬲獄魚。而身無鱗。出江中也。二介子歌龍蛇。而文君垂泣。

龍以喻文公也。蛇以自喻也。於是文公覺悟。求介子推不得。而號泣之。園正文君恐公誤。故

玉在山。而草木潤。二淵生珠。而岸不枯。

蟪無筋骨之強。爪牙之利。二上食晞。下飲黃泉。用心一

也。二清之爲明。杯水見眸子。濁之爲闇。河水不

見太山。視日者眩。聽雷者聾。人無爲則治。有爲則傷。

王念孫曰、蟪ハ本  
蟪ニ作ル、蟪ハ耳中ニ  
聲スルナリト。

道貴無爲。故  
治也有爲者

# 淮南鴻烈解卷第十六

## 說山訓

山爲道本。仁者所處。說道之旨。  
委積若山。故曰說山。因以題篇。

魄問於魂曰。道何以爲體。魂人陰神也。魂人陽神也。陰道祖。於陽故魄問魂道以何等形體也。曰。以無有

爲體。道無形。以無有爲體也。魄曰。無有有形乎。魂曰。無有何得而聞也。魄曰

吾直有所遇之耳。言適遭遇知之耳。視之無形。聽之無聲。謂之幽冥。

幽冥者所以喻道而非道也。似道而非道也。魄曰。吾聞得之矣。得猶知也。乃

內視而自反也。魂曰。凡得道者。形不可得而見。名不可得而揚。猶

稱也。揚或作象也。今汝已有形名矣。何道之所能乎。魄曰。言者獨何爲者。

魄謂魂曰。子尙無形。何故有言。吾將反吾宗矣。宗本也。魄言將反於無有。魄反顧魂。忽然不見。不見

反而自存。亦以淪於無形矣。魄反而自存。亦以入於無形之中矣。形或作有也。人不小學。不大

曰以無有爲體ノ上ニ當  
ニ魂ノ字有ルベシ。

魄ハ形體ニ附ク神ナ  
イ、故ニ有形ト云フ。  
吾將反吾宗矣ノ上ニ當  
ニ魂曰ノ二字有ルベ  
シ、宗ハ本即チ無有(道)  
ナリ。  
魂魄ハ天地(陰陽)ニ氣  
ノ成ストコロナレバ、  
無有ヨリ出デシモノナ  
レドモ、魂ハ氣ノ神、魄  
ハ形ノ神ナリ、故ニ二  
者ノ間ニ無有ト相去ル  
多少ノ差アリ。  
存ハ在ニ同ジ、即チ察  
ナリ。



二年。下勝<sup>ニハ</sup>期年。兵之所<sup>リテ</sup>加者<sup>フル</sup>。必無道之國也。故能戰勝<sup>チテ</sup>而不報<sup>ゼ</sup>。  
取<sup>リテ</sup>地而不反<sup>カ</sup>。民不疾疫<sup>セ</sup>。將不夭死<sup>セ</sup>。五穀豐昌。風雨時節。戰勝<sup>アリ</sup>於  
外<sup>ニ</sup>。福生<sup>ズ</sup>於內<sup>ニ</sup>。是故名必成<sup>ズ</sup>而後無餘害<sup>シ</sup>矣。

無垂ハ舊以垂ニ作ル、  
王念孫ノ説ニ從ヒテ改  
メタルナリ。  
爪鬚ハ注ニヨレバ顛倒  
スベシ、爪ナ切ルコト  
ナリ。

實ハ寶ノ譌ナルベシ、  
孫子地形篇ニ寶ニ作  
ル。

放旗ハ致旗ニテ、旗ヲ  
返ヘスコトナリ。

斧鉞<sup>ヲ</sup>答<sup>ヘテ</sup>曰<sup>ク</sup>。國<sup>ハ</sup>不可<sup>カラ</sup>從<sup>リ</sup>外治<sup>ム</sup>也。軍<sup>ハ</sup>不可<sup>カラ</sup>從<sup>リ</sup>中御<sup>ス</sup>也。二心<sup>ハ</sup>不可<sup>カラ</sup>以<sup>テ</sup>事<sup>フ</sup>  
君<sup>ニ</sup>。疑志<sup>ハ</sup>不可<sup>カラ</sup>以<sup>テ</sup>應<sup>ズ</sup>敵<sup>ニ</sup>。臣<sup>ハ</sup>既<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>受<sup>ズ</sup>制<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>前<sup>ニ</sup>矣。鼓旗斧鉞<sup>ハ</sup>之威<sup>ヲ</sup>。臣<sup>ハ</sup>無<sup>ク</sup>  
還<sup>マテ</sup>請<sup>フ</sup>。願<sup>クハ</sup>君<sup>ハ</sup>亦無<sup>レ</sup>垂<sup>ニ</sup>一<sup>ノ</sup>言<sup>ヲ</sup>之命<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>臣<sup>ニ</sup>也。君<sup>ハ</sup>若不<sup>シ</sup>許<sup>サ</sup>。臣<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>敢<sup>ナ</sup>將<sup>タラ</sup>。君<sup>ハ</sup>若<sup>シ</sup>  
許<sup>サバ</sup>之。臣<sup>ハ</sup>辭<sup>シテ</sup>而<sup>レ</sup>行<sup>カント</sup>。乃<sup>チ</sup>爪鬚<sup>シテ</sup>。去<sup>ニ</sup>手<sup>ヲ</sup>足<sup>ヲ</sup>爪<sup>ヲ</sup>。設<sup>ケ</sup>明衣<sup>ヲ</sup>也。明衣喪衣也。在  
於闇冥。故言明。鑿<sup>チテ</sup>凶  
門<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>出<sup>デ</sup>。凶門北出門也。將軍之出。  
以喪禮處之。以其必死也。乘<sup>リ</sup>將軍<sup>ノ</sup>車<sup>ヲ</sup>。載<sup>ニ</sup>旌旗<sup>ヲ</sup>斧鉞<sup>ヲ</sup>。累<sup>リ</sup>若<sup>ク</sup>不<sup>レ</sup>勝<sup>ル</sup>。  
其臨<sup>ム</sup>敵<sup>ニ</sup>。決<sup>シテ</sup>戰<sup>シ</sup>。不<sup>レ</sup>顧<sup>ミ</sup>。必<sup>シ</sup>死<sup>ス</sup>。無<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup>二<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>。是<sup>レ</sup>故<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>天<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>。無<sup>ク</sup>地<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>。無<sup>ク</sup>  
敵<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>前<sup>ニ</sup>。無<sup>シ</sup>主<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>後<sup>ニ</sup>。進<sup>メバ</sup>不<sup>レ</sup>求<sup>メ</sup>名<sup>ヲ</sup>。退<sup>ケバ</sup>不<sup>レ</sup>避<sup>ケ</sup>罪<sup>ヲ</sup>。唯<sup>ニ</sup>民<sup>ヲ</sup>是<sup>レ</sup>保<sup>シ</sup>。利<sup>ハ</sup>合<sup>セントス</sup>於<sup>ニ</sup>主<sup>ニ</sup>。國<sup>ハ</sup>  
之實<sup>ハ</sup>也。上將<sup>ノ</sup>之<sup>レ</sup>道<sup>ヲ</sup>也。如<sup>ク</sup>此<sup>ノ</sup>。則<sup>チ</sup>智<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>爲<sup>メニ</sup>之慮<sup>ヲ</sup>。勇<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>爲<sup>メニ</sup>之鬪<sup>ヲ</sup>。氣厲<sup>アガリ</sup>青  
雲<sup>ニ</sup>。疾<sup>キコトシ</sup>如<sup>ク</sup>馳<sup>シ</sup>驚<sup>ノ</sup>。是<sup>レ</sup>故<sup>ニ</sup>兵<sup>ハ</sup>未<sup>ダ</sup>交<sup>セ</sup>接<sup>ス</sup>。而<sup>レ</sup>敵<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>恐<sup>ス</sup>懼<sup>ス</sup>。若<sup>シ</sup>戰<sup>チ</sup>勝<sup>チ</sup>。敵<sup>ハ</sup>奔<sup>レバ</sup>。畢<sup>マク</sup>受<sup>ケ</sup>功<sup>ヲ</sup>。  
賞<sup>ヲ</sup>。吏<sup>ハ</sup>遷<sup>シ</sup>官<sup>ヲ</sup>。益<sup>シ</sup>爵<sup>ヲ</sup>祿<sup>ヲ</sup>。割<sup>キテ</sup>地<sup>ヲ</sup>。而<sup>レ</sup>爲<sup>シテ</sup>調<sup>スルコトヲ</sup>。決<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>封<sup>ニ</sup>外<sup>ニ</sup>。卒<sup>ハ</sup>論<sup>ス</sup>斷<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>軍<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>。而<sup>レ</sup>誅<sup>ス</sup>。言有罪  
顧<sup>ニ</sup>反<sup>レバ</sup>於<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>。放<sup>ニ</sup>旗<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>入<sup>レ</sup>。斧鉞<sup>ヲ</sup>報<sup>ジテ</sup>畢<sup>スルコトヲ</sup>於<sup>ニ</sup>君<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。軍<sup>ハ</sup>無<sup>シ</sup>後<sup>ヲ</sup>治<sup>ヲ</sup>。乃<sup>チ</sup>縞<sup>シテ</sup>素<sup>ク</sup>辟<sup>ク</sup>舍<sup>ヲ</sup>。  
請<sup>フ</sup>罪<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>君<sup>ニ</sup>。君<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。赦<sup>スト</sup>之<sup>ヲ</sup>。退<sup>キテ</sup>齊<sup>ス</sup>服<sup>ス</sup>。大勝<sup>ニハ</sup>三<sup>ニ</sup>年<sup>ニ</sup>反<sup>ニ</sup>舍<sup>ニ</sup>。大勝敵者。還三  
年。乃反故舍也。中勝<sup>ニハ</sup>



走<sup>シ</sup>盛<sup>ナレバ</sup>則<sup>チ</sup>強<sup>ク</sup>衰<sup>フレバ</sup>則<sup>チ</sup>北<sup>グ</sup>吳王夫差<sup>ハ</sup>地方二千里帶甲七十萬南與越  
 戰<sup>ヒテ</sup>棲<sup>マシメ</sup>之會稽<sup>ニ</sup>北與齊戰<sup>ヒテ</sup>破<sup>リ</sup>之艾陵<sup>ニ</sup>西遇<sup>ヒテ</sup>晉公<sup>ニ</sup>擒<sup>ニ</sup>之黃池<sup>ニ</sup>  
 服<sup>レ</sup>晉<sup>ニ</sup>此用<sup>ホタル</sup>民氣<sup>スルヲ</sup>之實<sup>ス</sup>也其後驕溢縱欲<sup>ニシテ</sup>拒諫喜諛<sup>ミテ</sup>慥悍<sup>ニシテ</sup>遂過<sup>ゲテ</sup>  
 不可<sup>カラ</sup>正喻<sup>ス</sup>大臣怨對<sup>シ</sup>百姓不附<sup>カ</sup>越王選卒三千人擒<sup>ニス</sup>之干隧<sup>ニ</sup>因<sup>ツテ</sup>  
 制<sup>シタル</sup>其虛<sup>ヲ</sup>也夫氣之有<sup>ルハ</sup>虛實<sup>也</sup>也若<sup>シ</sup>明之必晦<sup>ズ</sup>也故勝兵者非常實<sup>ナルモズニスルニ</sup>  
 也敗兵者非常虛<sup>ナルモズニナルニ</sup>也善者能實<sup>シテ</sup>其民氣<sup>ヲ</sup>以待<sup>ツ</sup>人之虛<sup>ヲ</sup>也不能者  
 虛<sup>クシテ</sup>其民氣<sup>ヲ</sup>以待<sup>ツ</sup>人之實<sup>ヲ</sup>也故虛實之氣<sup>ハ</sup>兵之貴者也凡國有難<sup>レバ</sup>  
 君自<sup>リ</sup>宮召<sup>シ</sup>將<sup>ヲ</sup>詔<sup>ツテ</sup>之曰社稷之命在將軍<sup>ニ</sup>即今國有難<sup>リ</sup>願請子將<sup>トシテ</sup>  
 而應<sup>ゼヨト</sup>之將軍受命<sup>ヲ</sup>乃令祝史太卜齋宿三日<sup>スルコト</sup>之太廟<sup>ニ</sup>鑽<sup>ニ</sup>靈龜<sup>ヲ</sup>卜<sup>セ</sup>  
 吉日<sup>ヲ</sup>以受<sup>ニ</sup>鼓旗<sup>ヲ</sup>君入<sup>リ</sup>廟門<sup>ニ</sup>西面而立<sup>チ</sup>將入<sup>リ</sup>廟門<sup>ニ</sup>趨<sup>ラ</sup>至堂下<sup>ニ</sup>北面<sup>シテ</sup>  
 而立<sup>ツ</sup>主親操<sup>カラ</sup>鉞<sup>ヲ</sup>持<sup>チテ</sup>頭授<sup>ケテ</sup>將軍<sup>ニ</sup>其柄<sup>ヲ</sup>曰從此上至天者將軍制<sup>セヨト</sup>之  
 復操<sup>タ</sup>斧<sup>ヲ</sup>持<sup>チテ</sup>頭授<sup>ケテ</sup>將軍<sup>ニ</sup>其柄<sup>ヲ</sup>曰從此下至淵者將軍制<sup>セヨト</sup>之將已受<sup>ニ</sup>

晉公謂平侯也擒之

慥悍急也

不在少ハ兵少キモ勝ツ  
ナリ、不在小ハ地小ナ  
ルモ陷ラザルナリ。

輕<sup>レ</sup>出<sup>ダス</sup>奇<sup>チ</sup>者也。相<sup>シ</sup>地形<sup>ヲ</sup>。處<sup>シ</sup>次舍<sup>ヲ</sup>。治<sup>メ</sup>壁壘<sup>ヲ</sup>。審<sup>ニシ</sup>煙斥<sup>ヲ</sup>。居<sup>リ</sup>高陵<sup>ニ</sup>。舍<sup>クハ</sup>出處<sup>ヲ</sup>。此  
善<sup>ク</sup>爲<sup>ス</sup>地形<sup>ヲ</sup>者也。因<sup>リ</sup>其饑渴凍暵。勞倦忘亂。恐懼窘步<sup>ニ</sup>。乘<sup>ニ</sup>之以<sup>テシ</sup>選<sup>シ</sup>  
卒<sup>ヲ</sup>。擊<sup>ツ</sup>之以<sup>テスルハ</sup>宵夜<sup>ヲ</sup>。此善<sup>ク</sup>因<sup>リ</sup>時應變者也。易<sup>ナレバ</sup>則<sup>チ</sup>用<sup>キ</sup>車<sup>ヲ</sup>。易<sup>チ</sup>平<sup>地也</sup>。險<sup>ナレバ</sup>則<sup>チ</sup>用<sup>キ</sup>騎<sup>ヲ</sup>。  
涉<sup>レバ</sup>水多<sup>クシ</sup>弓<sup>ヲ</sup>。水<sup>中</sup>不可<sup>レ</sup>引<sup>ル</sup>。隘<sup>ナレバ</sup>則<sup>チ</sup>用<sup>キ</sup>弩<sup>ヲ</sup>。弩<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>距<sup>ヲ</sup>。晝<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>多<sup>クシ</sup>旌<sup>ヲ</sup>。夜<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>多<sup>クシ</sup>火<sup>ヲ</sup>。  
晦冥多<sup>ク</sup>鼓<sup>ヲ</sup>。此善<sup>ク</sup>爲<sup>ス</sup>設施者也。凡<sup>ツ</sup>此八者。不可<sup>レ</sup>一<sup>カラ</sup>無<sup>カル</sup>也。然<sup>リ</sup>而<sup>シテ</sup>非<sup>ル</sup>兵  
之貴者也。夫將者必獨見獨知。獨見者見<sup>ル</sup>人所<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>見也。獨知者  
知<sup>ル</sup>人所<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>知也。見<sup>ル</sup>人所<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>見。謂<sup>ヒ</sup>之明<sup>ヲ</sup>。知<sup>ル</sup>人所<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>知。謂<sup>フ</sup>之神<sup>ト</sup>。神  
明者先勝者也。先勝者守<sup>レバ</sup>不可<sup>レ</sup>攻<sup>ム</sup>。戰<sup>ヘバ</sup>不可<sup>レ</sup>勝<sup>ツ</sup>。攻<sup>レバ</sup>不可<sup>レ</sup>守<sup>ル</sup>。虛實是也。  
上下有<sup>リ</sup>隙。將吏不相<sup>レ</sup>得<sup>ス</sup>。所<sup>スル</sup>持<sup>ナラ</sup>不<sup>レ</sup>直<sup>ナラ</sup>。卒<sup>ノ</sup>心積<sup>ム</sup>不<sup>レ</sup>服<sup>ヲ</sup>。積<sup>ム</sup>怨<sup>不</sup>。所謂<sup>ル</sup>虛  
也。主明將良。上下同<sup>ジクシ</sup>心<sup>ヲ</sup>。氣意俱起<sup>ルハ</sup>。所謂<sup>ル</sup>實也。若<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>水投<sup>ズルガ</sup>火<sup>ニ</sup>。所<sup>スル</sup>當<sup>ル</sup>  
者陷<sup>リ</sup>。所<sup>スル</sup>薄<sup>セラル</sup>者移<sup>ル</sup>。牢柔不相<sup>レ</sup>通<sup>ズ</sup>。而勝相奇者。虛實之謂<sup>ヒ</sup>也。故善<sup>ク</sup>戰<sup>フ</sup>  
者不<sup>レ</sup>在<sup>ラ</sup>少<sup>ニ</sup>。善<sup>ク</sup>守<sup>ル</sup>者不<sup>レ</sup>在<sup>ラ</sup>小<sup>ニ</sup>。勝在<sup>リ</sup>得<sup>ルニ</sup>威<sup>ヲ</sup>。敗在<sup>リ</sup>失<sup>フニ</sup>氣<sup>ヲ</sup>。夫實則鬪<sup>ヒ</sup>。虛則



見則窮形見則制。故善用兵者。上隱之天。下隱之地。中隱之人。隱之天者。無不制也。何謂隱之天。大寒甚暑。疾風暴雨。大霧冥晦。因此而爲變者也。何謂隱之地。山陵丘阜。林叢險阻。可以伏匿而不見形者也。何謂隱之人。蔽之於前。望之於後。出奇行陳之閒。發如雷霆。疾如風雨。擗巨旗。止鳴鼓。而出入無形。莫知<sub>ル</sub>其端緒者也。故前後正齊。四方如繩。出入解續。不相越凌。翼輕邊利<sub>之翼軍之翼</sub>。或前或後。離合散聚。不失行伍。此善脩行陳者也。明於奇正。賁陰陽。<sub>圖依上文 例正字衍</sub>刑德五行。望氣候星。龜策機祥。此善爲天道者也。設規慮。施蔚伏。用水火。出珍怪。鼓譟軍。所以營其耳也。曳梢肆柴。揚塵起塢。<sub>梢小柴也 塢埃也</sub>所以營其目者。此善爲詐佯者也。鎡鉞牢重。固植而難恐。勢利不能誘。死亡不能動。此善爲充榦者也。<sub>充盈榦也</sub>剽疾輕悍。勇敢輕敵。疾若滅沒。此善用

必中鈴。舊刊。鈴作鈴。非。言必合數。動必順時。解必中揆。揆利也。通動靜之

機。明開塞之節。審舉措之利害。若合符節。疾如殲。勢如發矢。

一龍一蛇。動無常體。莫見其所中。莫知其所窮。攻則不可守。守

則不可攻。蓋聞善用兵者。必先脩諸己。而後求諸人。先爲不可

勝。而後求勝。脩己於人。求勝於敵。己未能治也。而攻人之亂。是

猶以火救火。以水應水也。何所能制。今使陶人化而爲埴。則不

能成盆盎。陶人化爲埴。陶人復變爲埴土。不能化埴土也。工女化而爲絲。則不能織文錦。同

莫足以相治也。故以異爲奇。兩爵相與鬪。未有死者也。鸛鷹至。

則爲之解。以其異類也。故靜爲躁奇。有出於人。治爲亂奇。飽爲饑奇。

佚爲勞奇。奇正之相應。若水火金木之代。爲雌雄也。善用兵者。

持五殺以應。五殺五行。故能全其勝。拙者處五死以貪。故動而爲人

擒。兵貴謀之不測也。形之隱匿也。出於不意。不可以設備也。謀



二責ハ上文ノ二求ナリ。

王念孫曰ク、敦亦投ナリト、博ハ六箸ヲ投ジテ六棊ヲ行ル、故ニ此語アリ。

頁兵ハ兵ノ強キヲ恃ムナリ。

墓ハ疑フラクハ暴ノ訛ニテ、暴露ノ義カ。

有<sup>ル</sup>功<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>能<sup>ク</sup>德<sup>ト</sup>之<sup>ヲ</sup>民<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>償<sup>ヒ</sup>其<sup>ノ</sup>一<sup>ヲ</sup>責<sup>ニ</sup>。舊刊責作積非。而<sup>シテ</sup>上<sup>ニ</sup>失<sup>ハ</sup>其<sup>ノ</sup>三<sup>ヲ</sup>望<sup>ヲ</sup>。國雖<sup>モ</sup>大<sup>ト</sup>。人雖<sup>モ</sup>衆<sup>ト</sup>。兵猶<sup>ホ</sup>且<sup>シ</sup>弱<sup>シ</sup>也。若<sup>シ</sup>苦<sup>シム</sup>者<sup>ハ</sup>必<sup>ズ</sup>得<sup>シメ</sup>其<sup>ノ</sup>樂<sup>ヲ</sup>。勞<sup>スル</sup>者<sup>ハ</sup>必<sup>ズ</sup>得<sup>シメ</sup>其<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>。斬首之功<sup>ハ</sup>必<sup>ズ</sup>全<sup>ウシ</sup>。死<sup>スル</sup>事<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>後<sup>ハ</sup>必<sup>ズ</sup>賞<sup>シ</sup>。死事以軍事死。賞其後子孫也。四<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>既<sup>ナレバ</sup>信<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>矣。主雖<sup>モ</sup>射<sup>ニ</sup>雲<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>鳥<sup>ヲ</sup>。而<sup>リ</sup>釣<sup>ニ</sup>深<sup>ニ</sup>淵<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>魚<sup>ヲ</sup>。彈<sup>シ</sup>琴<sup>ヲ</sup>瑟<sup>ヲ</sup>。聲<sup>ヲ</sup>鍾<sup>ヲ</sup>竽<sup>ヲ</sup>。敦<sup>ヲ</sup>六<sup>ヲ</sup>博<sup>ヲ</sup>。敦者。致也。博者。致也。投高壺<sup>ニ</sup>兵<sup>ニ</sup>猶<sup>ホ</sup>且<sup>シ</sup>強<sup>ク</sup>。令<sup>ホ</sup>猶<sup>ホ</sup>且<sup>シ</sup>行<sup>ヘル</sup>也。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>足<sup>レバ</sup>仰<sup>グ</sup>。則<sup>チ</sup>下<sup>ニ</sup>可<sup>ル</sup>用<sup>ケル</sup>也。德<sup>ニ</sup>足<sup>レバ</sup>慕<sup>フ</sup>。則<sup>チ</sup>威<sup>シ</sup>可<sup>ツ</sup>立<sup>ツ</sup>也。將<sup>タル</sup>者<sup>ハ</sup>必<sup>ズ</sup>有<sup>リ</sup>三<sup>ノ</sup>隧<sup>ヲ</sup>四<sup>ノ</sup>義<sup>ヲ</sup>。五<sup>ノ</sup>行<sup>ヲ</sup>十<sup>ノ</sup>守<sup>ヲ</sup>。所<sup>トハ</sup>謂<sup>ニ</sup>三<sup>ノ</sup>隧<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。上<sup>ニ</sup>知<sup>リ</sup>天<sup>ヲ</sup>道<sup>ヲ</sup>。下<sup>ニ</sup>習<sup>ヒ</sup>地<sup>ニ</sup>形<sup>ヲ</sup>。中<sup>ニ</sup>察<sup>ス</sup>人<sup>ノ</sup>情<sup>ヲ</sup>。凡<sup>レ</sup>此<sup>ノ</sup>三<sup>ノ</sup>事<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>。所<sup>トハ</sup>謂<sup>ニ</sup>四<sup>ノ</sup>義<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。便<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>負<sup>ク</sup>兵<sup>ヲ</sup>。負<sup>ク</sup>程<sup>也</sup>。爲<sup>メ</sup>主<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>顧<sup>ミ</sup>身<sup>ヲ</sup>。見<sup>テ</sup>難<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>畏<sup>レ</sup>死<sup>ヲ</sup>。決<sup>シテ</sup>疑<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>辟<sup>ケ</sup>罪<sup>ヲ</sup>。所<sup>トハ</sup>謂<sup>ニ</sup>五<sup>ノ</sup>行<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。柔<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>卷<sup>ク</sup>也。剛<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>折<sup>ル</sup>也。仁<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>犯<sup>ス</sup>也。信<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>欺<sup>ク</sup>也。勇<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>凌<sup>グ</sup>也。所<sup>トハ</sup>謂<sup>ニ</sup>十<sup>ノ</sup>守<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。神<sup>クシテ</sup>清<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>濁<sup>ス</sup>也。謀<sup>クシテ</sup>遠<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>慕<sup>フ</sup>也。操<sup>クシテ</sup>固<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>遷<sup>ス</sup>也。知<sup>ニシテ</sup>明<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>蔽<sup>フ</sup>也。不<sup>レ</sup>貪<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>貨<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>淫<sup>セ</sup>於<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>瞞<sup>ナラ</sup>於<sup>ニ</sup>辯<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>推<sup>リ</sup>於<sup>ニ</sup>方<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>喜<sup>ハス</sup>也。不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>怒<sup>ラス</sup>也。是<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>至<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>窈<sup>ニ</sup>窈<sup>ニ</sup>冥<sup>ニ</sup>冥<sup>ニ</sup>。孰<sup>レカ</sup>知<sup>ラン</sup>其<sup>ノ</sup>情<sup>ヲ</sup>。發<sup>スレバ</sup>

所以共安危ノ所ノ字舊  
本無シ、今意ヲ以テ之  
ヲ補フ。

王<sup>タリ</sup>四海<sup>ニ</sup>。下<sup>ルコトニ</sup>視<sup>クナレバノ</sup>上<sup>チ</sup>如<sup>レ</sup>父<sup>ズ</sup>。則<sup>チ</sup>必<sup>ズ</sup>正<sup>ス</sup>天下<sup>ヲ</sup>。上<sup>ムコト</sup>親<sup>クナレバノ</sup>下<sup>チ</sup>如<sup>レ</sup>弟<sup>ハ</sup>。則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>難<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>之<sup>ガ</sup>死<sup>スルヲ</sup>。  
下<sup>ノ</sup>事<sup>フルコトニ</sup>上<sup>クナレバノ</sup>如<sup>レ</sup>兄<sup>チ</sup>。則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>難<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>之<sup>ガ</sup>亡<sup>ブヲ</sup>。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>父<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>兄<sup>ニ</sup>弟<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>寇<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>與<sup>ル</sup>鬪<sup>フ</sup>者<sup>ハ</sup>。  
積<sup>ツ</sup>恩<sup>セバ</sup>先<sup>ニ</sup>施<sup>セバ</sup>也。故<sup>ニ</sup>四<sup>ニ</sup>馬<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>調<sup>セ</sup>。造<sup>モ</sup>父<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>致<sup>ス</sup>遠<sup>キヲ</sup>。弓<sup>ハ</sup>矢<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>調<sup>セ</sup>。羿<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>必<sup>ズ</sup>中<sup>ツルコト</sup>。君<sup>ハ</sup>臣<sup>ハ</sup>乖<sup>ケバ</sup>心<sup>チ</sup>。則<sup>チ</sup>孫<sup>モ</sup>子<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>應<sup>ズルコトニ</sup>敵<sup>ニ</sup>。孫<sup>ハ</sup>子<sup>ハ</sup>名<sup>ニ</sup>武<sup>ニ</sup>。吳<sup>ハ</sup>王<sup>ハ</sup>闔<sup>ハ</sup>閭<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>將<sup>ハ</sup>軍<sup>ハ</sup>也。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>內<sup>ニ</sup>脩<sup>メテ</sup>其<sup>ノ</sup>政<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>積<sup>ミ</sup>其<sup>ノ</sup>德<sup>ヲ</sup>。外<sup>ニ</sup>塞<sup>ゼテ</sup>其<sup>ノ</sup>醜<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>服<sup>セシメ</sup>其<sup>ノ</sup>威<sup>ニ</sup>。察<sup>シテ</sup>其<sup>ノ</sup>勞<sup>ヲ</sup>佚<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>知<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>飽<sup>ヲ</sup>饑<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>戰<sup>ハ</sup>日<sup>ハ</sup>有<sup>リテ</sup>期<sup>ルコト</sup>。視<sup>ルコト</sup>死<sup>ヲ</sup>若<sup>シ</sup>歸<sup>スルガニ</sup>。故<sup>ニ</sup>將<sup>ハ</sup>必<sup>ズ</sup>與<sup>ル</sup>卒<sup>ニ</sup>同<sup>ジクシ</sup>甘<sup>ヲ</sup>苦<sup>ヲ</sup>。俟<sup>テ</sup>饑<sup>ニ</sup>寒<sup>ヲ</sup>。一<sup>ニ</sup>倅<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>詛<sup>ハ</sup>。故<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>死<sup>ハ</sup>可<sup>キ</sup>得<sup>テ</sup>而<sup>チ</sup>盡<sup>ス</sup>也。故<sup>ニ</sup>古<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>善<sup>ク</sup>將<sup>タル</sup>者<sup>ハ</sup>。必<sup>ズ</sup>以<sup>テ</sup>其<sup>ノ</sup>身<sup>ヲ</sup>先<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。暑<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>張<sup>ラ</sup>。蓋<sup>ハ</sup>寒<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>被<sup>キ</sup>裘<sup>ヲ</sup>。所<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>程<sup>スル</sup>寒<sup>ヲ</sup>暑<sup>ヲ</sup>也。險<sup>ニ</sup>隘<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>乘<sup>ラ</sup>。上<sup>レバ</sup>陵<sup>ニ</sup>必<sup>ズ</sup>下<sup>ル</sup>。所<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>齊<sup>クスル</sup>勞<sup>ヲ</sup>佚<sup>ヲ</sup>也。軍<sup>ハ</sup>食<sup>ハ</sup>熟<sup>シテ</sup>然<sup>ル</sup>後<sup>ニ</sup>敢<sup>テ</sup>食<sup>フ</sup>。軍<sup>ハ</sup>井<sup>ハ</sup>通<sup>ジテ</sup>然<sup>ル</sup>後<sup>ニ</sup>敢<sup>テ</sup>飲<sup>ム</sup>。所<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>同<sup>ジクスル</sup>饑<sup>ヲ</sup>渴<sup>ヲ</sup>也。合<sup>スレバ</sup>戰<sup>ハ</sup>必<sup>ズ</sup>立<sup>ツ</sup>矢<sup>ハ</sup>石<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>及<sup>ブ</sup>。所<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>共<sup>ニスル</sup>安<sup>ヲ</sup>危<sup>ヲ</sup>也。故<sup>ニ</sup>良<sup>ハ</sup>將<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>用<sup>ヘルハ</sup>兵<sup>ヲ</sup>也。常<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>積<sup>ツ</sup>德<sup>ヲ</sup>擊<sup>チ</sup>積<sup>ツ</sup>怨<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>積<sup>ツ</sup>愛<sup>ヲ</sup>擊<sup>ツ</sup>積<sup>ツ</sup>憎<sup>ヲ</sup>。何<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>而<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>勝<sup>タ</sup>。主<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>求<sup>ムル</sup>於<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>二<sup>ツ</sup>。求<sup>ムル</sup>民<sup>ハ</sup>爲<sup>ル</sup>之<sup>ノ</sup>勞<sup>ヲ</sup>也。欲<sup>スル</sup>民<sup>ハ</sup>爲<sup>ル</sup>之<sup>ノ</sup>死<sup>セシコトヲ</sup>也。民<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>望<sup>ム</sup>於<sup>ニ</sup>主<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>三<sup>ツ</sup>。饑<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>能<sup>ク</sup>食<sup>フ</sup>之<sup>ノ</sup>勞<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>能<sup>ク</sup>息<sup>ム</sup>之<sup>ヲ</sup>。



王念孫曰ク、不外其爪ノ爪ハ當ニ牙ニ作ルベク、噬ノ下ニ犬ノ字ナ脱スルナルベシト。

民也ノ民ハ文子上義篇ニヨレバ死ニ作ルベシ。

集始如狐狸。彼故輕來。合如兕虎。敵故奔走。夫飛鳥之擊也。俛其首。猛獸之攫也。匿其爪。虎豹不外其爪。而噬不見齒。故用兵之道。示之以柔。而迎之以剛。示之以弱。而乘之以強。爲之以歛。而應之以張。將欲西而示之以東。先忤而後合。前冥而後明。若鬼之無迹。若水之無創。故所鄉非所之也。所見非所謀也。舉措動靜。莫能識也。若雷之擊。不可爲備。所用不復。故勝可百全。與玄明通。莫知其門。是謂至神。兵之所以強者。民也。民之所以必死者。義也。義之所以能行者。威也。是故合之以文。齊之以武。是謂必取。威儀並行。是謂至強。夫人之所樂者。生也。而所憎者。死也。然而高城深池。矢石若雨。平原廣澤。白刃交接。而卒爭先合者。彼非輕死而樂傷也。爲其賞信而罰明也。是故上視下如子。則下視上如父。上視下如弟。則下視上如兄。上視下如子。則必

四也ノ因ハ衍文ナラ  
ン。

俞樾曰ク、典ハ堅ナリ  
ト。

扶ハ杖又ハ仗ノ譌ナル  
ベシ。

地利者。後生而前死。左牡而右牝。高者爲生。下者爲死。丘陵爲牡。谿谷爲牝。所謂人事者。慶賞信而刑罰必。動靜時舉錯疾。此世傳之所以爲儀表者。因也。然而非所以生儀表者。因時而變化者也。是故處於堂上之陰。而知日月之次序。見瓶中之冰。而知天下之寒暑。夫物之所以相形者微。唯聖人達其至。故鼓不與於五音。而爲五音主。水不與於五味。而爲五味調。將軍不與於五官之事。而爲五官督。故能調五音者。不與五音者也。能調五味者。不與五味者也。能治五官之事者。不可揆度者也。是故將軍之心。滔滔如春。屬屬如夏。湫湫如秋。典凝如冬。典常。凝正也。常正於冬也。因形而與之化。隨時而與之移。夫景不爲曲物。直響不爲清音。濁觀彼之所以來。各以其勝應之。是故扶義而動。推理而行。掩節而斷割。掩覆也。覆其節制。斷割也。因資而成功。使彼知吾所出。而不知吾所入。知吾所舉。而不知吾所



以巨斧云云ハ人力サヘ  
用キレバ日時ノ善惡ニ  
拘ハラズ薪破ルベシ、  
人力ヲ加ヘズバ日時善  
シトモ破レズ、戰亦然  
リト言フコトナリ。

薄縞云云ハ箭ハ如何ニ  
美ナリトモ、弓ト之ヲ  
引ク人ノ力トサ假ラネ  
バ、薄ク弱キ帛ナスラ  
射抜クコト能ハズトナ  
リ。

其<sup>フコト</sup>行<sup>ナレバ</sup>之<sup>レ</sup>誠<sup>ニ</sup>也。夫<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>巨<sup>ツ</sup>斧<sup>ニ</sup>擊<sup>ツ</sup>桐<sup>ニ</sup>薪<sup>ニ</sup>。不<sup>チ</sup>待<sup>テ</sup>利<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>良<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>後<sup>ニ</sup>破<sup>ラ</sup>之<sup>ヲ</sup>。加<sup>ヘ</sup>巨<sup>ニ</sup>斧<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>桐<sup>ニ</sup>薪<sup>ニ</sup>之上<sup>ニ</sup>。而<sup>ケレバ</sup>無<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>力<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>奉<sup>ズル</sup>。雖<sup>モ</sup>順<sup>ニ</sup>招<sup>ニ</sup>搖<sup>ニ</sup>。挾<sup>ニ</sup>刑<sup>ニ</sup>德<sup>ニ</sup>。招<sup>ニ</sup>搖<sup>ニ</sup>斗<sup>ニ</sup>杓<sup>ニ</sup>也。刑<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>而<sup>モ</sup>弗<sup>ル</sup>能<sup>ル</sup>破<sup>ル</sup>者。以<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>勢<sup>ニ</sup>也。故<sup>ニ</sup>水<sup>ニ</sup>激<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>悍<sup>ニ</sup>。矢<sup>ニ</sup>激<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>遠<sup>ニ</sup>。夫<sup>レ</sup>括<sup>ニ</sup>淇<sup>ニ</sup>衛<sup>ニ</sup>箛<sup>ニ</sup>。括<sup>ニ</sup>箭<sup>ニ</sup>括<sup>ニ</sup>也。淇<sup>ニ</sup>衛<sup>ニ</sup>箛<sup>ニ</sup>。載<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>銀<sup>ニ</sup>錫<sup>ニ</sup>。載<sup>ニ</sup>箭<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>銀<sup>ニ</sup>。雖<sup>モ</sup>有<sup>ニ</sup>薄<sup>ニ</sup>縞<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>幘<sup>ニ</sup>。縞<sup>ニ</sup>細<sup>ニ</sup>腐<sup>ニ</sup>荷<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。縞<sup>ニ</sup>箭<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>出<sup>ニ</sup>也。然<sup>レ</sup>猶<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ル</sup>獨<sup>リ</sup>射<sup>ル</sup>也。假<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>筋<sup>ニ</sup>角<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>力<sup>ニ</sup>。弓<sup>ニ</sup>弩<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>勢<sup>ニ</sup>。則<sup>チ</sup>貫<sup>キ</sup>兕<sup>ニ</sup>甲<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>徑<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>革<sup>ニ</sup>盾<sup>ニ</sup>矣。夫<sup>レ</sup>風<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>疾<sup>ニ</sup>。至<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>飛<sup>ニ</sup>屋<sup>ニ</sup>折<sup>ニ</sup>木<sup>ニ</sup>。虛<sup>ニ</sup>舉<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>。大<sup>ニ</sup>遲<sup>ニ</sup>自<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>高<sup>ニ</sup>邱<sup>ニ</sup>。虛<sup>ニ</sup>舉<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>駕<sup>ニ</sup>也。風<sup>ニ</sup>疾<sup>ニ</sup>飛<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>。大<sup>ニ</sup>遲<sup>ニ</sup>復<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>高<sup>ニ</sup>邱<sup>ニ</sup>也。人<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>推<sup>ニ</sup>也。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>善<sup>ニ</sup>用<sup>ニ</sup>兵<sup>ニ</sup>者。勢<sup>ニ</sup>如<sup>ニ</sup>決<sup>ニ</sup>積<sup>ニ</sup>水<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>千<sup>ニ</sup>仞<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>隄<sup>ニ</sup>。若<sup>レ</sup>轉<sup>ニ</sup>員<sup>ニ</sup>石<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>萬<sup>ニ</sup>丈<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>谿<sup>ニ</sup>。天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>見<sup>ニ</sup>吾<sup>ガ</sup>兵<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>必<sup>ニ</sup>用<sup>ニ</sup>也。則<sup>チ</sup>孰<sup>レ</sup>敢<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>我<sup>ニ</sup>戰<sup>ニ</sup>者。故<sup>ニ</sup>百<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>必<sup>ニ</sup>死<sup>ニ</sup>也。賢<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>萬<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>必<sup>ニ</sup>北<sup>ニ</sup>也。況<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>三<sup>ニ</sup>軍<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>衆<sup>ニ</sup>。赴<sup>ニ</sup>水<sup>ニ</sup>火<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>還<sup>ニ</sup>踵<sup>ニ</sup>乎。雖<sup>モ</sup>詭<sup>ニ</sup>合<sup>ニ</sup>刃<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>。誰<sup>レ</sup>敢<sup>ニ</sup>在<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>者。詭<sup>ニ</sup>卒<sup>ニ</sup>也。雖<sup>モ</sup>卒<sup>ニ</sup>然<sup>ニ</sup>合<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>爭<sup>ニ</sup>。人<sup>ニ</sup>誰<sup>レ</sup>敢<sup>ニ</sup>在<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>者。所<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>數<sup>ニ</sup>者。左<sup>ニ</sup>青<sup>ニ</sup>龍<sup>ニ</sup>。右<sup>ニ</sup>白<sup>ニ</sup>虎<sup>ニ</sup>。前<sup>ニ</sup>朱<sup>ニ</sup>雀<sup>ニ</sup>。後<sup>ニ</sup>玄<sup>ニ</sup>武<sup>ニ</sup>。角<sup>ニ</sup>亢<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>青<sup>ニ</sup>龍<sup>ニ</sup>。參<sup>ニ</sup>井<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>白<sup>ニ</sup>虎<sup>ニ</sup>。星<sup>ニ</sup>張<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>朱<sup>ニ</sup>雀<sup>ニ</sup>。斗<sup>ニ</sup>牛<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>玄<sup>ニ</sup>武<sup>ニ</sup>。用<sup>ニ</sup>兵<sup>ニ</sup>者。右<sup>ニ</sup>參<sup>ニ</sup>井<sup>ニ</sup>。左<sup>ニ</sup>角<sup>ニ</sup>亢<sup>ニ</sup>。背<sup>ニ</sup>斗<sup>ニ</sup>牛<sup>ニ</sup>。鄉<sup>ニ</sup>星<sup>ニ</sup>張<sup>ニ</sup>。此<sup>ニ</sup>順<sup>ニ</sup>北<sup>ニ</sup>斗<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>銓<sup>ニ</sup>衡<sup>ニ</sup>也。所<sup>ニ</sup>謂<sup>ニ</sup>

者。則可以網罟取也。魚鼈之兵。散而不集。爲鴻鵠者。則可以矰繳加也。鴻鵠之兵。

高而無被。唯無形者。無可柰也。是故聖人藏於無原。故其情不可得。

而觀。運於無形。故其陳不可得而經。無法無儀。來而爲之宜。無

名無狀。變而爲之象。深哉調調。遠哉悠悠。且冬且夏。且春且秋。上

窮至高之末。下測至深之底。變化消息。無所凝滯。建心乎窈冥

之野。而藏志乎九旋之淵。九旋九廻之淵。至深者也。雖有明目。孰能窺其情。兵

之所隱。議者天道也。所圖畫者地形也。所明言者人事也。所以

決勝者。鈐勢也。故上將之用兵也。上得天道。下得地利。中得人

心。乃行之以機。發之以勢。是以無破軍敗兵。及至中將。上不知

天道。下不知地利。專用與人與勢。雖未必能萬全。勝鈐必多矣。下

將之用兵也。博聞而自亂。多知而自疑。居則恐懼。發則猶豫。是

以動爲人禽矣。今使兩人接刃。巧拙不異。而勇士必勝者。何也。



ノ火ニ小サキ物ニテ少  
シヅツ水ヲ注ギテハ益  
無シ、大ナル物ニテ注  
グバ直グ消ユトナリ。

少可以耦衆ハ衆心一致  
セシ、衆兵ハ衆心不一致  
フコトニテ、敵モ我モ  
衆心一致スル場合ニハ  
少ハ終ニ衆ニ敵スベカ  
ラズ。

巧舉ハ人力ナリ。

一見ハ己ノ仁勇等ナ人  
ニ示スナリ。

救<sup>レ</sup>之<sup>ハ</sup>雖<sup>モ</sup>涸<sup>シ</sup>井<sup>ヲ</sup>而<sup>ツ</sup>竭<sup>スト</sup>池<sup>ヲ</sup>。無<sup>ニ</sup>柰<sup>レ</sup>之<sup>ハ</sup>何<sup>ト</sup>也<sup>ニ</sup>。舉<sup>ゲ</sup>壺<sup>ヲ</sup>榼<sup>ヲ</sup>盆<sup>ヲ</sup>盎<sup>ヲ</sup>而<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>灌<sup>ガ</sup>之<sup>ニ</sup>。其<sup>ス</sup>滅<sup>ス</sup>可<sup>キ</sup>立<sup>チ</sup>而<sup>ツ</sup>待<sup>ツ</sup>也<sup>ニ</sup>。今<sup>ト</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ハ</sup>與<sup>ル</sup>人<sup>ニ</sup>。非<sup>ル</sup>有<sup>ニ</sup>水<sup>ヲ</sup>火<sup>ヲ</sup>之<sup>ハ</sup>勝<sup>ル</sup>也<sup>ニ</sup>。而<sup>ル</sup>欲<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>少<sup>ヲ</sup>耦<sup>セント</sup>衆<sup>ニ</sup>。不<sup>ル</sup>能<sup>ス</sup>成<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>功<sup>ヲ</sup>亦<sup>ケ</sup>明<sup>シ</sup>矣<sup>ニ</sup>。兵<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>或<sup>ハ</sup>言<sup>フ</sup>曰<sup>ク</sup>少<sup>シ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>耦<sup>ス</sup>衆<sup>ニ</sup>。此<sup>ノ</sup>言<sup>ヲ</sup>所<sup>ヲ</sup>將<sup>ノ</sup>非<sup>ル</sup>言<sup>フ</sup>所<sup>ヲ</sup>戰<sup>フ</sup>也<sup>ニ</sup>。或<sup>ハ</sup>將<sup>ル</sup>衆<sup>ヲ</sup>而<sup>キ</sup>用<sup>キ</sup>寡<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。勢<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>齊<sup>シ</sup>也<sup>ニ</sup>。勢<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>齊<sup>シ</sup>士<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>同<sup>シ</sup>力<sup>也</sup>也<sup>ニ</sup>。將<sup>ル</sup>寡<sup>ヲ</sup>而<sup>キ</sup>用<sup>キ</sup>衆<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。用<sup>ル</sup>力<sup>ハ</sup>諧<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>。若<sup>シ</sup>乃<sup>チ</sup>人<sup>ノ</sup>盡<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>才<sup>ヲ</sup>。悉<sup>シ</sup>用<sup>キ</sup>其<sup>ノ</sup>力<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>少<sup>ヲ</sup>勝<sup>ツ</sup>衆<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>。自<sup>リ</sup>古<sup>ノ</sup>及<sup>ニ</sup>今<sup>ノ</sup>未<sup>ダ</sup>嘗<sup>テ</sup>聞<sup>カ</sup>也<sup>ニ</sup>。神<sup>ハ</sup>莫<sup>ク</sup>貴<sup>キ</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>ノ</sup>。勢<sup>ハ</sup>莫<sup>ク</sup>便<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>地<sup>ノ</sup>。動<sup>ハ</sup>莫<sup>ク</sup>急<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>時<sup>ノ</sup>。用<sup>ハ</sup>莫<sup>ク</sup>利<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>。凡<sup>ソ</sup>此<sup>ノ</sup>四<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>。兵<sup>ノ</sup>之<sup>ハ</sup>幹<sup>ヲ</sup>植<sup>ス</sup>也<sup>ニ</sup>。然<sup>レ</sup>必<sup>ズ</sup>待<sup>ツ</sup>道<sup>ヲ</sup>而<sup>テ</sup>後<sup>ニ</sup>兵<sup>ノ</sup>可<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>用<sup>ス</sup>也<sup>ニ</sup>。夫<sup>レ</sup>地<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>勝<sup>チ</sup>天<sup>ノ</sup>時<sup>ノ</sup>巧<sup>ク</sup>舉<sup>ヘ</sup>勝<sup>チ</sup>地<sup>ノ</sup>利<sup>ヲ</sup>。勢<sup>ハ</sup>勝<sup>ツ</sup>人<sup>ノ</sup>。故<sup>ニ</sup>任<sup>ズ</sup>天<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>可<sup>シ</sup>迷<sup>ス</sup>也<sup>ニ</sup>。任<sup>ズ</sup>地<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>可<sup>シ</sup>束<sup>ス</sup>也<sup>ニ</sup>。任<sup>ズ</sup>時<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>可<sup>シ</sup>迫<sup>ス</sup>也<sup>ニ</sup>。任<sup>ズ</sup>人<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>可<sup>シ</sup>惑<sup>ス</sup>也<sup>ニ</sup>。夫<sup>レ</sup>仁<sup>ノ</sup>勇<sup>ノ</sup>信<sup>ノ</sup>廉<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ハ</sup>美<sup>ヲ</sup>才<sup>也</sup>也<sup>ニ</sup>。然<sup>レ</sup>勇<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>可<sup>シ</sup>誘<sup>フ</sup>也<sup>ニ</sup>。仁<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>可<sup>シ</sup>奪<sup>フ</sup>也<sup>ニ</sup>。信<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>易<sup>シ</sup>欺<sup>キ</sup>也<sup>ニ</sup>。廉<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>易<sup>シ</sup>謀<sup>リ</sup>也<sup>ニ</sup>。將<sup>ル</sup>衆<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>有<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>見<sup>ヲ</sup>焉<sup>ニ</sup>。則<sup>チ</sup>爲<sup>ル</sup>人<sup>ノ</sup>禽<sup>ト</sup>矣<sup>ニ</sup>。由<sup>リ</sup>此<sup>ノ</sup>觀<sup>レ</sup>之<sup>ハ</sup>。則<sup>チ</sup>兵<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>道<sup>ヲ</sup>理<sup>シ</sup>制<sup>シ</sup>勝<sup>ヲ</sup>而<sup>テ</sup>不<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>人<sup>ノ</sup>才<sup>ヲ</sup>之<sup>ハ</sup>賢<sup>ヲ</sup>亦<sup>オ</sup>自<sup>ラ</sup>明<sup>ナリ</sup>矣<sup>ニ</sup>。是<sup>レ</sup>故<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>麋<sup>ノ</sup>鹿<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>。則<sup>チ</sup>可<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>置<sup>ク</sup>罽<sup>ヲ</sup>設<sup>ク</sup>也<sup>ニ</sup>。麋<sup>ノ</sup>鹿<sup>ノ</sup>有<sup>ニ</sup>兵<sup>ヲ</sup>而<sup>テ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>鬪<sup>ス</sup>。無<sup>ニ</sup>術<sup>ヲ</sup>之<sup>ハ</sup>軍<sup>也</sup>也<sup>ニ</sup>。爲<sup>ル</sup>魚<sup>ノ</sup>鼈<sup>ノ</sup>

數ハ音さく、密ノ義ナリ、龠槌曰ク、搏ハ搏ノ譌ナルベシ、搏ハ摶ナリト。

捲手之一挫ハ拳ノ一撃ナリ。

以升勺云云ハ水能ク火ヲ消スト言フモ、大臺

遠放乎九天之上。放ニ寄。

蟠乎黃盧之下。唯無形者也。善用兵者。

當擊其亂。不攻其治。是不襲堂堂之寇。不擊填填之旗。填填旗立

容未可見。以數相持。彼有死形。因而制之。敵人執數動。則就陰

以虛應實。必爲之禽。虎豹不動。不入陷阱。麋鹿不動。不離罝罟。

飛鳥不動。不絰網羅。魚鼈不動。不擐脣喙。物未有以動而制

者也。是故聖人貴靜。靜則能應躁。後則能應先。數則能勝疏。博

則能禽缺。故良將之用卒也。同其心。一其力。勇者不得獨進。怯

者不得獨退。止如丘山。發如風雨。所凌必破。靡不毀沮。動如一

體。莫之應圉。是故傷敵者衆。而手戰者寡矣。夫五指之更彈。不

若捲手之一挫。挫擣也。萬人之更進。更代也。不如百人之俱至也。今

夫虎豹便捷。熊羆多力。然而人食其肉。而席其革者。不能通其

知。而壹其力也。夫水勢勝火。章華之臺燒。章華楚之高臺。以升勺沃而



亂。無形而制有形。無爲而應變。雖未能得勝於敵。敵不可得勝  
 之道也。敵先我動。則是見其形也。彼躁我靜。則是罷其力也。形  
 見則勝可制也。力罷則威可立也。視其所爲。因與之化。觀其邪  
 正。以制其命。餌之以所欲。以罷其足。彼若有閒。急填其隙。極其  
 變而束之。盡其節而仆之。敵若反靜。爲之出奇。彼不吾應。獨盡  
 其調。言我之盡調。以待敵也。若動而應。有見所爲。彼持後節。彼謂敵持後節。敵在後。使先己。與

之推移。彼有所積。必有所虧。精若轉左。陷其右陂。右陂。西也。敵潰而  
 走。後必不可移。敵迫而不動。名之曰奄遲。擊之如雷霆。斬之若草  
 木。燿之如火電。欲疾以邀。人不及步。銷車不及轉。轂兵如植木。  
 弩如羊角。人雖衆多。勢莫敢格。諸有象者。莫不可勝也。諸有形  
 者。莫不可應也。是以聖人藏形於無。而遊心於虛。風雨可障蔽。  
 而寒暑不可開閉。以其無形故也。夫能滑淖精微。貫金石。窮至

鈴ハ下文ニモ屢見ユ、  
矛ノ柄ナリ、韜ト熟シ  
テ用キラル、此處ニテ  
ハ兵略ノコトナルベ  
シ。

一五



墮ハ敗ルナリ、又情ニ通ズ。

撓北ハ刃ヲ見テ身ヲ引キテ違ザカルナリ。

卻笠ハ笠ヲ伏セタル形ナリ、手ノ甲ヲ上ニス

將卒吏民動靜如身。乃可以應敵合戰。故計定而發。分決而動。將無疑謀。卒無二心。動無墮容。口無虛言。事無嘗試。應敵必敏。發動必亟。故將以民爲體。而民以將爲心。心誠則支體親。刃心疑則支體撓。北心不專一。則體不節勁。將不誠必。則卒不勇敢。故良將之卒。若虎之牙。若兕之角。若鳥之羽。若蜥之足。蠅馬可以行。可以舉。可以噬。可以觸。強而不相敗。衆而不相害。一心以使之也。故民誠從其令。雖少無畏。民不從令。雖衆爲寡。故下不親上。其心不用。卒不畏將。其形不戰守。有必固。攻有必勝。不待交兵接刃。而存亡之機。固以形矣。兵有三勢。有二權。有氣勢。有地勢。有因勢。將充勇而輕敵。卒果敢而樂戰。三軍之衆。百萬之師。志厲青雲。氣如飄風。聲如雷霆。誠積踰而威加敵人。○

○子迪先生曰。此謂氣勢。硤路津關。大山名塞。龍蛇蟠。蟠。屈也。卻笠居。卻。偃覆也。笠。笠也。

王念孫曰、鏃ハ鏃ノ  
譌ナリト。

昧不給撫云云ハ目ノ中  
ニ物入リテ見ルコト亂  
ルモ之ヲ拭フ暇ナ  
ク、呼氣ノ後ニ吸氣ヲ  
爲ス暇無シト言フコト  
ニテ、極メテ急疾ナル  
ニ喩フ。

從<sup>リ</sup>天下<sup>ルガ</sup>獨<sup>リ</sup>出<sup>デ</sup>獨<sup>リ</sup>入<sup>リ</sup>莫<sup>シ</sup>能<sup>ク</sup>應<sup>ス</sup>圍<sup>スルコトキコトシ</sup>疾<sup>ニ</sup>如<sup>ク</sup>鏃<sup>ノ</sup>矢<sup>ヲ</sup>何<sup>ノ</sup>可<sup>ク</sup>勝<sup>ケンヤフ</sup>偶<sup>スルニ</sup>一<sup>ニ</sup>晦<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>孰<sup>レカ</sup>  
知<sup>ラン</sup>其<sup>ニ</sup>端<sup>ヲ</sup>緒<sup>ヲ</sup>未<sup>ダ</sup>見<sup>ス</sup>其<sup>ニ</sup>發<sup>スルヲ</sup>固<sup>ヨリ</sup>已<sup>ニ</sup>至<sup>リヌ</sup>矣<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>善<sup>ニ</sup>用<sup>ケル</sup>兵<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>見<sup>レバ</sup>敵<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>虛<sup>ヲ</sup>乘<sup>ジテ</sup>而<sup>テ</sup>勿<sup>ク</sup>  
假<sup>ス</sup>也<sup>ニ</sup>追<sup>ウテ</sup>而<sup>テ</sup>勿<sup>ク</sup>舍<sup>ク</sup>也<sup>ニ</sup>追<sup>リテ</sup>而<sup>テ</sup>勿<sup>ク</sup>去<sup>ルコト</sup>也<sup>ニ</sup>擊<sup>チ</sup>其<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>猶<sup>ニ</sup>陵<sup>ギ</sup>其<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>疾<sup>ニ</sup>雷<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>及<sup>バ</sup>  
塞<sup>グ</sup>耳<sup>ヲ</sup>聞<sup>ス</sup>疾<sup>ニ</sup>雷<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>聲<sup>ヲ</sup>疾<sup>ニ</sup>霆<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>暇<sup>ニ</sup>掩<sup>アラフ</sup>掩<sup>フ</sup>目<sup>ヲ</sup>善<sup>ク</sup>用<sup>ケル</sup>兵<sup>ヲ</sup>若<sup>ク</sup>聲<sup>ト</sup>之<sup>ノ</sup>與<sup>ニ</sup>響<sup>ニ</sup>若<sup>シ</sup>鏜<sup>ト</sup>之<sup>ノ</sup>與<sup>ニ</sup>  
鞀<sup>ニ</sup>鞀<sup>ニ</sup>韓<sup>ニ</sup>聲<sup>ニ</sup>昧<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>給<sup>タラ</sup>撫<sup>スルニ</sup>呼<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>給<sup>タラ</sup>吸<sup>スルニ</sup>當<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>仰<sup>ギテ</sup>不<sup>レ</sup>見<sup>タ</sup>天<sup>ヲ</sup>俯<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>見<sup>タ</sup>地<sup>ヲ</sup>手<sup>ヲ</sup>  
不<sup>レ</sup>麾<sup>カ</sup>戈<sup>ヲ</sup>兵<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>盡<sup>ク</sup>拔<sup>ツ</sup>擊<sup>ツ</sup>之<sup>ノ</sup>若<sup>ク</sup>雷<sup>ノ</sup>薄<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>若<sup>ク</sup>風<sup>ノ</sup>炎<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>若<sup>ク</sup>火<sup>ノ</sup>陵<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>若<sup>ク</sup>波<sup>ノ</sup>敵<sup>ヲ</sup>  
之<sup>ノ</sup>靜<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>其<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>守<sup>ル</sup>動<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>其<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>故<sup>ニ</sup>鼓<sup>ニ</sup>鳴<sup>リ</sup>旗<sup>ニ</sup>麾<sup>ケバ</sup>當<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>莫<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>廢<sup>スルコト</sup>滯<sup>ニ</sup>  
崩<sup>セ</sup>阨<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>孰<sup>レカ</sup>敢<sup>テ</sup>厲<sup>マシ</sup>威<sup>ヲ</sup>抗<sup>シテ</sup>節<sup>ヲ</sup>而<sup>テ</sup>當<sup>ル</sup>其<sup>ニ</sup>前<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>故<sup>ニ</sup>凌<sup>グ</sup>人<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>勝<sup>チ</sup>待<sup>ツ</sup>人<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>敗<sup>レ</sup>  
爲<sup>ル</sup>人<sup>ニ</sup>拘<sup>セラ</sup>者<sup>ハ</sup>死<sup>ス</sup>拘<sup>レ</sup>所<sup>也</sup>兵<sup>ハ</sup>靜<sup>ナレバ</sup>則<sup>チ</sup>固<sup>ク</sup>專<sup>ナレバ</sup>則<sup>チ</sup>威<sup>アリ</sup>分<sup>スレバ</sup>決<sup>チ</sup>則<sup>チ</sup>勇<sup>ナリ</sup>心<sup>ニ</sup>疑<sup>ヘバ</sup>則<sup>チ</sup>北<sup>グ</sup>力<sup>ニ</sup>  
分<sup>ル</sup>則<sup>チ</sup>弱<sup>シ</sup>故<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>分<sup>チ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>兵<sup>ヲ</sup>疑<sup>ヘシムレバ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>鎡<sup>モ</sup>銖<sup>リ</sup>有<sup>リ</sup>餘<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>分<sup>チ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>兵<sup>ヲ</sup>  
疑<sup>ヘシムルコト</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>數<sup>モ</sup>倍<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>足<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>紂<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>卒<sup>ハ</sup>百<sup>ニ</sup>萬<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>武<sup>ニ</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>卒<sup>ハ</sup>三<sup>ニ</sup>千<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>  
皆<sup>ニ</sup>專<sup>ニシテ</sup>而<sup>テ</sup>一<sup>ナリ</sup>故<sup>ニ</sup>千<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>同<sup>ニ</sup>心<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>得<sup>ジクスレバ</sup>千<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>力<sup>ヲ</sup>萬<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>異<sup>ニスレバ</sup>心<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>無<sup>シ</sup>一<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>用<sup>ヲ</sup>



認見ハ公見ナリ。

王念孫曰ク、玄運當ニ  
玄運ニ作ルベシ、即チ  
天運ナリト。

用ノ字ハ衍文ナリ。

將孰能<sup>レ</sup>民孰附<sup>ク</sup>國孰治<sup>アル</sup>蓄積孰多<sup>キ</sup>士卒孰精<sup>ナル</sup>甲兵孰利<sup>アル</sup>器備孰  
便<sup>ナル</sup>故運籌<sup>ニ</sup>於廟堂之上<sup>ニ</sup>而決勝<sup>ス</sup>乎千里之外<sup>ニ</sup>矣夫有形<sup>ル</sup>埒者<sup>ハ</sup>天  
下訟見<sup>シ</sup>之有<sup>ル</sup>篇籍者<sup>ハ</sup>世人傳<sup>ニ</sup>學之此皆以<sup>テ</sup>形相勝<sup>ツ</sup>者也善形者<sup>ハ</sup>  
弗<sup>レ</sup>法也所貴<sup>ブ</sup>道者<sup>ハ</sup>貴<sup>ブ</sup>其無形也無形則不可<sup>カ</sup>制迫<sup>ス</sup>也不可<sup>カ</sup>度量<sup>ス</sup>  
也不可<sup>カ</sup>巧詐<sup>ス</sup>也不可<sup>カ</sup>規慮<sup>ス</sup>也智見者<sup>ハ</sup>人爲<sup>ニ</sup>之謀<sup>ニ</sup>形見者<sup>ハ</sup>人爲<sup>ニ</sup>之  
功衆見者<sup>ハ</sup>人爲<sup>ニ</sup>之伏<sup>ニ</sup>器見者<sup>ハ</sup>人爲<sup>ニ</sup>之備動作周還<sup>セン</sup>倨句詘伸<sup>ニ</sup>可<sup>キ</sup>  
巧詐者<sup>ハ</sup>皆非<sup>ル</sup>善者也善者之動也神出而鬼行<sup>シ</sup>星耀而玄逐<sup>ス</sup>進  
退詘伸不見<sup>ニ</sup>朕整<sup>チ</sup>圖整古根字鸞舉麟振鳳飛龍騰發如<sup>ニ</sup>秋風<sup>ノ</sup>疾如<sup>ニ</sup>  
駭龍<sup>ノ</sup>龍魚也飛之疾者也當以<sup>テ</sup>生擊死<sup>ニ</sup>以盛乘衰<sup>ニ</sup>以疾掩遲<sup>ニ</sup>以飽制饑<sup>ニ</sup>若以<sup>テ</sup>  
水滅火<sup>ニ</sup>若以<sup>テ</sup>湯沃雪<sup>ニ</sup>何往而不遂<sup>シ</sup>何之而不用<sup>レ</sup>達<sup>セ</sup>在中虛神在<sup>リテ</sup>  
外漠志運<sup>ニ</sup>於無形<sup>ニ</sup>出<sup>デ</sup>於不意<sup>ニ</sup>與飄飄往<sup>キ</sup>與忽忽來<sup>リ</sup>莫知<sup>ニ</sup>其所<sup>ノ</sup>  
與條出<sup>デ</sup>與閒入<sup>リ</sup>莫知<sup>ニ</sup>其所集<sup>タル</sup>卒如<sup>ニ</sup>雷霆<sup>ノ</sup>疾如<sup>ニ</sup>風雨<sup>ノ</sup>若<sup>ク</sup>從地出<sup>ツル</sup>若<sup>シ</sup>

歲ハ此禁ヲ犯スナリ、此一節天時皆周二不利ナリシヲ言フ。  
前無蹈難之賞云云ハ周ノ兵皆一致シテ殷ニ當ル、故ニ賞罰ヲ以テ之ヲ勸懲スルヲ要セザリシヲ言フ。

主孰賢云云ハ孫子計篇ニ見ユ。

山名。在河曲。彗星出而授殷人其柄。時有彗星柄在東。方可以掃西人也。當戰之時。十日亂於上。風雨擊於中。然而前無蹈難之賞。而後無遁北之刑。白刃不畢拔。而天下得矣。是故善守者無與御。而善戰者無與鬪。明於禁舍開塞之道。乘時勢。因民欲。而取天下。故善爲政者積其德。善用兵者蓄其怒。德積而民可用。怒蓄而威可立也。故文之所以加者。淺則勢之所勝者小。德之所施者博。則威之所制者廣。威之所制者廣。則我強而敵弱矣。故善用兵者。先弱敵而後戰者也。故費不半。而功自倍也。湯之地方七十里。而王者修德也。智伯有千里之地。而亡者。窮武也。故千乘之國。行文德者。王萬乘之國。好用兵者。亡。故全兵先勝。而後戰。德先勝之。而後乃戰。湯武是也。敗兵先戰。而後求勝。德均則衆勝寡。力敵則智者勝愚者。勢倖則有數者禽。無數。倖等也。隱舊刊。倖上脫勢字。今補之。凡用兵者。必先自廟戰。主孰賢。



閭左之戍ハ閭ノ左側ニ  
住ム者ヲ徵發シテ戍兵  
ト爲スナリ、閭左ハ貧  
弱者ナリト云フ說アリ、  
又復除(免役)者ナ  
リト云フ說アリ。  
敖然ハ熬然ニ同ジ、燒  
ク貌ナリ。

箬ハ折レタル竹ナリ。

太歳ニ向ツテ戰フ者ハ  
敗ルト言フ、東面而迎

也。勢爲<sub>リ</sub>天子。富有<sub>二</sub>天下<sub>一</sub>。人迹所至<sub>ル</sub>。舟楫所通<sub>ズル</sub>。莫<sub>シ</sub>不爲<sub>二</sub>郡縣<sub>一</sub>。然縱<sub>ニ</sub>  
耳目之欲<sub>一</sub>。窮<sub>メテ</sub>侈靡之變<sub>一</sub>。不顧<sub>ニ</sub>百姓之饑寒窮匱<sub>一</sub>也。興<sub>ニ</sub>萬乘之駕<sub>一</sub>。  
而作<sub>ル</sub>阿房之宮<sub>一</sub>。阿房地名。秦所築也。發<sub>シ</sub>閭左之戍<sub>一</sub>。秦皆發閭左民。未収<sub>ニ</sub>太半之  
賦<sub>一</sub>。賞民之三。而稅二。百姓之隨逮肆刑<sub>一</sub>。挽<sub>ニ</sub>輅首路死者<sub>一</sub>。隨逮應召也。肆刑極刑。輅輓輦橫木也。圖君山  
先生曰。正文首猶道。再按首當作道。一旦不知<sub>ニ</sub>千萬之數<sub>一</sub>。天下敖然若<sub>ニ</sub>焦熱<sub>一</sub>。傾然若<sub>ニ</sub>苦  
烈<sub>一</sub>。上下不相寧<sub>一</sub>。吏民不相慘<sub>一</sub>。慘賴也。戍卒陳勝興<sub>ニ</sub>於大澤<sub>一</sub>。攘臂袒  
右<sub>一</sub>。陳勝字涉。汝陰人也。大澤沛蘄縣。袒右脫右臂衣也。稱爲<sub>ニ</sub>大楚<sub>一</sub>。而天下響應<sub>ニ</sub>當此之時<sub>一</sub>。非有<sub>ニ</sub>  
牢甲利兵<sub>一</sub>。勁弩強衝<sub>一</sub>也。伐棘棗而爲<sub>ニ</sub>矜<sub>一</sub>。棘棗酸棗也。矜矛柄也。周錐鑿<sub>ニ</sub>而爲<sub>一</sub>  
刃<sub>一</sub>。周內也。撚矜以內鑢鑿也。剡<sub>ニ</sub>擗<sub>一</sub>。箬<sub>ニ</sub>奮<sub>一</sub>。鏺<sub>ニ</sub>鏺<sub>一</sub>。擗剡銳也。鏺斫也。以當<sub>ニ</sub>脩戟強弩<sub>一</sub>。攻城略  
地<sub>一</sub>。莫<sub>シ</sub>不降<sub>ニ</sub>天下<sub>一</sub>爲<sub>ニ</sub>之<sub>一</sub>。麋沸螳動。雲徹席卷<sub>一</sub>。方數千里。勢位至  
賤<sub>一</sub>。而器械甚不利<sub>一</sub>。然一人唱<sub>ニ</sub>而天下應<sub>一</sub>之者。積怨在於民也。武  
王伐紂<sub>一</sub>。東面而迎歲<sub>一</sub>。太歳在寅。至汜而水<sub>一</sub>。汜地名也。水有大雨水也。至共頭而墜<sub>一</sub>。共頭

王引之曰ク、正文及ビ注ノ雖ハ鑊、注ノ箭ハ箭ノ譌ナリト、鑊ハ爾雅ニ見ユ。

王念孫曰ク、大ハ支ノ譌、支ハ度ナリト。

上則兵弱矣。故德義足以懷天下之民。事業足以當天下之急。選舉足以得賢士之心。謀慮足以知強弱之勢。此必勝之本也。地廣人衆。不足以爲強。堅甲利兵。不足以爲勝。高城深池。不足以爲固。嚴令繁刑。不足以爲威。爲存政者。雖小必存。爲亡政者。雖大必亡。昔者楚人地南卷沅湘。卷屈取也。沅湘水名。北繞潁泗。潁泗二水名也。西包巴蜀。東裹郢淮。巴蜀郢淮地名。潁汝以爲洫。洫溝也。江漢以爲池。垣之以鄧林。鄧林沔水上險。縣之以方城。縣落也。方城楚北塞也。在南陽葉縣。山高尋雲。谿肆無景。肆極也。極溪之深。不見景。地形便卒民勇敢。較革犀兕。以爲甲冑。修鍛短鏃。鏃小鏃也。齊爲前行。積弩陪後。積弩連弩。錯車衛旁。疾如錐矢。錐金簇箭。羽之矢也。合如雷電。解如風雨。然而兵殆於垂沙。垂沙地名。衆破於栢舉。楚國之強。大地計衆。中分天下。然懷王北畏孟嘗君。齊也。齊於齊也。背社稷之守。而委身強秦。懷王入秦。秦畱之藍田也。兵挫地削。身死不還。二世皇帝。二世秦始皇少子胡



刑德ハ天文訓ニ見エタリ、背郷左右モ星ニ就イテ言フ。  
全亡焉ノ全ハ下文ニ全兵ト謂フモノ是ナリ。

王引之曰ク、兵甲治ノ下ニ當ニ此司馬之官也ノ一句有ルベシ、此クテ五官皆具ハルベシト

淫輿ハ不用ノ輿ナリ。

技能ハ當ニ伎ノ一字ニ作ルベシ、伎ハ度ルナリ。

軍之大資也。而勝亡焉。明於星辰日月之運。刑德奇賁之數。奇賁  
陰陽奇秘之要。非常之術。背郷左右之便。此戰之助也。而全亡焉。良將之所以必勝者。恒有不原之智。不道之道。難以衆同也。夫論除謹。論除  
除吏謹。動靜時吏卒辨。兵甲治。正行伍。連什伯。明鼓旗。此尉之官也。尉所以前後知險易。見敵知難易。發斥不忘遺。發有所見斥  
此候之官也。軍候候望者也。隧路亟。隧道也。亟言行輜治。行輜道賦丈均。賦治。軍壘處軍輯。井竈通。此司空之官也。司空。補收藏於後。遷  
舍不離。無淫輿。無遺輜。此輿之官也。輿衆也。候領輿凡此五官之  
於將也。猶身之有股肱手足也。必擇其人。技能其才。使官勝其  
任。人能其事。告之以政。申之以令。使之若虎豹之有爪牙。飛鳥  
之有六翮。莫不爲用。然皆佐勝之具也。非所以必勝也。兵之勝  
敗。本在於政。政勝其民。下附其上。則兵强矣。民勝其政。下畔其

解續ハ分合ナリ。  
 維枹維枹ハ王念孫曰ク、  
 當ニ縮ニ枹ニ作ルベシト、枹ハ鼓ヲ擊ツ棒ナリ。  
 涉血ハ流血ノ譌力。

用也。不能<sup>ル</sup>用<sup>ハ</sup>兵者。用<sup>ニ</sup>其爲<sup>ニ</sup>己用<sup>也</sup>。用<sup>ニ</sup>其自爲<sup>ニ</sup>用<sup>也</sup>。則天下莫<sup>シ</sup>不可<sup>ル</sup>用<sup>也</sup>。用<sup>ニ</sup>其爲<sup>ニ</sup>己用<sup>也</sup>。所得<sup>ル</sup>者鮮<sup>シ</sup>矣。兵有<sup>ニ</sup>三詆<sup>也</sup>。爲大詆  
要事也治<sup>ニ</sup>國家<sup>一</sup>。理<sup>ニ</sup>境內<sup>一</sup>。行<sup>ニ</sup>仁義<sup>一</sup>。布<sup>ニ</sup>德惠<sup>一</sup>。立<sup>ニ</sup>正法<sup>一</sup>。塞<sup>ニ</sup>邪隧<sup>一</sup>。羣臣親附<sup>シ</sup>。百姓和輯<sup>シ</sup>。上下一心<sup>ニ</sup>。君臣同力<sup>ニ</sup>。諸侯服<sup>ニ</sup>其威<sup>一</sup>。而四方懷<sup>ニ</sup>其德<sup>一</sup>。脩<sup>ニ</sup>政廟堂之上<sup>一</sup>。而折衝千里之外<sup>ニ</sup>。拱揖指撝<sup>シ</sup>。而天下嚮應<sup>ス</sup>。此用兵之上也。地廣民衆。主賢將忠。國富兵強。約束信<sup>アリ</sup>。號令明<sup>ナレバ</sup>。兩軍相當<sup>リ</sup>。鼓鐔相望<sup>ニ</sup>。鐔鐔  
于大鐘未<sup>ダ</sup>至<sup>ニ</sup>。兵交接<sup>ハ</sup>刃<sup>ニ</sup>。而敵人奔亡<sup>ス</sup>。此用兵之次也。知<sup>ニ</sup>土地之宜<sup>一</sup>。習<sup>ニ</sup>險隘之利<sup>一</sup>。明<sup>ニ</sup>奇正之變<sup>一</sup>。察<sup>ニ</sup>行陳解續之數<sup>一</sup>。維枹縮<sup>シ</sup>而鼓<sup>シ</sup>之。維枹  
枹係於臂<sup>ニ</sup>。以擊鼓<sup>也</sup>。白刃合<sup>シ</sup>。流矢接<sup>シ</sup>。涉血屬腸<sup>ニ</sup>。輿死扶傷<sup>ナ</sup>。流血千里。暴骸盈場<sup>ニ</sup>。乃以決勝<sup>ニ</sup>。此用兵之下也。今夫天下皆知<sup>リ</sup>事治<sup>ニ</sup>其末<sup>一</sup>。而莫<sup>シ</sup>知<sup>ル</sup>務脩<sup>ニ</sup>其本<sup>一</sup>。釋<sup>ニ</sup>其根<sup>一</sup>。而樹<sup>ニ</sup>其枝<sup>一</sup>也。夫兵之所以佐勝<sup>ニ</sup>者衆<sup>一</sup>。而所以必勝<sup>ニ</sup>者寡<sup>一</sup>。甲堅兵利。車固馬良。畜積給足。士卒殷軫<sup>ナ</sup>。殷衆軾乘  
輪多盛貌此



戰而不勝者ハ恐クハ戰  
而能勝者ノ誤ナラン。

杼ハ水ヲ汲ミ出スナ  
リ。

自爲用ハ人自ラ動クナ  
リ、爲己用ハ人ヲシテ  
動かシムルナリ。

纖微。無所不在。是以勝權多也。夫射儀度不得。則格的不中。格射  
之樞質也。驥一節不用。而千里不至。夫戰而不勝者。非鼓之日也。  
鼓之日。謂陳兵擊鼓。闢之日也。素行無刑久矣。故得道之兵。車不發軔。軔車不支。士寧  
下支。或支木之訛。騎不被鞍。鼓不振塵。旗不解卷。卷束也。甲不離矢。刃不嘗  
血。朝不易位。賈不去肆。農不離野。招義而責之。大國必朝。小城  
必下。因民之欲。乘民之力。而爲之去殘除賊也。故同利相死。同  
情相成。同欲相助。順道而動。天下爲嚮。因民而慮。天下爲鬪。獵  
者逐禽。車馳人趨。各盡其力。無刑罰之威。而相爲斥闔。要遮者。  
斥候也。同所利也。同舟而濟於江。卒遇風波。百族之子。捷梓招  
杼船。捷疾取也。若左右手。不以相德。其憂同也。故明王之用兵也。爲  
天下除害。而與萬民共享其利。民之爲用。猶子之爲父。弟之  
爲兄。威之所加。若崩山決塘。敵孰敢當。故善用兵者。用其自爲。

愈繼曰ク、正文及ビ注  
ノ朕ノ字ハ皆勝ノ譌ナ  
ルベシト。

刑ハ皆形ニ同ジ。

廟戰・神化ノ説明ハ下  
文ニ詳カナリ。

葉貫ハ葉貫ニ作ルベ  
シ、積累ノ義ナリ、前卷  
ニ標出セリ。

朕唯道無朕。言萬物可朕也。而道不可朕也。所以無朕者。以其無常形勢也。輪轉  
而無窮象。日月之運行。若春秋有代謝。若日月有晝夜。終而復  
始。明而復晦。莫能得其紀。制刑而無刑。故功可成。物而不物。  
故勝而不屈。刑兵之極也。至於無刑。可謂極之矣。是故大兵無  
創。與鬼神通。五兵不厲。天下莫之敢當。建鼓不出庫。諸侯莫不  
惴。悽沮膽其處。故廟戰者。帝神化者。王所謂廟戰者。法天道也。  
神化者。法四時也。脩政於境內。而遠方慕其德。制勝於未戰。而  
諸侯服其威。內政治也。古得道者。靜而法天地。動而順日月。喜  
怒而合四時。叫呼而比雷霆。音氣不戾。八風。詘伸不獲。五度。  
也。五度也。五行也。下至介鱗。上及毛羽。條脩葉貫。萬物百族。由本至末。莫  
不有序。是故入小而不偪。偪迫也。處大而不窳。浸乎金石。潤乎草  
木。宇中六合振毫之末。或曰。宇中四字也。六合六合內。莫不順比。道之浸洽。溥淖



思兵ハ王霸ノ兵ヲ待ツ  
ナリ。

王念孫曰ク、不可得而  
觀ハ本ト不レ得レ觀ニ其  
形トアリシナラント。

之所以成<sup>ス</sup>霸<sup>ヲ</sup>也。故君爲<sup>ニ</sup>無道<sup>ヲ</sup>。民之思<sup>フ</sup>兵也。若<sup>シ</sup>旱而望<sup>ミ</sup>雨。渴而求<sup>ム</sup>飲。夫有<sup>レ</sup>誰<sup>カ</sup>與<sup>ニ</sup>交<sup>ヘ</sup>兵<sup>ヲ</sup>接<sup>セン</sup>刃<sup>ヲ</sup>乎。故義兵之至<sup>ル</sup>也。至於<sup>ニ</sup>不戰<sup>ハ</sup>而止<sup>ム</sup>。晚世之兵。君雖<sup>モ</sup>無道<sup>ナリト</sup>。莫<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>設<sup>ケ</sup>渠<sup>ヲ</sup>壅<sup>ヲ</sup>。傅<sup>ツ</sup>堞<sup>ヲ</sup>而守<sup>ル</sup>。傳守也。堞城上女牆。攻者非<sup>ニ</sup>以禁暴除害也。欲<sup>ニ</sup>以侵<sup>シ</sup>地<sup>ヲ</sup>廣<sup>メ</sup>壤也。是故至於<sup>ニ</sup>伏尸流血<sup>ニ</sup>相支<sup>サフルニ</sup>。以日而霸王之功不<sup>レ</sup>世出<sup>デ</sup>者。自爲<sup>ニ</sup>之故也。夫爲<sup>ニ</sup>地戰者。不能<sup>ハ</sup>成<sup>スコト</sup>其王。爲<sup>ニ</sup>身戰者。不能<sup>ハ</sup>立<sup>ツルコト</sup>其功。舉事以爲<sup>ニ</sup>人者。衆助<sup>ケ</sup>之。舉事以自爲<sup>ニ</sup>者。衆去<sup>ル</sup>之。衆之所助。雖弱必強。衆之所去。雖大必亡。兵失道而弱。得道而強。將失道而拙。得道而工。國得道而存。失道而亡。所謂道者。體圓而法方。背陰而抱陽。左柔而右剛。履幽而戴明。變化無常。得<sup>ニ</sup>一之原<sup>ヲ</sup>。以應<sup>ズ</sup>無方。是謂<sup>ニ</sup>神明<sup>ト</sup>。夫圓者天也。方者地也。天圓而無<sup>シ</sup>端。故不可<sup>ニ</sup>得<sup>テ</sup>而觀<sup>ル</sup>。地方而無<sup>シ</sup>垠。故莫<sup>シ</sup>能<sup>ク</sup>窺<sup>フ</sup>其門。天化育而無<sup>ク</sup>形象。地生長而無<sup>シ</sup>計量。渾渾沈沈。孰知<sup>ニ</sup>其藏<sup>ヲ</sup>。凡物有

二ノ以ノ字衍文ナルベシ。  
帥ハ率ニ同シ、循從ノ義ナリ、以家云云ハ一家、一里等ヲ率キテ王師ニ降ル者ヲ云フ。

出其囹圄ハ入獄者ヲ放免スルナリ、浙米ハ米ヲ水ニ漬シ、炊クベキ用意ヲ爲スナリ。

翼<sup>レ</sup>曷<sup>ニ</sup>爲<sup>ラシ</sup>弗<sup>レ</sup>除<sup>カ</sup>。夫<sup>レ</sup>畜<sup>ニ</sup>池魚<sup>者</sup>。必<sup>ニ</sup>去<sup>リ</sup>。獼<sup>ニ</sup>獼<sup>者</sup>。必<sup>ニ</sup>去<sup>ル</sup>。豺<sup>ニ</sup>狼<sup>者</sup>。必<sup>ニ</sup>去<sup>ル</sup>。又<sup>レ</sup>況<sup>ニ</sup>治<sup>ル</sup>人<sup>乎</sup>。故<sup>ニ</sup>霸王<sup>之</sup>兵<sup>以テ</sup>。以<sup>テ</sup>論<sup>カリ</sup>慮<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>策<sup>カリ</sup>圖<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>義<sup>ヲ</sup>扶<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。非<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>亡<sup>ニ</sup>存<sup>ヲ</sup>也。將<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>存<sup>ニ</sup>亡<sup>ニ</sup>也。故<sup>ニ</sup>聞<sup>ケバ</sup>敵國<sup>之</sup>君<sup>有リトフル</sup>。有<sup>ニ</sup>加<sup>フル</sup>虐<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>民<sup>者</sup>。則<sup>チ</sup>舉<sup>ゲテ</sup>兵<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>臨<sup>ミ</sup>其<sup>ニ</sup>境<sup>ニ</sup>。責<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>不<sup>ニ</sup>義<sup>ヲ</sup>。刺<sup>ツ</sup>之<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>過<sup>ニ</sup>行<sup>ヲ</sup>。兵<sup>至</sup>其<sup>ニ</sup>郊<sup>ニ</sup>。乃<sup>チ</sup>令<sup>ニ</sup>軍師<sup>曰ク</sup>。母<sup>レ</sup>伐<sup>ル</sup>樹<sup>木</sup>。母<sup>レ</sup>決<sup>ヒ</sup>墳<sup>墓</sup>。母<sup>レ</sup>蕪<sup>ヤフ</sup>五<sup>穀</sup>。母<sup>レ</sup>焚<sup>ク</sup>積<sup>聚</sup>。母<sup>レ</sup>捕<sup>フル</sup>民<sup>虜</sup>。母<sup>レ</sup>收<sup>ムル</sup>六<sup>畜</sup>。乃<sup>チ</sup>發<sup>シ</sup>號<sup>ヲ</sup>施<sup>シテ</sup>令<sup>ク</sup>曰<sup>ク</sup>。某<sup>ニ</sup>國<sup>之</sup>君<sup>作<sup>レ</sup>其<sup>ニ</sup>非<sup>ヲ</sup></sup>。傲<sup>リ</sup>天<sup>ヲ</sup>侮<sup>リ</sup>鬼<sup>ヲ</sup>。決<sup>ニ</sup>獄<sup>シテ</sup>不<sup>ニ</sup>辜<sup>ヲ</sup>。殺<sup>ス</sup>戮<sup>ス</sup>無<sup>レ</sup>罪<sup>ニ</sup>。此<sup>レ</sup>天<sup>之</sup>所<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>誅<sup>スル</sup>民<sup>之</sup>所<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>仇<sup>トスル</sup>也。兵<sup>之</sup>來<sup>ル</sup>也。以<sup>テ</sup>廢<sup>シテ</sup>不<sup>ニ</sup>義<sup>ヲ</sup>。而<sup>レ</sup>復<sup>セントスル</sup>有<sup>レ</sup>德<sup>也</sup>。有<sup>ニ</sup>逆<sup>ヒ</sup>天<sup>之</sup>道<sup>ニ</sup>。帥<sup>シ</sup>民<sup>之</sup>賊<sup>者</sup>。身<sup>死</sup>族<sup>滅</sup>。以<sup>テ</sup>家<sup>ヲ</sup>聽<sup>ク</sup>者。祿<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>家<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>里<sup>ヲ</sup>聽<sup>ク</sup>者。賞<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>里<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>鄉<sup>ヲ</sup>聽<sup>ク</sup>者。封<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>鄉<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>縣<sup>ヲ</sup>聽<sup>ク</sup>者。侯<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>縣<sup>ヲ</sup>。尅<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>。上<sup>ニ</sup>脫<sup>ス</sup>其<sup>ニ</sup>字<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>及<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>民<sup>ヲ</sup>。廢<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>君<sup>ヲ</sup>。而<sup>レ</sup>易<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>政<sup>ヲ</sup>。尊<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>秀<sup>ヲ</sup>士<sup>ヲ</sup>。而<sup>レ</sup>顯<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>賢<sup>ヲ</sup>良<sup>ヲ</sup>。振<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>孤<sup>ヲ</sup>寡<sup>ヲ</sup>。恤<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>貧<sup>ヲ</sup>窮<sup>ヲ</sup>。出<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>囹圄<sup>ヲ</sup>。賞<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>功<sup>ヲ</sup>。百<sup>ニ</sup>姓<sup>ヲ</sup>開<sup>キテ</sup>門<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>待<sup>テ</sup>之<sup>ヲ</sup>。浙<sup>ニ</sup>米<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>儲<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。唯<sup>ニ</sup>恐<sup>ル</sup>其<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>來<sup>ル</sup>也。此<sup>レ</sup>湯<sup>武</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>致<sup>ス</sup>王<sup>ヲ</sup>。而<sup>レ</sup>齊<sup>桓</sup>。晉<sup>文</sup>。



嘗與共工爭矣。共工與顓頊爭。爲帝。觸不周山。故黃帝戰於涿鹿之野。黃帝與蚩尤戰。於涿鹿。涿鹿在

上堯戰於丹水之浦。堯以楚伯受命。滅不義。於丹水。丹水在南陽。舜伐有苗。有苗。三苗。啓攻有

扈。禹之子啓。伐有扈於甘。甘在右扶風郡。自五帝而弗能偃也。又況衰世乎。夫兵者所

以禁暴討亂也。炎帝爲火災。故黃帝擒之。共工爲水害。故顓頊

誅之。教之以道。導之以德。而不聽。則臨之以威武。臨之以威武。

而不從。則制之以兵革。故聖人之用兵也。若櫛髮耨苗。所去者

少。而所利者多。殺無罪之民。而養無義之君。害莫大焉。殫天下

之財。而贍一人之欲。禍莫深焉。使夏桀殷紂有害於民。而立被

其患。不至於爲炮烙。晉厲宋康。行一不義。而身死國亡。不至於

侵奪爲暴。此四君者。皆有過而無之討也。故至於攘天下也。

害百姓。肆一人之邪。而長海內之禍。此大論之所不取也。所爲

立君者。以禁暴討亂也。今乘萬民之力。而反爲殘賊。是爲虎傅

使夏桀云云ハ、桀紂厲  
康ノ惡ヲ爲スヤ、直ニ  
其報ヲ身ニ被ルナラバ  
大惡ヲ爲スニハ至ラザ  
リシナラン、然ルニ惡  
ヲ爲シテ其報ガ直ニ來  
ラザリシ爲メニ大惡ヲ  
爲スニ至レリ、大論ノ  
上ヨリ言ヘバ君ノ惡ヲ  
爲ス者ハ直ニ之ヲ除ク  
ベシトナリ。

# 淮南鴻烈解卷第十五

## 兵略訓

兵防也。防亂之萌。皆在略。謀解。解諭至論用師之意也。

古之用兵者。非利土壤之廣。而貪金玉之略也。略獲。將以存亡。繼絕。平天下之亂。而除萬民之害也。凡有血氣之蟲。含牙戴角。前爪後距。有角者觸。有齒者噬。有毒者螫。有蹠者跌。喜而相戲。怒而相害。天之性也。人有衣食之情。而物弗能足也。故羣居雜處。分不均求。不瞻則爭。爭則強脅弱。而勇侵怯。人無筋骨之強。爪牙之利。故割革而爲甲。爍鐵而爲刃。貪昧饕餮之人。殘賊天下。萬人搔動。騷通。莫寧其所。有聖人勃然而起。乃討強暴。平亂世。夷險除穢。以濁爲清。以危爲寧。故不得不中絕。中絕謂若殷。兵之所由來者遠矣。黃帝嘗與炎帝戰矣。炎帝神農之末世也。與黃帝戰於阪泉。黃帝滅之。顓頊。

蹠ハ蹄ニ同シ。

愈越曰ク、不ハ衍文ナリト。



淮南鴻烈解卷第十四終

不能<sup>ムル</sup>使<sup>サシテ</sup>福必來<sup>ラ</sup>。不爲<sup>レドモ</sup>非<sup>サ</sup>。而不能<sup>ムル</sup>使<sup>サシテ</sup>禍無<sup>ルコト</sup>至<sup>ル</sup>。福之至也。非其所求<sup>ムル</sup>。故不伐<sup>ホコラ</sup>其功。禍之來也。非其所生<sup>ニズル</sup>。故不悔<sup>イ</sup>其行<sup>ヲ</sup>。內修極<sup>極</sup>中<sup>中</sup>。而橫禍至者。皆天也。非人也。故中心常恬漠<sup>ナリ</sup>。累積<sup>スレバ</sup>其德。狗吠而不驚<sup>カミ</sup>。自信<sup>ズ</sup>其情。故知道者不惑<sup>ハ</sup>。知命者不憂<sup>ヘ</sup>。萬乘之主。卒葬<sup>ニラレ</sup>其骸。於曠野之中。祀其鬼神於明堂之上<sup>ニ</sup>。廟之中謂<sup>ニ</sup>神貴於形也<sup>以人</sup>。堂而形骸在野<sup>ニ</sup>。故神制<sup>スレバ</sup>則形從<sup>フ</sup>。神制謂<sup>レ</sup>情也。情欲使<sup>レ</sup>不形勝<sup>ニ</sup>則神窮<sup>マル</sup>。形勝謂<sup>レ</sup>人體躁動<sup>ニ</sup>。勝其精神<sup>ニ</sup>。神窮而神去也。聰明雖用<sup>モ</sup>必反<sup>ヘル</sup>諸神<sup>ニ</sup>。聰明雖用於內以守<sup>ニ</sup>明。神安而身全。謂<sup>ニ</sup>之太沖<sup>ト</sup>也。沖調也。



而求<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>退<sub>レ</sub>而讓<sub>レ</sub>。隨<sub>レ</sub>時<sub>ニ</sub>三年<sub>ニ</sub>時<sub>ニ</sub>去<sub>レ</sub>我先<sub>ニ</sub>去<sub>レ</sub>時<sub>ニ</sub>三年<sub>ニ</sub>時<sub>ニ</sub>在我<sub>ニ</sub>後<sub>ニ</sub>無<sub>レ</sub>去  
無<sub>レ</sub>就<sub>ニ</sub>中<sub>ニ</sub>立<sub>ス</sub>其所<sub>ニ</sub>。天<sub>ニ</sub>道<sub>ニ</sub>無<sub>レ</sub>親<sub>ニ</sub>唯<sub>ニ</sub>德<sub>ニ</sub>是<sub>ニ</sub>與<sub>ニ</sub>有<sub>ニ</sub>道<sub>ニ</sub>者<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>失<sub>レ</sub>時<sub>ニ</sub>與<sub>ニ</sub>人<sub>ニ</sub>。失<sub>レ</sub>時<sub>ニ</sub>失<sub>レ</sub>其<sub>ニ</sub>時<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>失<sub>ニ</sub>其<sub>ニ</sub>時<sub>ニ</sub>以<sub>ニ</sub>與<sub>ニ</sub>人<sub>ニ</sub>。  
無<sub>レ</sub>道<sub>ニ</sub>者<sub>ハ</sub>失<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>時<sub>ニ</sub>而取<sub>ル</sub>人<sub>ニ</sub>直<sub>ニ</sub>已<sub>ニ</sub>而待<sub>ニ</sub>命<sub>ニ</sub>時<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>去<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>ニ</sub>迎<sub>ニ</sub>而  
反<sub>ニ</sub>也<sub>ニ</sub>。要<sub>ニ</sub>遮<sub>ニ</sub>而求<sub>ニ</sub>合<sub>ニ</sub>時<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>去<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>ニ</sub>追<sub>ニ</sub>而援<sub>ニ</sub>也<sub>ニ</sub>。故<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>曰<sub>ニ</sub>我<sub>ニ</sub>無<sub>ニ</sub>以<sub>ニ</sub>爲<sub>ニ</sub>而  
天<sub>ニ</sub>下<sub>ニ</sub>遠<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>曰<sub>ニ</sub>我<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>欲<sub>ニ</sub>而天<sub>ニ</sub>下<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>至<sub>ニ</sub>古<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>存<sub>ニ</sub>已<sub>ニ</sub>者<sub>ハ</sub>樂<sub>ニ</sub>德<sub>ニ</sub>而忘<sub>ニ</sub>賤<sub>ニ</sub>故  
名<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>動<sub>ニ</sub>志<sub>ニ</sub>。不<sub>ニ</sub>以<sub>ニ</sub>名<sub>ニ</sub>移<sub>ニ</sub>志<sub>ニ</sub>也。樂<sub>ニ</sub>道<sub>ニ</sub>而忘<sub>ニ</sub>貧<sub>ニ</sub>故利<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>動<sub>ニ</sub>心<sub>ニ</sub>。名<sub>ニ</sub>利<sub>ニ</sub>充<sub>ニ</sub>天<sub>ニ</sub>下<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>足<sub>ニ</sub>  
以<sub>ニ</sub>概<sub>ニ</sub>志<sub>ニ</sub>。圖<sub>ニ</sub>舊<sub>ニ</sub>刊<sub>ニ</sub>足<sub>ニ</sub>上<sub>ニ</sub>脫<sub>ニ</sub>不<sub>ニ</sub>字<sub>ニ</sub>。故廉<sub>ニ</sub>而能<sub>ニ</sub>樂<sub>ニ</sub>靜<sub>ニ</sub>而能<sub>ニ</sub>澹<sub>ニ</sub>故其<sub>ニ</sub>身<sub>ニ</sub>治<sub>ニ</sub>者<sub>ハ</sub>可<sub>ニ</sub>與<sub>ニ</sub>言<sub>ニ</sub>  
道<sub>ニ</sub>矣<sub>ニ</sub>。自<sub>ニ</sub>身<sub>ニ</sub>以<sub>ニ</sub>上<sub>ニ</sub>至<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>荒<sub>ニ</sub>芒<sub>ニ</sub>亦<sub>ニ</sub>遠<sub>ニ</sub>矣<sub>ニ</sub>。身<sub>ニ</sub>以<sub>ニ</sub>上<sub>ニ</sub>從<sub>ニ</sub>已<sub>ニ</sub>生<sub>ニ</sub>以<sub>ニ</sub>前<sub>ニ</sub>投<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>荒<sub>ニ</sub>芒<sub>ニ</sub>荒<sub>ニ</sub>芒<sub>ニ</sub>上<sub>ニ</sub>古<sub>ニ</sub>時<sub>ニ</sub>也<sub>ニ</sub>故<sub>ニ</sub>遠<sub>ニ</sub>矣<sub>ニ</sub>。自<sub>ニ</sub>死<sub>ニ</sub>而  
天<sub>ニ</sub>地<sub>ニ</sub>無<sub>レ</sub>窮<sub>ニ</sub>亦<sub>ニ</sub>滔<sub>ニ</sub>矣<sub>ニ</sub>。從<sub>ニ</sub>已<sub>ニ</sub>身<sub>ニ</sub>死<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>後<sub>ニ</sub>至<sub>ニ</sub>天<sub>ニ</sub>地<sub>ニ</sub>無<sub>レ</sub>窮<sub>ニ</sub>滔<sub>ニ</sub>曼<sub>ニ</sub>長<sub>ニ</sub>也。以<sub>ニ</sub>數<sub>ニ</sub>雜<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>壽<sub>ニ</sub>。雜<sub>ニ</sub>匪<sub>ニ</sub>也<sub>ニ</sub>人<sub>ニ</sub>生<sub>ニ</sub>子<sub>ニ</sub>從<sub>ニ</sub>子<sub>ニ</sub>至<sub>ニ</sub>亥<sub>ニ</sub>爲<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>匝<sub>ニ</sub>。憂<sub>ニ</sub>  
天<sub>ニ</sub>下<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>亂<sub>ニ</sub>猶<sub>ニ</sub>憂<sub>ニ</sub>河<sub>ニ</sub>水<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>少<sub>ニ</sub>泣<sub>ニ</sub>而益<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>也<sub>ニ</sub>。龜<sub>ニ</sub>三<sub>ニ</sub>千<sub>ニ</sub>歲<sub>ニ</sub>。龜<sub>ニ</sub>吐<sub>ニ</sub>故<sub>ニ</sub>內<sub>ニ</sub>新<sub>ニ</sub>故<sub>ニ</sub>壽<sub>ニ</sub>三<sub>ニ</sub>千<sub>ニ</sub>歲<sub>ニ</sub>。浮  
游<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>過<sub>ニ</sub>三<sub>ニ</sub>日<sub>ニ</sub>。浮<sub>ニ</sub>游<sub>ニ</sub>渠<sub>ニ</sub>略<sub>ニ</sub>也<sub>ニ</sub>一<sub>ニ</sub>生<sub>ニ</sub>三<sub>ニ</sub>日<sub>ニ</sub>死<sub>ニ</sub>也。以<sub>ニ</sub>浮<sub>ニ</sub>游<sub>ニ</sub>而爲<sub>ニ</sub>龜<sub>ニ</sub>憂<sub>ニ</sub>養<sub>ニ</sub>生<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>具<sub>ニ</sub>人<sub>ニ</sub>必<sub>ニ</sub>笑<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>  
矣<sub>ニ</sub>。故<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>憂<sub>ニ</sub>天<sub>ニ</sub>下<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>亂<sub>ニ</sub>而樂<sub>ニ</sub>其<sub>ニ</sub>身<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>治<sub>ニ</sub>者<sub>ハ</sub>可<sub>ニ</sub>與<sub>ニ</sub>言<sub>ニ</sub>道<sub>ニ</sub>矣<sub>ニ</sub>。君<sub>ニ</sub>子<sub>ニ</sub>爲<sub>ニ</sub>善<sub>ニ</sub>

王引之曰ク、暑熱當ニ  
其處ヲ易フベシト。

音莫<sup>シ</sup>不<sup>ル</sup>有<sup>コト</sup>聲<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>以<sup>テ</sup>徵<sup>ニ</sup>羽<sup>ニ</sup>定<sup>ムル</sup>名<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。以<sup>ニ</sup>勝<sup>モチ</sup>者<sup>キルマサル</sup>也<sup>ナリ</sup>。徵音之中有羽聲。而以徵音名之者。羽音微以著言者也。

故<sup>ニ</sup>仁<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>智<sup>ニ</sup>勇<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>備<sup>スル</sup>有<sup>リ</sup>也<sup>ナリ</sup>。然<sup>リ</sup>而<sup>シテ</sup>皆<sup>ツル</sup>立<sup>ツ</sup>一<sup>ヲ</sup>名<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。立一名謂仁義智勇兼以聖人

之言<sup>ニ</sup>。圖<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>迪<sup>ニ</sup>先<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。立<sup>ス</sup>一<sup>ヲ</sup>名<sup>ヲ</sup>。謂名於一德也。如禹之不伐。

言<sup>フ</sup>其<sup>ナル</sup>大<sup>ヲ</sup>者<sup>ナリ</sup>也<sup>ナリ</sup>。陽<sup>ハ</sup>氣<sup>ニ</sup>起<sup>リ</sup>於<sup>ニ</sup>東<sup>ニ</sup>北<sup>ニ</sup>。盡<sup>ク</sup>於<sup>ニ</sup>西<sup>ニ</sup>南<sup>ニ</sup>。陰<sup>ハ</sup>陽<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>始<sup>メ</sup>。皆<sup>シテ</sup>調<sup>シテ</sup>適<sup>シテ</sup>相<sup>タリ</sup>似<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>長<sup>シテ</sup>其<sup>ノ</sup>類<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>浸<sup>チ</sup>

氣<sup>ハ</sup>起<sup>リ</sup>於<sup>ニ</sup>西<sup>ニ</sup>南<sup>ニ</sup>。盡<sup>ク</sup>於<sup>ニ</sup>東<sup>ニ</sup>北<sup>ニ</sup>。陰<sup>ハ</sup>陽<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>始<sup>メ</sup>。皆<sup>シテ</sup>調<sup>シテ</sup>適<sup>シテ</sup>相<sup>タリ</sup>似<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>長<sup>シテ</sup>其<sup>ノ</sup>類<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>浸<sup>チ</sup>

相<sup>シ</sup>遠<sup>シ</sup>。言陽氣自大寒。日月長溫。以致大熱與大寒相遠也。或<sup>ハ</sup>熱<sup>ガシ</sup>焦<sup>チ</sup>沙<sup>ナリ</sup>。或<sup>ハ</sup>寒<sup>ラス</sup>凝<sup>チ</sup>水<sup>ナリ</sup>。故<sup>ニ</sup>聖<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>謹<sup>ス</sup>慎<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>

積<sup>ム</sup>水<sup>ハ</sup>出<sup>デテ</sup>於<sup>ニ</sup>山<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>入<sup>リ</sup>於<sup>ニ</sup>海<sup>ニ</sup>。稼<sup>ハ</sup>生<sup>ジテ</sup>於<sup>ニ</sup>野<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>藏<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>廩<sup>ニ</sup>。見<sup>レバ</sup>所<sup>ニ</sup>始<sup>マル</sup>。則<sup>チ</sup>知<sup>ル</sup>終<sup>シ</sup>矣<sup>ナリ</sup>。

席<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>先<sup>ニ</sup>藿<sup>ニ</sup>藟<sup>ニ</sup>。席之先所從生出。於藿與藟藟也。樽<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>上<sup>ニ</sup>玄<sup>ニ</sup>酒<sup>ニ</sup>。樽酒器所尊者玄水。圖舊刊。玄酒作玄樽非。

先<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>魚<sup>ニ</sup>。祭俎上肴。以生魚也。豆<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>先<sup>ニ</sup>泰<sup>ニ</sup>羹<sup>ニ</sup>。木豆謂之豆。所盈大羹。不調五味。此<sup>レ</sup>皆<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>快<sup>ナラ</sup>於<sup>ニ</sup>耳<sup>ニ</sup>目<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>

適<sup>セ</sup>於<sup>ニ</sup>口<sup>ニ</sup>腹<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>先<sup>ニ</sup>王<sup>ニ</sup>貴<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。貴之。以祭宗廟。先<sup>ニ</sup>本<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>後<sup>ニ</sup>末<sup>ニ</sup>。聖<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>接<sup>スルヤ</sup>物<sup>ニ</sup>。千<sup>ニ</sup>變<sup>ニ</sup>

萬<sup>ニ</sup>軫<sup>ニ</sup>。必<sup>ズ</sup>有<sup>リ</sup>不<sup>レ</sup>化<sup>セ</sup>而<sup>シテ</sup>應<sup>ズル</sup>化<sup>ニ</sup>者<sup>ナリ</sup>。夫<sup>ハ</sup>寒<sup>ト</sup>之<sup>ノ</sup>與<sup>ニ</sup>煖<sup>ニ</sup>相<sup>ス</sup>反<sup>ス</sup>。大<sup>ニ</sup>寒<sup>ニ</sup>地<sup>ハ</sup>坼<sup>ケ</sup>水<sup>ハ</sup>凝<sup>レドモ</sup>火<sup>ハ</sup>弗<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>衰<sup>フコトヲ</sup>其<sup>ノ</sup>暑<sup>ヲ</sup>。大<sup>ニ</sup>熱<sup>ニ</sup>鑠<sup>カシ</sup>石<sup>ヲ</sup>流<sup>セドモ</sup>金<sup>ヲ</sup>。火<sup>ハ</sup>弗<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>益<sup>スコトヲ</sup>其<sup>ノ</sup>烈<sup>ヲ</sup>。寒<sup>ハ</sup>暑<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>變<sup>ニ</sup>。無<sup>シ</sup>損<sup>ミ</sup>益<sup>ミ</sup>於<sup>ニ</sup>己<sup>ニ</sup>。質<sup>ハ</sup>有<sup>レバ</sup>之<sup>レ</sup>也<sup>ナリ</sup>。言人質不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>變<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>火<sup>ニ</sup>。



放ハ衍文ナルベシ。

漑ハ下文概ニ作ル、概ハ感觸ナリ。

王念孫曰ク、二ノ大ノ字ハ皆卒ノ譌ナルベシト。  
本ノ字衍文ナルベシ、調ハ俞樾曰ク、綱ノ譌ナルベシ、綱ハ多ナリト。

所以樂故雖富有天下貴爲天子而不免爲哀之人。凡人之性樂恬而憎憫。憫憂有所在也。樂佚而憎勞。心常無欲可謂恬矣。形常無事可謂佚矣。遊心於恬。舍形於放佚。以俟天命。自樂於內。無急於外。雖天下之大不足以易其一槩。日月度而無漑於志。度隱漑也。己自隱藏。不以下以他欲漑其志也。故雖賤如貴。雖貧如富。大道無形。大仁無親。大辯無聲。大廉不嗾。大勇不矜。五者無棄而幾鄉方矣。方道也。庶幾鄉於道。軍多令則亂。酒多約則辯。亂則降北。辯則相賊。故始於都者常大。於鄙始於樂者常大。於悲其作始簡者其終本必調。今有美酒嘉肴以相饗。卑體婉辭以接之。欲以合歡爭盈爵之閒。爵所以飲爭滿不滿。反生鬪。鬪而相傷。三族結怨。反其所憎。此酒之敗也。詩之失僻。詩者衰世之風也。故邪而以之正。小人失其正則入於僻。樂之失刺。鄉飲酒之樂。歌鹿鳴鹿鳴之作。君有酒肴不召其臣。臣怨而刺上者非也。禮之失責。禮無往不復。有施於人則責之。徵音非無羽聲也。羽音非無徵聲也。五

此謂狂人ノ此ノ下ニ當  
ニ之ノ字有ルベシ。

觀<sup>レ</sup>之<sup>ニ</sup>。後<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>制<sup>シ</sup>先<sup>ニ</sup>。靜<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>勝<sup>ツ</sup>躁<sup>ハ</sup>數<sup>ニ</sup>也。倍<sup>キ</sup>道<sup>ニ</sup>棄<sup>テ</sup>數<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>求<sup>メ</sup>苟<sup>ニ</sup>遇<sup>ニ</sup>。變<sup>レ</sup>常<sup>ニ</sup>易<sup>ニ</sup>故<sup>ヲ</sup>。  
以<sup>テ</sup>知<sup>ントス</sup>要<sup>ニ</sup>道<sup>ヲ</sup>。過<sup>グ</sup>則<sup>チ</sup>自<sup>ミ</sup>非<sup>トシ</sup>中<sup>ナレバ</sup>。則<sup>チ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>シ</sup>候<sup>ト</sup>。閑<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>繆<sup>スルモ</sup>改<sup>シ</sup>終<sup>ニ</sup>身<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>寤<sup>サトラ</sup>。此<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>謂<sup>フ</sup>。  
狂<sup>ト</sup>有<sup>レ</sup>禍<sup>レバ</sup>。則<sup>チ</sup>詘<sup>シ</sup>有<sup>レ</sup>福<sup>レバ</sup>。則<sup>チ</sup>羸<sup>シ</sup>有<sup>レ</sup>過<sup>レバ</sup>。則<sup>チ</sup>悔<sup>イ</sup>有<sup>レ</sup>功<sup>レバ</sup>。則<sup>チ</sup>矜<sup>リ</sup>。遂<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>反<sup>ヘル</sup>。此<sup>レ</sup>之<sup>レ</sup>謂<sup>フ</sup>。  
人<sup>ト</sup>員<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>中<sup>リ</sup>。規<sup>ニ</sup>方<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>中<sup>リ</sup>。矩<sup>ニ</sup>行<sup>ケバ</sup>成<sup>シ</sup>獸<sup>ヲ</sup>。有<sup>レ</sup>謂<sup>フ</sup>古<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>執<sup>シ</sup>羔<sup>ニ</sup>麋<sup>ニ</sup>鹿<sup>ニ</sup>。原<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>跪<sup>シ</sup>乳<sup>シ</sup>羣<sup>シ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>黨<sup>ス</sup>。止<sup>マレバ</sup>成<sup>ス</sup>文<sup>ニ</sup>。文<sup>ニ</sup>謂<sup>フ</sup>威<sup>ニ</sup>儀<sup>ニ</sup>文<sup>ニ</sup>采<sup>ニ</sup>。  
可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>將<sup>ヒ</sup>少<sup>キ</sup>。而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>將<sup>ヒ</sup>衆<sup>ヲ</sup>。蓼<sup>ニ</sup>菜<sup>ニ</sup>成<sup>シ</sup>行<sup>シ</sup>。蓼<sup>ニ</sup>菜<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>皆<sup>ニ</sup>有<sup>レ</sup>行<sup>ニ</sup>列<sup>ニ</sup>也。瓶<sup>ニ</sup>甌<sup>ニ</sup>有<sup>レ</sup>堤<sup>リ</sup>。堤<sup>ニ</sup>瓶<sup>ニ</sup>甌<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>安<sup>ニ</sup>也。  
量<sup>リ</sup>粟<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>舂<sup>キ</sup>數<sup>ヘテ</sup>米<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>炊<sup>グ</sup>。可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>治<sup>ム</sup>家<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>治<sup>ム</sup>國<sup>ヲ</sup>。滌<sup>ヒテ</sup>杯<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>食<sup>ヒ</sup>。洗<sup>ヒテ</sup>爵<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>飲<sup>ミ</sup>。浣<sup>ヒテ</sup>而<sup>シテ</sup>後<sup>ニ</sup>饋<sup>ニ</sup>。饋<sup>ニ</sup>進<sup>ニ</sup>食<sup>ニ</sup>也。可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>養<sup>フ</sup>家<sup>ノ</sup>老<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>饗<sup>ス</sup>三<sup>ニ</sup>軍<sup>ヲ</sup>。非<sup>レ</sup>易<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>治<sup>ム</sup>大<sup>ニ</sup>非<sup>レ</sup>簡<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>合<sup>ス</sup>衆<sup>ヲ</sup>。大<sup>ニ</sup>樂<sup>ニ</sup>必<sup>ニ</sup>易<sup>ニ</sup>。大<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>必<sup>ニ</sup>簡<sup>ニ</sup>。易<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>天<sup>ニ</sup>簡<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>地<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>樂<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>怨<sup>ミ</sup>。大<sup>ニ</sup>禮<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>責<sup>メ</sup>。四<sup>ニ</sup>海<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>內<sup>ニ</sup>。莫<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>繫<sup>ル</sup>統<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>帝<sup>ニ</sup>也。心<sup>ニ</sup>有<sup>レ</sup>憂<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>。筐<sup>ニ</sup>牀<sup>ニ</sup>衽<sup>ニ</sup>席<sup>ニ</sup>。弗<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>安<sup>シトスルコト</sup>也。衽<sup>ニ</sup>柔<sup>ニ</sup>弱<sup>ニ</sup>也。菰<sup>ニ</sup>飯<sup>ニ</sup>牯<sup>ニ</sup>牛<sup>ニ</sup>。弗<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>甘<sup>シトスルコト</sup>也。菰<sup>ニ</sup>凋<sup>ニ</sup>胡<sup>ニ</sup>也。琴<sup>ニ</sup>瑟<sup>ニ</sup>鳴<sup>モ</sup>。竽<sup>ニ</sup>弗<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>樂<sup>ムコト</sup>也。患<sup>ニ</sup>解<sup>ケ</sup>憂<sup>ニ</sup>除<sup>キテ</sup>。然<sup>ニ</sup>後<sup>ニ</sup>食<sup>ク</sup>甘<sup>ク</sup>寢<sup>ク</sup>寧<sup>ク</sup>。居<sup>ニ</sup>安<sup>ニ</sup>游<sup>ニ</sup>樂<sup>ニ</sup>。由<sup>リテ</sup>是<sup>ニ</sup>觀<sup>レバ</sup>之<sup>ヲ</sup>。生<sup>リ</sup>有<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>樂<sup>ムコト</sup>也。死<sup>リ</sup>有<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>哀<sup>ムコト</sup>也。今<sup>ニ</sup>務<sup>メテ</sup>益<sup>スルヲ</sup>性<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ル</sup>樂<sup>ムコト</sup>。而<sup>シテ</sup>以<sup>テ</sup>害<sup>ス</sup>性<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>。



晦一守シテ百晦之田一。不遑啓處遑暇。無所移之也。以一人兼聽天

下。日有餘而治不足。使人爲之也。處尊位者如尸。守官者如祝

宰。尸雖能剝狗燒彘。弗爲也。弗能無虧尸不能治狗彘。不虧也。俎豆之列次。

黍稷之先後。雖知弗教也。弗能無害也。不能祝者。不可以爲祝。

無害於爲尸無害者可。以爲尸也。不能御者。不可以爲僕舊刊。無害於爲

佐佐君位也。故位愈尊而身愈佚。身愈大。而事愈少。譬如張琴。小絃

雖急。大絃必緩。無爲者。道之體也。執後者。道之容也。無爲制有

爲術也。執後之制。先數也。放於術則強。審於數則寧。今與人卜

氏之璧。未受者先也。求而致之。雖怨不逆者後也。三人同舍。二

人相爭。爭者各自以爲直。不能相聽。一人雖愚。必從旁而決之。

非以智也舊刊。智下脫也字。不爭也。兩人相鬪。一羸在側羸劣也。助一人則

勝。救一人則免。鬪者雖強。必制一羸。非以勇也。以不鬪也。由此

佐ハ車ノ左ニ居ル者ナリ、乘車ニハ御者中央ニ主人ハ左ニ、兵力ノ者ハ右ニ乗ル、兵車ニハ將ハ中央ニ、御ハ左ニ乗ル、此ノ佐ハ乘車チ以テ言フモノニテ、當ニ左ニ作ルベシ、即チ主人チ言フナリ。

牟ハ勝チ取ラントスル  
コトナリ王念孫曰ク  
捉ハ投ノ譌ナルベシ  
ト博ハ六箸チ投シ六  
棊チ行ル故ニ投ト云  
ヒ行ト云フナリ

穀臚云云ハ常ニ美味ナ  
食ヒ常ニ音樂チ爲セル  
ヲ云フ

故爲<sup>ラニスコトラ</sup>哉<sup>ヤ</sup>。豈故者遭時宜<sup>ニ</sup>。故不得<sup>シテ</sup>已<sup>ムコトナ</sup>而歌者不事<sup>トセ</sup>爲悲<sup>メニスル</sup>。不得<sup>レ</sup>已<sup>ムコトナ</sup>而舞<sup>フ</sup>者。不<sup>ホコラ</sup>矜<sup>メニスル</sup>爲麗<sup>シテ</sup>。歌舞而不事<sup>ル</sup>爲悲麗<sup>ノ</sup>者。皆無有<sup>シ</sup>根<sup>ルコト</sup>心者<sup>ニ</sup>。中無根<sup>ル</sup>心<sup>ニ</sup>。善<sup>ク</sup>博者不<sup>スル</sup>欲<sup>セ</sup>牟<sup>ヲ</sup>。博者某<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>傷<sup>ル</sup>爲謀<sup>ル</sup>也。不<sup>レ</sup>恐<sup>ル</sup>不勝<sup>ル</sup>。平心定意<sup>ニ</sup>。捉得<sup>テ</sup>其齊<sup>ニ</sup>。齊得<sup>ニ</sup>其理<sup>ニ</sup>。雖不<sup>モ</sup>必勝<sup>ズシテ</sup>。得<sup>ル</sup>籌<sup>ニ</sup>必多<sup>シ</sup>。何則勝<sup>ハ</sup>在於數<sup>ニ</sup>。不在<sup>レ</sup>於欲<sup>ニ</sup>也。欲勝<sup>ニ</sup>。驢<sup>ハ</sup>者不<sup>レ</sup>貪<sup>ボラ</sup>最先<sup>ニ</sup>。驢<sup>ハ</sup>競<sup>ル</sup>也。不<sup>レ</sup>恐<sup>ル</sup>獨後<sup>ニ</sup>。緩急調<sup>シ</sup>乎手<sup>ニ</sup>。御心調<sup>スレバ</sup>乎馬<sup>ニ</sup>。雖不<sup>モ</sup>能<sup>ハ</sup>必<sup>ズシモ</sup>先<sup>ダツ</sup>哉。馬力必盡<sup>ズ</sup>矣。何則先在<sup>ニ</sup>於數<sup>ニ</sup>。不在<sup>レ</sup>於欲<sup>ニ</sup>也。是故滅欲<sup>ニ</sup>則數勝<sup>チ</sup>。棄智<sup>ツレバ</sup>則道立<sup>ツ</sup>矣。賈多端<sup>ナレバ</sup>則貧<sup>シク</sup>。工多技<sup>ナレバ</sup>則窮<sup>ス</sup>。心不<sup>レ</sup>一<sup>ナラ</sup>也。故木之<sup>ナル</sup>大者。害<sup>シ</sup>其條<sup>ヲ</sup>。水之<sup>ナル</sup>大者。害<sup>ス</sup>其深<sup>ヲ</sup>。有<sup>リテ</sup>智而無<sup>ケレバ</sup>術。雖鑽<sup>ルト</sup>之不通<sup>ズ</sup>。雖有<sup>ニ</sup>智慧<sup>ニ</sup>。鑽<sup>ル</sup>之彌牢<sup>ニ</sup>。無術不能<sup>レ</sup>達<sup>ス</sup>也。有<sup>リテ</sup>百技<sup>ニ</sup>而無<sup>ニ</sup>一道<sup>モ</sup>。雖得<sup>ト</sup>之。弗能<sup>ハ</sup>守<sup>ルコト</sup>。故詩曰。淑人君子。其儀一也。其儀一也。心<sup>シト</sup>如結<sup>ブガ</sup>也。君子其結<sup>ニ</sup>於一<sup>ニ</sup>乎。舜彈五絃之琴<sup>ヲ</sup>。古琴五絃。至周有<sup>ニ</sup>七律<sup>ニ</sup>。增爲<sup>ニ</sup>七絃<sup>ニ</sup>也。而歌<sup>ヒ</sup>南風之詩<sup>ヲ</sup>。南風愷<sup>ニ</sup>樂<sup>ニ</sup>之風<sup>ニ</sup>。以治<sup>ム</sup>天下<sup>ヲ</sup>。周公穀臚不<sup>レ</sup>收<sup>ム</sup>於前<sup>ニ</sup>。臚前肩<sup>ニ</sup>之美也。鍾鼓不<sup>レ</sup>解<sup>カ</sup>於縣<sup>ニ</sup>。以輔<sup>テ</sup>成王<sup>ヲ</sup>。而海內平<sup>ナリ</sup>。匹夫百



以託天下也。

言不貪天下之利。故可以天下託也。

不知道者釋其所已有而求其所

未得也。苦心愁慮以行曲。故福至則喜。禍至則怖。神勞於謀。智

遽於事。禍福萌生終身不悔己之所生。乃反愁人。禍福皆生於己。非旁人也。不

喜則憂。中未嘗平。持無所監。謂之狂生。持無所監。所監者。非玄德。故爲狂生。人主好

仁。則無功者賞。有罪者釋。好刑則有功者廢。無罪者誅。及無好

者。誅而無怨。施而不德。放準循繩。身無與事。若天若地。何不覆

載。故合而舍之者。君也。制而誅之者。法也。民已受誅。怨無所滅。

謂之道。道勝則人無事矣。聖人無屈奇之服。屈短奇長也。服之。不衷身之災也。無瑰

異之行。服不視。其所服。衆不觀視也。行不觀。言不議。通而不華。窮而不懾。

榮而不顯。隱而不窮。異而不見。怪容而與衆同。無以名之。此之

謂大通。升降揖讓。趨翔周遊。不得已而爲也。非性所有於身。情

無符檢。情無符檢。非所樂也。行所不得已之事。揖讓者。不得已而爲。而不解構耳。豈加

愈憾曰ク、遽ハ讀ミテ  
劇ト爲ス、劇亦勞ナリ  
ト

怨無所滅ハ、文子道德  
篇ニ、無所ニ怨憾ニ  
作ルニ從フベシ。

喜得ノ得ハ德ナリ、德  
怨ハ人ニ德トサレヌハ  
怨マルルナリ

皆ハ奇ニ同ジ

容者。必累其形。故羽翼美者。傷骨骸。鵠鷹一舉千里。則形如塵芳以其翮美也。枝葉美者。害根莖。能兩美者。天下無之也。天有明。不憂民之晦也。百姓穿戶鑿牖。自取照焉。地有財。不憂民之貧也。百姓伐木芟草。自取富焉。至德道者。若丘山。塊然不動。行者以爲期也。行道之人。指以爲期。趨至。直己而足物。己己山也。言山特自生萬物。以足百姓。不爲百姓故生之也。不爲人賴。用之者。亦不受其德。故寧而能久。天地無予也。故無奪也。日月無德也。故無怨也。喜得者。必多怨。喜予者。必喜奪。唯滅迹於無爲。而隨天地自然者。唯能勝理。理。事理情欲也。勝。理去之。而爲受名。名興則道行道行。則人無位矣。故譽生則毀隨之。善見則怨從之。利則爲害。始福則爲禍。先唯不求利者。爲無害。唯不求福者。爲無禍。侯而求霸者。必失其侯。霸而求王者。必喪其霸。故國以全爲常。霸王其寄也。身以生爲常。富貴其寄也。能不以下天下傷其國。而不以國害其身者。焉可



王念孫曰ク、二ノ在ノ字皆任ノ譌ナルベシト。  
二ノ有使人云云ノ上ニ各々而ノ字ヲ置キテ看サルベシ。

王念孫曰ク、滅ハ藏、没ハ設ノ譌ナルベシト。  
俞樾曰ク、先ノ字ハ衍文ナリト。

也。后稷播種樹穀。因地也。湯武平暴亂。因時也。故天下可得而不可取也。不可ニ強取。霸王可受。而不可求也。在智則人與之訟。在力則人與之爭。未有使人無智者也。言己不能使敵國愚而無智也。有使人不能用其智於己者也。使人之智不能於己。使人不以智力加於己。未有使人無力者也。有使人不能施其力於己者也。此兩者常在久見。故君賢不見。則諸侯不備。不肖不見。則百姓不怨。百姓不怨。則民用可得。諸侯弗備。則天下之時可承。若湯武承桀紂而起。事所與衆同也。功所與時成也。聖人無焉。故老子曰。虎無所措其爪。兕無所措其角。蓋謂此也。鼓不滅於聲。故能有聲。鏡不沒於形。故能有形。金石有聲。不叩弗鳴。管簫有音。弗吹無聲。聖人內藏。不爲物先。倡事來而制物。至而應飾其外者。傷其內。扶其情者。害其神。圖扶作失非。見其文者。蔽其質。無須臾忘爲質者。必困於性。常思爲質。不修自然。則性困也。百步之中。不忘其

四者トハ割瘰癧等ノ四  
事ナリ、鼻ハ衍文ナル  
ベシ。

瘰癧ハ充耳、即チ耳ヲ塞  
グモノナリ。  
不恩德ハ恩惠ヲ施スノ  
意志無キナリ。  
祭祀ニ福ヲ求メズシテ  
祖先ハ福ヲ下ダシ、饗  
賓ニ恩ヲ施スノ意無ク  
シテ賓ハ吾ヲ德トス、  
故ニ唯不求者能有之ト  
云フ。

而飲水。非不快也。饑而大殮。非不贍也。然而弗爲者。害於性也。  
此四者耳。目鼻口。不知所取。去心爲之制。各得其所。由是觀之。  
欲之不可勝明矣。凡治身養性。節寢處。適飲食。和喜怒。便動靜。  
使在己者得。而邪氣因而不生。豈若憂瘰癧之興。瘰癧之發。而  
豫備之哉。夫函牛之鼎沸。而蠅蚋弗敢入。函牛受一牛之鼎也。崑山之玉  
瑱也。瑱式也。而塵垢弗能汚也。聖人無去之心。而心無醜。無取  
之美。而美不失。故祭祀思親。不求福饗賓脩敬。不思德。唯弗求  
者能有之。言不求而處尊位者。以有公道。而無私說。故稱尊焉。  
不稱賢也。有大地者。以有常術。而無鈐謀。故稱平焉。不稱智也。  
內無暴事。以離怨於百姓。外無賢行。以見忌於諸侯。上下之禮  
襲而不離。而爲論者莫然不見所觀焉。此所謂藏無形者。非藏  
無形孰能形。形形而言之。靈見也。三代之所道者。因也。故禹決江河。因水



不受<sup>レ</sup>傍<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之助<sup>ヲ</sup>。一人<sup>ノ</sup>之力<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>禦<sup>ギ</sup>強<sup>ニ</sup>敵<sup>ヲ</sup>。禦舊刊。禦作圍。不<sup>レ</sup>杖<sup>ニ</sup>衆多<sup>ニ</sup>。而專<sup>ラ</sup>用<sup>ニ</sup>身才<sup>ヲ</sup>。必<sup>ズ</sup>不<sup>ル</sup>

堪<sup>ヘ</sup>也。故好<sup>ニ</sup>勇<sup>ムハナ</sup>危<sup>ノ</sup>術<sup>ヲ</sup>也。好<sup>レ</sup>與<sup>ニ</sup>則<sup>ニ</sup>無<sup>シ</sup>定<sup>ニ</sup>分<sup>ヲ</sup>。上<sup>ノ</sup>之分<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>定<sup>ニ</sup>。則<sup>ニ</sup>下<sup>ノ</sup>之望<sup>ヲ</sup>無<sup>シ</sup>

止<sup>ムコト</sup>。若<sup>シ</sup>多<sup>ク</sup>賦<sup>ヲ</sup>斂<sup>ヲ</sup>。實<sup>ニ</sup>府庫<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>與<sup>ニ</sup>民<sup>ヲ</sup>爲<sup>シ</sup>讐<sup>ヲ</sup>。少<sup>シク</sup>取<sup>リ</sup>多<sup>ク</sup>與<sup>ニ</sup>數<sup>ヲ</sup>未<sup>ダ</sup>之<sup>レ</sup>有<sup>ラ</sup>也。故好<sup>ムハ</sup>

與<sup>ニ</sup>來<sup>ニ</sup>怨<sup>ヲ</sup>之道<sup>ヲ</sup>也。仁<sup>ニ</sup>智<sup>ニ</sup>勇<sup>ニ</sup>力<sup>ニ</sup>。人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>美<sup>ヲ</sup>才<sup>ヲ</sup>也。而莫<sup>レ</sup>足<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>治<sup>ニ</sup>天下<sup>ヲ</sup>。由<sup>リ</sup>此<sup>ニ</sup>

觀<sup>レバ</sup>之<sup>ヲ</sup>。賢<sup>ニ</sup>能<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>足<sup>ニ</sup>任<sup>ニ</sup>也。而道<sup>ニ</sup>術<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>可<sup>キハム</sup>脩<sup>ナリ</sup>明<sup>ナリ</sup>矣。聖<sup>ハマカセ</sup>人<sup>ノ</sup>勝<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>。心者欲之所生

也。聖<sup>ハ</sup>人<sup>ノ</sup>止<sup>ニ</sup>欲<sup>ヲ</sup>。故勝<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>。而<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>百<sup>ノ</sup>姓<sup>ヲ</sup>爲<sup>シ</sup>心<sup>ヲ</sup>也。衆<sup>ハ</sup>人<sup>ノ</sup>勝<sup>ニ</sup>欲<sup>ヲ</sup>。心欲之。而能勝止也。君<sup>ハ</sup>子<sup>ノ</sup>行<sup>ニ</sup>正<sup>ニ</sup>氣<sup>ヲ</sup>。小<sup>ハ</sup>人<sup>ノ</sup>行<sup>ニ</sup>邪<sup>ニ</sup>氣<sup>ヲ</sup>。內<sup>ニ</sup>

便<sup>シ</sup>於<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>。外<sup>ニ</sup>合<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>。循<sup>ニ</sup>理<sup>ニ</sup>而動<sup>キ</sup>。不<sup>ル</sup>繫<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>者。正<sup>ハ</sup>氣<sup>ヲ</sup>也。重<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>滋<sup>ニ</sup>味<sup>ヲ</sup>。淫<sup>シ</sup>

於<sup>ニ</sup>聲<sup>ニ</sup>色<sup>ニ</sup>。發<sup>シテ</sup>於<sup>ニ</sup>喜<sup>ニ</sup>怒<sup>ニ</sup>。不<sup>ル</sup>顧<sup>ミ</sup>後<sup>ヲ</sup>患<sup>ヲ</sup>者。邪<sup>ハ</sup>氣<sup>ヲ</sup>也。邪<sup>ハ</sup>與<sup>ニ</sup>正<sup>ニ</sup>相<sup>ニ</sup>傷<sup>ニ</sup>。欲<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>相<sup>ニ</sup>

害<sup>ス</sup>。不<sup>シテ</sup>可<sup>ス</sup>兩<sup>ニ</sup>立<sup>ス</sup>。一<sup>ニ</sup>置<sup>ス</sup>一<sup>ニ</sup>廢<sup>ス</sup>。故聖<sup>ハ</sup>人<sup>ノ</sup>損<sup>ニ</sup>欲<sup>ヲ</sup>。而從<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>。目<sup>ハ</sup>好<sup>ニ</sup>色<sup>ヲ</sup>耳<sup>ハ</sup>好<sup>ニ</sup>

聲<sup>ヲ</sup>。口<sup>ハ</sup>好<sup>ニ</sup>味<sup>ヲ</sup>。接<sup>シテ</sup>而說<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>。不<sup>ル</sup>知<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>害<sup>ヲ</sup>。嗜<sup>ニ</sup>慾<sup>ニ</sup>也。食<sup>ハ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>ル</sup>寧<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>體<sup>ニ</sup>。聽<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>ル</sup>

合<sup>セ</sup>於<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>。視<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>ル</sup>便<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>性<sup>ニ</sup>。三<sup>ハ</sup>官<sup>ノ</sup>交<sup>ニ</sup>爭<sup>ニ</sup>。三官三關謂。食視聽也。以<sup>テ</sup>義<sup>ヲ</sup>爲<sup>ニ</sup>制<sup>ヲ</sup>者。心<sup>ハ</sup>也。

割<sup>クハ</sup>瘞<sup>ヲ</sup>。非<sup>ルニ</sup>不<sup>ナラ</sup>痛<sup>ナラ</sup>也。飲<sup>ムハ</sup>毒<sup>ヲ</sup>藥<sup>ヲ</sup>。非<sup>ルニ</sup>不<sup>ナラ</sup>苦<sup>ナラ</sup>也。然<sup>リ</sup>而爲<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>者。便<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>身<sup>ニ</sup>也。渴<sup>シテ</sup>

王念孫曰ク、勝ハ任ナ  
リ、二字聲相近シト。

一身之身ハ當ニ一人之身ニ作ルベシ。  
人以其位云云ハ上文ノ反對ニ智者位ヲ以テ事ヲ爲シ、勇者位ヲ以テ暴ヲ爲ス等ヲ言フ、下之徑衢云云ハ位ニ在ル人既ニ此クノ如クナレバ下ノ者亦各々其道ルトコロ、守ルトコロヲ異ニシ、多岐紛紛タルヲ云フ。

君臣同志。與之守社稷。數死而民弗離。圖春臺先生曰。數讀爲效。則爲名者不

伐無罪。而爲利者不攻難勝。此必全之道也。民有道所同道。有

法所同守。民凡所道行者同道。而法度有所共守也。爲義之不能相固。威之不能相必也。

故立君以一民。君執一則治。無常則亂。君道者非所以爲也。所

以無爲也。何謂無爲。智者不以位爲事。勇者不以位爲暴。仁者

不以位爲惠。可謂無爲矣。夫無爲則得於一也。一也者萬物之

本也。無敵之道也。凡人之性。少則猖狂。壯則暴強。老則好利。一

身之身。既數變矣。又況君數易法。國數易君。人以其位。通其好

憎。下之徑衢。不可勝理。故君失一。則亂甚於無君之時。故詩曰。

不愆不忘。率由舊章。此之謂也。君好智。則倍時而任己。棄數而

用慮。天下之物。博而智淺。以淺瞻博。未有能者也。獨任其智。失

必多矣。故好智窮術也。好勇則輕敵而簡備。自傾而辭助。自傾自特辭助



テ己之ヲ并ハスヲ以テ  
言フ。  
實ハ餘櫛曰ク、資ノ譌  
ナルベシト。  
桀紂云云二句ハ注文ノ  
誤リテ正文トナリシモ  
ノノ如シ。

割鑄鍾ハ小利ヲモ盡ク  
スナリ。  
外釋交之策ハ釋ニ外交  
之策ノ譌ナルベシ。

亂<sup>レ</sup>難<sup>モ</sup>有<sup>ニ</sup>聖賢之寶<sup>一</sup>。不<sup>レ</sup>遇<sup>ニ</sup>暴亂之世<sup>一</sup>。可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>全身<sup>一</sup>而末<sup>ニ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>霸王<sup>一</sup>也。  
湯武之王也。遇<sup>ニ</sup>桀紂之暴也<sup>一</sup>。桀紂非<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>湯武之賢<sup>一</sup>。暴<sup>ニ</sup>也<sup>一</sup>。湯武遭<sup>ニ</sup>  
桀紂之暴<sup>一</sup>而王也。故雖<sup>ニ</sup>賢王<sup>一</sup>。必待<sup>レ</sup>遇<sup>ニ</sup>遇者能遭<sup>ニ</sup>於時<sup>一</sup>而得<sup>レ</sup>之也。  
非<sup>ニ</sup>智能所求而成也<sup>一</sup>。君子脩<sup>レ</sup>行。而使<sup>ニ</sup>善無名<sup>一</sup>。布施而使<sup>ニ</sup>仁無章<sup>一</sup>。  
故士行<sup>レ</sup>善。而不知<sup>ニ</sup>善之所由來<sup>一</sup>。民贍<sup>レ</sup>利。而不知<sup>ニ</sup>利之所由出<sup>一</sup>。故  
無<sup>ニ</sup>爲而自治<sup>一</sup>。善有章。則士爭<sup>レ</sup>名。利有本。則民爭<sup>レ</sup>功。二爭者生<sup>ニ</sup>雖<sup>一</sup>  
有<sup>ニ</sup>賢者<sup>一</sup>。弗能<sup>レ</sup>治。故聖人揜<sup>ニ</sup>跡於爲善<sup>一</sup>。而息<sup>ニ</sup>名於爲仁<sup>一</sup>也。外交而  
爲<sup>レ</sup>援。事大而爲<sup>ニ</sup>安<sup>一</sup>。不若<sup>ニ</sup>內治而待<sup>レ</sup>時<sup>一</sup>。凡事人者。非<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>寶幣<sup>一</sup>。必<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>  
卑辭<sup>一</sup>。事以<sup>ニ</sup>玉帛<sup>一</sup>。則貨殫<sup>ニ</sup>而欲不<sup>レ</sup>饜<sup>一</sup>。卑體婉辭。則諭說<sup>ニ</sup>而交不<sup>レ</sup>結<sup>一</sup>。  
約束誓盟。則約定而反<sup>ニ</sup>無日<sup>一</sup>。反<sup>ニ</sup>背<sup>一</sup>也。雖割<sup>ニ</sup>國之鎚<sup>一</sup>。以事<sup>ニ</sup>人<sup>一</sup>。六兩  
倍鎚。而無<sup>ニ</sup>自恃之道<sup>一</sup>。不<sup>ニ</sup>足以爲<sup>ニ</sup>全<sup>一</sup>。若誠<sup>ニ</sup>外釋交之策<sup>一</sup>。而慎<sup>ニ</sup>脩<sup>ニ</sup>其  
境內之事<sup>一</sup>。盡<sup>ニ</sup>其地力<sup>一</sup>。以多<sup>ニ</sup>其積<sup>一</sup>。厲<sup>ニ</sup>其民死<sup>一</sup>。以牢<sup>ニ</sup>其城<sup>一</sup>。上下一<sup>ニ</sup>心<sup>一</sup>。

不足以弊身ハ、身ヲ破  
ルトモ猶ホ足ラザルナ  
リ。

賀名ハ甲ノ名ト乙ノ名  
トヲ易フ、即チ名ヲ亂  
スナリ。  
王念孫曰ク、亡國二字  
當ニ連讀シ且亡身ニ  
作ルベシ、而シテ注ハ  
身ノ下ニ在ルベシ。  
陽ハ喜、陰ハ怒ナリ。

使人暴、使人亂ハ人ヲ  
シテ滅亡スベカラシメ

則チ妄ニ發シテ而ムカヘ邀ル當ニ妄ニ爲シテ而モトム要アタル中ヲ功ヲ之ヲ成ル也。不レ足ニ以テ更ニ責ム。更ニ事ノ之ヲ  
敗ル也。不レ足ニ以テ弊ス身ヲ。故ニ重ニ爲ス善ニ。若シ重ニ爲ス非ニ而モ幾ニ於ニ道ニ矣。天下ハ非ル  
無ニ信ニ士ニ也。臨ミ貨ニ分ニ財ニ。必ズ探リ籌ヲ而モ定ム分ヲ。探リ籌ヲ以テ爲ス有ニ心ニ者ノ之ヲ於ニ平ニ。  
不レ若シ無ニ心ニ者ノ也。天下ハ非ル無ニ廉ニ士ニ也。然リ而モ守ル重ニ寶ニ者ノ。必ズ關レ戶ヲ而モ全ク  
封ヲ。以テ爲ス有ニ欲ニ者ノ之ヲ於ニ廉ニ。不レ若シ無ニ欲ニ者ノ也。人ハ舉グ其ノ疵ヲ則チ怨ム人ヲ。己ノ之ヲ  
疵ヲ則チ怨ム之ヲ。鑑ヲ見ル其ノ醜ヲ則チ善ニ鑑ニ。鑑ハ鏡也。鏡ハ見ル人ノ之ヲ。人ハ能ク接シ物ヲ而モ不レ與レ己ニ焉。則チ  
免ニ於ニ累ニ矣。而モ不レ與レ己ニ。若シ鏡ニ人ノ形ヲ而モ不レ有ニ好ニ憎ニ也。公孫龍ハ粲ニ於ニ辭ニ而モ賀カ名ヲ。公孫龍ハ以テ白ニ馬ニ非ニ馬ニ。  
賀ハ也。鄧析ハ巧ニ辯ニ而モ亂ル法ヲ。鄧析ハ教ニ鄭ノ人ヲ以テ訟ス。不レ俱ニ回ニ子ノ產ノ誅ヲ之ヲ也。蘇秦ハ善ニ說ニ而モ亡ル於ニ齊ニ也。國ヲ。  
由ニ其ノ道ニ則チ善ニ無ニ章ニ脩ニ其ノ理ヲ。則チ巧ニ無ニ名ニ。故ニ以テ巧ニ鬪ニ力ニ者ノ。始ニ於ニ陽ニ。常ニ  
卒ニ於ニ陰ニ。言ハ知ニ巧ニ之ノ所ニ施ニ。始ニ之ヲ。以テ慧ニ治ニ國ニ者ノ。始ニ於ニ治ニ。常ニ卒ニ於ニ亂ニ。使ニ水ニ流ニ。  
下ニ孰ニ弗ニ能ニ治ニ。激ニ而モ上ニ之ヲ。非ニ巧ニ不レ能ニ。故ニ文ニ勝ニ則チ質ニ揜ニ。邪ニ巧ニ則チ正ニ塞ニ。  
也。德ハ可ニ以テ自ニ脩ニ。而モ不レ可ニ以テ使ニ人ノ暴ニ。道ハ可ニ以テ自ニ治ニ。而モ不レ可ニ以テ使ニ人ノ。



俞樾曰ク、使之者至ノ  
上ニ當ニ其能也ノ三字  
有ルベシト。  
正ハ期即チ目當テナ  
リ。  
王念孫曰ク、受名ハ愛  
名ノ譌ナルベシト。

尸名ハ主名ナリ、貨ハ  
貿フ訛ナルベシ、貿ハ  
易フナリ。  
數ハ術ナリ。

利。而可以離害。故聖人不以行求名。不以智見譽。法循自然。已  
無所與慮。不勝數。行不勝德。事不勝道。爲者有不<sub>レ</sub>成。求者有不<sub>レ</sub>  
得。人有窮。而道無不通。與道爭則凶。故詩曰。弗識弗知。順帝之  
則。有智而無爲。與無智者同道。有能而無事。與無能者同德。其  
智也。告之者至。然後覺其動也。使之者至。然後覺其爲也。有智  
若無智。有能若無能。道理爲正也。故功蓋天下。不施其美。澤及  
後世。不有其名。道理通。而人爲滅也。名與道不兩明。人受名。則  
道不用。道勝人。則名息矣。道與人競長。章人者。息道者也。章明  
也。人章道息。則危不遠矣。故世有盛名。則衰之日至矣。  
欲尸名者。必爲善。欲爲善者。必生事。事生則釋公而就私。貨數  
而任己。欲見譽於爲善。而立名於爲質。則治不脩。故而事不  
須時。治不脩。故則多責。事不須時。則無功。責多功鮮。無以塞之。

圖舊刊盛  
作聖非。

俞樾曰ク、固モ亦必ナリ。

栢莒ハ左傳ハ栢舉ニ作ル。

俞樾曰ク、常ハ尙ニ同シ。  
設儲ハ事ノ未ダ至ラザルニ預メ備フルナリ。

王念孫曰ク、二ノ旁ノ字當ニ奇ニ作ルベシト。  
又曰ク、貴ハ當ニ責ニ作ルベシト。

未<sup>ダ</sup>固<sup>カラ</sup>於<sup>ニ</sup>不<sup>ル</sup>亂<sup>レ</sup>。治<sup>シテ</sup>不<sup>ス</sup>亂<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>道<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>事<sup>ト</sup>爲<sup>ス</sup>治<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>必<sup>ズ</sup>危<sup>シ</sup>。行<sup>ハ</sup>未<sup>ダ</sup>固<sup>カラ</sup>於<sup>ニ</sup>無<sup>キ</sup>非<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>

急<sup>ズシテ</sup>求<sup>ム</sup>名<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>必<sup>ズ</sup>剋<sup>ヤブル</sup>也<sup>ニ</sup>。福<sup>ハ</sup>莫<sup>ク</sup>大<sup>ナルハ</sup>無<sup>キヨリ</sup>禍<sup>ハ</sup>。利<sup>ハ</sup>莫<sup>ク</sup>美<sup>ナルハ</sup>不<sup>ルヨリ</sup>喪<sup>ハ</sup>。動<sup>ズシテ</sup>之<sup>ヲ</sup>爲<sup>ルヤ</sup>物<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>損<sup>ヤ</sup>則<sup>チ</sup>

益<sup>シ</sup>。動<sup>レ</sup>有<sup>ル</sup>所<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>成<sup>レバ</sup>則<sup>チ</sup>毀<sup>レ</sup>。不<sup>レ</sup>利<sup>レバ</sup>則<sup>チ</sup>病<sup>アリ</sup>。皆<sup>ハ</sup>險<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。險<sup>ニ</sup>言<sup>フ</sup>危<sup>ニ</sup>難<sup>ニ</sup>。道<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>危<sup>シ</sup>。故<sup>ニ</sup>

秦<sup>チ</sup>勝<sup>チテ</sup>乎<sup>ニ</sup>戎<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>敗<sup>レ</sup>乎<sup>ニ</sup>殺<sup>ニ</sup>。秦<sup>チ</sup>穆<sup>ニ</sup>公<sup>ニ</sup>勝<sup>チテ</sup>西<sup>ニ</sup>戎<sup>ニ</sup>。爲<sup>ス</sup>晉<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>敗<sup>レ</sup>於<sup>ニ</sup>殺<sup>ニ</sup>。楚<sup>チ</sup>勝<sup>チテ</sup>乎<sup>ニ</sup>諸<sup>ニ</sup>夏<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>敗<sup>レ</sup>乎<sup>ニ</sup>栢<sup>ニ</sup>莒<sup>ニ</sup>。

楚<sup>チ</sup>昭<sup>ニ</sup>王<sup>ニ</sup>服<sup>ス</sup>諸<sup>ニ</sup>夏<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>吳<sup>ニ</sup>敗<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>栢<sup>ニ</sup>莒<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>道<sup>ハ</sup>不<sup>ル</sup>可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>勸<sup>ス</sup>而<sup>シテ</sup>就<sup>ク</sup>利<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>。而<sup>シテ</sup>可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>寧<sup>ニ</sup>避<sup>ク</sup>害<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>。故<sup>ニ</sup>

常<sup>タツトビ</sup>無<sup>キ</sup>禍<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>常<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>福<sup>ニ</sup>。常<sup>キ</sup>無<sup>キ</sup>罪<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>常<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>功<sup>ニ</sup>。聖<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>無<sup>ク</sup>思<sup>フ</sup>慮<sup>ニ</sup>。無<sup>シ</sup>設<sup>ス</sup>儲<sup>ニ</sup>。來<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>

弗<sup>レ</sup>迎<sup>ヘ</sup>。去<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>弗<sup>レ</sup>將<sup>ヲ</sup>。人<sup>モ</sup>雖<sup>モ</sup>東<sup>ニ</sup>西<sup>ニ</sup>南<sup>ニ</sup>北<sup>ニ</sup>。獨<sup>リ</sup>立<sup>ツ</sup>中<sup>ニ</sup>央<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>處<sup>ニ</sup>衆<sup>ニ</sup>枉<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>。

不<sup>レ</sup>失<sup>ハ</sup>其<sup>ハ</sup>直<sup>ヲ</sup>。天<sup>ハ</sup>下<sup>ハ</sup>皆<sup>ニ</sup>流<sup>ル</sup>。獨<sup>リ</sup>不<sup>レ</sup>離<sup>レ</sup>其<sup>ハ</sup>壇<sup>ニ</sup>域<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>サ</sup>善<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>避<sup>ケ</sup>醜<sup>ヲ</sup>。遵<sup>フ</sup>天<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>

道<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>爲<sup>サ</sup>始<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>專<sup>ニ</sup>己<sup>ニ</sup>。循<sup>フ</sup>天<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>理<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>豫<sup>メ</sup>謀<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>棄<sup>テ</sup>時<sup>ヲ</sup>。與<sup>テ</sup>天<sup>ノ</sup>爲<sup>ス</sup>期<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>求<sup>メ</sup>得<sup>ヲ</sup>。

不<sup>レ</sup>辭<sup>セ</sup>福<sup>ヲ</sup>。從<sup>フ</sup>天<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>則<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>求<sup>メ</sup>所<sup>ニ</sup>無<sup>キ</sup>。不<sup>レ</sup>失<sup>ハ</sup>所<sup>ニ</sup>得<sup>ル</sup>。內<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>旁<sup>ニ</sup>禍<sup>ニ</sup>。外<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>旁<sup>ニ</sup>福<sup>ニ</sup>。禍<sup>ニ</sup>

福<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>生<sup>ゼ</sup>。安<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>人<sup>ノ</sup>賊<sup>ニ</sup>。爲<sup>ス</sup>善<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>觀<sup>ラレ</sup>。衆<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>不<sup>レ</sup>善<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>議<sup>セ</sup>。觀<sup>ラレ</sup>則<sup>チ</sup>生<sup>ジ</sup>貴<sup>ニ</sup>。議<sup>セ</sup>

則<sup>チ</sup>生<sup>ズ</sup>患<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>道<sup>ハ</sup>術<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>進<sup>ム</sup>而<sup>シテ</sup>求<sup>ム</sup>名<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>退<sup>キ</sup>而<sup>シテ</sup>脩<sup>ム</sup>身<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>得<sup>ル</sup>



其所有ハ當ニ其所以有  
ニ作ルベシ。  
不可勝ハ敵ノ我ニ勝ツ  
ベカラザルナリ。

足<sup>ラ</sup>免<sup>ル</sup>患<sup>ニ</sup>。愚<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>足<sup>ラ</sup>以<sup>テ</sup>至<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>失<sup>フ</sup>寧<sup>ニ</sup>。守<sup>リ</sup>其<sup>ヲ</sup>分<sup>ヲ</sup>。循<sup>ハ</sup>其<sup>ニ</sup>理<sup>ニ</sup>。失<sup>ヘ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>憂<sup>ヘ</sup>。得<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>喜<sup>バ</sup>。故<sup>ニ</sup>成<sup>ル</sup>者非<sup>ハ</sup>所<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>也。得<sup>ル</sup>者非<sup>ハ</sup>所<sup>ニ</sup>求<sup>ム</sup>也。入<sup>ル</sup>者有<sup>リ</sup>受<sup>クル</sup>而無<sup>ク</sup>取<sup>ル</sup>。出<sup>ル</sup>者有<sup>リ</sup>授<sup>クル</sup>而無<sup>シ</sup>予<sup>フル</sup>。因<sup>リ</sup>春<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>生<sup>ジ</sup>。因<sup>リ</sup>秋<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>殺<sup>セ</sup>。所<sup>ニ</sup>生<sup>セ</sup>者弗<sup>ト</sup>德<sup>タル</sup>。所<sup>ニ</sup>殺<sup>サ</sup>者非<sup>ミ</sup>怨<sup>ミ</sup>。則<sup>チ</sup>幾<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>也。聖<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>サ</sup>可<sup>キ</sup>非<sup>ト</sup>之<sup>ヲ</sup>行<sup>フ</sup>。不<sup>レ</sup>憎<sup>マ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>非<sup>ト</sup>已<sup>ヲ</sup>也。修<sup>ム</sup>足<sup>ル</sup>譽<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>德<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>求<sup>メ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>譽<sup>ニ</sup>已<sup>ヲ</sup>也。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>使<sup>ハ</sup>禍<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>至<sup>ラ</sup>。信<sup>ズ</sup>己<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>迎<sup>ヘ</sup>也。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>使<sup>ハ</sup>福<sup>ニ</sup>必<sup>ズ</sup>來<sup>ラ</sup>。信<sup>ズ</sup>己<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>攘<sup>ル</sup>也。攘<sup>ル</sup>却<sup>ス</sup>。禍<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>至<sup>ル</sup>也。非<sup>ズ</sup>其<sup>ノ</sup>求<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>至<sup>タ</sup>。故<sup>ニ</sup>窮<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>憂<sup>ヘ</sup>。福<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>至<sup>ル</sup>也。非<sup>ズ</sup>其<sup>ノ</sup>求<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>成<sup>ス</sup>。故<sup>ニ</sup>通<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>弗<sup>ホ</sup>矜<sup>コラ</sup>。矜<sup>コラ</sup>自<sup>レ</sup>伐<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>功<sup>ニ</sup>也。知<sup>レ</sup>禍<sup>ニ</sup>福<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>至<sup>ル</sup>不<sup>レ</sup>在<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>己<sup>ニ</sup>也。故<sup>ニ</sup>閑<sup>ニ</sup>居<sup>シテ</sup>而<sup>シ</sup>樂<sup>ム</sup>。無<sup>ニ</sup>爲<sup>シテ</sup>而<sup>シ</sup>治<sup>マル</sup>。聖<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>守<sup>リテ</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>有<sup>ル</sup>。不<sup>レ</sup>求<sup>メ</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>未<sup>ダ</sup>得<sup>ル</sup>。求<sup>ム</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>未<sup>ダ</sup>得<sup>ル</sup>。則<sup>チ</sup>所<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>者亡<sup>ス</sup>矣。脩<sup>ム</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>。則<sup>チ</sup>所<sup>ニ</sup>欲<sup>スル</sup>者至<sup>ル</sup>。故<sup>ニ</sup>用<sup>ケル</sup>兵<sup>ヲ</sup>者先<sup>ツ</sup>爲<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>勝<sup>ツ</sup>。以<sup>テ</sup>待<sup>ツ</sup>敵<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>可<sup>キ</sup>勝<sup>ツ</sup>也。治<sup>ム</sup>國<sup>ヲ</sup>者先<sup>ツ</sup>爲<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>奪<sup>フ</sup>。以<sup>テ</sup>待<sup>ツ</sup>敵<sup>ヲ</sup>之<sup>ヲ</sup>可<sup>キ</sup>奪<sup>フ</sup>也。舜<sup>ハ</sup>修<sup>メテ</sup>之<sup>ヲ</sup>歷<sup>ニ</sup>山<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>海<sup>ニ</sup>內<sup>ニ</sup>從<sup>ヒ</sup>化<sup>ス</sup>。文<sup>ハ</sup>王<sup>ハ</sup>修<sup>メテ</sup>之<sup>ヲ</sup>岐<sup>ニ</sup>周<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>移<sup>ス</sup>風<sup>ヲ</sup>。使<sup>メバ</sup>舜<sup>ハ</sup>趨<sup>キテ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>利<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>忘<sup>ル</sup>脩<sup>ラ</sup>己<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>道<sup>ヲ</sup>。身<sup>ハ</sup>猶<sup>ホ</sup>弗<sup>ラン</sup>能<sup>ハ</sup>保<sup>ヘ</sup>何<sup>ニ</sup>尺<sup>ニ</sup>地<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>有<sup>ル</sup>。故<sup>ニ</sup>治<sup>ス</sup>

有聖名ノ上ニ而ノ字ヲ  
置キテ看ルベシ。

忤心ハ害心即チ怒心ナ  
リ、有一人云云ハ向フ  
ヨリ來ル舟二人ガ有ル  
場合ヲ云フ、張之歛中  
ハ此方ヨリ向フノ舟中  
ノ人ニソレ舟ナ岸ヨリ  
遠ザケヨ、ソレ岸ニ近  
ヅケヨト指圖スルナ  
リ。

以<sup>テ</sup>皮幣珠玉<sup>ヲ</sup>而不<sup>レ</sup>聽<sup>カ</sup>。乃<sup>チ</sup>謝<sup>シテ</sup>耆老<sup>ヲ</sup>而徙<sup>ル</sup>岐周<sup>ニ</sup>。百姓携<sup>ハ</sup>幼扶<sup>ケテ</sup>老而從<sup>ヒ</sup>  
之<sup>ニ</sup>。遂<sup>ニ</sup>成<sup>セリ</sup>國焉<sup>ヲ</sup>。推<sup>シテ</sup>此意<sup>ヲ</sup>。四世<sup>ニシテ</sup>而有<sup>テ</sup>天下<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>亦宜<sup>ベキ</sup>乎<sup>ニ</sup>。四世太王王季文王武王。無<sup>キ</sup>以<sup>テ</sup>  
天下<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>。必能治<sup>ム</sup>天下<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。霜雪雨露<sup>ヲ</sup>。生<sup>ス</sup>殺<sup>ス</sup>萬物<sup>ヲ</sup>。天無<sup>ナル</sup>爲<sup>ス</sup>焉<sup>ニ</sup>。猶<sup>ホ</sup>之<sup>ニ</sup>  
貴<sup>ブ</sup>天也<sup>ヲ</sup>。厭<sup>シ</sup>文搔<sup>シ</sup>法<sup>ヲ</sup>。厭持也。搔勞也。治<sup>メ</sup>官理<sup>ム</sup>民者<sup>ハ</sup>。有<sup>テ</sup>司也<sup>ヲ</sup>。君無<sup>ナル</sup>事焉<sup>ニ</sup>。猶<sup>ホ</sup>尊<sup>ブ</sup>  
君也<sup>ヲ</sup>。辟<sup>ヒラキ</sup>地墾<sup>スル</sup>草者<sup>ハ</sup>。后稷也<sup>ヲ</sup>。決<sup>サクリ</sup>河濬<sup>チ</sup>江者<sup>ハ</sup>。禹也<sup>ヲ</sup>。聽<sup>キ</sup>獄制<sup>セル</sup>中者<sup>ハ</sup>。皋陶  
也<sup>ヲ</sup>。有<sup>ル</sup>聖名<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>。堯也<sup>ヲ</sup>。故得<sup>ニ</sup>道<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>御<sup>スル</sup>者<sup>ハ</sup>。身雖<sup>モ</sup>無能<sup>ト</sup>。必使<sup>ム</sup>能者<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>己用<sup>ニ</sup>  
不得<sup>レバ</sup>其道<sup>ヲ</sup>。伎藝雖<sup>モ</sup>多<sup>シト</sup>。未<sup>ダ</sup>有<sup>ラ</sup>益也<sup>ヲ</sup>。方<sup>ナラベテ</sup>船濟<sup>ルトキ</sup>乎<sup>ニ</sup>江<sup>ヲ</sup>。有<sup>レバ</sup>虛舟<sup>ニ</sup>從<sup>リ</sup>一方<sup>ニ</sup>來<sup>リ</sup>  
觸<sup>レテ</sup>而覆<sup>セ</sup>之<sup>ヲ</sup>。雖<sup>モ</sup>有<sup>リ</sup>忤心<sup>ニ</sup>。必無<sup>ズ</sup>怨色<sup>ヲ</sup>。有<sup>リ</sup>一人在<sup>ルコト</sup>其中<sup>ニ</sup>。一謂<sup>ニ</sup>張<sup>セヨト</sup>之一<sup>ヲ</sup>。謂<sup>ニ</sup>  
歛<sup>セヨト</sup>之<sup>ヲ</sup>。持舟楫者謂近岸爲歛。遠岸爲張也。再<sup>ビテ</sup>三呼<sup>ビテ</sup>而不<sup>レ</sup>應<sup>ズ</sup>。必以<sup>テ</sup>醜聲<sup>ヲ</sup>隨<sup>フ</sup>其後<sup>ニ</sup>。向<sup>ニ</sup>不怒<sup>ラ</sup>  
而今怒<sup>ル</sup>向<sup>ニ</sup>虛<sup>ニ</sup>而今實也<sup>ヲ</sup>。人能<sup>ク</sup>虛<sup>シテ</sup>己<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>遊<sup>ババ</sup>於<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>。孰能<sup>レカ</sup>訾<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>。釋<sup>チテ</sup>道<sup>ヲ</sup>而  
任<sup>ズル</sup>智者<sup>ハ</sup>。必危<sup>ニ</sup>。棄<sup>テテ</sup>數<sup>ヲ</sup>而用<sup>ヘル</sup>才者<sup>ハ</sup>。必困<sup>ニ</sup>。有<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>欲<sup>キテ</sup>多<sup>ク</sup>而亡<sup>ブル</sup>者<sup>ハ</sup>。未<sup>ダ</sup>有<sup>ラ</sup>以<sup>テ</sup>無<sup>ズ</sup>  
欲<sup>チ</sup>而危<sup>キ</sup>者<sup>ハ</sup>也<sup>ヲ</sup>。有<sup>リ</sup>以<sup>テ</sup>欲<sup>スル</sup>治<sup>メント</sup>而亂<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>。未<sup>ダ</sup>有<sup>ラ</sup>以<sup>テ</sup>守<sup>ル</sup>常<sup>ヲ</sup>而失<sup>フ</sup>者<sup>ハ</sup>也<sup>ヲ</sup>。故智<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>



注ノ亡ハ心ノ詭力。

於去載。去浮華載於亡者也。去載則虛。虛則平。平者道之素也。虛者道之

舍也。能有天下者。必不失其國。能有其國者。必不喪其家。能治

其家者。必不遺其身。能脩其身者。必不忘其心。能原其心者。必

不虧其性。能全其性者。必不惑於道。故廣成子曰。慎守而內。周

閉而外。廣成子黃帝時人也。多知爲敗。毋視毋聽。抱神以靜。形將自正。不

得之己。而能知彼者。未之有也。故易曰。括囊無咎。無譽。能成霸

王者。必得勝者也。能勝敵者。必強者也。能強者。必用人力者也。

能用人力者。必得人心也。能得人心者。必自得者也。能自得者。

必柔弱也。強勝不若己者。至於與同則格。言人力能與己力一也。柔勝

出於己者。己已鏗者ナリ。勝出於己者。其力不可度。故能以衆不勝。成大勝者。唯聖人能

之。善游者。不學刺舟。而使用之。勁筋者。不學騎馬。而便居之。輕

天下者。身不累於物。故能處之。秦王亶父處邠。狄人攻之。事之

游數ハ水ヲ游グ術ナ  
リ。  
羸ハ弱キノリ。  
下文ノ例ニヨレバ務ノ  
字衍文ナルベシ。

方。規不正。不可以爲員。身者事之規矩也。未聞枉己而能正人  
者也。原天命。治心術。理好憎。適情性。則治道通矣。原天命。則不  
惑禍福。治心術。則不妄喜怒。理好憎。則不貪無用。適情性。則欲  
不過節。不惑禍福。則動靜循理。不妄喜怒。則賞罰不阿。不貪無  
用。則不以欲害性。欲不過節。則養性知足。凡此四者。弗求於外。  
弗假於人。反己得矣。天下不可以智爲也。不可以慧識也。不可  
以事治也。不可以仁附也。不可以強勝也。五者皆人才也。德不  
盛。不能成一焉。德立。則五無殆。五見。則德無位矣。五事皆見而德無所立位。故  
得道則愚者有餘。失道則智者不足。度水而無游數。雖強必沈。  
有游數。雖羸必遂。又況託於舟航之上乎。爲治之本。務在於安  
民。安民之本。在於足用。足用之本。在於勿奪時。勿奪時之本。在  
於省事。省事之本。在於節欲。節欲之本。在於反性。反性之本。在



王念孫曰ク、詞ハ詞ノ  
譌、詞ハ相譌詞スルナ  
リ。

有ハ短ト相對ス、當ニ  
脩ニ作ルベシ、卽チ長  
ナリ。

措音さく、繩ナリ。

無爲而寧者。失其所以寧則危。無事而治者。失其所以治則亂。  
星列於天而明。故人指之。義列於德而見。故人視之。人之所指。  
動則有章。人之所視。行則有迹。動有章則詞。行有迹則議。故聖  
人揜明於不形。藏迹於無爲。王子慶忌死於劍。王子慶忌者。吳王僚  
之弟子。闔閭弑僚。慶  
忌勇健。亡在鄭闔閭畏之。使要離刺慶忌也。殺羿。自是以來。鬼畏桃也。  
蘇秦死於口。蘇秦好說。爲齊所殺。人莫不貴其所有。而賤其所短。然而皆  
溺其所貴。而極其所賤。所貴者有形。所賤者無朕也。故虎豹之  
彊。來射。鰥貌之捷。來措。人能貴其所賤。賤其所貴。可與言至論  
矣。自信者不可以誹譽遷也。知足者不可以勢利誘也。故通性  
之情者。不務性之所無以爲。人性之無以爲者。不務也。通命之情者。不憂命之  
所無奈何。トモスルコトズル通於道者。物莫不足滑其調。疑莫詹何曰。未嘗聞  
身治而國亂者也。未嘗聞身亂而國治者也。矩不正不可以爲

# 淮南鴻烈解卷第十四

## 詮言訓

詮就也。就萬物之指。以言其微。事之所謂。道之所依也。

太一ハ天官ニテハ天神ノ最モ貴キモノト爲シ北辰ト爲ス。此コニテハ道ヲ言フナリ。

王念孫曰ク、正文及ビ注ノ及ハ反ノ譌ナルベシト。

若ハ而ニ同ジ。

洞同天地。渾沌爲樸。未造而成物。謂之太一。太一元神。總萬物者。同出於一。所爲各異。有鳥有魚有獸。謂之分物。方以類別。物以羣分。性命不同。皆形於有。隔而不通。分而爲萬物。莫能及宗。謂及己之性。宗同於洞同。故動而謂之生。死而謂之窮。皆爲物矣。非不物而物者也。不物之物。トスルヲ物物者亡乎萬物之中。此不在萬物之中也。物物者造萬物者也。稽古太初。人生恍惚虛無。物物者亡乎萬物之中。此不在萬物之中也。於無形於有。有形而制於物。能反其所生。若未有形。謂之真人。真人者未始分於太一者也。聖人不爲名。尸トルモノ主。不爲謀。府。不爲事。任。不爲智。主。藏無形。行無迹。遊無朕。朕兆也。不爲福。先。不爲禍。始。保於虛無。動於不得已。欲福者或爲禍。欲利者或離害。故



夫蟄蟲鵲巢。皆嚮<sup>フコト</sup>天<sup>ニ</sup>一者。至和在焉<sup>ナルハ</sup>爾<sup>ル</sup>。帝者誠能包裹<sup>ニケ</sup>。圖<sup>シ</sup>舊刊裹<sup>シ</sup>。道合<sup>スレバ</sup>至和<sup>ニ</sup>。則禽獸草木。莫不被<sup>ケンレセ</sup>其澤<sup>ヲ</sup>矣。而況兆民乎<sup>ルテシヤ</sup>。

勃ハ悖ニ同ジ。

健載ハ人ニ備ハレテ車  
ニ物ヲ載スルナリ、救  
ハ極ノ譌ナルベシ。

倚者ハ物ニ倚リテ立ッ  
者ナリ、齊ハ正シク立  
ツナリ。

私藏<sup>セ</sup>私藏<sup>シテ</sup>而富<sup>メバ</sup>其於<sup>ナ</sup>以復嫁<sup>タ</sup>易<sup>スルニシト</sup>其子聽<sup>キテ</sup>父之計<sup>ヲ</sup>竊<sup>ニ</sup>而藏<sup>ス</sup>之若公  
知<sup>ル</sup>其盜<sup>ヲ</sup>也。圖春臺先生曰、逐<sup>ヒテ</sup>而去<sup>ル</sup>之其父不自<sup>ミ</sup>非<sup>トセ</sup>也而反得<sup>シテ</sup>其計<sup>ヲ</sup>知<sup>リテ</sup>  
爲<sup>メニ</sup>出<sup>ダサル</sup>藏<sup>スル</sup>財而不知<sup>ラ</sup>藏<sup>スル</sup>財所以出<sup>ナル</sup>也爲<sup>メニ</sup>論<sup>ス</sup>如此<sup>キハ</sup>豈不<sup>ニ</sup>勃<sup>モトラ</sup>哉今夫  
僦載<sup>スル</sup>者救<sup>ヒ</sup>一車之任<sup>ヲ</sup>極<sup>ム</sup>一牛之力<sup>ヲ</sup>爲<sup>メニ</sup>軸之折<sup>ル</sup>也有加<sup>マ</sup>轅軸<sup>ニ</sup>其上<sup>ニ</sup>  
以爲<sup>テ</sup>造<sup>テ</sup>不知<sup>ラ</sup>軸轅之趣<sup>ウナガス</sup>軸折<sup>ル</sup>也楚王之佩<sup>ビテ</sup>玦而逐<sup>フ</sup>菟爲<sup>メニ</sup>走而破<sup>ラ</sup>  
其玦<sup>ヲ</sup>也因<sup>リテ</sup>珮<sup>ビテ</sup>兩玦以爲<sup>ス</sup>之豫<sup>ガ</sup>兩玦相觸<sup>ル</sup>破<sup>ル</sup>乃逾<sup>シ</sup>疾亂國之治<sup>モ</sup>有<sup>リ</sup>  
似<sup>タル</sup>於此夫鴟目大<sup>ニ</sup>而眦<sup>ミル</sup>不若鼠<sup>ニ</sup>蚘足衆<sup>クシテ</sup>而走<sup>ル</sup>不若蛇<sup>ニ</sup>物固有<sup>リ</sup>大<sup>ニ</sup>  
不若<sup>カ</sup>小衆不若<sup>ル</sup>少者及<sup>ビテ</sup>至<sup>ル</sup>夫彊之弱弱之彊危之安存之亡<sup>ニ</sup>也  
非<sup>シ</sup>聖人孰能觀<sup>ク</sup>之大小尊卑未<sup>ダ</sup>足以論<sup>ズ</sup>也唯道之在<sup>ル</sup>者爲<sup>ス</sup>貴何<sup>ニ</sup>  
以明<sup>ガス</sup>之天子處<sup>レバ</sup>於郊亭<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>九卿趨<sup>リ</sup>大夫走<sup>リ</sup>坐者伏<sup>シ</sup>倚者齊<sup>ハス</sup>當此<sup>ナリ</sup>  
之時明堂太廟懸<sup>ケ</sup>冠解<sup>キ</sup>劍緩<sup>クシテ</sup>帶而寢<sup>ヌ</sup>非<sup>ズ</sup>郊亭大<sup>ニ</sup>而廟堂狹小<sup>ナルニ</sup>也  
至尊居<sup>レバ</sup>之也天道之貴<sup>ハ</sup>也非<sup>ズ</sup>特天子之爲尊<sup>ル</sup>也所在<sup>ニシテ</sup>而衆仰<sup>グ</sup>之



ス、此ハ雲ノ起ルニ云フ。赤地三年ハ大旱ノ續クヲ言フ。秩ハ大山名山ニ等差ナ立ツルナリ。藝文類聚及ビ太平御覽ニヨレバ、馬免人於難者其死也葬之ノ下ニ以帷爲ノ衾、ノ四字有リ、牛其死也云云ハ牛有德於人者、其死也云云ニ作ルベシ。

任俠ハ所謂義賊ナリ。

子ハ女子ナリ。

太山ノミ崇終也。日旦至ニ食時爲終朝也。赤地三年而不絶流。澤及百里而潤草木者。唯江河也。是以天子秩而祭之。故馬免人於難者。其死也葬之。牛其死也。葬以大車爲薦。牛馬有功。猶不可忘。又況人乎。此聖人所以重仁襲恩襲亦重累。故炎帝爲火。圖舊刊爲火作於火。而死爲竈以火德王。天下死託禹勞天下而死爲社勞天下謂治水之功也。託祀於后土之神。后稷作稼穡而死爲稷稷周棄也。羿除天下之害而死爲宗布。此鬼神之所以立。羿古侯。河伯溺殺人。羿射其左目。風伯壞人屋室。羿射中其膝。又誅九嬰。竊之屬。有功於天下。故死託祀於宗布。祭田爲宗布。謂出也。一曰。今人室中所祀之宗布是也。或曰。司命傍布也。此堯時羿非有窮后羿。北楚有任俠者。其子孫數諫而止之。不聽也。縣有賊。大搜其廬。事果發覺。夜驚而走。追道及之。其所施德者。皆爲之戰得免而遂反。語其子曰。汝數止吾爲俠。今有難。果賴而免身。而諫我不可用也。知所以免於難。而不知所以無難。論事如此。豈不惑哉。宋人有嫁子者。告其子曰。嫁未必成也。有出不可不

汚血ハ蹠血ノ譌ナルカ。

之行ハ當ニ而行ニ作ルベシ。  
換ハ一ニ通ニ作ル。伸ハ當ニ申ニ作ルベシ、三令五申ノ申ナリ。

手ヲ側ツルヲ膚ト爲シ、指ヲ安クヲ寸ト爲

於死者而足以養生。故因其資以讐之。資用也。讐忌恐。相戲以刃。太祖  
輔其肘者。夫以刃相戲。必爲過失。過失相傷。其患必大。無涉血  
之仇爭忿鬪。而以小事自內於刑戮。愚者所不知忌也。故因太  
祖以累其心。恐枕戶隣而臥。鬼神履其首者。使鬼神能玄化。  
則不待戶牖之行。若循虛而出入。則亦無能履也。虛孔。夫戶  
牖者。風氣之所從往來。而風氣者。陰陽相換者也。離者必病。離遭。  
故託鬼神以伸誠之也。凡此之屬。皆不可勝著於書策。竹帛而  
藏於官府者也。故以祿祥明之。爲愚者之不知其害。乃借鬼神  
之威。以聲其教。所由來者遠矣。而愚者以爲祿祥。而狠者以爲  
非。唯有道者能通其志。今世之祭井竈門戶。箕箒臼杵者。非以  
其神爲能饗之也。恃賴其德。煩苦之無已也。是故以時見其德。  
所以不忘其功也。觸石而出。膚寸而合。不崇朝而雨天下者。唯



形長大。面黑色。身有毛。若反踵。見人而笑。

水生罔象。

水之精也。國語曰。龍罔象也。

木生畢方。

木之精也。狀如鳥青。色赤。脚一足。不食五穀。

也。

井生墳羊。

土之精也。魯季子穿井。獲土缶。其中有羊。是也。

人怪之。聞見鮮而識物淺也。天下之怪物。聖人之所獨見。利害之反覆。知者之所獨明達也。同

異嫌疑者。世俗之所眩惑也。夫見不可布於海內。聞不可明於百姓。是故因鬼神祲祥。而爲之立禁。祲祥吉凶。禁戒。總形推類。而爲之變象。何以知其然也。世俗言曰。饗大高者。而鼂爲上牲。大高祖一

葬死人者。裴不可以藏。相戲以刃者。太祖輶其肘。輶。輶也。讀近。枕

戶。隣而臥者。鬼神蹠其首。此皆不著於法令。而聖人之所不口傳也。夫饗大高。而鼂爲上牲者。非鼂能賢於野獸麋鹿也。而神明獨饗之何也。以爲鼂者。家人所常畜。而易得之物也。故因其便。以尊之。裴不可以藏者。非能其綈綿曼帛。溫煖於身也。世以

爲裴者。難得貴賈之物也。曼帛。細帛也。裴。狐之屬也。故曰貴賈之物。而可傳於後世。無益

能其ノ能ハ當ニ溫煖ノ上ニ在ルベシ。世ノ字ハ術文ナルベシ。

裴不可以藏ハ斂藏ニ裴ヲ用キルベカラズトナリ。

恒<sup>ニ</sup>虛<sup>ニシテ</sup>而易<sup>シ</sup>足<sup>リ</sup>。欲也。虛無今夫雷水足<sup>リ</sup>以<sup>テ</sup>溢<sup>ル</sup>壺<sup>ニ</sup>。而江河不能<sup>ハ</sup>實<sup>ミ</sup>漏<sup>ス</sup>卮<sup>ニ</sup>。

故人心猶<sup>ホ</sup>是<sup>也</sup>。也。自<sup>ミ</sup>當<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>道術<sup>ノ</sup>度量<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>食充<sup>ハ</sup>虛<sup>ヲ</sup>。圖舊刊則字在寒下。今從羣書治要改之。衣<sup>ハ</sup>

御寒<sup>ヲ</sup>。足<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>養<sup>フ</sup>七尺<sup>ノ</sup>之形<sup>ヲ</sup>矣。若無<sup>シ</sup>道術<sup>ノ</sup>度量<sup>ヲ</sup>。而<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>自儉<sup>ミ</sup>約<sup>ス</sup>。則<sup>チ</sup>萬乘<sup>ノ</sup>

之勢<sup>モ</sup>。不<sup>レ</sup>足<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>尊<sup>シト</sup>天下<sup>ノ</sup>之富<sup>モ</sup>。不<sup>レ</sup>足<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>樂<sup>ミト</sup>矣。論若樂與紂無道術度量不得爲匹夫何尊樂

之有<sup>ル</sup>。孫叔敖<sup>ニ</sup>去<sup>リテ</sup>令尹<sup>ヲ</sup>。而無<sup>シ</sup>憂色<sup>ヲ</sup>。爵祿<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>累<sup>ス</sup>也。不以爵祿累其身也。荆<sup>ノ</sup>飲

非<sup>ハ</sup>兩蛟<sup>ノ</sup>夾<sup>ミ</sup>繞<sup>リテ</sup>其船<sup>ヲ</sup>。而志<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>動<sup>カ</sup>。怪物<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>驚<sup>ス</sup>也。勇而不惑。聖<sup>ハ</sup>人心<sup>ハ</sup>平<sup>ニ</sup>志<sup>ニ</sup>

易<sup>ク</sup>。精神<sup>ハ</sup>內<sup>ニ</sup>守<sup>リテ</sup>。物<sup>ハ</sup>莫<sup>シ</sup>足<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>惑<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。夫醉<sup>フ</sup>者<sup>ハ</sup>俛<sup>シテ</sup>入<sup>リテ</sup>城門<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>七尺<sup>ノ</sup>之閨<sup>ト</sup>

也。超<sup>エテ</sup>江<sup>ヲ</sup>淮<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>尋常<sup>ノ</sup>之溝<sup>ト</sup>也。酒濁<sup>ラセバ</sup>其神<sup>ヲ</sup>也。怯<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>夜<sup>ニ</sup>見<sup>テ</sup>立<sup>テ</sup>表<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>

鬼<sup>ト</sup>也。見<sup>テ</sup>寢<sup>ス</sup>石<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>爲<sup>ス</sup>虎<sup>ト</sup>也。懼<sup>ハ</sup>拵<sup>ヘバ</sup>其氣<sup>ヲ</sup>也。奪。拵。又況<sup>シヤ</sup>無<sup>シ</sup>天<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>之怪物<sup>ト</sup>

乎。夫雌雄<sup>ハ</sup>相<sup>シ</sup>接<sup>シ</sup>。陰陽<sup>ハ</sup>相<sup>シ</sup>薄<sup>セマリ</sup>。羽<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>爲<sup>リ</sup>雛<sup>ト</sup>鷺<sup>ト</sup>。毛<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>爲<sup>リ</sup>駒<sup>ト</sup>犢<sup>ト</sup>。柔<sup>ナル</sup>者<sup>ハ</sup>爲<sup>リ</sup>皮<sup>ト</sup>

肉<sup>ト</sup>。堅<sup>キ</sup>者<sup>ハ</sup>爲<sup>ル</sup>齒<sup>ト</sup>角<sup>ト</sup>。人<sup>ハ</sup>弗<sup>ル</sup>怪<sup>シマ</sup>也。水<sup>ハ</sup>生<sup>ニ</sup>蠅<sup>ト</sup>。蠅<sup>ハ</sup>生<sup>ニ</sup>金<sup>ト</sup>玉<sup>ト</sup>。人<sup>ハ</sup>弗<sup>ル</sup>怪<sup>シマ</sup>也。老<sup>ハ</sup>槐<sup>ト</sup>

生<sup>ジ</sup>火<sup>ヲ</sup>。久<sup>ク</sup>血<sup>ハ</sup>爲<sup>ル</sup>燐<sup>ト</sup>。人<sup>ハ</sup>弗<sup>ル</sup>怪<sup>シマ</sup>也。血精在地暴露百日則爲燐。遙望炯炯若燃火也。山<sup>ハ</sup>出<sup>ダシ</sup>暍<sup>ヲ</sup>陽<sup>ヲ</sup>。暍陽山精也。人



階ハ羣書治要ニ伯ニ作  
ル、即チ百人ナリ、隊  
ハ五十人ナリ。  
恐死ハ敵ニ當ルニ言  
フ。

此恐死ハ舟覆リテ溺ル  
ルニ言フ。

王念孫曰ク、過ハ從ノ  
譌ナルベシト。

人。血流於路。何則惑於財利之得。而蔽於死亡之患也。夫今陳  
卒設兵。兩軍相當。將施令曰。斬首者拜爵。而屈撓者要斬。然而  
隊階之卒。皆不能前。遂斬首之功。成。而後被要斬之罪。是去  
恐死。而就必死也。故利害之反。禍福之接。不可不審也。事或欲  
之。適足以失之。或避之。適足以就之。楚人有乘船而遇大風者。  
波至而自投於水。非不貪生而畏死也。惑於恐死。而反忘生也。  
故人之嗜慾。亦猶此也。齊人有盜金者。當市繁之時。至掇而走。  
勒問其故。曰。而盜金於市中。何也。繁衆也。勒者問吏。對曰。吾不見  
人。徒見金耳。志所欲則忘其爲矣。是故聖人審動靜之變。而適  
受與之度。理好憎之情。和喜怒之節。夫動靜得則患弗過也。受  
與適則罪弗累也。好憎理則憂弗近也。喜怒節則怨弗犯也。故  
達道之人。不苟得。不讓福。其有弗棄。非其有弗索。常滿而不溢。

金ハ注ニヨレバ當ニ璽  
ニ作ルベシ。

縣官ハ天子ナリ、漢人  
ノ語ナリ。

者ノ字衍文ナルベシ。

勤ハ糾問督捕ノ吏ナ  
リ。

立秋之後トハ、古來秋  
ヲ以テ獄ヲ斷ズルヲ以  
テ然カ云フ。

也。傳曰。鄭駟過殺鄧析。而用其竹刑。鄧析  
制刑。書之於竹。鄭國用。不以人廢言也。以近諭遠。以小知大也。故聖人守

約而治廣者。此之謂也。天下莫易於爲善。而莫難於爲不善也。

爲善。淨身無欲。信仁而已。順其天性。故易爲。爲  
不善。貪欲無厭。毀人自成。戾其天性。故難也。所謂爲善者。靜而無爲也。所

謂爲不善者。躁而多欲也。適情辭餘。無所誘慕。循性保真。無變  
於己。從羣書治要改之。故曰。爲善易。越城郭。踰險塞。姦符節。盜管金。

篡弑矯誣。非人之性也。姦亦盜也。符節。成信也。而盜取之。管。牡籥也。金。印封。亦所  
覆人也。皆非人本。故曰。爲不善難。今人所以犯囹圄之罪。而陷於刑

戮之患者。由嗜慾無厭。不循度量之故也。何以知其然。天下縣  
官。法曰。發墓者。誅。竊盜者。刑。此執政之所司也。夫法令者。網其

姦邪。勒率隨其蹤跡。勤者問吏。無愚夫蠢婦。皆知爲姦之無脫  
也。犯禁之不得免也。然而不材子。不勝其欲。蒙死亡之罪。而被

刑戮之差。蒙然而立秋之後。司寇之徒。繼踵於門。而死市之

刑戮之差。蒙然而立秋之後。司寇之徒。繼踵於門。而死市之

刑戮之差。蒙然而立秋之後。司寇之徒。繼踵於門。而死市之

刑戮之差。蒙然而立秋之後。司寇之徒。繼踵於門。而死市之

刑戮之差。蒙然而立秋之後。司寇之徒。繼踵於門。而死市之



不還飲酒者傷人。吾恐其傷汝等。徧飲而去之。處一年。與晉惠

公爲韓之戰。處一年者。謂飲食肉人酒之明年也。晉惠公夷吾。倍秦納己之賂。秦與兵伐晉。戰於晉地韓原也。晉師圍穆公之

車。梁由靡扣穆公之駿。獲之。梁由靡晉大夫。扣猶牽也。將獲穆公。食馬肉者三百餘

人。皆出死。爲穆公戰於車下。遂克晉。虜惠公。以歸。此用約而爲

德者也。齊桓公將欲征伐。甲兵不足。令重罪者出犀甲一戟。犀

取其堅也。戟車戟也。長丈六尺。犀或作三。直出三甲也。有輕罪者贖以金分。輕小也。以金分。出金訟而

不勝者。出一束箭。不勝猶不直也。箭十二爲束也。百姓皆說。乃矯箭爲矢。治箭之筭枉者也。

鑄金而爲刃。刀五刃也。刀。劒矛戟矢也。以伐不義。而征無道。遂霸天下。此入多

而無怨者也。故聖人因民之所喜而勸善。因民之所惡而禁姦。

故賞一人。而天下譽之。罰一人。而天下畏之。故至賞不費。賞當

虛至刑不濫。刑當刑。不傷善。濫讀收斂之斂也。孔子誅少正卯。而魯國之邪塞。少正

其名也。魯之諂人。孔子相魯七日。誅之於東觀之下。刑不濫也。子產誅鄧析。而鄭之姦禁。鄧析詭辯姦人之雄也。子產誅之故姦止

管子小匡篇ニヨレバ、  
小罪ニ鈞金、半鈞ノ別  
有リ、鈞ハ三十斤、金ハ  
銅ナリ、一鈞・半鈞ノ別  
ハ即チ金分ナリ、同篇  
ニヨレバ訴フル者ハ先  
ヅ束矢ヲ入レシメ、裁  
判決定ノ後、直ナラザ  
ル者ノ束矢ヲ沒收スル  
コト見ユ、束矢、鈞金ノ  
制ハ周禮大司寇ノ職ニ  
モ見ユ。

趙襄子ノ事ハ韓非子難  
一二見ユ。

王念孫曰ク、天下爲忠  
之臣者ハ天下之爲臣者  
ノ誤ナルベシ、善ノ字  
ハ衍文ナルベシト。

刑省ノ下當ニ而ノ字有  
ルベシ、今之ヲ補フ。  
服ハ轅ノ左右ニ著ケタ  
ル馬ナリ、王念孫曰ク、  
正文ノ馬ノ字ハ衍文ナ  
リト。

論<sup>ス</sup>其仁<sup>ヲ</sup>振<sup>テ</sup>以<sup>テ</sup>恐<sup>レ</sup>懼<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>知<sup>レ</sup>其節<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>人<sup>ハ</sup>情備<sup>ル</sup>矣。古<sup>ク</sup>之<sup>ハ</sup>善<sup>ク</sup>賞<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>。費<sup>ク</sup>少<sup>シ</sup>而

勸<sup>ム</sup>衆<sup>ヲ</sup>。趙襄子<sup>ノ</sup>行<sup>ハ</sup>之<sup>ニ</sup>是<sup>シ</sup>。善<sup>ク</sup>罰<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>。刑<sup>ヲ</sup>省<sup>キ</sup>而<sup>シ</sup>姦<sup>ニ</sup>禁<sup>ジ</sup>。齊威王<sup>ノ</sup>行<sup>ハ</sup>之<sup>ニ</sup>是<sup>シ</sup>也。善<sup>ク</sup>予<sup>フ</sup>者<sup>ハ</sup>。用<sup>ニ</sup>約<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>爲<sup>シ</sup>德<sup>ヲ</sup>。

秦穆公<sup>ノ</sup>行<sup>ハ</sup>之<sup>ニ</sup>是<sup>シ</sup>。善<sup>ク</sup>取<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>。入<sup>ル</sup>多<sup>ク</sup>而<sup>シ</sup>無<sup>シ</sup>怨<sup>ヲ</sup>。齊桓公<sup>ノ</sup>行<sup>ハ</sup>之<sup>ニ</sup>也。趙襄子<sup>ノ</sup>圍<sup>ム</sup>於<sup>ニ</sup>晉陽<sup>ニ</sup>。罷<sup>レ</sup>圍<sup>ヲ</sup>而<sup>シ</sup>賞<sup>ス</sup>

有<sup>ル</sup>功<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>五<sup>人</sup>。高赫<sup>ヲ</sup>爲<sup>シ</sup>賞<sup>ヲ</sup>首<sup>ト</sup>。左<sup>ノ</sup>右<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。晉陽<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>難<sup>ニ</sup>。赫<sup>ハ</sup>無<sup>シ</sup>大<sup>ニ</sup>功<sup>ヲ</sup>。今<sup>ハ</sup>爲<sup>シ</sup>賞<sup>ス</sup>

首<sup>ト</sup>何<sup>ゾ</sup>也。智伯<sup>ハ</sup>求<sup>メ</sup>地<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>趙襄子<sup>ノ</sup>。不<sup>レ</sup>與<sup>ス</sup>。智伯<sup>ハ</sup>率<sup>テ</sup>韓魏<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>圍<sup>ム</sup>之<sup>ニ</sup>。三<sup>月</sup>不<sup>レ</sup>尅<sup>ス</sup>。趙氏<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>臣<sup>ハ</sup>張孟<sup>也</sup>。襄子<sup>ハ</sup>談<sup>也</sup>。濟<sup>ハ</sup>與<sup>ス</sup>韓魏<sup>ヲ</sup>通<sup>シ</sup>謀<sup>ヲ</sup>。反<sup>シ</sup>智伯<sup>ヲ</sup>而<sup>シ</sup>殺<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。張孟<sup>ハ</sup>談<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>力<sup>ヲ</sup>也。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。高赫<sup>ハ</sup>無<sup>シ</sup>大<sup>ニ</sup>功<sup>ヲ</sup>也。

曰<sup>ク</sup>。晉陽<sup>ノ</sup>圍<sup>ム</sup>寡<sup>ニ</sup>人<sup>ヲ</sup>。社稷<sup>ハ</sup>危<sup>キ</sup>。國家<sup>ハ</sup>殆<sup>シ</sup>。羣<sup>ニ</sup>臣<sup>ハ</sup>無<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>有<sup>ル</sup>驕<sup>ナル</sup>侮<sup>ム</sup>之<sup>ノ</sup>心<sup>ヲ</sup>。唯<sup>ニ</sup>赫<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>

失<sup>ス</sup>君<sup>ノ</sup>臣<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>禮<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>賞<sup>ス</sup>一<sup>人</sup>。而<sup>シ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ハ</sup>爲<sup>シ</sup>忠<sup>ナル</sup>之<sup>ノ</sup>臣<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>。莫<sup>ク</sup>不<sup>レ</sup>終<sup>ニ</sup>忠<sup>ナル</sup>於<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>君<sup>ニ</sup>。

此<sup>レ</sup>賞<sup>ク</sup>少<sup>シ</sup>而<sup>シ</sup>勸<sup>ム</sup>善<sup>ク</sup>者<sup>ハ</sup>衆<sup>ニ</sup>也。齊威王<sup>ハ</sup>設<sup>ケ</sup>大<sup>ニ</sup>鼎<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>庭<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>。而<sup>シ</sup>數<sup>ニ</sup>無<sup>シ</sup>鹽<sup>ヲ</sup>。令<sup>テ</sup>曰<sup>ク</sup>。

子<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>譽<sup>ヲ</sup>日<sup>ニ</sup>聞<sup>ユ</sup>吾<sup>ガ</sup>耳<sup>ニ</sup>。察<sup>ス</sup>子<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>。田<sup>ノ</sup>野<sup>ハ</sup>蕪<sup>カ</sup>。倉<sup>ハ</sup>廩<sup>ハ</sup>虛<sup>シ</sup>。囹圄<sup>ハ</sup>實<sup>ニ</sup>。子<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>姦<sup>ナル</sup>事<sup>ヲ</sup>

我<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>也。乃<sup>チ</sup>烹<sup>ル</sup>之<sup>ニ</sup>。齊<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ヲ</sup>三<sup>十</sup>二<sup>歳</sup>。道<sup>ノ</sup>路<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>拾<sup>ハ</sup>遺<sup>ヲ</sup>。此<sup>レ</sup>刑<sup>ヲ</sup>省<sup>キ</sup>而<sup>シ</sup>姦<sup>ニ</sup>禁<sup>ジ</sup>

者<sup>ハ</sup>也。秦穆公<sup>ハ</sup>出<sup>シ</sup>遊<sup>シ</sup>而<sup>シ</sup>車<sup>ハ</sup>敗<sup>レ</sup>。右<sup>ノ</sup>服<sup>ハ</sup>失<sup>フ</sup>。馬<sup>ハ</sup>服<sup>中</sup>中<sup>ニ</sup>。野<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>得<sup>タリ</sup>之<sup>ヲ</sup>。穆公<sup>ハ</sup>追<sup>ヒ</sup>

而<sup>シ</sup>及<sup>ブ</sup>之<sup>ニ</sup>岐<sup>ノ</sup>山<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>陽<sup>ニ</sup>。野<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>方<sup>ニ</sup>屠<sup>リ</sup>而<sup>シ</sup>食<sup>フ</sup>之<sup>ニ</sup>。穆公<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。夫<sup>ハ</sup>食<sup>ヒ</sup>駿<sup>ナル</sup>馬<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>肉<sup>ヲ</sup>而



猗頓ハ史記貨殖傳ニ見ユ。

若狐甲ハ龔繼ハ若ニ爪甲ノ調ナルベシト云ヘリ、甲ハ少キニ言フ、若爪甲ハ爪甲バカリノ少許ト云フコトナリ。

論人之道云云ハ魏ノ季克ガ文侯ニ告ゲシ語ニ本ヅク。

唯、猗頓不失其情。一人能知玉理。不失其情也。闇主亂于姦臣。小人之

疑。君子者。唯聖人能見微以知明。故蛇舉首尺。而脩短可知。

也。象見其牙。而大小可論也。薛燭庸子。見若狐甲於劍。而利鈍

識矣。薛齊邑也。燭庸氏子。通利劍。圖越絕書。有薛燭。薛燭庸子。二人名。史兒易牙。淄澠之水合者。嘗一哈

水。而甘苦知矣。史兒易牙。皆齊之知味者也。哈口也。故聖人之論賢也。見其一行。而

賢不肖分矣。孔子辭廩邱。終不盜刀鉤。廩丘齊邑。今屬濟陰。齊景公養孔子。以言未見從。道未得行。不欲虛

祿。辭而不受。故不復利人刀鉤也。圖子迪先生曰。刀鉤言細物也。許由讓天子。終不利封侯。許由隱者。陽成人。堯欲以天下與之。洗耳

而不就。故曰不利於封侯也。圖君山先生曰。天子當作天下。故未嘗灼。而不敢握火者。見其有所燒也。

未嘗傷。而不敢握刃者。見其有所害也。由此觀之。見者可以論

未發也。而觀小節。足以知大體矣。故論人之道。貴則觀其所舉。

富則觀其所施。窮則觀其所不受。賤則觀其所不爲。貧則觀其

所不取。視其更難。以知其勇。動以喜樂。以觀其守。委以財貨。以

朝肆ハ市朝ト言フニ同  
ジク、朝ノ字ニ義無  
シ。

嫌疑肖像ハ物ノ似テ擬  
ハシキヲ言フ、  
注文誤脱アルベシ。

玉ト石、葵ト莧トハ相  
似ザルモノ、芍藟ト藁  
本等ハ相似タルモノナ  
リ。

王念孫曰ク、此皆相似  
ハ衍文ナルベシト。

之于本朝之上。倚之于三公之位。燿火取火於日之官也。周禮司燿掌行火之政令。火所以祓除不祥也。立置也。本朝  
也。國朝  
內不慙於國家。外不愧於諸侯。符勢有以內合。內合於君。故未

有功而知其賢者。堯之知舜也。功成事立而知其賢者。市人之

知舜也。爲是釋度數而求之於朝肆草莽之中。其失人也必多

矣。爲上自任耳目聰明。以得賢人之故。不復用度量之術取人。而亟求賢於朝肆之列。草莽之中。失賢人必多矣。何言求賢。何則能效其求而

不知其所以取人也。夫物之相類者。世主之所亂惑也。圖羣書治要無主字是。

嫌疑肖像者。衆人之所眩耀也。牀似象也。嫌疑謂白骨之肖象。牙也。碧盧似玉。蛇牀似麋蕪也。故狠者

類知而非知。狠者自用。像有知非真知。愚者類仁而非仁。愚者不能斷割。有似於仁非真仁也。戇者類

勇而非勇。戇者不知畏危難。有似於勇非真勇。使人之相去也。若玉之與石。葵之與

莧。則論人易矣。圖舊刊葵莧作美惡。今從羣書治要改之。夫亂人者。若芍藟之與藁本也。

蛇牀之與麋蕪也。此皆相似。言其相類。但其芳臭不同。猶小人類君子。但其仁與不仁異也。故劒工惑

劒之似莫邪者。唯歐冶能名其種。歐冶良工。玉工眩玉之似碧盧者。



而不<sub>二</sub>以<sub>一</sub>訾<sub>テ</sub>文武而不<sub>二</sub>以<sub>一</sub>責<sub>メ</sub>。文武備具。而求於人。則任以人力。任其力所

能任也。自脩則以<sub>二</sub>道德<sub>一</sub>責<sub>レ</sub>人以<sub>二</sub>人力<sub>一</sub>易<sub>シ</sub>償也。自脩以<sub>二</sub>道德<sub>一</sub>難<sub>シ</sub>爲也。

難<sub>レ</sub>爲則行高矣。易<sub>レ</sub>償則求贍矣。夫夏后氏之璜不能<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>考。半圭曰璜。

夏后氏之珍玉也。考瑕釁也。明月之珠不能<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>類。夜光之珠有似月光。故曰明月。類譬若絲之結類也。然而天下

寶<sub>レ</sub>之者何也。其小惡不足<sub>三</sub>以妨<sub>二</sub>大美<sub>一</sub>也。今志<sub>二</sub>人之所短<sub>一</sub>而忘<sub>二</sub>人之所脩<sub>一</sub>而求得<sub>二</sub>其賢於天下<sub>一</sub>則難矣。夫百里奚之飯牛。伊尹之

負鼎。伊尹負鼎俎調五味。以干湯。卒爲賢相。太公之鼓刀。太公河內汲人有屠釣之困。卒爲文王佐。翼武王伐紂也。寧戚之

商歌。寧戚衛人也。商旅於齊。宿郭門外。疾世商歌。以干桓公。夜出迎客。聞之。舉以爲大田。其歌曲在道應說也。其美有<sub>二</sub>存焉者<sub>一</sub>矣。衆

人見<sub>二</sub>其位之卑賤<sub>一</sub>。事之汚辱。而不知<sub>二</sub>其大略<sub>一</sub>。以爲<sub>二</sub>不肖<sub>一</sub>。及<sub>二</sub>其

爲<sub>二</sub>天子三公<sub>一</sub>而立<sub>二</sub>爲諸侯賢相<sub>一</sub>。乃始信<sub>二</sub>於異衆<sub>一</sub>也。信夫發<sub>二</sub>于

鼎俎之間。伊尹。出<sub>二</sub>于屠酤之肆<sub>一</sub>。肆列也。謂太公呂尚也。解<sub>二</sub>于累紲之中<sub>一</sub>。累紲所

人謂興<sub>二</sub>于牛領之下<sub>一</sub>。興起也。謂百里奚也。洗<sub>二</sub>之以湯沐<sub>一</sub>。祓<sub>二</sub>之以燿火<sub>一</sub>。立<sub>二</sub>

管仲興<sub>二</sub>于牛領之下<sub>一</sub>。興起也。謂百里奚也。洗<sub>二</sub>之以湯沐<sub>一</sub>。祓<sub>二</sub>之以燿火<sub>一</sub>。立<sub>二</sub>

孔子ノ弟子ニ季襄無シ、王念孫云フ、公皙哀字ハ季次ノコトナルベシト。  
陳仲子ハ孟子ニ見ユ、孟子ノ弟子ニアラズ。

焉。然リ而相シテ魏。寧ニ其危。解ク其患。孟卯齊人也。及爲魏臣。能安其危。國賴其勳也。戰國策曰。芒卯也。

景陽淫

酒被髮。御ニ於婦人。而威服ス諸侯。景陽楚將。圖舊刊。而一字在髮下。今移焉。此四人者。皆有

所短。然リ而功名不滅者。其略得也。略猶道也。季襄。陳仲子。立節抗行。

不入ラ洿君之朝。不食亂世之食。遂餓而死。季襄魯人。孔子弟子。陳仲子齊人。孟子弟子。居於陵也。

不能存亡接絕者何。小節伸。而大略屈。伸用。屈廢。故小謹者無成

功。訾行アル者不容於衆。好揜人之善。揚人之短。訾毀人行。自獨卑賤。衆人所疾。而不容之也。一說訾毀也。行有毀缺者。不爲衆人所容。體

大者節疏。蹠距者舉遠。疏長也。蹠足也。距大也。自古及今。五帝三王。未有能

全其行者也。故易曰。小過亨利貞。言人莫不有過。而不欲其大

也。夫堯舜湯武。世主之隆也。盛。齊桓晉文。五霸之豪英也。然

堯有不慈之名。謂不以天下予子丹朱也。舜有卑父之謗。謂瞽叟降在庶人也。湯武有放弑

之事。殷湯放桀南巢。周武弑紂宣室也。五伯有暴亂之謀。齊桓晉文。宋襄楚莊秦穆。德未能純。皆有爭奪之驗。故曰有暴亂之謀也。

是故君子不責備於一人。方正而不以割。廉直而不以切。博通



能遂<sup>ハ</sup>成也。不可謂智。遁逃奔走。不死其難。不可謂勇。束

縛桎梏。不諱其恥。不可謂貞。當此三行者。布衣弗友。人君弗臣。

布衣之士。不以爲益友也。人君不以爲義臣也。然而管仲免於累紲之中。立齊國之政。九合

諸侯。一匡天下。使管仲出死捐軀。不顧後圖。豈有此霸功哉。今

人君論其臣也。不計其大功。總其略行。而求其小善。則失賢之

數也。略大也。小善忠也。數術也。故人有厚德。無問其小節。而有

故。夫牛蹠之涪。不能生鱣鮪。涪雨水也。滿牛蹠迹中。言其小也。故不能生鱣鮪。

鮪大魚。亦長丈餘。仲春二月。從河西上。得過龍門。便爲龍。先師說云也。而蜂房不容鵠卵。小形不足以包

大體也。夫人之情。莫不有所短。誠其大略是也。雖有小過。不足

以爲累。誠其實。略其行。若其大略非也。雖有閭里之行。未足大舉。夫

顏涿聚。梁父之大盜也。梁父齊邑。今屬太山。而爲齊忠臣。段干木。晉

國之大駟也。而爲文侯師也。駟驕怛。一曰。駟市儉也。孟卯妻其嫂。有五子

顏涿聚ハ哀公二十七年左傳、呂氏春秋尊師篇、韓非子十過篇等ニ見ユ、

注文本ト冬死、夏生ヲ  
重ネズ、今本書ノ例ニ  
ヨリ、補ヘリ。  
曹子ハ曹沫(又曹劌)ナ  
リ、事ハ左傳ニ見ユ、  
但三戰云云ノ事未詳。  
柯ノ盟ノ事ハ莊公十三  
年公羊傳戰國策等ニ詳  
ナリ。

此四策者聖人之所獨見而留意也。調寸而伸尺。聖人爲之。尺。大。小。枉而大直。君子行之。枉曲也。直。直其道也。周公有殺弟之累。誅管。蔡也。齊

桓有爭國之名。自宮先入。殺子糾也。然而周公以義補缺。謂翼成王以致太平。七年歸政。北面爲臣。故曰。

以義補缺也。桓公以功滅醜。立九合一匡之功。以滅爭國之惡。而皆爲賢。今以人之小過。

揜其大美。則天下無聖王賢相矣。故目中有疵。不害於視。不可

灼也。疵。贅。灼。燃。喉中有病。無害於息。不可鑿也。鑿。穿。河上之邱冢。不可

勝數。猶之爲易也。言河上本非邱壘之處。有易之地。猶多。以大言之也。以諭萬事多覆於少。水激興波。高下相

臨。差以尋常。猶之爲平。雖有激波。猶以爲平。平者多也。猶橘柚冬生。人曰冬死。冬死者衆也。齊麥夏死。人曰夏生。夏生者多也。昔

者曹子爲魯將兵。三戰不勝。亡地千里。使曹子計不顧後。足不

旋踵。刎頸於陳中。則終身爲破軍擒將矣。然而曹子不羞其敗。

恥死而無功。柯之盟。揜三尺之刃。造桓公之胷。三戰所亡。一朝

而反之。勇聞于天下。功立於魯國。復。汶陽之田也。管仲輔公子糾。而不



不知謀。不自知。爲身謀。聖人則不然。論世而爲之事。權事而爲之謀。是

以舒之天下而不窺內之尋常而不塞。不窺在大能大也。八尺曰尋。倍尋曰常。在小能小。不塞急也。

使天下荒亂。禮義絕。綱紀廢。彊弱相乘。力征相攘。臣主無差。貴

賤無序。甲冑生蟣虱。乘加也。攘平除生。蟣虱不離體也。燕雀處帷幄。而兵不休息。

帷幕也。處猶巢也。而乃始服屬吏之貌。謹也。恭儉之禮。則必滅抑而不能

興矣。天下安寧。政教和平。百姓肅睦。上下相親。而乃始立氣矜。

矜自大也。奮勇力。則必不免於有司之法矣。是故聖人者能陰能陽。

能弱能彊。隨時而動靜。因資而立功。物動而知其反。事萌而察

其變化。則爲之象。運則爲之應。是以終身行而無所困。故事有

可行而不可言者。有可言而不可行者。有易爲而難成者。有難

成而易敗者。所謂可行而不可言者。趨舍也。可言而不可行者。

僞詐也。易爲而難成者。事也。難成而易敗者。治也。

舊刊治作名。羣書治要作治。

徐偃王以下、道藏  
本以爲二下篇一

短之分也。昔者萇弘周室之執數者也。萇弘周景王之大夫。數曆術。天地之氣。

日月之行。風雨之變。律曆之數。無所不通。然而不能自知。車裂

而死。晉范中行氏之難。以畔其君也。周劉氏與晉范氏世爲婚姻。萇弘事劉文公。故周人助范氏。至敬王二十八年。晉人讓周。周爲殺萇弘以釋之耳。故曰。爾不能自知。車裂而死。

蘇秦匹夫徒步之人也。跼蹐羸蓋。經營萬乘之主。服諾諸

侯。然不自免於車裂之患。蘇秦洛陽人也。羸羸囊也。蓋步蓋也。蘇秦相趙。趙封

東之從。利病之勢。無所不下。使諸侯服從。無有不服諾者。故曰。服諾諸侯。不自免於車裂之患。說在詮言之篇。

徐偃王被服慈惠。身行仁義。陸地之朝者。三十二國。然而身死國亡。子孫無類。偃王於衰亂之

世。脩行仁義。不設武備。楚王滅之。故身死國亡也。七諫篇曰。荆文悞而徐亡是也。大夫種輔翼越王句踐。而爲之報

怨雪恥。擒夫差之身。開地數千里。然而身伏屬鏹而死。種佐句踐。奮計

報怨於吳王夫差。獲千里之地。而越王終已疑之。賜其屬鏹以死。屬鏹利劍也。一曰。長劍。櫛施鹿盧鋒曳地。屬鏹而行之也。此皆達於治亂之

機也。而未知全性之具者。故萇弘知天道。而不知人事。蘇秦

知權謀。而不知禍福。徐偃王知仁義。而不知時。大夫種知忠。而



祝ハ神ト人トノ間ニ立  
少者ナリ、神ヲ祭ルニ  
ハ祝ヲシテ意ヲ神ニ告  
ゲシム、此時祝ノ文ニ  
ハ君ノ名ヲ稱ス。

卑體<sup>クシ</sup>奉帶<sup>ササゲ</sup>運履<sup>テメラス</sup>。<sup>運正</sup>至<sup>リテハ</sup>其溺<sup>ルルニ</sup>也。則<sup>チ</sup>捫<sup>ツカミテ</sup>其髮<sup>ヲ</sup>而拯<sup>スクフ</sup>。拯升<sup>也</sup>也。出<sup>ヌ</sup>非<sup>ズ</sup>敢<sup>テ</sup>

驕侮<sup>ナルニ</sup>以救<sup>テ</sup>其死<sup>ヲ</sup>也。故溺<sup>ニルバ</sup>則<sup>チ</sup>捫<sup>ツカミテ</sup>父<sup>ヲ</sup>祝<sup>スレバ</sup>則<sup>チ</sup>名<sup>イフ</sup>君<sup>ニ</sup>也。孟子曰。嫂溺而不拯。是豺狼

祝則名<sup>ヲ</sup>君<sup>ヲ</sup>。周人以<sup>レ</sup>勢<sup>ヲ</sup>不得<sup>ル</sup>不然<sup>ヲ</sup>也。此權之所設<sup>ケル</sup>也。故孔子曰。可以共<sup>ニ</sup>

學<sup>ブ</sup>矣。而未<sup>シテ</sup>可<sup>ダ</sup>以適道<sup>ニ</sup>也。適<sup>ニ</sup>之道<sup>仁</sup>義<sup>ニ</sup>之善道<sup>也</sup>。可<sup>シ</sup>與<sup>ニ</sup>適道<sup>ニ</sup>。未<sup>ダ</sup>可<sup>カ</sup>以立<sup>ツ</sup>也。立<sup>レ</sup>德<sup>立</sup>

可<sup>ニ</sup>以立<sup>ツ</sup>。未<sup>ダ</sup>可<sup>カ</sup>與<sup>ニ</sup>權<sup>ニ</sup>。權者聖人之所獨見<sup>ル</sup>也。故忤<sup>ニ</sup>而後合<sup>スル</sup>者。謂<sup>ヒ</sup>之

知權<sup>ルト</sup>。忤<sup>ハ</sup>逆<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>合<sup>也</sup>。權因事制宜<sup>也</sup>。權量輕重<sup>無</sup>常形<sup>也</sup>。合<sup>シテ</sup>而後舛<sup>ニ</sup>者。謂<sup>フ</sup>之不知<sup>ラ</sup>權<sup>ヲ</sup>。

不知<sup>ラ</sup>權者。善反醜<sup>ハ</sup>矣。故禮者實之華<sup>ニシテ</sup>而僞<sup>ニ</sup>之文<sup>也</sup>。方<sup>ニ</sup>於卒迫窮<sup>ハ</sup>

遽<sup>ニ</sup>之中<sup>也</sup>。則無<sup>シ</sup>所用<sup>キ</sup>矣。無<sup>レ</sup>所用<sup>也</sup>。是故聖人以文<sup>ヲ</sup>交<sup>ハリ</sup>於世<sup>ニ</sup>而以實<sup>ヲ</sup>

從事<sup>ス</sup>於宜<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>結<sup>バ</sup>於一迹<sup>ニ</sup>之塗<sup>ニシテ</sup>。凝滯<sup>シテ</sup>而不化<sup>也</sup>。是故敗事少<sup>ニ</sup>而成事<sup>クシテ</sup>

多<sup>シ</sup>。號令行<sup>ニ</sup>于天下<sup>ニ</sup>。而莫<sup>シ</sup>之能<sup>ク</sup>非<sup>トスルコト</sup>矣。結<sup>ハ</sup>猶<sup>ル</sup>衆<sup>也</sup>。猩猩知往<sup>ヲ</sup>而不知<sup>ラ</sup>來<sup>ヲ</sup>。

北方獸名。人面獸身。黃色。禮記曰。猩猩能言。不離走獸。見人往走。則知人姓字。此

知往也。又嗜酒。人以酒搏之。飲而不能息。不知當醉以擒其身。故曰不能知來也。乾鵠知<sup>リ</sup>

來<sup>ヲ</sup>而不知<sup>ラ</sup>往<sup>ヲ</sup>。乾鵠鵠也。人將有來事。憂喜之徵則鳴。此知來也。知歲多風。多巢<sup>ニ</sup>

於木枝。人皆探其卵也。故曰不知往也。乾燥之乾。鵠讀告退之告。此修<sup>レ</sup>

陰陵ハ鄢陵ナリ、戰ノ事ハ成公十六年左傳ニ詳ナリ、但楚ノ四大夫恭王ヲ奪フノ記事無シ。

失體ハ氣ヲ失ヒテ倒臥セルナリ。

王念孫曰ク、局ノ字衍文ナリト。

攝ハ攝、奪ハ氣ヲ奪ハルナリ。

王念孫曰ク、本ハ夸ノ譌ナリト。

乃矯鄭伯之命。犒以十二牛。賓秦師而却之。

非君命也而稱君命曰矯。酒肉曰饗。牛羊曰犒。

賓者指犒也。秦師日行千里而襲之遠。主有備而師無繼。不如還遂還師而去也。故曰却之。

以存鄭國。故事有所至。信反

爲過。誕反爲功。

信爲過者。尾生是誕。爲功者。弦高是也。

何謂失禮而有大功。昔楚恭王

戰於陰陵。

恭王與晉厲公戰於陰陵。呂錡射楚恭王。中厥目。而擒之。過而能改。故曰恭也。

潘尪養由基黃衰微公

孫丙相與篡之。

四子楚大夫篡晉救恭王。衰讀經之維。微讀救滅之救也。

恭王懼而失體。

威儀不如常。坐不能起也。

黃衰微舉足蹙其體。

恭王乃覺怒其失禮。奮體而起。四大夫載

而行。

失禮謂舉足蹙君也。

昔蒼吾繞娶妻而美。以讓兄。此所謂忠愛而不

可行者也。

蒼吾繞孔子時人。以妻美好。推與其兄。於兄則愛矣。而違親近曲顧之義。故曰不可行也。

是故聖人論事之局

曲直與之屈伸偃仰。無常儀表。時屈時伸。卑弱柔如蒲韋。非攝

奪也。剛強猛毅。志厲青雲。非本矜也。以乘時應變也。夫君臣之

接。屈膝卑拜。以相尊禮也。至其迫於患也。則舉足蹙其體。天下

莫能非也。是故忠之所在。禮不足以難之也。孝子之事親和顏



宮於五行之山。五行山今太行山也。在河內野王縣北。上黨關也。周公曰。不可。夫五行之山。

固塞險阻之地也。使我德能覆之。則天下納其貢職者。廼也。迂。廼也。廼或作固。固必也。

使我。我有暴亂之行。則天下之伐我難矣。周公言。我有暴亂之行。則天下當來

伐我。無爲於五行之山。使天下來伐我者難也。言其依德不恃險也。此所以三十六世而不奪也。周公可謂

能持滿矣。故曰能持滿也。滿滿而不溢也。昔者周書有言曰。周史之書。上言者下用也。

下言者上用也。可否相濟。上言者常也。爲君常也。下言者權也。此存亡之

術也。權謀也。謀度事宜。不失其道也。唯聖人爲能知權。言而必信。期而必當。天下

之高行也。直躬其父攘羊。而子證之。直躬楚葉縣人也。葉公子高謂孔子曰。吾黨有直躬者。其父攘羊。而子證

之。孔子曰。吾黨之直者異於是。父爲子隱。子爲父隱。直在其中矣。凡六畜自來而取之曰攘也。尾生與婦人期而死之。尾生魯人。與婦

人期於梁下。水至溺死也。直而證父。信而溺死。雖有直信。孰能貴之。夫三軍矯

命。過之大者也。秦穆公興兵襲鄭。過周而東。以兵伐國。不擊鼓密聲曰襲。周者王城也。公羊

傳曰。王城者河西周也。今河南縣也。鄭賈人弦高。將西販牛。道遇秦師於周鄭之間。

直躬云云論語子路篇葉公ノ語ナリ。

上言者下用ハ上ニ在ル人言ヒテ下ニ在ル人之ナ行フナリ。

當ハ羣書治要慮ニ作  
ル、愈邁ハ著ノ譌ナル  
ベシト云フ。

惟與宅言去殷而遷于周也。紂治朝歌在東。文王國於岐周在西。天乃眷然顧西土。此唯居周。言我宅也。故曰去殷而遷於周也。  
故亂國之君務廣其地而不務仁義。務高其位而不務道德。是  
釋其所以存而就其所以亡也。故桀囚於焦門而不能自非其  
所行。不自非行之惡。而悔不殺湯於夏臺。臺或作宮。紂拘於宣室而不反其  
過。反悔。而悔不誅文王於羑里。悔恨也。羑里今河內。湯陰是也。羑古牖字。二君處彊大勢  
位。修仁義之道。湯武救罪之不給。何謀之敢當。二君桀紂也。當其君也。彊大之勢。不能自  
知所行之非也。假令能修仁義之道。則湯武不敢生誅之謀也。三光日月星辰  
也。失萬民心。雖微湯武。孰弗能奪也。言遭人能奪之。不必湯武也。今不審其在已  
者。而反備之于人。言不慎行己之德。而乃反備天下之人來誅也。天下非一湯武也。殺一人  
則必有繼之者也。且湯武之所以處小弱。而能以王者。以其有  
道也。桀紂之所以處彊大。而見奪者。以其無道也。今不行人之  
所以王者。而反益己之所以奪。是趨亡之道也。武王尅殷。欲桀



桀紂是也。夫夏之將亡<sup>ニ</sup>太史令終古<sup>ニ</sup>先奔於商<sup>ニ</sup>三年而桀乃亡<sup>ニ</sup>湯滅之也。

殷之將敗也。大史令向藝先歸<sup>ニ</sup>文王<sup>ニ</sup>其年而紂乃亡<sup>ニ</sup>武王滅之。故聖

人之見存亡之迹。成敗之際也。非待鳴條之野。甲子之日也。湯

桀禽於鳴條。武王誅紂。以甲子尅之。今謂<sup>ニ</sup>彊者勝<sup>ニ</sup>則度地計衆<sup>ニ</sup>富者利<sup>ニ</sup>則量粟稱金<sup>ニ</sup>。

若此則千乘之君無<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>霸王者而萬乘之國無<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>破亡者矣。存

亡之迹。若此其易知也。愚夫蠢婦皆能論之<sup>ニ</sup>。趙襄子

以<sup>ニ</sup>晉陽之城<sup>ニ</sup>霸智伯<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>三晉之地<sup>ニ</sup>擒智伯<sup>ニ</sup>智繇<sup>ニ</sup>襄子無恤也。三晉智氏兼

於晉陽。趙襄子與張孟談與韓魏通謀。韓魏反而擊之。破智伯之軍。獲其首。以爲飲器。故曰。以<sup>ニ</sup>三晉之地<sup>ニ</sup>擒智伯<sup>ニ</sup>。有韓魏智伯帥韓魏之君圍趙襄子

單以<sup>ニ</sup>卽墨<sup>ニ</sup>有功<sup>ニ</sup>。燕伐齊而滅之。得<sup>ニ</sup>七十城<sup>ニ</sup>唯卽墨未下。田單以<sup>ニ</sup>故國之亡也<sup>ニ</sup>。

雖大不足恃<sup>ニ</sup>。智伯是道之行也。雖小不可輕<sup>ニ</sup>。湯以<sup>ニ</sup>七十里<sup>ニ</sup>文王以<sup>ニ</sup>百里<sup>ニ</sup>皆

由此觀之。存在得道而不在於大也。得道之君雖小爲善而能亡<sup>ニ</sup>。

失道而不在於小也。無道之君雖大以爲惡無傷而弗革。積必亡。故曰。不在於小也。詩云。乃眷西顧。此

二ノ不ノ字ハ衍文ナル  
ベシ。羣書治要ニハ下  
ノ不ノ字無シ。

世之閒而文武代爲雌雄。有時而用也。今世之爲武者則非文也。爲文者則非武也。文武更相非而不知時世之用也。此見隅曲之一指而不知八極之廣大也。隅曲室中之區隅言狹小。八極八方之極言廣大也。故東面而望不見西牆。南面而視不覩北方。唯無所嚮者則無所不通。無所向則可以見四方。故曰無所不通。國之所以存者道德也。道德施行民說其化故國存也。家之所以亡者理塞也。理道堯無百戶之郭。舜無置錐之地。以有天下。禹無

十人之衆。湯無七里之分。以王諸侯。文王處岐周之閒也。地方不過百里而立爲天子者有王道也。堯舜禹湯文王皆身有天下孟子曰以德行仁者身王不待亦大是也。

夏桀殷紂之盛也。人跡所至。舟車所通。莫不爲郡縣。然而身死人手而爲天下笑者有亡形也。孟子曰惡死亡樂不仁不仁必死亡故曰有亡形也。故聖人見

化以觀其徵。德有盛衰。風先萌焉。風氣也萌見也。有盛德者謂文王也。伯夷太公先見之有衰德者謂桀太史令終古及向故得王道者雖小必大。湯武是也。有亡形者雖成必敗。



界一說會稽山在太山下封于太山禪於會稽是也。會稽或作滄海。南至豫章桂林。豫章豫章郡桂林鬱林郡也。北至飛狐。

陽原。飛狐蓋在代郡南。飛狐山也。陽原蓋在太原。或曰代郡廣昌東五阮門是也。道路死人。以溝量。言滿溝也。當此

之時。忠諫者謂之不祥。而道仁義者謂之狂。逮至高皇帝存亡

繼絕。漢高祖劉季也。舉天下之大義。身自奮袂執銳。以爲百姓請命于

皇天。執利兵伐無道以求百姓之命。祈之於皇天也。當此之時。天下雄雋豪英。暴露于野澤。

才過千人。爲雋百人。前蒙矢石。而後墮谿壑。出百死而給一生。以爭

天下之權。墮入也。給至也。給讀侑代之代也。奮武厲誠。以決一旦之命。當此之時。

豐衣博帶。而道儒墨者。以爲不肖。言尙武也。逮至暴亂已勝。勝暴亂也。海

內大定。繼文之業。立武之功。繼文王受命之業。武王誅無道之功。履天子圖籍。造劉

氏之貌冠。高祖於新豐下作竹皮冠也。一曰委貌冠。總鄒魯之儒墨。通先聖之遺教。戴天

子之旗。乘大路。建九旂。撞大鍾。擊鳴鼓。奏咸池。揚干戚。周禮天子五路。大路

上路也。王者功成作樂。故撞鍾擊鼓。咸池黃帝樂也。干楯也。戚斧也。春夏舞者所執。當此之時。有立武者見疑。疑怪也。一

豐衣ハ上文ニヨレバ褒衣ニ作ルベシ。  
圖ハ衍文ナルベシ。

號ハ號令ナリ。  
論算人以義者擊鼓八字  
及ビ注ハ道藏本ニ無  
シ。

不能達善云云ハ、下ニ  
在ル人ニ就キテ言フ。

少府ハ秦ニテ山林川澤  
等ノ收入ヲ掌リ、宮中  
ノ經濟ヲ掌ル官ナリ。

以相使也。此之是非彼之是也。此之非非彼之非也。此近論諸華  
也。彼遠論八

寅也。於諸華之所是。八寅之所非而。譬若斤斧椎鑿之各有所施也。施  
宜。禹

之時。以五音聽治。禹顓頊後五世。鯀之子也。名文命。受  
禪成功曰禹。五音宮商角徵羽也。懸鐘鼓磬鐸置鞀。

以待四方之士。爲號曰。敎寡人以道者。擊鼓。道和陰陽鼓一聲  
以調五音故擊之。論

寡人以義者。擊鐘。鐘金也。義者。  
斷割故擊之。告寡人以事者。振鐸。鐸鈴。金口木舌。合  
爲音聲。事者非一

品故。ツグルニ語寡人以憂者。擊磬。磬石也。聲急。憂  
亦急務。故擊磬。有獄訟者。搖鞀。鞀亦訟。訟一  
辯於事。故取

小鞀。リテ當此之時。一饋而十起。一沐而三捉髮。饋者  
食也。以勞天下之

民。勞猶憂也。勞讀  
カクシテ此而不能達善效忠者。則才不足也。當此之時。不能  
達其善效致其

忠。自爲無。有  
其才也。秦之時。高爲臺樹。大爲苑囿。遠爲馳道。鑄金人。秦皇帝三  
十六年。初

兼天下。有長人見於臨洮。其高五丈。足迹六  
尺。放寫其形。鑄金人以象之。翁仲君何是也。發適戍。入芻橐  
之稅以供國用也。

頭會箕賦。輸於少府。頭會隨民口數。人責其稅。箕賦似箕然。斂  
民財。多取意也。少府官名。如今之司農。丁壯丈夫。西

至臨洮狄道。臨洮隴西之縣。洮水出  
北。狄道漢陽之縣是也。東至會稽浮石。會稽山名也。浮石隨水  
高下。言不沒皆在遼西



湣王ノ事ハ史記田齊世家ニモ見ユ。

右鬼ハ有鬼ナルベシ、墨子ニハ明鬼ニ作ル、儒者ハ親親ヲ先ニスルニ、墨子ハ尙賢（賢ヲ尙トブ）ヲ先ニス、儒者ハ己ヲ修ムルヲ先トシ鬼神ニ事フルヲ次トスルニ、墨子ハ鬼神ノ賞罰ヲ力説ス、儒者或ハ宿命説ヲ爲ス、墨子之ニ對シテ非命説ヲ立ツ。

樓翟吳起不用他賢。湣王專用淖齒而死于東廟。湣讀汝水之汝。湣王田常之後。僭號稱王。淖齒楚將。奔齊爲臣。湣王無道。淖齒殺之。擢其筋懸廟門之梁。三日而死。見戰國策也。無術以御之也。文王兩用呂

望召公奭而王。呂望太公尙也。善用兵謀。奭召康公。善理民物。有甘棠之歌也。楚莊王專任孫叔敖

而霸。有術以御之也。孫叔敖楚大夫。薳賈伯盈子。或曰童子也。任其賢。故致於霸也。夫弦歌鼓舞以爲

樂。盤旋揖讓以修禮。厚葬久喪以送死。孔子之所立也。而墨子

非之。トスヲ非猶兼愛上賢。右鬼非命。墨子之所立也。而楊子非之。トスヲ兼

老五更。是以兼愛。選士大射。是以上賢。宗祀嚴父。是以右鬼。右猶尊也。順四時而行。是以非命。皆楊子所不貴。故非也。全性保真。不以物累

形。楊子之所立也。而孟子非之。トスヲ全性保真。謂不拔筋骨以利天下。弗爲不以物累己身形也。孟子受業於子思之門。成唐

虞三代之德。叙詩書孔子之意。塞楊墨淫辭。故非之也。圖注不拔之字衍。趨捨人異。各有曉心。故是非有處。得

其處則無非。失其處則無是。丹穴大蒙反踵空同。大夏北戶奇

肱脩股之民。是非各異。習俗相反。丹穴南方。當日下之地。太蒙西方。日所入處也。反踵國名。其人南行。武迹北向。空同

戴勝極下之地。大夏在西方。北戶在南方。奇肱脩股之民。在西南方。凡此八者。皆九州之外。八寅之域者也。

君臣上下夫婦父子有

文ナレベシ、鴟夷子皮  
が田常ニ從ヘルコトハ  
韓非子説林上、説苑臣  
術篇等ニ見ユ。

上下文ノ例ニヨレバ本  
無主ハ當ニ無本主ニ作  
ルベシ。

陳觀樓曰ク、謳ハ當ニ  
調ニ作ルベシト。

憤亦内ニ滿ツルナリ。

夷子皮得成其難。難殺簡。公之難。使呂氏絕祀。太公姓呂。簡公其後也。絕祀陳氏代之。而陳氏

有國者。此柔懦所生也。鄭子陽剛毅而好罰。子陽鄭君也。一曰鄭相。其於罰

也。執而無赦。舍人有折弓者。畏罪而恐誅。則因獬狗之驚。以殺

子陽。舍人家臣也。國人逐獬狗。以亂擾。舍人因之以殺子陽。畏其嚴也。此剛猛之所致也。今不知道者

見柔懦者。侵則務爲剛毅。見剛毅者。亡則務爲柔懦。此本無主

於中。而見聞舛馳於外者也。舛乖。故終身而無所定趨。趨歸也。譬

猶不知音者之歌也。濁之則鬱而無轉。鬱湮也。轉讀傳譯之傳也。清之則焦而

不謳。焦悴也。謳和也。及至韓娥。秦青。薛談之謳。三人皆善謳。侯同。曼聲之歌。二人

善歌。一曰曼長。憤於志。積於内。盈而發音。則莫不比於律。而和於人心。

何則。中有本主。以定清濁。不受於外。而自爲儀表也。今夫盲者

行於道。人謂之左。則左。謂之右。則右。遇君子則易道。遇小人則

陷溝壑。何則。目無以接物也。故魏兩用樓翟。吳起而亡西河。魏文侯任



非智云云、舊刊非智不能道而先稱古ニ作ル、今羣書治要ニヨリテ改ム

世出<sup>ニ</sup>而狗馬可<sup>ニ</sup>日見<sup>ル</sup>也。夫存危治亂非智不能<sup>ハ</sup>。而道先稱古。雖愚有餘。故不用之法。聖王弗行。不驗之言。聖王弗聽<sup>カ</sup>。聽天地之氣。莫大<sup>ニ</sup>於和<sup>ヨリ</sup>。和故能和者陰陽調。日夜分而生物。春分而生。秋分而成。生之與成。必得<sup>ニ</sup>和之精<sup>ヲ</sup>。精故聖人之道寬而栗。嚴而溫。柔而直。猛而仁。言剛柔寬猛相濟也太剛則折。太柔則卷。聖人正在剛柔之間。乃得<sup>ニ</sup>道之本<sup>ヲ</sup>。本源積陰則沈。積陽則飛。陰陽相接。乃能成和。夫繩之爲度也。可卷而懷也。引而伸之。可直而睇<sup>ニ</sup>。睇故聖人以身體之<sup>ヲ</sup>。行體夫脩而不橫。短而不窮。直而不剛。久而不忘者。其唯繩乎。故恩推則懦。懦則不威<sup>ニ</sup>。威嚴推則猛。猛則不和。愛推則縱。縱則不令<sup>ナラ</sup>。放縱刑推則虐。虐則無親<sup>シ</sup>。虐害也。喜害人。人無親之。昔者齊簡公。釋其國家之柄。而專任其大臣。簡公悼公陽生之子任也。一德不解曰簡。大臣陳成子也。將相攝威擅勢。私門成黨。而公道不行。羣黨故使陳成田常。鳴

田常即チ陳恒ニテ、成ハ其諡ナリ、田ノ字衍

春秋變周ハ、漢ノ公羊學者ガ、孔子春秋ニ於テ周ヲ黜ケ、魯ヲ王トセリトノ說ニヨルナリ。

員ハ圓ナリ

也。夫聖人作法。而萬民制焉。制猶從也。賢者立禮。而不肖者拘焉。

拘猶檢也。制法之民。不可與遠舉。拘禮之人。不可使應變。耳不知清

濁之分者。不可令調音。心不知治亂之源者。不可令制法。必有

獨聞之聽。獨見之明。圖舊刊。聽作耳。從一羣書治要改之。然後能擅道而行矣。夫殷變

夏。周變殷。春秋變周。變改。三代之禮不同。何古之從。大人作。而

弟子循。循隨。知法治所由生。則應時而變。不知法治之源。雖循

古。終亂今。世之法籍與時變。禮義與俗易。爲學者循先襲業。據

籍。守舊教。以爲非此不治。是猶持方枘。而周員鑿也。欲得宜適

致固焉。則難矣。今儒墨者。稱三代文武。而弗行。是言其所不行

也。不能行。但言之而已。非今時之世。而弗改。是行其所非也。稱其所是。行

其所非。是以盡日極慮。而無益於治。勞形竭精。圖舊刊。精作智。今從羣書治要。而

無補於主也。今夫圖工好畫鬼魅。而憎圖狗馬者。何也。鬼魅不



世。謂淮南王。一作此書時。

忍詢而輕辱。貪得而寡羞。欲以神農之道治之。則

其亂必矣。伯成子高辭爲諸侯而耕。天下高之。

伯成子高蓋堯時人也。詢讀夏后之后也。

今之時。人辭官而隱處。爲鄉邑之下。豈可同哉。古之兵。弓劍而

已矣。槽矛無擊。脩戟無刺。

槽矛木矛也。無擊無鐵刃也。刺鋒也。槽讀領如螭。螭之槽也。

晚世之兵。隆

衝以攻。渠幘以守。

隆高也。衝所以臨敵城。衝突壤之渠。塹也。一曰渠甲名也。國語曰。奉文渠之是也。幘幘所以禦矢也。

連弩以

射。銷車以鬪。

連車弩通一絃。以牛挽之。以刃著左右。爲機開發之。曰銷車。銷讀緇。緇之銷也。

古之伐國。不殺黃口。

不獲二毛。

黃口幼也。二毛有白髮。

於古爲義。於今爲笑。古之所以爲榮者。

伯成子高。

今之所以爲辱也。

爲鄉邑之下也。

古之所以爲治者。今之所以爲

亂也。夫神農伏羲不施賞罰。而民不爲非。然而立政者不能廢

法而治民。

不能及神農伏羲。

舜執干戚而服有苗。

舜之初有苗叛。舜執干戚而舞於兩階之間。有苗服從之。

以德化懷來也。

然而征伐者不能釋甲兵而制彊暴也。

不能及舜。

由此觀

之。法度者所以論民俗而節緩急也。器械者因時變而制宜適

論ハ倫ニ同シ、類ニ從  
フノ義ナリ。器械者ノ  
下ニ所以ノ二字有ルベ  
シ。

治人ノ人ハ衍文ナルベシ。

王念孫曰ク、鑿ハ衍文ナリト。  
鑿ハ策ノ末ノ針ナリ。

一調不更事猶琴瑟每絃改調。

金石鍾聲也。故曰調而不更。琴瑟絃有緩急。柱有前却。故調事亦如之也。舊刊注緩急。

作數急。子迪先生曰。數恐緩。故調閒當有日改二字。

故法制禮義者。治人之具也。而非所以爲

治也。

言法制禮義。可以爲治之具耳。非所以爲治。治在其人。之德。猶弓矢射之具也。非能必中。中在其人之功也。

故仁以爲經。義以

爲紀。此萬世不更者也。若乃人考其才。而時省其用。雖日變可

也。言人能考度其才。時省其行。擇其善者而崇用之。不必循常。故曰雖日變可也。唯仁義不可改耳。故萬世不更矣。

天下豈有常法哉。

隨其時。

當於世事得於人理。順於天地。祥於鬼神。則可以正治

矣。

當合也。古者人醇。工麗。商樸。女重。

醇厚。不虛華也。工麗。器堅緻也。商樸。不爲詐也。女重貞正無邪也。舊刊。

注器作氣誤。

是以政教易化。風俗易移也。今世德益衰。民俗益薄。欲

以樸重之法。治既弊之民。是猶無鎬銜。鑿策鑿。而御駢馬也。

口中央鐵大如雞子中黃。所制馬口也。鑿。揣頭箴也。駢馬。突馬也。

昔者神農無制令。而民從。繩以治之。唐

虞有制令。而無刑罰。

有制令。煥乎其有文章也。其政當仁義。民無犯法于誅。故曰無刑也。

夏后氏不負言。

言而信也。

殷人誓。

以言語要誓。亦不違。

周人盟。

有事而會。不協而盟。盟者殺牲歃血。以爲信也。

逮至當今之



文王洞洞屬屬如將不能恐失之。

洞洞屬屬婉順貌也。將不能勝之。恐失之。慎之至也。洞讀挺桐之桐。屬讀犁屬之。

揚也。標春臺先生曰。正文恐上當有如字。

可謂能子矣。武王崩。成王幼少。周公繼文王之

業。履天子之籍。聽天下之政。

籍圖籍也。政治也。籍或作阼也。平夷狄之亂。夷狄滑夏。平除之也。

誅管蔡之罪。

蔡叔周公兄也。管叔周公弟也。二叔監殷而導紂子祿父。爲流言欲以亂周。周公誅之。爲國故也。傳曰大義滅親也。

負宸而

朝諸侯。

負背也。宸戶牖之。誅賞制斷無所顧問。於心。

威動天地。聲

懾海內。

懾服也。服四海之內。可謂能武矣。成王既壯。周公屬籍致政。北面

委質而臣事之。

以圖籍付屬成王。致猶歸北。一面委玉帛之質。執臣之禮也。

請而後爲復而後行。

必請。復白。

無擅恣之志。無矜伐之色。

不自伐其功勞也。不自矜大其善也。

可謂能臣矣。故

一人之身而三變者。所以應時矣。何況乎君數易世。國數易君。

人以其位。達其好憎。

人以其寵位。行其所好。憎其所憎也。

以其威勢。供嗜欲而欲以

一行之禮。一定之法。應時偶變。其不能中權亦明矣。

一行之禮。非隨時禮也。一

定之法。非隨時法也。故曰不能中權。權則因事制宜。不失中道也。

故聖人所由曰道。所爲曰事。道猶金石。

籍六位ナリ。

晨ハ堂上室外ノ戸牖ノ間ニ置ク屏風ノ類ナリ、其前ニ位シ諸侯ヲ延見スルナリ、

實ハ贊ニ同シ。

嗜欲ノ上ニ當ニ其ノ字有ルベシ。

道其全ノ道ハ衍文ナル  
王念孫曰ク、詩書ノ詩  
ノ字、二ノ得ノ字皆衍  
文ナリト。  
道可道云ハ老子第一  
章ノ語ナリ。

於事<sup>ニ</sup>不必<sup>ズシモ</sup>循<sup>ル</sup>舊<sup>ハ</sup>。舊常也。傳曰。舊不<sup>ニ</sup>必良。舊或作咎也。夫夏商之衰也。不變<sup>レ</sup>法而亡<sup>ビ</sup>。亡<sup>ニ</sup>謂<sup>フ</sup>

桀<sup>ニ</sup>紂<sup>ニ</sup>。三代之起也。不相<sup>シテ</sup>襲<sup>ハラフ</sup>而王<sup>タリ</sup>。三代禹湯武也。襲因也。故聖人法<sup>ハ</sup>與<sup>ハ</sup>時變<sup>ジ</sup>。禮與<sup>ハ</sup>

俗化<sup>ス</sup>。易。化。衣服器械。便<sup>ニ</sup>其用法<sup>ニ</sup>。度制令<sup>ヲ</sup>。各因<sup>ニ</sup>其宜<sup>ニ</sup>。故變<sup>レ</sup>古未<sup>ダ</sup>可<sup>カ</sup>

非<sup>トス</sup>而循<sup>シテ</sup>俗未<sup>ダ</sup>足<sup>ラ</sup>多<sup>トス</sup>也。循隨也。俗常也。百川異源。而皆歸<sup>シ</sup>於海<sup>ニ</sup>。以海爲宗。百家

殊業<sup>ニシテ</sup>。而皆務<sup>ム</sup>於治<sup>ヲ</sup>。治爲要也。業事也。以。王道缺<sup>ケテ</sup>而詩作<sup>オコリ</sup>。詩所以。刺王道。周室廢<sup>レ</sup>禮

義壞<sup>レテ</sup>。而春秋作<sup>オコル</sup>。春秋所以絶。不由禮義也。詩春秋學之美者<sup>ナル</sup>也。皆衰世之造

也。儒者循<sup>ヒテ</sup>之。以教導<sup>テ</sup>於世。豈若<sup>ニ</sup>三代之盛<sup>ニ</sup>哉。以詩春秋爲<sup>シテ</sup>古之

道<sup>ト</sup>而貴<sup>ブ</sup>之。又有未<sup>ダ</sup>作<sup>ラ</sup>詩春秋之時<sup>ヲ</sup>。夫道之缺也。不若<sup>カ</sup>道<sup>ニ</sup>其全<sup>キニ</sup>也。

誦<sup>スルハ</sup>先王之詩書。不若<sup>カ</sup>聞<sup>クニ</sup>得<sup>ルニ</sup>其言<sup>ヲ</sup>。聞<sup>クハ</sup>得<sup>ルニ</sup>其言<sup>ヲ</sup>。不若<sup>カ</sup>得<sup>ルニ</sup>其所以言<sup>ヲ</sup>。聞<sup>ニ</sup>聖

人之言<sup>ヲ</sup>。不如<sup>ル</sup>得<sup>ルニ</sup>其所以言<sup>ヲ</sup>者。言<sup>ヲ</sup>不能<sup>ハ</sup>言<sup>フコト</sup>也。聖人所言微妙。凡人雖得<sup>レ</sup>之。口不能<sup>ハ</sup>以言<sup>フ</sup>。故道<sup>ニ</sup>

可<sup>キ</sup>道者。非<sup>ズ</sup>常道<sup>ニ</sup>也。常道深隱幽冥。不可<sup>レ</sup>道也。猶聖人之言微妙。不可<sup>レ</sup>言。周公事<sup>フル</sup>文王<sup>ヲ</sup>也。行無<sup>ク</sup>專

制<sup>ニ</sup>。專獨。事無<sup>ク</sup>由<sup>リスルコト</sup>己<sup>ニ</sup>。請而後行。身若不<sup>ルガ</sup>勝衣<sup>ヘ</sup>。言若不<sup>ルガ</sup>出口<sup>デ</sup>。有<sup>ヨリ</sup>奉<sup>スルコト</sup>持<sup>ル</sup>於



人祭於日出以朝。於日出時祭於庭中。朝者庭也。此祭之不同者也。堯大章也。堯樂

舜九韶。舜樂也。書曰。簫韶九成是也。禹大夏。禹樂也。湯大濩。湯樂也。周武象。武王樂也。此

樂之不同者也。故五帝異道而德覆天下。三王殊事而名施後

世。此皆因時變而制禮樂者。譬猶師曠之施瑟柱也。所推移上

下者無寸尺之度而靡不中音。故通於禮樂之情者能作。音有

本主於中而以知榘矚之所周者也。榘方也。矚度法也。魯昭公有慈母

而愛之。死爲之練冠。故有慈母之服。慈母父所命養己者。此大夫之妾。士之妻謂之慈母。禮爲總麻三月。昭公

獨練也。言其記陽侯死。蓼侯而竊其夫人。故大饗廢夫人之禮。陽侯

禮之所由興也。陽侯見蓼侯夫人美。豔因殺蓼侯而娶夫人。由是廢致夫人之禮。記所由廢也。先王

之制不宜則廢之。末世之事善則著之。是故禮樂未始有常也。

故聖人制禮樂而不制於禮樂。聖人能作禮樂。不爲禮樂所制。治國有常而利民

爲本。要。本。政教有經而令行爲上。經常也。上最也。苟利於民。不必法古。苟周

王念孫曰。音。音。言ノ  
譌ナリト。

慈母ハ妾ノ子無キ者ヲ  
シテ。子ノ母無キ者ヲ  
養ハシムルニ言フ。

大饗ハ乙國ノ君ガ甲國  
ニ朝スル時。甲國之ヲ  
饗スルヲ言フ。此時甲  
國ノ夫人亦此ニ列ス。  
陽侯ノ事有リテヨリ夫  
人ノ列スルヲ廢セリ。  
事ハ禮記坊記ニ見ユ。

儀禮ニヨルニ、婚禮ニ  
必ズ父又ハ長上ノ名ヲ  
以テ禮ヲ行フ。

古ノ寢又ハ廟ハ南面シ  
テ建テ、南ニ東西兩階  
有リ、以テ堂ニ上ル、東  
ヲ阼階、西ヲ西階ト言  
フ、堂上ニ楹ニアリ、之  
ヲ兩楹ト言フ、殯ハ死  
者ヲ柩ニ納メテ葬ノ時  
マテ其處ニ置クナリ。

妻ハ禮記ニ附セル禮器  
圖ヲ看ヨ。

可改則改之。則先王之法度有移易者矣。古之制婚禮不稱主人。  
故曰不可也。當婚者之身不稱其名也。稱諸父兄師友。  
舜不告而娶非禮也。  
於無後故孟子曰。舜不告猶告耳。  
立子以長。文王舍伯邑考而用武王非制也。禮

三十而娶。  
三十而娶者。陰陽未分時俱生於子。男從子數。左行三十年。立於巳。女從子  
數。右行二十年。亦立於巳。合夫婦。故聖人因是制禮。使男三十而娶。女二十

而嫁。其男子自己數。左行十得寅。故人十月而生於寅。故男子數從寅起。女自己數。右行得申。  
亦十月而生於申。故女子數從申起也。伯邑考武王兄。廢長立聖。以庶代嫡。聖人之權耳。

文王十五而生武王非法也。  
歲星十二歲而周天。天道十二而備。故國君十  
二歲而冠。冠而娶十五生子。重國嗣也。故不從

制也。上句言之。  
夏后氏殯於阼階之上。  
禮飯于牖下。小斂於戶內。大斂於阼  
階。在牀曰尸。在棺曰柩。殯於賓位。祖

宜伯邑考娶也。  
夏后氏殯於阼階之上。  
楹柱也。記曰。殷殯之於  
堂上兩柱之間。賓主共。周人

於庭葬於墓也。於阼階猶  
在。主位未忍以賓道遠之。殷人殯於兩楹之間。  
堂上兩柱之間。賓主共。周人

殯於西階之上。  
蓋以賓  
道遺之。此禮之不同者也。有虞氏用瓦棺。  
有虞  
世也。瓦棺  
陶瓦也。  
夏后氏塋周。  
夏后氏禹世。無棺槨。以瓦廣二尺長  
四尺。側身累之以蔽土。曰塋周也。  
殷人用槨。  
用柏

厚之。宜以  
棺爲制也。  
周人牆置翬。此葬之不同者也。  
周人兼用棺槨。故牆設翬。狀如  
今要扇。畫文插置棺車箱。以爲

飾。多少之差。各從  
其爵命之數也。  
夏后氏祭於閭。  
於室中  
夜祭之也。  
殷人祭於陽。  
堂上日平  
旦祭也。  
周



經ハ縦ニスルナリ、挂ハ掛クルナリ。

鎮ハ小口ノ壘ナリ。

桔臯ハはね釣瓶ナリ。

鞣蹠ハ草履ナリ。

也。伯余黃帝臣也。世本曰。伯余制衣裳也。一曰。伯余黃帝。綖麻索縷。手經指挂。其成猶網羅。索功也。綖讀恬然。

後世爲之機杼勝復。以便其用。而民得以拵形御寒。不動之恬。

蔽蔽。古者剡耜而耕。摩蜃而耨。剡利也。耜耨屬也。蜃大蛤。摩御止。古者剡耜而耕。摩蜃而耨。令利用之耨。耨除苗穢也。木鉤而樵。

抱甄而汲。武。今兗州曰。小武爲甄。幽州曰。瓦也。民勞而利薄。後世爲之耒耜耰鋤。斧柯而樵。桔臯而汲。耰讀曰。優。椓塊椎也。三輔謂之僮。所以覆種也。民逸而利多。

焉。古者大川名谷。衝絕道路。不通往來也。乃爲窰木方版。以爲舟航。窰空也。方並也。故地勢有無得相委輸。運所有。乃爲鞣蹠而超千里。肩荷負脩之勤也。也。勤勞也。而作爲之揉輪建輿。駕馬服牛。民以致遠而不勞。代負也。故爲鷲禽猛獸之害傷人。而無以禁御也。而作爲之鑄金鍛鐵。以爲兵刃。猛獸不能爲害。以兵刃備之。故不得爲人害也。故民迫其難。則求其便。困其患。則造其備。人各以其所知。去其所害。就其所利。常故不可循。器械不可因也。循隨也。當時之

淮南鴻烈解卷第十三

道藏本分爲上下

二篇

王念孫曰ク、尋本ト殺ニ作ルト。

下文ノ例ニ徴スレバ作爲二字連讀スベシ。

汜論訓 博說世間古今得失。以道爲化。大歸於一。故曰汜論。因以題篇。

古者有<sup>リ</sup>鑒<sup>シテ</sup>而<sup>ニ</sup>繆<sup>シテ</sup>領<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>王<sup>タル</sup>天下<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>矣。  
古者蓋三皇以前也。鑒頭著兜鑒帽。言未<sup>レ</sup>知制冠也。繆領皮衣屈而紕之。如今

胡家韋襲。反摺以爲領。一說。鑒放髮也。繆繞頸而已。皆無飾。  
其德生而不<sup>レ</sup>辱<sup>コサ</sup>。刑措不<sup>レ</sup>予<sup>ヘテ</sup>而不<sup>レ</sup>奪<sup>ヘ</sup>。  
予<sup>ニ</sup>民財也。不<sup>レ</sup>奪無

於民也。天下不<sup>レ</sup>非<sup>トセ</sup>其服。同懷其德<sup>ニ</sup>。  
非猶譏呵也。懷歸也。當此之時。陰陽和平。

風雨時節。萬物蕃息。  
政不虐生。無夭折。鳥鵲之巢。可<sup>キ</sup>俯而探<sup>ル</sup>也。禽獸可<sup>キ</sup>

羈<sup>シテ</sup>而從<sup>ヒク</sup>也。  
從猶牽也。豈必褻衣博帶。句襟委章甫哉。  
褻衣謂方與之衣。如今吏人之左衣也。博

帶大帶。詩云。垂帶若厲。句襟今之曲領。曲領褻衣也。委貌冠章甫。亦冠之名也。  
古者民澤處復穴。  
處居也。復穴重窟。一說。穴毀隄防崖岸之中。以

爲窟室也。  
冬日則不<sup>レ</sup>勝<sup>ヘ</sup>霜雪霧露。夏日則不<sup>レ</sup>勝<sup>ヘ</sup>暑熱蟲室。  
其苗之苗也。

聖人乃作<sup>チ</sup>。  
作起也。爲之築土構木。以爲<sup>ニ</sup>宮室<sup>ヲ</sup>。  
構架也。謂材木相乘架也。上棟下宇。

以蔽風雨。  
棟屋穩也。一字屋之垂。以避寒暑。而百姓安之。  
安樂也。伯余之初作衣。



多也。王若欲久持之。則塞民於兌。

兌耳目鼻口也。老子曰。塞其兌也。

道全爲無

用之事。煩擾之教。彼皆樂其業。供其情。昭昭而道冥冥。於是

乃去其贅而載之木。

贅被髮也。木鷲鳥冠也。知天文者冠鷲。

解其劍。而帶之笏。爲

三年之喪。令類不蕃。高辭卑讓。使民不爭。酒肉以通之。竽瑟

以娛之。鬼神以畏之。繁文滋禮。以弇其質。厚葬久喪。以亶其

家。含珠鱗施綸組。以貧其財。深鑿高壟。以盡其力。家貧族少。

慮患者寡。以此移風。可以持天下弗失。故老子曰。化而欲作。

吾將鎮之以無名之樸也。

舍殊云云ハ齊俗訓ニ釋セリ。  
老子ノ語ハ第三十七章ニ出ヅ。

淮南鴻烈解卷第十二畢

老子ノ語ハ第十八章ニ出ヅ。  
孔子ノ事ハ荀子宥坐篇說苑敬慎篇等ニ出ヅ。

揖ハ當ニ揖ニ作ルベシ  
挹ハ損ナリ。

老子ノ語ハ第十五章ニ出ヅ。

之功。故老子曰。國家昏亂。有忠臣。孔子觀桓公之廟。桓公魯君也。有器焉。謂之宥卮。宥在坐右。孔子曰。善哉。予得見此器。顧曰。弟子取水。水至灌之。其中則正。中水半。卮中也。其盈則覆。孔子造然革容曰。善哉。持盈者乎。子貢在側曰。請問持盈曰。揖而損之。曰。何謂揖而損之。曰。夫物盛而衰。樂極則悲。日中而移。月盈而虧。是故聰明睿智守之以愚。多聞博辯守之以陋。武力毅勇守之以畏。富貴廣大守之以儉。德施天下守之以讓。此五者先王所以守天下而弗失也。反此五者。未嘗不危也。故老子曰。保此道者。不欲盈。夫唯不盈。故能敝而不新成。武王問太公曰。寡人伐紂天下是臣殺其主。而下伐其上也。吾恐後世之用兵不休。鬪爭不已。爲之奈何。太公曰。甚善。王之間也。夫未得獸者。唯恐其創之小也。獵禽恐不能殺。故恐其創小也。已得之。唯恐傷肉之



老子ノ語同上。

曰。子之道何能對曰。能動地。動。震。晏子往見公。公曰。寡人問太

卜。曰。子之道何能對曰。能動地。地可動乎。晏子默然不對出

見太卜曰。昔吾見句星在房心之間。地其動乎。句星客星也。房句星守房心。則地動也。

注房句之房字衍。太卜曰。然。晏子出。太卜走往見公曰。臣非能動地。

地固將動也。田子陽聞之。田子陽齊臣也。曰。晏子默然不對者。不欲

太卜之死。往見太卜者。恐公之欺也。晏子可謂忠於上而惠

於下矣。故老子曰。方而不割。廉而不劌。魏文侯觴諸大夫

於曲陽。飲酒酣。文侯喟然嘆曰。吾獨無豫讓以爲臣乎。豫讓

伯而死其難。故文侯思以爲臣。圖舊刊乎作子誤。蹇重舉白而進之。蹇重文侯臣也。舉白進酒。曰。請浮君

浮猶罰也。以酒罰君也。君曰。何也。對曰。臣聞之。有命之父母。不知孝子。有

道之君。不知忠臣。夫豫讓於君。亦何如哉。豫讓相其君而君見殺。亦何如不足貴也。文

侯受觴而飲。酌不獻。酌盡也。曰。無管仲。鮑叔以爲臣。故有豫讓

竊樾曰ク、掩ハ扶ノ譌ナルベシ。

所謂筦子ハ筦子所謂ノ誤ナルベシ、管子宙合篇ニ鳥飛而準繩トアリ。

隱ノ字ハ蓋シ陰ノ注文ノ誤リテ正文ニ入リシモノナラン。  
趙文子云ハ新序雜事篇ニ見ユ。

老子ノ語ハ第五十八章ニ出ヅ。

景公云云ノ事ハ晏子春秋外篇ニ見ユ。

不得見客有言之楚王者往見楚王。楚王甚悅之。予以節使於秦。至因見予之將軍之節。惠王見而說之。出舍喟然而歎。告從者曰。吾留秦三年不得見。不識道之可以從楚也。物故有近之而遠。遠之而近者。故大人之行不掩以繩。掩猶至所極而已矣。此所謂筦子梟飛而維繩者。言爲士者上下無常進退無繩維之而欲翺翔則不可也。澧水之深千仞而不受塵垢。投金鐵鍼焉。則形見於外。非不深且清也。魚鼈龍蛇莫肯之歸。也是故石上不生五穀。禿山不游麋鹿。無所陰蔽。**隱也。**昔趙文子問於叔向曰。晉六將軍其孰先亡乎。六將軍韓魏趙范中行知伯也。對曰。中行知氏。文子曰。何乎。對曰。其爲政也以苛爲察。以切爲明。以刻下爲忠。以計多爲功。譬之猶廓革者也。廓之大則大矣。裂之道也。故老子曰。其政悶悶。其民淳淳。其政察察。其民缺缺。景公謂太卜



俞樾曰ク、而已ハ當ニ而全レ已ニ作ルベシ、夫善戰云云ハ呂氏春秋ニ從ヒ夫善戰、不<sub>レ</sub>以<sub>二</sub>腐肉朽骨<sub>一</sub>而棄<sub>二</sub>劍者<sub>一</sub>ニ作ルベシ。  
老子ノ語ハ第七十五章ニ出ヅ。  
淳于髡ノ事ハ呂覽雜訓篇ニ見ユ。

周鼎著倭ノ説ハ本經訓注ニ詳ナリ。

田鳩ノ事ハ呂覽首時篇ニ見ユ。

曰。武士可以仁義之禮説也。不可劫而奪也。此江中之腐肉朽骨。棄劍而已。余有奚愛焉。赴江刺蛟。遂斷其頭。船中人盡活。風波畢除。荊爵爲執圭。孔子聞之曰。夫善載腐肉朽骨棄劍者。飲非之謂乎。故老子曰。夫唯無以生爲者。是賢於貴生焉。齊人淳于髡。以從説魏王。魏王辯之。約車十乘。將使荊辭而行。人以爲從未足也。又之誤。復以衡説。其辭若然。從説説諸侯之計。當相從也。衡説從之非是。當橫更計也。魏王乃止其行。而疏其身。失從之意。意舊刊。而有不能成衡之事。是其所以固也。夫言有宗。事有本。失其宗本。技能雖多。不若其寡也。故周鼎著倭而使齧其指。先王以見大巧之不可也。故慎子曰。匠人知爲門能以門。慎子名到。齊人所以不知門也。不知門之要也。故必杜然後能門。門之要在門外。墨者有田鳩者。田鳩學墨子之術也。欲見秦惠王。約車申轅。申東也。畱於秦周年。

老子ノ語ハ第二十七章  
ニ出ヅ。

尹需ノ事ハ呂氏春秋博  
志篇ニ見ユ。

老子ノ語ハ第十六章ニ  
出ヅ。

志ハ色ノ譎ナルベシ。

儀ハ義ナリ。

依非ノ事ハ呂覽知分篇  
ニ見ユ。

呂氏ハ千隊ヲ千途ニ作  
ル、千途ハ上文ニモ  
見エタリ。

俠ハ當ニ夾ニ作ルベ  
シ、陽侯之波ハ覽冥訓  
ニ見エタリ。

瞑目ハ瞋目ノ譎ナルベ  
シ。

奪<sup>ハレ</sup>故<sup>ニ</sup>老子曰<sup>ク</sup>。善閉者<sup>ハ</sup>無<sup>ク</sup>門鍵<sup>ニ</sup>。而不可<sup>カラ</sup>開<sup>ク</sup>也。善結者<sup>ハ</sup>無<sup>ク</sup>繩約<sup>ニ</sup>。而  
不可<sup>カラ</sup>解<sup>ク</sup>也。尹需學御<sup>ニ</sup>三年<sup>ニ</sup>而無<sup>シ</sup>得<sup>ル</sup>焉<sup>ニ</sup>。私自<sup>ニ</sup>苦痛<sup>シテ</sup>。常寢<sup>ニ</sup>想<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。臥<sup>ニ</sup>  
思<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>。中夜夢<sup>ム</sup>受<sup>クト</sup>秋駕<sup>ニ</sup>於師<sup>ニ</sup>。御<sup>ニ</sup>之術<sup>ヲ</sup>。明日往朝<sup>ス</sup>。師望<sup>ミテ</sup>之<sup>ヲ</sup>。謂<sup>フ</sup>之<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。吾  
非<sup>ズ</sup>愛<sup>ム</sup>道<sup>ニ</sup>於子<sup>ニ</sup>也。恐<sup>シ</sup>子不可<sup>カラ</sup>予<sup>フ</sup>也。今日教<sup>フル</sup>子<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>秋駕<sup>ニ</sup>。尹需反走<sup>シ</sup>。  
北面再拜曰<sup>ク</sup>。臣有天幸<sup>ニ</sup>。今夕固夢<sup>ム</sup>受<sup>クト</sup>之<sup>ヲ</sup>。故老子曰<sup>ク</sup>。致虛極<sup>ニ</sup>。守  
靜篤<sup>ニ</sup>。萬物並作<sup>ル</sup>。吾以觀<sup>ル</sup>其復<sup>タ</sup>也。昔孫叔敖三得<sup>テ</sup>令尹<sup>ニ</sup>。無喜志<sup>ニ</sup>。  
三去<sup>リテ</sup>令尹<sup>ニ</sup>。無憂色<sup>ニ</sup>。延陵季子<sup>ハ</sup>。吳人願<sup>ム</sup>一以爲王<sup>ト</sup>。而不肯<sup>ンゼ</sup>。許由<sup>ハ</sup>  
讓<sup>ル</sup>天下<sup>ヲ</sup>。而弗受<sup>ケ</sup>。晏子與崔杼盟<sup>シ</sup>。臨死地<sup>ニ</sup>。不變<sup>ゼ</sup>其儀<sup>ヲ</sup>。此皆有所<sup>ル</sup>  
遠通<sup>スル</sup>也。精神通<sup>ズ</sup>於死生<sup>ニ</sup>。則物孰能惑<sup>ハ</sup>之<sup>ニ</sup>。荊有<sup>リ</sup>依非<sup>トイフモノタリ</sup>。得寶劍<sup>ヲ</sup>於  
干隊<sup>ニ</sup>。蓋爲<sup>ス</sup>莫邪洞鄂<sup>ノ</sup>之形<sup>也</sup>。還反度江<sup>シテ</sup>。至於中流<sup>ニ</sup>。陽侯之波<sup>ニ</sup>。兩蛟  
俠<sup>ハ</sup>繞<sup>グル</sup>其船<sup>ヲ</sup>。蛟龍屬<sup>也</sup>。魚滿<sup>ニ</sup>二千五<sup>ニ</sup>。依非謂<sup>ヒテ</sup>柂船者<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。柂<sup>ニ</sup>嘗有<sup>リ</sup>如此<sup>ク</sup>  
而得活<sup>ル</sup>者乎<sup>ヤ</sup>。對曰<sup>ク</sup>。未嘗見<sup>テ</sup>也。於是依非瞑目<sup>シ</sup>。勃然攘臂<sup>シテ</sup>。拔劍<sup>ヲ</sup>



白公勝ノ事ハ韓非子喻  
老篇、列子說符篇ニ見  
ユ。

老子ノ語ハ第四十七章  
ニ出ヅ。

曰。無有入于無間。吾是以知無爲之有益也。白公勝慮亂。白公勝ノ事ハ韓非子喻老篇、列子說符篇ニ見ユ。  
將爲父復讐起兵。亂因思慮之也。罷朝而立。倒杖策。鑕上貫頤。策馬極端有針以刺馬謂之鑕。倒杖策故鑕貫頤也。  
血流至地。而弗知也。鄭人聞之曰。頤之忘。將何不忘哉。白公勝之父死。鄭預故懼之也。此言精神之越於外。智慮之蕩於內。則不能漏理其形也。漏補空也。是故神之所用者遠。則所遺者近也。近謂身也。故老子曰。不出戶。以知天下。不窺牖。以見天道。其出彌遠。其知彌少。此之謂也。秦皇帝得天下。恐不能守。發邊戍。築長城。脩關梁。設障塞。具傳車。置邊吏。然劉氏奪之。若轉閉錘。閉錘格也。上之錘所以編薄席反覆之。昔武王伐紂。破之牧野。乃封比干之墓。表商容之閭。柴箕子之門。紂死箕子亡之朝鮮。舊居空故柴護之也。朝成湯之廟。發鉅橋之粟。散鹿臺之錢。破鼓折枹。弛弓絕絃。去舍露宿。以示平易。解劔帶笏。以示無仇。於此天下歌謠而樂之。諸侯執幣相朝。三十四世不

老子ノ語ハ第十二章ニ出ヅ。

罔兩ハ莊子齊物論篇ノ郭注ニ景外之微陰トアリ。

老子ノ語ハ第四十三章ニ出ヅ。

光耀ト無有トノ問答ハ莊子知北遊篇ニ出ヅ。就視ハ莊子執視ニ作ル、熱視ナリ。

老子ノ語同上。

問之以治。言曰。誠於此者。形於彼。季子必行此術也。故老子曰。去彼取此。罔兩問於景。罔兩水之精物也。景日月之光。暑也。圖舊刊。注之光誤作水光。曰。昭昭者。神明也。罔兩恍惚之物。見景光明以爲神也。景曰。非也。罔兩曰。子何以知之。景曰。扶桑受謝。日照宇宙。扶桑日所出之木也。受謝扶桑受日旦。澤出之也。罔兩曰。子何以知之。景曰。昭昭之光。輝燭四海。闔戶塞牖。則無由入矣。若神明。四通並流。無所不及。上際於天下。蟠於地。化育萬物。而不可爲象。俛仰之間。而撫四海之外。昭昭何足以明之。故老子曰。天下之至柔。馳騁天下之至堅。光耀問於無有。光耀可見而無有至虛者。曰。子果有乎。其果無有乎。有。形生於無形。何以能生萬物。故問果有其無有也。無有弗應也。光耀不得問。而就視其狀貌。冥然忽然。視之不見其形。聽之不聞其聲。搏之不可得。望之不可極也。光耀曰。貴矣哉。孰能至于此乎。予能有無矣。未能無無也。言我能使形不可得。未能殊無形也。及其爲無無。又何從至於此哉。故老子



王念孫曰ク、止桎治ノ  
止ハ心ノ譌ナルベシ  
ト。

莊子ノ語ハ逍遙遊篇ニ  
出ツ。

季子ハ呂氏春秋ニ宓子  
ニ作ルニ從フベシ、事  
又秦族訓ニ見ユ、孔子  
ノ弟子宓子賤ナリ。

不亦遠哉。然子處矣。吾與汗漫期于九垓之外。汗漫不可知之也。九垓九天之外。  
吾不可以久駐。若士舉臂而竦身。遂入雲中。盧敖仰而視之。  
弗見。乃止駕。止其所駕之車。止桎治。楚人謂恨不悖若有喪也。曰。吾  
比夫子猶黃鵠與壤蟲也。壤蟲蟲之幼也。終日行不離咫尺。八寸爲咫。十寸爲尺。  
而自以爲遠。豈不悲哉。故莊子曰。小人不及大人。小知不及  
大知。朝菌不知晦朔。朝菌朝生暮死之蟲也。生水上。狀似蠶蛾。一名萐母。海南謂之蟲邪。蟪蛄不知春。  
秋。貂蟻。此言明之有所不見也。季子治宣父三年。季子賤而巫  
馬期綽衣短褐。巫馬期孔子弟子也。易容貌。往觀化焉。易服而往。微以視之。見夜  
漁者得魚。釋之。巫馬期問曰。凡子所爲魚者。欲得也。今得而  
釋之。何也。漁者對曰。季子不欲人取小魚也。古者魚不盈尺。不上俎也。所得  
者小魚。是以釋之。巫馬期歸。以報孔子曰。季子之德至矣。使  
人闇行。若有嚴刑在其側者。季子何以至於此。孔子曰。丘嘗

鳶肩。鵞兼山先生曰。淚注讀爲戾味。豐上而殺下。軒軒然方迎風而舞。顧見盧

敖。慢然下其臂。慢然止。楚人謂倨爲倦。遜逃乎碑。匿於碑陰。盧敖就而視之。方倦

龜殼。龜殼龜甲也。而食蛤蚌。蛤蚌。海蚌。盧敖與之語曰。唯敖爲背

羣離黨。窮觀於六合之外者。非敖而已乎。敖幼而好游。至長

不渝。周行四極。唯北陰之未闕。今卒睹夫子於是。子殆可與

敖爲友乎。若士者。齏然而笑曰。嘻。子中州之民。寧肯而遠至

此。猶光乎日月。言太陰之地。向見日月也。而載列星。陰陽之所行。四時之

所生。其比夫不名之地。猶窅奧也。言我所游不可字名之地。以盧敖而所行比之。則如突奧。奧室中也。

若我南游乎岡寔之野。北息乎沉墨之鄉。西窮冥冥之黨。東

開鴻濛之光。此其下無地。而上無天。聽焉無聞。視焉無矚。此

其外猶有汰沃之汜。汰沃四海子天之際。水流聲也。汜涯也。其餘一舉而千萬里。

千萬里汰汜之外也。吾猶未能之在。吾尚未至此地。今子游始於此。乃語窮觀。豈



老子ノ語ハ第七十一章  
ニ出ヅ。

老子ノ語ハ第五十二章  
ニ出ヅ。

涙注ハ戻味即チ口先ノ  
曲ガレルナリ。

備必ズ先ヅ成ラン不可カ襲フ也。還シテ師ヲ而去レリ。當ニ此ノ時ニ。晉ノ文公適ニ薨ジテ未ダ葬ラ。  
先軫言ニ於ニ襄公ニ曰ク。先軫晉大夫也。襄公晉文公子。昔吾先君與穆公ニ交ル。天下  
莫、不レ聞カ。諸侯莫シ不レ知コト。今吾君薨ジテ未ダ葬ラ。而不レ弔セ吾喪ヲ。而不レ假ヲ道。  
是死ニ吾君ヲ而弱シ吾孤ガ也。請擊フ之。襄公許諾ス。先軫舉兵ヲ而與秦  
師遇ニ於殽ニ。大破レ之。擒ニ其三帥ヲ以歸ル。穆公聞レ之。素服廟臨シテ。以說ケリ  
於衆ニ。說レ。故老子曰ク。知テ而不知トスルハ尙ナリ矣。不知シテ而知ルトスルハ病也。齊王后死ス。  
王欲置シテ后カント而未ダ定マラ。使羣臣議ラシテ。薛公欲ス中王之意ニ。薛公田嬰也。因獻リテ  
十珥ヲ而美ニス其一ヲ。旦日因問リテ美珥之所在ニ。因勸立テ以爲王后ト。齊  
王大說ニ。遂尊ニ重薛公ス。故人主之意欲ハルベ見ニ於外ニ。意欲ニ作嗜欲ヲ。則チ  
爲人臣之所制スル。故老子曰ク。塞其兌ヲ。閉其門ヲ。終身不勤ト。盧敖游ニ  
乎北海ニ。盧敖燕人。秦始皇召以爲博ニ。士使求神仙ニ。亡而不反也。經乎太陰ヲ。入乎玄闕ニ。大陰北方  
方之山也。至於蒙穀之上ニ。蒙穀山名。見一士焉。深目而玄鬚。淚注ニ水ニ。而

老子ノ語ハ第十章ニ出  
ヅ、但至ハ致ニ作ル。  
穆公鄭ヲ伐ツ事及ビ穀  
ノ戰ハ僖公三十二年、  
三十三年左傳ニ見ユ。

三帥ハ秦ノ將白乙、孟  
明、西乞ナリ、此事又  
人間訓ニ出ヅ。

仁義矣。仲尼曰。可矣。猶未也。異日復見曰。同坐忘矣。言坐自忘其身以至

也。仲尼遽然曰。何謂坐忘。顏回曰。墮支體。黜聰明。離形去知。

洞於化通。是謂坐忘。仲尼曰。洞則無善也。化則無常矣。而夫

子薦賢。薦先也。同人賢。丘請從之後。故老子曰。載營魄抱一。能無離

乎。專氣至柔。能如嬰兒乎。秦穆公興師。將以襲鄭。蹇叔曰。不

可。臣聞。襲國者。以車不過百里。以人不過三十里。爲其謀未

及。發泄也。甲兵未及鈍弊也。圖舊刊。鈍作銳。今從春臺先生之說。正之。糧食未及乏

絕也。人民未及罷病也。皆以其氣之高。與其力之盛。至是以

犯敵。能威。今行數千里。又數絕諸侯之地。以襲國。臣不知其

可也。君重圖之。穆公不聽。蹇叔送師。衰絰而哭之。師遂行。過

周而東。鄭賈人弦高。矯鄭伯之命。以十二牛。勞秦師。而賓之。

三帥乃懼而謀曰。吾行數千里。以襲人。未至。而人已知之。其



王念孫曰ク、無細而能薄ハ技無レ細、而能無レ薄ノ誤ナルベシト。  
老子ノ語ハ第二十七章ニ出ヅ。  
顏回ノ事ハ莊子大宗師篇ニ見ユ、文ニ異同有リ。

給<sup>ラ</sup>帶<sup>スル</sup>冠<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>暇<sup>ス</sup>正<sup>スニ</sup>出<sup>デ</sup>見<sup>テ</sup>而<sup>テ</sup>禮<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。左<sup>ニ</sup>右<sup>ニ</sup>諫<sup>メ</sup>曰<sup>ク</sup>。偷<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>盜<sup>也</sup>。何<sup>レ</sup>爲<sup>レ</sup>之<sup>ノ</sup>禮<sup>スル</sup>。君<sup>曰</sup>。此<sup>レ</sup>非<sup>ニ</sup>左<sup>ニ</sup>右<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>得<sup>ル</sup>與<sup>ル</sup>。後<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>幾<sup>モ</sup>何<sup>レ</sup>。齊<sup>シテ</sup>興<sup>テ</sup>兵<sup>ヲ</sup>伐<sup>テ</sup>楚<sup>ヲ</sup>。子<sup>ハ</sup>發<sup>シテ</sup>將<sup>シ</sup>師<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>當<sup>ル</sup>之<sup>ニ</sup>。兵<sup>三</sup>却<sup>ク</sup>。楚<sup>ノ</sup>賢<sup>良</sup>大<sup>夫</sup>皆<sup>ニ</sup>盡<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>計<sup>ヲ</sup>而<sup>テ</sup>悉<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>誠<sup>ヲ</sup>。齊<sup>ノ</sup>師<sup>愈</sup>強<sup>シ</sup>。於<sup>レ</sup>是<sup>ニ</sup>市<sup>ノ</sup>偷<sup>進</sup>請<sup>曰</sup>。臣<sup>有</sup>薄<sup>技</sup>。願<sup>ハ</sup>爲<sup>レ</sup>君<sup>ノ</sup>行<sup>ハ</sup>之<sup>ヲ</sup>。子<sup>ハ</sup>發<sup>曰</sup>。諾<sup>ス</sup>。不<sup>レ</sup>問<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>辭<sup>ヲ</sup>而<sup>テ</sup>遣<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。偷<sup>則</sup>夜<sup>ニ</sup>解<sup>キテ</sup>齊<sup>ノ</sup>將<sup>軍</sup>之<sup>ノ</sup>幃<sup>帳</sup>而<sup>テ</sup>獻<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。子<sup>ハ</sup>發<sup>因</sup>使<sup>メ</sup>人<sup>ヲ</sup>歸<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>。卒<sup>有</sup>出<sup>デ</sup>薪<sup>スル</sup>者<sup>得</sup>將<sup>軍</sup>之<sup>ノ</sup>帷<sup>ヲ</sup>。使<sup>メ</sup>歸<sup>ラ</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>執<sup>事</sup>。明<sup>日</sup>又<sup>タ</sup>復<sup>キテ</sup>往<sup>キ</sup>取<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>枕<sup>ヲ</sup>。子<sup>ハ</sup>發<sup>又</sup>使<sup>メ</sup>人<sup>ヲ</sup>歸<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>。明<sup>日</sup>又<sup>タ</sup>復<sup>キテ</sup>往<sup>キ</sup>取<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>簪<sup>ヲ</sup>。子<sup>ハ</sup>發<sup>又</sup>使<sup>メ</sup>歸<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>。齊<sup>ノ</sup>師<sup>聞</sup>之<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>駭<sup>キ</sup>。將<sup>軍</sup>與<sup>ニ</sup>軍<sup>吏</sup>謀<sup>リテ</sup>曰<sup>ク</sup>。今<sup>日</sup>不<sup>レ</sup>去<sup>ラ</sup>。楚<sup>ノ</sup>軍恐<sup>ラ</sup>取<sup>ニ</sup>吾<sup>ノ</sup>頭<sup>ヲ</sup>。圖舊刊楚軍作楚君恐軍誤乃<sup>チ</sup>還<sup>シテ</sup>師<sup>ヲ</sup>而<sup>テ</sup>去<sup>ル</sup>。故<sup>曰</sup>無<sup>ク</sup>細<sup>ニ</sup>而<sup>テ</sup>能<sup>ル</sup>薄<sup>ニ</sup>。在<sup>ニ</sup>人君<sup>ノ</sup>用<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>耳<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>老<sup>子</sup>曰<sup>ク</sup>。不<sup>レ</sup>善<sup>ハ</sup>人<sup>ノ</sup>善<sup>ハ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>資<sup>也</sup>。顏<sup>回</sup>謂<sup>フ</sup>仲<sup>尼</sup>曰<sup>ク</sup>。回<sup>益</sup>矣<sup>ニ</sup>。仲<sup>尼</sup>曰<sup>ク</sup>。何<sup>レ</sup>謂<sup>フ</sup>也<sup>ニ</sup>。對<sup>曰</sup>。回<sup>忘</sup>禮<sup>樂</sup>矣<sup>ニ</sup>。回忘禮樂絕聖棄智入於無爲也仲<sup>尼</sup>曰<sup>ク</sup>。可<sup>ナリ</sup>矣<sup>ニ</sup>。猶<sup>ホ</sup>未<sup>ダ</sup>也<sup>ニ</sup>。異<sup>日</sup>復<sup>タ</sup>見<sup>ク</sup>曰<sup>ク</sup>。回<sup>益</sup>矣<sup>ニ</sup>。仲<sup>尼</sup>曰<sup>ク</sup>。何<sup>レ</sup>謂<sup>フ</sup>也<sup>ニ</sup>。曰<sup>ク</sup>。回<sup>忘</sup>矣<sup>ニ</sup>。

成王ノ事ハ說苑政理篇ニ見ユ。

老子ノ語ハ第二十章ニ出ヅ。

盜跖其徒トノ問答ハ莊子胠篋篇ニ出ヅ。

老子ノ語ハ第十九章ニ出ヅ。

其辱<sup>ヲ</sup>爲<sup>ル</sup>天下<sup>ト</sup>谷<sup>ト</sup>。成王問<sup>ヒテ</sup>政<sup>ヲ</sup>於尹佚<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。吾何德之行<sup>ハバ</sup>。尹佚<sup>スハチ</sup>而民<sup>ニ</sup>親<sup>マント</sup>其上<sup>ニ</sup>對曰<sup>ク</sup>。使<sup>レ</sup>之時<sup>ヲ</sup>而敬順之<sup>セヨ</sup>。王曰<sup>ク</sup>。其度安至<sup>ニカル</sup>。曰<sup>ク</sup>。如臨<sup>ムガ</sup>深淵<sup>ニ</sup>。如履<sup>ムガ</sup>薄冰<sup>ヲ</sup>。王曰<sup>ク</sup>。懼哉<sup>ルベキナ</sup>。王人乎<sup>ニ</sup>。尹佚曰<sup>ク</sup>。天地之間<sup>ヲ</sup>。四海之內<sup>ヲ</sup>。善<sup>トスレバ</sup>之則<sup>チ</sup>吾畜也<sup>レバ</sup>。不善<sup>レバ</sup>則<sup>チ</sup>吾讎也<sup>ガ</sup>。昔夏商之臣<sup>ニ</sup>。反讎桀紂<sup>ヲ</sup>。而臣湯<sup>タリ</sup>武宿沙之民<sup>ニ</sup>。皆自攻其君<sup>ミ</sup>。而歸<sup>ス</sup>神農<sup>ニ</sup>。伏義神農之間<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>共工宿沙<sup>ニ</sup>。弱<sup>ス</sup>天下者<sup>也</sup>也<sup>ル</sup>。此世之所<sup>ニ</sup>明知<sup>ル</sup>也。如何<sup>ンゾ</sup>其無<sup>レ</sup>懼<sup>レ</sup>也<sup>ヤト</sup>。故老子曰<sup>ク</sup>。人之所<sup>ハ</sup>畏<sup>ル</sup>。不可<sup>カラ</sup>不<sup>ル</sup>畏<sup>レ</sup>也。跖之徒問<sup>ヒテ</sup>跖曰<sup>ク</sup>。盜亦有道乎<sup>ヤ</sup>。跖曰<sup>ク</sup>。奚適<sup>ニ</sup>其無<sup>レ</sup>道也<sup>カラン</sup>。夫意<sup>オモヒ</sup>而中<sup>ハカリテ</sup>藏者<sup>ヲ</sup>聖也<sup>ハ</sup>。入<sup>ルニ</sup>先者<sup>ダツ</sup>勇也<sup>ハ</sup>。出<sup>ヅルニ</sup>後者<sup>ルル</sup>義也<sup>ハ</sup>。分<sup>ツコト</sup>均者<sup>シキ</sup>仁也<sup>ハ</sup>。知<sup>ル</sup>可<sup>チ</sup>否<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>智也<sup>ハ</sup>。五者不<sup>シテ</sup>備<sup>ハラ</sup>而能<sup>ク</sup>成大盜者<sup>ハ</sup>。天下無<sup>ニ</sup>之<sup>シト</sup>。由此觀<sup>レバ</sup>之<sup>ヲ</sup>。盜賊之心<sup>モ</sup>。必託<sup>シテ</sup>聖人之道<sup>ニ</sup>。而後<sup>ニ</sup>可<sup>シ</sup>行<sup>フ</sup>。故老子曰<sup>ク</sup>。絕<sup>チ</sup>聖棄<sup>ラ</sup>智<sup>ヲ</sup>。民利<sup>ス</sup>百倍<sup>スト</sup>。楚將子發<sup>ニ</sup>好<sup>ム</sup>求<sup>ム</sup>技道之士<sup>ヲ</sup>。楚有<sup>リ</sup>善<sup>ク</sup>爲<sup>ス</sup>偷者<sup>ヲ</sup>。往<sup>キテ</sup>見<sup>ユ</sup>曰<sup>ク</sup>。聞<sup>ク</sup>君求<sup>ムト</sup>技道之士<sup>ヲ</sup>。臣偷也<sup>ハ</sup>。願<sup>ハクハ</sup>以<sup>テ</sup>技齋<sup>ヲ</sup>一卒<sup>ニ</sup>。齋備<sup>ニ</sup>。卒足<sup>ニ</sup>。子發聞<sup>キテ</sup>之<sup>ヲ</sup>。衣不<sup>レ</sup>



二分歸之。

砥礪也。文王三分天下有其二。

紂聞而患之曰。余夙興夜寐與之競

行。則苦心勞形。縱而置之。恐代余一人。崇侯虎曰。周伯昌行

仁義而善謀。太子發勇敢而不疑。中子旦恭儉而知時。若與

之從。則不堪其殃。縱而赦之。身必危亡。冠雖弊必加於頭。及

未成。請圖之。屈商乃拘文王於羑里。

屈商紂臣也。羑里地名也。在河內湯陰。

於是

散宜生乃以千金求天下之珍怪。得騶虞雞斯之乘。

騶虞白虎黑文而仁。

食自死之獸。日行千里。雞斯神馬也。

玄玉百珌。

二玉爲一班也。圖舊刊。珌作工。注同。當作珌。

大貝百朋。

五貝爲一朋也。

玄豹黃熊青犴。

音岸。犴胡地野犬也。

白虎文皮千合。以獻於紂。因費仲

而通。

費仲紂佞臣也。

紂見而說之。乃免其身。殺牛而賜之。文王歸。乃

爲玉門。築靈臺。相女童。擊鐘鼓。

玉門以玉飾門。爲柱樞也。相女童相視之。一曰相匠也。

以待

紂之失也。紂聞之曰。周伯昌改道易行。吾無憂矣。乃爲炮烙。

剖比干。剔孕婦。殺諫者。文王乃遂其謀。故老子曰。知其榮。守

後其身云云四句ハ老子第七章、知足不辱ハ第四十四章ニ出ヅ。

孫叔敖ノ事ハ列子説符篇ニ見ユ。

老子ノ語ハ第三十九章ニ出ヅ。

大司馬捶鉤ノ事ハ莊子知北遊篇ニ出ヅ、捶ハ擊ナリ、鉤ハ帶金ナリ、大司馬ノ下官ニテ鉤ヲ擊チ鍛フ者ナリ。

老子ノ語ハ第二十三章ノ語ヲ略シテ引ケルナリ。

夫受<sup>レ</sup>魚而免<sup>ニ</sup>於相<sup>ヲ</sup>。雖<sup>モ</sup>嗜<sup>ム</sup>魚。不能<sup>ニ</sup>自給<sup>ル</sup>魚。母<sup>レ</sup>受<sup>ル</sup>魚。而不免<sup>ニ</sup>於相<sup>ヲ</sup>。則能<sup>ク</sup>長自給<sup>ル</sup>魚。此明<sup>ニ</sup>於爲人爲己者也。故老子曰。後其身而身先<sup>ダチニシテ</sup>。外其身而身存<sup>ス</sup>。非<sup>ズ</sup>以其無私邪<sup>ヤ</sup>。故能成<sup>スト</sup>其私<sup>ヲ</sup>。又曰。知足不辱<sup>メラレ</sup>。狐丘丈人謂<sup>ヒテ</sup>孫叔敖<sup>ニ</sup>。丈人老而杖於人者<sup>ニ</sup>。曰。人有三怨<sup>ニ</sup>。子知之乎<sup>ヲ</sup>。孫叔敖曰。何謂也<sup>ヲ</sup>。對曰。爵高者士妬<sup>ム</sup>之。官大者主惡<sup>ム</sup>之。祿厚者怨處<sup>ル</sup>之。孫叔敖曰。吾爵益高。吾志益下<sup>リ</sup>。吾官益大。吾心益小<sup>ニ</sup>。吾祿益厚。吾施益博<sup>シ</sup>。是以免<sup>ルハ</sup>三怨可乎<sup>ナランカ</sup>。故老子曰。貴必以賤爲本<sup>ト</sup>。高必以下爲基<sup>ト</sup>。大司馬捶<sup>ウツ</sup>都果<sup>反</sup>。鉤者年八十矣<sup>ナリ</sup>。也。鉤鉤而不失<sup>セ</sup>鉤芒<sup>ヲ</sup>。大司馬曰。子巧邪<sup>ナルカ</sup>。有道邪<sup>ル</sup>。曰。臣有守也<sup>ニ</sup>。臣年二十好捶鉤<sup>ミテツ</sup>於物無視也<sup>ルコト</sup>。非鉤無察也<sup>ザレバニ</sup>。是以用之者必假<sup>ルニ</sup>於弗用也<sup>ルニ</sup>。而以長得其用<sup>ク</sup>。而況恃不用者乎<sup>ルヲ</sup>。物孰不濟焉<sup>ナニカランナラ</sup>。故老子曰。從事於道者<sup>スル</sup>。同於道<sup>ニ</sup>。文王砥德修政三年<sup>ミガキヲムルヲ</sup>。而天下



執主。

楚爵功臣。賜以圭。謂之執圭。比附庸之君也。圖舊刊。製作列。春臺先生曰。當作裂。

子發辭不受。曰。治國立

政。諸侯入賓。此君之德也。發號施令。師未合而敵遁。此將軍

之威也。兵陳戰而勝。敵者。此庶民之力也。夫乘民之功勞。而

取其爵祿者。非仁義之道也。故辭而弗受。故老子曰。功成而

不居。夫唯不居。是以不去。晉文公伐原。原周邑。周襄王以原賜文公。原叛。伐之。與大

夫期三日。三日而原不降。文公令去之。軍吏曰。原不過一二

日將降矣。君曰。吾不知原。三日而不可得下也。以與大夫期。

盡而不罷失信。得原。吾弗爲也。原人聞之曰。有君若此。可弗

降也。遂降。溫人聞亦請降。時周人亦以溫予文公。溫相連皆叛。故老子曰。窈兮冥

兮。其中有精。其精甚真。其中有信。故美言可以市尊。美行可

以加人。公儀休相魯。公儀休故魯博士也。而嗜魚。一國獻魚。公儀子不

受。其弟子諫曰。夫子嗜魚。弗受何也。答曰。夫唯嗜魚。故弗受。

老子ノ語ハ第二章ニ出  
ヅ。  
晉文公ノ事ハ僖公廿五  
年ノ左傳ニ見ユ。

窈兮冥兮云云四句老子  
第二十一章、美言云云  
二句ハ第六十二章ニ出  
ヅ、但今本老子ニハ美  
ノ字無ク、尊ノ字下句  
ニ屬シテ讀ム。  
公儀休ノ事ハ韓非子外  
儲說右下篇ニ見ユ。

有ノ字衍文ナルベシ。

老子ノ語亦第七十八章  
ニ出ヅ。

航ハ方舟、即チ舟ヲ二  
少並ベタルモノナリ。

老子ノ語ハ第二十七章  
ニ出ヅ、但シ人無、物  
無ノ人、物ノ字ハ老子  
ニ無シ。

韋還走。北面再拜曰。敢賀君。天之處高而聽卑。君有君人之  
言三。天必有三賞君。今夕星必徙三舍。君延年二十一歲。公  
曰。子奚以知之。對曰。君有君人之言三。故有三賞。星必三徙  
舍。舍行七里。三七二十一。故君延年二十一歲。臣請伏於陛  
下。以伺之。星不徙。臣請死之。公曰。可是夕也。星果三徙舍。故  
老子曰。能受國之不祥。是謂天下王。昔者公孫龍在趙之時。  
謂弟子曰。人而無能者。龍不能與遊。有客衣褐帶索而見曰。  
臣能呼公孫龍。顧謂弟子曰。門下故有能呼者乎。對曰。無有。  
公孫龍曰。與之弟子之籍。後數日往說燕王。至於河上而航  
在一汜。汜水也。使善呼者呼之一呼而航來。故曰。聖人之處世。  
不逆有伎能之士。故老子曰。人無棄人。物無棄物。是謂襲明。  
子發攻蔡。踰之。子發楚宣王之將。軍。踰越勝之也。  
宣王郊迎。裂田百頃而封之。



老子ノ語ハ第七十八章ニ出ツ。

子韋ノ事ハ呂氏春秋制樂篇、新序雜事篇、史記宋世家等ニ見ユ。

道藏本ハ子韋曰可移於民云云ノ二十一字無シ。

章ノ字衍文ナルベシ。

其塵。晉伐楚。三舍而止。大夫請擊之。莊王曰。先君之時。晉不伐楚。及孤之身。而晉伐楚。是孤之過也。若何其辱。羣大夫曰。先臣之時。晉不伐楚。今臣之身。而晉伐楚。此臣之罪也。請三擊之。子迪先生曰。三恐王誤。王俛而泣涕沾襟。起而拜羣大夫。晉人聞之。曰。君臣爭以過爲在己。且輕下其臣。不可伐也。夜還師而歸。故老子曰。能受國之垢。是謂社稷主。宋景公之時。熒惑在心。公懼。召子韋而問焉。子韋司星者也。曰。熒惑在心。何也。子韋曰。熒惑天罰也。心宋分野。宋之分野。上屬房心之星。禍且當君。雖然。可移於宰相。公曰。宰相所使治國家也。而移死焉。不祥。子韋曰。可移於民。公曰。民死寡人誰爲君乎。寧獨死耳。子韋曰。可移於歲。公曰。歲民之命。歲饑民必死矣。爲人君而欲殺其民。以自活也。其誰以我爲君者乎。是寡人之命固已盡矣。子韋無復言矣。子

衰ハ減ズルナリ。

俞樾曰ク、始ハ治ノ論ナルベシト。

老子ノ語ハ第四章ニ出ヅ。

起之爲人也。屈子曰。將奈何。吳起曰。將衰楚國之爵。而平制祿。損其有餘。而綏其不足。圖綏說 苑作繼砥礪甲兵。時爭利於天下。

屈子曰。宜若聞之。昔善治國家者。不變其故。不易其常。今子

將衰楚國之爵。而平其制祿。損其有餘。而綏其不足。是變其

故。易其常也。行之者。不利。宜若聞之。曰。怒者。逆德也。兵者。凶

器也。爭者。人之所末也。圖舊刊末作本。今改之。下同。今子陰謀逆德。好用凶

器。始人之所末。末者謂兵爭也。逆之至也。且子用魯兵。不宜得志於

齊。而得志焉。吳起爲魯將。伐齊敗之。子用魏兵。不宜得志於秦。而得志焉。

吳起爲魏西河守。秦兵不敢東下也。宜若聞之。非禍人。不能成禍。吾固惑吾王之

數逆天道。戾人理。至今無禍。差須夫子也。差須猶少待也。吳起惕然

曰。尚可更乎。屈子曰。成刑之徒。不可更也。成刑之徒。刑禍已成於衆。子不若

敦愛而篤行之。圖愛說 苑作處。故老子曰。挫其銳。解其紛。和其光。同



也弭轍引レ臣之子皆下材也。可告ケルニ以良馬。而不可告カラ以天下之

九方堙ハ列子九方臯ニ作ル。

馬。臣有所供儋トイフモノ。纏〇采薪者九方堙〇。纏〇索也。九方堙人姓名也。纏〇舊刊。纏〇作纏〇。子迪先生曰。當作纏〇。

牡牝ハ列子ニ在リテハ地ヲ易フ。

此其於馬。非臣之下也。請見之。穆公見之。使行求馬。三月而反報曰。已得馬矣。在於沙丘。穆公曰。何馬也。對曰。牡而黃。使

人往取之。牝而驪。穆公不說。召伯樂而謂之曰。敗矣。子之所

使求馬者。毛物牝牡。尙弗能知。又何馬之能知也。伯樂喟然

大息曰。一至於此乎。圖舊刊。至下脫於字。是乃其所以千萬臣而無數

者也。若堙之所觀者。天機也。得其精而忘其粗。在其內圖舊刊。內

上其字無。而忘其外。見其所見而不見其所不見。視其所視而遺

其所不視。若彼之所相者。乃有貴乎馬者。馬至果千里之馬

故老子曰。大直若屈。大巧若拙。吳起爲楚令尹。適魏。問屈宜

若。屈宜若楚大夫。曰。王不知起之不肖。而以爲令尹。先生試觀

老子ノ語ハ第四十五章ニ出ヅ。屈宜若ノ事ハ說苑指武權謀篇ニ見ユ。宜若ハ宜曰又宜咎ニ作ル。爲人ハ王念孫曰ク。爲之ノ譌ナリ。爲之ハ政ヲ爲スナリト。

勾踐ノ事ハ越語、韓非子喻老篇等ニ見ユ、越語ニ前馬ト言ヒ、韓非子ニ洗馬ト言フ、走ノ字ハ衍文ナルベシ。

老子ノ語ハ第七十八章ニ出ヅ。

趙襄子ノ事ハ新序雜事、韓詩外傳ニ見ユ。

老子ノ語ハ第二十二章ニ出ヅ。

子姓ハ伯樂ノ子ナリ。伯樂ノ事ハ、列子說符篇ニモ見ユ。

勝國破身亡。困於會稽。忿心張膽。氣如涌泉。選練甲卒。赴火若滅。然而請身爲臣。妻爲妾。親執戈爲吳兵先馬。走果擒之於干遂。故老子曰。柔之勝剛也。弱之勝強也。天下莫不知。而莫之能行。越王親之。故霸中國。趙簡子死。未葬。中牟入齊。中牟自入。已葬五日。襄子起兵攻圍之。未合。而城自壞者十丈。襄子擊金而退之。軍吏諫曰。君誅中牟之罪。而城自壞。是天助我。何故去之。襄子曰。吾聞之叔向曰。君子不乘人於利。不迫人於險。使之治城。城治而後攻之。中牟聞其義。乃請降。故老子曰。夫唯不爭。故天下莫能與之爭。秦繆公請伯樂曰。子之年長矣。子姓有可使求馬者乎。樂對曰。良馬者。可以形容筋骨相也。相天下之馬者。若滅若失。若亡。若滅其相。不可見也。若失乍入。乍出也。若亡髣髴不及也。其一若此馬者。絕塵弭轍。不及。



老子ノ語ハ第五章ニ出  
ヅ。請飲ハ王ヲ己ノ家ニ招  
待センコトヲ請ヘルナ  
リ。

老子ノ語ハ第三章ニ見  
ユ。晉公子重耳、釐負羈ノ  
事ハ、僖公二十三年及  
廿八年左傳ニ見ユ。

餒ハ饗ノ譌ナルベシ。

老子ノ語ハ第二十二章  
ニ出ヅ。

知者藏書於是王壽乃焚書而舞之。自喜焚其書。故舞之也。故老子曰、

多言數窮不如守中。令尹子佩請飲莊王。子佩楚莊王之相。請飲請置酒也。莊

王許諾。子佩跣揖北面立於殿下。跣徒跣也。揖舉手也。曰昔者君王許

之。今不果往也。果誠也。意者臣有罪乎。莊王曰吾聞子具於強臺

強臺者南望料山以臨方皇。料山山名方皇水名也。一曰山名。左江而右淮其

樂忘死。若吾薄德之人不可以當此樂也。恐留而不能反。故

老子曰不見可欲使心不亂。晉公子重耳出亡過曹無禮焉。

曹共公聞重耳駢脅使袒而捕魚設薄以觀之。釐負羈之妻謂釐負羈曰君無禮於晉公

子吾觀其從者皆賢人也。從者狐偃趙衰之屬也。若以相夫子反晉國

必伐曹子何不先加德焉。釐負羈遺之壺餒而加璧焉。重耳

受其餒而反其璧及其反國起師伐曹尅之令三軍無入釐

負羈之里。故老子曰曲則全枉則直越王勾踐與吳戰而不

老子ノ語ハ第一章ニ出  
ヅ。

子罕ノ事ハ韓非子外儲  
說右篇、韓詩外傳ニ見  
ユ。

王念孫曰ク、却ハ當ニ  
劫ニ作ルベシ。

老子ノ語ハ第三十六章  
ニ出ヅ。  
王壽ノ事ハ、韓非子喻  
老篇ニ出ヅ。

入<sup>ラ</sup>。苦<sup>ク</sup>急<sup>キツ</sup>也。大<sup>ダイ</sup>徐<sup>セウ</sup>則<sup>ソク</sup>甘<sup>カン</sup>而不<sup>レ</sup>固<sup>コ</sup>。甘<sup>カン</sup>緩<sup>クワン</sup>也。不<sup>レ</sup>甘<sup>カン</sup>不<sup>レ</sup>苦<sup>ク</sup>。應<sup>オウ</sup>於<sup>ニ</sup>手<sup>ニ</sup>。厭<sup>アヘ</sup>於<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>。而  
可<sup>キ</sup>以<sup>テ</sup>至<sup>ニ</sup>妙<sup>ニ</sup>者。臣<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>教<sup>ニ</sup>臣<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>。而<sup>レ</sup>臣<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>。亦<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>得<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>  
臣<sup>ニ</sup>。是<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>行<sup>ニ</sup>年<sup>ニ</sup>六<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>。老<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>爲<sup>ル</sup>輪<sup>ヲ</sup>。今<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>言<sup>フ</sup>者。亦<sup>モ</sup>以<sup>テ</sup>懷<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>實<sup>ヲ</sup>。  
窮<sup>シ</sup>而<sup>レ</sup>死<sup>リ</sup>。獨<sup>リ</sup>其<sup>ニ</sup>糟<sup>ニ</sup>粕<sup>ニ</sup>在<sup>ル</sup>耳<sup>ト</sup>。故<sup>ニ</sup>老<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。道<sup>ノ</sup>可<sup>レ</sup>道<sup>ス</sup>。非<sup>ズ</sup>常<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>。名<sup>ノ</sup>可<sup>レ</sup>名<sup>ス</sup>。非<sup>ズ</sup>  
常<sup>ニ</sup>名<sup>ニ</sup>。昔<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>司<sup>ニ</sup>城<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>罕<sup>ニ</sup>相<sup>ニ</sup>宋<sup>ニ</sup>。謂<sup>ニ</sup>宋<sup>ニ</sup>君<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。夫<sup>レ</sup>國<sup>ニ</sup>家<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>安<sup>ニ</sup>危<sup>ニ</sup>。百<sup>ニ</sup>姓<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>  
治<sup>ニ</sup>亂<sup>ニ</sup>。在<sup>リ</sup>君<sup>ノ</sup>行<sup>ニ</sup>賞<sup>ニ</sup>罰<sup>ニ</sup>。夫<sup>レ</sup>爵<sup>ニ</sup>賞<sup>ニ</sup>賜<sup>ニ</sup>予<sup>ニ</sup>。民<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>好<sup>ム</sup>也。君<sup>ニ</sup>自<sup>レ</sup>行<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。殺<sup>ニ</sup>戮<sup>ニ</sup>  
刑<sup>ニ</sup>罰<sup>ニ</sup>。民<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>怨<sup>ム</sup>也。臣<sup>ニ</sup>請<sup>フ</sup>當<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。宋<sup>ニ</sup>君<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。善<sup>シ</sup>。寡<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>當<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>美<sup>ニ</sup>。子<sup>ニ</sup>受<sup>ク</sup>其<sup>ニ</sup>  
怨<sup>ヲ</sup>。寡<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>自<sup>レ</sup>知<sup>ル</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>ニ</sup>諸<sup>ニ</sup>侯<sup>ニ</sup>笑<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>。國<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>皆<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>殺<sup>ニ</sup>戮<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>專<sup>ニ</sup>制<sup>ニ</sup>在<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>罕<sup>ニ</sup>。  
也。大<sup>ニ</sup>臣<sup>ニ</sup>親<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>。百<sup>ニ</sup>姓<sup>ニ</sup>畏<sup>ル</sup>之<sup>ニ</sup>。居<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>至<sup>ニ</sup>期<sup>ニ</sup>年<sup>ニ</sup>。子<sup>ニ</sup>罕<sup>ニ</sup>遂<sup>ニ</sup>却<sup>ニ</sup>宋<sup>ニ</sup>君<sup>ニ</sup>而<sup>ニ</sup>專<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>  
政<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>老<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。魚<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>脫<sup>ニ</sup>于<sup>ニ</sup>淵<sup>ニ</sup>。國<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>利<sup>ニ</sup>器<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>示<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>。王<sup>ニ</sup>壽<sup>ニ</sup>負<sup>ニ</sup>  
書<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>行<sup>ニ</sup>。見<sup>ユ</sup>徐<sup>ニ</sup>馮<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>周<sup>ニ</sup>。王<sup>ニ</sup>壽<sup>ニ</sup>古<sup>ニ</sup>好<sup>ニ</sup>書<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>。  
徐<sup>ニ</sup>馮<sup>ニ</sup>周<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>隱<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>也。徐<sup>ニ</sup>馮<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。事<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>應<sup>ニ</sup>變<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>動<sup>キ</sup>。  
變<sup>ハ</sup>生<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>無<sup>ニ</sup>常<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>。書<sup>者</sup>言<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>出<sup>ル</sup>也。言<sup>ハ</sup>出<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>。



知和云云四句ハ老子第五十五章、用其光二句ハ第五十二章ニ出ヅ。  
楚莊子ノ事ハ呂氏春秋執一篇、列子說符篇ニ出ヅ。

老子ノ語ハ第五十四章ニ出ヅ。

齊桓公ノ事ハ莊子天道篇ニ出ヅ、文異同有リ。

悖ハ勃ニ同ジ。

弗<sup>ル</sup>從<sup>ニ</sup>者<sup>セ</sup>此<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>重傷<sup>ト</sup>重傷<sup>ト</sup>之<sup>ハ</sup>人<sup>ニ</sup>。【圖】舊刊不重重傷。無<sup>シ</sup>壽<sup>シ</sup>類<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>老<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。知<sup>ル</sup>和<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。常<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>常<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。明<sup>ト</sup>益<sup>ス</sup>生<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>。祥<sup>ト</sup>心<sup>ヲ</sup>使<sup>フ</sup>氣<sup>ヲ</sup>曰<sup>ク</sup>。強<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>用<sup>フ</sup>其<sup>ノ</sup>光<sup>ヲ</sup>。  
復<sup>ニ</sup>歸<sup>スト</sup>其<sup>ノ</sup>明<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。楚<sup>ノ</sup>莊<sup>ノ</sup>王<sup>ハ</sup>問<sup>フ</sup>詹<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。治<sup>ル</sup>國<sup>ヲ</sup>奈<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>。對<sup>フ</sup>曰<sup>ク</sup>。何<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>治<sup>ル</sup>身<sup>ヲ</sup>。  
而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>明<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>治<sup>ル</sup>國<sup>ヲ</sup>。楚<sup>ノ</sup>王<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。寡<sup>ニ</sup>人<sup>ハ</sup>得<sup>テ</sup>立<sup>ツ</sup>宗<sup>ヲ</sup>廟<sup>ヲ</sup>社<sup>ヲ</sup>稷<sup>ヲ</sup>願<sup>フ</sup>學<sup>ミ</sup>所<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>守<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。  
詹<sup>ハ</sup>何<sup>ニ</sup>對<sup>フ</sup>曰<sup>ク</sup>。臣<sup>ハ</sup>未<sup>ダ</sup>嘗<sup>テ</sup>聞<sup>カ</sup>身<sup>ヲ</sup>治<sup>リ</sup>而<sup>レ</sup>國<sup>ハ</sup>亂<sup>ル</sup>者<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。未<sup>ダ</sup>嘗<sup>テ</sup>聞<sup>カ</sup>身<sup>ヲ</sup>亂<sup>レ</sup>而<sup>レ</sup>國<sup>ハ</sup>治<sup>ル</sup>者<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>本<sup>ハ</sup>在<sup>リ</sup>於<sup>ニ</sup>身<sup>ニ</sup>。【圖】舊刊在作任非。不<sup>レ</sup>敢<sup>テ</sup>對<sup>フ</sup>以<sup>テ</sup>末<sup>ヲ</sup>。楚<sup>ノ</sup>王<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。善<sup>シ</sup>故<sup>ニ</sup>老<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。脩<sup>ム</sup>之<sup>ノ</sup>身<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>德<sup>ハ</sup>乃<sup>チ</sup>真<sup>ト</sup>也<sup>ニ</sup>。桓<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>讀<sup>ム</sup>書<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>堂<sup>ニ</sup>。桓公齊君。輪<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>斲<sup>ル</sup>輪<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>堂<sup>ニ</sup>。  
下<sup>ニ</sup>釋<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>椎<sup>ヲ</sup>鑿<sup>シ</sup>而<sup>レ</sup>問<sup>フ</sup>桓<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。君<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ニ</sup>讀<sup>ム</sup>書<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>何<sup>ノ</sup>書<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>。桓<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。聖<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>書<sup>ハ</sup>輪<sup>ノ</sup>扁<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。其<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>焉<sup>ニ</sup>在<sup>リ</sup>。扁輪人之名。問作書之人何在也。桓<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。已<sup>ニ</sup>死<sup>セリ</sup>矣<sup>ニ</sup>。  
輪<sup>ノ</sup>扁<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。是<sup>レ</sup>直<sup>ニ</sup>聖<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>糟<sup>ヲ</sup>粕<sup>ヲ</sup>耳<sup>ニ</sup>。糟酒滓也。粕已漉之精也。桓<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>悖<sup>トシテ</sup>然<sup>ニ</sup>作<sup>シテ</sup>色<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>怒<sup>リ</sup>曰<sup>ク</sup>。寡<sup>ニ</sup>人<sup>ハ</sup>讀<sup>ム</sup>書<sup>ヲ</sup>工<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>焉<sup>ニ</sup>得<sup>テ</sup>而<sup>レ</sup>譏<sup>ラン</sup>之<sup>ヲ</sup>哉<sup>ニ</sup>。有<sup>レ</sup>說<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>可<sup>ナリ</sup>無<sup>ナリ</sup>說<sup>ヲ</sup>則<sup>チ</sup>死<sup>コトサン</sup>。輪<sup>ノ</sup>扁<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。然<sup>リ</sup>有<sup>レ</sup>說<sup>ヲ</sup>臣<sup>ハ</sup>試<sup>ミ</sup>以<sup>テ</sup>臣<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>斲<sup>ル</sup>輪<sup>ヲ</sup>語<sup>ラン</sup>之<sup>ヲ</sup>。【圖】舊刊。試作誠。大<sup>ハ</sup>疾<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>苦<sup>シ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>

與翟人ハ與レ爲ニ翟人之臣ナリ。

老子ノ語ハ第十三章ニ出ヅ、文稍異ナリ。

公子牟ノ事ハ莊子讓王篇、呂覽審君篇ニ見ユ。

受<sup>レ</sup>曰<sup>ク</sup>翟人之所求者地<sup>ナリ</sup>。無<sup>キ</sup>以<sup>テ</sup>財物<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>也。大王宣父曰<sup>ク</sup>。與人之  
兄<sup>リ</sup>居<sup>リ</sup>而殺<sup>シ</sup>其弟<sup>ヲ</sup>。與人之父<sup>リ</sup>處<sup>リ</sup>而殺<sup>ス</sup>其子<sup>ヲ</sup>。吾弗<sup>レ</sup>爲<sup>サ</sup>。皆勉<sup>ム</sup>處<sup>レ</sup>矣。爲<sup>ル</sup>  
吾<sup>ガ</sup>臣<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>翟人<sup>ニ</sup>。奚<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>異<sup>ナラン</sup>。且<sup>チ</sup>吾聞<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>也。不<sup>ト</sup>以<sup>テ</sup>其所養<sup>ヲ</sup>。害<sup>セ</sup>其養<sup>ヲ</sup>。杖<sup>ツキ</sup>策<sup>ヲ</sup>  
而去<sup>ル</sup>。民相連<sup>リ</sup>而從<sup>ヒ</sup>之<sup>ニ</sup>。遂成<sup>ス</sup>國<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>岐山<sup>ノ</sup>之下<sup>ニ</sup>。  
也。  
大王宣父可<sup>レ</sup>謂<sup>ク</sup>能<sup>ク</sup>保<sup>スト</sup>生<sup>ヲ</sup>矣。雖富貴<sup>ナリト</sup>不<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>養<sup>ヲ</sup>傷<sup>ヲ</sup>身<sup>ヲ</sup>。雖貧賤<sup>ナリト</sup>不<sup>レ</sup>  
以<sup>テ</sup>利<sup>ヲ</sup>累<sup>ラ</sup>形<sup>ヲ</sup>。今受<sup>ク</sup>其先人之爵祿<sup>ヲ</sup>。則必重失<sup>ル</sup>之<sup>ノ</sup>。所自來<sup>ル</sup>者久矣。  
而輕<sup>シ</sup>失<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。豈不<sup>レ</sup>惑<sup>ナラヤ</sup>哉。故老子曰<sup>ク</sup>。貴<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>身<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>天下<sup>ヲ</sup>焉。可以託<sup>ス</sup>天  
下<sup>ヲ</sup>。愛<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>身<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>天下<sup>ヲ</sup>焉。可以寄<sup>ス</sup>天下<sup>ヲ</sup>矣。中山公子牟。  
詹子曰<sup>ク</sup>。身處<sup>リ</sup>江海之上<sup>ニ</sup>。心在<sup>ニ</sup>魏闕<sup>ノ</sup>之下<sup>ニ</sup>。爲<sup>ス</sup>之奈何<sup>ト</sup>。  
心之魏闕<sup>也</sup>。言<sup>ニ</sup>內守<sup>也</sup>。詹子曰<sup>ク</sup>。重<sup>ク</sup>生<sup>ヲ</sup>。重<sup>ク</sup>生<sup>ヲ</sup>則輕<sup>ク</sup>利<sup>ヲ</sup>。重<sup>ク</sup>生<sup>ヲ</sup>己<sup>ノ</sup>性<sup>也</sup>也。中山公子牟。  
生曰<sup>ク</sup>。按<sup>ニ</sup>中山<sup>ノ</sup>。曰<sup>ク</sup>。雖知<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。猶不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>自勝<sup>ツ</sup>。詹子曰<sup>ク</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>自勝<sup>ツ</sup>。  
二字恐衍。言<sup>ニ</sup>不勝<sup>己</sup>之情欲<sup>也</sup>。則當<sup>ニ</sup>縱<sup>ニ</sup>心意<sup>也</sup>。則己神無怨<sup>也</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>自勝<sup>ツ</sup>而強<sup>ヒ</sup>  
則從<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。從<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>神無怨<sup>乎</sup>。



甯戚ノ事ハ呂氏春秋舉  
維篇、新序雜事五ニ見  
ユ。  
撫其僕之手ハ、御者ノ  
手ヲ抑ヘテ車ヲ止メシ  
ムルナリ。

全ハ道藏本、合  
ニ作ル。  
老子ノ語ハ第二十五章  
ニ出ツ。

大王ノ事ハ孟子梁惠王  
下篇ニ見ユ。

旅將任車。任載也。詩曰。我任我輦。以商於齊。暮宿於郭門之外。桓公郊

迎客。夜開門辟。任車燭火甚盛。燭炬。從者甚衆。甯戚飯牛車

下。望見桓公而悲。擊牛角而疾商歌。桓公聞之。撫其僕之手。

曰。異哉歌者。非常人也。命後車載之。桓公反至。舊刊。反作及。從者

以請。桓公贛之衣冠。而見說以爲天下。桓公大說。將任之羣

臣爭之曰。客衛人也。衛之去齊不遠。君不若使人問之。而故

賢者也。用之未晚。桓公曰。不然。問之恐其有小惡也。以人之

小惡而忘人之大美。此人主之所以失天下之士也。凡聽必

有驗。一聽而勿復問。合其所以也。合已聽知之。意所以用之。且人固難全也。

權而用其長者而已矣。當是舉也。桓公得之矣。故老子曰。天

地大。道大。王亦大。域中有四大。而王處其一焉。以言其能

包裹之也。大王亶父居邠。翟人攻之事之。以皮帛珠玉。而弗

子贛贖人ノ事ハ呂覽察  
微篇說苑政理篇ニ出  
ヅ。  
受ノ字衍文ナルベシ。

上不復贖人ノ復ハ能ノ  
訛ナルベシ。  
老子ノ語ハ第五十二章  
ニ出ヅ。

物罷則怨怨則  
極七字ハ道藏  
本無シ。  
老子ノ語ハ第九章ニ出  
ヅ。

與也。魯國之法。魯人爲人。妾於諸侯。有能贖之者。取金於府。  
子贛贖魯人於諸侯。來而辭不受金。孔子曰。賜失之矣。夫聖  
人之舉事也。可以移風易俗。而受教順。可施後世。非獨以適  
身之行也。今國之富者寡。而貧者衆。贖而受金。則爲不廉。不  
受金。則不復贖人。自今以來。魯人不復贖人於諸侯矣。孔子  
亦可謂知禮矣。故老子曰。見小曰明。魏武侯問於李克。  
之相曰。吳之所以亡者何也。李克對曰。數戰而數勝。武侯曰。數  
戰數勝。國之福。其獨以亡何故也。對曰。數戰則民罷。數勝則  
主僑。以僑主使罷民。而國不亡者。天下鮮矣。僑則恣恣。則極  
物。罷則怨。怨則極慮。上下俱極。吳之亡。猶晚矣。夫差之所以  
自到於干遂也。越伐吳。夫差  
所自殺也。故老子曰。功成名遂。身退。天之道  
也。甯戚欲干齊桓公。圖舊刊。戚作  
越呂子作戚。困窮無以自達。於是爲商



謂禹、皋陶、稷、契、伯夷、仲雍、夔、龍也。

舜之佐七人。

皆與堯同臣其七人也。

武王之佐五人。

謂周公、召公、太

公畢公。

堯、舜、武王於九七五者不能一事焉。然而垂拱受成

功焉。善乘人之資也。故人與驥逐走則不勝驥。託於車上則

驥不能勝人。北方有獸其名曰鼯鼠。鼠前足短。兔後

趨則頓。走則顛。常爲蜚蜚駑驢取甘草以與之。

鼠前足短。兔後足長。故謂之鼯。蜚蜚駑驢前足長。後足短。故能乘驢而走。不能上也。圖舊刊注乘驢之驢字作虛非。

鼯有患害。蜚蜚駑驢必負而走。此以其能

託其所不能。故老子曰。夫代大匠斲者。希不傷其手。薄疑說

衛嗣君以王術。嗣君衛國君也。嗣君應之曰。予所有者千乘也。願以

受教。薄疑對曰。烏獲舉千鈞。又況一斤乎。杜赫以安天下。說

周昭文君。昭文君周襄分爲西東。各自立其君也。文君謂杜赫曰。願學所以安周

赫對曰。臣之所言不可則不能安周。臣之所言可則周自安矣。此所謂弗安而安者也。故老子曰。大制無割。故致數與無

老子ノ語ハ第七十四章ニ出ヅ。

大制無割ハ老子第二十  
八章(不割ニ作ル)致  
數與無與ハ第三十九章  
ニ出ヅ。

愛利ハ人ヲ愛利スルナリ。

老子ノ語ハ第七十三章ニ出ヅ。

王獨無意邪。宋王曰。善。此寡人之所欲聞也。惠盎曰。夫刺之而不入。擊之而不中。此猶辱也。臣有道於此。使人雖有勇弗敢刺。雖有力不敢擊。夫不敢刺不敢擊。非無其意也。臣有道於此。使人本無其意也。夫無其意。未有愛利之心也。臣有道於此。使天下丈夫女子莫不歡然皆欲愛利之心。此其賢於勇有力也。四累之上也。此上凡四事。皆累於世。而男女莫不歡然爲上也。大王獨無意邪。宋王曰。此寡人所欲得也。惠盎對曰。孔墨是已。孔丘墨翟無地而爲君。無官而爲長。無地爲君。以道富也。無官爲長。以德尊也。天下丈夫女子莫不延頸舉踵而願安利之者。今大王萬乘之主也。誠有其志。則四境之內。皆得其利矣。此賢於孔墨也遠矣。宋王無以應。惠盎出。宋王謂左右曰。辯矣。客之以說勝寡人也。故老子曰。勇於不敢。則活。由此觀之。大勇反爲不勇耳。昔堯之佐九人。



使者來謁之。襄子方將食而有憂色。左右曰：「一朝而兩城下。

此人之所喜也。今君有憂色，何也？」襄子曰：「江河之大也，不過

三日。而減。飄風暴雨，日中不須臾。言其不終日。今趙氏之德行無

所積，今一朝兩城下，亡其及我乎？」孔子聞之曰：「趙氏其昌乎。

夫憂所以爲昌也，而喜所以爲亡也。勝非其難者也，賢主以

此持勝，故其福及後世。齊、楚、吳、越皆嘗勝矣，然而卒取亡焉。

不通乎持勝也。唯有道之主能持勝。孔子勁拘國門之關，拘

也。古者縣門下從上拘引之者難也。而不肯以力聞。墨子爲守攻，公輸般服而不肯

以兵知。墨子雖善爲兵，而不肯以知兵聞也。善持勝者以強爲弱，故老子曰：「道沖

而用之又弗盈也。」惠盎見宋康王，蹀足謦欬，疾言曰：「寡人所

說者，勇有力也，不說爲仁義者也。客將何以教寡人？」惠盎對

曰：「臣有道於此。人雖勇，刺之不入；雖巧，有力擊之不中。大

勁ハ力強キナリ、孔子ノ父叔梁紇ニ此事アリ  
孔子ノ事ハ他ニ所見無シ。  
墨子ノ事ハ墨子公輸盤篇ニ見ユ。  
老子ノ語ハ第四章ニ出ヅ、沖ハ虚キナリ。  
惠盎ノ事ハ呂覽順ノ說篇、列子黃帝篇ニ見ユ、孟ハ益ニ作ル、有功ハ有力ニ作ル、人雖勇刺之ノ上ニ使ノ字有リ、無其意ノ意ハ志ニ作ル。

紐ヲ鍛スルヲ以テ言フ、拙音だ、鍛フナリ。趙簡子ノ事ハ說苑建本篇ニ見ユ。

飲溺ハ溺器ナリ、一ニ曰ク、酒ヲ盛ル器ナリト。

老子ノ語ハ第二十八章ニ出ヅ。齧缺ト被衣トノ問答ハ莊子知北遊篇ニ出ヅ。德將來附若美而ノ七字莊子ハ德將レ爲ニ汝美ノ五字ニ作ル、下句亦稍異ナリ、無心可與謀ハ莊子ニ無心而不レ可ニ與謀ニ作ル。

老子ノ語ハ第十章ニ出ヅ。趙襄子ノ事ハ晉語、呂氏春秋慎大篇、列子說符篇ニ見ユ。

以<sup>ナ</sup>襄子<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>後<sup>ト</sup>董闕<sup>ノ</sup>于<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>無<sup>ク</sup>卹<sup>ヘ</sup>賤<sup>シ</sup>。董闕于趙氏臣也無卹襄子之名簡子之庶子也。今<sup>テ</sup>以<sup>ス</sup>爲<sup>ス</sup>

後<sup>ト</sup>何<sup>ヤ</sup>也。簡子<sup>曰</sup>是<sup>レ</sup>爲<sup>リ</sup>人<sup>ト</sup>也。能<sup>ク</sup>爲<sup>メ</sup>社稷<sup>ヲ</sup>忍<sup>バ</sup>羞<sup>ヲ</sup>。襄子能柔能忍耻也。異<sup>ニ</sup>日<sup>ニ</sup>知

伯<sup>ヲ</sup>與<sup>ニ</sup>襄子<sup>ヲ</sup>飲<sup>ミ</sup>而<sup>テ</sup>批<sup>ツ</sup>襄子<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>首<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>夫<sup>ヲ</sup>請<sup>フ</sup>殺<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。襄子<sup>曰</sup>先<sup>ニ</sup>君<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>立<sup>ツル</sup>

我<sup>ヲ</sup>也。曰<sup>ヘリ</sup>能<sup>ク</sup>爲<sup>メ</sup>社稷<sup>ヲ</sup>忍<sup>バ</sup>羞<sup>ヲ</sup>。豈<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>能<sup>ク</sup>刺<sup>ス</sup>人<sup>ヲ</sup>哉<sup>ヤ</sup>。處<sup>ニ</sup>十<sup>ニ</sup>月<sup>ニ</sup>知<sup>リ</sup>伯<sup>ヲ</sup>圍<sup>ム</sup>襄子<sup>ヲ</sup>

於<sup>ニ</sup>晉<sup>ノ</sup>陽<sup>ニ</sup>。襄子<sup>䟽</sup>隊<sup>ヲ</sup>而<sup>テ</sup>擊<sup>チ</sup>之<sup>ヲ</sup>。䟽分也。隊軍二百人爲一隊分䟽隊卒擊之。大<sup>ニ</sup>敗<sup>リ</sup>知<sup>リ</sup>伯<sup>ヲ</sup>破<sup>リ</sup>其<sup>ヲ</sup>

首<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>メ</sup>飲<sup>ス</sup>器<sup>ト</sup>。故<sup>ニ</sup>老<sup>ニ</sup>子<sup>曰</sup>知<sup>リ</sup>其<sup>ヲ</sup>雄<sup>ヲ</sup>守<sup>リ</sup>其<sup>ヲ</sup>雌<sup>ヲ</sup>。其<sup>ヲ</sup>爲<sup>メ</sup>天<sup>ノ</sup>下<sup>ノ</sup>谿<sup>ノ</sup>。齧缺<sup>問</sup>

道<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>被<sup>ニ</sup>衣<sup>ニ</sup>。齧缺被衣皆堯時老人也。被<sup>ニ</sup>衣<sup>曰</sup>正<sup>ニ</sup>女<sup>ノ</sup>形<sup>ヲ</sup>。壹<sup>ニ</sup>女<sup>ノ</sup>視<sup>テ</sup>天<sup>ノ</sup>和<sup>ノ</sup>將<sup>ニ</sup>至<sup>ニ</sup>。攝<sup>ニ</sup>

女<sup>ノ</sup>知<sup>リ</sup>正<sup>ニ</sup>女<sup>ノ</sup>度<sup>ヲ</sup>。神<sup>將</sup>來<sup>ニ</sup>舍<sup>ニ</sup>德<sup>ヲ</sup>。將<sup>ニ</sup>來<sup>ニ</sup>附<sup>ニ</sup>若<sup>ニ</sup>美<sup>ノ</sup>而<sup>テ</sup>道<sup>ヲ</sup>將<sup>ニ</sup>爲<sup>メ</sup>女<sup>ノ</sup>居<sup>ニ</sup>。忼<sup>ニ</sup>乎<sup>トシテ</sup>

若<sup>ク</sup>新<sup>ニ</sup>生<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>。憤<sup>ニ</sup>而<sup>テ</sup>無<sup>ク</sup>求<sup>メ</sup>其<sup>ヲ</sup>故<sup>ヲ</sup>。言<sup>ハ</sup>未<sup>ダ</sup>卒<sup>ニ</sup>。齧缺<sup>繼</sup>以<sup>テ</sup>讐<sup>ニ</sup>夷<sup>ヲ</sup>。讐夷熟視不言。

被<sup>ニ</sup>衣<sup>行</sup>歌<sup>シテ</sup>而<sup>テ</sup>去<sup>リテ</sup>。曰<sup>ク</sup>形<sup>ヲ</sup>若<sup>ク</sup>槁<sup>ノ</sup>骸<sup>ノ</sup>。心<sup>ヲ</sup>如<sup>ク</sup>死<sup>ノ</sup>灰<sup>ノ</sup>。直<sup>ニ</sup>實<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>。舊刊以

故<sup>ニ</sup>自<sup>ミ</sup>持<sup>ス</sup>。墨<sup>墨</sup>恢<sup>恢</sup>。無<sup>ク</sup>心<sup>ヲ</sup>可<sup>キ</sup>與<sup>ニ</sup>謀<sup>ル</sup>。彼<sup>ノ</sup>何<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>哉<sup>ヤ</sup>。故<sup>ニ</sup>老<sup>ニ</sup>子<sup>曰</sup>明<sup>ニ</sup>白<sup>ノ</sup>四<sup>ノ</sup>



老子ノ語ハ第十四章ニ出ヅ。

白公勝ノ事ハ哀公十六年左傳ニ見ユ、石乙ハ左傳石乞ニ作ル。

老子ノ語ハ第九章ニ出ヅ、持而盈之云云ハ器ニ水ヲ盛ルヲ以テ言ヒ、揣而銳之云云ハ刀

自取<sup>ミ</sup>齊國<sup>シ</sup>之政焉<sup>ニ</sup>己<sup>ニ</sup>雖<sup>モ</sup>無<sup>シ</sup>除<sup>ク</sup>其患害<sup>ヲ</sup>天地之間六合之內可<sup>キ</sup>陶冶<sup>シ</sup>而變化<sup>ス</sup>也齊國之政何足<sup>ラン</sup>問哉<sup>レ</sup>此老聃之所謂無狀之狀無物之象者也若<sup>キ</sup>王之所問者齊也田駢所稱者材也材不及<sup>バ</sup>林林不及<sup>バ</sup>雨<sup>ニ</sup>乃<sup>ハ</sup>得<sup>ル</sup>生也雨<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>及<sup>バ</sup>陰陽陰陽不<sup>レ</sup>及<sup>バ</sup>和和不及<sup>バ</sup>道<sup>ニ</sup>道者末之由<sup>ニ</sup>生之本也白公勝得<sup>ル</sup>荊國不能<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>府庫分<sup>ク</sup>人<sup>ニ</sup>財而不<sup>レ</sup>分<sup>ク</sup>人也<sup>ニ</sup>七日石乙入<sup>リ</sup>曰<sup>ク</sup>石乙白公之黨也<sup>ニ</sup>不義得<sup>ル</sup>之又不能<sup>ハ</sup>布<sup>ク</sup>施<sup>ス</sup>患必至矣不能<sup>ハ</sup>予<sup>フ</sup>人不若<sup>キ</sup>焚<sup>ク</sup>之母令人害我白公弗聽也九日葉公入<sup>ル</sup>葉公楚大夫子高自<sup>ニ</sup>方城之外入<sup>リ</sup>殺<sup>ス</sup>白公也乃發大府之貨以<sup>テ</sup>予<sup>フ</sup>衆出<sup>シ</sup>高庫之兵以<sup>テ</sup>賦<sup>ス</sup>民因而攻<sup>ム</sup>之十有九日而擒<sup>ム</sup>白公<sup>ニ</sup>葉公殺<sup>ス</sup>夫國非其有也而欲<sup>ス</sup>有<sup>ル</sup>之可謂<sup>ニ</sup>至貪也<sup>ニ</sup>不能<sup>ハ</sup>爲<sup>ス</sup>人又無<sup>キ</sup>以自爲<sup>ス</sup>可謂<sup>ニ</sup>至愚矣<sup>ニ</sup>譬<sup>ニ</sup>白公之嗇也<sup>ニ</sup>何以異<sup>ニ</sup>於梟之愛<sup>ス</sup>其子也<sup>ニ</sup>梟子長<sup>ニ</sup>故老子曰<sup>ク</sup>持而盈之不<sup>レ</sup>如其已<sup>ニ</sup>揣而銳之不<sup>レ</sup>可長保也趙簡子

老子ノ語ハ第七十章ニ  
出ヅ。  
惠施ノ事ハ呂覽滌辭篇  
ニ見ユ。

老子ノ語ハ第五十七章  
ニ出ヅ。

田駢ノ事ハ呂覽執一篇  
ニ見ユ。

不<sub>ル</sub>以<sub>テ</sub>言<sub>ヲ</sub>言<sub>ハ</sub>也。不<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>言<sub>ヲ</sub>。心<sub>ヲ</sub>知<sub>レ</sub>之<sub>ヲ</sub>。爭<sub>フ</sub>魚<sub>ヲ</sub>者<sub>ハ</sub>濡<sub>レ</sub>逐<sub>フ</sub>獸<sub>ヲ</sub>者<sub>ハ</sub>趨<sub>ル</sub>非<sub>ニ</sub>樂<sub>ム</sub>之<sub>ヲ</sub>者<sub>ニ</sub>也。故<sub>ニ</sub>至<sub>ニ</sub>  
言<sub>ハ</sub>去<sub>リ</sub>言<sub>ヲ</sub>至<sub>ハ</sub>爲<sub>ハ</sub>無<sub>レ</sub>爲<sub>ハ</sub>夫<sub>ノ</sub>淺<sub>シ</sub>知<sub>ル</sub>之<sub>ヲ</sub>所<sub>ヲ</sub>爭<sub>フ</sub>者<sub>ハ</sub>末<sub>ナリ</sub>矣。白<sub>ノ</sub>公<sub>ノ</sub>不<sub>レ</sub>得<sub>ル</sub>也。故<sub>ニ</sub>死<sub>セリ</sub>  
於<sub>ニ</sub>浴<sub>ニ</sub>室<sub>ニ</sub>。楚<sub>ノ</sub>殺<sub>ニ</sub>白<sub>ノ</sub>公<sub>ノ</sub>於<sub>ニ</sub>浴<sub>ニ</sub>室<sub>ニ</sub>之<sub>ヲ</sub>地<sub>ニ</sub>也。故<sub>ニ</sub>老<sub>ノ</sub>子<sub>ノ</sub>曰<sub>ク</sub>言<sub>ニ</sub>有<sub>リ</sub>宗<sub>ニ</sub>事<sub>ニ</sub>有<sub>リ</sub>君<sub>ニ</sub>夫<sub>ノ</sub>唯<sub>ニ</sub>無<sub>シ</sub>知<sub>ル</sub>是<sub>ヲ</sub>  
以<sub>テ</sub>不<sub>ル</sub>吾<sub>ヲ</sub>知<sub>ラ</sub>也。白<sub>ノ</sub>公<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>謂<sub>ヒ</sub>也。惠<sub>ノ</sub>子<sub>ノ</sub>爲<sub>ニ</sub>惠<sub>ノ</sub>王<sub>ノ</sub>爲<sub>ニ</sub>國<sub>ノ</sub>法<sub>ヲ</sub>。惠<sub>ノ</sub>王<sub>ノ</sub>梁<sub>ノ</sub>惠<sub>ノ</sub>王<sub>ノ</sub>。惠<sub>ノ</sub>子<sub>ノ</sub>惠<sub>ノ</sub>施<sub>ノ</sub>也。已<sub>ニ</sub>  
成<sub>リ</sub>而<sub>シテ</sub>示<sub>ス</sub>諸<sub>ヲ</sub>先<sub>ニ</sub>生<sub>ニ</sub>先<sub>ニ</sub>生<sub>ニ</sub>皆<sub>ニ</sub>善<sub>シ</sub>之<sub>ヲ</sub>奏<sub>ス</sub>之<sub>ヲ</sub>惠<sub>ノ</sub>王<sub>ノ</sub>惠<sub>ノ</sub>王<sub>ノ</sub>甚<sub>ニ</sub>說<sub>ビ</sub>之<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>示<sub>ス</sub>翟<sub>ニ</sub>  
煎<sub>ニ</sub>曰<sub>ク</sub>善<sub>シ</sub>惠<sub>ノ</sub>王<sub>ノ</sub>曰<sub>ク</sub>善<sub>シ</sub>可<sub>レ</sub>行<sub>フ</sub>乎。翟<sub>ノ</sub>煎<sub>ノ</sub>曰<sub>ク</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>惠<sub>ノ</sub>王<sub>ノ</sub>曰<sub>ク</sub>善<sub>シ</sub>而<sub>シテ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>行<sub>フ</sub>  
何<sub>ゾヤ</sub>也。翟<sub>ノ</sub>煎<sub>ノ</sub>對<sub>ヘテ</sub>曰<sub>ク</sub>今<sub>ニ</sub>夫<sub>ノ</sub>舉<sub>グル</sub>大<sub>ニ</sub>木<sub>ノ</sub>者<sub>ハ</sub>前<sub>ニ</sub>呼<sub>ビ</sub>邪<sub>ト</sub>許<sub>ト</sub>後<sub>ニ</sub>亦<sub>ニ</sub>應<sub>ズ</sub>之<sub>ニ</sub>此<sub>ノ</sub>舉<sub>グル</sub>重<sub>キ</sub>  
勸<sub>ムル</sub>力<sub>ヲ</sub>之<sub>ヲ</sub>歌<sub>ヲ</sub>也。豈<sub>ニ</sub>無<sub>ニ</sub>鄭<sub>ノ</sub>衛<sub>ノ</sub>激<sub>ニ</sub>楚<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>音<sub>ヤ</sub>哉。然<sub>リ</sub>而<sub>シテ</sub>不<sub>レ</sub>用<sub>ル</sub>者<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>若<sub>カ</sub>此<sub>ノ</sub>其<sub>ノ</sub>  
宜<sub>キニ</sub>也。治<sub>ムル</sub>國<sub>ヲ</sub>有<sub>リ</sub>禮<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>在<sub>ニ</sub>文<sub>ノ</sub>辯<sub>ニ</sub>故<sub>ニ</sub>老<sub>ノ</sub>子<sub>ノ</sub>曰<sub>ク</sub>法<sub>ヲ</sub>令<sub>ニ</sub>滋<sub>ニ</sub>彰<sub>ニ</sub>盜<sub>ニ</sub>賊<sub>ニ</sub>多<sub>ク</sub>有<sub>リ</sub>此<sub>ノ</sub>  
之<sub>ヲ</sub>謂<sub>ヒ</sub>也。田<sub>ノ</sub>駢<sub>ノ</sub>以<sub>ニ</sub>道<sub>ノ</sub>術<sub>ヲ</sub>說<sub>ク</sub>齊<sub>ノ</sub>王<sub>ノ</sub>。田<sub>ノ</sub>駢<sub>ノ</sub>齊<sub>ノ</sub>人<sub>ノ</sub>齊<sub>ノ</sub>臣<sub>ニ</sub>。王<sub>ノ</sub>應<sub>ヘテ</sub>之<sub>ニ</sub>曰<sub>ク</sub>寡<sub>ノ</sub>人<sub>ノ</sub>所<sub>ヲ</sub>有<sub>ハ</sub>齊<sub>ノ</sub>  
國<sub>ノ</sub>也。道<sub>ノ</sub>術<sub>ヲ</sub>難<sub>ニ</sub>以<sub>ニ</sub>除<sub>レ</sub>患<sub>ノ</sub>願<sub>ニ</sub>聞<sub>ニ</sub>國<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>政<sub>ヲ</sub>。田<sub>ノ</sub>駢<sub>ノ</sub>對<sub>ヘテ</sub>曰<sub>ク</sub>臣<sub>ノ</sub>之<sub>ヲ</sub>言<sub>ニ</sub>無<sub>シ</sub>政<sub>ヲ</sub>而<sub>シテ</sub>  
可<sub>レ</sub>以<sub>ニ</sub>爲<sub>ニ</sub>政<sub>ノ</sub>譬<sub>ヲ</sub>之<sub>ヲ</sub>若<sub>シ</sub>林<sub>ノ</sub>木<sub>ノ</sub>無<sub>シ</sub>材<sub>ヲ</sub>而<sub>シテ</sub>可<sub>レ</sub>以<sub>ニ</sub>爲<sub>ニ</sub>材<sub>ノ</sub>願<sub>ニ</sub>王<sub>ノ</sub>察<sub>ニ</sub>其<sub>ノ</sub>所<sub>ヲ</sub>謂<sub>フ</sub>而<sub>シテ</sub>



老子ノ語ハ第二章ニ出  
ヅ。

白公ト孔子トノ問答ハ  
呂覽精誠篇、列子說符  
篇ニ見ユ。

易牙ハ齊桓公ノ臣、味  
ヲ知ル者ナリ。

陽<sup>ナル</sup>可以<sup>テ</sup>窈<sup>ナル</sup>可以<sup>テ</sup>明<sup>ナル</sup>可以<sup>テ</sup>包<sup>ス</sup>裹<sup>ス</sup>天地<sup>ヲ</sup>可以<sup>テ</sup>應<sup>ス</sup>待<sup>ス</sup>無<sup>ニ</sup>方<sup>ニ</sup>此<sup>レ</sup>吾<sup>ガ</sup>所以<sup>ニ</sup>  
知<sup>ル</sup>道<sup>ヲ</sup>之<sup>ノ</sup>數<sup>ヲ</sup>也。<sup>上脱此字。</sup><sup>圖舊刊吾</sup>若<sup>ク</sup>是<sup>レ</sup>則<sup>チ</sup>無<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>知<sup>ル</sup>與<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>窮<sup>ス</sup>之<sup>ノ</sup>弗<sup>ル</sup>知<sup>ラ</sup>孰<sup>レ</sup>是<sup>ニ</sup>  
孰<sup>レ</sup>非<sup>ニ</sup>。無<sup>ニ</sup>始<sup>ス</sup>曰<sup>ク</sup>弗<sup>ル</sup>知<sup>ラ</sup>之<sup>ノ</sup>深<sup>ク</sup>而<sup>ル</sup>知<sup>ル</sup>之<sup>ノ</sup>淺<sup>シ</sup>弗<sup>ル</sup>知<sup>ラ</sup>內<sup>ニ</sup>而<sup>ル</sup>知<sup>ル</sup>之<sup>ノ</sup>外<sup>ナリ</sup>弗<sup>ル</sup>知<sup>ラ</sup>精<sup>ニ</sup>  
而<sup>ル</sup>知<sup>ル</sup>之<sup>ノ</sup>粗<sup>ナリ</sup>太<sup>ニ</sup>清<sup>ク</sup>仰<sup>ギ</sup>而<sup>ル</sup>嘆<sup>ジ</sup>曰<sup>ク</sup>然<sup>ラ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ハ</sup>乃<sup>チ</sup>知<sup>カ</sup>邪<sup>ハ</sup>知<sup>ハ</sup>乃<sup>チ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>カ</sup>邪<sup>ハ</sup>孰<sup>レ</sup>  
知<sup>ラ</sup>知<sup>ラ</sup>之<sup>ノ</sup>爲<sup>リ</sup>弗<sup>ル</sup>知<sup>ラ</sup>弗<sup>ル</sup>知<sup>ラ</sup>之<sup>ノ</sup>爲<sup>ル</sup>知<sup>ラ</sup>邪<sup>ハ</sup>無<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>曰<sup>ク</sup>道<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>聞<sup>ク</sup>聞<sup>ク</sup>而<sup>ル</sup>非<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>  
道<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>見<sup>ル</sup>見<sup>レ</sup>而<sup>ル</sup>非<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>道<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>言<sup>フ</sup>言<sup>レ</sup>而<sup>ル</sup>非<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>孰<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>形<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>形<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>  
乎<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>老子<sup>曰</sup>天<sup>下</sup>皆<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>善<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>爲<sup>ル</sup>善<sup>ス</sup>斯<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>善<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>言<sup>フ</sup>言<sup>フ</sup>  
者<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>也<sup>ニ</sup>白<sup>公</sup>問<sup>フ</sup>於<sup>ニ</sup>孔<sup>子</sup>曰<sup>ク</sup>人<sup>ハ</sup>可<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>微<sup>ス</sup>言<sup>ス</sup>。<sup>白公楚平王孫太子建子勝也。建見殺。白公怨而欲謀。故不應也。</sup>白<sup>公</sup>曰<sup>ク</sup>若<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>石<sup>ヲ</sup>投<sup>ゼ</sup>水<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>如<sup>ク</sup>。<sup>復讐。故問。</sup>孔<sup>子</sup>不<sup>レ</sup>應<sup>ス</sup>。<sup>知白公有陰謀。故不應也。</sup>白<sup>公</sup>曰<sup>ク</sup>若<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>水<sup>ヲ</sup>投<sup>ゼ</sup>水<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>如<sup>ク</sup>。  
曰<sup>ク</sup>吳<sup>越</sup>之<sup>ノ</sup>善<sup>ス</sup>沒<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>能<sup>ク</sup>取<sup>ク</sup>之<sup>ノ</sup>矣<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>若<sup>シ</sup>以<sup>テ</sup>水<sup>ヲ</sup>投<sup>ゼ</sup>水<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>何<sup>ニ</sup>如<sup>ク</sup>。孔<sup>子</sup>曰<sup>ク</sup>菑<sup>ニ</sup>  
澠<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>水<sup>ハ</sup>合<sup>ス</sup>易<sup>牙</sup>嘗<sup>メ</sup>而<sup>ル</sup>知<sup>レ</sup>之<sup>ニ</sup>。<sup>菑澠齊二水也。</sup>白<sup>公</sup>曰<sup>ク</sup>然<sup>ラ</sup>則<sup>チ</sup>人<sup>ハ</sup>固<sup>ト</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ク</sup>與<sup>ス</sup>  
微<sup>ス</sup>言<sup>ス</sup>乎<sup>ニ</sup>。孔<sup>子</sup>曰<sup>ク</sup>何<sup>ニ</sup>謂<sup>フ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ト</sup>誰<sup>カ</sup>知<sup>ル</sup>言<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>謂<sup>フ</sup>者<sup>ハ</sup>乎<sup>ニ</sup>。夫<sup>ハ</sup>知<sup>ル</sup>言<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>謂<sup>フ</sup>者<sup>ハ</sup>。

# 淮南鴻烈解卷第十二

## 道應訓

道之所行。物動而應。考之禍福。以知驗符也。

太清問於無窮

太清元氣之清者也。無窮無形也。

曰。子知道乎。無窮曰。吾弗知

也。又問於無爲

無爲有形而不爲也。

曰。子知道乎。無爲曰。吾知道。有無爲

故知也。

子之知道亦有數乎。

標春臺先生曰。數猶術也。

無爲曰。吾知道有數。曰。

其數奈何。無爲曰。吾知道之可以弱。可以強。可以柔。可以剛。

可以陰。可以陽。可以竊。可以明。可以包。裹天地。可以應。待無

方。此吾所以知道之數也。太清又問於無始。

無始未始有之氣也。

曰。鄉

者吾問道於無窮。曰。吾弗知之。又問於無爲。無爲曰。吾知道。

曰。子之知道亦有數乎。無爲曰。吾知道有數。曰。其數奈何。無

爲曰。吾知道之可以弱。可以強。可以柔。可以剛。可以陰。可以



俞樾ハ或チ說文ニヨリ  
テ邦即チ國ト解セリ。  
守政ノ政ハ正ニ同ジ。

況親戚乎。故身安則恩及鄰國。志爲之滅。身危則忘其親戚。  
而行不能解也。圖舊刊行作人。今從羣書治要改之。游者不能拯溺。手足有所急  
也。灼者不能救火。身體有所痛也。夫民有餘。卽讓不足。卽爭。  
讓則禮義生。爭則暴亂起。扣門求水。莫弗與者。所饒足也。林  
中不賣薪。湖上不鬻魚。所有餘也。故物豐則欲省。求贍則爭  
止。秦王之時。或人蒞子。利不足也。生子殺蒞之。劉氏持政。劉氏謂漢也。  
獨夫收孤。財有餘也。故世治則小人守政。而利不能誘也。世  
亂則君子爲姦。而法弗能禁也。

不可爲象ハ美麗形容ス  
ベカラザルナリ。

論ハ羣書治要ニ倫ニ作  
ル、比方スルナリ。

仕鄙ハ仁鄙ノ譌ナルベ  
シ。

象帷幕茵席。綺繡條組。青黃相錯。不可爲象。貧人則夏被褐  
帶索。含菽飲水。以充腸。以支暑熱。冬則羊裘解札。解札裘敗解也。短  
褐不掩形。而煬竈口也。煬炙也。故其爲編戶齊民。無以異然。貧富  
之相去也。猶人君與僕虜。不足以論之。夫乘奇技爲邪施者。  
圖舊刊爲作僞非。自足乎一世之間。守正循理。不爲苟得者。不免乎饑  
寒之患。而欲民之去末反本。由是發其原。而壅其流也。夫雕  
琢刻鏤。傷農事者也。錦繡纂組。害女工者也。農事廢。女工傷。  
則饑之本。而寒之原也。夫饑寒並至。能不犯法干誅者。古今  
未之聞也。故仕鄙在時。不在行。利害在命。不在智。夫敗軍之  
卒。勇武遁逃。將不能止也。勝軍之陳。怯者先行。懼不能走也。  
故江河決。沈一鄉。父子兄弟相遺而走。爭升陵阪。上高邱。輕  
足先升。不能相顧也。世樂志平。見鄰國之人溺。尚猶哀之。又



營ハ焚、即チ惑フナリ。

下先其導民也。不貴難得之貨。不器無用之物。是故其耕不強者。無以養生。其織不強者。無以揜形。有餘不足。各歸其身。衣食饒溢。姦邪不生。安樂無事。而天下均平。故孔丘曾參。無所施其善。孟賁成荊。無所行其威。成荊古勇士也。衰世之俗。以其知巧詐僞。飾衆無用。貴遠方之貨。珍難得之財。不積於養生之具。澆天下之淳。澆薄也。淳厚也。析天下之樸。牾服馬牛。以爲牢。滑亂萬民。以清爲濁。性命飛揚。皆亂以營。貞信漫瀾。人失其情性。於是乃有翡翠犀象。黼黻文章。以亂其目。芻豢黍粱。荊吳芬馨。以噍其口。荊吳國也。芬珍味也。噍貪求也。鐘鼓管簫。絲竹金石。以淫其耳。趨舍行義。禮節謗議。以營其心。於是百姓糜沸。豪亂暮行。園子迪先生曰。暮恐暴之訛。逐利煩挈。澆淺。淺薄也。既薄尙澆也。法與義相非。行與利相反。雖十管仲。弗能治也。且富人則車輿衣纂錦。纂繪也。馬飾傳旄。

經ハ蓋シ徑ノ譌ナリ、  
簡易ナリ、擾ハ煩ナリ。

久稽ハ久シク留マルナ  
リ。

節者見難不苟免。貪祿者見利不顧身。而好名者非義不苟  
得。此相爲論。譬猶氷炭鉤繩也。何時而合。若以聖人爲之中。  
則兼覆而并之。未有可是非者也。夫飛鳥主巢。狐狸主穴。巢  
者巢成而得棲焉。穴者穴成而得宿焉。趨舍行義。亦人之所  
棲宿也。各樂其所安。致其所蹠。謂之成人。故以道論者。總而  
齊之。治國之道。上無苛令。官無煩治。士無僞行。工無淫巧。其  
事經而不擾。其器完而不飾。亂世則不然。爲行者相揭以高。  
揭爲禮者相矜以僞。車輿極於雕琢。器用遽於刻鏤。求貨者  
爭難得。以爲寶。調文者處煩撓。以爲慧。  
圖調文舊刊作詆文。今從羣書治要改之。  
爲侂辯。久稽而不決。無益於治。工爲奇器。歷歲而後成。不周  
於用。故神農之法曰。丈夫丁壯而不耕。天下有受其饑者。婦  
人當年而不織。天下有受其寒者。故身自耕。妻親織。以爲天



離<sup>レ</sup>世<sup>ヲ</sup>伉<sup>ヲ</sup>行<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>絕<sup>ツ</sup>衆<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>務<sup>メ</sup>也。許<sup>ニ</sup>由<sup>ニ</sup>善<sup>ニ</sup>卷<sup>ニ</sup>。非<sup>ズ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ク</sup>撫<sup>シ</sup>天<sup>ヲ</sup>下<sup>ヲ</sup>。寧<sup>シ</sup>海

內<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>德<sup>ヲ</sup>民<sup>ニ</sup>也。然<sup>リ</sup>而<sup>シテ</sup>羞<sup>ヅ</sup>以<sup>テ</sup>物<sup>ヲ</sup>滑<sup>ニ</sup>和<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>弗<sup>レ</sup>受<sup>ケ</sup>也。豫<sup>ニ</sup>讓<sup>ニ</sup>要<sup>ニ</sup>離<sup>ニ</sup>。豫讓智伯臣。要離吳

王闔<sup>ヲ</sup>。非<sup>ズ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>樂<sup>ニ</sup>家<sup>ニ</sup>室<sup>ニ</sup>。安<sup>ニ</sup>妻<sup>ニ</sup>子<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>偷<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>也。然<sup>リ</sup>而<sup>シテ</sup>樂<sup>ム</sup>推<sup>シ</sup>誠<sup>ヲ</sup>。必<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>

死<sup>ス</sup>主<sup>ニ</sup>。隱舊刊。故<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>留<sup>マ</sup>也。今<sup>ニ</sup>從<sup>リ</sup>箕<sup>子</sup>。視<sup>レバ</sup>比<sup>干</sup>。則<sup>チ</sup>愚<sup>ナリ</sup>矣。從<sup>ニ</sup>比<sup>干</sup>。視<sup>レバ</sup>

箕<sup>子</sup>。則<sup>チ</sup>卑<sup>シ</sup>矣。從<sup>リ</sup>管<sup>晏</sup>。視<sup>レバ</sup>伯<sup>夷</sup>。則<sup>チ</sup>戇<sup>ナリ</sup>矣。從<sup>ニ</sup>伯<sup>夷</sup>。視<sup>レバ</sup>管<sup>晏</sup>。則<sup>チ</sup>貪<sup>ナル</sup>矣。

趨<sup>ニ</sup>舍<sup>ニ</sup>相<sup>ニ</sup>非<sup>トシ</sup>。嗜<sup>シ</sup>欲<sup>ヲ</sup>相<sup>ニ</sup>反<sup>シテ</sup>。而<sup>シテ</sup>各<sup>ニ</sup>樂<sup>ム</sup>其<sup>ノ</sup>務<sup>ヲ</sup>。將<sup>ハタ</sup>誰<sup>レニ</sup>使<sup>サ</sup>正<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>。曾<sup>子</sup>曰<sup>ク</sup>。擊<sup>ツ</sup>舟

水<sup>中</sup>。鳥<sup>聞</sup>之<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>高<sup>ク</sup>翔<sup>ケリ</sup>。魚<sup>聞</sup>之<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>淵<sup>ニ</sup>藏<sup>ル</sup>。故<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>趨<sup>オモムク</sup>各<sup>ニ</sup>異<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>皆<sup>ニ</sup>得<sup>シテ</sup>所<sup>ヲ</sup>

便<sup>ス</sup>。故<sup>ニ</sup>惠<sup>子</sup>從<sup>ニ</sup>車<sup>ニ</sup>百<sup>ニ</sup>乘<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>過<sup>ギ</sup>孟<sup>諸</sup>。惠子名施。仕爲梁相。視車百乘。志尙未足。孟諸宋澤。莊<sup>子</sup>見<sup>テ</sup>

之<sup>ヲ</sup>。弃<sup>ッ</sup>其<sup>ノ</sup>餘<sup>ヲ</sup>魚<sup>ヲ</sup>。莊子名周。蒙人。隱而不仕。見惠施之不足。故弃餘魚也。歸<sup>ハ</sup>胡<sup>ヲ</sup>。飲<sup>ム</sup>水<sup>ヲ</sup>。數<sup>ナルモ</sup>斗<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>足<sup>ラ</sup>。

歸<sup>ハ</sup>胡<sup>ヲ</sup>汗<sup>ヲ</sup>。鰾<sup>ハ</sup>鮪<sup>ハ</sup>入<sup>ル</sup>口<sup>ニ</sup>。若<sup>ク</sup>露<sup>ノ</sup>而<sup>シテ</sup>死<sup>ス</sup>。鰾鮪魚名。智<sup>ハ</sup>伯<sup>ハ</sup>有<sup>ニ</sup>三<sup>ニ</sup>晉<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>欲<sup>メ</sup>不<sup>レ</sup>贍<sup>ラ</sup>。三晉智伯

有<sup>ニ</sup>范<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>。澤鳥。林<sup>ノ</sup>類<sup>ノ</sup>榮<sup>ニ</sup>啓<sup>ニ</sup>期<sup>ニ</sup>。林類榮啓期皆隱士。衣<sup>ハ</sup>若<sup>ク</sup>縣<sup>ノ</sup>衰<sup>ヲ</sup>。縣衰。而<sup>シテ</sup>意<sup>モ</sup>不<sup>レ</sup>慊<sup>ム</sup>。慊恨也。由<sup>リテ</sup>

此<sup>ニ</sup>觀<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>趣<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>各<sup>ニ</sup>異<sup>ニ</sup>。何<sup>ナリ</sup>以<sup>テ</sup>相<sup>ニ</sup>非<sup>トセン</sup>也。夫<sup>ハ</sup>重<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>以<sup>テ</sup>利<sup>ヲ</sup>害<sup>ヲ</sup>己<sup>ヲ</sup>。立<sup>ツル</sup>

林類・榮啓期二人ノ事ハ列子天瑞篇ニ見ユ。

乘車ハ平時乗用ノ車ナリ、革車ハ兵車ナリ。

並世ハ今ノ世ニ己ト同時ニノ義ナリ。

王念孫曰ク、處世ハ處勢ノ譌ナリト。

又曰ク、箕子ノ二字ハ衍文ナリト。

合<sup>スレバ</sup>於<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>名<sup>ツ</sup>立<sup>ツ</sup>昔<sup>ノ</sup>齊<sup>ノ</sup>桓<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>合<sup>スルニ</sup>諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>乘<sup>ヲ</sup>車<sup>ヲ</sup>退<sup>キテ</sup>誅<sup>スルニ</sup>於<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>斧<sup>ヲ</sup>鉞<sup>ヲ</sup>。  
晉<sup>ノ</sup>文<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>合<sup>スルニ</sup>諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>革<sup>ヲ</sup>車<sup>ヲ</sup>退<sup>キテ</sup>行<sup>フニ</sup>於<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>禮<sup>ヲ</sup>義<sup>ヲ</sup>。桓<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>前<sup>ニ</sup>柔<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>剛<sup>ニ</sup>。  
文<sup>ノ</sup>公<sup>ハ</sup>前<sup>ニ</sup>剛<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>後<sup>ニ</sup>柔<sup>ナリ</sup>然<sup>リ</sup>而<sup>シテ</sup>令<sup>ヘバ</sup>行<sup>ハレ</sup>乎<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>。權<sup>スル</sup>制<sup>ヲ</sup>諸<sup>ノ</sup>侯<sup>ヲ</sup>鈞<sup>シキ</sup>者<sup>ハ</sup>審<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>勢<sup>ニ</sup>。  
之<sup>ヲ</sup>變<sup>ナ</sup>也。顏<sup>ハ</sup>闔<sup>ハ</sup>魯<sup>ハ</sup>君<sup>ハ</sup>欲<sup>レ</sup>相<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。  
顏闔魯  
隱士也。而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>肯<sup>ニ</sup>使<sup>メバ</sup>人<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>幣<sup>ヲ</sup>先<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>。鑿<sup>ニ</sup>。  
培<sup>テ</sup>而<sup>シテ</sup>遁<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。  
培屋後  
牆也。爲<sup>リ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>顯<sup>ニ</sup>武<sup>ニ</sup>。  
楚人謂  
士爲武。使<sup>メバ</sup>遇<sup>ニ</sup>商<sup>ハ</sup>鞅<sup>ハ</sup>申<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>害<sup>ニ</sup>刑<sup>ニ</sup>。  
及<sup>ニ</sup>三<sup>ニ</sup>族<sup>ニ</sup>。又<sup>シテ</sup>況<sup>シヤ</sup>身<sup>ヲ</sup>乎<sup>ヲ</sup>。世<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>稱<sup>シテ</sup>古<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>高<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>行<sup>ヲ</sup>。並<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>有<sup>ルモ</sup>與<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>。  
而<sup>モ</sup>弗<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>貴<sup>ヲ</sup>也。非<sup>デ</sup>才<sup>ノ</sup>下<sup>ニ</sup>也。時<sup>ニ</sup>弗<sup>レ</sup>宜<sup>シカラ</sup>也。故<sup>ニ</sup>六<sup>ニ</sup>騏<sup>ニ</sup>驥<sup>ニ</sup>。  
騏驥北翟  
之良馬也。以<sup>テ</sup>濟<sup>ルハ</sup>江<sup>ノ</sup>河<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>若<sup>カ</sup>窾<sup>ノ</sup>木<sup>ノ</sup>便<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>。  
窾空  
也。處<sup>スル</sup>世<sup>ニ</sup>然<sup>ル</sup>也。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>立<sup>ツ</sup>功<sup>ヲ</sup>之<sup>ノ</sup>人<sup>ハ</sup>。簡<sup>ニ</sup>。  
於<sup>ニ</sup>行<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>謹<sup>ム</sup>於<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>。今<sup>ニ</sup>世<sup>ニ</sup>俗<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>功<sup>ルヲ</sup>成<sup>シ</sup>爲<sup>シ</sup>賢<sup>ト</sup>。以<sup>テ</sup>勝<sup>ツ</sup>患<sup>ニ</sup>爲<sup>シ</sup>智<sup>ト</sup>。以<sup>テ</sup>遭<sup>フ</sup>。  
難<sup>ニ</sup>爲<sup>シ</sup>愚<sup>ト</sup>。以<sup>テ</sup>死<sup>スルヲ</sup>節<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>戇<sup>ト</sup>。吾<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>ヘラク</sup>各<sup>ノ</sup>致<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ヲ</sup>極<sup>マル</sup>而<sup>シテ</sup>已<sup>ニ</sup>。王<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>比<sup>シ</sup>干<sup>ニ</sup>。非<sup>デ</sup>。  
不<sup>ルニ</sup>知<sup>ラ</sup>箕<sup>ノ</sup>子<sup>ハ</sup>被<sup>レ</sup>髮<sup>シテ</sup>佯<sup>シテ</sup>狂<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>免<sup>ルルヲ</sup>其<sup>ノ</sup>身<sup>ヲ</sup>也。然<sup>リ</sup>而<sup>シテ</sup>樂<sup>ニ</sup>直<sup>ク</sup>行<sup>ヲ</sup>盡<sup>シテ</sup>忠<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>死<sup>スルヲ</sup>節<sup>ニ</sup>。  
故<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>シ</sup>也。伯<sup>ノ</sup>夷<sup>ハ</sup>叔<sup>ノ</sup>齊<sup>ハ</sup>。非<sup>デ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ケ</sup>受<sup>ケ</sup>祿<sup>ヲ</sup>任<sup>ジ</sup>官<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>致<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>功<sup>ヲ</sup>也。然<sup>リ</sup>而<sup>シテ</sup>樂<sup>ム</sup>。



囁ハ喙ムナリ。

阜ハ古文ノ觸ノ字ナリ。

殿ハ堂上ニテ室ノ戸ト  
廂トノ間ニ立ツ屏風ナ  
リ、古ハ天子之ナ真ヒ  
テ立テ諸侯ヲ朝ス。

法嚴刑。不能禁其姦。何者力不足也。故諺曰。鳥窮則喙。獸窮則卑。人窮則詐。此之謂也。道德之論。譬猶日月也。江南河北。不能易其指。馳騫千里。不能易其處。趨舍禮俗。猶室宅之居也。東家謂之西家。西家謂之東家。雖阜陶爲之理。不能定其處。故趨舍同。誹譽在俗。意行鈞窮達在時。湯武之累行積善。可及也。其遭桀紂之世。天授也。今有湯武之意。而無桀紂之時。而欲成霸王之業。亦不幾矣。昔武王執戈秉鉞。以伐紂勝殷。搢笏杖屨。以臨朝。受木杖也。武王既沒。殷民叛之。周公踐東宮。東宮太子之宮也。人君升車有乘石也。履乘石。攝天子之位。負宸而朝諸侯。戶牖之間謂之。放蔡叔。誅管叔。周公兄也。克殷殘商。殘商誅紂子祿父。祀文王于明堂。七年而致政成王。夫武王先武而後文。非意變也。以應時也。周公放兄誅弟。非不仁也。以匡亂也。故事周於世。則功成。務

ニ在リテハ相離ルト爲シ、主觀ト客觀トノ別ヲ論ズルナリ。

飛鷹ヲ作リタルハ墨子ノ事ナリ、魯般ハ帶説セルノミ。

家ハ妻ナリ。

十舍ハ十回宿泊スルコト、即チ毎日車ヲ引キテ夜休ミテ十日ヲ費セバ亦千里ニ達ストナリ。

危モ亦高ナリ。

非舜<sup>トシテ</sup>而自投<sup>ミ</sup>清冷之淵<sup>ニ</sup>。北人無擇古隱士。非舜非其德之衰也。

不可以爲世儀<sup>カラ</sup>。魯

般墨子以木爲鳶而飛之<sup>デ</sup>。三日不集<sup>マデ</sup>而不可使爲工也<sup>カラ</sup>。故高

不可及者<sup>ル</sup>、不可以爲人量<sup>カラ</sup>。行不可逮者<sup>ハ</sup>、不可以爲國俗<sup>カラ</sup>。夫挈

輕重不失銖兩<sup>ヲ</sup>、聖人弗用<sup>シテ</sup>而縣之<sup>ニ</sup>。乎銓衡<sup>ニ</sup>。視高下不差尺寸<sup>ヲ</sup>。

明主弗任<sup>シテ</sup>而求之<sup>ム</sup>。乎浣準<sup>ニ</sup>。浣準水望之平。何則<sup>トナレバ</sup>人才不可專用<sup>カラ</sup>。而度

量可世傳也<sup>ハ</sup>。故國治可與愚守也<sup>ニ</sup>。而軍制可與權用也<sup>ハ</sup>。夫待

驥襄飛兔而駕之<sup>ヲ</sup>。驥襄良馬。飛兔其子。襄兔走。蓋皆一日萬里也。則世莫乘車待西施毛

嬙而爲配<sup>ヲ</sup>。西施毛嬙古好女也。則終身不家矣<sup>チ</sup>。然非待古之英俊<sup>シテ</sup>。而人

自足者<sup>ル</sup>。因所有<sup>リテ</sup>而並用之<sup>ニ</sup>。夫騏驥千里<sup>ハ</sup>。一日而通<sup>ニシテ</sup>。駑馬十舍<sup>スレバ</sup>。

旬亦至之<sup>ニ</sup>。旬十日也。由是觀之<sup>リテ</sup>。人材不足<sup>シテ</sup>。專恃<sup>ム</sup>。而道術可公行也<sup>ス</sup>。

亂世之法<sup>ハ</sup>。高爲量<sup>シテ</sup>。而罪不及<sup>バ</sup>。重爲任<sup>シテ</sup>。而罰不勝<sup>ヘ</sup>。危爲禁<sup>シテ</sup>。而誅

不敢<sup>セ</sup>。民困於三責<sup>ニ</sup>。則飾智而詐上<sup>リテ</sup>。犯邪而干免<sup>モトム</sup>。干求也。故雖峭



苦ハ格ニ同ジ、鹽即チ  
粗雜ナルナリ、折貨ハ  
損耗ナリ。  
鑊ハ函ナリ。  
准ハ準即チ水平ヲ見ル  
ナリ。

神機陰閑ハ巧思ヲ内ニ  
藏スルナリ。

離堅白ハ堅ク白キ石ハ  
目ニテ見ル時ハ堅離  
レ、手ニテ執ル時ハ白  
藏ル、石ニ在リテハ堅  
ト白ト相離レズ、認識

與士言行。工與工言巧。商與商言數。是以士無遺行。農無廢  
功。工無苦事。商無折貨。各安其性。不得相干。故伊尹之興土  
功也。修脛者使之跖鑣。長脛以跖挿者使之入深。強脊者使之負土。脊強者任負重。  
眇者使之准。目不正。因令歸。偃者使之塗。偃人塗地。因其俛也。各有所宜。而人  
性齊矣。胡人便於馬。越人便於舟。異形殊類。易事而悖。失處  
而賤。得勢而貴。聖人總而用之。其數一也。夫先知遠見。達視  
千里。人才之隆也。而治世不以責於民。言君不以己求備於下也。博聞強  
志。口辯辭給。人智之美也。而明主不求於下。敖世輕物。不  
汙於俗。士之伉行也。而治世不以爲民化。神機陰閑。剗劂無  
迹。人巧之妙也。而治世不以爲民業。故袁弘師曠。先知禍福。  
言無遺策。而不可與衆同職也。公孫龍折辯抗辭。別同異。離  
堅白。公孫龍趙人。好分析詭異之言。以白馬不得合爲一物。離而爲二也。不可與衆同道也。北人無擇

隨ハ槽ニ同ジ、槽圓ナリ。

爲虛ハ虛ナラント勉ムルナリ。

所居云云ハ己ノ現ニ居ル所ニテハ人ノ告ゲタルニヨリテ方位ヲ知レドモ、少シニテモ僻スレバ忽チ方位ガ分ラヌトナリ、然忽ハ忽然ノ誤ナルベシ。倪ハ風ノ方位ヲ知ル爲メニ立ツル羽ナリ。

貴ハ債ナリ。

異也。從<sub>レ</sub>城上<sub>ニ</sub>視<sub>レ</sub>牛如<sub>レ</sub>羊。視<sub>レ</sub>羊如<sub>レ</sub>豚。所居<sub>ル</sub>高也。闕<sub>ニ</sub>面於<sub>ニ</sub>盤水<sub>ニ</sub>則<sub>チ</sub>員<sub>ナリ</sub>於<sub>レ</sub>杯<sub>ニ</sub>則<sub>チ</sub>隨<sub>ナリ</sub>。面形<sub>ル</sub>不變<sub>ニ</sub>其故<sub>ヲ</sub>有<sub>リ</sub>所員<sub>ナル</sub>有<sub>ル</sub>所隨<sub>ナル</sub>者。所自<sub>リテ</sub>闕<sub>ニ</sub>之<sub>ニ</sub>異也。今吾雖<sub>モ</sub>欲<sub>ニ</sub>正身<sub>ヲ</sub>而待<sub>テ</sub>物<sub>ヲ</sub>庸遽<sub>ニ</sub>知<sub>テ</sub>世之所<sub>ノ</sub>自<sub>テ</sub>窺<sub>テ</sub>我者<sub>ヲ</sub>乎。若轉<sub>シテ</sub>化而與<sub>レ</sub>世競走<sub>スルハ</sub>譬猶<sub>ホ</sub>逃<sub>ルガ</sub>雨也。无<sub>シ</sub>之<sub>ヲ</sub>而不濡<sub>ルバ</sub>常欲<sub>ニ</sub>在於<sub>ニ</sub>虛<sub>ニ</sub>則<sub>チ</sub>有<sub>ルコト</sub>不能<sub>ハ</sub>爲<sub>ル</sub>虛矣。爲<sub>者</sub>失<sub>レ</sub>之<sub>ヲ</sub>執<sub>者</sub>敗<sub>レ</sub>之<sub>ヲ</sub>。若夫不<sub>レ</sub>爲<sub>ル</sub>虛而自<sub>ナル</sub>虛者<sub>ハ</sub>性自<sub>然</sub>也。此所慕<sub>ヒテ</sub>而不能<sub>ハ</sub>致<sub>ス</sub>也。故通<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>道者<sub>ハ</sub>如<sub>シ</sub>車軸<sub>ノ</sub>不運<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>己<sub>ニ</sub>而與<sub>レ</sub>轂致<sub>シ</sub>千里<sub>ヲ</sub>轉<sub>ズルガ</sub>無窮<sub>ニ</sub>之原也。不通<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>道者<sub>ハ</sub>若<sub>シ</sub>迷惑<sub>ス</sub>告<sub>ニ</sub>以<sub>ニ</sub>東西南北<sub>ニ</sub>所居<sub>ル</sub>聆<sub>タレドモ</sub>聆<sub>ル</sub>聆<sub>ル</sub>意<sub>ヲ</sub>曉<sub>ル</sub>解<sub>ル</sub>也。一曲<sub>ニシテ</sub>而辟<sub>スレバ</sub>辟<sub>小邪</sub>然忽<sub>レ</sub>不得<sub>レ</sub>復<sub>タ</sub>迷惑<sub>ス</sub>也。故終身<sub>ス</sub>隸<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>人<sub>ニ</sub>辟<sub>ニ</sub>若<sub>シ</sub>倪<sub>ノ</sub>之見<sub>ルガ</sub>風也。倪<sub>ハ</sub>候<sub>風</sub>者也。世<sub>ノ</sub>所謂<sub>ニ</sub>五兩<sub>ノ</sub>者也。無<sub>シ</sub>須臾<sub>ノ</sub>之間<sub>モ</sub>定<sub>マル</sub>矣。故聖<sub>人</sub>體<sub>ハ</sub>道<sub>ヲ</sub>反<sub>ヘリ</sub>性<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>化<sub>ニシテ</sub>以<sub>テ</sub>待<sub>ツ</sub>化<sub>ヲ</sub>無<sub>ニ</sub>爲<sub>ニ</sub>以<sub>テ</sub>待<sub>ツ</sub>有<sub>ニ</sub>爲<sub>ニ</sub>則<sub>チ</sub>幾<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>免<sub>ルニ</sub>矣。近<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>免<sub>ニ</sub>世<sub>ノ</sub>難<sub>ニ</sub>也。治<sub>ニ</sub>世<sub>ノ</sub>之職<sub>ハ</sub>易<sub>シ</sub>守<sub>リ</sub>也。其<sub>ハ</sub>事<sub>ハ</sub>易<sub>シ</sub>爲<sub>シ</sub>也。其<sub>ハ</sub>禮<sub>ハ</sub>易<sub>シ</sub>行<sub>ヒ</sub>也。其<sub>ハ</sub>責<sub>ハ</sub>易<sub>シ</sub>償<sub>ヒ</sub>也。是以<sub>テ</sub>人<sub>ハ</sub>不<sub>レ</sub>兼<sub>ニ</sub>官<sub>ニ</sub>官<sub>ニ</sub>不<sub>レ</sub>兼<sub>ニ</sub>事<sub>ニ</sub>士<sub>ハ</sub>農<sub>ハ</sub>工<sub>ハ</sub>商<sub>ハ</sub>鄉<sub>ハ</sub>別<sub>ニ</sub>州<sub>ナリ</sub>異<sub>ニ</sub>是<sub>ニ</sub>故<sub>ニ</sub>農<sub>ハ</sub>與<sub>レ</sub>農<sub>ハ</sub>言<sub>ヒ</sub>力<sub>ヲ</sub>士<sub>ハ</sub>



晉平公ノ事ハ韓非子難一篇ニ見ユ。

撓<sup>ミダス</sup>也<sup>裕饒</sup>。爲<sup>ス</sup>刻削者<sup>ハ</sup>曰<sup>フ</sup>致<sup>ス</sup>其醎酸而已矣。晉平公出言而不當。

師曠舉琴而擡之。跌衽宮壁。<sup>圖宮疑當作中音之誤</sup>左右欲塗

之。<sup>欲塗師曠</sup>平公曰。舍之。以此爲寡人失。孔子聞之曰。平公

非不痛其體也。欲來諫者也。韓子聞之曰。<sup>韓子韓公子非</sup>羣臣失禮

而弗誅。是縱過也。有以也。夫平公之不霸也。故客有見人於

宓子者。<sup>宓子子賤者也。圖舊刊正</sup>客出。宓子曰。子所見之客。獨有

三過。望我而笑。是撓也。<sup>撓慢</sup>談語而不稱師。是反也。交淺而

言深。是亂也。客曰。望君而笑。是公也。談語而不稱師。是通也。

交淺而言深。是忠也。故客之容一體也。或以爲君子。或以爲

小人。所自見之異也。故趣舍合。卽言忠而益親。身疏卽謀當

而見疑。親母爲其子。治疔禿而血流至耳。見者以爲其愛之

至也。使在於繼母。則過者以爲嫉也。事之情一也。所從觀者

疔禿ハ蓋シ頭瘡ナリ。

批ハ撃ツナリ、排スルナリ。

宮而宮應。彈角而角動。此同音之相應也。其於五音無所比

而二十五絃皆應。此不傳之道也。故蕭條者形之君。蕭條深靜也。

而寂漠者音之主也。微音生於寂漠。天下是非無所定。世各是其所

是而非其所非。所謂是與非各異。皆是而非人。由此觀之

事有合於己者而未始有是也。有忤於心者而未始有非也

故求是者非求道理也。求合於己者也。去非者非批邪施也

施微曲也。去忤於心者也。忤於我未必不合於人也。合於我未必

不非於俗也。至是之是非。至非之非。無是此真。是非也。若

夫是於此而非於彼。非於此而是於彼者。此之謂一。是一非

也。此一是非。隅曲也。夫真是非宇宙也。真作夫一。今吾欲擇

是而居之。擇非而去之。不知世之所謂是非者。不知孰是孰

非。ナルヲ不知二字衍。ニ老子曰。治大國若烹小鮮。爲寬裕者曰勿數



刀以剃毛ハ刀猶ホ銳利  
ナルナリ、新剖劖ハ莊  
子養生主篇ニ新發於硯  
ニ作ル、新ニ砥石ニカ  
クテ磨キタルヲ言フナ  
リ。  
游乎衆虛之間ハ肉ヤ骨  
ノ透間ニ刀ヲヤリ、骨  
ナドヲ無理ニ切ラメコ  
トナリ。  
徒絃ハ彈ゼザルヲ言  
フ。

爲際ハ間隔ヲ存スルナ  
リ。  
放意ハ喜悲ノ意ヲ音ニ  
テ模放スルナリ、愈ハ  
喩ノ譌ナルベシ。  
不共之術ハ心ニ得タル  
人ノ獨リ能ク爲ストコ  
ロニテ。衆ト共ニスベ  
カラザルヲ云フ。

故湯入夏<sup>リテニ</sup>而用<sup>ニ</sup>其法<sup>ヲ</sup>。武王入殷<sup>リテニ</sup>而行<sup>ニ</sup>其禮<sup>ヲ</sup>。桀紂之所以亡<sup>ニシテ</sup>而

湯武之所以爲治<sup>ナリ</sup>。故剖劖銷鋸陳非良工<sup>ニ</sup>不能以制木<sup>スルヲ</sup>。鑪橐

埴坊<sup>クトモ</sup>設<sup>也</sup>。鑪橐埴皆冶具<sup>也</sup>。非巧治<sup>ニ</sup>不能以治金<sup>ムルヲ</sup>。屠牛吐<sup>齊之</sup>一朝

解九牛<sup>ヲ</sup>而刀以剃毛<sup>ルベシヲ</sup>。剃截<sup>也</sup>。庖丁用刀十九年<sup>屠伯也</sup>。而刀如

新剖劖<sup>タニサクガ</sup>。新剖始製<sup>也</sup>。何則游乎衆虛之無<sup>衆虛之間。剖中理也。</sup>若夫規矩

鈎繩者<sup>ハ</sup>此巧之具也<sup>レ</sup>而非所以巧也<sup>ニ</sup>。故瑟無絃<sup>モ</sup>雖師文不能

以成曲<sup>スコトヲ</sup>。徒絃則不能悲<sup>ハ</sup>。故絃悲之具也<sup>レ</sup>而非所以爲悲<sup>ニ</sup>。

也。若夫工匠之爲連鐵運開<sup>連鐵鐵發也。運開相通也。陰閉獨閉也。眩因而相錯也。</sup>

入於冥冥之眇<sup>ニ</sup>。神調之極<sup>ニ</sup>。游手心乎衆虛之閒<sup>ニ</sup>。乎心手形似而誤<sup>也</sup>。

而莫與物爲際者<sup>ハ</sup>。父不能以教子<sup>フルヲ</sup>。瞽師之放意相物<sup>ナラヒ</sup>。寫神愈

舞<sup>ニ</sup>。而形乎絃者<sup>ハ</sup>。兄不能以喻弟<sup>サトスヲ</sup>。今夫爲平者準也<sup>ハ</sup>。爲直者繩

也。若夫不在於繩準之中<sup>ニ</sup>。可以平直者<sup>ハ</sup>。此不共之術也<sup>也</sup>。故叩

齊ハ五味ヲ和スルナ  
リ。

奏ハ趣ニ同シ。  
一體ノ體ハ王念孫ノ說  
ニ從ヒ衍文ト爲ス。  
會樂同ハ合樂ナリ。

不得矩往古來今。謂之宙。四方上下謂之宇。道在其間。而莫  
知其所。故其見不遠者。不可與語大。其智不閎者。不可與論  
至。昔者馮夷得道。以潛大川。馮夷。河伯也。華陰潼鄉隄  
首里人。服八石得水仙。鉗且得道。  
以處崑崙。錯且得仙道。  
升居崑崙山。扁鵲以治病。越人。趙簡子時人。造父以御  
馬。羿以之射。倕以之斲。倕。堯  
巧工。所爲者各異。而所道者一也。夫  
稟道以通物者。無以相非也。譬若同陂而溉田。其受水鈞也。  
今屠牛而烹其肉。或以爲酸。或以爲甘。煎熬燎炙。齊味萬方。  
其本一牛之體。伐榿枿豫樟。而剖梨之。剖判。梨  
分也。或爲棺槨。或  
爲柱梁。披斷撥櫬。披解也。撥析  
理也。櫬順也。所用萬方。然一木之樸也。故百  
家之言。指奏相反。其合道一體也。譬若絲竹金石之會樂同  
也。其曲家異。而不失於體。伯樂韓風秦牙管青。四子皆古  
善相馬者。所  
相各異。其知馬一也。故三皇五帝法籍殊方。其得民心鈞也。



爲人ノ二字ハ衍文ナルベシ。

升假ハ升退即チ登仙ナリ。

伯樂之數ハ伯樂ガ馬ヲ相スル術ナリ。  
三眇ハ至微ナリ。

爲法者。與化推移者也。夫能與化推移爲人者。至貴在焉爾。  
故狐梁之歌可隨也。其所以歌者。不可爲也。聖人之法可觀也。其所以作法。不可原也。辯士言可聽也。其所以言。不可形也。淳均之劍不可愛也。而歐治之巧可貴也。今天王喬王喬蜀武陽人也。爲伯人令。赤松子赤松子上谷人也。病得道而仙也。抱素反眞。以遊玄眇。上通雲天。今欲學其道。不得其養氣處神。而放其一吐一吸。時詘時伸。其不能乘雲升假亦明矣。  
五帝三王。經天下。細萬物。齊死生。同變化。抱大聖之心。以鏡萬物之情。上與神明爲友。下與造化爲人。今欲學其道。不得其清明玄聖。而守其法籍憲令。不能爲治。亦明矣。故曰。得十利劍。不若得歐治之巧。得百走馬。不若得伯樂之數。樸至大者。無形狀。道至眇者。無度量。故天之圓也。不得規。地之方也。

大雨ハ大水ノ誤ナルベシ。  
尸ハ文王ノ木主ナリ。

出歳ハ周歲ノ譌カ、即チ終レ歲ナリ。

之時。有苗不服。於是舜脩政。偃兵。執干戚而舞之。禹之時。天下大。雨。禹令民聚土積薪。擇丘陵而處之。武王伐紂。載尸而行。武王伐紂。伯夷曰。父死未葬。爰及干戈。可謂孝乎。海內未定。故不爲三年之喪。始。三年之喪。禹遭洪水之患。陂塘之事。故朝死而暮葬。此皆聖人之所以應時。耦變。見形而施宜者也。今之修干戚而笑鑿挿。鑿。斫。知三年。非一日。是從牛非馬。以徵笑羽也。以此應化。無以異於彈一絃而會棘下。棘下樂名。一絃會之。不可成也。夫以一世之變。欲以耦化。應時。譬猶冬被葛。而夏被裘。夫一儀不可以百發。儀弩招顏也。射百發也。一衣不可以出歲。儀必應乎高下。衣必適乎寒暑。是故世異則事變。時移則俗易。故聖人論世而立法。隨時而舉事。尙古之王。封於泰山。禪於梁父。七十餘聖。法度不同。非務相反也。時世異也。是故不法其已成之法。而法其所以爲法。所以



枝ハ支、即チ度ルナリ。

絹ハ黼ナリ、係クルナリ。

黼ハ芥ニ同ジ。

得<sup>レ</sup>則<sup>チ</sup>道<sup>ル</sup>得<sup>ヤ</sup>矣。道<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>得<sup>ル</sup>也。以<sup>テ</sup>視<sup>レ</sup>則<sup>チ</sup>明<sup>ク</sup>、以<sup>テ</sup>聽<sup>ク</sup>則<sup>チ</sup>聰<sup>ク</sup>、以<sup>テ</sup>言<sup>フ</sup>則<sup>チ</sup>公<sup>ク</sup>、以<sup>テ</sup>行<sup>フ</sup>則<sup>チ</sup>從<sup>フ</sup>。故<sup>ニ</sup>聖<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>裁<sup>ス</sup>制<sup>ス</sup>物<sup>ヲ</sup>也。猶<sup>ホ</sup>工<sup>ノ</sup>匠<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>斲<sup>ツ</sup>削<sup>ス</sup>鑿<sup>ス</sup>枘<sup>ス</sup>也。宰<sup>ノ</sup>庖<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>切<sup>ツ</sup>割<sup>ス</sup>分<sup>ル</sup>別<sup>ス</sup>也。曲<sup>ニ</sup>得<sup>テ</sup>其<sup>キ</sup>宜<sup>キ</sup>、而<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>折<sup>セ</sup>傷<sup>セ</sup>。拙<sup>ハ</sup>工<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>不<sup>ラ</sup>然<sup>ラ</sup>。大<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>塞<sup>リ</sup>而<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>入<sup>ラ</sup>。小<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>窳<sup>ク</sup>而<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>周<sup>カ</sup>。動<sup>キ</sup>於<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>、枝<sup>リ</sup>於<sup>ニ</sup>手<sup>ニ</sup>、而<sup>ニ</sup>愈<sup>シ</sup>醜<sup>シ</sup>。夫<sup>レ</sup>聖<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>斲<sup>ツ</sup>削<sup>ス</sup>物<sup>ヲ</sup>也。剖<sup>キ</sup>之<sup>ヲ</sup>判<sup>チ</sup>之<sup>ヲ</sup>離<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>散<sup>ズ</sup>之<sup>ヲ</sup>、已<sup>ニ</sup>淫<sup>シ</sup>已<sup>ニ</sup>失<sup>シ</sup>。春臺先生曰。失讀爲佚。復<sup>タ</sup>揆<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>一<sup>ヲ</sup>、既<sup>ニ</sup>出<sup>テ</sup>其<sup>ノ</sup>根<sup>ヲ</sup>、復<sup>タ</sup>歸<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>門<sup>ニ</sup>。已<sup>ニ</sup>雕<sup>シ</sup>已<sup>ニ</sup>琢<sup>シ</sup>、遂<sup>ニ</sup>反<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>樸<sup>ニ</sup>。合<sup>ス</sup>而<sup>ニ</sup>爲<sup>リ</sup>道<sup>ト</sup>德<sup>ト</sup>、離<sup>ル</sup>而<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>儀<sup>ト</sup>表<sup>ト</sup>。其<sup>ノ</sup>轉<sup>ハ</sup>入<sup>リ</sup>玄<sup>ニ</sup>冥<sup>ニ</sup>。其<sup>ノ</sup>散<sup>ハ</sup>應<sup>ズ</sup>無<sup>ニ</sup>形<sup>ニ</sup>。禮<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>節<sup>ス</sup>行<sup>フ</sup>。又<sup>タ</sup>何<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>窮<sup>メ</sup>至<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>本<sup>ヲ</sup>哉<sup>ヤ</sup>。世<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>明<sup>ス</sup>事<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>、多<sup>ク</sup>離<sup>レ</sup>道<sup>ト</sup>德<sup>ト</sup>之<sup>ノ</sup>本<sup>ヲ</sup>。曰<sup>フ</sup>禮<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>足<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>治<sup>ニ</sup>天<sup>ヲ</sup>下<sup>ヲ</sup>。此<sup>レ</sup>未<sup>ダ</sup>可<sup>カ</sup>與<sup>ズ</sup>言<sup>フ</sup>術<sup>ヲ</sup>也。所<sup>レ</sup>謂<sup>フ</sup>禮<sup>ニ</sup>義<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>、五<sup>ノ</sup>帝<sup>ノ</sup>三<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>法<sup>ヲ</sup>籍<sup>ヲ</sup>。風<sup>ノ</sup>俗<sup>ノ</sup>一<sup>ノ</sup>世<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>迹<sup>ヲ</sup>也。譬<sup>ヘバ</sup>若<sup>シ</sup>芻<sup>シ</sup>狗<sup>シ</sup>土<sup>ノ</sup>龍<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>始<sup>メ</sup>成<sup>ル</sup>。芻狗束芻爲狗。以謝過求福。土龍以請雨。文<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>青<sup>ニ</sup>黃<sup>ニ</sup>絹<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>綺<sup>ニ</sup>繡<sup>ニ</sup>、經<sup>フ</sup>以<sup>テ</sup>朱<sup>ニ</sup>絲<sup>ニ</sup>、尸<sup>ノ</sup>祝<sup>ハ</sup>衾<sup>シ</sup>衽<sup>シ</sup>。衾純服。衽墨齋衣也。大<sup>ニ</sup>夫<sup>ノ</sup>端<sup>ニ</sup>冕<sup>ニ</sup>。端冕冠也。以<sup>テ</sup>送<sup>ス</sup>迎<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>、及<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>已<sup>ニ</sup>用<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>後<sup>ニ</sup>、則<sup>チ</sup>壞<sup>ス</sup>土<sup>ヲ</sup>草<sup>ヲ</sup>薊<sup>ス</sup>而<sup>ニ</sup>已<sup>ス</sup>。夫<sup>レ</sup>有<sup>ル</sup>孰<sup>レ</sup>貴<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。言弄之不貴也。故<sup>ニ</sup>當<sup>リ</sup>舜

用石ハ社壇ノ上ニ石ノ  
主ヲ置クナリ。

衣飾也。

其樂夏籥九成六佾六列六英。

九成變也。六列六六爲行列也。六英禹兼用顓頊之樂也。

其

服尙青。

木德故尙青也。

殷人之禮其社用石。

以石爲社主也。

祀門。

秋祭先門。殷金德也。

葬樹松其樂大濩晨露。

大濩晨露湯所作樂。

其服尙白。

金德故尙白也。

周人之

禮其社用栗祀竈。

夏祭先竈周火德也。鄒子曰五德之次從所不勝故虞土夏木殷金周火。

葬樹柏其樂大

武三象棘下。

三象棘下武王樂也。

其服尙赤。

火德故尙赤也。

禮樂相詭服制相

反然而皆不失親疏之恩上下之倫今握一君之法籍以非

傳代之俗譬由膠柱而調瑟也故明王制禮義而爲衣分節

行而爲帶衣足以覆形從典墳居循撓便身體適行步不務

於奇麗之容隅眚之削帶足以結紐收衽束牢連固不亟於

爲文句疏短之鞅故制禮義行至德而不拘於儒墨所謂明

者非謂其見彼也自見而已所謂聰者非謂聞彼也自聞而

已所謂達者非謂知彼也自知而已是故身者道之所託身



含珠ハ死者ノ口ニ珠ヲ含マシムルナリ、鱗施ハ死者ノ體ニ玉ヲ施ス、ト鱗ノ如クナルナリ、綸組節束ハ死者ニ多クノ衣ヲ著セ之ヲ束縛スルナリ、肆ハ商品ヲ陳列スルコトナリ。

優ハ擾、即チ煩ナルナリ。招行ハ行チ高クスルナリ。

祀ハ下文ニヨレバ禮ノ謂ナルベシ、用土ハ土ヲ高ク積ミタルノミナルヲ言フ。

用松ハ社壇ヲ作ル外ニ其地ニ宜シキ所以ヲ以テ松ヲ植ウルナリ。

民。虛府殫財。含珠鱗施。綸組節束。鱗施玉田也。綸絮也。束縛也。追送死也。以

爲窮民絕業。而無益於槁骨腐肉也。故葬。薶足。以收斂蓋藏。薶南巡狩。死蒼梧。葬冷道。九嶷山。不煩於市有所廢。

而已。昔舜葬蒼梧。市不變其肆。舜南巡狩。死蒼梧。葬冷道。九嶷山。不煩於市有所廢。禹葬會

稽之山。農不易其畝。禹會羣臣於會稽。葬山陰之陽。不煩農人之田畝。明乎死生之分。通

乎侈儉之適者也。亂國則不然。言與行相悖。情與貌相反。體

飾以煩樂。優以淫。崇死以害生。久喪以招行。是以風俗濁於

世。而誹譽萌於朝。是故聖人廢而不用也。義者循理而行。宜

也。禮者體情制文者也。義者宜也。禮者體也。昔有扈氏爲義

而亡。有扈夏啓之庶兄也。以堯舜舉賢禹獨與子故伐啓啓亡之。知義而不知宜也。魯治禮而削

知禮而不知體也。有虞氏之祀。其社用土。封土爲社。祀中霤。葬成

畝。田畝而葬。其樂咸池。承雲。九韶。舜兼用黃帝樂。九韶舜所作也。其服尙黃。舜土德也。故尙黃。

夏后氏。其社用松。所樹之木皆所生地之所宜也。祀戶。春祭先戶。夏木德也。葬牆置妾。妾棺

徒ハ祖ナリ。

併ハ慷慨ナリ、發併ハ  
慨然トシテ人ニ同情ス  
ルナリ。  
三年ハ儒者ノ行フトコ  
ロ、三月ハ墨者短喪論  
者ノ唱フルトコロナ  
リ。

蘿ハ埋ナリ。

樂還ハ盤旋即チ周旋ナ  
リ。

喜不羨於音ノ五字ハ衍  
文ナルベク、其下ニ當  
シ古者ノ二字有ルベ  
シ。  
樂ハ廢ニ同ジ。

其諱不<sub>レ</sub>犯禁而入<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>迂逆而進<sub>レ</sub>雖<sub>レ</sub>之夷狄徒僕之國<sub>レ</sub>徒僕不<sub>レ</sub>衣也。

結軌乎遠方之外而無<sub>レ</sub>所困矣。禮者實之文也。仁者恩之效

也。故禮因人情而爲<sub>レ</sub>之節文。而仁發併以見容<sub>レ</sub>也。禮不過

實。仁不溢恩也。治世之道也。夫三年之喪是強人所不及也。

而以僞輔情也。三月之服是絕哀而迫<sub>レ</sub>切之性也。<sub>夏后氏禮。</sub>

夫儒墨不原人情之終始而務以行相反之制。五綬之服。<sub>五</sub>

謂三年。葬九月。五月三月服也。悲哀抱於情。葬薶稱於養。不強人之所不能爲。

不絕人之所不能已。<sub>國舊刊能已</sub>度量不失於適。誹譽無所由

生。古者非不知繁升降槃還之禮也。蹠采齊肆夏之容也。<sub>齊采</sub>

肆夏皆樂名也。以爲曠日煩民而無所用。故制禮足以佐實喻意而

已矣。古者非不能陳鍾鼓盛筦簫揚干戚奮羽旄以爲費財

亂政。制樂足以合歡宣意而已。喜不羨於音。非不能竭國麋



切踰ハ足相觸ルナリ。

皮弁ハ白鹿皮ニテ作り  
冠ニテ、形ハ兩手ヲ  
合ハセタルガ如シ、拘  
罷拒折ハ周旋進退規矩  
ニ中タルナリ。

其於服一也。帝顓頊之法。婦人不辟男子於路者。拂之於四

達之衢。拂放也。今之國都。男女切踰。踰足也。肩摩於道。其於俗一

也。故四夷之禮不同。皆尊其主。而愛其親。敬其兄。獫狁之俗

相反。スルモ。獫狁北胡也。其俗物與中國相反也。皆慈其子。而嚴其上。夫鳥飛成行。獸處

成羣。有孰教之。故魯國服儒者之禮。行孔子之術。地削名卑。

不能親近來遠。越王句踐。劓髮文身。無皮弁搢笏之服。皮弁以爲

爵冠也。搢佩紵。笏佩玉也。長三尺。紵上終葵首。拘罷拒折之容。拘罷圓也。拒折方也。然而勝夫差於五

湖。南面而霸天下。泗上十二諸侯。皆率九夷以朝。胡貉匈奴

之國。縱體拖髮。拖縱也。箕倨反言。而國不亡者。未必無禮也。楚

莊王裾衣博袍。裾裏也。衣裾也。令行乎天下。遂霸諸侯。晉文君大布

之衣。大布粗布也。狎羊之裘。韋以帶劍。威立于海內。豈必鄒魯之

禮之謂禮乎。鄒孟軻邑。魯孔子邑。是故入其國者。從其俗。入其家者。避

委財ハ積メル財ナリ。

病ハ哭スル者自ラ苦ムナリ、哀ハ人哀ムナリ。釐負羈之壺餐、趙宣孟之束脯ハ謬稱訓ニ、晉獻公ノ垂棘、智伯之大鍾ハ人間訓ニ見ユ。

劉モ斷ナリ。

予明之目所見不過十里而欲遍照海內之民哀樂弗能給也。無天下之委財而欲遍贍萬民利不能足也。且喜怒哀樂有感而自然者也。故哭之發於口涕之出於目此皆憤於中而形於外者也。譬若水之下流煙之上燭也。夫有孰推之者故强哭者雖病不哀强親者雖笑不和情發於中而聲應於外。故釐負羈之壺餐愈於晉獻公之垂棘。趙宣孟之束脯賢於智伯之大鍾。智伯以大鐘滅仇由故禮豐不足以效愛而誠心可以懷遠。故公西華之養親也若與朋友處。友處睦而少敬。曾參之養親也若事嚴主烈君。烈酷也曾子事親其敬多。其於養一也。故胡人彈骨。胡人之盟約置酒人頭中飲以相詛。越人嚙臂。刻臂出血。中國歃血也。殺牲歃血。相與爲信。所由各異其於信一也。三苗髻首。三苗之國在彭蠡洞庭之野。髻以泉束髮也。羌人括領。括結也。中國冠笄。笄簪也。越人鬻鬻。鬻斷也。



載ハ心ニ載セ有ルナリ。

以入軍則破。是故不聞道者。無以反性。故古之聖王。能得諸  
己。故令行禁止。名傳後世。德施四海。是故凡將舉事。必先平  
意。清神。神清意平。物乃可正。若璽之抑埴。璽印也。埴泥也。正與之正。  
印正。而封正也。傾與之傾。故堯之舉舜也。決之於目。桓公之取甯戚  
也。斷之於耳而已矣。爲是釋術數。而任耳目。其亂必甚矣。夫  
耳目之可以斷也。反情性也。聽失於誹譽。而目淫於采色。而  
欲得事正。則難矣。夫載哀者。聞歌聲而泣。載樂者。見哭者而  
笑。哀可樂者。笑可哀者。載使然也。是故貴虛。虛者心無所載於哀樂也。故  
水激則波興。激作擊。氣亂則智昏。智昏不可以爲政。波水不  
可以爲平。故聖王執一而勿失。萬物之情既矣。既盡也。四夷九  
州服矣。夫一者至貴。無適於天下。曰適讀爲敵。聖人託於無適。  
故民命繫矣。爲仁者必以哀樂論之。爲義者必以取

舊刊託作記非。

教俗殊也。今三月嬰兒。生而徙國。則不能知其故俗。由此觀之。衣服禮俗者。非人之性也。所受於外也。夫竹之性浮。殘以爲牒。束而投之。水則沉。失其體也。金之性沉。託之於舟上。則浮。勢有所支也。夫素之質白。染之以涅。則黑。縑之性黃。染之以丹。則赤。人之性無邪。久湛於俗。則易易而忘本。合於若性。若性合於他。故日月欲明。浮雲蓋之。河水欲清。沙石濺之。人性自若本性。欲平嗜欲害之。惟聖人能遺物而反己。夫乘舟而惑者。不知東西。見斗極則寤矣。夫性亦人之斗極也。有以自見也。則不失物之情。【圖】舊刊。有以作以有倒。無以自見。則動而惑。營譬若隴西之游。愈躁愈沉。孔子謂顏回曰。吾服汝也忘。孔子謙自謂無知而服回。此忘行也。而汝服於我也。亦忘。雖然。汝雖忘乎吾。猶有不忘者存。孔子知其本也。夫縱欲而失性。動未嘗正也。以治身則危。以治國則亂。



隣國相望云云ハ老莊ノ理想トスルトコロナリ。

木<sup>チ</sup>不<sup>シテ</sup>舍<sup>シ</sup>而<sup>シ</sup>穴<sup>シ</sup>。狙<sup>レ</sup>貉<sup>レ</sup>得<sup>レ</sup>埵<sup>レ</sup>防<sup>チ</sup>。弗<sup>シテ</sup>去<sup>ラ</sup>而<sup>シ</sup>緣<sup>ス</sup>。狙<sup>レ</sup>貉<sup>レ</sup>豚也。埵<sup>レ</sup>水埵也。防<sup>レ</sup>隄也。物<sup>シ</sup>莫<sup>シ</sup>避<sup>ケ</sup>其<sup>チ</sup>

所<sup>トスル</sup>利<sup>スル</sup>而<sup>シ</sup>就<sup>クコト</sup>其<sup>ニ</sup>所<sup>トスル</sup>害<sup>スル</sup>。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>隣<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>相<sup>シ</sup>望<sup>ス</sup>。雞<sup>ニ</sup>狗<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>音<sup>ヲ</sup>相<sup>シ</sup>聞<sup>ス</sup>。而<sup>シ</sup>足<sup>ニ</sup>迹<sup>ニ</sup>不<sup>シ</sup>

接<sup>セ</sup>諸<sup>ニ</sup>侯<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>境<sup>ニ</sup>。車<sup>ニ</sup>軌<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>結<sup>バ</sup>千<sup>ニ</sup>里<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>外<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>。皆<sup>ニ</sup>各<sup>ニ</sup>得<sup>レ</sup>其<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>安<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>亂<sup>ニ</sup>國<sup>ハ</sup>

若<sup>ク</sup>盛<sup>ナルガ</sup>治<sup>ハ</sup>國<sup>ハ</sup>。若<sup>ク</sup>虛<sup>ナルガ</sup>亡<sup>ハ</sup>國<sup>ハ</sup>。若<sup>ク</sup>不<sup>ルガ</sup>足<sup>ラ</sup>存<sup>ハ</sup>國<sup>ハ</sup>。若<sup>ク</sup>有<sup>ルガ</sup>餘<sup>トハ</sup>。虛<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>非<sup>ズ</sup>無<sup>キ</sup>人<sup>ニ</sup>也。皆<sup>ニ</sup>

守<sup>ル</sup>其<sup>ニ</sup>職<sup>ニ</sup>也。盛<sup>トハ</sup>者<sup>ハ</sup>非<sup>ズ</sup>多<sup>キ</sup>人<sup>ニ</sup>也。皆<sup>ニ</sup>徼<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>末<sup>ニ</sup>也。有<sup>リトハ</sup>餘<sup>者</sup>非<sup>ズ</sup>多<sup>キ</sup>財<sup>ニ</sup>也。欲<sup>ハ</sup>

節<sup>シ</sup>事<sup>ヲ</sup>寡<sup>キ</sup>也。不<sup>トハ</sup>足<sup>ラ</sup>者<sup>ハ</sup>非<sup>ズ</sup>無<sup>キ</sup>貨<sup>ニ</sup>也。民<sup>ニ</sup>躁<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>費<sup>多</sup>也。故<sup>ニ</sup>先<sup>ニ</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>法<sup>ヲ</sup>籍<sup>ハ</sup>

非<sup>ズ</sup>所<sup>ニ</sup>作<sup>ル</sup>也。其<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>因<sup>ル</sup>也。其<sup>ニ</sup>禁<sup>ハ</sup>誅<sup>ハ</sup>非<sup>ズ</sup>所<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>也。其<sup>ニ</sup>所<sup>ニ</sup>守<sup>ル</sup>也。凡<sup>ソ</sup>以<sup>テ</sup>物<sup>ヲ</sup>治<sup>ムル</sup>

物<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。子迪先生曰。以<sup>テ</sup>物<sup>ニ</sup>。字<sup>ニ</sup>恐<sup>ニ</sup>衍<sup>ス</sup>。或<sup>ハ</sup>物<sup>ノ</sup>下<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>脫<sup>ス</sup>語<sup>ナリ</sup>。不<sup>シテ</sup>以<sup>テ</sup>物<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>睦<sup>ヲ</sup>治<sup>ムル</sup>睦<sup>者</sup>。不<sup>シテ</sup>以<sup>テ</sup>睦<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>人<sup>ヲ</sup>治<sup>ムル</sup>

人<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。不<sup>シテ</sup>以<sup>テ</sup>人<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>君<sup>ヲ</sup>治<sup>ムル</sup>君<sup>者</sup>。不<sup>シテ</sup>以<sup>テ</sup>君<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>欲<sup>ヲ</sup>治<sup>ムル</sup>欲<sup>者</sup>。不<sup>シテ</sup>以<sup>テ</sup>欲<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>性<sup>ヲ</sup>治<sup>ムル</sup>性<sup>者</sup>。不<sup>シテ</sup>以<sup>テ</sup>性<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>德<sup>ヲ</sup>治<sup>ムル</sup>德<sup>者</sup>。不<sup>シテ</sup>以<sup>テ</sup>德<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>道<sup>ヲ</sup>原<sup>ルニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>性<sup>ニ</sup>蕪<sup>ニ</sup>穢<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>

不<sup>ル</sup>得<sup>ル</sup>清<sup>ナルヲ</sup>明<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>。物<sup>ハ</sup>或<sup>ハ</sup>埵<sup>スレバ</sup>也。埵<sup>ハ</sup>埵<sup>ハ</sup>也。羗<sup>ハ</sup>氏<sup>ハ</sup>。棘<sup>ハ</sup>翟<sup>ハ</sup>。嬰<sup>ハ</sup>兒<sup>ハ</sup>。生<sup>レナガラニシテ</sup>皆<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>聲<sup>ニ</sup>。羗<sup>ハ</sup>東戎<sup>ハ</sup>氏<sup>ハ</sup>也。

南<sup>ニ</sup>夷<sup>ニ</sup>。夔<sup>ハ</sup>西<sup>ニ</sup>夷<sup>ニ</sup>。南<sup>ニ</sup>夷<sup>ハ</sup>夔<sup>ハ</sup>西<sup>ニ</sup>夷<sup>ハ</sup>也。及<sup>ビテ</sup>其<sup>ノ</sup>長<sup>ニ</sup>也。雖<sup>モ</sup>重<sup>スト</sup>象<sup>ハ</sup>。狄<sup>ハ</sup>鞮<sup>ハ</sup>。象<sup>ハ</sup>狄<sup>ハ</sup>鞮<sup>ハ</sup>譯<sup>ハ</sup>也。象<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>狄<sup>ハ</sup>鞮<sup>ハ</sup>之<sup>ノ</sup>語<sup>ハ</sup>也。不<sup>ル</sup>能<sup>ハ</sup>通<sup>ハ</sup>其<sup>ノ</sup>言<sup>ヲ</sup>。

禮記王制ニ四夷ノ語ヲ譯スル者ニ象・狄・鞮・ア・リ、象ハ南方ノ語ヲ譯スルモノ、狄・鞮ハ西方ノ語ヲ譯スル者ナリ、注非ナリ。

窮廬ハ穹廬、即天幕張リノ如キ家ナリ。

王念孫曰ク、師ノ字當ニ下文ノ工ノ下ニアルベシト。  
俞樾曰ク、木ハ采ノ譌ナルベシ、即チ采樵スルヲ言フナリト。

而貴之。物無不貴也。因其所賤而賤之物無不賤也。夫玉璞不厭厚角。鱗魚治反。不厭薄角鱗刀劍羽。漆不厭黑。粉不厭白。此四者相反也。所急則均。其用一也。今之裘與蓑孰急。見雨則裘不用。升堂則蓑不御。此代爲常者也。譬若舟車楯肆窮廬。故有所宜也。水固宜舟。陸地宜車。沙地宜肆。泥地宜楯。草野宜窮廬。故老子曰。不上賢者。言不致魚於木。沉鳥於淵。物各因其宜。故不須用賢也。故堯之治天下也。舜爲司徒。契爲司馬。禹爲司空。后稷爲大田師。奚仲爲工。其導萬民也。水處者漁。山處者木。谷處者牧。陸處者農。地宜其事。事宜其械。械宜其用。用宜其人。澤皐織網。陵陂耕田。得以所播。碁丸於地。員者走澤。方者處高。各從其所安。夫有何上下焉。若風之遇簫也。簫籟也。忽然感之。各以清濁應矣。夫猿狖得茂



安也。鳥入之而憂。高山險阻。深林叢薄。虎豹之所樂也。人入  
 之而畏。川谷通原。積水重泉。黿鼉之所便也。人入之而死。咸  
 池承雲。皆黃帝樂。九韶。舜樂。六英。帝顓頊樂。人之所樂也。鳥獸聞之而驚。  
 深谿峭岸。峻木尋枝。猿狖之所樂也。人上之而慄。形殊性詭。  
 所以爲樂者。乃所以爲哀。所以爲安者。乃所以爲危也。乃至  
 天地之所覆載。日月之所照記。使各便其性。安其居處。其宜  
 爲其能。故愚者有所脩。智者有所不足。柱不可以摘齒。筐不  
 可以持屋。筐小簪也。馬不可以服重。牛不可以追速。鉛不可以爲  
 刀。銅不可以爲弩。鐵不可以爲舟。木不可以爲釜。釜各用之於  
 其所適。施之於其所宜。卽萬物一齊而無由相過。夫明鏡便  
 於照形。其於以函食不如簞。犧牛粹毛宜於廟牲。其於以致  
 雨。不若黑蜩。黑蜩神蛇也。潛於神淵。蓋能興雲雨。由此觀之物無貴賤。因其所貴

升ハ斗ノ譌ナルベシ、  
熱斗ハ鬩斗ナルベシ。

子贖贖人ハ道應訓ニ詳  
ナリ。

矜ハ飾ルナリ、伉ハ高  
クスルナリ、伉行ハ行  
テ高クスルナリ。

曰。何以治魯。周公曰。尊尊親親。太公曰。魯從此弱矣。尊尊親親。仁者弱也。

周公問太公曰。何以治齊。太公曰。舉賢而上功。周公曰。後世

必有劫殺之君。舉賢上功。則民競。故劫殺。其後齊日以大。至於霸。二十四世

而田氏代之。齊臣田氏奪其君位而代。魯日以削。至三十一世而亡。魯祿去公室。至

楚考烈王滅之。故易曰。履霜。堅冰至。聖人之見終始。微言。故糟丘生

乎象櫓。紂爲長夜之飲。積糟成丘者。起於象櫓。炮烙生乎熟升。庖人進羹於紂。熱以爲惡。以熱升殺之言。熱升可以殺人。

故起。子路澄溺而受牛謝。澄舉也。升出溺。人主謝以牛也。孔子曰。魯國必好救

人於患。子贖贖人。而不受金於府。魯國之法。贖人於他國者。受金於府。孔子曰。魯

國不復贖人矣。子路受而勸德。子贖讓而止善。孔子之明。以

小知大。以近知遠。通於論者也。由此觀之。廉有所在。而不可

公行也。故行齊於俗。可隨也。事周於能。易爲也。矜僞以惑世。

伉行以違衆。聖人不以爲民俗。廣厦闔屋。連闥通房。人之所



致<sup>ニ</sup>戈<sup>ハ</sup>王念孫ノ説ニ從<sup>ヒテ</sup>衍文ト爲ス、煖ハ俞樾ガ緩ノ譌緩ハ即チ緩ナリト爲スニ從フベシ、緩ハ文采無キナリ、銖ハ鈍ナリ、無所施其美ノ美ハ義ノ譌ナルベシ。

拊鍵ハ門戸ノ關鍵ヲ撃チ破ルナリ、王念孫曰グ、箕ハ墓ノ譌ナルベシ、備ハ墓ヲ掘リテ冢中ノ藏ヲ盜ムナリ、踰備ハ屋垣ヲ踰ユルナリ、菅屬ハ茅履ナリ、蹴踣ハ穿ツトコロノ物相偶セザルナリ。

情<sup>ニ</sup>而言<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>溢<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>行<sup>ニ</sup>其衣<sup>ハ</sup>致<sup>ニ</sup>煖<sup>ニ</sup>而無<sup>レ</sup>文<sup>ハ</sup>其兵<sup>ハ</sup>戈<sup>ニ</sup>銖<sup>ニ</sup>而無<sup>レ</sup>刃<sup>ハ</sup>。楚人謂<sup>ニ</sup>刃<sup>ハ</sup>

頓<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>其歌樂<sup>ハ</sup>而無<sup>レ</sup>轉<sup>ク</sup>其哭<sup>ハ</sup>哀<sup>ニ</sup>而無<sup>レ</sup>聲<sup>ハ</sup>鑿<sup>ニ</sup>井<sup>ヲ</sup>而飲<sup>ミ</sup>耕<sup>ニ</sup>田<sup>ヲ</sup>而食<sup>ヒ</sup>無<sup>レ</sup>銖<sup>ハ</sup>。

所施<sup>ス</sup>其美<sup>ヲ</sup>亦不<sup>レ</sup>求<sup>ル</sup>得<sup>ル</sup>親戚<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>相毀譽<sup>セ</sup>朋友<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>相怨德<sup>セ</sup>及<sup>レ</sup>至<sup>ニ</sup>禮

義<sup>ハ</sup>之生<sup>ジ</sup>貨財<sup>ハ</sup>之貴<sup>ニ</sup>而詐<sup>ニ</sup>僞萌興<sup>シ</sup>非譽<sup>ハ</sup>相紛<sup>シ</sup>怨德<sup>ハ</sup>並行<sup>ビ</sup>於<sup>ニ</sup>是<sup>ニ</sup>乃

有<sup>リ</sup>曾參<sup>ハ</sup>孝己<sup>ハ</sup>之美<sup>ハ</sup>而盗跖<sup>ハ</sup>莊蹻<sup>ハ</sup>之邪<sup>ハ</sup>故有<sup>ニ</sup>大路龍旂<sup>ハ</sup>羽蓋

垂綏<sup>ハ</sup>。大路天子車也。龍旂交龍旂。結駟<sup>ハ</sup>連騎<sup>ハ</sup>則必有<sup>ニ</sup>穿窬拊鍵<sup>ハ</sup>抽箕踰備<sup>ハ</sup>之

姦<sup>ハ</sup>。抽掘也。備後垣。有<sup>ニ</sup>詭文繁繡<sup>ハ</sup>弱絺羅紉<sup>ハ</sup>。弱絺細布也。羅縠執素也。必有<sup>ニ</sup>菅屨跣

跣<sup>ハ</sup>。跣音此。短褐<sup>ハ</sup>不完<sup>カ</sup>者<sup>ハ</sup>。菅茅也。跣偶也。跣適也。楚人謂袍爲短褐大布。故高下<sup>ハ</sup>之相傾<sup>キ</sup>也。短

脩<sup>ハ</sup>之相形<sup>ハ</sup>也。亦明<sup>ケ</sup>矣。夫蝦蟇<sup>ハ</sup>爲<sup>レ</sup>鵲<sup>ト</sup>。鵲鵲也。水蠆<sup>ハ</sup>爲<sup>レ</sup>懸<sup>ト</sup>。青蛉也。皆

生<sup>ニ</sup>非<sup>ニ</sup>其類<sup>ニ</sup>唯<sup>ニ</sup>聖人<sup>ハ</sup>知<sup>ル</sup>其化<sup>ヲ</sup>。其化從陰入陽從陽入陰。夫胡人<sup>ハ</sup>見<sup>テ</sup>蠻<sup>ヲ</sup>。蠻麻子也。不<sup>レ</sup>知<sup>ニ</sup>

其<sup>ハ</sup>可以<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>布<sup>ニ</sup>也。越人<sup>ハ</sup>見<sup>テ</sup>毳<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>可以<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>旃<sup>ニ</sup>也。故不<sup>レ</sup>通<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>

者<sup>ハ</sup>難<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>化<sup>ヲ</sup>。昔太公望<sup>ハ</sup>周公旦<sup>ハ</sup>受<sup>レ</sup>封<sup>ニ</sup>而相見<sup>ル</sup>太公望問<sup>ニ</sup>周公

# 淮南鴻烈解卷第十一

## 齊俗訓

齊一也。四字之風。世之衆理。皆混其俗。令爲一道也。

率性而行。謂之道。得其天性。謂之德。性失。然後貴仁。道失。然後貴義。是故仁義立。而道德遷矣。禮義飾。則純樸散矣。是非形。則百姓眩矣。珠玉尊。則天下爭矣。凡此四者。衰世之造也。末世之用也。夫禮者。所以別尊卑。異貴賤。義者。所以合君臣。父子。兄弟。夫婦。朋友之際也。今世之爲禮者。恭敬而忤。爲義者。布施而德。君臣以相非。骨肉以生怨。則失禮義之本也。故構而多責。構謂以權相交。權盡而交疏。構構然也。夫水積則生相食之魚。土積則生自穴之獸。禮義飾。則生僞慝之儒。夫吹灰而欲無眯。涉水而欲無濡。不可得也。古者民童蒙。不知東西。貌不羨乎。

構ハ附會シテ之ヲ成ス  
ナリ、故ニ衷心ニ出デ  
ズシテ強イテ爲スヲ言  
ヒ、責ハ己ノ人ニ爲ス  
トコロヲ人亦己ニ爲ス  
ベシト求ムルナリ。



大戟・亭歷ハ皆藥ノ名ナリ、張ハ腫ナリ。

類之ノ之ハ是字ノ譌カ

蓋ハ衍文ナルベク、度ト倣トハ其一衍文ナルベシ。

也。道之有篇章形埒者。形埒兆。朕也。非至者也。嘗之而無味。視之而無形。不可傳於人。大戟去水。亭歷愈張。用之不節。乃反爲病。物多類之而非。唯聖人知其微。善御者不忘其馬。善射者不忘其弩。善爲人上者不忘其下。誠能愛而利之。天下可從也。弗愛弗利。親子叛父。天下有至貴而非勢位也。有至富而非金玉也。有至壽而非千歲也。原心反性。則貴矣。適情知足。則富矣。明死生之分。則壽矣。言無常。是行無常。宜者。小人也。察於一事。通於一伎者。中人也。兼覆蓋而并有之。度伎能而裁使之者。聖人也。裁制也。度其伎能。而裁制使之。

淮南鴻烈解卷第十終

龍包天地ノ上ニ當ニ道  
ノ字有ルベシ。

天道。察其數。

數謂律歷之數也。

欲知地道。物其樹。

五土之宜。各有所種生之。

欲知人

道。從其欲。

君子欲於道。小人欲於利。

勿驚勿駭。萬物將自理。

勿撓勿撓。

攪攪。

萬物將自清。

言治天下。各順其情。

察一曲者。不可與言化。

一曲一事也。

審一

時者。不可與言大。

猶蟬不知寒也。

日不知夜。月不知晝。日月爲明。而

弗能兼也。唯天地能函之。能包天地。曰唯無形者也。驕溢之

君無忠臣。口慧之人無必信。交拱之木無把之枝。

拱抱也。把握也。

尋

常之溝。無吞舟之魚。根淺則末短。本傷則枝枯。福生於無爲。

患生於多慾。害生於弗備。穢生於弗釋。聖人爲善。若恐不及。

弗備。不備也。

備禍若恐不免。蒙塵而欲毋眯。涉水而欲毋濡。不可得也。是

故知己者不怨人。知命者不怨天。福由己發。禍由己生。聖人

不求譽。不辟誹。正身直行。衆邪自息。今釋正而追曲。倍是而

倍。反也。

從衆。是與俗儷走而內行無繩。

繩所以彈曲也。

故聖人反己而弗由



快ハ己ニ快ナルヲ言フ  
ニアラズ、人心ニ快ナ  
ルナリ、徳・善ハ人ニ對  
スル恩ヲ以テ言フ。

二皇ハ伏羲・神農ナリ。

不善積而爲大不善。是故積羽沉舟。羣輕折軸。故君子禁於  
微。壹快不足以成善。積快而爲德。壹恨不足以成非。積恨而  
成怨。故三代之善。千歲之積譽也。桀紂之謗。千歲之積毀也。  
天有四時。人有四用。何謂四用。視而形之。莫明於目。聽而精  
之。莫聰於耳。重而閉之。莫固於口。含而藏之。莫深於心。目見  
其形。耳聽其聲。口言其誠。而心致之精。則萬物之化。咸有極  
矣。地以德廣。人君以德廣益其土地也。君以德尊。上也。地以義廣。君以義尊  
次也。地以強廣。君以強尊。下也。故粹者王。駁者霸。無一焉者  
亡。昔二皇鳳凰至於庭。三代至乎門。周室至乎澤。德彌麤。所  
至彌遠。德彌精。所至彌近。君子誠仁。施亦仁。不施亦仁。道無爲而  
民蒙施此所謂不施而仁。小人誠不仁。施亦不仁。不施亦不仁。善之由我。與  
其由人。若仁德之盛者也。故情勝欲者昌。欲勝情者亡。欲知

秦族訓ニ組ハ經ニ作ル  
經ニ作ルヲ可トス。

而箕子嘯。

嘯。曉也。知爲象箸。必有玉杯。爲玉杯。必極滋味。圖舊刊。注下杯字之上脫玉字。

魯以偶人葬而孔子

嘆。偶人相人也。嘆。其象人而用之。

見所始。則知所終。故水出於山。入於海。稼生

乎野。而藏乎倉。聖人見其所生。則知其所歸矣。水濁者魚噉。

令苛者民亂。城峭者必崩。岸峭者必陀。峭。峻也。陀。落也。故商鞅立法

而支解。商鞅爲秦孝公立治法。百姓怨之以罪支解。吳起刻削而車裂。吳起相楚。設貴臣相坐之法。卒車裂也。

治國辟若張瑟。大絃組。組。急也。則小絃絕矣。故急轡數策者。非

千里之御也。有聲之聲。不過百里。無聲之聲。施於四海。是故

祿過其功者。損名過其實者。蔽情行合。而名副之。禍福不虛

至矣。身有醜夢。不勝正行。國有妖祥。不勝善政。是故前有軒

冕之賞。不可以無功取也。後有斧鉞之禁。不可以無罪蒙也。

素脩正者。弗離道也。君子不謂小善不足爲也。而舍之。小善

積而爲大善。不謂小不善之無傷也。而爲之。圖舊刊。下謂字作爲字。小



死。死衛侯。輓之難。其弘以智困。欲以術輔周。周人殺之。能以智知而未能以智不

知也。圖舊刊。二知字並作智誤。故行險者不得履繩。出林者不得直道。夜行

瞑目而前其手。事有所至而明有不害。人能貫冥冥。入於昭

昭。可與言至矣。鵲巢知風之所起。歲多風。則鵲作巢卑。獺穴知水之高

下。水之所及。則獺避而爲穴也。暉日知晏。暉日。鳩鳥也。晏。無雲也。天將晏靜。暉日先鳴也。陰諧知雨。陰諧。暉日

雌也。天將陰雨。則鳴。爲是謂人智不如鳥獸。則不然。故通於一伎。察於一

辭。可與曲說。未可與廣應也。甯戚擊牛角而歌。桓公舉以大

政。雍門子以哭見。孟嘗君涕流沾纓。歌哭衆人之所能爲也。

一發聲。入人耳。感人心。情之至者也。故唐虞之法可效也。其

諭人心。不可及也。簡公以懦殺。簡公。齊君也。以柔懦。田成子殺之也。子陽以猛劫。

子陽。鄭相也。皆不得其道者也。故歌而不比於律者。其清濁一

也。雖清濁失和。故不中律全。繩之之外。與繩之內。皆失直者也。紂爲象箸。

曲說ハ一曲ヲ談ルナリ。  
甯威ノ事ハ主術、道應  
諸篇ニ出ヅ。王念孫曰  
ク、晏子春秋等ニヨレ  
バ大政ハ大田ノ譌ナ  
リ、大田ハ田官ノ長ナ  
リト。  
雍門子ノ事ハ覽冥訓注  
ニ詳ナリ。  
田成子（陳恒）齊簡公ヲ  
弑ス、事ハ哀公十四年  
左傳ニ詳ナリ。  
鄭繡公二十五年鄭人其  
相駟子陽ヲ殺ス。

綏ハ車ニ升ル時ニ執リ  
テカトシテ升ル紐ナ  
リ。  
景枉ハ舊刊景柱ニ作  
ル、列子語符篇ニヨレ  
バ景柱ハ景枉ノ誤ナ  
リ、今改ム、形枉(曲)  
レバ影直リ、形直ケレ  
バ影直シ、壺子因リテ  
列子ヲシテ枉直ハ形ニ  
隨ノ所以ヲ悟ラシメ、  
後ヲ持スルヲ知ラシメ  
タリ。  
王念孫曰ク、矣鐸ハ吳  
鐸ノ譌ナルベシト。  
措ハ繩ノコトナリ。

孔子魯人之學也。飲之而已。莫之能味也。歌之脩其音也。此言樂所以移風易俗。歌長其音。音之不足於其美者也。此音不足以致美化也。金石絲竹助而奏之。猶未足以至於極也。

極治化之至也。人能尊道行義。喜怒取予。如此即其化。民逾於樂也。欲如草之從風。

草上之風必偃。召公以桑蠶耕種之時。弛獄出拘。召公周太保也。使百姓皆得

反業脩職。文王辭千里之地。而請去炮烙之刑。紂拘文王。文王獻紂。紂賞以千里之地。文王不受。故聖人之舉事也。進退不失時。若夏就絺綌。上

車授綏之謂也。老子學商容。見舌而知守柔矣。商容神人也。商容吐舌示老子。老子知舌柔。

列子學壺子。觀景枉而知持後矣。先有形而後有影。形可亡而影不可傷。故

聖人不爲物先。而常制之。其類若積薪樵。後者在。上人以義

愛。以黨羣。以群強。是故德之所施者博。則威之所行者遠。義

之所加者淺。則武之制者小矣。鐸以聲自毀。鐸大鈴。出於吳也。膏燭

以明。自鑠。虎豹之文來射。猿狖之捷來措。措刺也。故子路以勇



者不施賞焉。逆於己。便於國者。不加罰焉。故楚莊謂共雍共

楚。曰。有德者受吾爵祿。有功者受吾田宅。是二者女無一焉。

吾無以與女。可謂不踰於理乎。越其謝之也。猶未之莫與。謂謝

遺共雍也。莫勉之也。周政至。殷政善。夏政行。行政

善。善未必至也。至至之人。不慕乎行。不慙乎善。含德履道。而

上下相樂也。不知其所由然。有國者多矣。而齊桓。晉文。獨名

泰山之上。有七十壇焉。封乎泰山。蓋七十二君也。而三王獨道。君不求諸臣。

臣不假之君。脩近彌遠。而後世稱其大。不越隣而成章。而莫

能至焉。故孝己之禮。可爲也。孝己殷王高宗之子。而莫能奪之名。

也。必不得其所懷也。不能與孝己爭名者。義載乎宜。之謂君子。宜

遺乎義。之謂小人。通智得而不勞。其次勞而不病。其

下病而不勞。古人味而弗貪也。古人知其味。而不貪其食。

今人貪而弗味。

絲絲ハ微ニシテ絶エザ  
ルナリ。  
分分ハ王念孫云フ、介  
介ノ譌ナルベシ、亦微  
ナリト。

華元ノ事ハ宣二年ノ左  
傳ニ見ユ、御ノ名ヲ羊  
斟ト言フナリ、此文誤  
リアルベシ。  
適於己ハ己ニ快ク便ナ  
ルナリ。

舜而憂釋。憂而守之。而樂與賢終不私其利矣。凡萬物有所  
施之。無小不可爲。爲猶無所用之。不知其碧瑜糞土也。瑜玉也。不  
知用之。則人之情。於害之中。爭取小焉。於利之中。爭取大焉。故  
爲糞土也。同味而嗜厚膊者。厚膊厚切肉也。必其甘之者也。同師而超羣者。必  
其樂之者也。弗甘弗樂。而能爲表者。未之聞也。表立見也。君子時  
則進。得之以義。何幸之有。不時則退。讓之以義。何不幸之有。  
故伯夷餓死首陽之下。伯夷孤竹君之子。讓國與弟。不食周粟。故餓也。猶不自悔。棄其所  
賤。得其所貴也。求仁而得仁也。福之萌也。縣縣禍之生也。分分禍福  
之始。萌芽微。故民嫚之。唯聖人見其始。而知其終。故傳曰。魯酒  
薄而邯鄲圍。クニテ  
圍邯鄲。一曰。趙魯獻  
酒於周也。事見莊子。  
羊羹不斟。而宋國危。宋將華元與鄭戰。殺羊食士。不及其御及戰。御馳馬入鄭軍。華元以  
也。明主之賞罰。非以爲己也。以爲國也。適於己。而無功於國。



經ハ思慮經營スルナリ。

武侯如弗羸之云云ノ句誤有ルベシ、自ラ羸ト思ヘバ羸ト爲ルチ知ルト云フコトナルベク、如弗二字ヲ知ノ一字トシテ見バ義通セン。

夷吾百里奚。經而成之。

百里奚虞人。秦相也。

齊桓秦穆受而聽之。

聽用二臣之謀。

照惑者。以東爲西惑也。

照曉也。

見日而寤矣。衛武侯謂其臣曰。

小子無謂我老。

武侯蓋年九十五矣。

而羸我。

羸劣也。

有過必謁之。是武侯

如弗羸之。必得羸。故老而弗舍。通乎存亡之論者也。人無能

作也。有能爲也。有能爲也。而無能成也。人之爲天成之。終身

爲善。非天不行。終身爲不善。非天不亡。故善否我也。禍福非

我也。

非我也。天所爲也。

故君子順其在己者而已矣。性者所受於天

也。命者所遭於時也。有其材不遇其世。天也。太公何力比干

何罪。循性而行止。或害或利。求之有道。得之在命。故君子能

爲善而不能必其得福。不忍爲非而未能必免其禍。君根本

也。臣枝葉也。根本不美。枝葉茂者。未之聞也。有道之世。以人

與國。

若堯以天下與舜也。

無道之世。以國與人。堯王天下而憂不解。授

說其所苦ノ說ハ脱ノ訛ナルバシ。

流刑ハ鑄型ニ流シ込ムコトナリ。

孳<sup>トシテ</sup>以致<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>王<sup>ヲ</sup>桀<sup>ハ</sup>紂<sup>ハ</sup>日快快<sup>トシテ</sup>以致<sup>シ</sup>於<sup>ニ</sup>死<sup>ヲ</sup>不知<sup>レ</sup>後世之譏<sup>ルヲ</sup>己也。凡<sup>ソ</sup>人情<sup>ダツスレバ</sup>說<sup>ク</sup>其所<sup>ヲ</sup>苦<sup>ム</sup>即樂<sup>ミ</sup>失<sup>ヘバ</sup>其所<sup>ヲ</sup>樂<sup>ム</sup>則哀<sup>ム</sup>故知<sup>レバ</sup>生之樂<sup>ヲ</sup>必知<sup>ル</sup>死之哀<sup>ヲ</sup>有<sup>ル</sup>義者不可<sup>カラ</sup>欺<sup>ク</sup>以利<sup>ヲ</sup>有<sup>ル</sup>勇者不可<sup>カラ</sup>劫<sup>カス</sup>以懼<sup>ヲ</sup>如<sup>シ</sup>饑渴者不可<sup>ルガ</sup>欺<sup>ク</sup>以虛器<sup>ヲ</sup>也人多<sup>ケレバ</sup>欲<sup>ケル</sup>虧<sup>キ</sup>義<sup>ヲ</sup>貪<sup>欲則貪</sup>損<sup>貪損義</sup>義<sup>ヲ</sup>多<sup>ケレバ</sup>憂<sup>シ</sup>害<sup>シ</sup>智<sup>ヲ</sup>貪<sup>貪憂閉塞</sup>害<sup>シ</sup>智<sup>ヲ</sup>多<sup>ケレバ</sup>懼<sup>シ</sup>害<sup>ス</sup>勇<sup>ヲ</sup>嫚<sup>ハ</sup>生<sup>ジ</sup>乎小<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>嫚<sup>倨也小</sup>蠻夷皆能<sup>ク</sup>之<sup>ヲ</sup>之<sup>ニ</sup>行<sup>ス</sup>也。善<sup>ハ</sup>生<sup>ジ</sup>乎君子<sup>ニ</sup>誘<sup>ニ</sup>然<sup>トシテ</sup>與<sup>ニ</sup>日月<sup>ヲ</sup>爭<sup>フ</sup>光<sup>ヲ</sup>稱<sup>誘美</sup>也。天下弗<sup>ハ</sup>能<sup>ハ</sup>遏<sup>スル</sup>奪<sup>ヲ</sup>故治<sup>ニ</sup>國<sup>ハ</sup>樂<sup>ミ</sup>其所以<sup>ニ</sup>存<sup>スル</sup>亡<sup>モ</sup>國<sup>モ</sup>亦樂<sup>ム</sup>其所以<sup>ニ</sup>亡<sup>ブル</sup>也。金錫不<sup>ニ</sup>消<sup>セ</sup>釋<sup>ヲ</sup>則不<sup>ニ</sup>流<sup>セ</sup>刑<sup>ヲ</sup>入<sup>ニ</sup>刑<sup>ニ</sup>範<sup>ニ</sup>上<sup>ナリ</sup>憂<sup>ム</sup>尋<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>誠<sup>アラ</sup>則不<sup>レ</sup>法<sup>アラ</sup>民<sup>ニ</sup>憂<sup>ム</sup>尋<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>在<sup>ニ</sup>民<sup>ニ</sup>則是<sup>ニ</sup>絕<sup>ツ</sup>民之繫<sup>ヲ</sup>也。繫<sup>拘維民</sup>所以<sup>ニ</sup>君<sup>ヘレバ</sup>反<sup>ニ</sup>本<sup>ニ</sup>而民繫<sup>スナハチ</sup>固<sup>シ</sup>也。至<sup>ニ</sup>德<sup>ハ</sup>小<sup>ニ</sup>節<sup>ニ</sup>備<sup>リテ</sup>大<sup>ニ</sup>節<sup>ニ</sup>舉<sup>ガル</sup>齊桓<sup>ハ</sup>舉<sup>グ</sup>而不<sup>レ</sup>密<sup>ナラ</sup>齊<sup>桓</sup>有大<sup>ニ</sup>節<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>節<sup>ニ</sup>疏<sup>也</sup>也。晉文<sup>ハ</sup>密<sup>ハ</sup>而不<sup>レ</sup>舉<sup>ガラ</sup>晉文<sup>ハ</sup>有<sup>ニ</sup>小<sup>ニ</sup>節<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>節<sup>ニ</sup>廢<sup>也</sup>也。晉文<sup>ハ</sup>得<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>閭<sup>ニ</sup>內<sup>ニ</sup>失<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>境<sup>ニ</sup>外<sup>ニ</sup>閭<sup>閭内脩而</sup>境<sup>境外亂也</sup>外<sup>ニ</sup>亂<sup>也</sup>齊桓<sup>ハ</sup>失<sup>ヒテ</sup>之<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>閭<sup>ニ</sup>內<sup>ニ</sup>而得<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>本<sup>ニ</sup>朝<sup>ニ</sup>閭<sup>閭内亂而</sup>朝<sup>朝廷治也</sup>廷<sup>ニ</sup>治<sup>也</sup>水<sup>ハ</sup>下<sup>シテ</sup>流<sup>シ</sup>而廣<sup>シ</sup>大<sup>ニ</sup>君<sup>ハ</sup>下<sup>リテ</sup>臣<sup>ニ</sup>而聰<sup>ナリ</sup>明<sup>シテ</sup>君<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>與<sup>ハ</sup>臣<sup>ハ</sup>爭<sup>ツ</sup>功<sup>ヲ</sup>而治<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>通<sup>ス</sup>矣。管



刑子寡妻云云二句ハ詩  
ハ以テ文王ニ言フ、此  
ニ引キテ堯舜禹ノ事ト  
ス。

舜禹不再受命。

受命於人。不受於天。

堯舜傳大焉。先形乎小也。

形見也。先見微小。以

知刑於寡妻。至于兄弟。禪於家國。而天下從風。

禪傳也。言堯舜禹相傳天下服之也。

故戎兵以大知小。

若湯武以義伐不義。從大伐小。

人以小知大。

人謂天下從風者也。堯舜之民以小知堯

也。君子之道。近而不可以至。卑而不可以登。無載焉而不勝。

萬物載之。皆勝其任。

大而章。遠而隆。知此之道。不可求於人。斯得諸已也。

釋已而求諸人。去之遠矣。君子者。樂有餘而名不足。小人樂

不足。而名有餘。觀於有餘不足之相去。昭然遠矣。含而弗吐。

在情而不萌者。未之聞也。

言懷其情。而必萌見也。

而君子思義而不慮利。

小人貪利而不顧義。子曰。鈞之哭也。

子孔子也。鈞等也。

曰。子予柰何

兮。棄我何其哀。則同。其所以哀則異。故哀樂之襲人情也。深

矣。鑿地漂池。

人或有鑿穿。或有填也。言用心異也。

非止以勞苦民也。各從其蹠而

亂生焉。

蹠。願也。

其載情一也。施人則異矣。

施於人。有善惡。

故唐虞日孳

子予柰何ハ死者ノ爲メ  
ニ爲スベカラザルヲ悲  
ムナリ。棄我何ハ死者  
ノ我ヲ棄ンルヲ悲ムナ  
リ。故ニ哀ム所以ハ異  
ナリ。  
源ハ湮ノ訛ナルベシ。  
此處ノ蹠ハ跡ノ義ナル  
ベシ。

聖人栗乎其内。而至乎至極矣。功名遂成天也。循理受順  
人也。太公望周公旦。天非爲武王造之也。崇侯惡來。天非爲  
紂生之也。崇侯紂時諸侯也。惡來紂之臣。秦之先也。有其世。有其人也。教本乎君子。  
小人被其澤利。本乎小人。君子享其功。昔東戶季子之世。東戶季子古之人君。道路不拾遺。耒耜餘糧。宿諸晦首。使君子小人各得  
其宜也。故一人有慶。兆民賴之。凡高者貴其左。天道左旋。故下之  
於上。曰左之。臣辭也。臣道左君。下者貴其右。故上之於下。曰右之。  
君讓也。君謙讓。佑助臣。故上左遷則失其所尊也。左臣辭也。君以三再還。故失其尊也。臣  
右還則失其所貴矣。右君辭也。而臣以三再還。故失其貴也。小快害道。斯須害儀。須斯  
暫也。子產騰辭。騰傳也。子產作刑書。人有傳詞詰之。獄繁而無邪。繁多也。獄雖益多。而下無邪也。失諸  
情者。則塞於辭矣。失事之情。則爲世人辭所窮塞也。成國之道。工無僞事。農無  
遺力。士無隱行。官無失法。譬若設網者。引其綱。而萬目開矣。



故<sup>ニ</sup>心<sup>メバ</sup>哀<sup>フセ</sup>而<sup>シカラ</sup>歌<sup>メバ</sup>不<sup>スルモ</sup>樂<sup>シカラ</sup>而<sup>シカラ</sup>哭<sup>シカラ</sup>不<sup>シカラ</sup>哀<sup>シカラ</sup>夫<sup>ハ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>絃<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>是<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>聲<sup>ハ</sup>非

也<sup>ト</sup>閔<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>騫<sup>ハ</sup>三<sup>ニ</sup>年<sup>ニ</sup>之<sup>ハ</sup>喪<sup>ハ</sup>畢<sup>ニ</sup>授<sup>ニ</sup>琴<sup>ハ</sup>而<sup>シ</sup>彈<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>絃<sup>ハ</sup>是<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>聲<sup>ハ</sup>切<sup>ニ</sup>切<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>哀<sup>ニ</sup>文<sup>ハ</sup>者<sup>ハ</sup>所<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>接<sup>ニ</sup>物<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>情<sup>ハ</sup>繫<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>欲<sup>ニ</sup>

發<sup>スル</sup>外<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>文<sup>ハ</sup>滅<sup>ニ</sup>情<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>失<sup>ニ</sup>情<sup>ハ</sup>以<sup>ニ</sup>情<sup>ハ</sup>滅<sup>ニ</sup>文<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>失<sup>ニ</sup>文<sup>ハ</sup>文<sup>ハ</sup>情<sup>ハ</sup>理<sup>ハ</sup>通<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>

鳳<sup>ハ</sup>麟<sup>ハ</sup>極<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>至<sup>ニ</sup>德<sup>ハ</sup>之<sup>ハ</sup>懷<sup>ニ</sup>遠<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>輸<sup>ニ</sup>子<sup>ハ</sup>陽<sup>ハ</sup>謂<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>子<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>良<sup>ハ</sup>工<sup>ハ</sup>漸<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>矩<sup>ハ</sup>

鑿<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>漸<sup>ニ</sup>習<sup>ニ</sup>矩<sup>ハ</sup>鑿<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>固<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>物<sup>ハ</sup>而<sup>シ</sup>不<sup>ニ</sup>周<sup>ニ</sup>聖<sup>ハ</sup>王<sup>ハ</sup>以<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>民<sup>ハ</sup>造<sup>ニ</sup>父<sup>ハ</sup>以<sup>ニ</sup>

治<sup>ニ</sup>馬<sup>ハ</sup>醫<sup>ニ</sup>駱<sup>ハ</sup>以<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>病<sup>ハ</sup>醫<sup>ハ</sup>駱<sup>ハ</sup>同<sup>ニ</sup>材<sup>ハ</sup>而<sup>シ</sup>各<sup>ニ</sup>自<sup>ニ</sup>取<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>自<sup>ニ</sup>從<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>矩<sup>ハ</sup>鑿<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>各<sup>ニ</sup>取<sup>ニ</sup>法<sup>ハ</sup>或<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>民<sup>ハ</sup>或<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>馬<sup>ハ</sup>或<sup>ニ</sup>

以<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>病<sup>ハ</sup>同<sup>ニ</sup>材<sup>ハ</sup>而<sup>シ</sup>各<sup>ニ</sup>自<sup>ニ</sup>取<sup>ニ</sup>焉<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>意<sup>ハ</sup>而<sup>シ</sup>民<sup>ハ</sup>載<sup>ニ</sup>誠<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>意<sup>ハ</sup>而<sup>シ</sup>未<sup>ニ</sup>言<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>民<sup>ハ</sup>皆<sup>ニ</sup>載<sup>ニ</sup>往<sup>ニ</sup>從<sup>ニ</sup>取<sup>ニ</sup>治<sup>ニ</sup>法<sup>ハ</sup>之<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>行<sup>ニ</sup>之<sup>ハ</sup>志<sup>ハ</sup>或<sup>ニ</sup>發<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>之<sup>ハ</sup>於<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>未<sup>ニ</sup>

言<sup>ハ</sup>而<sup>シ</sup>信<sup>ニ</sup>弗<sup>ニ</sup>召<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>至<sup>ニ</sup>或<sup>ニ</sup>先<sup>ニ</sup>之<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>恆<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>己<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>者<sup>ハ</sup>不<sup>ニ</sup>自<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>恆<sup>ニ</sup>急<sup>ニ</sup>

矜<sup>ハ</sup>恒<sup>ハ</sup>生<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>足<sup>ニ</sup>但<sup>ニ</sup>驕<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>足<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>足<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>華<sup>ハ</sup>誣<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>矜<sup>ニ</sup>矜<sup>ハ</sup>貪<sup>ニ</sup>誠<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>之<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>樂<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>

不<sup>ニ</sup>恆<sup>ニ</sup>如<sup>ニ</sup>鴉<sup>ハ</sup>好<sup>ニ</sup>聲<sup>ハ</sup>忠<sup>ニ</sup>信<sup>ニ</sup>之<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>自<sup>ニ</sup>樂<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>之<sup>ハ</sup>非<sup>ニ</sup>恆<sup>ニ</sup>恆<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>如<sup>ニ</sup>鴉<sup>ハ</sup>自<sup>ニ</sup>好<sup>ニ</sup>爲<sup>ニ</sup>聲<sup>ハ</sup>耳<sup>ニ</sup>熊<sup>ハ</sup>之<sup>ハ</sup>好<sup>ニ</sup>經<sup>ハ</sup>經<sup>ハ</sup>動<sup>ニ</sup>導<sup>ニ</sup>引<sup>ニ</sup>夫<sup>ハ</sup>有<sup>ニ</sup>誰<sup>ハ</sup>

爲<sup>スル</sup>矜<sup>ハ</sup>各<sup>ニ</sup>任<sup>ニ</sup>自<sup>ニ</sup>性<sup>ハ</sup>非<sup>ニ</sup>徒<sup>ニ</sup>矜<sup>ハ</sup>也<sup>ニ</sup>春<sup>ハ</sup>女<sup>ハ</sup>思<sup>ニ</sup>秋<sup>ハ</sup>士<sup>ハ</sup>悲<sup>ニ</sup>春<sup>ハ</sup>女<sup>ハ</sup>感<sup>ニ</sup>陽<sup>ハ</sup>則<sup>チ</sup>思<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>知<sup>ニ</sup>物<sup>ハ</sup>化<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>號<sup>ニ</sup>

而<sup>シ</sup>哭<sup>ニ</sup>噉<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>哀<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>知<sup>ニ</sup>聲<sup>ハ</sup>動<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>容<sup>ハ</sup>貌<sup>ハ</sup>顔<sup>ハ</sup>色<sup>ハ</sup>詘<sup>ニ</sup>伸<sup>ニ</sup>倨<sup>ニ</sup>佝<sup>ニ</sup>知<sup>ニ</sup>情<sup>ハ</sup>僞<sup>ニ</sup>矣<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>

恆於不己知云云有道理者ハ己チ知リテ人ノ己チ知ラザルヲ憂ヘズ人ノ己チ知ラザルヲ憂フルコト甚ダシキ者ハ自ラ己チ知ラズトナリ  
恒ナリ恒ニアラズ。

倨佝ハ曲直ノ義ナリ、  
佝ハ句ニ作ルベシ。

遁ヲ欺ト訓ズルコト上  
文ニ見エタリ。

蒙衣自信ハ人見ザル處  
ニテ自ラ己ヲ欺カザル  
ナリ。

俞越曰ク、議ハ儀、即  
チ形ハルルナリト。

庶ハ興ルニ近キナリ。

歸<sup>ス</sup>乎伯孟。必<sup>ズ</sup>此積<sup>ム</sup>也。

言自<sup>レ</sup>少而至<sup>レ</sup>長。

不<sup>レ</sup>身遁<sup>ス</sup>斯亦不<sup>レ</sup>遁<sup>ス</sup>人。

遁隱也。己不<sup>レ</sup>自隱身之行。

亦不<sup>レ</sup>隱<sup>ス</sup>之。

故<sup>ニ</sup>若<sup>シ</sup>行<sup>ク</sup>獨梁<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>無<sup>ニ</sup>人<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>兢<sup>ス</sup>其容<sup>ヲ</sup>。

獨梁一木之水橋也。行其<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>常兢兢恐陷也。圖舊刊。

正文兢<sup>ス</sup>作競<sup>ス</sup>非<sup>ズ</sup>。

故<sup>ニ</sup>使<sup>ス</sup>人信<sup>ズ</sup>己者易<sup>シ</sup>而蒙衣自信者難<sup>シ</sup>。

及身不<sup>レ</sup>信故難<sup>シ</sup>。

情先<sup>ニ</sup>動<sup>ス</sup>。

言人君以<sup>テ</sup>情<sup>ヲ</sup>動<sup>ス</sup>導民<sup>ヲ</sup>也。

動<sup>キテ</sup>無<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>得<sup>ス</sup>。

動盡得<sup>ニ</sup>人心<sup>ニ</sup>矣。

無<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>得<sup>ス</sup>則<sup>チ</sup>無<sup>シ</sup>若<sup>シ</sup>發<sup>ス</sup>。

無若結<sup>ス</sup>發動也。

後快<sup>ス</sup>。

雖若結<sup>ス</sup>快民心。

故唐虞之舉錯也。非<sup>ズ</sup>以偕情也。快<sup>ク</sup>己而天下治<sup>ス</sup>。

桀紂非<sup>ズ</sup>正賊之也。快<sup>ク</sup>己而百事廢喜憎議而治亂分矣。

下有<sup>ニ</sup>喜議

而國治有<sup>ニ</sup>憎議而國亂也。

聖人之行無<sup>レ</sup>所合無<sup>レ</sup>所離。譬<sup>ニ</sup>若<sup>シ</sup>鼓無<sup>レ</sup>所<sup>ニ</sup>與<sup>ス</sup>調無<sup>レ</sup>所<sup>ニ</sup>比<sup>ス</sup>。

絲筦金石小大脩短有<sup>レ</sup>叙異聲而和君臣上下官職有<sup>レ</sup>差殊事而調夫織者日以進<sup>ス</sup>。

織帛者進耕者日以却<sup>ス</sup>。

却謂耕者却行。

事相<sup>ハ</sup>反<sup>シテ</sup>成功<sup>ス</sup>一也。

申喜聞乞人之歌而悲出而視之其母也。

申喜亡其

母母乞<sup>ス</sup>食於道。

艾陵之戰也。夫差曰夷聲陽句吳其庶乎。

艾陵之戰吳王夫差與齊戰於

吳加以句也。庶幾也。舊刊注吉作告非。

同是聲而取信焉異有<sup>ニ</sup>諸情<sup>ニ</sup>也。



芳シカラ。蘭芳草艾之美芳也。  
男子樹之蓋不芳。

繼子得食肥而不澤。

繼子有假母也。

情不相與。

往來也。生所假也。死所歸也。故弘演直仁而立死。

弘演衛懿公臣狄人攻衛。

食懿公其肝在弘演剖腹以盛之也。

王子閭張掖而受刃。

楚白公欲立王子閭爲王。不可刺之以兵子閭不受。

不以

所託害所歸也。故世治則以義衛身。世亂則以身衛義。死之

日。行之終也。故君子慎一用之。無勇者非先懼也。難至而失

其守也。貪婪者非先欲也。見利而忘其害也。虞公見垂棘之

璧。而不知虢禍之及己也。故至道之人不可遏奪也。

言至道之人其心先

定。不可臨以利奪其志也。

人之欲榮也。以爲己也。於彼何益。聖人之行義也。

其憂尋出乎中也。於己何以利。

懼以字恐衍。

故帝王者多矣。而三

王獨稱貧賤者多矣。而伯夷獨舉以貴爲聖乎。則聖者衆矣。

以賤爲仁乎。則賤者多矣。何聖人之寡也。

懼賤者當作仁者。聖人之人當作仁。

獨

專之意樂哉。忽乎日滔滔以自新忘老之及己也。始乎叔季。

易ハ陰卦ノ文ニテ復卦ノ剝卦ニ次グ所以チ説ケルモノナリ。

貌自ノ二字ハ衍文ナルベシ。

動而有益。則損隨之。益所以爲損也。故易曰。剝之不可遂盡也。故受之以復。言物剝落而復生也。積薄爲厚。積卑爲高。故君子日孳孳以成輝。小人日快快以至辱。其消息也。離朱弗能見也。文王聞善如不及。宿不善如不祥。非爲日不足也。其憂尋推之也。憂深也。故詩曰。周雖舊邦。其命維新。新國者也。懷情抱質。天弗能殺地弗能糞也。聲揚天地之間。配日月之光。甘樂之者也。苟鄉善雖過無怨。苟不鄉善雖忠來患。故怨人不如自怨。求諸人不如求諸己得也。聲自召也。貌自示也。名自命也。文自官也。無非己者。操銳以刺。操刃以擊。自召也。貌何自怨乎人。故筮子文錦也。雖醜登廟。筮仲相齊。明法度。審國刑。不能及聖。猶文錦雖惡宜以升廟也。子產練染也。美而不尊。子產相鄭。先恩而後法。猶練染爲衣。溫厚而非宗廟服也。虛而能滿。淡而有味。被褐懷玉者。故兩心不可以得一人。一心可以得百人。男子樹蘭。美而不



僇負羈ノ事ハ僇公二十  
三二十八左傳ニ見  
ユ、趙宣孟ハ趙盾ナ  
リ、其事ハ宣公二年左  
傳ニ見エタリ。  
禮不隆云云ハ上ノ二ノ  
場合ニ薄禮粗物ヲ以テ  
德トセラルルノ厚キ所  
以テ説明スルナリ。  
家老ハ家ノ長老ナリ、  
債人ハ債務ヲ責ムル人  
ナリ。

夜有求云云ハ、暗夜ニ  
物ヲ探ル時ハ眼有ル人  
モ盲人ト同シ、夜明ク  
レハ眼有ル人ハ明ニ見  
ルベシトナリ。

弗躬弗親庶民弗信。小人之從事也。曰。苟得。君子曰。苟義所  
求者同所期者異乎。繫舟水中。圖舊刊繫魚沉而鳥揚。同聞  
而殊事。其情一也。僇負羈以壺餐表其閭。僇負羈曹臣。晉重耳出過  
曹。負羈遣以壺餐。重耳反  
晉。伐曹。令兵不<sub>レ</sub>入其閭。趙宣孟以束脯免其軀。趙宣孟晉卿。以束脯  
活靈輒。後免其難也。禮不隆。多  
而德有餘。仁心之感。恩接而慚怛生。故其入人深。俱之叫  
呼也。在家老則爲恩厚。其在債人則生爭鬪。故曰。兵莫慚於  
意志。莫邪爲下。寇莫大於陰陽。枹鼓爲小。聖人爲善。非以求  
名。而名從之。名不與利期。而利歸之。故人之憂喜。非爲蹠蹠  
焉。往生也。言非爲冀幸。往生利意也。故至人不容。カタチヅクラ至道之人。不飾容也。故若昧而撫。昧。芥  
入目也。撫捫之。從中發。非爲觀容之也。若跌而據。跌仆。也。聖人之爲治。漠然不見賢焉。  
終而後知其可大也。若日之行。日行人。不見也。騏驥不能與之爭遠。  
今夫夜有求與。瞽師併。東方開。斯照矣。言人見照用瞽者。猶闇而無爲。人而以治事用思也。

蹠ハ下文ノ注ニ願也トアリ、又齊俗訓ノ注ニ至也トアリ、此文上ノ蹠ハ願ノ義、下ノ蹠ハ至ノ義ニテ解スベシ、願ハ義ヲ得ント願フナリ、至ハ其處ニ至リテ自ラ君父ノ爲メニ死スル様ニナルヲ言フ。王念孫曰ク、苟ノ字ハ後人ノ妄ニ加ヘシモノナリト。太上云云ハ無爲ニシテ化スルノ時代ニ民皆生ヲ遂ゲテ而シテ其性本ト然リト爲シ君ノ德ヲ知ラザルナリ、其次云云ハ生ヲ遂グル(此)ハ君(彼)ノ爲メナリト知ルナリ。王念孫曰ク、慙ノ上不ノ字有ルベシト、又釋近云云ノ斯ハ期ノ譌ナルベシ、道ハ近キニ在ル、之ヲ舍テテ遠キニ求ムレバ必ズ塞ガルナリト。

中<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>不能<sup>ハ</sup>違<sup>サクル</sup>其難<sup>ヲ</sup>也。故<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>甘<sup>メル</sup>甘<sup>バ</sup>非<sup>ニ</sup>正<sup>ニ</sup>爲<sup>メ</sup>蹠<sup>スル</sup>也。人之甘甘猶樂樂而爲之臣之死君  
子<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>死<sup>ス</sup>父<sup>ノ</sup>非<sup>ニ</sup>以求<sup>ム</sup>蹠<sup>ス</sup>也。言蹠焉往至也而<sup>シテ</sup>蹠<sup>トシテ</sup>焉<sup>ク</sup>往<sup>ク</sup>。言蹠焉往至也君<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>慘<sup>スル</sup>怛<sup>ハ</sup>非<sup>ニ</sup>正<sup>ニ</sup>爲<sup>メ</sup>僞<sup>ニ</sup>形<sup>ノ</sup>也。僞形也諭  
乎<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>心<sup>ニ</sup>。非<sup>ニ</sup>從<sup>リ</sup>外<sup>ル</sup>人<sup>ノ</sup>自<sup>リ</sup>中<sup>ニ</sup>出<sup>ヅル</sup>者<sup>也</sup>也。義<sup>ハ</sup>尊<sup>ビ</sup>乎<sup>ニ</sup>君<sup>ヲ</sup>。仁<sup>ハ</sup>親<sup>ム</sup>乎<sup>ニ</sup>父<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>君<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>  
於<sup>ケル</sup>臣<sup>ニ</sup>也。能<sup>ク</sup>死<sup>ス</sup>生<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>使<sup>ムル</sup>爲<sup>メ</sup>苟<sup>ニ</sup>簡<sup>ニ</sup>易<sup>ニ</sup>。君不能使臣爲苟簡易行之義父<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>於<sup>ケル</sup>子<sup>ニ</sup>  
也。能<sup>ク</sup>發<sup>スル</sup>起<sup>ス</sup>之<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>使<sup>ムル</sup>無<sup>ニ</sup>憂<sup>ニ</sup>尋<sup>ニ</sup>。憂尋憂長也。仁念也。仁念父母不樂子之如此。然不能止。故<sup>ニ</sup>義<sup>ノ</sup>勝<sup>チ</sup>  
君<sup>ニ</sup>。仁<sup>ニ</sup>勝<sup>テ</sup>父<sup>ニ</sup>。則<sup>チ</sup>君<sup>ノ</sup>尊<sup>クシテ</sup>而<sup>シテ</sup>臣<sup>ニ</sup>忠<sup>ニ</sup>。父<sup>ノ</sup>慈<sup>ニシテ</sup>而<sup>シテ</sup>子<sup>ノ</sup>孝<sup>ナリ</sup>。聖<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>在<sup>レ</sup>上<sup>ニ</sup>。化<sup>シ</sup>育<sup>シ</sup>如<sup>シ</sup>神<sup>ノ</sup>。  
太<sup>ハ</sup>上<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。我<sup>ノ</sup>其<sup>ノ</sup>性<sup>ノ</sup>與<sup>カ</sup>。太上皇德之君也。我性自然也。其<sup>ハ</sup>次<sup>ハ</sup>曰<sup>ク</sup>。微<sup>ク</sup>彼<sup>ノ</sup>其<sup>ノ</sup>如<sup>シ</sup>此<sup>ノ</sup>乎<sup>。</sup>其次五帝  
時<sup>也</sup>也。其<sup>ノ</sup>民<sup>ノ</sup>如<sup>シ</sup>此<sup>。</sup>故<sup>ニ</sup>詩<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。執<sup>ル</sup>轡<sup>コトヲ</sup>如<sup>シ</sup>組<sup>シト</sup>。易<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。含<sup>ム</sup>章<sup>ヲ</sup>可<sup>ナリト</sup>貞<sup>ニ</sup>。動<sup>キテ</sup>於<sup>ニ</sup>近<sup>ニ</sup>。成<sup>ス</sup>文<sup>ヲ</sup>。  
於<sup>ニ</sup>遠<sup>ニ</sup>。夫<sup>ハ</sup>察<sup>ス</sup>所<sup>ヲ</sup>夜<sup>フ</sup>行<sup>フ</sup>。周<sup>ノ</sup>公<sup>ノ</sup>慙<sup>ブ</sup>乎<sup>ニ</sup>景<sup>ニ</sup>。故<sup>ニ</sup>君<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>慎<sup>ム</sup>其<sup>ノ</sup>獨<sup>ヲ</sup>也。釋近斯遠  
塞<sup>ガル</sup>矣<sup>。</sup>聞<sup>ク</sup>善<sup>ヲ</sup>易<sup>ク</sup>。以<sup>テ</sup>正<sup>ス</sup>身<sup>ヲ</sup>難<sup>シ</sup>。夫<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>見<sup>ル</sup>禾<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>三<sup>スル</sup>變<sup>ニ</sup>也。夫子孔子也。三變始於粟。生於苗。成於穗。  
也。也。洊<sup>トシテ</sup>洊<sup>ク</sup>然<sup>ク</sup>曰<sup>ク</sup>。狐<sup>ムカヒ</sup>鄉<sup>ニ</sup>丘<sup>ニ</sup>而<sup>シ</sup>死<sup>ス</sup>。我<sup>ノ</sup>其<sup>ノ</sup>首<sup>ノ</sup>禾<sup>ノ</sup>乎<sup>。</sup>禾穗垂而向根。君子不忘本也。故<sup>ニ</sup>君<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>  
見<sup>レ</sup>善<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>痛<sup>ム</sup>其<sup>ノ</sup>身<sup>ヲ</sup>焉<sup>。</sup>痛己身善惡自在也。身<sup>ノ</sup>苟<sup>クモ</sup>正<sup>キタス</sup>。懷<sup>ス</sup>遠<sup>コトヲ</sup>易<sup>シ</sup>矣<sup>。</sup>懷來也。故<sup>ニ</sup>詩<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。



者。可以消澤而不可以昭記。昭道。詔誠也。不可以教。導戒人。圖澤讀爲釋。在混冥之中。

不可諭於人。混冥人。心中也。故舜不降席而天下治。桀不下陛而天

下亂。蓋情甚乎叫呼也。言雖叫呼大語。不如心行真直也。無諸己求諸人。古今

未之聞也。同言而民信。信在言前也。同令而民化。誠在令外

也。聖人在上。民遷而化。情以先之也。動於上。不應於下者。情

與令殊也。故易曰。亢龍有悔。仁君動極在上。故有悔也。三月嬰兒未知利害

也。而慈母之愛諭焉者。情也。故言之用者。昭昭乎小哉。不言

之用者。曠曠乎大哉。身君子之言信也。身君子之言體。行君子之言也。中君子

之意。忠也。忠信形於內。感動應於外。故禹執干戚舞於兩階

之間。而三苗服。三苗畔禹。禹風以禮樂而服之也。鷹翔川魚鼈沉。禹以德服三苗。猶鷹翔川上。魚鼈恐

皆潛。飛鳥揚。鳥見鷹而揚去。必遠害也。鷹懷欲害之心。故鳥魚知其情實而遠之。子之死父也。

臣之死君也。世有行之者矣。非出死以要名也。恩心之藏於

諭ハ兒ノ心ニ感通スルナリ。  
昭昭ハ天ノ星ナゾノ小サキ光ニ言フ、故ニ小ト言フ。

克ハ王念孫ハ能、即チ  
服虎ノ能ニテ、及ノ上  
ノ能ハ衍文ナルベシト  
言ヘリ。

庸ハ人ノ傭工ヲ爲ス者  
ナリ。

優ナルモ而ル克ハ不レ能ハ及フコト也。克猶用ウレバ百人之所能クスルチ則得チ百人之力。舉グレバ千  
人之所愛スルチ則得チ千人之心。辟タトヘバ若伐樹リテ而引クガ其本。千枝萬葉則  
莫得キ弗從ルコト也。慈父之愛子スル非爲報也。不可ルナリ內解オコタル於心。聖人之  
養民フハ非求用也。性不能ルナリ已ムコト。若火之自熱オ冰之自寒オ夫有何脩  
焉。及恃ビテハ其力。賴ム其功。若失火舟中。言舟中之人同レ心。故君子  
見始斯知終矣。媒妁譽人。而莫シ之德也。取庸而強飯之。莫之  
愛也。雖親父慈母。不加ヘ於此。有以爲則恩不接矣。故送往者  
非所以迎來也。施死者。非專爲生也。誠出於己。則所動者遠  
矣。錦繡登廟。貴文也。登猶主璋在前。尙質也。以玉祭之。文不  
勝質之謂君子。故終年爲車。無三寸之鏐。不可以驅馳。匠人  
斲戶。無一尺之榱。不可以閉藏。圖春臺先生曰。榱榱闔闔也。故君子行思乎其  
所結。結要。心之精者。可以神化。而不可以導人。導教。目之精





戴ハ載ナリ、行載情ハ  
衷情ヲ行フナリ。

矣。君子見過忘罰。故能諫。見賢忘賤。故能讓。見不足忘貧。故  
能施。情繫於中。行形於外。凡行戴情。雖過無怨。不戴其情。雖  
忠來惡。戴心所感也。情誠也。后稷廣利天下。猶不自矜。禹無廢功。無廢  
財。自視猶缺如也。缺不也。滿如陷。陷猶少也。圖舊刊。實如虛。盡之  
者也。凡人各賢其所說。而說其所快。世莫不舉賢。或以治。或  
以亂。非自遁。遁欺。求同乎己者也。己未必賢。而求與己同者。  
而欲得賢。亦不幾矣。使堯舜則可使桀度堯。是猶以升量  
石也。今謂狐狸則必不知狐。又不知狸。俱不知此二獸。非未嘗見狐  
者。必未嘗見狸也。狐狸非異同類也。而謂狐狸則不知狐狸。  
是故謂不肖者賢。則必不知賢。謂賢者不肖。則必不知不肖  
者矣。聖人在上。則民樂其治。在下。則民慕其意。小人在上位。  
如寢關曝曬。寢謂臥關上之不安。續墮也。曝墮踴動搖不休。死乃止也。圖注墮與繭同。不得須臾寧。故易



俞越曰ク、壞ハ懷ノ誤ナルベシ、人ヲ懷ケ來タスコトナリ。

卽鹿云云ハ易屯卦六三ノ爻辭ナリ、鹿ヲ逐フ者當ニ虞人ノ前導ヲ用ウベシ、今虞無クシテ林中ニ入ル、鹿得ベカラズシテ危害或ハ至ラシ、君子豈ニ此カル危キヲ冒スベケンヤ、故ニ已ムニ如カズ、往テハ吝ナリト、以テ君子ハ利ヲ見ズシテ、義ヲ見ルヲ證ス。

詩ハ下武篇、慎德ハ詩ニ順德ニ作ル。

適者也。故道滅而德用。德衰而仁義生。故尙世體道而不德。中世守德而弗壞也。末世繩繩乎唯恐失仁義。君子非仁義。無以生。失仁義則失其所以生。小人非嗜欲無以活。失嗜欲則失其所以活。故君子懼失仁義。小人懼失利。觀其所懼。知各殊矣。易曰。卽鹿無虞。惟入于林中。君子幾不如舍。往吝。卽也。鹿以諭民。虞欺也。幾終也。就民欺之。卽入林中。幾終不如舍之。使之不終。如其吝也。其施厚者其報美。其怨大者其禍深。薄施而厚望。畜怨而無患者。古今未之有也。是故聖人察其所以往。則知其所以來者。聖人之道。猶中衢而置尊邪。道六通謂之衢。尊酒器也。標舊刊置尊作致尊。非。過者斟酌多少不同。各得其所宜。是故得一人。所以得百人也。一人來得其心。百人亦得其心。人以其所願於上。以與其下。交誰弗戴。以其所欲於下。以事其上。誰弗喜。詩云。媚茲一人。應侯慎德。慎德大矣。一人小矣。能善小斯能善大。

# 淮南鴻烈解卷第十

繆稱訓

繆異之論。稱物假類。同之神明。以知所貴。

道至高無上。至深無下。平乎準。直乎繩。員乎規。方乎矩。包裹宇宙。而無表裏。洞同覆載。而無所礙。礙挂也。是故體道者。不哀不樂。不喜不怒。其坐無慮。其寢無寢。物來而名。事來而應。主者國之心。心治則百節皆安。心擾則百節皆亂。故其心治者。支體相遺也。其國治者。君臣相忘也。黃帝曰。芒芒昧昧。從天之道。與元同氣。故至德者。言同畧。事同指。上下一心。無歧道。旁見者。遏障之於邪。開道之於善。而民鄉方矣。故易曰。同人于野。利涉大川。言能同人道。至于野。則可。以濟大川。大川大難也。道者。物之所導也。德者。性之所扶也。仁者。積恩之見證也。義者。比於人心。而合於衆。



淮南鴻烈解卷第九終

爲<sup>ス</sup>而責<sup>ム</sup>于其所不得制悖<sup>ス</sup>矣。士處<sup>シ</sup>卑隱<sup>ニ</sup>。欲<sup>セ</sup>上達<sup>セント</sup>。必先反<sup>ツ</sup>諸己<sup>ニ</sup>。  
上達<sup>スルニ</sup>有道<sup>リ</sup>。名譽<sup>レバ</sup>不起<sup>ラ</sup>。而不能<sup>ハ</sup>上達<sup>スル</sup>矣。取譽<sup>ルニ</sup>有道<sup>リ</sup>。不信<sup>レバ</sup>於友<sup>ニ</sup>。不  
能<sup>ハ</sup>得譽<sup>ルコトヲ</sup>。信<sup>ゼラルルニ</sup>於友<sup>ニ</sup>有道<sup>リ</sup>。事親<sup>ヘテ</sup>不說<sup>レバ</sup>。不信<sup>ゼラレ</sup>於友<sup>ニ</sup>。  
不能說親朋友不信之也。說親<sup>ハ</sup>。  
有道<sup>リ</sup>脩身<sup>マデ</sup>不誠<sup>レバ</sup>。不能<sup>ハ</sup>事親<sup>フル</sup>矣。誠身<sup>アルニ</sup>有道<sup>リ</sup>。心不專<sup>レバ</sup>一<sup>ナラ</sup>。不能<sup>ハ</sup>專誠<sup>ナル</sup>。  
道在<sup>ハ</sup>易<sup>リ</sup>。而求<sup>キニ</sup>之難<sup>キニ</sup>。  
易謂反己先修其本也。不修其本而欲得說親誠身之名皆難也。故曰道在易而求之難也。驗<sup>ハ</sup>在近<sup>キニ</sup>。  
而求<sup>シテ</sup>之遠<sup>キニ</sup>。故弗得<sup>ル</sup>也。  
驗効也。近謂本遠謂末也。故不能得之也。



荀子ニ勅録ノ語アリ、  
揚注ニ自檢束トアリ、  
遲利ハ犀利ノ譌ナラン  
カ。  
伎藝曲備ノ下ナル而ハ  
當ニ句ノ上ニ移スベ  
シ。  
王念孫曰ク、棄驥而不  
式ハ棄驥而或ハ惑  
ナリノ譌ナルベシト。

國有以存人有以生ノ二  
句ヲ注ハ國有ニ以存  
人有ニ以生ト讀メリ、  
蓋シ非ナリ。

捷疾劬錄。巧敏遲利。聰明審察。盡衆益也。身材未脩。伎藝曲  
備。而無仁智。以爲表幹。而加之以衆美。則益其損。故不仁而  
有勇力果敢。則狂而操利劍。狂猶不知。而辯慧懷給。則棄驥  
而不式。不智之人。辯慧懷給。不知所裁之。猶棄驥而不式。不知  
所詣也。懷倂也。圖舊刊。注棄下脫驥字。不式作或並非。雖有材能。其  
施之不當。其處之不宜。適足以補僞飾非。伎藝之衆。不如其  
寡也。故有野心者。不可借便勢。野外有愚質者。不可與利器。  
老子曰。國之利器。不可以假人也。魚得水而游焉。則樂。塘決水涸。則爲螻蟻所食。  
有掌脩其隄防。補其缺漏。則魚得而利之。掌主國有以存人。  
有以生也。國有人存。若魚得水。國之所以存者。仁義是也。人之所  
以生者。行善是也。國無義。雖大必亡。桀紂人無善志。雖勇必  
傷。論語曰。勇而無禮。則亂。亂則傷也。治國上使不得與焉。使不得與亡傷  
母弟於兄嫂。信於朋友。不得上令。而可得爲也。釋己之所得

愚人之所見、愚之所權  
ノ上ニ各々而ノ字ヲ加  
ヘテ見ルベシ。

公見也。物之若耕織者。始初甚勞。終必利也。衆愚人之所見者。寡事可權者多。愚之所權者少。此愚者之所以多患也。物之可備者。智者盡備之。可權者盡權之。此智者所以寡患也。故智者先忤而後合。逆。愚者始於樂而終於哀。今日何爲而榮乎。旦日何爲而義乎。此易言也。今日何爲而義。旦日何爲而榮。此難知也。問。譬師曰。白素何如。曰。縞然。曰。黑何若。曰。黢然。援白黑而示之。則不處焉。人之視白黑。以目言白黑。以口。譬師有以言白黑。無以知白黑。故言白黑。與人同其別白黑。與人異入孝於親。出忠於君。無愚智賢不肖。皆知其爲義也。使陳忠孝行。而知所出者鮮矣。凡人思慮莫不先以爲可而後行之。其是或非。此愚智之所以異。凡人之性。莫貴於仁。莫急於智。仁以爲質。智以行之。兩者爲本。而加之以勇力辯慧。



六反ハ上文ノ心小、志大、智員、行方、能多、事鮮ヲ言フ。

斷割ハ罪有ル人ナドヲ罰スルナリ。

錯ハ顛錯スルナリ。

府吏ハ府史ノ誤ナルベシ、周禮各官ノ下ニ府史有リ、府ハ會計、史ハ文書ニ從事ス。

而從事難而必敗者、愚惑之所致也。凡此六反者、不可不察也。  
六反謂孔墨、長弘、孟賁、吳起、張儀也。其行相反。故曰六反也。  
偏愛羣生而不愛人類、不可謂仁。仁者愛其類也。智者不可惑也。仁者雖在斷割之中、其所不忍之色可見也。  
不忍智以斷割之色見於顏色也。  
智者雖遇煩難之事、其不闇之效可見也。內恕反情心之所不欲。  
舊刊所下脫不字。  
其不加諸人、由近知遠、由已知人。此仁智之所合而行也。小有教而大有存也。小有誅而大有寧也。  
小教之以正。故大有存也。小責之以義。故大有寧也。非正則不存。非義則不寧也。  
獨斷也。故仁智錯有時合。合者爲正。錯者爲權。其義一也。府吏守法。君子制義。法而無義。亦府吏也。不足以爲政。耕之爲事也。勞。織之爲事也。擾。擾勞之事而民不舍者。知其可以衣食也。人之情。不能無衣食。衣食之道。必始於耕織。萬民之所

素王ハ莊子ニ見ユ、漢ノ公羊學者其語ヲ取リテ孔子ヲ稱シ、孔子春秋ニ於テ自ラ王ヲ以テ居ル、無冠ノ王ナリ、故ニ素王ナリト爲セリ。

行方矣。孔子之通智過於萇弘。勇服於孟賁。足躡郊菟。力招

城關。能亦多矣。萇弘周大夫。敬王臣也。號知大道。孟賁勇士也。孔子皆能招舉也。以一手招城門關端。能舉之。故曰亦能多也。然而

勇力不聞。人不聞其爲勇力也。伎巧不知。人不知其有伎巧者。專行孝道。以成素王。

事亦鮮矣。春秋二百四十二年。亡國五十二。弑君三十六。采

善鉏醜。以成王道。論亦博矣。然而圍於匡。顏色不變。絃歌不

輟。匡宋邑也。今陳襄邑。西匡亭是也。孔子曰。天生德於予。匡人其如予何。故顏色不變。絃歌不止也。臨死亡之地。犯患難

之危。據義行理。而志不懾。分亦明矣。犯猶遭也。懾猶懼也。然爲魯司寇。

聽獄。必爲斷。爲魯定公司寇。作爲春秋。不道鬼神。不敢專己。夫聖人

之智。固已多矣。其所守者約。故舉而必榮。愚人之智。固已少

矣。其所事者多。故動而必窮矣。吳起張儀。智不若孔墨。而爭

萬乘之君。此其所以車裂支解也。夫以正教化者。易而必成。

以邪巧世者。難而必敗。凡將設行立趣於天下。捨其易成者。



其有・其人ノ其ハ武王  
ヲ斥ス。

戰戰慄慄。日愼一日。由此觀之。則聖人之心小矣。詩云。惟此文王。小心翼翼。昭事上帝。聿懷多福。其斯之謂歟。武王伐紂。發鉅橋之粟。散鹿臺之錢。鉅橋紂倉名也。一說。鉅鹿漕運之橋。粟。鹿臺紂錢藏府所積也。武王發散以賑疲民。比干之墓。比干紂諸父也。諫紂之非。紂殺之。故武王封崇其墓。以旌仁也。表商容之閭。商容殷之賢人。老子師。故表顯其里。繆稱篇又云。老子學於商容。見舌而知守柔矣。是也。朝成湯之廟。成湯殷受命之王。言聖人以類相宗。解箕子之囚。箕子紂之庶兄。論語云。箕子爲之奴。武王伐紂。赦其囚執。問以洪範。封之於朝鮮也。唯賢是親。用非其有。使非其人。晏然若故有之。由此觀之。則聖人之志大也。文王周觀得失。徧覽是非。堯舜所以昌。桀紂所以亡者。皆著於明堂。著猶圖也。於是略智博聞。以應無方。由此觀之。則聖人之智員矣。成康繼文武之業。守明堂之制。觀存亡之迹。見成敗之變。非道不言。非聖人之意不敢言。非義不行。非仁義不敢履行也。言不苟出。行不苟爲。擇善而後從事焉。由此觀之。則聖人之

晉箴云云ハ周語ニ出ヅ  
箴ハ刺ナリ。

王念孫曰ク、王皆坦然  
云云ハ皆坦然南面。而  
王ニ天下ニ馮ノ譌ナルベ  
シト。

也。反  
破也。

事欲鮮者執柄持術得要以應衆執約以治廣處靜持

中運於璇樞以一合萬若合符者也。符約也。故心小者禁於微

也。志大者無不懷也。多所容也。智員者無不知也。行方者有不爲

也。非正道不爲也。能多者無不治也。治猶作也。事鮮者約所持也。約要

古者天子聽朝公卿正諫博士誦詩瞽箴師誦庶人傳語史

書其過宰徹其膳猶以爲未足也故堯置敢諫之鼓。欲諫者擊其鼓。

舜立誹謗之木。書其善否於表木也。湯有司直之人。司直官名。不曲也。武王立

戒慎之詔。欲戒君令慎。疑者搖詔鼓。過若毫釐而既已備之也。備具也。夫聖人

於善也無小而不舉。舉其於過也無微而不改。改更也。堯舜禹湯

文武王皆坦然天下而南面焉。背屏而朝諸侯。當此之時。擊鼓而食。

擊鼓王者之食樂也。詩云。鼓鍾伐鼈。奏雍而徹。雍已食之樂也。已飯而祭。竈行不用巫祝。言其

率德蹈正。鬼神弗敢崇。山川弗敢禍。可謂至貴矣。至德之可貴也。然而



人之論ノ語ハ荀子ニモ見ユ、論ハ倫ニ同シ、即チ類ナリ。

民<sup>ミタシ</sup>實<sup>タス</sup>曠<sup>タ</sup>來<sup>タ</sup>遠<sup>タ</sup>者。其道<sup>ハル</sup>備<sup>ハル</sup>矣。實滿也。曠空也。非<sup>ザル</sup>能<sup>ク</sup>目<sup>テ</sup>見<sup>テ</sup>而足<sup>クニ</sup>行<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>也。欲<sup>スル</sup>

利<sup>セント</sup>之<sup>ヲ</sup>也。欲<sup>シテ</sup>利<sup>セント</sup>之<sup>ヲ</sup>也。不<sup>レ</sup>忘<sup>レ</sup>於<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>。則<sup>ニ</sup>官<sup>オ</sup>自<sup>ハル</sup>備<sup>ハル</sup>矣。心<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>於<sup>ケル</sup>九<sup>ニ</sup>竅<sup>ニ</sup>四<sup>ニ</sup>支<sup>ニ</sup>

也。不<sup>クセ</sup>能<sup>ク</sup>一<sup>ヲ</sup>事<sup>ヲ</sup>焉。然<sup>リ</sup>而動<sup>シテ</sup>靜<sup>シテ</sup>視<sup>シテ</sup>聽<sup>シテ</sup>。皆<sup>テ</sup>以<sup>ル</sup>爲<sup>ル</sup>主<sup>ト</sup>者。不<sup>レ</sup>忘<sup>レ</sup>於<sup>ニ</sup>欲<sup>スル</sup>利<sup>セント</sup>之<sup>ヲ</sup>

也。故<sup>ニ</sup>堯<sup>ニ</sup>爲<sup>シテ</sup>善<sup>ヲ</sup>。而衆<sup>リ</sup>善<sup>ニ</sup>至<sup>リ</sup>矣。桀<sup>ニ</sup>爲<sup>シテ</sup>非<sup>ヲ</sup>。而衆<sup>リ</sup>非<sup>ニ</sup>來<sup>ル</sup>矣。善<sup>ニ</sup>積<sup>メバ</sup>則<sup>チ</sup>功<sup>ニ</sup>成<sup>リ</sup>。

非<sup>メバ</sup>積<sup>チ</sup>則<sup>チ</sup>禍<sup>マル</sup>極<sup>ニ</sup>。凡<sup>ソ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>論<sup>ス</sup>。心<sup>ハ</sup>欲<sup>シ</sup>小<sup>ナラン</sup>。而志<sup>ハ</sup>欲<sup>ス</sup>大<sup>ナラン</sup>。智<sup>ハ</sup>欲<sup>ス</sup>員<sup>ナラン</sup>。而

行<sup>ハ</sup>欲<sup>ス</sup>方<sup>ナラン</sup>。能<sup>ハ</sup>欲<sup>シ</sup>多<sup>カラシ</sup>。而事<sup>ハ</sup>欲<sup>ス</sup>鮮<sup>スカナカラン</sup>。所<sup>ノ</sup>以<sup>ノ</sup>心<sup>ハ</sup>欲<sup>スル</sup>小<sup>ナラン</sup>者。慮<sup>ハ</sup>患<sup>ニ</sup>未<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>。備<sup>ヘ</sup>禍<sup>ニ</sup>未<sup>ニ</sup>發<sup>ニ</sup>。戒<sup>ニ</sup>

過<sup>ミテ</sup>愼<sup>ミテ</sup>微<sup>レバ</sup>。不<sup>レ</sup>敢<sup>テ</sup>縱<sup>ニセ</sup>其<sup>ノ</sup>欲<sup>ヲ</sup>也。詩云。惟此文王。小心翼翼。昭事上帝。聿懷多福。此之謂也。志<sup>スル</sup>欲<sup>ス</sup>大<sup>ナラン</sup>者。兼<sup>ニ</sup>

包<sup>シ</sup>萬<sup>ニ</sup>國<sup>ヲ</sup>。一<sup>ニ</sup>齊<sup>ニシ</sup>殊<sup>ニシ</sup>俗<sup>ヲ</sup>。并<sup>ニ</sup>覆<sup>シテ</sup>百<sup>ニ</sup>姓<sup>ヲ</sup>。若<sup>クシ</sup>合<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>族<sup>ヲ</sup>。是<sup>ハ</sup>非<sup>ニ</sup>輻<sup>ニ</sup>湊<sup>ニ</sup>。而爲<sup>レバ</sup>之<sup>ノ</sup>轂<sup>ト</sup>。

轂以論至。智<sup>スル</sup>欲<sup>ス</sup>員<sup>ナラン</sup>者。環<sup>ハ</sup>復<sup>シテ</sup>轉<sup>シテ</sup>運<sup>シテ</sup>。終<sup>ニ</sup>始<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>端<sup>ニ</sup>。若順連環。故曰無端。旁<sup>ニ</sup>流<sup>シテ</sup>四<sup>ニ</sup>達<sup>シテ</sup>淵<sup>ニ</sup>

泉<sup>ニシテ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>キ</sup>竭<sup>ニ</sup>。萬<sup>ニ</sup>物<sup>ヲ</sup>並<sup>ビ</sup>興<sup>リテ</sup>莫<sup>レ</sup>不<sup>ニ</sup>嚮<sup>ニ</sup>應<sup>セ</sup>也。應和。行<sup>スル</sup>欲<sup>ス</sup>方<sup>ナラン</sup>者。直<sup>シテ</sup>立<sup>シテ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>マ</sup>撓<sup>マ</sup>

撓弱曲也。素<sup>ニシテ</sup>白<sup>ニシテ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>汚<sup>レ</sup>。窮<sup>スルモ</sup>不<sup>ヘ</sup>易<sup>テ</sup>操<sup>ヲ</sup>。通<sup>ズルモ</sup>不<sup>レ</sup>肆<sup>ニセテ</sup>志<sup>ヲ</sup>。肆放。能<sup>スル</sup>欲<sup>ス</sup>多<sup>カラシ</sup>者。文<sup>ハ</sup>武<sup>ハ</sup>具<sup>ニ</sup>

備<sup>シ</sup>。動<sup>リ</sup>靜<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>儀<sup>ニ</sup>。舉<sup>ニ</sup>動<sup>ニ</sup>廢<sup>ニ</sup>置<sup>ニ</sup>。曲<sup>サニ</sup>得<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>宜<sup>キヲ</sup>。無<sup>ク</sup>所<sup>ニ</sup>擊<sup>スル</sup>戾<sup>レバ</sup>。無<sup>レ</sup>不<sup>ル</sup>畢<sup>ル</sup>宜<sup>シカラ</sup>也。擊掌。

斧斤ハ舊刊斤斧ニ作ル。  
王念孫曰ク、本文以火燒田ノ燒ハ衍文ナルベシト。

不焚林而獵。爲盡豺未祭獸。宜罕不得布於野。十月之時。豺殺獸。

祭獸也。未祭獸。宜罕不得施也。獵也。明堂月令。孟春之月。

邊世謂之祭魚。鷹隼未摯。羅網不得張於谿谷。獵祭魚。獵取鰓。四面陳之水。

未祭不得捕也。立秋鷹摯矣。未立秋。不得施。下鷹或作雋。

草木未落。斧斤不得入山林。九月草木節解。未解。不得伐山林也。昆蟲未蟄。不得

以火燒田。十月蟄蟲備藏。未蟄。不得用燒田也。孕育不得殺。鷺卵不得探。魚不長

尺。不得取。斄不期年。不得食。皆爲盡物。是故草木之發若蒸氣。生。

禽獸之歸若流泉。飛鳥之歸若煙雲。有所以致之也。故先王

之政。四海之雲至。而脩封疆。立春之後。四海出雲。蝦蟇鳴。燕降。而達路

除道。三月之時。陰降百泉。則脩橋梁。十月之時。昏張中。則務種穀。三月

星中於南方。張南大火中。則種黍菽。大火東方蒼龍之宿。四月建巳。中於南方。菽豆也。虛中則

種宿麥。虛北方玄武之宿。八月建酉。中於南方也。昂中則收斂畜積。伐薪木。昂星西方白虎也。季秋之

月。收斂畜積也。上告于天。下布之民。先王之所以應時脩備。富國利

淮南鴻烈解 卷第九 主術訓 三五



年而有九年之儲。雖涔旱災害之殃。民莫困窮流亡也。故國  
無九年之畜。謂之不足。無六年之積。謂之閔急。閔憂也。急病也。無三  
年之畜。謂之窮乏。故有仁君明主。其取下有節。自養有度。則  
得承受於天地。而不離饑寒之患矣。若貪主暴君。撓於其下。  
侵漁其民。以適無窮之欲。則百姓無以被天和。而履地德矣。  
天和氣也。地德所生植也。食者民之本也。民者國之本也。國者君之本也。是  
故人君者。上因天時。下盡地財。中用人力。是以羣生遂長。五  
穀蕃植。教民養育六畜。以時種樹。務脩田疇。滋植桑麻。肥堯  
高下。各因其宜。丘陵阪險。不生五穀者。以樹竹木。春伐枯槁。  
夏取果蓏。有核曰果。無核曰蓏。秋畜疏食。菜蔬曰疏。穀食曰食。冬伐薪蒸。大者曰薪。小者曰蒸。  
以爲民資。資用也。是故生無乏用。死無轉尸。轉棄也。故先王之  
法。畋不掩羣。掩猶盡也。不取驩天。鹿子曰驩。麋子曰天。不涸澤而漁。涸澤漚池也。

王念孫曰ク、善ハ喜ノ  
論ナルベシト。

周禮ニ上田、中田、下  
田ノ別アリ。  
有以給ノ有テ通行本無  
又ナリ。  
又ナリ。

三年耕云云ハ禮記王制  
參照スベシ。

者。所以宣樂也。金鍾。石磬。簫也。絃琴瑟。兵革斧鉞者。所以飾怒也。觴酌俎  
豆酬酢之禮。所以效善也。致效。衰經菅屨。辟踊哭泣。所以諭哀  
也。論。明此皆有充於內。而成像於外者也。充實。及至亂主。取民  
則不裁其力也。裁度。求於下。則不量其積。男女不得事耕織之  
業。以供上之求也。事治。力勤財匱。君臣相疾也。故民至於焦唇  
沸肝。有今無儲。有今日之食。而無明日之儲也。而乃始撞大鍾。擊鳴鼓。吹竽笙。  
彈琴瑟。是猶貫甲冑。而入宗廟。被羅紃。而從軍旅。失樂之所  
由生矣。夫民之爲生也。一人跣耒而耕。不過十畝。跣。中田之  
穫。卒歲之收。不過畝四石。妻子老弱。仰而食之。時有涔旱災  
害之患。涔。久雨。水潦也。有以給上之徵賦。車馬兵革之費。由此觀之。  
則人之生閔矣。閔。憂。無樂。夫天地之大計。三年耕而餘一年之食。  
率九年而有三年之畜。十八年而有六年之積。積。委。二十七



饑ハ羣書治要ニ饑ニ作ル。

掘穴ハ羣書治要ニ窟室ニ作リ、注ニ窟室ハ土室ト有リ。

故義者非能徧利天下之民也。利一人而天下從風。暴者非盡害海內之衆也。害一人而天下離叛。故桓公三舉而九合諸侯。紂再舉而不得爲匹夫。故舉錯不可不審。三舉去食肉之獸。網再舉殺比干。食粟之鳥係置之。斯朝涉之脛。人主租斂於民也。必先計歲而收。量民積聚。知

饑饉有餘不足之數。然後取車輿衣食。供養其欲。高臺層榭。

接屋連閣。非不麗也。然民無掘穴狹廬。所以託身者。明主弗

樂也。不樂其美麗也。肥醲甘脆。非不美也。然民有糟糠菽粟。不接於

口者。則明主弗甘也。不不甘其肥醲也。匡牀蓊席。非不寧也。然

民有處邊城。犯危難。澤死暴骸者。明主弗安也。不安其匡牀蓊席也。故

古之君人者。其慘怛於民也。國有饑者。食不重味。民有寒者。

而冬不被裘。與同寒飢。歲登民豐。乃始縣鍾鼓。陳干戚。登成也。年穀豐熟也。

君臣上下同心而樂之。國無哀人。言皆樂也。故古之爲金石管絃。

王念孫曰ク、以離ノ離ハ雖ノ譌ナルベシ、以ノ下ニ一字ヲ脱スルナラント。  
不使應敵ノ使ハ能ノ詛ナルベシ。

食肉之獸云云ハ固ニ著フ鳥獸ナリ、係置之網ハ鳥獸ヲ捕ル爲メノモノナリ。

夫民之好善樂正。不待禁誅。而自中法度者。萬無一也。下必行之令。從之者利。逆之者凶。日陰未移。而海內莫不被繩矣。

繩正也。故握劍鋒。以離北宮子。司馬蒯賁。不使應敵。北宮子齊人也。孟子所謂也。

北宮黝也。司馬蒯賁。其先程伯休甫。宣王命以爲司馬。因爲司馬氏。蒯賁其後也。周衰。適他國。蒯賁在趙。以善擊劍聞。應猶敵也。操其觚。招其末。

則庸人能以制勝。觚。劍柄也。招。舉也。今使烏獲藉蕃。從後牽牛尾。尾絕。

而不從者。逆也。烏獲。藉蕃。皆多力人。若指之桑條。以貫其鼻。則五尺童子。

牽而周四海者。順也。夫七尺之橈。而制船之左右者。以水爲資。

橈。刺船棹也。資。用也。槲讀煩。橈之橈也。天子發號。令行禁止。以衆爲勢也。夫

防民之所害。開民之所利。威行也。若發城決塘。城。水城也。塘。堤也。皆所以畜水。

故循流而下。易以至。背風而馳。易以遠。因其勢也。桓公立政。去食

肉之獸。食粟之鳥。係置之網。三舉而百姓說。桓齊桓公。紂殺王子

比干。而骨肉怨。斲朝涉者之脛。而萬民叛。再舉而天下失矣。



所任ハ舊刊其存ニ作ル。

王念孫曰ク、制開園ノ上ニ而ノ字有ルベシ、而ハ能ナリ。足ノ字ハ衍文ナルベシ。

莊王ノ事ハ宣公十四、十五年左傳ニ見ユ。

趙武靈王ノ事ハ史記趙世家、戰國趙策ニ見ユ。

以相制也。若五指之屬於臂。搏援攫捷。莫不如志。言以小屬於大也。是故得勢之利者。所持甚小。所任甚大。所守甚約。也。少所制甚廣。是故十圍之木。持千鈞之屋。五寸之鍵。制開闔。豈其材之巨小足哉。所居要也。孔丘墨翟。脩先聖之術。通六藝之論。口道其言。身行其志。慕義從風。而爲之服役者。不過數十人。使居天子之位。則天下徧爲儒墨矣。楚莊王傷文無畏之死於宋也。奮袂而起。衣冠相連於道。遂成軍宋城之下。權柄重也。莊王楚穆王商臣之子旅也。使申舟問聘於齊。不假道於宋。華元曰。過我而不假道。鄙我也。鄙我亡也。以兵殺其使者。亦亡也。遂殺之。莊王聞之怒。故投袂而起。成軍亡宋城。故曰權柄重也。楚文王好服獬冠。楚國效之。文王楚武王熊達之子熊庇。趙武靈王。貝帶鵠鷩而朝。趙國化之。趙武靈王出春秋後。以大貝飾帶胡服。鵠鷩讀曰私鉗頭。曰郭洛帶位銚鐃也。使在匹夫布衣。雖冠獬冠。帶貝帶。鵠鷩而朝。則不免爲人笑也。鵠鷩讀曰私鉗頭。二字三音也。

塞ハ閉ノ論ナルベシ。

奈何ハ問ノ辭ナリ、臣下ニ告グスシテ之ニ問フ、即チ教令セズシテ事功ヲ責ムルナリ。

釣取也。

胡王好音。而秦穆公以女樂誘之。誘、惑也。是皆以利見制於

人也。

制猶擒也。

故善建者不拔。

言建之無形也。

夫火熱而水滅之。金剛而

火銷之。木強而斧伐之。水流而土遏之。唯造化者物莫能勝

也。故中欲不出。謂之局。外邪不入。謂之塞。中局外閉。何事之

不節。外閉中局。何事之不成。弗用而後能用之。弗爲而後能

爲之。精神勞則越。

越散也。

耳目淫則竭。

竭滅也。

故有道之主滅想

去意。清虛以待。不伐之言。不奪之事。循名責實。使有司任而

弗詔。責而弗教。以不知爲道。

道常未知。

以奈何爲寶。

道貴無形。無形不可奈何。道之所以

爲貴也。圖春臺先生曰。奈何問辭。

如此則百官之事各有所守矣。

有所守言不閉局也。

攝權

勢之柄。其於化民易矣。衛君役子路。權重也。

衛君出公輒也。

景桓公

臣管晏。位尊也。

管仲輔相桓公晏嬰相景公二君位尊故也。

怯服勇而愚制智。其所託

勢者勝也。故枝不得大於榦。末不得強於本。則輕重大小有



者欲ノ者ノ字ハ嗜ノ譌ナルベシ。

相ハ馬ヲ相スルナリ。

有爲ハ有守ノ譌ナルベシ。

也。數窮於下。則不能伸理。行墮於國。則不能專制。智不足以爲治。威不足以行誅。則無以與天下交也。喜怒形於心者。欲見於外。則守職者離正而阿上。阿曲從也。有司枉法而從風。風令也。賞不當功。誅不應罪。上下離心。而君臣相怨也。是以執政阿主。而有過則無以責之。有罪而不誅。則百官煩亂。智弗能解也。毀譽萌生。而明不能照也。不正本而反自用。則人主逾勞。人臣逾逸。是猶代庖宰剝牲。而爲大匠斲也。與馬競走。筋絕而弗能及。上車執轡。則馬服于衡下。故伯樂相之。王良御之。明主乘之。無御相之勞。而致千里者。乘於人資。以爲羽翼也。資才也。是故君人者。無爲而有守也。有爲而無好也。無所私好。有爲則讒生。有好則諛起。諛諛之人。乘志而起。昔者齊桓公好味而易牙烹其首子而餌之。桓公襄公諸兒之子小白。虞君好寶而晉獻以璧馬釣之。

テ欲セザラシムルノ  
ミ、求メザラシムルニ  
務メズ、奪ハントスレ  
バ必ズ爭フ、治者ハ奪  
フコトナカラシメンノ  
ミ、爭ハザラシムルニ  
務メズ。  
人材釋ハ人ノ材智ヲ用  
キヌコトナリ。  
美ハ羨ノ譎、羨不足共  
ニ材ヲ以テ言フ。材多  
キ者モ法度ナ外レズ、  
材少キ者モ職ヲ守ルナ  
リ。  
佻長ハ獨リ自ラ得意ト  
ナルナリ。

此レ上文ニ所謂君臣同  
道則亂ナリ。

貴富、達事、驕恣皆臣  
ヲ以テ言フ、臣ノ勢ハ  
君ニ及バズ、故ニ貴富  
ナルモ能ク勞シ、事ニ  
達スル者モ能ク察シ、  
驕恣ナル者モ能ク恭  
シ。

内可一也。夫釋職事而聽非譽。棄公勞而用朋黨。正則奇材  
佻長而干次。奇材非常之材。佻長卒。非純賢也。故曰干次也。守官者雍遏而不進。如此則  
民俗亂於國。而功臣爭於朝。奇材佻長之人。干超其次。功勞之臣。反不顯烈。故爭於朝也。故法律  
度量者。人主之所以執下。執。釋之而不用。不用法律。度量也。是猶無  
轡衡而馳也。羣臣百姓。反弄其上。是故有術則制人。無術則  
制於人。爲人所擒制也。吞舟之魚。蕩而失水。則制於螻蟻。離其居也。  
魚能吞舟。言其大也。其居水也。援貆失木。而擒於狐狸。非其處也。其處。茂木。君人者。  
釋所守而與臣下爭。則有司以無爲持位。無所爲。以持其位也。守職者  
以從君取容。隨君之欲。以取容媚。是以人臣藏智而弗用。不用智謀。贊佐其上也。反  
以事轉任其上矣。賢臣見其不肯爲謀。故轉任其上。令其自制之也。詩云。仲山甫既明且哲。以保其身。夫貴富者  
之於勞也。達事者之於察也。驕恣者之於恭也。勢不及君。君  
人者不任能。不任用臣智能也。而好自爲之。則智日困。而自負其責。



智盡ハ智モ用チ爲サザルナリ。

據除ハ詩邶風新臺篇ニ  
 籛蔕トアルニ同ジ、毛  
 傳ニ不<sub>レ</sub>能<sub>レ</sub>俯者トアリ、  
 即チ俯シテ見ルコ  
 ト能ハザルナリ、此處  
 ハ仰ギ視ルノ義ナリ。

適然ハ遇然ナリ。

臧獲ハ奴婢ナリ。

其自是ノ其ハ治者ヲ斥  
 シ、其不得爲非ノ其ハ  
 民ヲ斥ス。

勿使可欲、母曰弗求、  
 云云ハ凡ソ人欲スルア  
 レバ則チ求ム、欲セシ  
 メテ而シテ求メザラシ  
 メントスルハ不合理ナ  
 リ、故ニ治者ハ民ヲシ

能<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>危<sub>レ</sub>者。古今未<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>也。是故輿馬不<sub>レ</sub>調。王良不足<sub>レ</sub>以取道。君  
 臣不<sub>レ</sub>和。唐虞不能<sub>レ</sub>以爲治也。執術而御之。則管晏之智盡矣。  
 明<sub>レ</sub>分<sub>レ</sub>以示<sub>レ</sub>之。則蹠騫之姦止矣。盜蹠孔子時人。騫莊騫楚威王之將軍能大爲盜也。夫據除  
 而窺井底。雖達視。猶不能<sub>レ</sub>見其睛。睛目瞳子也。借明於鑑。以照之。  
 則寸分可得而察也。鑑鏡也。分毛也。一曰疵。是故明主而耳目不<sub>レ</sub>勞。精神  
 不<sub>レ</sub>竭。物至而觀其象。事來而應其化。近者不<sub>レ</sub>亂。遠者治也。是  
 故不用適然之數。而行必然之道。故萬舉之無遺策矣。今夫  
 御者。馬體調于車。御心和于馬。則歷險致遠。進退周游。莫不  
 如志。雖有騏驥駉駉之良。臧獲御之。則馬反自恣。而人弗能  
 制矣。臧獲古之不能御者魯人也。故治者不<sub>レ</sub>貴其自是。而貴其不得爲非也。  
 故曰。勿使可欲。母曰弗求。勿使可奪。母曰不爭。如此則人材  
 釋而公道行矣。美者正於度。美恐義之訛。而不足者建於用。故海

也懷歸也。

所以然者何也。得用<sub>レ</sub>人之道。而不任<sub>ニ</sub>己之才者也。故假<sub>ニ</sub>

輿馬者。足不勞而致<sub>ニ</sub>千里<sub>一</sub>。假或作駕。乘舟楫者。不能游而絕<sub>ニ</sub>江海<sub>一</sub>。

絕猶過也。夫人主之情。莫不欲<sub>ニ</sub>總海內之智<sub>一</sub>。盡衆人之力。然而羣

臣志達效忠者。希不困其身。困猶危也。使言之而是。雖在褐夫芻

蕘。猶不可棄也。言雖賤當用。故曰不可棄也。使言之而非也。雖在卿相人君。

揄策于廟堂之上。未必可用。人君謂國君也。揄出策謀也。言之而非。雖貴罰也。是非之所

在。不可以貴賤尊卑論也。是故明主之聽於羣臣。其計乃可

用。不差其位。不差其位卑而不用。其言可行。而不責其辯。不責其辯口美辭也。闇

主則不然。所愛習親近者。雖邪枉不正。不能見也。疏遠卑賤

者。竭力盡忠。不能知也。有言者窮之。以辭有諫者誅之。以罪。

如此而欲照海內。存萬方。是猶塞耳而聽清濁。商音清。宮音濁。掩目

而視青黃也。其離聰明則亦遠矣。離去。法者天下之度量。而人

王念孫曰ク、其言可行  
ノ下ナル而ハ當ニ其言  
ノ下ニ在ルベシト。



隕突之間ハ家内ノ小事ヲ言フ、隕ハ奥即チ室ノ西南隅、突ハ音要、室ノ東南隅ナリ。

王念孫曰ク、先ハ亮ノ譌ナルベシ、亮ハ明ナリ。

物之選者。惑於大事之舉。譬猶狸之不可使搏牛。虎之不可使搏鼠也。今人之才。或欲平九州。并方外。存危國。繼絕世。志在直道。正邪。決煩理。挈而乃責之。以閨閣之禮。隕突之間。或佞巧小具。諂進愉說。隨鄉曲之俗。卑下衆人之耳目。而乃任之以天下之權。治亂之機。是猶以斧剗毛。以刀伐木也。也。剗讀驚攢之攢也。皆失其宜矣。適人主者。以天下之目視。以天下之耳聽。以天下之智慮。以天下之力爭。是故號令能下。究而臣情得上聞。百官脩通。羣臣輻輳。羣臣歸君。若輻之轆轤。故曰輻輳。喜不以賞賜。怒不以罪誅。是故威厲立而不廢。聰明先而不蔽。法令察而不可苛。耳目達而不闇。善否之情。日陳於前。而無所逆。是故賢者盡其智。而不肖者竭其力。德澤兼覆而不偏。羣臣勸務而不怠。近者安其性。遠者懷其德。

性生

朱儒ハ梁上ノ短柱ナ  
リ。  
雞毒ハ羣書治要ニ奚毒  
ニ作ル。

頸<sup>ネ</sup>舉<sup>ゲ</sup>踵<sup>ソウ</sup>而望<sup>ム</sup>也。是故<sup>ニ</sup>非<sup>レ</sup>澹<sup>タン</sup>漠<sup>モク</sup>。無<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>明<sup>メイ</sup>德<sup>トク</sup>。非<sup>レ</sup>寧<sup>ネイ</sup>靜<sup>セイ</sup>。無<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>致<sup>チ</sup>遠<sup>エン</sup>。非<sup>レ</sup>寬<sup>カン</sup>大<sup>ダイ</sup>。無<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>兼<sup>ネ</sup>覆<sup>フ</sup>。非<sup>レ</sup>慈<sup>ジ</sup>厚<sup>コウ</sup>。無<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>懷<sup>ハル</sup>衆<sup>シュウ</sup>。非<sup>レ</sup>平<sup>ヘイ</sup>正<sup>テイ</sup>。無<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>制<sup>セイ</sup>斷<sup>ダン</sup>。是故<sup>ニ</sup>賢  
主<sup>シュ</sup>之<sup>ノ</sup>用<sup>ヨウ</sup>人<sup>ニン</sup>也。猶<sup>モトシ</sup>巧<sup>コウ</sup>工<sup>コウ</sup>之<sup>ノ</sup>制<sup>セイ</sup>木<sup>ボク</sup>也。制<sup>セイ</sup>裁<sup>サイ</sup>也。大<sup>ダイ</sup>者<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>爲<sup>シ</sup>舟<sup>シュ</sup>航<sup>コウ</sup>柱<sup>チュ</sup>樑<sup>リョウ</sup>。舟<sup>フネ</sup>也。  
也。方<sup>ホウ</sup>兩<sup>リウ</sup>小<sup>コウ</sup>船<sup>セン</sup>。並<sup>ニ</sup>與<sup>ニ</sup>共<sup>ニ</sup>濟<sup>セイ</sup>。爲<sup>レ</sup>航<sup>コウ</sup>也。  
爲<sup>ス</sup>朱<sup>シュ</sup>儒<sup>ニョ</sup>枅<sup>キ</sup>櫨<sup>ト</sup>。朱<sup>シュ</sup>儒<sup>ニョ</sup>梁<sup>リョウ</sup>上<sup>ジョウ</sup>戴<sup>タイ</sup>蹲<sup>ツン</sup>踞<sup>キョ</sup>。  
人<sup>ニ</sup>也。枅<sup>キ</sup>讀<sup>ヨミ</sup>如<sup>ニ</sup>雞<sup>ニ</sup>也。無<sup>ク</sup>大<sup>ダイ</sup>小<sup>コウ</sup>脩<sup>シュ</sup>短<sup>テン</sup>。各<sup>ハハ</sup>得<sup>テ</sup>其<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>宜<sup>イ</sup>。規<sup>キ</sup>矩<sup>コ</sup>  
方<sup>ホウ</sup>圓<sup>エン</sup>。各<sup>ハハ</sup>有<sup>リ</sup>所<sup>ノ</sup>施<sup>シ</sup>。天<sup>テン</sup>下<sup>カ</sup>之<sup>ノ</sup>物<sup>モノ</sup>。莫<sup>シ</sup>凶<sup>コウ</sup>於<sup>ニ</sup>雞<sup>ニ</sup>毒<sup>トク</sup>。雞<sup>ニ</sup>毒<sup>トク</sup>鳥<sup>ニ</sup>頭<sup>コウ</sup>也。然<sup>シテ</sup>而<sup>シテ</sup>良<sup>リョウ</sup>醫<sup>イ</sup>橐<sup>トウ</sup>  
而<sup>シテ</sup>藏<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。有<sup>レ</sup>所<sup>ノ</sup>用<sup>ヨウ</sup>也。是故<sup>ニ</sup>林<sup>リン</sup>莽<sup>マウ</sup>之<sup>ノ</sup>材<sup>サイ</sup>。猶<sup>モトシ</sup>無<sup>ク</sup>可<sup>レ</sup>棄<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>。而<sup>シテ</sup>況<sup>シテ</sup>人<sup>ニ</sup>乎<sup>カ</sup>。今<sup>イマ</sup>  
夫<sup>ソノ</sup>朝<sup>チョウ</sup>廷<sup>テイ</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>不<sup>ル</sup>舉<sup>ゲ</sup>。鄉<sup>コウ</sup>曲<sup>キョク</sup>之<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>不<sup>ル</sup>譽<sup>メ</sup>。非<sup>レ</sup>其<sup>ノ</sup>人<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>肖<sup>シヤウ</sup>也。其<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>官<sup>カン</sup>  
之<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>。非<sup>レ</sup>其<sup>ノ</sup>職<sup>シヨク</sup>也。鹿<sup>ロク</sup>之<sup>ノ</sup>上<sup>ジョウ</sup>山<sup>サン</sup>。獐<sup>ショウ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>跂<sup>キ</sup>也。及<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>下<sup>カ</sup>。牧<sup>ボク</sup>豎<sup>ジュ</sup>能<sup>ハ</sup>追<sup>ツ</sup>之<sup>ヲ</sup>。  
才<sup>サイ</sup>有<sup>レ</sup>所<sup>ノ</sup>脩<sup>シュ</sup>短<sup>テン</sup>。也。是故<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>大<sup>ダイ</sup>畧<sup>リョク</sup>者<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>責<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>捷<sup>セツ</sup>巧<sup>コウ</sup>。略<sup>リョク</sup>行<sup>コウ</sup>道<sup>ダウ</sup>也。有<sup>ル</sup>小<sup>コウ</sup>智<sup>チ</sup>  
者<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>任<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>大<sup>ダイ</sup>功<sup>コウ</sup>。人<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>其<sup>ノ</sup>才<sup>サイ</sup>。物<sup>モノ</sup>有<sup>リ</sup>其<sup>ノ</sup>形<sup>ケイ</sup>。有<sup>リ</sup>任<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>太<sup>タイ</sup>重<sup>チュウ</sup>。或<sup>ハ</sup>任<sup>ニ</sup>  
百<sup>ヒャク</sup>而<sup>シテ</sup>尙<sup>コウ</sup>輕<sup>キョウ</sup>。是故<sup>ニ</sup>審<sup>シン</sup>毫<sup>コウ</sup>釐<sup>リン</sup>之<sup>ノ</sup>計<sup>ケイ</sup>者<sup>ハ</sup>。必<sup>ズ</sup>遺<sup>レ</sup>天<sup>テン</sup>下<sup>カ</sup>之<sup>ノ</sup>大<sup>ダイ</sup>數<sup>スウ</sup>。遺<sup>イ</sup>失<sup>シツ</sup>。不<sup>レ</sup>失<sup>ス</sup>小<sup>コウ</sup>



斷ハ斷ノ譌ナルベシ。

緣ハ緣（ヘリ）ノ飾ヲ附スルナリ、懸ハ音毀、しらげるナリ。

宮室ハ後宮ノ婦人ナリ。

人主之位也。以爲百姓力征。強凌弱。衆暴寡。於是堯乃身服節儉之行。而明相愛之仁。以和輯之。是故茅茨不剪。采椽不斷。大路不畫。大路上路四馬車也。天子駕六馬。不畫不文飾也。越席不緣。越結蒲爲席也。大羹不和。不致五味。粢食不穀。穀細也。巡狩行教。勤勞天下。周流五嶽。豈其奉養不足樂哉。舉天下而以爲社稷。圖舉天下而四字衍。非有利焉。年衰志憫。衰老也。憫憂也。舉天下而傳之舜。猶却行而脫蹤也。言甚易也。衰世則不然。一日而有天下之富。處人主之勢。則竭百姓之力。以奉耳目之欲。志專在于宮室臺榭。陂池苑囿。猛獸熊羆。玩好珍怪。是故貧民糟糠不接於口。而虎狼熊羆。厭芻豢。百姓短褐不完。而宮室衣繡。人主急茲無用之功。百姓黎民。顛頓於天下。黎齊。是故使天下不安其性。不得安其正性。僞詐生也。圖春臺先生曰。性生也。人主之居也。如日月之明也。天下之所同側目而視。側耳而聽。延

驢馬ハ跳オテ蹴ル馬ナリ。

君人之道以下  
道藏本爲下篇。

集<sup>ル</sup>相生之氣也。是故臣不得<sup>ル</sup>其所欲<sup>スル</sup>於君者。君亦不能<sup>ル</sup>得<sup>ル</sup>其  
所求<sup>ム</sup>於臣也。君臣之施者。相報<sup>ブル</sup>之勢也。是故臣盡<sup>シ</sup>力死<sup>シテ</sup>節以<sup>テ</sup>  
與<sup>ヘ</sup>君。君計<sup>リ</sup>功垂<sup>レテ</sup>爵以<sup>テ</sup>與<sup>フ</sup>臣。是故君不能<sup>ハ</sup>賞<sup>スル</sup>無功之臣。臣亦不  
能<sup>ハ</sup>死<sup>スル</sup>無德之君。君德不下<sup>シテ</sup>流於民。而欲<sup>スル</sup>用<sup>フ</sup>之。如鞭<sup>ツガ</sup>蹏馬矣。是  
猶<sup>ホ</sup>不待<sup>シテ</sup>雨。而求<sup>ムル</sup>熟稼。必不可<sup>ク</sup>之數也。數術也。君人之道。處<sup>リ</sup>靜以<sup>テ</sup>  
脩<sup>メ</sup>身。儉約以<sup>テ</sup>率<sup>ツ</sup>下。靜則下不擾<sup>ミダレ</sup>矣。儉則民不怨<sup>ミ</sup>矣。下擾則政  
亂。民怨則德薄。政亂則賢者不爲<sup>メニ</sup>謀。德薄則勇者不爲<sup>メニ</sup>死。是  
故人主好<sup>ミ</sup>鸞鳥猛獸珍怪奇物。金玉爲珍。詭異爲怪。非常爲奇。狡躁康荒。康安。荒亂。  
不愛<sup>ミ</sup>民力。馳騁田獵。出入不時。如此則百官務<sup>メ</sup>亂。事勤財匱。勤勞匱乏。  
萬民愁苦。生業不脩<sup>メ</sup>矣。人主好<sup>ミ</sup>高臺深池。雕琢刻鏤。黼  
黻文章。絺綌綺繡。寶玩珠玉。白與黑爲黼。青與赤爲黻。絺綌葛也。精曰絺。麤曰綌。五采具曰繡也。則賦  
斂<sup>クシテ</sup>無度。而萬民力竭<sup>ク</sup>矣。堯之有<sup>ツ</sup>天下也。非貪<sup>ミ</sup>萬民之富。而安<sup>ン</sup>



厲ハ癩ナリ。

疾風ハ當ニ風疾ニ作ルベシ。

以<sup>ナリ</sup>塞<sup>ガル</sup>。塞<sup>ナリ</sup>猶<sup>レ</sup>權勢者人主之車輿<sup>ニシテ</sup>爵祿者人臣之轡銜也。是故<sup>ニ</sup>人主處<sup>リテ</sup>權勢之要<sup>ニ</sup>而持<sup>シ</sup>爵祿之柄<sup>ヲ</sup>。審<sup>ニシテ</sup>緩急之度<sup>ヲ</sup>而適<sup>ニス</sup>取予之節<sup>ヲ</sup>。是以<sup>テ</sup>天下盡<sup>クシテ</sup>力而不倦<sup>マ</sup>。夫臣主之相與也<sup>ミスルヤ</sup>。非有<sup>ザル</sup>父子之厚<sup>ルニ</sup>骨肉之親也。而竭<sup>クシテ</sup>力殊死<sup>シテ</sup>。不辭<sup>セ</sup>其軀者<sup>ヲ</sup>。何也。勢有<sup>レバ</sup>使之然也<sup>ルコトヲシテ</sup>。昔者豫讓<sup>ハ</sup>中行文子之臣<sup>ナリ</sup>。文子晉大夫中行穆子之子荀寅也。智伯伐<sup>チ</sup>中行氏<sup>ヲ</sup>并吞<sup>ス</sup>其地<sup>ヲ</sup>。豫讓背<sup>キテ</sup>其主<sup>ニ</sup>而臣<sup>タリ</sup>智伯<sup>ニ</sup>。智伯與<sup>ミ</sup>趙襄子<sup>ニ</sup>戰<sup>ヒ</sup>於晉陽<sup>ニ</sup>之下<sup>ニ</sup>。身死<sup>シテ</sup>爲<sup>リ</sup>戮<sup>ト</sup>。國分<sup>レテ</sup>爲<sup>ル</sup>三<sup>ト</sup>。韓魏趙三分<sup>ニ</sup>而有<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>。豫讓欲<sup>シ</sup>報<sup>ゼント</sup>趙襄子<sup>ニ</sup>。欲爲<sup>ニ</sup>智伯報讐<sup>ヲ</sup>殺<sup>ス</sup>趙襄子<sup>ニ</sup>。漆身爲<sup>リ</sup>厲<sup>ト</sup>。吞炭變<sup>ジテ</sup>音<sup>ヲ</sup>。擗<sup>シテ</sup>齒易<sup>ヘテ</sup>貌<sup>ヲ</sup>。夫以<sup>テ</sup>一人之心<sup>ヲ</sup>而事<sup>ヘ</sup>兩主<sup>ニ</sup>。或背<sup>キテ</sup>而去<sup>リ</sup>。或欲<sup>ス</sup>身殉<sup>ハント</sup>之<sup>ニ</sup>。豈其趨捨厚薄之勢異哉<sup>ヤ</sup>。人之恩澤<sup>ナルヲランヤ</sup>。使<sup>ムル</sup>之然也<sup>ラ</sup>。紂兼<sup>ネ</sup>天下<sup>ヲ</sup>。朝<sup>セシム</sup>諸侯<sup>ヲ</sup>。人迹所及<sup>ブ</sup>。舟楫所通<sup>ズル</sup>。莫不賓服<sup>シハ</sup>。然<sup>リ</sup>而武王甲卒三千人<sup>ニ</sup>擒<sup>ニセリ</sup>之<sup>ヲ</sup>。於牧野<sup>ニ</sup>。豈周民死節<sup>シテ</sup>而殷民背<sup>リ</sup>叛哉<sup>ヤ</sup>。其主之德義厚<sup>クシテ</sup>而號令行也<sup>ルベバ</sup>。夫疾風而波興<sup>リ</sup>。木茂而鳥

守職者ハ職ヲ守リテ、  
致テ譽ヲ人ニ得ル所以  
ヲ務メザル者ナリ。

王念孫曰ク、而被甲兵  
ハ不レ被ニ甲兵ノ譌ナ  
ルベシ、又都於國ハ教ニ  
於國ノ譌ナルベシト。

治。必參五<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>。陰考以觀<sub>ニ</sub>其歸<sub>一</sub>。並用周聽<sub>ニ</sub>以察<sub>ニ</sub>其化<sub>一</sub>。不偏<sub>ニ</sub>一  
曲<sub>ニ</sub>。不黨<sub>ニ</sub>一事<sub>一</sub>。是以中立<sub>ニ</sub>而徧運<sub>ニ</sub>照海內<sub>一</sub>。<sub>中</sub>正。羣臣公正莫敢爲<sub>ニ</sub>  
邪<sub>一</sub>。<sub>公方</sub>正直。百官述職。務致<sub>ニ</sub>其公迹<sub>一</sub>也。主精明於上。官勸力於下。  
姦邪滅迹。庶功日進。<sub>衆</sub>庶。是以勇者盡<sub>ニ</sub>於軍<sub>一</sub>。<sub>盡力於</sub>軍功也。亂國則不  
然。有衆咸譽者。無功而賞。守職者無罪而誅。主上闇而不明。  
羣臣黨而不忠。說談者游於辯脩行者競於往。<sub>往自</sub>益也。主上出  
令。則非之以與。法令所禁。則犯之以邪。<sub>與黨與也。以黨與</sub>爲智  
者。務於巧詐。爲勇者。務於鬪爭。大臣專權。下吏持勢。朋黨周  
比。以弄其上。國雖若存。古之人曰亡矣。且夫不治官職。而被  
甲兵。不隨南畝。而有賢聖之聲者。非所以都於國也。騏驥騄  
駟。天下之疾馬也。驅之不前。引之不止。雖愚者不加體焉。<sub>加</sub>猶  
也。今治亂之機。轍迹可見也。而世主莫之能察。此治道之所



玉石堅、抓不能入。故不抓。無得於玉石、弗犯也。使人主執正持平。如從繩準。

高下。則羣臣以邪來者。猶以卵投石。以火投水。故靈王好細

腰。而民有殺食自饑也。靈王蓋楚靈王。殺食省食。越王好勇。而民皆處危爭

死也。越王勾踐。由此觀之。權勢之柄。其以移風易俗矣。堯爲匹夫。

不能仁化一里。桀在上位。令行禁止。由此觀之。賢不足以爲

治。而勢可以易俗明矣。書曰。一人有慶。萬民賴之。此之謂也。

天下多眩於名聲。而寡察其實。寡少也。察明也。實真僞之實。是故處人以譽

尊。處人隱居也。以名譽見尊也。而游者以辯顯。游行之人。以辯辭自顯達。察其所尊顯。無他

故焉。人主不明分數利害之地。而賢衆口之辯也。治國則不

然。然如是也。言事者必究於法。而爲行者必治於官。上操其名。以

責其實。臣守其業。以效其功。言不得過其實。行不得踰

其法。羣臣輻湊。莫敢專君。制事不在法律中。而可以便國佐

此節論ズルトコロハ全然韓非ノ形名說ナリ。

注ニヨレハ營事ハ營事  
ノ譌ナルベク、注ノ營  
亦營ニ作ルベシ。

可ノ字ハ衍ナルベシ。

狸能ク鼠ヲ捕フルコト  
莊子等ニモ見ユ。

王念孫曰ク、抓ハ拆ノ  
譌ナルベシ、拆ハ劈ノ  
ト。

難也。毋小大脩短。各得其宜。則天下一齊。無以相過也。聖人  
兼而用之。故無棄才。人主貴正而尙忠。忠正在上位。執正營  
事。典則讒佞姦邪。無由進矣。譬猶方員之不相蓋。而曲直之  
不相入。中夫鳥獸之不可同羣者。其類異也。虎鹿之不同遊  
者。力不敵也。是故聖人得志而在上位。讒佞姦邪而欲犯主  
者。譬猶雀之見鷗。而鼠之遇狸也。亦必無餘命矣。是故人主  
之一舉也。不可不慎也。所任者得其人。則國家治。上下和。羣  
臣親。百姓附。從所任非其人。則國家危。上下乖。羣臣怨。百姓  
亂。故一舉而不當。終身傷。傷病也。得失之道。權要在主。是故  
繩正於上。木直於下。非有事焉。事治也。非所緣以脩者然也。  
治之使然。故人主誠正。則直士任事。而姦人伏匿矣。人主不正。則邪人  
得志。忠者隱蔽矣。夫人之所以莫抓玉石。而抓瓜瓠者。何也。



者則烏獲不足恃

不能勝。故不恃也。

乘衆人之勢者。則天下不足有

也。人衆力強。以天下爲小。故曰不足有也。

禹決江疏河。以爲天下興利。而不能使水

西流。稷辟土墾草。以爲百姓力農。然不能使禾冬生。豈其人

事不至哉。其勢不可也。夫推推而不可爲之勢。而不脩道理

之數。雖神聖人不能以成其功。而況當世之主乎。夫載重而

馬羸。雖造父不能以致遠。造父周穆王之善御臣也。車輕馬良。雖中工可

使追速。是故聖人舉事也。豈能拂道理之數。詭自然之性。拂

也。詭達也。以曲爲直。以屈爲伸哉。未嘗不因其資而用之也。是以

積力之所舉。無不勝也。而衆智之所爲。無不成也。聾者可令

瞿。筋而不可使有聞也。瘖者可使守圉。而不可使言也。形有

所不周。而能有所不容也。是故有一功者。處一位。有一能者。

服一事。力勝其任。則舉之者不重也。能稱其事。則爲之者不

而ノ字衍文ナルベシ。

筋ハ弓ノ筋ナリ、牛馬  
藥鹿ノ筋ヲ以テ作ル、  
唯ハ嚼ノ譌ニテ、筋ヲ  
椎打スルコトナリ、漢  
人之ヲ嚼ト言ヘルナ  
リ。  
圉ハ厩ナリ。

臣道方ノ方ハ道藏本員  
ニ作ル、羣書治要ニ方  
ニ作ル、運轉無方ノ四  
字ハ衍文ナルベシ、羣  
書治要ニハ無シ。

異道ハ君ハ君ノ道ヲ守  
リ、臣ハ臣ノ道ヲ行ヒ、  
上下各々道有ルナリ、  
同道ハ君臣互ニ其道ヲ  
侵スナリ。

俞樾曰ク、任ハ聖ノ譌  
ナルベシト。

所利故百姓載之上而弗重也。錯之前而弗害也。舉之而弗  
高也。推之而弗厭。尊重舉之不自覺  
高也推求也奉也主道員者。運轉而無端。端涯也

化育如神。虛無因循。常後而不先者也。臣道方者。運轉而無

方。論是而處當。爲事先倡。守職分明。以立成功者也。是故君

臣異道則治。不易奪  
言相和同道則亂。君所謂可臣亦曰可君所謂否臣亦  
曰否是同也莫相匡弼故曰亂也各

得其宜處得其當。則上下有以相使也。君得君道臣得臣  
道故曰得其宜也夫人

主之聽治也。虛心而弱意。清明而不闇。是故羣臣輻湊並進。

無愚智賢不肖。莫不盡其能者。則君得所以制臣。臣得所以

事君。治國之道明矣。文王智而好問。故聖。好問欲與  
人同其功武王勇

而好問。故勝。勝  
殷夫乘衆人之智。則無不任也。用衆人之力。

則無不勝也。千鈞之重。烏獲不能舉也。千鈞一萬斤也。烏獲秦武王  
之力士也。武王試其力使舉

大鼎。腕脫而不任。衆人相一。則百人。有餘力矣。是故任一人之力。



則地生之財。人君德行如此。故天與之時。地生之財。天與之時。湯武是也。地生之財。神農后稷也。處愚稱德。則聖

人爲之謀。若伊尹爲湯謀。傳說爲高宗謀。是孟子曰。伊尹之任。國語曰。武丁以像旁求聖人。得傳說於傅巖也。是故下者萬

物歸之。虛者天下遺之。遺與也。夫人主之聽治也。清明而不闇。

虛心而弱志。是故羣臣輻湊並進。無愚知賢不肖。莫不盡其

能。於是乃始陳其禮。建以爲基。建立也。基業也。是乘衆勢以爲車。御

衆智以爲馬。雖幽野險塗。則無由惑矣。幽深也。險猶遠也。人主深居

隱處。以避燥溼。閨門重襲。以避姦賊。內不知閭里之情。外不

知山澤之形。帷幕之外。目不能見十里之前。耳不能聞百步

之外。天下之物。無不通者。通。知其灌輸之者。大而斟酌之者。衆也。

是故不出戶。而知天下。不窺牖。而知天道。乘衆人之智。則

天下之不足有也。專用其心。則獨身不能保也。保猶守也。是故人

主覆之以德。不行其智。而因萬人之所利。夫舉踵天下而得

王念孫曰。ク、避姦賊ハ  
備姦賊ノ譌ナルベ  
シ。

天下之物ノ上ニ而ノ字  
ヲ加ヘテ見ルベシ。

不出戶云云二句ハ老子  
第四十七章ノ語ナリ。

朝廷無云云ハ獄訟等ノ事無ク朝廷無事ナルヲ以テ、掃除モセズ、人ノ到ルコト無キユエ、人跡モ無シトナリ。大上下知有之ハ老子第十七章ノ語ナリ、上無爲ニシテ化スル世ニハ下(民)ハ唯ダ君ノ有ルコトヲ知ルノミニテ、君ノ恩ヲ思ヒ君ノ法ヲ畏ル等ノ事無キヲ言フ注ハ下知有之ト讀ミタルハ非ナリ。

進<sup>ム</sup>矣。爲<sup>ス</sup>暴<sup>ハ</sup>者<sup>ヲ</sup>妄<sup>ニ</sup>誅<sup>ス</sup>也。無<sup>キ</sup>罪<sup>ニ</sup>者<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>死<sup>シ</sup>亡<sup>ス</sup>。行<sup>ニ</sup>直<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>被<sup>レ</sup>刑<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>脩<sup>ム</sup>身<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>勸<sup>ム</sup>善<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>爲<sup>ス</sup>邪<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>輕<sup>シク</sup>犯<sup>ス</sup>上<sup>ヲ</sup>矣。言レ不可不慎也。故<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>惠<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>生<sup>ジテ</sup>姦<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>爲<sup>ス</sup>暴<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>生<sup>ズ</sup>亂<sup>ヲ</sup>。姦<sup>ニ</sup>亂<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>俗<sup>ハ</sup>。亡<sup>ニ</sup>國<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>風<sup>ナリ</sup>。風化。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>主<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>治<sup>ニ</sup>。國<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>誅<sup>セラルル</sup>者<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>主<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>怒<sup>ル</sup>焉。因法而行。故不怒也。朝<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>賞<sup>セラルル</sup>者<sup>ヲ</sup>。而<sup>シテ</sup>君<sup>ニ</sup>無<sup>シ</sup>與<sup>ム</sup>焉。因功而行。故不與也。誅<sup>セラルル</sup>者<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>怨<sup>ム</sup>君<sup>ヲ</sup>。罪<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>所<sup>ニ</sup>當<sup>ル</sup>也。賞<sup>セラルル</sup>者<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>德<sup>トセ</sup>上<sup>ヲ</sup>。功<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>所<sup>ニ</sup>致<sup>ス</sup>也。民<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>誅<sup>ル</sup>賞<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>來<sup>ル</sup>。皆<sup>ニ</sup>在<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>身<sup>ニ</sup>也。故<sup>ニ</sup>務<sup>ニ</sup>功<sup>ヲ</sup>脩<sup>ム</sup>業<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>受<sup>ケ</sup>贛<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>君<sup>ニ</sup>也。贛賜。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>朝<sup>ニ</sup>廷<sup>ニ</sup>燕<sup>アレテ</sup>而<sup>シテ</sup>無<sup>シ</sup>迹<sup>ヲ</sup>。田<sup>ニ</sup>野<sup>ニ</sup>辟<sup>ヒテ</sup>而<sup>シテ</sup>無<sup>シ</sup>草<sup>ヲ</sup>。故<sup>ニ</sup>太<sup>ニ</sup>上<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>知<sup>ル</sup>有<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>。言太上之世。下知之人。皆能有此術。今<sup>ニ</sup>夫<sup>ニ</sup>橋<sup>ハ</sup>直<sup>ニ</sup>植<sup>シテ</sup>立<sup>シテ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>動<sup>カ</sup>。俛<sup>シテ</sup>仰<sup>シテ</sup>取<sup>ル</sup>制<sup>ヲ</sup>焉。橋桔臯上衡也。植柱權衡者。行の俛仰取制於柱也。以諭君。人<sup>ニ</sup>主<sup>ル</sup>靜<sup>ニ</sup>漠<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>躁<sup>ナラ</sup>。躁動也。百<sup>ニ</sup>官<sup>ニ</sup>得<sup>ル</sup>脩<sup>ム</sup>焉<sup>ヲ</sup>。譬<sup>ニ</sup>如<sup>ニ</sup>軍<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>持<sup>スル</sup>麾<sup>ヲ</sup>者<sup>ヲ</sup>。妄<sup>ニ</sup>指<sup>セバ</sup>則<sup>チ</sup>亂<sup>ル</sup>矣。慧<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>足<sup>ラ</sup>以<sup>テ</sup>大<sup>ニ</sup>寧<sup>ニ</sup>。智<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>足<sup>ラ</sup>以<sup>テ</sup>安<sup>ニ</sup>危<sup>ニ</sup>。與<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>譽<sup>ヲ</sup>堯<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>毀<sup>ラン</sup>桀<sup>ヲ</sup>也。不<sup>レ</sup>如<sup>カ</sup>掩<sup>ヒテ</sup>聰<sup>ニ</sup>明<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>反<sup>リテ</sup>脩<sup>ム</sup>其<sup>ニ</sup>道<sup>ヲ</sup>也。不足ニ以大寧者小惠也。不足ニ以安危者小智也。如此人者。欲譽堯而毀桀。以成善惡。善惡之名入。猶有強知之人耳。不如掩聰明而本修大道。成名之速也。人君之道亦如此也。清<sup>ニ</sup>靜<sup>ニ</sup>無<sup>シ</sup>爲<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>天<sup>ニ</sup>與<sup>ム</sup>之<sup>ヲ</sup>時<sup>ヲ</sup>。廉<sup>ニ</sup>儉<sup>ニ</sup>守<sup>ル</sup>節<sup>ヲ</sup>。



詭ハ正シカラザルナリ。

苦ハ桔ニ同シ、鹽即チ脆ク粗ナルナリ、責ハ債ナリ。

零星ハ風俗通ニ辰ノ神トアリ、尸ハ神ノ代リニ祭チ享グル人ナリ。

毫<sup>チ</sup>晝<sup>ハ</sup>日<sup>ハ</sup>顛<sup>シ</sup>越<sup>シ</sup>不<sup>ハ</sup>能<sup>ル</sup>見<sup>ル</sup>丘<sup>コト</sup>山<sup>チ</sup>形<sup>ナ</sup>性<sup>レバ</sup>詭<sup>ナ</sup>也。

鵲<sup>コト</sup>鵲<sup>コト</sup>也。謂<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>老<sup>シ</sup>菟<sup>コト</sup>。夜<sup>ニ</sup>鳴<sup>ク</sup>人<sup>ノ</sup>屋<sup>ノ</sup>上<sup>ニ</sup>也。而<sup>シテ</sup>夜<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>目<sup>ヲ</sup>明<sup>ク</sup>拾<sup>ク</sup>聚<sup>ル</sup>人<sup>ノ</sup>爪<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>著<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>也。

巢<sup>ノ</sup>中<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。察<sup>ス</sup>分<sup>ニ</sup>秋<sup>ノ</sup>毫<sup>ノ</sup>晝<sup>ノ</sup>則<sup>チ</sup>無<sup>ク</sup>所<sup>ニ</sup>見<sup>ル</sup>。故<sup>ニ</sup>曰<sup>ク</sup>。情<sup>ノ</sup>性<sup>ノ</sup>詭<sup>ナ</sup>也。

夫<sup>レ</sup>騰<sup>ル</sup>蛇<sup>ノ</sup>游<sup>ビ</sup>霧<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>動<sup>ク</sup>。應<sup>ズ</sup>龍<sup>ノ</sup>乘<sup>リ</sup>雲<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>舉<sup>グ</sup>。援<sup>テ</sup>得<sup>ル</sup>水<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>捷<sup>ク</sup>。魚<sup>ノ</sup>得<sup>ル</sup>水<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>驚<sup>ク</sup>。驚<sup>ク</sup>疾<sup>ク</sup>也。驚<sup>ク</sup>疑<sup>フ</sup>驚<sup>ク</sup>也。

不<sup>レ</sup>斷<sup>ラ</sup>工<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>二<sup>ニ</sup>伎<sup>ハ</sup>士<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>兼<sup>ネ</sup>官<sup>ヲ</sup>。各<sup>ハ</sup>守<sup>リ</sup>其<sup>ノ</sup>職<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>相<sup>ニ</sup>姦<sup>ニ</sup>也。

驚<sup>ク</sup>疾<sup>ク</sup>也。驚<sup>ク</sup>疑<sup>フ</sup>驚<sup>ク</sup>也。

故<sup>ニ</sup>古<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>爲<sup>ス</sup>車<sup>ヲ</sup>也。漆<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>畫<sup>カ</sup>鑿<sup>ル</sup>者<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>斷<sup>ラ</sup>。工<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>二<sup>ニ</sup>伎<sup>ハ</sup>士<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>兼<sup>ネ</sup>官<sup>ヲ</sup>。各<sup>ハ</sup>守<sup>リ</sup>其<sup>ノ</sup>職<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>相<sup>ニ</sup>姦<sup>ニ</sup>也。姦<sup>ニ</sup>亂<sup>ス</sup>人<sup>ノ</sup>得<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>宜<sup>ヲ</sup>。物<sup>ノ</sup>得<sup>ル</sup>其<sup>ノ</sup>安<sup>ヲ</sup>。是<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>器<sup>ノ</sup>械<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>苦<sup>ク</sup>。而<sup>シテ</sup>職<sup>ノ</sup>事<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>嫚<sup>ナラ</sup>。嫚<sup>ナラ</sup>讀<sup>ム</sup>鹽<sup>ノ</sup>。嫚<sup>ナラ</sup>捕<sup>ル</sup>器<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>慢<sup>ナラ</sup>。夫<sup>レ</sup>責<sup>ス</sup>少<sup>キ</sup>者<sup>ハ</sup>易<sup>ク</sup>償<sup>ヒ</sup>。職<sup>ノ</sup>寡<sup>キ</sup>者<sup>ハ</sup>易<sup>ク</sup>守<sup>リ</sup>。寡<sup>シ</sup>少<sup>シ</sup>也。任<sup>ス</sup>輕<sup>キ</sup>者<sup>ハ</sup>易<sup>ク</sup>權<sup>リ</sup>。權<sup>ニ</sup>謀<sup>ス</sup>也。上<sup>ニ</sup>操<sup>ル</sup>約<sup>ス</sup>省<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>分<sup>ヲ</sup>。下<sup>ニ</sup>效<sup>ス</sup>易<sup>ク</sup>爲<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>功<sup>ヲ</sup>。是<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>君<sup>ノ</sup>臣<sup>ノ</sup>彌<sup>ル</sup>久<sup>シク</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>相<sup>ニ</sup>戾<sup>ニ</sup>也。戾<sup>ニ</sup>欺<sup>ム</sup>也。君<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>道<sup>ハ</sup>其<sup>ノ</sup>猶<sup>ホ</sup>零<sup>ニ</sup>星<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>尸<sup>ヲ</sup>也。尸<sup>ハ</sup>祭<sup>ノ</sup>主<sup>也</sup>。尸<sup>ハ</sup>食<sup>ル</sup>飽<sup>ム</sup>以<sup>テ</sup>知<sup>ル</sup>神<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>食<sup>ヲ</sup>也。飽<sup>ム</sup>詩<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。公<sup>ノ</sup>尸<sup>ハ</sup>宴<sup>ス</sup>飲<sup>ス</sup>在<sup>リ</sup>宗<sup>ノ</sup>載<sup>ス</sup>考<sup>ス</sup>。儼<sup>ニ</sup>然<sup>ニ</sup>立<sup>テ</sup>默<sup>シ</sup>而<sup>シテ</sup>吉<sup>ク</sup>祥<sup>ナリ</sup>受<sup>ク</sup>福<sup>ヲ</sup>。尸<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>言<sup>フ</sup>話<sup>ヲ</sup>。是<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>故<sup>ニ</sup>得<sup>ル</sup>道<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>醜<sup>ニ</sup>飾<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>僞<sup>ニ</sup>善<sup>ニ</sup>也。不<sup>レ</sup>僞<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>善<sup>ニ</sup>也。不<sup>レ</sup>僞<sup>ニ</sup>爲<sup>ス</sup>善<sup>ニ</sup>也。一<sup>ニ</sup>人<sup>ノ</sup>破<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>衰<sup>ナラ</sup>也。衰<sup>ニ</sup>大<sup>ナリ</sup>也。萬<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>蒙<sup>ル</sup>之<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>徧<sup>ナラ</sup>也。徧<sup>ニ</sup>小<sup>ナリ</sup>也。是<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>故<sup>ニ</sup>重<sup>ク</sup>爲<sup>ス</sup>惠<sup>ヲ</sup>。若<sup>シ</sup>重<sup>ク</sup>爲<sup>ス</sup>暴<sup>ヲ</sup>。則<sup>チ</sup>治<sup>ス</sup>道<sup>ヲ</sup>通<sup>ズ</sup>矣。通<sup>ス</sup>猶<sup>ホ</sup>順<sup>也</sup>。春<sup>ノ</sup>臺<sup>ノ</sup>先<sup>ニ</sup>生<sup>ル</sup>曰<sup>ク</sup>。重<sup>ク</sup>難<sup>ナリ</sup>也。若<sup>シ</sup>及<sup>ス</sup>也。爲<sup>ス</sup>惠<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>尙<sup>ホ</sup>布<sup>ス</sup>施<sup>ス</sup>也。無<sup>ク</sup>功<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>厚<sup>ク</sup>賞<sup>ス</sup>。無<sup>ク</sup>勞<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>高<sup>ク</sup>爵<sup>ス</sup>。則<sup>チ</sup>守<sup>リ</sup>職<sup>ヲ</sup>者<sup>ハ</sup>懈<sup>リ</sup>於<sup>ニ</sup>官<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>游<sup>ス</sup>居<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>亟<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>。

歎ハ合ハセルナリ。

王念孫曰ク、勇力ノ力ハ衍文ナリト。

無絶良ハ必ズ其有ルナリ。

王念孫曰ク、蚤蚊ノ蚊ハ衍、顛越ハ顛ノ目ノ譌ナルベシト、蚤ハのみナリ。

由此觀之則人知之於物也淺矣。而欲以徧照海內存萬方。

不因道理之數而專己之能則其窮不達矣。圖舊刊道下脫理字。故智

不足以治天下也。桀之力制脩伸鉤索鐵歛金推移大犧水

殺鼃鼃陸捕熊羆。脩角也。索絞也。歛讀協。然湯革車三百乘困之鳴條擒

之焦門。焦或作巢。由此觀之勇力不足以持天下矣。智不足以爲

治勇不足以爲強則人材不足任明也。而君人者不下廟堂

之上而知四海之外者。因物以識物。因人以知人也。故積力

之所舉則無不勝也。衆智之所爲則無不成也。埴井之無鼃

鼃隘也。園中之無脩木小也。夫舉重鼎者力少而不能勝也。

及至其移徙之。不待其多力者。故千人之羣無絶良。圖舊刊絶良作絶梁。

呂覽用衆篇注。萬人之聚。無廢功。夫華驪綠耳。一日而至千里。

然其使之搏兔。不如豺狼。伎能殊也。殊異。鴟夜撮蚤蚊。察分秋



知故不載ハ木石ニ知無ク、故意ニ舟車ヲ破ルニアラザルヲ言フ、故モ亦知ナリ。

利之ノ利ハ形又ハ型ニテ、作ルコトナリ。

至治ハ致治ノ譌ナルベシ。  
王念孫曰ク、幹舟ハ輪舟ノ譌ナルベシ、輪舟ハ小舟ナリト。

服ハ車轅ノ左右ニ馬ヲ駕スルコトナリ。

怨<sup>レ</sup>木石<sup>ヲ</sup>。而<sup>スル</sup>罪<sup>ハ</sup>巧拙<sup>者</sup>。<sup>罪御者刺舟者之巧拙也。</sup>知故不載焉。<sup>言木石無巧詐故不怨也。</sup>是

故道有智則惑。<sup>言道智則惑也。</sup>德有心則險。心有目則眩。<sup>眩於物也。</sup>兵莫

憚<sup>ナルハ</sup>於心。而莫邪爲下。寇莫大於陰陽。而枹鼓爲小。<sup>小細也。憚猶利也。以志意</sup>

精誠伐人爲利。老子曰。重積德。則無不尅。故以莫邪爲下也。寇亦兵也。推陰陽虛實之道爲大。故以枹鼓爲小也。今夫權衡規矩一定

而不易。不爲秦楚變節。不爲胡越改容。常一而不邪。方行而

不流。一日刑之。萬世傳之。而以無爲爲之。<sup>言無所爲爲之。爲自爲之。</sup>故國有

亡主。而世無廢道。<sup>亡主桀紂是也。湯武以其民王。故曰無廢道也。</sup>人有困窮。而理無不通。

道。由此觀之。無爲者。道之宗。故得道之宗。應物無窮。任人之

才。難以至治。<sup>智</sup>湯武聖主也。而不能與越人乘幹舟。而浮於

江湖。<sup>幹舟小船也。危險。越人習水。自能乘之。故湯武不能也。一曰大舟也。</sup>伊尹賢相也。而不能與胡人

騎騾馬。而服駟騶。<sup>黃馬白腹曰騾。詩曰。四騵彭祖。駟騶野馬也。胡人所習。伊尹雖賢。不能與服也。</sup>孔墨博通。而

不能與山居者入榛薄險阻也。<sup>孔孔子也。墨墨翟也。聚木爲榛。深草爲薄。山居者所習。故孔墨不能也。阻或作塗也。</sup>

孔子琴瑟師襄二學、  
師襄ガ進ミテ他曲ヲ學  
ブベシト言ヘルニ拘  
ラズ、孔子ハ始メハ未  
レ得其數ト言ヒ、次ハ  
未レ得其志ト言ヒ、終  
ニ未レ得其人ト言ヒ、  
テ引續キ研究シ、終ニ  
其人ヲ得タリト言ヒテ  
此曲ヲ作りシ人ハ文王  
ナルベシ、他人ハ能ク  
セズト言ヘリ、師襄大  
ニ歎稱シテ予ハ聖人ナ  
リト言ヘリト。  
季子魯ニ聘シ魯ノ樂ヲ  
聽ケルハ襄公二十九年  
左傳ニ詳ナリ。  
王念孫曰ク業貫ハ業貫  
ノ譌ナルベシ、業ハ聚  
ナリ、貫ハ積ナリト。

枉機ハ曲ガレルナリ、  
施亦邪ナリ。

注ニヨレバ不與焉ノ上  
ニ智ノ字有ルベシ。  
俞樾曰ク、水戾ハ石戾  
ノ譌ナルベシト。

旱<sup>アリ</sup>以身<sup>ヲ</sup>禱<sup>リテ</sup>於桑林之際。而四海之雲湊<sup>リ</sup>。湊會也。或作蒸。蒸升也。千里之雨  
至<sup>ル</sup>。抱<sup>キ</sup>質<sup>ヲ</sup>效<sup>イタシ</sup>誠<sup>ヲ</sup>。感動<sup>シ</sup>天地。神諭<sup>リ</sup>方外。令行禁止。豈足<sup>ニ</sup>爲<sup>ラン</sup>哉<sup>ヤ</sup>。古聖  
王。至<sup>ニ</sup>精形<sup>ハレテ</sup>於內。而好憎忘<sup>レ</sup>於外。形見好憎。情欲已充。出言<sup>グシテ</sup>以副<sup>ゲテ</sup>情<sup>ニ</sup>。發號<sup>シテ</sup>  
以明<sup>ニ</sup>旨<sup>ヲ</sup>。陳<sup>スルニ</sup>之以禮樂<sup>ヲ</sup>。風<sup>ズルニ</sup>之以歌謠<sup>ヲ</sup>。業貫<sup>シテ</sup>萬世而不壅<sup>カラ</sup>。貫通。壅塞。橫  
局<sup>シテ</sup>四方而不窮<sup>マ</sup>。局作局。禽獸昆蟲與之陶化。或作鬼神。又況<sup>シヤ</sup>  
於<sup>ニ</sup>執<sup>リテ</sup>法<sup>ヲ</sup>施<sup>スニ</sup>令<sup>ヲ</sup>乎。故太上神化。其次使不得<sup>レ</sup>爲<sup>ス</sup>非<sup>ヲ</sup>。其次資賢而  
罰<sup>ス</sup>暴<sup>ヲ</sup>。暴虐。亂也。衡<sup>ケルハ</sup>之於左右。無<sup>シ</sup>私輕重。故可以爲<sup>ス</sup>平<sup>ト</sup>。衡銓。衡也。繩<sup>ケルハ</sup>之於  
內外。無<sup>シ</sup>私曲直。故可以爲<sup>ス</sup>正<sup>ト</sup>。人主之於用法。無<sup>シ</sup>私好憎。故可  
以爲<sup>ス</sup>命<sup>ト</sup>。夫權輕重。不差<sup>ヘ</sup>蟲首<sup>ヲ</sup>。蟲首猶微細也。扶撥枉撓。不失<sup>ハ</sup>鍼鋒<sup>ヲ</sup>。直  
施<sup>ラ</sup>矯<sup>メテ</sup>邪<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>私辟險<sup>ヲ</sup>。姦不能<sup>ハ</sup>枉<sup>グル</sup>。讒不能<sup>ハ</sup>亂<sup>ル</sup>。德無<sup>ク</sup>所立<sup>ツ</sup>。立見。怨無<sup>シ</sup>所  
藏<sup>スル</sup>。是任術<sup>ニ</sup>而釋<sup>ク</sup>人心<sup>ヲ</sup>者也。故爲<sup>ス</sup>治者不<sup>レ</sup>與<sup>カラ</sup>焉。治在道不在智。故曰不與焉。夫  
舟浮<sup>ハ</sup>於水。車轉<sup>ズ</sup>於陸。此勢之自然也。木擊折<sup>リ</sup>。轉<sup>ラ</sup>水戾破<sup>ラ</sup>舟。不<sup>シテ</sup>



崔杼ノ亂ハ襄公二十五年左傳ニ見ユ。

榮啓期ノ事ハ列子天瑞篇ニ見ユ。孔子泰山ニ遊ビ其廬ノ野チ行キ粗服シテ琴チ鼓シテ歌フヲ見テ、之ニ何チ樂ムカチ問フ、答ヘテ萬物ノ最モ貴キモノタル人ト生マレシコト、人ノ中ニテ尊キ男ト生マレシコト、天死ノ人モ有ル世ノ中ニテ九十マデ生キ居ルコトノ三ノ大ナル樂ミアリ、貧ハ士ノ常、死ハ人ノ終リナリ、何ゾ憂ヘント、孔子能ク自ラ寬ニスル者ナリト稱セリ。事ハ又說苑難言篇ニ見エタリ。

塞威ノ事ハ道應訓ニ詳ナリ。韓詩外傳卷五ニ云フ、

漸至<sup>ル</sup>于崔杼之亂。莊公齊靈公之子光。崔杼齊大夫也。亂殺莊公也。頃襄好色。不使風議。

而民多昏亂。其積至昭奇之難。楚頃襄王。昭奇。楚大夫也。故至精之所動。

若春氣之生。秋氣之殺也。雖馳傳驚置。不若此其亟。亟疾。故

君人者。其猶射者乎。於此毫末。於彼尋常矣。故慎所以感之

也。夫榮啓期一彈而孔子三日樂。感于和。鄒忌一徽而威王

終夕悲。感于憂。徽。驚彈也。威王齊宣王之父也。在春秋後。微讀紛麻。縵車之縵也。動諸琴瑟。形諸音

聲。而能使人爲之哀樂。哀。威王也。樂。孔子也。縣法設賞。而不能移風易

俗者。其誠心弗施也。甯戚商歌車下。桓公喟然而寤矣。至精

入人深矣。故曰。樂聽其音。則知其俗。見其俗。則知其化。孔子

學鼓琴於師襄。師襄魯樂大師也。而諡文王之志。見微以知明矣。論教。

教之鼓文。王操也。延陵季子聽魯樂。而知殷夏之風。論近以識遠也。作

之上古。施及千歲。而文不滅。況於並世化民乎。湯之時。七年

未出師。晉人伐鄭。以報讎。子西救之。勝怒曰。鄭人在此。讎不遠矣。欲殺子西。其臣石乞曰。市南熊宜遠得之。可以當五百人。乃往視之。告其故。不從。舉之以劒而不動。而弄丸不輟。心志不懼。曰。不能從子爲亂。亦不泄子之事。自公遂殺子西。兩家雖有難。不怨。宜遠故曰。無所關其辭也。

於以御兵刃縣矣。

縣遠也。比於德不及之遠。

券契束帛。刑罰斧鉞。其於以

解難薄矣。

薄於德也。

待目而照見。待言而使令。其於爲治難矣。蘧

伯玉爲相。子貢往觀之。曰。何以治國。曰。以弗治治之。

蘧伯玉衛大夫蘧瑗

也。子貢衛人也。姓端木。名賜。孔子弟子也。

簡子欲伐衛。使史黯往覲焉。

簡子晉卿趙鞅也。史黯史墨也。覲觀之也。

還報曰。蘧伯玉爲相。未可以加兵。

以其賢也。

固塞險阻。何足以致

之。

致猶勝也。

故皐陶瘖而爲大理。天下無虐刑。有貴于言者也。

平獄理訟。能得人情。故貴於多言者也。

師曠瞽而爲太宰。晉無亂政。有貴于見者也。

雖瞽而大治晉國。使無亂政。故貴於有所見。

故不言之令。不視之見。

不言之令。皐陶瘖也。不視之見。師曠瞽也。

此

伏犧神農之所以爲師也。

以用師法。

故民之化也。不從其所言。而

從所行。

從其志意之所行。

故齊莊公好勇。不使鬪爭。而國家多難。其



交爭。不直之於本。而事之於末。譬猶揚堞而弭塵。抱薪以救

火也。堞塵塵也。楚人謂之堞。揚堞動塵之貌。弭止也。圖舊刊注揚堞之揚字無。故聖人事省而易治。求寡

而易贍。贍給也。不施而仁。不言而信。不求而得。不爲而成。塊然保

眞。抱德推誠。誠實也。天下從之。如響之應聲。景之像形。其所修者

本也。詹何曰。未聞身治而國亂。故曰其所修者本也。刑罰不足以移風。殺戮不足以禁姦。

唯神化爲貴。至精爲神。夫疾呼不過聞百步。志之所在。踰于

千里。踰猶通也。冬日之陽。夏日之陰。萬物歸之。而莫使之然。冬日人。物

歸陽。夏日猛。物歸陰。莫使之然。如是也。故至精之像。弗招而自來。不麾而自往。窈窈

冥冥。不知爲之者誰。而功自成。智者弗能誦。辯者弗能形。昔

孫叔敖恬臥。而郢人無所害其鋒。郢楚國都也。孫叔敖楚大夫也。蓋乘馬三年。不知其牝牡。言其賢也。但恬

臥養德。折衝千里之外。敵國不敢犯害。故郢人不舉兵出伐。無所害其鋒於四方也。市南宜遼弄丸。而兩家之難。無

所關其辭。宜遼姓也。名熊勇士。居楚市南。楚平王太子建。爲費無極所逐。奔鄭。鄭人殺之。其子勝在吳。令尹子西召之。以爲白公。請伐鄭以報讎。子西許之。而

踰ハ字ノ儘ニテモ通ズ  
ルドモ、論ノ義ニ解ス  
ルチ可トス。  
注冬日人ノ人ハ仁ノ譌  
ナルベシ。  
像ハ形容ナリ。

王念孫曰ク、害ノ字ハ  
用ノ字ノ譌ナルベシ。  
孫叔敖・市南宜遼ノ事  
ハ莊子徐無鬼篇ニ本ヅ  
ク、市南宜遼云云ノ注  
姓名ノ二字當ニ其處チ  
易フベシ。

拂ハ展ルナリ、曾ハ増ナリ。  
機音脱、説文ニ大杖トアリ。

功成。因<sub>二</sub>天地之資<sub>一</sub>。而與<sub>レ</sub>之和同。是故威厲而不殺。刑錯而不<sub>レ</sub>用。法省而不煩。省約也。煩多也。故其化如神。其地南至交阯。北至幽都。幽冥之都。東至暘谷。日所出也。西至三危。三危西極之山。莫不聽從。當此之時。法寬刑緩。囹圄空虛。而天下一俗。一同其俗。莫懷姦心。末世之政。則不然。上好取而無量。下貪狼而無讓。民貧苦而忿爭。事力勞而無功。智詐萌興。盜賊滋彰。上下相怨。號令不行。執政有司。不務反道。矯拂其本。而事脩其末。事治。削薄其德。曾累其刑。而欲以爲治。無以異於執彈而來鳥。擇稅而狎犬也。亂乃逾甚。益逾。夫水濁則魚噉。魚短氣出口於水。喘息之諭也。政苛則民亂。言無聊也。故夫養虎豹犀象者。爲之圈檻。供其嗜欲。適其饑飽。違其怒恚。然而不能終其天年者。形有所劫也。是以上多故。則下多詐。故巧。上多事。則下多態。上煩擾。則下不定。不定不知所從也。上多求。則下



屏<sup>アリ</sup>所以自障<sup>ナリミ</sup>。屏樹垣也。爾雅曰。門內之垣。謂之樹。論語曰。邦君樹塞門。諸侯在內。天子在外。故曰。所以自障也。故所理者

遠則所在者邇。所治者大。則所守者小。夫目妄視則淫耳。妄

聽則惑。口妄言則亂。夫三關者。不可不慎守也。若欲規之。乃

是離之。言嗜欲有所規。合乃是離散也。若欲飾之。乃是賊之。飾好也。天氣爲魂。

地氣爲魄。反之玄房。各處其宅。守而勿失。上通太一。太一之

精。通於天道。天道玄默。無容無則。大不可極。深不可測。測。尚

與人化。知不能得。天道至大。非人智慮所能得也。昔者神農之治天下也。神不

馳於胷中。言精神安靜。不躁動也。智不出於四域。信有懷其仁誠之心。懷

甘雨時降。五穀蕃植。蕃茂。春生夏長。秋收冬藏。月省時考。考。成。

歲終獻功。以時嘗穀。穀新穀薦之。明堂嘗之。祀于明堂。明堂之制。有蓋而

無四方。風雨不能襲寒暑。不能傷遷延而入之。養民以公。遷延

猶倘佯也。已。其民樸重端慤。端直也。不忿爭而財足。不勞形而

屏。門內又。門外立。ツル。塀ナリ。以テ内外。外。限ル。天子諸侯。内。外。共ニ設ケ。大夫等。ハ。門内ノミニ設ケ。三關ハ。耳目口ナリ。規。飾ハ。皆有心故意。以テ。言フ。規ハ。強ヒテ道ニ。合セ。ントスルナリ。飾ハ。強ヒテ善クセントスルナリ。魂ハ。思慮ノ作用ヲ。魄ハ。視聽運動ノ作用ヲ爲ス。外物ノ來ルヤ。魄之ニ應ジテ動ク。動キテ物ニ引カルレバ。魂ノ作用。其正ヲ得ルコト能ハズ。此クテ。魂魄各々其處ヲ離ル。玄房ニ反ハスト。ハ。虛靜ニ反ヘリナリ。虛靜ニ反ヘリテ。二者相離レズ。太一ハ。天神ノ最モ貴キモノナリ。蓋ハ。屋根ナリ。四方ハ。四壁ナリ。後世ノ明堂ハ。室有リ。神農時代ノハ。屋根有ルノミ。

# 淮南鴻烈解卷第九

道藏本分爲上下二篇。

因循ハ事ノ自ラ然ルニ因リ循フナリ。知規ハ下文ノ例ニヨルニ當ニ能規ニ作ルベシ、即チ能謀ナリ、行人ハ他國ニ使シ又ハ他國ノ使者ニ應接スル官ナリ、相者ハ工(曹)ノ手引ヲ爲ス者又禮儀ヲ相クル(ナ)スル者ナリ、執正ハ他書ニ見エズ、蓋シ周禮ニ保氏ト言フ官ノ類ナルベシ。於天下ノ三字衍文ナルベシ。  
冕ハ王公ノ冠ニシテ、上ニ前後ニ長キ板アリ、布ヲ以テ之ヲ覆ヒ、其前後ニ旒ヲ垂レ、玉ヲ貫ク、旒ト玉トノ數ハ命數ニ應ジテ異ナリ。

## 主術訓

主君也。術道也。人君之宰國統御臣下之道也。五帝三王以來無不用道而興。故曰主術也。因以題篇。

人主之術。處無爲之事。而行不言之教。教令也。謂不清靜而不

動。一度而不搖。因循而任下。責成而不勞。成辨而不自勞。是故心知

規而師傅諭導。規謀也。師者所從取法則也。傳相也。諭導以正道也。口能言而行人稱辭。足

能行而相者先導。儀相耳能聽而執正進諫。諫或作謀也。其世子時也。是故

慮無失策。舉無過事。過猶誤也。圖舊刊舉作謀。言爲文章。行爲儀表。於天下

爲天下人所法則也。進退應時。動靜循理。不爲醜美好憎。不爲賞罰喜怒。

名各自名。類各自類。事由自然。圖舊刊由作猶非。莫出於己。故古之

王者冕而前旒。所以蔽明也。冕王者冠也。前旒前後垂珠飾。遽延也。下自

卿點珠六。伯子各自。故曰蔽明也。天子玉縣十二。公侯挂珠九。黜黜塞耳。所以掩聰。不欲其妄聞也。黜讀天子外

應隨其命數也。

黜黜塞耳。所以掩聰。

而買黜益之黜也。

天子外



淮南鴻烈解卷第八終

矣。而義爲本。

術數也。陰陽天生虛實之數也。傳曰。天生五材。民並用之。廢一不可。

也。故曰。以義爲本。

本立而道行。本傷而道廢。

本立義立也。本傷義喪也。故曰道廢。



類ハ臨時ノ祭ノ名ナリ。

之不<sup>レ</sup>變<sup>レ</sup>。誨教也。變更也。乃<sup>チ</sup>舉<sup>グ</sup>兵<sup>ヲ</sup>而伐<sup>ス</sup>之。戮<sup>シ</sup>其君<sup>ヲ</sup>。易<sup>シ</sup>其黨<sup>ヲ</sup>。封<sup>ジ</sup>其墓<sup>ヲ</sup>。類<sup>シ</sup>其

社<sup>ニ</sup>。有賢者受惡君之誅。則封殖其墓。若武王伐紂。封比干之墓是也。祭社曰類。以事類祭之也。詩云。是類是禡也。ト其子孫<sup>ヲ</sup>以代<sup>ス</sup>之。

ト擇<sup>ニ</sup>立<sup>ス</sup>其子孫<sup>ヲ</sup>之賢<sup>也</sup>也。天子不<sup>レ</sup>滅<sup>ス</sup>國。諸侯不<sup>レ</sup>滅<sup>ス</sup>姓。古之政也。晚世務<sup>ハ</sup>廣<sup>ク</sup>地<sup>ヲ</sup>。侵<sup>ス</sup>疆<sup>ヲ</sup>。并兼<sup>ス</sup>無<sup>レ</sup>已<sup>也</sup>。舉<sup>グ</sup>不<sup>レ</sup>義

之兵<sup>ヲ</sup>。伐<sup>ス</sup>無<sup>レ</sup>罪<sup>ノ</sup>之國<sup>ヲ</sup>。殺<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>辜<sup>ノ</sup>之民<sup>ヲ</sup>。絕<sup>ツ</sup>先聖<sup>ノ</sup>之後<sup>ヲ</sup>。辜罪也。民皆帝王之後。故曰絕先聖之後。

圖<sup>ニ</sup>子迪<sup>ノ</sup>先生<sup>ノ</sup>曰<sup>ク</sup>。按<sup>ニ</sup>先聖<sup>ノ</sup>之後<sup>ヲ</sup>。謂<sup>フ</sup>宋杞陳之類<sup>也</sup>。大國出攻。小國城守。驅人之牛馬。僇人之

子女<sup>ヲ</sup>。僇繫囚之。繫讀曰雞。毀<sup>ス</sup>人之宗廟<sup>ヲ</sup>。遷<sup>シ</sup>人之重寶<sup>ヲ</sup>。流血千里。暴骸滿<sup>チ</sup>

野<sup>ニ</sup>。以<sup>テ</sup>贍<sup>タス</sup>貪主<sup>ノ</sup>之欲<sup>ヲ</sup>。非<sup>ズ</sup>兵之所<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>生<sup>也</sup>也。言兵爲禁暴整亂。設不爲作亂生也。故兵者<sup>ハ</sup>

所以<sup>ニ</sup>討<sup>ズル</sup>暴<sup>ヲ</sup>。非<sup>ズ</sup>所以<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>暴<sup>也</sup>也。言兵討人之暴亂。非所以自爲暴亂也。樂者所以<sup>ニ</sup>致<sup>ス</sup>和<sup>ヲ</sup>。

非<sup>ズ</sup>所以<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>淫<sup>也</sup>也。樂蕩人之邪志。存人之正性。致其中和而已。非所爲自淫過也。喪者所以<sup>ニ</sup>盡<sup>ス</sup>哀<sup>ヲ</sup>。非<sup>ズ</sup>所

以<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>僞<sup>也</sup>也。喪踊哭泣。所以盡孝子之哀情也。非所以爲詐僞。佯哀戚而已也。故事親<sup>ニ</sup>有<sup>リ</sup>道<sup>ヲ</sup>矣。而愛<sup>ス</sup>爲

務<sup>也</sup>。道孝道。務在愛敬其親也。朝廷有<sup>リ</sup>容<sup>ヲ</sup>矣。而敬<sup>ス</sup>爲<sup>ル</sup>上<sup>也</sup>。朝廷之容濟濟也。父子主愛。君臣主敬。故以敬爲上也。

處喪有<sup>リ</sup>禮<sup>ヲ</sup>矣。而哀<sup>ス</sup>爲<sup>ル</sup>主<sup>也</sup>。處居也。喪禮三年之禮也。論語曰。喪與其易也寧戚。故曰以哀爲主也。用兵有<sup>リ</sup>術

兵之所爲生ハ兵ヲ制スルノ本義ヲ言フ。

斂也。居者無食。行者無糧。老者不養。死者不葬。贅妻鬻子。以給

上求。猶弗能贍。贅從嫁也。或作贅妻。愚夫蠢婦。皆有流連之心。悽愴之

志。流連猶瀾漫。失其職業也。悽愴傷悼之貌。蠢讀近貯益之。臚慙籠口言之也。乃使始爲之。撞大鍾。擊鳴鼓。

吹竽笙。彈琴瑟。失樂之本矣。古者上求薄。而民用給。給足。君施

其德。臣盡其忠。父行其慈。子竭其孝。竭盡也。善事父母曰孝也。各致其愛。

而無憾恨其閒。無憾恨。各得其願也。夫三年之喪。非強而致之。非強行。致孝子之情。

也。情自發於中。聽樂不樂。食旨不甘。思慕之心。未能絕也。三年之間。思慕之心。未能自絕。

於哀戚也。晚世風流俗敗。嗜慾多。禮義廢。君臣相欺。父子相疑。怨

尤充胷。思心盡亡。盡喪其忠孝。思慕之心也。被衰戴經。戲笑其中。雖致之

三年。失喪之本也。本在哀戚。古者天子一畿。諸侯一同。方千里爲畿。方百里爲同。

各守其分。不得相侵。分猶界也。有不行王道者。暴虐萬民。爭地侵

疆。亂政犯禁。召之不至。令之不行。言不行上令者。行讀行馬之行。禁之不止。誨



性心有憂喪則悲悲則哀

有憂艱難也喪亡也亡失所離愛則悲悲則傷

哀斯憤憤斯怒

怒斯動動則手足不靜

靜寧也擗踊哭泣哀以送之也

人之性有侵犯則怒怒

則血充

人性有侵犯則怒盛血氣充盈以成其勢注盛字衍

血充則氣激氣激則發怒發怒

則有所釋憾矣

釋解也憾恨也

故鍾鼓管簫干鍼羽旄所以飾喜也

衰絰苴杖

苴麻之有實者也衰讀曰崔杼之崔也

哭踊有節所以飾哀也

爲哀所容故曰飾也

兵革羽旄金鼓斧鉞所以飾怒也必有其質乃爲之文古者

聖王在上政教平仁愛洽上下同心君臣輯睦衣食有餘家

給人足父慈

慈柔也

子孝兄良弟順生者不怨死者不恨

有道之世

人得其志故生者不怨也皆終其天命故死者不恨

天下和洽人得其願夫人相樂無所發貺

故聖人爲之作禮樂以和節之

夫人衆人也但中心相樂所以發其恩賜也故聖人爲之作樂以節之猶通制也

舊刊無禮字群書治要作禮樂

末世之政田漁重稅關市急征澤梁畢禁網罟

無所布耒耜無所設民力竭於徭役財用殫於會賦

會計人口數責其稅

衰ハ喪服ノ上ヲ言フ、(平服ニハ衣ト言フ)經ハ麻ヲ以テ首ヲ包ミ又腰ニ纏フナリ、苴ハ苴經ノ場合ニハ麻ナリ、苴杖ノ場合ニハ竹ノ杖ナリ、斬衰三年ノ喪ニハ苴杖ヲ用フ。

注ノ所以發其恩賜ノ上ニ無ノ字有ルベキナリ。

隅差之削ハ布帛ヲ以テ  
衣服ヲ作ルニ隅ヲ缺ク  
コトナリ。

俞樾曰ク、歌舞節ノ歌  
節二字ハ衍文ナルベ  
シ、舞ヘバ即チ禽獸ノ  
跳ルガ如クナルヲ言フ  
ナリト。

亡<sup>ボスニ</sup>天下矣。<sup>五者之中有一。則足以滅亡也。</sup>是故古者明堂之制。下之潤溼弗能

及。上之霧露弗能入。四方之風弗能襲。<sup>明堂王者布政之堂。上圓下方。堂四出。各有左右房。謂之</sup>

个。凡十二所。王者月居其房。告朔朝歷。頒宣其令。謂之明堂矣。其中可以叙昭穆。謂之太廟。其上可以望氛祥。書雲物。謂之靈臺。其外圓似辟雍。諸侯之制。半天子。謂之類宮。詩云。矯矯

魯侯。在泮。土事不文。<sup>質也。</sup>木工不斲。<sup>樸而已。斲或作琢。雕畫也。</sup>金器不鏤。<sup>不錯鏤設</sup>

文飾也。鏤。衣無隅差之削。<sup>隅角也。差邪也。古者質皆全幅。爲衣裳。無有邪角。邪角削殺也。</sup>冠無觚嬴之

理。<sup>觚嬴之理。謂若馬目籠相連干也。言無者。冠以升降揖讓。修禮容。故曰文取平直而已也。嬴讀指端。嬴文之嬴也。</sup>堂大足以周旋理文。<sup>堂明</sup>

周旋理文。理政事。文書也。靜潔足以享上帝。禮鬼神。以示民知儉節。

孝經曰。宗祀文王於明堂。以配上帝也。夫聲色五味。遠國珍怪。環異奇物。足以變心

易志。搖蕩精神。感動血氣者。不可勝計也。夫天地之生財也。

本不過五。<sup>不<sub>レ</sub>過<sub>二</sub>五<sub>一</sub>。行之數。</sup>聖人節五行。則治不荒。<sup>五行金木水火土也。水爲陰行。火爲陽行。木爲煥行。</sup>

金爲寒行。土爲風行。五氣常行。故曰五行。凡人之性。心和欲得則樂。<sup>心和不喜不怒。欲得無違耳。</sup>樂斯

動。動斯蹈。蹈斯蕩。蕩斯歌。歌斯舞。歌舞節則禽獸跳矣。人之



蹟蹈ハ踣陷即チ踣陷ノ  
訛ナルベシ、蹇キ陷ル  
ナリ。

疏ハ通ナリ、疏鑿ハ彫  
刻ナリ、華蟲ハ雉ナリ。

蓼糾ハ繆糾ナリ。

齊和ハ五味ヲ和スルナ  
リ。

歷遠直道夷險。接疾也、徑行也、道之  
阨者正直之夷平也。終日馳騫而無蹟蹈之患。

此遁於土也。大鍾鼎美重器。鍾音之君也、重器  
大器、蓋鍾鼎也。華蟲疏鑿以相

繆紵。書曰、山龍華蟲藻火、  
粉米、繆紵相纏結也。寢兕伏虎、蟠龍連組。兕獸名、寢伏各有形也、  
蟠龍詰屈相連、文錯如

織組  
文也。焜昱錯眩、照耀輝煌。錯難也、眩惑也、照耀  
輝煌、焜光澤色貌也。偃蹇蓼糾、曲成文

章。雕琢之飾、鍛錫文鏤、乍晦乍明。雕畫也、緣錯錫鏤文、如脂膩不可刷  
如連珠不可掇、故曰乍晦乍明也。

抑微滅瑕、霜文沈居、若簞籩條。言劍理之美、沒滅其瑕、文鏤如霜、皆沒身  
中、故曰沈居、簞竹簞籩條、取其邪文

次叙、劍饒  
若此也。纏錦經元、似數而疏。劍文相句、連纏如綺、經元如  
錦、似數如疏、文饒美眩、人目。此遁於

金也。煎熬焚炙、調齊和之、適以窮荊吳甘酸之變。荊楚言二國  
善酸醢之和、

而窮  
盡之。焚林而獵、燒燎大木、鼓橐吹埵、以銷銅鐵。鼓擊也、橐冶鑪排  
也、埵銅橐口鐵

筒、埵入火中吹火  
也、故曰吹埵、銷鑠靡流堅鍛、無厭足目、山無峻幹、林無柘梓。峻幹  
長枝、柘

也、柘桑、梓  
也、柘桑、梓燎木以爲炭、燔草而爲灰、野莽白素、不得其時。莽草  
白素、

上掩天光、下殄地財、此遁於火也。殄盡也、殄  
讀曰典也。此五者、一足以

岐嶷之巖。芒繁亂澤。巧爲紛拏。以相摧錯。此遁於木也。皆采色形象文章貌。拏讀

人性紛拏。不解之拏。鑿汙池之深。肆眡崖之遠。肆極也。崖根也。來谿谷之流。飾曲

岸之際。積牒旋石。以純修碕。飾治也。牒累純緣也。以玉石致之。水邊爲修碕。或作旋石。旋石切以牒累流水邊爲修碕。

修碕曲中水。抑減怒瀨。以揚激波。抑止減怒水也。瀨急流也。而抑止之故激揚之波起也。曲拂遶

回。以像渦渚。拂戾也。遶轉流也。渦番隅。渚蒼梧之二國。多水。江湖環之。故多象渠池。以自遶迴。法而像之也。渚讀思慙之思也。益樹

蓮菱。以食鰾魚。樹種也。蓮藕實也。菱菱也。皆可。以養魚鰾。蓮讀蓮羊魚之蓮也。鴻鵠鸛鵒。稻梁饒餘。

鸛鵠雁類也。一曰鳳之別類也。龍舟鷁首。浮吹以娛。此遁於水也。龍舟大舟也。刻爲龍文。以爲飾也。鷁

大鳥也。畫其象著船頭。故曰鷁首也。舟中吹籟與竽。以爲樂。故曰浮吹以娛。高築城郭。設樹險阻。崇臺榭之

隆。設施也。樹立也。一說種樹木以爲險阻。令難攻易守也。積土高丈曰臺。加木曰榭也。侈苑囿之大。以窮要妙之

望。侈廣也。有牆曰苑。無牆曰囿。所以畜禽獸也。盡極要之觀望也。魏闕之高。上際青雲。大廈增加擬

於崑崙。門闕高崇。巍巍然。故曰魏闕也。際接也。大廈大屋也。增重架材木相乘架也。其高與崑崙山相像也。脩爲墻垣。甬道

相連。甬道飛閣複道也。通讀踊躍之踊道讀道布之道也。殘高增下。積土爲山。殘墮也。增益也。接徑



五遁ハ下文ニ遁ニ於木ニ  
ナド言フモノナリ。  
玉念孫曰ク、精神ハ精  
氣ノ譌ナルベシト。  
冥性命之情ハ性ノ自然  
ニ冥合スルナリ。

駕ハ架ニ同ジ。

關止五遁則與道淪。四關耳自心口。遁逸也。淪入也。是故神明藏於無形精神

反於至真。真身也。則目明而不以視耳聰而不以聽口當而不

以言心條達而不以思慮委而弗爲和而弗矜。矜自大也。冥性命

之情而智故不得雜焉。雜糅也。精泄於目則其視明。泄猶通也。在於

耳則其聰聰留於口則其言當。當合也。集於心則其慮通。集止也。

故閉四關則身無患百節莫苑。苑病也。苑讀南陽之宛也。莫死莫生莫虛

莫盈是謂真人。言守其常。凡亂之所由生者皆在流通流通之所

生者五。流放也。通逸也。大構駕興宮室。構連也。駕材木相乘駕也。延樓棧道雞棲

井幹。延樓高樓也。棧道飛閣複道相通。雞棲井幹複屋。井也。刻花置其中也。圖舊刊注槃作焚非。標林檠櫨以相支持。

木巧之飾。飾巧。盤紆刻儼。盤盤龍也。紆曲屈。刻儼浮首虎頭之屬。皆屋飾也。儼讀儼然之儼也。羸鏤雕琢

詭文回波。羸鏤文章。鏤雕畫也。玉曰琢。皆飾巧也。詭文奇異之文也。回波若水波也。澗游瀛滅菱杼紵抱。

澗游瀛滅皆文畫擬像水勢之貌也。菱杼采實紵戾也。抱轉也。皆壯采相銜持貌也。澗讀平敞之敞。瀛燕人強春言敕之敕。滅讀郁郁乎文哉之郁。杼讀楚言杼。紵讀紵結之紵。抱讀

此處帝者以下其體シ法  
トルトコロノモノガ、  
何レモ當然ノモノヨリ  
モ一段卑シ、故ニ此力  
ル算有リ。

內能治身。外能得人。能得人  
之歡心。發號施令。天下莫不從風。風化也。

則四時者柔而不脆。剛而不韞。韞折也。寬而不肆。肆緩雖寬不  
緩過齊非也。

肅而不悖。肅急也。雖  
急不促悖。優柔委從。以養羣類。類物也。其德含愚而

容不肖。無所私愛。私邪也。用六律者。伐亂禁暴。進賢而廢不肖。

扶撥以爲正。扶任也。撥治也。國  
扶撥易地今改焉。壞險以爲平。矯枉以爲直。矯正也。  
枉曲也。

明於禁舍開閉之道。乘時因勢。以服役人心也。役使也。帝者體

陰陽。則侵王者法。四時則削。爲諸夏所侵削。傳曰。  
諸侯侵犯王略也。霸者節六律。則

辱。爲鄰國  
所侮辱。君者失準繩。則廢。爲臣所廢  
細更立賢。故小而行大。則滔窕

而不親。滔窕不滿密也。不親  
不爲臣下所親附也。大而行小。則陘隘而不容。行小則政陘  
隘而不容包

臣下。貴賤不失其體。而天下治矣。不失其體。大行  
大。小行小也。天愛其精。地愛

其平。精光明也。  
平正也。人愛其情。情性也。天之精。日月星辰。雷電風雨

也。地之平。水火金木土也。人之情。思慮聰明喜怒也。故閉四



蠃飛蠕動ハ禽獸ナリ。

極<sup>ヲ</sup>經緯六合<sup>ヲ</sup>覆露照導<sup>シ</sup>。普汜無私<sup>シ</sup>。

普大也。汜衆也。無私愛憎言皆公也。

蠃飛蠕動

莫<sup>シ</sup>不<sup>ル</sup>仰<sup>レ</sup>德<sup>ヲ</sup>而生<sup>ゼ</sup>。陰陽者<sup>ハ</sup>承<sup>テ</sup>天地之和<sup>ヲ</sup>。形萬殊之體<sup>ヲ</sup>。含<sup>レ</sup>氣<sup>ヲ</sup>化<sup>シ</sup>物<sup>ヲ</sup>。

以<sup>テ</sup>成<sup>シ</sup>埒類<sup>ヲ</sup>。

埒形也。

羸縮卷舒<sup>シテ</sup>淪<sup>リ</sup>於不測<sup>ニ</sup>。

羸長也。縮短也。卷屈也。舒散也。淪入也。測深也。入於不可測盡之深。

終始虛滿轉<sup>ニ</sup>於無原<sup>ニ</sup>。

轉化歸於無窮之源本也。

四時者<sup>ハ</sup>春生夏長秋收冬藏。

取<sup>リ</sup>予有<sup>リ</sup>節。出<sup>ル</sup>入有<sup>リ</sup>時。開闔張歛<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>失<sup>ハ</sup>其叙<sup>ヲ</sup>。

歛讀曰脅。敘次也。

喜怒剛

柔不離<sup>レ</sup>其理<sup>ヲ</sup>。

理道也。

六律者<sup>ハ</sup>生之與殺也。賞之與罰也。予之與

奪<sup>ヲ</sup>。

予布施也。奪收取也。

非<sup>レ</sup>此無道也。

則四時用六律之君。非用此上事其餘无他道也。

故謹<sup>ニ</sup>於權衡

準繩。審<sup>ニ</sup>乎輕重<sup>ヲ</sup>。足<sup>ル</sup>以治<sup>ム</sup>其境內<sup>ヲ</sup>矣。

權衡平也。準法繩直也。

是故體<sup>スル</sup>太一<sup>ヲ</sup>者。

明<sup>ニ</sup>於天地之情<sup>ヲ</sup>。通<sup>ジ</sup>於道德之倫<sup>ヲ</sup>。聰明燿<sup>ニ</sup>於日月<sup>ヲ</sup>。精神通<sup>ジ</sup>於萬

物。動靜調<sup>シ</sup>於陰陽<sup>ヲ</sup>。喜怒和<sup>ニ</sup>于四時<sup>ヲ</sup>。德澤施<sup>シ</sup>于方外<sup>ニ</sup>。

施延延於遠方之外。

名聲傳<sup>フ</sup>于後世<sup>ニ</sup>。

後世傳聞之也。

法<sup>トル</sup>陰陽者<sup>ハ</sup>德與天地參<sup>シ</sup>。

參明。

明與日月

並<sup>ビ</sup>也。

精與鬼神總<sup>ベ</sup>也。

總合也。

戴<sup>キ</sup>圓履<sup>ミ</sup>方<sup>ヲ</sup>。抱<sup>キ</sup>表懷<sup>ク</sup>繩<sup>ヲ</sup>。

圓天也。方地也。表正也。繩直也。

王念孫曰ク、原ハ度ナリ、量ナリ、無原ハ無量ナリト。

道可道非常道、名可名非常名ハ老子第一章ノ語ナリ。

成之迹ハ文子精誠篇ニハ成事之迹ニ作ル。

太一ハ中宮天極星中ノ常ニ明ナル星ニテ、即チ上帝ト爲ス、天神ノ最モ貴キモノナリ。君者ハ普通ニ言フ君タル者ナリ。乘ハ下文陰陽等ノ例ニヨレバ衍文ト爲スベシ。

必<sup>ズ</sup>遭<sup>ハ</sup>亂世之患也。今至人生亂世之中。含<sup>ミ</sup>德懷<sup>キ</sup>道。抱<sup>キ</sup>無窮之智。<sup>【圖】舊刊。抱</sup>鉗<sup>シ</sup>口<sup>ヲ</sup>寢<sup>ヤ</sup>說<sup>ヲ</sup>遂<sup>ニ</sup>不<sup>ハ</sup>言<sup>スル</sup>而死者衆矣。至人至德之人。然天下

莫<sup>シ</sup>知<sup>ル</sup>貴<sup>ブ</sup>其<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>言<sup>ヲ</sup>也。無<sup>レ</sup>有<sup>レ</sup>貴<sup>レ</sup>鉗<sup>レ</sup>口<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>言<sup>ニ</sup>而死者也。故道可道非常道。至道無名。不可道者

非常道也。名可名非常名。眞人之名不可得名也。著<sup>ハレ</sup>於<sup>ニ</sup>竹帛。鏤<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>金石。可傳

於人者。其粗也。五帝三王殊事而同指。異路而同歸。五帝黃帝

帝堯帝舜三王夏禹殷湯周文王同歸同歸脩仁義也。晚世學者不知道之所一體。德之所總

要<sup>スル</sup>。總<sup>スル</sup>凡<sup>也</sup>也。取<sup>リテ</sup>成<sup>ニ</sup>之迹。相與危坐而說之。鼓歌而舞之。故博學

多聞而不免於惑。詩云。不敢暴虎。不敢馮河。人知其<sup>一</sup>莫知<sup>ニ</sup>

其他。此之謂也。無<sup>レ</sup>兵搏<sup>レ</sup>虎曰暴虎。無<sup>レ</sup>舟楫而渡曰馮河。言小人而爲政。不可不敬。則危猶暴虎馮河之必死。人皆暴虎馮河立至害也。故曰知其<sup>一</sup>

而不知當畏。慎小人危亡也。故曰莫知其他。此不免於惑。此之謂也。帝者體太一。天<sup>ニ</sup>之刑神也。王者法陰

陽。霸者則四時。君者用六律。秉<sup>ハ</sup>太一者。牢籠天地。彈壓山川。

牢讀屋雷。楚人謂牢爲雷。彈山川令出雲雨。復能壓止之。含<sup>シ</sup>吐<sup>シ</sup>陰陽。伸<sup>シ</sup>曳<sup>シ</sup>四時。伸曳猶押引和調之。紀<sup>シ</sup>綱<sup>シ</sup>八



淮通流。四海溟滓。民皆上丘陵。赴樹木。

龍門河之隘也。在左馮翊夏陽北。禹所鑿也。呂梁在彭城。

呂縣。石生水中。禹決而通之。民所由得度也。故曰呂梁。未發之時。水道不通。江淮合流。四海溟滓。無岸畔也。

舜乃使禹疏三江五

湖。闡伊闕。導瀍澗。

伊闕。山名也。禹所開以通伊水。故曰闡。伊闕在雒陽西南九十里。瀍澗。兩水名也。瀍讀裏。纏之纏也。

平通

溝陸。流注東海。鴻水漏九州。乾萬民皆寧其性。是以稱堯舜。

以爲聖。晚世之時。帝有桀。紂。桀爲璇室瑤臺。象廊玉牀。

璇瑤石之

似玉。以飾室臺也。用象牙飾廊殿。以玉爲牀。言淫役也。璇或作旋。瑤或作搖。言室施機關。可轉旋也。臺可搖動。極土木之巧也。璽舊刊紂下脫桀字。

紂爲肉圃

酒池。

紂積肉以爲園圃。積酒以爲淵池。今河內朝歌。紂所都也。城西有糟丘。酒池處是也。

燎焚天下之財。罷苦萬

民之力。剗諫者。剔孕婦。

王子比干。紂之諸父也。數諫紂之無道。紂剖其心而觀之。故曰剗諫者。孕婦身將就草之婦也。紂解剔觀其胞裏。故曰剔孕婦也。

其胞裏。故曰剔孕婦也。

攘天下虐百姓。於是湯乃以革車三百乘。伐桀于

南巢。放之夏臺。

革車。兵車也。南巢。今廬江巢縣是也。夏臺。大臺。故作宮也。

武王甲卒三千。破紂。

牧野。殘之于宣室。

武王周文王之子發也。在車曰士。步曰卒。牧野。商郊地名。在朝歌城外。宣室。殷宮名。一曰宣室獄也。

天下

寧定。百姓和集。是以稱湯武之賢。由此觀之。有賢聖之名者。

鴻水。洪水。性生ナリ。

立<sup>ツル</sup>其功。昔容成氏之時。道路鴈行列處。容成黃帝時造曆術也。鴈行長幼有差也。託

嬰兒於巢上。置餘糧於晦首。虎豹可尾。虺蛇可踞。而不知其

所由然。虎豹擾人。無害人之心。故可牽尾。虺蛇不螫毒。故可踞也。時人謂自當然耳。故曰不知其所由然。逮至堯之時。十

日並出。焦禾稼。殺草木。而民無所食。猰貐鑿齒。九嬰大風。封

豨脩蛇。皆爲民害。猰貐讀車軋。履人之軋。猰讀疾除瘴之瘴也。堯乃使羿誅鑿齒於疇

華之野。鑿齒獸名。齒長三尺。其狀如鑿。下徹頷下。而持戈盾。羿善射。堯使羿射殺之。疇華南方澤名也。殺九嬰於凶水之

上。九嬰水火之怪。爲人害。北狄之地有凶水。繳大風於青丘之澤。大風風伯也。能壞人屋舍。羿於青丘之澤。繳遮使不爲害也。一曰。以繳繫矢。射殺之。青丘東方之澤名也。上射十日。而下殺猰貐。十日並出。羿射出九。猰貐獸名也。狀若龍首。或曰似修蛇。大蛇也。吞象三年。而出其骨之類。洞庭南方澤

也。善走而食人。在西方也。斷脩蛇於洞庭。擒封豨於桑林。名封豨。大豕也。楚人謂豕爲豨也。桑林湯所禱。旱桑山之林。萬民皆喜。置堯以爲天子。於是天下

廣狹險易遠近。始有道里。舜之時。共工振滔洪水。以薄空桑。

共工水官名也。栢有之後。振動也。滔蕩也。欲壅防百川。滔高壅卑。以害天下者。薄迫也。空桑地名。在魯也。龍門未開。呂梁未發。江

此文共工洪水ヲ起シテ天下ヲ害セントセリト爲スナリ、尙書ニ堯ノ時ニ共工ヲ治メタルヲ言フト同ジカラズ。



王念孫曰ク、充忍二字  
連讀スベシ、忍ハ物ナ  
リ、即チ滿ナリ。  
齋楫曰ク、總ハ利ノ詭  
ナルベシト。

形與性調靜而體德動而理通。隨自然之性而緣不得已之

化。洞然無爲而天下自和。澹然無欲而民自樸。無襪祥而民

不夭。圖舊刊襪作機子。迪先生曰。當作襪。不忿爭而養足。兼包海內。澤及後世。不

知爲之者誰何。道無姓名。自當然也。故曰不知誰何也。是故生無號。死無諡。實不

聚而名不立。實財也。道不名。故名不立。施者不德。受者不讓。施者不以爲恩德。振

之則受之不節辭讓也。德交歸焉。而莫之充忍也。忍不故德之所總。道弗

能害也。總一也。智之所不知。辯弗能解也。有智謀者。尙不能知。但口辯者。何能解也。不

言之辯。不道之道。若或通焉。謂之天府。或有也。有能通不言之辯。不道之道者。入天之府藏。

取焉而不損。損減也。酌焉而不竭。酌猶予。竭盡也。莫知其所以出。是謂

瑤光。瑤光者。資糧萬物者也。瑤光謂北斗杓第七星也。居中而運歷。指十二辰。適起陰陽。以殺生萬物也。一說瑤光。

氣之見者也。振困窮。補不足。則名生。名仁名也。興利除害。伐亂禁暴。則

功成。功武功也。世無災害。雖神無所施其德。上下和輯。雖賢無所

之變。可以音律知也。律知陰陽是故大可觀者。可得而量也。明可

見者。可得而蔽也。蔽或作察聲可聞者。可得而調也。色可察者。可

得而別也。夫至大天地弗能含也。至微神明弗能領也。領理也

及至建律歷。別五色。異清濁。清商濁宮味甘苦。則樸散而爲器矣。

立仁義。脩禮樂。則德遷而爲僞矣。脩設也。遷移也及僞之生也。飾智

以驚愚。設詐以巧上。巧欺也天下有能持之者。有能治之者也。

有能持之者。桀紂之民有能治之者。湯武之君也。昔者蒼頡作書而天雨粟。鬼夜哭。蒼頡始視鳥迹

之文。造書契。則詐僞萌生。詐僞萌生。則去本趨末。棄耕作之業。而務錐刀之利。天知其將餓。

故爲雨粟。鬼恐爲書文所劾。故夜哭也。鬼或作兔。兔恐見取毫作筆。害及其軀。故夜哭。

伯益作井。而龍登玄雲。神棲崑崙。伯益佐舜初作井。鑿地而求水。龍知將決川谷。漉陂池。恐見害。故登雲而

去。棲其神於崑崙之山也。能愈多。而德愈薄矣。愈益也故周鼎著倕。使銜其指。

以明大巧之不可爲也。倕堯之巧工也。及周鑄鼎。著倕像於鼎。使銜其指。假令倕在見之。伎巧不能復踰。但當銜齒其指。故曰以

明巧之不可爲也。一說。周人鑄鼎。畫像。鏤倕身於鼎。使自銜其指。以戒後世。明不當爲大巧也。

故至人之治也。心與神處。



反初ハ莊子繕性篇ノ復  
初ニ出ヅ。  
注ノ始也。有情也ハ始未  
レ有情也。訛ナラン  
カ。

坐俳ハ坐起ナリ。

王念孫曰、震當ニ霆  
ニ作ルベシト。

心反其初。心反其初。而民性善。初者始也。有情也。未  
レ有情欲。故性善也。民性善。而天

地陰陽。從而包之。則財足。財足。而人贍矣。貪鄙忿爭。不得生

焉。由此觀之。則仁義不用矣。道德定於天下。而民純樸。則目

不營於色。營惑也。耳不淫於聲。坐俳而歌謠。被髮而浮游。雖有

毛嬙西施之色。不知悅也。言尙德也。掉羽武象。不知樂也。掉羽羽舞也。武象周

武王樂也。淫佚無別。不得生焉。由此觀之。禮樂不用也。是故德衰

然後仁生。行沮然後義立。沮敗也。和失然後聲調。禮淫然後容

飾。是故知神明。然後知道德之不足爲也。知道德。然後知仁

義之不足行也。道德本。仁義末。知仁義。然後知禮樂之不足脩也。仁義大也。

禮樂禮樂小也。今背其本。而求其末。釋其要。而索之于詳。未可與言至

也。至至德之道也。天地之大。可以矩表識也。矩度也。表影也。識知也。星月之行。可

以歷推得也。歷術也。推求也。雷震之聲。可以鼓鍾寫也。寫猶倣數也。風雨

俞樾曰ク、古人ノ三字ハ衍文ナリト。

賀當ニ賞ニ作ルベシ。

鄙ハ吝ト熱スル字ナリ。

淫ハ過グルナリ、不得已ハ申テ得テ止マテザルヲ言フ。

一人之制也。

六合四方上下也。

是故明於性者。天地不能脅也。

脅恐也。

審於符者。怪物不能惑也。

審明也。符驗也。怪物非常人所疑惑也。

故聖人者。由近知

遠。而萬殊爲一。

殊異也。一同也。

古之人。同氣于天地。與一世而優游。

優游猶委從也。

當此之時。無慶賀之利。刑罰之威。禮義廉恥不設。毀

譽仁鄙不立。而萬民莫相侵欺暴虐。猶在于混冥之中。

混大也。天

冥之中謂道也。

逮至衰世。人衆財寡。事力勞而養不足。於是忿爭生

是以貴仁。仁鄙不齊。比周朋黨。設詐誣。懷機械。巧故之心。而

性失矣。

誣謀也。性失失其純樸之性也。

是以貴義。陰陽之情。莫不有血氣之感。

男女羣居雜處。而無別。是以貴禮。

禮以別也。

性命之情。淫而相脅。

脅迫也。

以不得已則不和。是以貴樂。

以樂和之。

是故仁義禮樂者。可

以救敗。而非通治之至也。夫仁者。所以救爭也。義者。所以救

失也。禮者。所以救淫也。樂者。所以救憂也。神明定於天下。而



無所歸宿

專室小室也。蓬廬簾條覆也。言小有賓客歸之無所庇宿也。

凍餓饑寒死者相枕席也。

言其衆也。

及至分山川谿谷

使有疆界。計人多少衆寡。使有分數。

使有分數

築城掘池

設機械險阻。以爲備飾職事。制服等。

異貴賤

等差也。

差賢不肖

經誹譽行賞罰。

則兵革興而分爭

抑沒也。言民有滅沒。

生民之滅抑

天隱虐殺不辜

而刑誅無罪

於是生矣。

天折之痛。

天地之合和

陰陽之陶化萬物

皆乘人氣者也。

陰陽陶化萬物。

是故上下離心

氣乃上蒸

君臣不和五穀不

爲

不爲不

距日冬至四十六日

天含和而未降地懷氣而未

揚

自立冬到冬至皆未動也。

陰陽儲與呼吸浸潭

包裹風俗

也浸潭廣衍故曰包裹風俗也。

斟酌萬殊

旁薄衆宜

以相嘔附醞

釀而成育羣生

耐讀符命之符。

是故春肅秋榮

冬雷夏霜皆賊

氣之所生

由此觀之

天地宇宙一人之身也

六合之內

分爭ハ下文ニヨレバ忿  
争ノ訛ナルベシ。

俞樾曰ク、當ハ火ニテ  
燒クナリト、榛穢ハ雜  
草ヤ雜木ノ茂レルモ、  
ナリ、燒キタル灰チ又  
肥料トスルナリ。  
草木之句萌云ハ上文  
ノ田野ノ草ヲ燒クコト  
ヲ受ケテ言フ。  
夏屋ハ屋根チ前後ニ茨  
キ下ロス作り方ニテ、  
宮駕即チ宮架ハ四注ト  
云ヒテ四方ニ茨キ下  
ス作り方ナリ。

也。

蓄<sup>シ</sup>榛穢<sup>ヲ</sup>聚<sup>ニ</sup>埒<sup>ニ</sup>畝<sup>ニ</sup>。  
草茂曰蓄。木聚曰  
榛。積之於疆畝。

芟<sup>リ</sup>野茨<sup>ヲ</sup>長<sup>ニ</sup>苗<sup>ヲ</sup>秀<sup>ヲ</sup>。  
芟殺也。茨草也。  
苗稼也。不榮而

實曰  
秀也。

草木之句萌銜<sup>ミ</sup>華<sup>ヲ</sup>戴<sup>キ</sup>實<sup>ヲ</sup>而死者不可<sup>ニ</sup>勝<sup>ニ</sup>數<sup>ヲ</sup>乃<sup>チ</sup>至<sup>ル</sup>夏屋宮

駕縣聯房植。

夏屋大屋也。縣聯聯受雀頭箸柄者。一曰辟  
帶也。房室也。植戶植也。圖駕架古字通用。

椽檐椽題。

椽檐  
椽也。

檐屋垂也。椽  
棟也。題當也。

彫琢刻鏤喬枝菱阿芙蓉菱荷。

阿曲屋也。芙蓉藕華也。  
菱角齒莖也。荷芙渠也。

五采爭勝流漫陸離。

流漫采色相參  
和。陸離美好貌。

脩<sup>ニ</sup>挾<sup>ニ</sup>曲<sup>ニ</sup>校<sup>ニ</sup>夭<sup>ニ</sup>矯<sup>ニ</sup>曾<sup>ニ</sup>撓<sup>ニ</sup>芒<sup>ニ</sup>繁<sup>ニ</sup>

紛拏<sup>トシテ</sup>。

皆屋飾也。芒讀麥芒之  
芒。拏讀上谷茹縣之茹。

以<sup>テ</sup>相交<sup>スルニ</sup>持<sup>テ</sup>公輪<sup>ヲ</sup>王爾<sup>ヲ</sup>無<sup>シ</sup>所<sup>ニ</sup>錯<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>剗<sup>ヲ</sup>剗<sup>ヲ</sup>

削<sup>ニ</sup>鋸<sup>ニ</sup>。

公輪巧者。一曰魯班之號也。王爾古之巧匠也。剗巧刺畫盡頭黑邊箋也。剗  
鋸尺削兩刃句刀也。剗讀枝尺之枝也。剗讀詩駮角之駮。剗讀綃頭之綃也。剗  
然

然

猶<sup>ホ</sup>未<sup>ダ</sup>能<sup>ハ</sup>贍<sup>ハス</sup>人主之欲也。是以松柏菌露夏槁。

松柏根茂菌露竹筴  
皆冬生難殺之木。當

是時夏槁死也。刺君作事不時。陰陽失  
序。菌讀似綸。露讀南陽人言道路之路。

江河三川絕而不流。

三川涇渭汧也。  
出於岐山絕竭

也。故曰不流。國語  
曰。河渴而商亡也。

夷羊在牧。

夷羊土神。殷之將亡。  
見於商郊牧野之地。

飛蛭滿野。

蛭蟬蟻蠓之  
屬也。一曰蝗

也。兖州謂之蜚。蜚讀近殆緩  
氣言之。蜚讀詩受小拱之拱。

天旱地坼。

坼燥  
裂也。

鳳凰不下。句爪鋸牙戴

角出距之獸於是驚矣。

句爪鷹鷂之屬也。鋸牙熊  
虎之屬也。距讀拒守之拒。

民之專室蓬廬。



俞樾曰ク、玄元ハ玄光ノ訛ナルベシト、玄光ハ微真訓ニ見エタリ。

兆胎云云ハ卵トナリ又胎ニ宿リテ而シテ生育スルヲ得ザルモノ過半ナリトナリ。

叙風雨不降其虐。日月淑清而揚光。光明也。五星循軌而不失。

其行。五星熒惑太白鎮辰歲星也。軌道也。循順也。當此之時。玄元至碭而運照。玄天也。元氣也。碭大

也。言盛德之君。恩仁廣大。徧照四海也。鳳麟至。著龜兆。鳳麟聖德之世。至於門庭。著四十九策。兆信也。善言否臧也。甘露

下。竹實滿。流黃出。而朱草生。滿成也。流黃玉也。朱草生於庭。皆瑞應也。機械詐僞莫藏。

於心。莫無也。逮至衰世。鑄山石。鑄猶鑿也。求金玉也。鐸金玉。摘蚌蜃。鐸刻金玉。以爲器也。

摘猶開也。開以求珠也。消銅鐵而萬物不滋。不滋長也。言盡物類也。剗胎殺夭。麒麟不

游。胎獸胎也。天麋子也。爲類見害。故不來游也。覆巢毀卵。鳳凰不翔。鳥未毀曰卵也。鑽燧取火。

構木爲臺。焚林而田。竭澤而漁。田獵也。竭澤漏池也。人械不足。畜藏有

餘。械器用也。畜積藏餘府庫實也。而萬物不繁。兆萌于卵胎。而不成者。處之太

半矣。積壤而丘處。糞田而種穀。掘地而井飲。疏川而爲利。疏通

也。築城而爲固。拘獸以爲畜。則陰陽繆戾。四時失叙。雷霆毀

折。雹霰降虐。氛霧霜雪不霽。霽止也。而萬物焦夭。霜雪之害不止。則萬物焦夭。不繁茂

# 淮南鴻烈解卷第八

## 本經訓

本始也。經常也。本經造化出於道。治亂之由。得失有常。故曰。本經。因以題篇也。春臺先生曰。此篇衍老子大道廢章。

王念孫曰ク、正文及ビ註ノ始ノ字皆治ニ作ルベシト。

俞樾曰ク、快當ニ決ニ作ルベシ、決モ亦行ナリト。

太清之始也。和順以寂漠。

清靜也。太清無爲之始者。謂三皇之時。和順不逆天暴物也。寂漠不擾民。

質真而

素樸。閑靜而不躁。推而無故。

質性也。真不變也。素樸精不散也。閑靜言無欲也。不躁不擾。故常也。

在內

而合乎道。出外而調于義。

在內者。志在心平欲。故能合於道。出於外者。身所履行也。行不越規矩。故能調義。義或作德也。

發動而成於文。行快而便於物。

發作也。動行也。文章也。便利也。物事也。

其言略而

循理。其行悅而順情。

略約要也。悅簡易也。悅讀射悅取不覺之悅也。

其心愉而不僞。其事

素而不飾。

愉和也。僞虛詐也。素樸也。飾巧也。

是以不擇時日。不占卦兆。

擇選也。卦八卦也。兆

契龜之兆也。世所以占吉凶也。

不謀所始。不議所終。安則止。激則行。通體于天

地。同精于陰陽。一和于四時。

一同也。

明照日月。與造化者相雌

雄。

造化天地也。雌雄猶和適也。

是以天覆以德。地載以樂。

樂生也。

四時不失其



淮南鴻烈解卷第七終

湯止沸乃不止誠知其本則去火而已矣。

箴扇也。楚人謂扇爲箴。已止也。



非欲ノ非ノ字ハ衍ナル  
ベシ。

下笑未嘗非爲非欲也。夫仇由貪大鍾之賂而亡其國。仇由近晉

之狄國也。晉智襄子欲伐之。先賂以大鍾。仇由之君貪開道。來受鍾。爲和親。智伯因是以兵滅取其國也。仇讀仇餘之仇也。虞君利垂棘之

璧而擒其身。晉大夫荀息謀於獻公以屈產之馬垂棘之璧假道於虞遂襲虞滅之君死位曰滅故曰擒其貪璧馬假晉道既滅虢還館於虞遂襲虞滅之君死位曰滅故曰擒其

也。獻公豔驪姬之美而亂四世。晉獻公伐驪戎得驪姬及其娣好色曰美好體曰豔獻公嬖之生奚齊其娣生

卓子遂爲殺太子申生而立奚齊殺嫡立庶。故桓公甘易牙之和而不以

時葬。齊桓好味易牙蒸其首子而進之遂見信用專任國政亂嫡庶桓公卒五公子爭立六十日而殯蟲流出戶五月不葬故曰不以時葬也胡王淫

女樂之娛而亡上地。胡蓋西戎之君也秦穆公欲伐之先遣女樂以淫其志其臣由余諫不從去戎來適秦秦伐戎得其上地上美地也

使此五君者適情辭餘以己爲度不隨物而動豈有此大患

哉。五君仇由虞公晉獻齊桓胡王也適猶節也動猶惑也故射者非矢不中也。學射者不治矢

也。不治治矢言不爲而得用之然則爲者不得用之御者非轡不行也。學御者不爲轡也。知

冬日之簾夏日之裘無用於己則萬物之變爲塵埃矣。故以

簾ハ髮ニ同ジ、扇ノ類  
ナリ。

正文不便云云ノ不ノ字  
ハ常ニ食富貴之位ノ上  
ニ在ルヘシ。

肥也。推此志。非能貪富貴之位。不便侈靡之樂。此志子夏之志。直宜迫

性閉欲。以義自防也。宜猶但也。雖情心鬱殢。形性屈竭。猶不得已。

自強也。故莫能終其天年。義以自防。故情心鬱殢不通。形性屈竭也。以不得止而自勉強。故無能終其天年之命。若

夫至人。量腹而食。度形而衣。容身而游。適情而行。餘天下而

不貪。委萬物而不利。委棄也。不以萬物爲利矣。處大廓之宇。游無極之野。

廓虛也。極盡也。登太皇馮太一。玩天地於掌握之中。太皇天也。憑依也。太一天之形神也。玩弄也。

夫豈爲貧富肥臞哉。故儒者非能使人弗欲。而能止之。言不能使人無樂富貴。能使人無情欲也。已雖欲之。能以義自止也。

非能使人勿樂。而能禁之。言不能使人無樂富貴。能以禮自禁制之。論語曰。不

義而富且貴。於我如浮雲也。夫使天下畏刑。而不敢盜。豈若能使無有盜心。

哉。越人得髯蛇。以爲上肴。中國得而棄之。無用。髯蛇大蛇也。其長數丈。俗以爲上肴。

故知其無所用。貪者能辭之。不知其無所用。廉者不能讓也。

夫人主之所以殘亡其國家。捐棄其社稷。身死於人手。爲天



縱肆意云云ハ性情ノ自然ニ任セテ道ニ合スルヲ云フ。

所以欲所以樂ハ人ノ性情ナリ、儒者人ノ性情ノ自然ニ原ヅキ考ヘズシテ、妄ニ性情ヨリ發スル作用ヲ禁止スルハ不可ナリトナリ。

厲ハ瀨ナリ。

麗肥ハ子夏ノ事ナリ。

樂無樂而弗爲。

言其志正不樂邪淫之樂。則無有正樂而不爲樂。言皆爲之樂也。

無益於情者不以

累德不便於性者不以滑和。

亂故縱體肆意而度制可以爲

天下儀。

縱放也。肆緩也。儀法。

以欲謂正性恬漠也。所欲謂情欲。驕奢權勢也。

不原其所以樂而閉其所樂是猶決江河

之源而障之以手也。

其囿垣使有野心系絆其足以禁其動而欲脩生壽終豈可得乎。

夫顏回季路子夏冉伯牛孔子之通學也。然顏淵夭死。季路蒞於衛。

故曰然。衛人醢之爲醬。故曰蒞手曰斯人也。

此皆迫性拂情而不得其和也。故子夏見曾子一

麗一肥。曾子問其故曰。出見富貴之樂而欲之。入見先王之道又說之。兩者心戰。故麗先王之道勝。故肥。

道勝不惑眩於富貴。精神內守。無思慮。故

季路蒞於衛。

顏淵十八而卒。孔子曰。回不幸短命死矣。故曰夭也。季路仕於衛。衛君父子爭國。季路死。孔子曰。若由不得其死。然言不得以壽命終也。

子夏失明。冉伯牛爲厲。

子夏學於西河。哭其子而失明。曾子哭之。伯牛有疾。孔子自牖執其

而有斯疾也。

子夏夏失明。冉伯牛爲厲。子夏學於西河。哭其子而失明。曾子哭之。伯牛有疾。孔子自牖執其

而有斯疾也。

此皆迫性拂情而不得其和也。故子夏見曾子一

麗一肥。曾子問其故曰。出見富貴之樂而欲之。入見先王之道又說之。兩者心戰。故麗先王之道勝。故肥。

道勝不惑眩於富貴。精神內守。無思慮。故

道勝不惑眩於富貴。精神內守。無思慮。故

道勝不惑眩於富貴。精神內守。無思慮。故

道勝不惑眩於富貴。精神內守。無思慮。故

牆ハ之ヲ積ミ人力モテ  
作ル、始メヨリ人力ヲ  
用ヒザルヲ可トス。

衰世ノ學強ヒテ天性ヲ  
飾リ自然ノ情ニ戾ルヲ  
非ルナリ。

目雖欲之以下ハ禮ヲ以  
テ人ノ性情ヲ飾リ嬌ム  
ルヲ説ク、古ノ酒ハ皆  
多少粕有リ、之ヲ汲ミ  
テ置クコト久シケレバ  
粕沈ミテ酒澄ム。

牆之立。不若其偃也。又況不爲牆乎。氷之凝。不若其釋也。又  
況不爲氷乎。不如未爲牆氷之時。偃凝能變也。自無跡有。自有跡無。自無跡有。從無形至有。形也。自

有跡無。從有形至無形也。終始無端。莫知其所萌。非通于外內。孰能  
至無形。謂死生變化也。

無好憎。好憎情欲。無外之外。至大也。無內之內。至貴也。言大無有垠外。而能爲之

外。論極大也。無內。言其小小無內。而能知大貴。何往而不遂。大貴謂無內之

能爲之內。道尙微妙。故曰至貴也。能出入於無間。故曰。衰世湊學。不知原心反本。湊趨也。趨其末。不脩稽古

何往而不遂。遂通也。知原心反本。直雕琢其性。矯拂其情。以與世交。之典。苟邀名號耳。故曰。不

反本也。故目雖欲之。禁之以度。心雖樂之。節之以禮。趨翔周旋。直猶但也。雕琢其天性。拂戾其本情。以合流俗。與世

接也。故目雖欲之。禁之以度。心雖樂之。節之以禮。趨翔周旋。直猶但也。雕琢其天性。拂戾其本情。以合流俗。與世

詘節卑拜。肉凝而不食。酒澄而不飲。外束其形。內總其德。鉗  
陰陽之和。而迫性命之情。故終身爲悲人。悲哀也。謂衰世之學。達至道

者。則不然。理性情。治心術。養以和。持以適。樂道而忘賤。安德

而忘貧。性有不欲。無欲而不得。言其守虛執持不欲之情。性則無有所欲而不得也。心有



明而反太素<sup>ニ</sup>休<sup>シテ</sup>精神<sup>ヲ</sup>而棄<sup>ツ</sup>知<sup>ヲ</sup>故覺<sup>ヲ</sup>而若昧<sup>キガ</sup>以<sup>ジテ</sup>生<sup>クス</sup>而若死<sup>ノ</sup>也昧暗<sup>ノ</sup>

也楚人謂厭<sup>ヲ</sup>爲<sup>ル</sup>終則反本<sup>ハレバ</sup>未生之時<sup>ニ</sup>而與化爲一體<sup>ニ</sup>言人之未生時<sup>ノ</sup>欲同<sup>ニ</sup>死生也故<sup>ニ</sup>

曰與化爲一體也死之與生一體也今夫繇者揭鑊<sup>ヲ</sup>負<sup>フ</sup>籠土<sup>ヲ</sup>今河東<sup>ノ</sup>

謂治道爲繇道揭舉也鑊斫也函鑊也青州<sup>ノ</sup>謂之鑊有刃也三輔謂之鑊也籠受土籠也鹽汗交流喘息<sup>ヲ</sup>薄喉<sup>ニ</sup>白汗鹹如<sup>ニ</sup>

汗薄迫也當此之時得休<sup>ニ</sup>越下<sup>ニ</sup>則脫然而喜矣<sup>ニ</sup>寐陰也三輔人謂休<sup>ニ</sup>氣衝喉也

樹上大本小如車蓋狀爲越言多蔭也脫舒也言繇人<sup>ノ</sup>之得小休息則氣得舒故喜也越讀經無重越之越也嚴穴之間非直越下<sup>ニ</sup>

之休也病疵瘕者捧心抑腹膝上叩頭<sup>ニ</sup>抑按也叩或作鉤<sup>ニ</sup>蹠蹠<sup>シテ</sup>而諦通夕不寐當此之時噲然得臥則親戚兄弟歡然而喜<sup>ニ</sup>

夫脩夜之寧非直一噲之樂也<sup>ニ</sup>謂得安臥極夜者樂於一噲<sup>ノ</sup>之樂然不得比長夜之樂也故知<sup>ニ</sup>

宇宙之大則不可<sup>ニ</sup>切<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>死生<sup>ニ</sup>迫<sup>ニ</sup>知養生之和則不可<sup>ニ</sup>縣<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>

下<sup>ニ</sup>養生之和謂正道也已脩正道不惑<sup>ニ</sup>故不可<sup>ニ</sup>示<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>天下之窮勢而移也<sup>ニ</sup>知未生之樂則不可<sup>ニ</sup>畏<sup>ニ</sup>以<sup>ニ</sup>死<sup>ニ</sup>

樂其不生之時雖懼之以死<sup>ニ</sup>知許由之貴於舜則不貪<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>言不貪利<sup>ニ</sup>不知使<sup>ニ</sup>之畏<sup>ニ</sup>死<sup>ニ</sup>言不畏死<sup>ニ</sup>

欲之物也

深ハ木蔭ニ息フナリ、越ハ樾ニ同シ、蔭多キ木ヲ言フ。巖穴之間ハ塵世俗界ヨリ遠キ地ナリ、有道者ノ居ルトコロナリ。蹠蹠ハ伸ビサルナリ、諦ハ啼ニ同シ、噲ハ快ニ同シ。

建鼓ハ鼓ノ大ナルモノ  
ハ之ヲ梓ニ載セ建テテ  
擊ツナリ。  
王念孫曰ク、以天下爲  
者ノ上ニ無ノ字ヲ脱ス  
無以天下爲者トハ  
即チ上文ノ許由ヲ承ケ  
テ言フコト。

篇電井ハ何レモ敖倉  
河水ヨリモ少シ、然レ  
ドモ人ノ實際ニ要スル  
トコロヲ満足スルニハ  
多キヲ要セズ少キモノ  
ニテ足ルナリ。  
出其宗ハ道ヲ離ルルナ  
リ。

之徒也。夫以天下爲者。學之建鼓矣。

建鼓樂之大者。

尊勢厚利。人之

所貪也。

尊勢窮位。厚利重祿。

使之左據天下圖。

圖國籍也。

而右手刎其喉。愚

夫不爲。由此觀之。生尊于天下也。

天下至大。非手所據。故不言手也。使得據天下之圖籍。行其權勢。而刎喉

殺身。雖愚者不肯爲也。

聖人食足以接氣。衣足以蓋形。適情不求

餘。接續也。蓋覆也。餘饒也。

無天下不虧其性。有天下不羨其和。

虧損也。美過也。和適也。

有天下。無天下。一實也。實等。今贛人敖倉予人河水。

贛賜也。敖地名。倉者以之

常滿倉也。在今滎陽縣北。

饑而餐之。渴而飲之。其入腹者。不過簞食瓢漿。

則身飽而敖倉不爲之減也。減少。腹滿而河水不爲之竭也。

有之不加飽。無之不爲之饑。與守其篋電有其井。一實也。

受穀器也。井家人之井水也。篋讀顓孫之顓也。

人大怒破陰。大喜墜陽。

已說在原道也。

大憂內崩。

大怖生狂。除穢去累。莫若未始出其宗。乃爲大通。清目而不

以視。

清明。靜耳而不以聽。鉗口而不以言。委心而不以慮。棄聰



接輿是也。王聞其賢。使使者齎金百鎰聘之。之欲以爲相而不受。故曰至富不待財也。天下至大矣。而以與佗人。是身

至親矣。而棄之淵。是也。務光也。外此其餘。無足利矣。外猶除也。利猶食。利或作私。私獨受也。

此之謂無累之人。無累之人。不以天下爲貴矣。上觀至人之

論。深原道德之意。以下考世俗之行。乃足羞也。也。考觀也。故通許

由之意。金滕豹韜廢矣。金滕豹韜。周公太公陰謀圖王之書也。許由輕天下不受。焉用此書爲。故曰廢矣。延陵

季子不受吳國。而訟閒田者慙矣。訟閒田者。虞芮及暴桓公蘇信公是也。子罕不

利寶玉而爭券契者媿矣。務光不汚於世。而貪利偷生者悶

矣。故不觀大義者。不知生之不足貪也。大義死君親之難也。不聞大言

者。不知天下之不足利也。大言體道無欲之言。今夫窮鄙之社也。叩盆

拊瓠。相和而歌。自以爲樂矣。窮鄙之社。窮巷之小社也。盆瓠器叩之有音者。故曰自以爲樂也。嘗試

爲之擊建鼓。撞巨鍾。乃始仍仍然。知其盆瓠之足羞也。仍仍志之貌。仍仍或作聆聆猶聞也。

藏詩書。脩文學。而不知至論之旨。則拊盆叩瓠

窮鄙之社ハ片田舎ノ社  
祭ナリ。

公盟大夫曰。不唯崔慶是從者。如此盟。晏子曰。嬰所不唯忠於君而利社稷者。是從。亦如之。故曰。臨死地而不易其義者也。國舊刊。注盟大夫之大夫作諸侯。

殖華

將戰而死。莒君厚賂而止之。不改其行。

殖杞梁也。華華周。皆齊士也。爲君伐莒之隊。莒人圍之。壯

其勇力。厚賂而止之。不可遂。

故晏子可迫以仁。而不可却以兵。

晏子不從崔杼

之盟。將見殺。晏子曰。句戟何不句。直矛

殖華可止以義。而不可縣以利。

何不摧。不撓不義。故曰。不可却以兵也。

爲利動也。君子義死。而不可以富貴留也。義爲。而不可以死

亡恐也。彼則直爲義耳。而尙猶不拘於物。又況無爲者矣。堯

不以有天下爲貴。故授舜。公子札不以有國爲尊。故讓位。

壽夢之少子。延州來季子也。讓位不受。

子罕不以玉爲富。故不受寶。

子罕

兄國春秋賢之。諸侯之子稱公子也。宋司城樂喜也。宋人或得玉。以獻子罕。子罕不受。獻玉者曰。

以示玉人。玉人以爲寶。故敢獻之。子罕曰。我以不貪爲寶。子以玉爲寶。若子與我。是皆喪寶

也。不如人有其寶。稽首告曰。小人懷寶。不可以越鄉。納此以請死。子

罕置諸其里。使玉人爲之攻之。富而後使復其所。故曰。不受寶也。務光不以生害

義。故自投於淵。

務光湯時隱士也。湯伐桀。讓天下於務光。入謂務光曰。湯殺

此觀之。至貴不待爵。

是以德見貴。許由務光

至富不待財。

以是德見富。若楚狂



精神腸越

無之歎也。燭營指天。

燭陰華也。營其竅也。上指天也。燭營讀曰括撮也。

匍匐自闕於井。

臨井水。自

觀照。

曰。偉哉造化者。其以我爲此拘拘邪。

偉哉猶美哉也。造化謂天也。拘拘好貌。

此

其視

變化亦同矣。故觀堯之道。乃知天下之輕也。

以其禪舜。觀禹

之志。

乃知天下之細也。

以其視龍猶蜺蜺也。

原壺子之論。乃知死生之

齊也。

論持以天壤也。

見子求之行。乃知變化之同也。

行匍匐闕於井。此之謂也。

夫

至人倚

不拔之柱。行不關之塗。

倚於不可拔搖之柱。行於不可關閉之塗。言無不通也。

稟不竭

之府。

學不死之師。無往而不遂。

往而遂也。無至而不通。

生不

足以挂志。

死不足以幽神。屈伸俛仰。抱命而婉轉。

抱天命而婉轉。不離遠也。

禍福利害。千辯萬紵。

紵轉也。

孰足以患心。若此人者。抱素守精。

蟬蛻蛇解。游於太清。輕舉獨往。忽然入冥。鳳凰不能與之儷。

儷偕也。

而況斥鷃乎。

斥澤之鷃雀。飛不能出於頃瞬。諭弱也。

勢位爵祿。何足以槩志也。

不足以槩

至人之志。晏子與崔杼盟。臨死地而不易其義。

晏子名嬰。字平仲。齊大夫也。崔杼殺齊莊

槩ハ概ニ同シ、感觸ナリ。

莊子大宗師篇ニ子與ノ言此子求ノ事ニ似タリ、拘拘ハ體曲ガルヲ言フナリ、注誤レリ。

無以爲天下ヲ以テ爲  
スコト無キニテ、天下  
ヲ重ンゼザルナリ。熙  
ハ戲ナリ。

神巫季咸、壺丘子林ヲ  
相スルコト列子黃帝篇  
ニ詳ナリ、壺丘子林又  
帝子トモ言フ。

之具不加厚。而增之以任重之憂。任讀任 俠之任故舉天下而傳之。

於舜。傳若解重負然。非直辭讓誠無以爲也。此輕天下之具。

也。禹南省方。濟于江。巡狩爲省。省視 四方也。濟渡也。黃龍負舟。舟中之人五色。

無主。禹乃熙笑而稱曰。我受命於天。竭力而勞萬民。勞憂生。

寄也。死歸也。何足以滑和。人壽蓋不過百年。故曰生寄也。死滅 沒化不見。故曰歸也。滑亂也和適也。視龍猶。

蜺蜺。蜺蜺蜥蜴也。或曰守宮也。東方朔射覆對武帝曰。以爲龍無 有角。以爲蛇。而有足。跛跛脉脉。喜緣壁。非守宮。當蜥蜴。是也。顏色不變。

龍乃弭耳掉尾而逃。逃禹之視物亦細矣。鄭之神巫相壺子。

林見其徵。神在男曰覲。在女曰巫。巫能骨法 吉凶之氣。故見其兆徵。徵應也。告列子。列子行泣報壺

子。列子鄭之隱士。壺 子弟子也。報白也。壺子持以天壤。言精神天之有也。形骸地之有 也。死自歸其本。故曰持天壤矣。名

實不入。機發於踵。名爵號之名也。實幣帛貨財之實。不入者心不恤 也。機諭疾也。謂命危殆。不旋踵而至。猶不恐懼。壺子

之視死生亦齊矣。齊子求行年五十有四而病。偃偻。脊管高。

于頂。膈下迫頤。兩髀在上。子求楚人也。偃脊管下竅也。高於頂出頭上也。膈 肝胃也。迫薄至頤也。兩髀下在上。軀正員也。膈讀



者復歸於無形也。不化者與天地俱生也。夫木之死也。青青

去之也。夫使木生者。豈木也。使木生者天也。故曰豈木哉。猶充形者之非形

也。充形者氣也。故曰非形也。故生生者未嘗死也。其所生則死矣。生生者道。論道之人若天

氣未嘗死也。下所生者萬物矣。化物者未嘗化也。化物者道也。道不化。故未嘗化也。其所化則化矣。

所化者萬物也。萬物有變。故曰則化。輕天下。則神無累矣。輕。薄也。天下。寵勢之權者。許由是也。故其精神無留累於物也。細

萬物。則心不惑矣。以萬物爲小事而弗欲。故心不惑物也。齊死生。則志不懼矣。齊等也。不

畏義死。不樂不義。其志意無所懼。故曰等也。同變化。則明不眩矣。衆人以爲虛言。吾將

舉類而實之。實。明也。人之所以樂爲人主者。以其窮耳目之欲。而

適躬體之便也。今高臺層榭。人之所麗也。四方高曰臺。加木曰榭。麗。美也。而堯

樸桷不斲。素題不斫。樸。采也。桷。椽也。不斲。削也。加。宓石之素題也。不加采飾。故曰不斲者不施櫛櫨。俱交架也。斫。讀雞。斫。或作刮也。珍

怪奇味。人之所美也。而堯糲粢之飯。藜藿之羹。糲。粗也。粢。稷也。糲。讀賴。恃之。賴。藜。讀

齊衰之齊。文繡狐白。人之所好也。而堯布衣揜形。鹿裘御寒。養性

注ノ采ハ采色ニアラズ、木ノ名ニテ、櫟木ノ類ヲ言フナリ。

熊經鳥伸等ハ道家ノ運動法ナリ、此ニヨリテ氣血ノ循環ヲヨクシ長生ヲ期ス、皆禽獸ノ屈伸動作ニ倣フ、故ニ此カル名稱有リ、今日ノ道家モ此種ノ法ヲ行フ、之ヲ工夫ト云フ。上記ノ法ハ形ヲ養フ法ナレドモ、氣ヲ養フニヨリテ自ラ神ヲ養フ、故ニ精神妄ニ動キテ充ヲ失フコト無カラシム。

戒形ハ注ノ一説ニ從ヒ革形ト讀ム、綴宅ハ注ニ從ヒテ綴ヲ離ルト訓ズ、二句形體化シテ精神化セザルヲ云フ。

於無閒以不同形相嬪也。嬪傳也萬物之形不同道以相傳生也。終始若環莫得其

倫。倫理也道也。人莫能得焉。此精神之所以能登假于道也。假至也上至於道也。或作蝦蟇雲氣。

是故眞人之所以游。若吹呬呼吸吐故內新。熊經鳥伸。鳧浴鰲躍。鵠視虎顧。是養形之人也。不以滑心。經動搖也伸頻伸也。若此養形之人導引。

其神屈伸跳踉。是非眞人之道也。滑亂也。使神滔蕩而不失其充也。充實。日

言此養形者耳。不足以亂眞人之心也。夜無傷而與物爲春。體道人同日夜論賊害也無傷無所賊害也與物爲春言養物也。則是合而生

時于心也。若是者合於道生四時化其心也言不干時害物也。且人有戒形而無損於心。戒。

也。人形體備具。戒或作革。革改也。言人形骸有改更而作化也。心諭神。神不損傷也。有綴宅而無耗精。綴宅身也精神居其宅則生離。

其宅則死。言人雖死精神終不耗滅。故曰無耗精也。夫癩者趨不變。狂者形不虧。神將有所遠

徙。孰暇知其所爲。言病癩者形生神在。故趨不變也。或作介。介被甲者禮介者不拜而能趨於步。故曰不變也。狂體具存。故曰不虧。但精神

散越耳。故曰神有所遠徙也。故形有摩而神未嘗化者。摩滅猶死也。神變歸於無形也。故曰未嘗化也。化猶死也。

以不化應化。千變萬終而未始有極。不化精神也。化者形骸死也。者形爲灰土爲曰化也。化



晦日而不能傷也。

言體道之人閉情守虛雖此四者之大不能感也。

是故視珍寶珠玉猶

石礫也。視至尊窮寵猶行客也。

至尊謂帝王也。故曰窮寵。行客猶行路過客。

視毛嬙西

施猶顛醜也。

毛嬙西施皆古之美人。顛醜頭也。方相氏黃金四目衣赭稀世之類貌非生人也。但其像耳目類醜言極醜也。

以死生

爲一化以萬物爲一方也。

方類也。同精於太清之本而游於忽區

之旁。

忽區忽恍無形之區旁也。

有精而不使有神而不用。

言不濁其精不勞其神此之謂也。

契

大渾之樸而立至清之中。

樸猶質也。渾不散之貌也。渾讀揮章之揮。

是故其寢不夢其

智不萌。

其寢不夢神內守也。其智不萌無思念也。

其魄不抑其魂不騰。

魄陰神魂陽神陰不沈抑陽不飛騰各守

其宅

反復終始不知其端緒甘瞑于太宵之宅而覺視于昭

昭之宇。

太宵長夜之中言其直瞑眼於大道之處冥視昭昭矣。

休息于無委曲之隅而游敖于

無形埒之野。

無委曲之隅無形埒之野冥冥無形像之貌也。

居而無容處而無所。

言其人居無形容可

得見而處無常所也。

其動無形其靜無體。

無形無體道之容也。

存而若亡生而若死

出入無閒役使鬼神。

言能化也人不與鬼同形而能使之者道也。天神曰神人神曰鬼也。

淪於不測入

類ハ四目ノ面(めん)ナリ、類醜ハ極メテ醜キナリ、王引之曰ク類醜ハ類醜(又歎醜ニ作ル)ノ譌ナリ、類醜ハ兩ナリ、石礫當ニ倒置スベシト。  
文子九守篇ニハ死生チ千生ニ作レリ、此クテ萬物ト對スベシ、當ニ文子ニ從フベシ。  
忽區ハ當ニ忽芒ニ作ルベシ、寂寞無形ノ貌ナリ。

無瑕ハ人ノ性ト瑕無キナリ、審ニ之ヲ守リテ外物ニ誘ハレザルナリ。  
正肝膽ハ忘肝膽ノ訛ナルベシ、肝膽耳目ハ利欲ヲ以テ言フ、忘肝膽遺耳目ハ莊子大宗師篇ニ出ヅ。

效ハ景ノ形ニ效フヲ言フ。

容與ハ閑適ノ貌ナリ、當ニ下句ニ屬スベシ、蓋シ無所ノ下ニ脫文有ルナリ。

涸ハ凍ルナリ。

浩浩蕩蕩乎。機械之巧。弗載於心。是故死生亦大矣。而不爲變。ズルヲ不爲變者。同死生也。雖天地覆育。亦不與之珍抱矣。珍抱猶持著也。言不以天地養育萬物。故強與

持著守其ニシテ審乎無瑕。而不與物糅。ハラ瑕猶覺也。其見利欲之來也。能審順之故。不與物相雜糅。見事ニテ純熟也。

之亂。而能守其宗。見事亂者止之。亂不能眩。惑故能守其宗。宗本也。若然者。正肝膽。遺耳

目。言精神。內守也。心志專于內。通達耦于一。一者道也。居不知所爲。行不

知所之。言志意無所繫。渾然而往。遂然而來。渾轉行貌。遂謂無所爲。忽然往來也。遂讀綠衣之綠也。渾讀大珠揮

揮之。形若槁木。心若死灰。槁木無氣。死灰無熱。論無爲也。忘其五藏。損其形骸。

不學而知。不視而見。不爲而成。不治而辨。感而應。迫而動。迫切

不得不動。然シテ不得已而往。如光之耀。如景之效。以道爲紉。有待

而然。紉者法也。以道待萬物。故曰有待而然。然如是。抱其太清之本。而無所容與。無所容與於情欲也。

而物無能營。營惑也。一曰亂。廓攄而虛。清靖而無思慮。不勞精神。大澤焚

而不能熱。河漢涸而不能寒。也大雷毀山。而不能驚也。大風



不與物散而天下自服。散雜亂貌。自服服於德也。故心者形之主也。而神

者心之寶也。形勞而不休則蹶。蹶顛。精用而不已則竭。是故聖

人貴而尊之不敢越也。夫有夏后氏之璜者。匣匱而藏之。寶

之至也。半璧曰璜。珍玉也。夫精神之可寶也。非直夏后氏之璜也。猶直

也。是故聖人以無應有。必究其理。以虛受實。必窮其節。恬愉

虛靜。以終其命。是故無所甚疏。而無所甚親。抱德煬和。以順

于天。煬炙也。向火中。炙和氣以順天道。煬讀供養之養也。與道爲際。與德爲鄰。際合也。鄰比也。不爲

福始。不爲禍先。魂魄處其宅。而精神守其根。死生無變於己。

故曰至神。變動。所謂真人者。性合于道也。真人者。處戲黃帝老聃是也。故有而

若無。實而若虛。處其一。不知其二。治其內。不識其外。治其內。守精神也。不

識其外。不也。樊讀麥明白太素。無爲復樸。體本抱神。以游于天地之樊。樊

飯之飯也。也。樊讀麥芒然仿佯于塵垢之外。芒讀王莽之莽。而消搖于無事之業。

樊ハ屋又籬ナリ、天地之樊ハ天地之間ナリ。

埴ハ撃ツナリ、埴埴ハ粘土ヲ固メテ形ヲ作ルコトナリ。

汚ハ汚下ナリ。

注ノ就易ノ下ニ當ニ消ノ字有ルベシ。

王念孫曰ク、暴ハ累ノ譌ナルベシト。

也。物不以益衆。吾死也。土不以加厚。吾又安知所喜憎利害

其閒者乎。

不知喜生之利。不知憎死之害。守其正性也。

夫造化者之攫援物也。

攫撮也。援引也。

譬猶陶人之埴埴也。其取之地而已爲盆盎也。與其未離於

地也。無以異。其已成器而破碎漫漶而復歸其故也。

陶人作瓦器治官也。

頓泥坯。取之於地。以爲器。明人不當惡死。死復歸其未生之故耳。譬猶瓦器之破而復反於土也。

與其爲盆盎。亦無以異矣。

無以異於土也。

夫臨江之鄉。居人汲水。以浸其園。江水弗憎也。苦洿

之家。決洿而注之江。洿水弗樂也。是故其在江也。無以異其

浸園也。其在洿也。亦無以異其在江也。

道尙空虛。貴無形。江水大。去不可消。就易。故不憎也。窰水

小。去易。消。就不消。故不樂也。洿水猶澹水也。苦猶疾也。一說。言各自安其處也。及其轉易。亦無憎樂也。

是故聖人因時以安其

位。當世而樂其業也。夫悲樂者。德之邪也。而喜怒者。道之

過也。好憎者。心之暴也。故曰。其生也天行。其死也物化。

如物之變化也。

靜則與陰俱閉。動則與陽俱開。精神澹然無極。

極盡也。



坯ハ未ダ燒カザル瓦ナ  
リ、造化ガ我ニ形ヲ與  
ヘシ以上ハ其自然ニ順  
ヒテ違ハザラントナ  
リ。

不事ハ生ヲ養フニ勉メ  
ザルナリ。

之能<sup>ル</sup>知<sup>ル</sup>也。譬<sup>ヘバ</sup>吾<sup>ガ</sup>處<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>天下<sup>ニ</sup>也。亦爲<sup>リ</sup>一物<sup>ニ</sup>矣。不<sup>レ</sup>識<sup>ラ</sup>天下<sup>ニ</sup>之以<sup>テ</sup>我<sup>ヲ</sup>  
備<sup>フル</sup>其物<sup>ニ</sup>與<sup>カ</sup>。與邪。辭也。且惟<sup>クニ</sup>無<sup>レ</sup>我<sup>ニ</sup>而物<sup>ニ</sup>無<sup>キ</sup>不備<sup>ハラ</sup>者<sup>ニ</sup>乎。然則我<sup>モ</sup>亦物<sup>ニ</sup>也。  
物<sup>モ</sup>亦物<sup>ニ</sup>也。物<sup>ト</sup>之與物<sup>ニ</sup>也。有<sup>ルヤ</sup>何<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>相物<sup>トスル</sup>也。物亦物也。何相名爲物也。雖然其生<sup>ズル</sup>  
我<sup>ヤ</sup>也將<sup>タ</sup>以<sup>テ</sup>何益<sup>セントス</sup>。言生我自然之道。亦當以何益乎。其殺<sup>ス</sup>我<sup>ヲ</sup>也將<sup>タ</sup>以<sup>テ</sup>何損<sup>セントス</sup>。損減。夫造<sup>レ</sup>

化者既<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>我<sup>ヲ</sup>爲<sup>セリ</sup>坯<sup>ト</sup>矣。將<sup>ニ</sup>無<sup>ラ</sup>所違<sup>フ</sup>之<sup>ニ</sup>矣。言既以我爲人無所離之。論不求亦不避也。吾安<sup>ンゾ</sup>

知<sup>ラン</sup>夫刺灸<sup>シテ</sup>而欲<sup>スル</sup>生<sup>ヲ</sup>者之非惑<sup>ニ</sup>也。又安知<sup>ニ</sup>夫絞經<sup>シテ</sup>而求<sup>ムル</sup>死者之

非福<sup>ニ</sup>也。或者生<sup>ハ</sup>乃<sup>チ</sup>徭役<sup>ニ</sup>也。而死<sup>ハ</sup>乃<sup>チ</sup>休息<sup>ニ</sup>也。天下<sup>トシテ</sup>茫<sup>レ</sup>茫<sup>レ</sup>孰<sup>レ</sup>知<sup>ラン</sup>之

哉。其生<sup>ズル</sup>我<sup>ヤ</sup>也。不<sup>レ</sup>彊<sup>ヒテ</sup>求<sup>ム</sup>已<sup>ヲ</sup>。已止也。言不惡生也。其殺<sup>ス</sup>我<sup>ヲ</sup>也。不<sup>レ</sup>彊<sup>ヒテ</sup>求<sup>ム</sup>止<sup>ヲ</sup>。言不

欲<sup>スレドモ</sup>生<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>トセ</sup>事<sup>ヲ</sup>。事治也。憎<sup>マドモ</sup>死<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>セ</sup>辭<sup>ヲ</sup>。惟義所在。故不辭也。賤<sup>ムモ</sup>之<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>弗<sup>マ</sup>憎<sup>マ</sup>。貴<sup>ブモ</sup>之<sup>ヲ</sup>

而<sup>レ</sup>弗<sup>マ</sup>喜<sup>マ</sup>。人有惡賤己者己不憎也。人有尊己者己不喜也。隨<sup>ヒテ</sup>其天資<sup>ニ</sup>而安<sup>ンジテ</sup>之<sup>ニ</sup>不<sup>ス</sup>極<sup>ニ</sup>。資時也。一曰性也。極

急<sup>ニ</sup>也。論<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>急<sup>ニ</sup>求<sup>ム</sup>生<sup>ヲ</sup>也。吾生也。有七尺之形。吾死也。有一棺之土。吾生之

比<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>有<sup>ル</sup>形<sup>ニ</sup>之類<sup>ニ</sup>猶<sup>ホ</sup>吾<sup>ガ</sup>死<sup>ニ</sup>之淪<sup>イルガ</sup>於<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>形<sup>ニ</sup>之中<sup>ニ</sup>也。淪入也。然則吾生<sup>ルヤ</sup>

不足爲ハ易キヲ言フ。

其出彌遠ノ二句老子第四十七章ニ出ヅ。

爽傷ハ病傷シテ味ヲ辨セザルナリ。

生生之原ハ老子第五十章ニ出ヅ、生生ハ養生ナリ。

慾<sup>ヲ</sup>五藏<sup>ヲシテ</sup>定寧充盈<sup>シテ</sup>而不泄<sup>レ</sup>精神<sup>ヲシテ</sup>內守<sup>リテ</sup>形骸<sup>ヲ</sup>而不外越<sup>セ</sup>則望<sup>ミテ</sup>於

往世<sup>ノ</sup>之前<sup>ヲ</sup>而視<sup>ルモ</sup>於來世<sup>ノ</sup>之後<sup>ヲ</sup>猶未足<sup>ラ</sup>爲<sup>スニ</sup>也。猶尙也。爲治也。豈直禍福

之閒哉<sup>ノミナランヤ</sup>故曰<sup>ニ</sup>其出彌遠<sup>ヰ</sup>者其知彌少<sup>ルコトモ</sup>。言雖知。道故少。以言<sup>フ</sup>夫精神<sup>ヲ</sup>之

不可<sup>ルカ</sup>使<sup>ム</sup>外淫<sup>セ</sup>也。是故<sup>ニ</sup>五色亂目<sup>リ</sup>使目不明<sup>ナラ</sup>。不明視。而昏也。五聲譁耳<sup>ニ</sup>

使耳不聰<sup>ナラ</sup>。不聰聽。無聞也。五味亂口<sup>リ</sup>使口爽傷<sup>セ</sup>。爽病病傷。滋味也。趣舍滑心<sup>ヲ</sup>

使行飛揚<sup>セ</sup>。滑亂也。飛揚。不從軌度也。此四者<sup>ハ</sup>天下之所養性<sup>フ</sup>也。性生也。然皆

人累也<sup>ハ</sup>故曰<sup>ニ</sup>嗜慾者使人<sup>ム</sup>之氣越<sup>越</sup>而好憎者使人<sup>ム</sup>之心勞<sup>セ</sup>

勞<sup>ハ</sup>弗疾去<sup>ラ</sup>則志氣日耗<sup>ス</sup>。耗猶。亂也。夫人之所以不能終其壽命<sup>ヲ</sup>而

中道夭<sup>ニシテスル</sup>於刑戮者何也<sup>ゾ</sup>以其生生之厚<sup>キ</sup>。言生生之厚者何。心極嗜慾。淫濫無厭以傷耳目情性故。

不終其壽命<sup>ニ</sup>中道夭<sup>ニ</sup>。殞於刑辟之戮也。夫惟能無<sup>ニ</sup>以生爲者<sup>ハ</sup>則所以脩得生也<sup>ヲ</sup>。無以。生爲。

者輕利害之鄉除情<sup>ヲ</sup>性之欲<sup>ヲ</sup>則長得生矣<sup>ナリ</sup>。夫天地運而相通萬物總而爲一。總合同也。

能知<sup>ク</sup>一則無<sup>キ</sup>一之不知也<sup>ナリ</sup>。上一道也。下一物也。不能知<sup>レバ</sup>一則無<sup>キ</sup>一



目清。聽視達。謂之明。五藏能屬於心。而無乖。則教志勝。而行

不僻矣。

教志勝言己之教志也。僻邪也。勝或作遜言。教或遜去。故行止而不邪也。圖教悖同。逆也。

教志勝而行不僻。

則精神盛。而氣不散矣。精神盛。而氣不散。則理理則均。均則

通通。則神神則以視無不見。以聽無不聞也。以爲無不成也。

是故憂患不能入也。而邪氣不能襲。襲猶因也。故事有求之

於四海之外。而不能遇。或守之於形骸之內。心無而不見

也。故所求多者。所得少。所見大者。所知小。夫孔竅者。精神之

戶牖也。而氣志者。五藏之使候也。耳目淫於聲色之樂。則五

藏搖動。而不定矣。五藏搖動。而不定。則血氣滔蕩。而不休矣。

血氣滔蕩。而不休。則精神馳騁於外。而不守矣。多情欲故。神不內守。精

神馳騁於外。而不守。則禍福之至。雖如丘山。無由識之矣。邱

喻大識。

使耳目精明玄達。而無誘慕。氣志虛靜恬愉。而省嗜

俞越曰、守ハ當ニ得  
ニ作ルベシト。  
孔竅ハ耳目ヲ言フ、精  
神ハ耳目ニ引カル故  
ニ戸牖ト云フ、氣ト志  
トハ孟子モ言ヘル如  
ク密ニ相關ス、故ニ連  
ネ言フ、五藏ノ動能ク  
氣ヲ動カシ、氣ノ動ハ  
志ヲ動カス、故ニ使候  
ト言フ。

三百六十六日ハ下文ノ  
三百六十節ニ對スレバ  
當ニ三百六十日ニ作ル  
ベシ、大數ヲ以テ言フ  
ナリ。  
上文ノ注ニ肝金也ト云  
ヒ此注ニ膽金也、肝木  
也ト云フ、前後一致セ  
ズ。

熏當ニ勳ニ作ルベシ、  
勳モ亦勞ナリ。

秋冬五行金木水火土也。九解謂九十爲一解也。一說  
九解六一之所解合也。一說八方中央故曰九解也。

三百六十六日。人亦

有四支五藏九竅三百六十節。天有風雨寒暑。人亦有取與

喜怒。故膽爲雲。膽金也。金石雲。所出故爲雲。肺爲氣。肺火也。故爲氣。肝爲風。肝木也。木爲風。生故

爲風。腎爲雨。腎水也。因水故雨。雨或作電。腎水也。水爲光。故爲電。脾爲雷。以與天地相參也。而

心爲之主。心土也。故爲四行之主也。是故耳目者。日月也。血氣者。風雨也。日

中有踐烏。踐猶躡也。謂三足鳥。踐讀踐魏之踐。而月中有蟾蜍。蟾蜍。蝦蟆。日月失其行。

薄蝕無光。薄者迫也。薄讀厚薄之薄也。風雨非其時。毀折生災。五星失其行。

州國受殃。五星熒惑。太白歲星。辰星。鎮星也。熒惑犯角亢。則州國受其殃。他餘準此也。夫天地之道。至紆以

大尙猶節其章光。愛其神明。人之耳目。曷能久熏勞而不息

乎。息止。精神何能久馳騁而不既乎。既。盡。是故血氣者。人之華也。

而五藏者。人之精也。夫血氣能專於五藏。一而不外越。則胃

腹充。而嗜慾省矣。胃腹充。而嗜慾省。則耳目清。聽視達矣。耳



一生二云々五句ハ老子  
第四十二章ノ語ナリ、  
一ハ氣、二ハ陰陽即  
チ天地、三ハ陰陽ト沖  
氣トナリ。

天地二氣相合シテ人物  
ヲ成ス、天氣ハ精神ヲ  
成シ、地氣ハ形體ヲ成  
ス、此時天地陰陽二氣  
ヲ調和セシムル第三ノ  
要素アリ、老子ハ之ヲ  
沖氣ト云フ。

一月云々ハ人ノ生マル  
ル次第ヲ云フ、朕ハ博  
雅ニヨレバ腫ナリ。  
五臟ト五竅トノ關係ハ  
異說多シ、此處ノ說ハ  
呂氏春秋等トモ異ナル  
モノアリ。  
肝主耳ノ下ニ當ニ脾主  
舌ノ三字及注有ルベ  
シ。

九解ハ天文訓ニ所謂九  
野ナリ。

地定以寧。萬物失之者死。法之者生。夫靜漠者神明之宅也。  
虛無者道之所居也。是故或求之於外者失之於內。有守之  
於內者失之於外。譬猶本與末也。從本引之。千枝萬葉。莫不  
隨也。夫精神者所受於天也。而形體者所稟於地也。故曰。一  
生二。二生三。三生萬物。一謂道也。二曰神明也。三曰和氣也。或說一者元氣也。生二者乾坤也。二生三。三生萬物。天地設位。陰陽  
通流。萬物乃生。萬物背陰而抱陽。沖氣以爲和。萬物以背爲陰。以腹爲陽。身中空虛。和氣所行爲陰。故腎雙爲  
陽。故心特陰陽與和共生。故曰。一月而膏。始育如膏也。二月而腠。三月而  
胎。四月而肌。五月而筋。六月而骨。七月而成。八月而動。九月  
而躁。十月而生。形體以成。五藏乃形。是故肺主目。肺象朱雀。朱雀象火也。火外  
景。故主目也。腎象龜。龜水也。水所以通溝也。鼻所以通氣也。故主鼻也。膽主口。膽勇者。決所以處。故主口也。肝  
主耳。肝金也。金內景。故主耳也。外爲表。而內爲裏。開閉張歛。各有經紀。歛讀脅也。  
故頭之圓也。象天。足之方也。象地。天有四時五行九解。四時春夏

# 淮南鴻烈解卷第七

## 精神訓

精者人之氣。神者人之守也。本其原。說其意。故曰精神。因以題篇。

像無形ハ無形ト正言セズ、道ノ形容シ難キヲ以テナリ。

混生ハ生ジテ混然トシテ一ナルナリ、二神ト言フモ實ハ未ダ陰陽ニ分レズシテ混然タルモノナリ。

精神入其門云々ハ人ノ死スル時精神ハ天ニ、形骸ハ地ニ歸スルヲ言フ、情ハ實ナリ、即チ物ノ自然ナリ。

古未有天地之時。惟像無形。惟思也。念天地未成形之時。無有形生。有形。故天地成焉。窈窈冥冥。

芒芑漠閔。瀕濛鴻洞。莫知其門。皆未成形之氣也。芒讀王莽之莽也。芑讀也。鴻讀子贛之贛。洞讀同游之同。也。皆無形之象。故曰莫知其門也。有一神混生。經天營地。二神陰陽之神也。混生俱生也。

孔乎莫知其所終極。孔深貌也。滔乎莫知其所止息。滔大貌也。於是

乃別爲陰陽。離爲八極。剛柔相成。萬物乃形。離散也。八極八方之極。剛柔陰陽也。

煩氣爲蟲。煩亂也。精氣爲人。是故精神者天之有也。而骨骸者

地之有也。精神入其門。而骨骸反其根。精神無形。故能入天門。骨骸有形。故反其根歸土也。我

尙何存。言人死各有所歸。我何猶常存。是故聖人法天順情。不拘於俗。不誘於

人。誘猶惑也。以天爲父。以地爲母。陰陽爲綱。四時爲紀。天靜以清。



淮南鴻烈解卷第六終

井植ハ井縁ナリ、梓ハ  
梓ニ作ルベシ、即チ藥  
ナリ、溝植ハ溝側ニ用  
キシ木ナリ、必死ハ井  
側ニ溝側ノ木ノ蘗條ハ  
直グ枯ルルヲ云フ。

愈越ハ潤而枯澤ヲ潤  
如枯澤ト讀ミ、無源  
者ノ者ヲ也ノ訛ト爲  
ス、今之ニ從フ。

寄汲ハ他人ノ處ヨリ水  
ヲ貰フナリ。

之末論小利。言盡爭之也。斬艾百姓。殫盡太半。斬艾百姓。以草木論也。不養而忻忻

然常自以爲治。忻忻猶自喜。得意之貌也。是猶抱薪而救火。鑿竇而止水。

夫井植生梓而不容甕。溝植生條而不容舟。不過三月必死。

植謂材也。植材於溝邊。因生爲條木也。所以然者何也。皆狂生而無其

本者也。河九折注於海。而流不絕者。崑崙之輸也。折。潦水不

泄。廣瀼極望。旬月不雨。則涸而枯澤。受瀼而無源者。瀼雨潰疾

無源。瀼讀燕人。譬若羿請不死之藥於西王母。恒娥竊以奔月。

强春言勅同也。恒娥羿妻。羿請不死之藥於西王母。未及服之。恒娥盜食之。得仙。奔

入月中。爲月精也。奔月或作食肉。藥食肉以爲死畜之肉。復可生也。悵然有喪。無

以續之。言羿悵然失志。若有所喪亡。何則。知不死之藥所由生也。

羿不知不死之藥所由生也。申韓商鞅之等。不得治之根本也。如乞藥矣。是故乞火

一說。羿謂命在藥。不知命自在天也。故或欲得知不死藥之所由出生也。不若取燧。寄汲。不若鑿井。



蹠肢體ハ靜ヲ守リテ妄  
ニ動カザルナリ、大通  
混冥ハ道ト一ナルナ  
リ、解意釋神ハ志ヲ弱  
クシ知ヲ用キザルナ  
リ。

悖モ亦拔ナリ。

其貢職<sup>ヲ</sup>天下混<sup>ジテ</sup>而爲<sup>リ</sup>一<sup>ト</sup>。混<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>子孫相代<sup>ハル</sup>此五帝之所以迎<sup>フル</sup>天德<sup>ヲ</sup>也。夫聖人者不能<sup>ハ</sup>生<sup>ズル</sup>時<sup>ヲ</sup>時<sup>ニ</sup>至<sup>レバ</sup>而弗失<sup>ハ</sup>也。輔佐有能黜<sup>シテ</sup>讒佞之端<sup>ヲ</sup>。息<sup>ス</sup>巧辯之說<sup>ヲ</sup>。除<sup>キ</sup>刻削之法<sup>ヲ</sup>。去<sup>リ</sup>煩苛之事<sup>ヲ</sup>。屏<sup>ケ</sup>流言之迹<sup>ヲ</sup>。塞<sup>グ</sup>朋黨之門<sup>ヲ</sup>。消<sup>シ</sup>知能<sup>ヲ</sup>。消除知巧之能。修<sup>ム</sup>太常<sup>ヲ</sup>。蹠<sup>キ</sup>肢體<sup>ヲ</sup>。絀<sup>ク</sup>聰明<sup>ヲ</sup>。去其小聰明并大利欲者也。太通混冥。解意釋神。漠然若無魂魄<sup>トシテクモルモノ</sup>。使萬物各復歸<sup>セ</sup>其根<sup>ニ</sup>。則<sup>チ</sup>是所以修<sup>ム</sup>伏羲氏之迹<sup>ヲ</sup>。而反<sup>ヘル</sup>五帝之道<sup>ニ</sup>也。反復圖書刊所下脫以字今補焉。夫<sup>レ</sup>鉗<sup>ム</sup>且<sup>ハ</sup>大丙<sup>ハ</sup>。不<sup>シテ</sup>施轡銜<sup>ヲ</sup>。而以<sup>ニ</sup>善御<sup>ヲ</sup>。聞<sup>ユ</sup>於天下<sup>ニ</sup>。伏戲女媧<sup>ハ</sup>。不<sup>シテ</sup>設<sup>ケ</sup>法度<sup>ニ</sup>。而以<sup>ニ</sup>至德<sup>ヲ</sup>。遺<sup>ス</sup>於後世<sup>ニ</sup>。何則<sup>ニ</sup>。至虛無純一<sup>ニ</sup>。而不<sup>レバ</sup>嚶喋<sup>ヲ</sup>苛事<sup>ニ</sup>也。嚶喋猶深算也。言不采取煩苛之事。與不猶當以道德爲本。論申商之法失之也。今若夫申韓商鞅之爲治<sup>也</sup>。言掩雉雖不得當更從其上風順其道理也。言可行申申不害也。韓韓非也。商鞅公孫鞅三子之術皆爲。持<sup>シ</sup>拔<sup>シ</sup>其根<sup>ヲ</sup>。蕪<sup>シ</sup>棄<sup>シ</sup>其本<sup>ヲ</sup>。而不窮究<sup>セ</sup>其所由生<sup>ヲ</sup>。何以<sup>テ</sup>削<sup>ル</sup>刻<sup>ル</sup>之法<sup>也</sup>也。三子之術皆爲。至此也。鑿<sup>シ</sup>五刑<sup>ヲ</sup>。爲<sup>シ</sup>刻削<sup>ヲ</sup>。乃背<sup>キテ</sup>道德之本<sup>ニ</sup>。而爭<sup>ヒ</sup>於錐刀之末<sup>ヲ</sup>。錐刀

苟盛也。

言百人行戰皆死。一人得還反。也。一說百人行伐。一反得勝耳。

是故質壯輕足者爲甲卒。

甲鎧

也。在車曰士。步曰卒。

千里之外。家老羸弱。悽愴於內。厮徒馬圉。輶車奉饗。

厮役徒衆也。牛曰牧。馬曰圉。輶推也。饗資糧也。輶讀揖拊之拊也。

道路遼遠。霜雪亟集。短褐不完。

短褐處器

物之人也。短或作短字。褐毛布。如今之馬衣也。不完言民窮也。

人羸車弊。泥塗至膝。相攜於道。奮首

於路。

攜引也。奮首民疲於役。頓仆於路。僅能搖頭耳。言疲困也。故曰奮首。

身枕格而死。

格榜楚也。言收民役賦。不畢者榜之於格上。不

得下。故曰枕格而死也。

所謂兼國有地者。伏尸數十萬。破車以千百數。傷

弓弩矛戟矢石之創者。扶舉於路。故世至於枕人頭。食人肉。

茹人肝。飲人血。甘之芻豢。故自三代以後者。天下未嘗

得安其情性。而樂其習俗。保其修天命。而不夭於

人虐也。所以然者何也。諸侯力征。天下合而爲一家。逮至

當今之時。天子在上位。持以道德。輔以仁義。近者

獻其智。遠者懷其德。拱揖指麾。而四海賓服。春秋冬夏。皆獻

舊本枕音尤ト爲ス、或ハ枕ニ作リ音尤ト爲スアリ、今讀ミテ枕席ノ枕ト爲ス、格即チ貴メ木ノ上ニテ之ヲ枕ニシテ死スルナリ。  
修天命ノ三字ハ修若クハ天ノ中何レカ一ガ衍文ナルベシ。  
此時天下分レテ未ダ合セズ、故ニ戰亂ノ慘禍アリ、合而爲一家ノ語ニ誤有ルベシ、或ハ合ノ上ニ不ノ字ヲ脫スルカ。



俞樾曰ク、不聽其樂ハ不<sub>レ</sub>德<sub>二</sub>其樂<sub>一</sub>ノ訛ナルベシ、德ハ得ナリト。山海經西山經ニ西王母戴勝トアリ、勝ハ玉勝トテ、頭飾ナリ。

吞炭内閉而不歌。

曼聲善歌也。見世亂衰將滅。故吞炭自敗音聲。閉氣不復動也。

喪不盡其哀。獵不

聽其樂。

言時亂禮壞。不盡其哀。樂崩。故不復聽田獵之樂。

西姥折勝。黃神嘯吟。

西王母折其頭上所戴勝。爲時

無法度。黃帝之神傷道之衰。故嘯吟而長嘆也。

飛鳥鍛翼。走獸廢脚。

鍛翼縱翼也。廢脚跛蹇也。言桀無道。田獵煩數。鳥獸悉被創夷。

鍛翼廢脚也。

山無峻榦。澤無注水。

峻榦美材也。注水渟水。言山澤不以時故也。

狐狸首穴。馬

牛放失。田無立禾。路無莎蒨。

蒨讀猿猴蹯噪之蹯。狀如蒨。蒨如葭也。莎草名也。

金積折廉。

璧襲無理。

金氣積聚。折其鋒廉也。璧文襲重。言用之煩數。皆鈍無復文理也。璧文襲重。言用

磬龜無腹。

磬空也。象磬數鑽以下。故

空盡無腹也。言桀爲無道。不修仁德。但數占龜。莫得吉兆也。詩云。握粟出卜。自何能穀。又曰。我龜既厭。不我告猶。是也。

著策日施。

易曰。再三瀆瀆則不

告也。晚世之時。七國異族。諸侯制法。各殊習俗。

晚世春秋之後。戰國之末。七國齊楚燕趙

韓魏秦也。齊姓田。楚姓辛。燕姓姬。趙姓韓。魏姓魏。秦姓嬴。故異族也。圖舊刊注。燕姓姬。作燕姓姚。誤。

從橫閒之。舉兵而相

角。蘇秦約從。張儀連橫。南與北合。爲從。西與東合。爲橫。故曰。從橫成。則秦帝也。

攻城濫殺。覆高危安。掘墳墓。

揚人骸。大衝車。高重京。

衝車大鐵著其轆端。馬被甲。車被兵。所以衝於敵城也。古者伐不敬。取其鯨鯢。收其骸尸。聚土而瘞之。以

爲京觀。故曰高重壘京觀也。

除戰道。便死路。犯嚴敵。殘不義。百往一反。名聲

推ハ一本推ニ作ル、顯ハ動カシトスナリ。

俞樾曰ク、懷レ當ハ壞レ常ノ誤ナルベシ、典常ヲ敗壞スルナリト。

塙ハ塙ノ訛ナルベシ、塙ハ塙ニ同ジ、裂ナリ、植社ハ立テシ社ト云フコトニテ、社ハ土ヲ築キテ壇ト爲シ、又其地ニ宜シキ樹ヲ植ウ、稿ハ樹ニ、裂ハ壇ニ言フ。

道<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>從<sup>フ</sup>天<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>固<sup>ニ</sup>然<sup>ニ</sup>。隱藏也眞人眞德之人固自然也。何<sup>レ</sup>則<sup>レ</sup>道<sup>ノ</sup>德<sup>ノ</sup>上<sup>ニ</sup>通<sup>シ</sup>而<sup>シテ</sup>智<sup>ノ</sup>故<sup>ニ</sup>。

消<sup>ス</sup>滅<sup>ス</sup>也。智故巧詐。逮<sup>ニ</sup>至<sup>ル</sup>夏<sup>ノ</sup>桀<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>。主<sup>ノ</sup>闇<sup>ニ</sup>晦<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>明<sup>ニ</sup>。道<sup>ノ</sup>瀾<sup>ニ</sup>漫<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>修<sup>ス</sup>。

仁<sup>ノ</sup>義<sup>ノ</sup>道<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>復<sup>ス</sup>修<sup>ス</sup>。設故曰瀾漫。棄<sup>ニ</sup>捐<sup>シ</sup>五<sup>ノ</sup>帝<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>恩<sup>ニ</sup>刑<sup>ヲ</sup>。樵蹶<sup>ス</sup>三<sup>ノ</sup>王<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>法<sup>ヲ</sup>籍<sup>ヲ</sup>。是以至德

滅<sup>ス</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>揚<sup>ス</sup>。帝<sup>ノ</sup>道<sup>ノ</sup>揜<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>興<sup>ス</sup>。也。興舉。舉<sup>ニ</sup>事<sup>ヲ</sup>戾<sup>ニ</sup>蒼<sup>ノ</sup>天<sup>ノ</sup>。發號逆四時。

也。春秋縮其和。天<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>除<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>德<sup>ヲ</sup>。縮藏也言和氣不復行也言其所施日惡不自知也故曰除其德也。人<sup>ノ</sup>君<sup>ノ</sup>

處<sup>ニ</sup>位<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>安<sup>ニ</sup>。大<sup>ノ</sup>夫<sup>ノ</sup>隱<sup>ニ</sup>道<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>言<sup>ス</sup>。不爲民所安隱仁義之道不正諫直言也論語曰國無道危行言遜也。羣<sup>ノ</sup>

臣<sup>ノ</sup>準<sup>ニ</sup>上<sup>ノ</sup>意<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>懷<sup>ニ</sup>當<sup>ニ</sup>。準望也懷思也當合也取合主意不復以道正諫也。疏<sup>ニ</sup>骨<sup>ノ</sup>肉<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>自<sup>レ</sup>容<sup>ニ</sup>邪<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>。

參<sup>ノ</sup>耦<sup>ノ</sup>比<sup>ニ</sup>周<sup>ノ</sup>而<sup>シテ</sup>陰<sup>ニ</sup>謀<sup>ス</sup>。陰謀私謀也。居<sup>ニ</sup>君<sup>ノ</sup>臣<sup>ノ</sup>父<sup>ノ</sup>子<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>閒<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>競<sup>ニ</sup>載<sup>ニ</sup>驕<sup>ニ</sup>主<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>

像<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>意<sup>ニ</sup>。像猶隨也。亂<sup>ニ</sup>人<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>成<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>。是故君臣乖而不親。骨<sup>ノ</sup>肉<sup>ノ</sup>疏<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>

不<sup>レ</sup>附<sup>ス</sup>。植<sup>ニ</sup>社<sup>ノ</sup>槁<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>塙<sup>ニ</sup>裂<sup>ス</sup>。言不禮於神也。容<sup>ニ</sup>臺<sup>ノ</sup>振<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>掩<sup>ニ</sup>覆<sup>ス</sup>。容臺行禮容之臺言不能行禮故天文振

動<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>敗<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。犬<sup>ノ</sup>羣<sup>ノ</sup>嗥<sup>ニ</sup>而<sup>シテ</sup>入<sup>ニ</sup>淵<sup>ニ</sup>。言將滅壞犬失其主故嗥而入淵也。一<sup>ノ</sup>說<sup>ニ</sup>言<sup>ニ</sup>犬<sup>ノ</sup>禍<sup>ヲ</sup>也。豕銜蓐而席澳。

席<sup>ノ</sup>入<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>澳<sup>ニ</sup>。言家禍。美<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>挈<sup>ニ</sup>首<sup>ヲ</sup>墨<sup>ニ</sup>面<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>不<sup>レ</sup>容<sup>ス</sup>。編爲挈首不修容飾也。曼<sup>ノ</sup>聲<sup>ヲ</sup>也。一說銜蓐自藏。



馬牛ハ知ルトコロ無キ  
ニ譬フ。

魍魎ハ景ナリ、怪物ニ  
ハアラズ。

王念孫曰ク、重ハ當ニ  
熏ニ作ルベシト。

俞樾曰ク、黄雲絡ハ絡ニ  
黄雲ノ誤ナルベシト。

秋約冬枕方寢繩

方槩四寸也寢繩直身而臥也

陰陽之所<sub>ニ</sub>壅<sub>ル</sub>沈<sub>セ</sub>不通者<sub>ハ</sub>竅<sub>ニ</sub>理

之<sup>ヲ</sup>逆<sup>レ</sup>氣<sup>リ</sup>戾<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>傷<sup>ブル</sup>民<sup>ヲ</sup>厚<sup>ニ</sup>積<sup>チ</sup>者<sup>ハ</sup>絕<sup>ニ</sup>止<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>。

逆氣亂氣也。傷害民  
物之積財。故絕止也。

當此之

時<sup>ニ</sup>臥<sup>シテ</sup>倨<sup>ニ</sup>倨<sup>ニ</sup>與<sup>キテ</sup>眄<sup>ニ</sup>眄<sup>ニ</sup>

倨倨臥無思慮也。倨讀虛白之  
虛也。眊眊然視無智巧貌也。

一自以爲馬一自

以爲牛其行踽踽

躋讀填  
寔之填

其視瞑<sup>ルコト</sup>炯<sup>トシテ</sup>然<sup>ニ</sup>皆得<sup>テ</sup>其<sup>ヲ</sup>和<sup>ク</sup>莫<sup>ルコト</sup>知<sup>テ</sup>所<sup>ヲ</sup>

由<sup>リテ</sup>生<sup>スル</sup>浮<sup>シテ</sup>游<sup>ル</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>所<sup>ヲ</sup>求<sup>ムル</sup>魍<sup>ノゴトクニシテ</sup>魍<sup>ラ</sup>不<sup>レ</sup>知<sup>ラ</sup>所<sup>ヲ</sup>往<sup>ク</sup>當<sup>リテ</sup>此<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>禽<sup>ニ</sup>獸<sup>ニ</sup>蝮<sup>ニ</sup>蛇<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>

不匿其爪牙。藏其螫毒。無有攫噬之心。考其功烈。上際九天。

下契カナヒ黃壚ニ

上與九天交接。下契至黃壚。黃  
泉下有壚土也。壚讀繩。纏之纏。

名聲被後世。光暉重萬物。

使萬物有光輝也。

乗<sup>ニ</sup>雷<sup>ニ</sup>車<sup>ニ</sup>服<sup>ニ</sup>駕<sup>シ</sup>應<sup>ニ</sup>龍<sup>ヲ</sup>驂<sup>ニ</sup>青<sup>ニ</sup>

駕應德之龍。在中爲服。在旁爲驂。有角爲龍。無角爲虬。一說應龍有翼之

也。龍  
援ヒキ  
紹

瑞<sup>ヲ</sup>席<sup>キ</sup>蘿<sup>ニ</sup>圖<sup>ヲ</sup>

殊絕之瑞。應援而致之也。羅列圖籍。以爲席蓐。一說。羅圖車上。席也。

黃雲絡前白螭

後奔蛇

絡讀道路之路也。謂車之垂絡也。黃雲之氣絡其車。白螭導在於前。奔蛇騰蛇也。從在於後。皆瑞應也。

浮游消搖シダヒキ道鬼ニ

神登九天

九天八  
方中央。

朝帝於靈門。

帝靈門也。在朝於上。必

穆休<sup>トシデス</sup>于太祖之下

也。太寧也。穆和也。太宗也。

然而不彰其功。不揚其聲。

彰揚皆明也。

隱<sup>クシテ</sup>眞人之

豫賈ハ懸直ナリ。

儋耳ハ南海ニ在リ、注  
非ナリ

一本注ノ顓善ヲ顓愚ニ  
作ル。

不豫賈城郭不關。

關閉也。

邑無盜賊鄙旅之人相讓以財。

言所有餘。

狗彘吐菽粟於路而無忿爭之心於是日月精明星辰不失

其行風雨時節五穀登熟虎狼不妄噬鷺鳥不妄搏鳳凰翔

於庭。

翔猶止也。

麒麟游於郊。

游行也郊邑外也。

青龍進駕飛黃伏皐。

飛黃乘黃也出

西方狀如狐背上有角壽千歲皐樞也。

諸北儋耳之國莫不獻其貢職。

皆北極夷國也。

然猶

未及慮戲氏之道也往古之時四極廢九州裂。

裂分也。

天不

兼覆地不周載火熾炎而不滅水浩洋而不息。

息消。

猛獸食顓

民。

顓善也。

鷺鳥攫老若。

攫撮也。

於是女媧鍊五色石以補蒼天。

女媧

陰帝佐虞治者也三皇時天不足西北故補之師說如此。

斷鼇足以立四極。

鼇大龜天廢頓以鼇足拄之楚詞曰鼇載山下其何以安之是

殺黑龍以濟冀州。

黑龍水精也女媧殺之以止雨也濟朝也冀九州中謂今四海之內圖舊刊注女媧作力牧大稽誤。

積

蘆灰以止淫水。

蘆葦也生於水故積聚其灰謂今四海之內圖舊刊注女媧作力牧大稽誤。

冀州平狡蟲死顓民生。

蟲

背方州抱圓天和春陽夏殺



王念孫曰ク、忽モ亦疾風ナリト。

嗜欲云云ハ馬ノ嗜欲ヲ己ノ胸中ニ形ハシ、即チヨク馬ノ情ヲ知リテ、而シテ己ノ精神ヲ以テ馬ヲ自然ニ感ゼシムルナリ、驗ハ驗ノ譌ナリ。

阿ハ偏倚ナリ。

之過去也。過讀責過之過。園子迪先生曰。過歸雁於碣石。言疾於歸雁。注不明。鳳凰之別名也。言其御疾。自碣石過歸雁。便復東南軼過。鵠於姑餘山也。

軼鵠鵠於姑餘。自後過前曰軼也。姑餘山名。在吳也。鵠鵠。騁若飛。驚若絕。縱矢蹕風。追焱。

歸忽。縱履也。足疾及箭矢。蹕蹕也。一說。矢在後不能及。故言縱其行疾。能及矢。言蹕蹕及之。焱光中有影者。忽然便歸。皆及此言疾也。

朝發搏

桑暮入落棠。搏桑日所出也。落棠山名。日所入也。園舊刊暮作日誤。

此假弗用而能以成其用。

者也。弗用無爲也。非慮思之察。手爪之巧也。嗜欲形於胸中而精神踰於六馬。此以弗御御之者也。

言藏嗜欲之形于胸臆之中。諭和也。以弗御御之以道術御也。昔者黃帝治天下而力牧太山稽輔之。

力牧太山稽黃帝師也。孟子曰王者師臣也。以治日月之行律也。

律度治陰陽之氣。節四時之度。正律歷之數。別男女。異雌雄。明上下等貴賤。使強不掩弱。衆不暴寡。人民保命而不夭。

安其性命。不夭折也。歲時熟而不凶。百官正而無私。

不凶無災害也。皆上下調而無尤。

君臣調和。無尤過也。法令明而不闇。輔佐公而不阿。

卿士公正。不立私曲從也。田者不侵畔。漁者不爭限。道不拾遺。市

限曲深處。魚所聚也。

注ニヨレバ正文ノ羽翼ハ當ニ濯羽ニ作ルベシ。

食糲曰ク、鞭ハ讀ンデ總ト爲スベシ、絲チ組ミ合ハセルナリト、左右若鞭ハ左シ又右スルコト絲チ組ミ合ハスルガ如クナルナリ。

帝所自上下也。鳳凰過都廣之野。送日入於抑節。  
之地。言其翔之廣也。蹶或作絕也。徑過絕歷也。  
弱水之上。風穴北。  
方寒風從地出也。  
注喙喙注地不。  
敢動也。裔邊也。  
又況直燕雀之類乎。此明於小動之迹。而不知。

大節之所由也。昔者王良造父之御也。  
趙簡子御死而託精於天駟星。天文有王良星。是也。造父嬴姓。伯翳之後。飛廉之子。爲周穆王御。  
上車攝轡。馬爲整齊而斂。

諧。整齊不差也。斂諧。  
馬容體足調諧也。  
投足調均。勞逸若一。一同。  
心怡氣和。體便。

輕畢。畢疾也。  
安勞樂進。馳驚若滅。滅沒也。  
左右若鞭。周旋若環。

左右謂駢驂也。步趨之力。若被鞭矣。一說。  
言掉鞭教諭。其易也。周旋若環。如人志也。  
世皆以爲巧。然未見其貴者也。

若夫錯且大丙之御。  
此二人太一之御也。一說。古得道之人。以神氣御陰陽也。  
除轡銜。去鞭棄策。

車莫動而自舉。馬莫使而自走也。  
但以車馬爲主耳。神氣扶之也。  
日行月動。星

耀而玄運。  
耀照也。玄天也。運行也。  
電奔而鬼騰。進退屈伸。不見朕垠。

垠形也。  
故不招指不咄叱。過歸鴈於碣石。  
言其御疾到自息止。乃使北歸於碣石之山。而中之雁得

羽翼弱水。暮宿風穴。  
濯羽翼於

注ニヨレバ正文ノ羽翼ハ當ニ濯羽ニ作ルベシ。

注ニヨレバ正文ノ羽翼ハ當ニ濯羽ニ作ルベシ。



江海ハ赤鯢青虬ハ此ヲ以テ居ト爲サズ、然ルニ蛇鱗ハ此ヲ已ノ居トシ、彼ニ其處ヲ取ラレシカトテ恐レ爭フナリ。  
扶搖而登之ハ赤鯢青虬此時ヲ以テ風ニ乗シテ上リ去ルナリ。

倏ハ輕ンズルナリ。

而蛇鱗輕之。以爲不能與之爭於江海之中。  
江海ハ赤鯢青虬ハ此ヲ以テ居ト爲サズ、然ルニ蛇鱗ハ此ヲ已ノ居トシ、彼ニ其處ヲ取ラレシカトテ恐レ爭フナリ。  
若乃至於玄雲之素朝。  
玄黑也。素白也。黑雲升。合於明朝也。  
陰陽交爭。降扶風。雜凍雨。扶搖而登之。  
降下也。扶風疾風也。凍雨暴雨也。扶搖發動也。登上也。上風雨而去。  
威動天地。聲震海內。  
四海之內。悉畏之也。  
蛇鱗著泥。百仞之中。  
百仞七百尺也。渡深曰仞。傳曰。仞溝洫也。  
熊羆匍匐。丘山磬巖。虎豹襲穴。而不敢咆。  
襲入咆。哮也。  
狻猊顛蹶。而失木枝。  
狻讀中山人相遺物之遺也。狻猊屬也。長尾而昂鼻也。  
又況直蛇鱗之類乎。鳳凰之翔至德也。  
雄曰鳳。雌曰凰。爲至德之君而來翔也。  
雷霆不作。風雨不興。川谷不澹。  
澹溢也。  
草木不搖。而燕雀佼之。以爲不能與之爭於宇宙之間。  
燕雀自以爲能佼健也。  
於鳳凰也。倏或作譏。譏哭也。宇屋簷也。宙棟梁也。易曰。上棟下宇也。  
逮至其曾逝萬仞之上。翱翔四海之外。  
曾猶高也。逝猶飛也。一曰。回也。翼一上一下曰翔。不搖曰翔。外猶表也。  
過崑崙之疏圃。飲砥柱之湍瀨。  
疏圃在崑崙之上。過猶歷也。砥柱河之隘也。在河東大陽之東。湍淈水至疾。瀨清皆激淈急流。  
還回蒙汜之渚。  
還回猶尙伴也。蒙汜日所出之地也。池決復入。爲渚。渚小洲也。  
尙伴冀州之際。徑躡都廣。入日抑節。  
躡至也。都廣東南之山名也。衆

非ノ字ハ衍文ナルベシ。

宮ハ一定ノ音ニアラズ、或ル者ヲ宮ト定ムレバ此ニヨリテ他音ノ高低緩急定マルナリ、故ニ一絃ヲ改調シテ宮ト爲セバ、他弦之ニヨリテ定マリテ應ズ、始メヨリ一ノ聲ヲ特ニ別異ニシテ宮ト爲サズシテ、任意ニ一音ヲ擇ビニ宮ト爲セバ、音ノ君タル形其處ニ見ハルトナリ。  
未始出其宗トハ始メヨリ道ヲ離レズ、内ニ止マリテ外ニ出テザルヲ云フ。

之質象<sub>レ</sub>德<sub>レ</sub>欲<sub>レ</sub>遠<sub>レ</sub>去<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>反<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>側<sub>レ</sub>欲<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>事<sub>レ</sub>求<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>去<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>已<sub>レ</sub>遠<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>事<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>近<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>事<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>遠<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>不得<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>若<sub>レ</sub>觀<sub>レ</sub>儵<sub>レ</sub>魚<sub>レ</sub>儵<sub>レ</sub>魚<sub>レ</sub>小<sub>レ</sub>魚<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>水<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>

可<sub>レ</sub>觀<sub>レ</sub>見<sub>レ</sub>見<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>亦<sub>レ</sub>如<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>故<sub>レ</sub>聖<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>若<sub>レ</sub>鏡<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>將<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>迎<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>將<sub>レ</sub>送<sub>レ</sub>應<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>藏<sub>レ</sub>應<sub>レ</sub>猶<sub>レ</sub>隨<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>鏡<sub>レ</sub>隨<sub>レ</sub>入<sub>レ</sub>

形<sub>レ</sub>妍<sub>レ</sub>醜<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>藏<sub>レ</sub>匿<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>故<sub>レ</sub>萬<sub>レ</sub>化<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>傷<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>乃<sub>レ</sub>失<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>失<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>非<sub>レ</sub>乃<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>

也<sub>レ</sub>自<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>乃<sub>レ</sub>失<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>自<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>失<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>未<sub>レ</sub>必<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>今<sub>レ</sub>夫<sub>レ</sub>調<sub>レ</sub>弦<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>即<sub>レ</sub>宮<sub>レ</sub>宮<sub>レ</sub>應<sub>レ</sub>彈<sub>レ</sub>角<sub>レ</sub>角<sub>レ</sub>動<sub>レ</sub>此<sub>レ</sub>

同<sub>レ</sub>聲<sub>レ</sub>相<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>即<sub>レ</sub>大<sub>レ</sub>宮<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>少<sub>レ</sub>宮<sub>レ</sub>應<sub>レ</sub>彈<sub>レ</sub>大<sub>レ</sub>角<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>少<sub>レ</sub>角<sub>レ</sub>動<sub>レ</sub>故<sub>レ</sub>曰<sub>レ</sub>同<sub>レ</sub>音<sub>レ</sub>相<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>夫<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>改<sub>レ</sub>調<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>弦<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>五

音<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>比<sub>レ</sub>鼓<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>二<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>弦<sub>レ</sub>皆<sub>レ</sub>應<sub>レ</sub>此<sub>レ</sub>未<sub>レ</sub>始<sub>レ</sub>異<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>聲<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>音<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>君

已<sub>レ</sub>形<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>弦<sub>レ</sub>宮<sub>レ</sub>音<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>音<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>君<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>故<sub>レ</sub>二<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>弦<sub>レ</sub>皆<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>說<sub>レ</sub>改<sub>レ</sub>調<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>弦<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>比<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>音<sub>レ</sub>調<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>聲<sub>レ</sub>宮<sub>レ</sub>音<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>故<sub>レ</sub>曰<sub>レ</sub>未<sub>レ</sub>始<sub>レ</sub>異<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>聲<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>主<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>聲<sub>レ</sub>故<sub>レ</sub>曰<sub>レ</sub>音<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>君<sub>レ</sub>已<sub>レ</sub>形<sub>レ</sub>君<sub>レ</sub>主<sub>レ</sub>形<sub>レ</sub>見<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>

故<sub>レ</sub>通<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>大<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>惛<sub>レ</sub>若<sub>レ</sub>純<sub>レ</sub>醉<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>甘<sub>レ</sub>臥<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>游<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>中<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>由<sub>レ</sub>

至<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>大<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>等<sub>レ</sub>死<sub>レ</sub>生<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>齊<sub>レ</sub>窮<sub>レ</sub>達<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>端<sub>レ</sub>純<sub>レ</sub>溫<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>淪<sub>レ</sub>鈍<sub>レ</sub>悶<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>終<sub>レ</sub>若<sub>レ</sub>未<sub>レ</sub>始

出<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>宗<sub>レ</sub>純<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>溫<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>淪<sub>レ</sub>沒<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>淪<sub>レ</sub>潛<sub>レ</sub>伏<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>鈍<sub>レ</sub>悶<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>情<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>欲<sub>レ</sub>終<sub>レ</sub>始<sub>レ</sub>於<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>宗<sub>レ</sub>本<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>若<sub>レ</sub>未<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>形<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>大<sub>レ</sub>通<sub>レ</sub>今<sub>レ</sub>夫<sub>レ</sub>赤<sub>レ</sub>螭

青<sub>レ</sub>虬<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>游<sub>レ</sub>冀<sub>レ</sub>州<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>赤<sub>レ</sub>螭<sub>レ</sub>青<sub>レ</sub>虬<sub>レ</sub>天<sub>レ</sub>清<sub>レ</sub>地<sub>レ</sub>定<sub>レ</sub>毒<sub>レ</sub>獸<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>作<sub>レ</sub>飛<sub>レ</sub>鳥<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>駭<sub>レ</sub>

入<sub>レ</sub>榛<sub>レ</sub>薄<sub>レ</sub>食<sub>レ</sub>薦<sub>レ</sub>梅<sub>レ</sub>薦<sub>レ</sub>梅<sub>レ</sub>草<sub>レ</sub>實<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>狀<sub>レ</sub>如<sub>レ</sub>桑<sub>レ</sub>嗜<sub>レ</sub>味<sub>レ</sub>含<sub>レ</sub>甘<sub>レ</sub>步<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>出<sub>レ</sub>頃<sub>レ</sub>畝<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>區<sub>レ</sub>



偏枯之藥ハ半身不仁ヲ癒ス藥ナリ、下ノ欲ノ字ハ衍文ナルベシ。

王念孫曰ク、於日ノ二字ハ衍文ナルベシト。

之欲倍偏枯之藥。而欲以生殊死之人。亦可謂失論矣。

王孫綽蓋

周人也。曰。衛人王孫賈之後也。言一劑藥愈偏枯之病。欲倍其劑。以生已死之人也。若夫以火能焦木也。因使銷金。

則道行矣。若以磁石之能連鐵也。而求其引瓦。則難矣。物固

不可以輕重論也。夫燧之取火。於日磁石之引鐵。蟹之敗漆。

以蟹置漆中。則敗壞不燥。不任用也。葵之鄉日。雖有明智。弗能然也。然猶明也。關子迪先生曰。弗能然。言不能

爲也。故耳目之察。不足以分物理。心意之論。不足以定是非。

故以智爲治者。難以持國。唯通于大和。而持自然之應者。爲

能有之。能有持國之術。故嶢山崩。而薄落之水涸。嶢山在雍州也。薄落水在馮翊臨晉山窮相通也。一

曰薄落。區治生。而淳鈞之劍成。區讀歌謳之謳也。區越人。善治劍工也。淳鈞古大銳劍也。紂爲無

道。左強在側。左強紂之諛臣也。數紂無道。勸以貪淫也。太公竝世。故武王之功立。立

由是觀之。利害之路。禍福之門。不可求而得也。言其門戶不可豫求而得知也。忽然

來至。無形迹也。夫道之與德。若韋之與革。遠之則邇。近之則遠。革之質象道韋

使無事焉。

近者諸夏也。欲親近者。當以無事。無事則近人自親附之。

惟夜行者。爲能有之。

夜行論陰行也。

陰行神化。故能有天下也。一說言入道者如夜行幽冥之中。爲能有召遠親近之道也。

故却走馬以糞。而車軌不接。

於遠方之外。

却走馬以糞。老子辭也。止馬不以走。但以馬糞田也。行至德之效也。一說國君無道。則戎馬生於郊。無事止走馬以糞田也。故兵車之軌不接。

遠方之外。兩輪之間爲軌也。圖舊刊注以馬糞田之馬作糞。非。

是謂坐馳陸沈。晝冥宵明。

言坐行神化。疾於馳傳。沈

浮冥明與通合也。

以冬鑠膠。以夏造冰。

圖子迪先生曰。按四句。喻無爲而後來自成功也。注大謬。

天道者。

無私就也。無私去也。能者有餘。拙者不足。

道功有餘也。

順之者利。逆之者凶。譬如隋侯之珠。和氏之璧。得之

者富。失之者貧。

隋侯漢東之國。姬姓諸侯也。隋侯見大蛇傷斷。以藥傅之。後蛇於江中。啣大珠以報之。因曰隋侯之珠。蓋明月珠也。楚人卞和得美

玉璞於荆山之下。以獻武王。王以示玉人。玉人以爲石。別其左足。文王卽位。復獻之。以爲石。別其右足。抱璞不釋而泣血。及成王卽位。又獻之。成王曰。先君輕削而重剖石。遂剖視之。果得美玉。以爲璧。蓋純白夜光。文王在春秋前。成王不以告。故不書也。

得失之度。深微窈冥。難以知論。不可

以辯說也。何以知其然。今夫地黃主屬骨。而甘草主生肉之

藥也。以其屬骨。責其生肉。以其生肉。論其屬骨。是猶王孫綽



陽燧・方諸ハ天文訓ニ  
注有リ。

手微ノ手ノ字ハ訛ナル  
ベシ、太極ハ周易釋文  
ニ天ト解セリ、日月ハ  
天上ニ在リ、今掌握中  
ノ陽燧方諸ヲ以テ天上  
ヨリ水火ヲ取ルハ同氣  
相感ノ理ニヨリテナ  
リ。

位。懷道不言。澤及萬民。

聖人行自然無爲之道。故澤及萬民也。

君臣乖心。則背譎見。

於天神氣相應徵矣。

日旁五色氣在兩邊。外出爲背。外向爲譎。內向爲現。在上外出爲冠也。

故山雲草莽。

水雲魚鱗。

山中氣出雲。似草莽。水氣出雲。似魚鱗。

旱雲煙火。涪雲陂水。各像其形。

類所以感之。

旱雲充陽氣。似煙火。涪大潛水也。雲出於涪。似陂水也。

夫陽燧取火於日。方諸取

露於月。

夫讀大夫之夫。已說在上。一說水火從太極來。在手中。非所能說知。

天地之間。巧歷不能舉其

數。

巧工也。天地之間。物類相感者衆多。雖工爲歷術者。不能悉舉其數也。

手微忽恍。不能覽其光。

言手雖覽得微

物。不能得其光。一說。天道廣大。手雖能微其忽恍。無形者。不能覽得日月之光也。

然以掌握之中。引類於太極之

上。

太極天地始形之時也。上猶初也。

而水火可立致者。陰陽同氣相動也。

此傳說之所以騎辰尾也。

言殷王武丁夢得賢人。使工寫其像。旁求之。得傅說於傅巖。遂以爲相。爲高宗成八十一符。致中興

也。死託精於辰尾之星。一名天策也。

故至陰膠膠。至陽赫赫。兩者交接成和。而萬物

生焉。衆雄而無雌。又何化之所能造乎。所謂不言之辯。不道

之道也。故召遠者。使無爲焉。

遠者四夷也。欲致化四夷者。當以無爲。無爲則夷荒自至也。

親近者

彈琴又善哭。雍門齊西門也。居近之。因以爲氏。哭猶歌也。見猶感也。孟嘗君齊相田文。

已而陳辭通意。撫心發聲。孟

嘗君爲之增歎歎。流涕狼戾不可止。

增重也。歎。失聲也。狼戾猶交橫也。歎。讀鴛鴦之鴛也。吧。

讀左傳嬖女人姻始之始。

精神形於內。而外諭哀於人心。此不傳之道。

言能以精

誠哀悲。感傷人心。不可學而得之。故曰不傳之道也。

使俗人不得其君形者。而效其容。必爲人

笑。

君形者言至精爲形也。

故蒲且子之連鳥於百仞之上。

蒲且子楚人。善弋射者。七尺曰仞也。

而詹何之驚魚於大淵之中。此皆得清淨之道。太浩之和也。

詹何楚人。知道術者也。言其善釣。令魚馳驚來趨鉤餌。故曰驚魚得其精微。故曰太浩之和也。

夫物類之相應。玄妙深微。

知不能論。辯不能解。故東風至而酒湛溢。

東風木風也。酒湛清酒也。米物下湛。故曰湛。木味酸。

酸風入酒。故酒醉而湛者沸溢。物類相感也。

蠶眠絲而商弦絕。或感之也。

老蠶生下絲於口。故曰眠絲。新絲出。故絲

脆。商於五音最細而急。故絕也。眠或作珥。蠶老時絲在身中正黃。達見于外。如珥也。商西方金音也。蠶午火也。火壯金囚。應商而絕。或有新故相感者也。

畫隨灰。

而月運闕。鯨魚死。而彗星出。或動之也。

運讀運圍之圍也。運者軍也。將有軍事相圍守。則月運出

也。以蘆草灰。隨牖下月光中。令圖畫缺其一面。則月運亦缺於上也。鯨魚大魚。蓋長數里。死于海邊。魚之身賤也。彗星爲變異。人之害也。類相動也。

故聖人在

古ノ酒ハ皆濁レリ、其濁ルコト最モ少キモノヲ清酒ト云フ、湛ハ下ニ沈メル糟ナリ。



王念孫曰ク、任ハ在ノ  
譌ナルベシト。

上ノ四事ヲ精通于天ノ  
例ト爲スナリ。

彼ハ勇武ニシテ死生ヲ  
一ニシ死ヲ畏レザル者  
ヲ云フ。

觀九ハ觀ルトコロ多キ  
ナリ、鑽一云云ハ之ヲ  
至少ニ約シテ道ノ本ヲ  
知リ、人ノ知ラザル所  
ヲ知ルナリ。

紂<sup>ラ</sup>渡<sup>ル</sup>于孟津。陽侯之波。逆流而擊<sup>チ</sup>。

陽侯陵陽國侯也。其國近水。溺死於水。其神能爲大波。有所傷害。因謂之

陽侯之波也。

疾風晦冥。人馬不相見。於是武王左操黃鉞。右秉白

旄。瞋目而擣之曰。余任天下誰敢害吾意者。於是風濟而波

罷<sup>ム</sup>。濟止。

魯陽公與韓構難。戰酣日暮。援戈而擣之。日爲之反三

舍<sup>ナリキ</sup>。

魯陽楚之縣公也。楚平王之孫。司馬子期之子。國語所謂魯陽文子。楚僭號稱王。其守

舍次宿也。

縣大夫皆稱公。故曰魯陽公。今南陽魯陽是也。酣對戰合樂時也。擣日令反。却行三舍。

夫全性保真。不虧其身。遭急迫難。精通于天。若乃未始

精通于天者。謂聖人質成。上通爲天所助。宗者道之本也。謂性不外逸。生與道同也。

夫死

生同域。不可脅陵。勇武一人。爲三軍雄。

武士也。江淮閒謂士曰武。

彼直求名

耳。而能自要者。尙猶若此。又況夫宮天地。懷萬物。

以天地爲宮室。懷猶囊也。

而友造化。

造化陰陽也。與之相朋友。

含至和。直偶于人形。

外直偶與人同形。而內有大道也。

觀

九鑽一。知之所不知。

九謂九天。一龜也。觀九天之變。鑽龜占兆所不知事。亦云然也。

而心未嘗死者

乎。

心未嘗死者。謂心生與道同者也。不與九鑽一等也。

昔雍門子以哭見於孟嘗君。

雍門子名周善

# 淮南鴻烈解卷第六

## 覽冥訓

覽觀幽冥變化之端至精感天。通達無極。故曰覽冥。因以題篇。

昔者師曠奏白雪之音。而神物爲之下降。風雨暴至。平公癰

病。晉國赤地。

白雪太一五十弦琴瑟樂名也。神物卽神化之物。謂玄鶴之屬。來至無頭鬼類。操戈以舞也。平公晉悼公之子。彪也。癰病篤疾。赤地

旱也。唯聖君能御此異。使無災耳。平公德薄不能堪。故篤病而大旱也。

庶女叫天。雷電下擊。景公臺隕。支

體傷折。海水大出。

庶賤之女。齊之寡婦。無子不嫁。事姑謹敬。姑無男有女。女利母財。令母嫁婦。婦終不肯。女殺母以誣寡婦。婦不能自明。冤

結叫天。天爲作雷電。下擊景公之臺。隕壞也。毀景公之支體。海水爲之大溢出也。

夫瞽師庶女。位賤尚慕。權輕飛

羽。尚主也。慕者慕耳。榮名也。幽冀謂之檀菜。雖下謂之胡蓀。主是官者。至微賤也。瞽師庶女之位。復賤於主。慕之官。故曰權輕飛羽也。

然而專精

厲意。委務積神。上通九天。激厲至精。

九天八方中央也。以精誠感之。

由此觀之。

上天之誅也。雖在壙虛幽閒。遼遠隱匿。重襲石室。界障險阻。

其無所逃之亦明矣。

上天上帝也。上帝神明。言人有罪惡。雖自隱蔽竄藏。猶見誅害也。故曰無所逃也。

武王伐

注ニヨレバ雷電下擊ニ  
景公臺隕ニ支體傷折  
ト讀ムベシ。



淮南鴻烈解卷第五終

露以時降。テヲル



動有<sup>レ</sup>理。發通有<sup>レ</sup>紀。優<sup>ニシテ</sup>優<sup>ニシテ</sup>簡<sup>ニシテ</sup>簡<sup>ニシテ</sup>百怨不起<sup>ラ</sup>。優簡寬舒之貌。規度不失<sup>ハ</sup>。生

氣乃理<sup>ス</sup>。氣類。理達。衡之爲度也<sup>ヤ</sup>。緩而不後<sup>レ</sup>。平而不怨<sup>イ</sup>。施而不德<sup>トセ</sup>。弔

而不責<sup>ノ</sup>。常平<sup>ニ</sup>民祿<sup>ヲ</sup>。以繼<sup>ギ</sup>不足<sup>ヲ</sup>。敦敦陽陽<sup>トシテ</sup>。唯德<sup>ヲ</sup>是行<sup>ヒ</sup>。養長<sup>シテ</sup>化育<sup>シ</sup>。

萬物蕃昌<sup>ニシテ</sup>。以成<sup>ニ</sup>五穀<sup>ヲ</sup>。以實<sup>ス</sup>封疆<sup>ヲ</sup>。其政不失<sup>ハ</sup>。天地乃明<sup>ナリ</sup>。矩之

爲度也<sup>ヤ</sup>。肅而不悖<sup>ナラ</sup>。剛而不愎<sup>ナラ</sup>。取而無怨<sup>ク</sup>。內而無害<sup>シ</sup>。威厲而不

懼<sup>レ</sup>。令行而不廢<sup>セ</sup>。殺伐既得<sup>ニ</sup>。仇敵乃克<sup>ツ</sup>。矩正不失<sup>ハ</sup>。百誅乃服<sup>ス</sup>。權

之爲度也<sup>ヤ</sup>。急而不贏<sup>ナラ</sup>。殺而不割<sup>カ</sup>。充滿以實<sup>チ</sup>。周密而不泄<sup>レ</sup>。敗物

而弗取<sup>ラ</sup>。罪殺而不赦<sup>サ</sup>。誠信以必<sup>シ</sup>。堅慤以固<sup>ス</sup>。冀除苛慝<sup>ヲ</sup>。標兼山先生曰。冀與

拂。古音通。不可以曲<sup>ル</sup>。故冬正將行<sup>ニ</sup>。必弱<sup>ニシテ</sup>以強<sup>ズ</sup>。必柔<sup>ニシテ</sup>以剛<sup>クシテ</sup>。權正而

不失<sup>ハ</sup>。萬物乃藏<sup>ス</sup>。明堂之制<sup>ナルトキハ</sup>。靜而法<sup>トリ</sup>準<sup>ニ</sup>。動而法<sup>トル</sup>繩<sup>ニ</sup>。春治<sup>ハ</sup>以規<sup>ヲ</sup>。秋

治<sup>ムルニ</sup>以矩<sup>ヲ</sup>。冬治<sup>ハ</sup>以權<sup>ヲ</sup>。夏治<sup>ハ</sup>以衡<sup>ヲ</sup>。是故燥溼寒暑<sup>ニ</sup>以節<sup>ヲ</sup>至<sup>リ</sup>。甘膏雨

俞樾曰ク、爭ハ讓ミテ  
諍ト爲ス、即チ屈ノ義  
ナリ、又移ハ遷即チ斜  
ニ行クナリ、匡ハ輒ト  
通ス、車戾ルナリ、移  
匡ニテ曲ガルコトナリ  
ト。

易ハ簡易ナリ。

冬令耗。耗零落也。冬行春令泄。象春氣布散發泄也。行夏令旱。旱象陽炎。行秋令

霧。秋氣陰。故亂霧。制度陰陽。大制有六度。天爲繩。地爲準。春爲規。夏

爲衡。秋爲矩。冬爲權。繩者所以繩萬物也。繩正也。準者所以準

萬物也。規者所以員萬物也。衡者所以平萬物也。矩者所以

方萬物也。權者所以權萬物也。繩之爲度也。直而不爭。修而

不窮。久而不弊。遠而不忘。與天合德。與神合明。所欲則得。所

惡則亡。自古及今。不可移匡。厥德孔密。廣大以容衆。是故上

帝以爲物宗。宗本也。準之爲度也。平而不險。均而不阿。廣大以

容。寬裕以和。柔而不剛。銳而不挫。銳利也。挫折也。流而不滯。流行也。滯止也。

易而不穢。發通而有紀。紀道。周密而不泄。準平而不失。萬物皆

平。民無險謀。怨惡不生。是故上帝以爲物平。平正也。讀評議之平也。規之

爲度也。轉而不復。員而不圯。復退也。圯轉也。優而不縱。廣大以寬。感



夏與季冬爲合。孟春始嬴。孟秋始縮。嬴長也。仲春始出。仲秋

始內。出二月播種。內八月收斂。季春大出。季秋大內。孟夏始緩。孟冬始急。

緩四月陽安。仲夏至修。仲冬至短。夏至北極。冬至南極。季夏德畢。季

冬刑畢。德畢陽施結。故正月失政。七月涼風不至。二月失政。八

月雷不藏。三月失政。九月不下霜。四月失政。十月不凍。五月

失政。十一月蟄蟲盡出其鄉。六月失政。十二月草木不脫。不

葉槁著樹。七月失政。正月大寒不解。東風不。八月失政。二月雷

不發。不發聲也。九月失政。三月春風不濟。濟止也。十月失政。四月草

木不實。實長也。十一月失政。五月下雹霜。十二月失政。六月五

穀疾狂。疾狂不華。而實也。春行夏令泄。象盛陽發泄也。行秋令水。水生于中。行

冬令肅。象氣肅急。夏行春令風。象春木氣多也。行秋令蕪。象秋氣蕪穢生。行冬令

格。格致也。象冬斷刑。恩澤致格。不流下。秋行夏令華。象夏氣樹華茂。行春令榮。象春氣生榮華。行

王念孫曰、格ハ落ノ  
譌ナリ、草木零落スル  
ナリ。

著案ハ貯案又蓄案ノ義ナリ。

關閭ハ門閭ノ譌ナルベシ。  
幾ハ期又盡ナリ、此處ニテハ時盡クルノ義ナリ。

室飲氣之民。不死之野。少皞蓐收之所司者。萬二千里。

少皞黃帝

之子青陽也。名摯。以金德王天下。號爲金天氏。死爲西方金德之帝也。蓐收金天氏之裔子。曰修禮。死爲金神也。

其令曰。審用法。誅必

辜。備盜賊。禁姦邪。飭羣牧。謹著聚。修城郭。補決竇。塞蹊徑。遏

溝瀆。止流水。離谿谷。守門閭。陳兵甲。選百官。誅不法。

應金斷也。

北方之極。自九澤。窮夏晦之極。北至令正之谷。

九澤北方之澤。夏大也。晦。冥也。

有

凍寒積冰雪。雹霜霰漂潤羣水之野。顓頊玄冥之所司者。萬

二千里。

顓頊黃帝之孫也。以水德王天下。號高陽氏。死爲北方水德之帝也。其神玄冥者。金天氏有適子。曰昧。爲玄冥帥。死而祀爲主水之神也。

其令

曰。申羣禁。固閉藏。修障塞。繕關梁。禁外徙。斷罰刑。殺當罪。閉

關閭。大搜客。止交游。禁夜樂。蚤閉晏開。以索姦人。已得執之

必固。天節已幾。刑殺無赦。雖有盛尊之親。斷以法度。毋行水

毋發藏。毋釋罪。

應陰殺也。

六合。孟春與孟秋爲合。仲春與仲秋爲

合。季夏與季秋爲合。孟夏與孟冬爲合。仲夏與仲冬爲合。季



方之極。自北戶孫之外。

北戶孫國名也。日在其北。皆爲北向戶。以迎日。故曰北戶。

貫顓頊之國。

南至委火災風之野。赤帝祝融之所司者。萬二千里。

赤帝炎帝少典之子。

號爲神農。南方火德之帝也。祝融顓頊之孫。老童之子。吳回也。一名黎。爲高辛氏火正。號爲祝融。死爲火神也。

其令曰。爵有德。賞有功。惠賢良。救饑渴。舉力農。賑貧窮。惠孤寡。憂罷疾。出大祿。行

大賞。起毀宗。立無後。封建侯。立賢輔。

應陽施也。

中央之極。自崑崙。

東絕兩恒山。

自從也。絕猶過也。恒山常山也。言兩未聞。

日月之所道。江漢之所出。

日月照其

所經過之道。江出岷山。漢出嶓冢山。

衆民之野。五穀之所宜。龍門河濟相貫。以息壤。

堙洪水之州。東至於碣石。黃帝后土之所司者。萬二千里。

黃帝

少典之子。以土德王天下。號爲軒轅氏。死爲中央土德之帝。后土者。句龍氏之子。名曰后土。能平九土。死祀爲土神也。

其令曰。平而不阿。

明而不苟。包裹覆露。

露潤也。

無不囊懷。溥汜無私。正靜以和行。

稔鬻養老衰。弔死問疾。以送萬物之歸。

土四方之主也。故曰萬物之所歸也。

西方

之極。自崑崙絕流沙沈羽。西至三危之國。

流沙蓋在崑崙之西南耳。

石城金

阿ハ依又ハ倚、卽チ片倚ル義アリ。

憂患休罰ノ四字舊本無  
シ、道藏本ハ雙行細字  
ト爲シ注ト爲セリ、皆  
非ナリ。

命大史次諸侯之列。賦之犧牲也。賦布以供皇天上帝社稷之芻

享。乃命同姓之國供寢廟之芻豢。卿士大夫至于庶民供山

林名川之祀。季冬行秋令則白露早降介蟲爲禱。四鄙入保。

秋節白露故白露早降介甲之蟲爲禱災。行春令則胎夭傷國多痼疾。命

之曰逆季冬大寒而行春溫之令氣不和則胎養夭傷。行夏令則水潦敗國。

時雪不降冰凍消釋夏氣炎陽又多霖雨故水潦敗國也時雪當降而不降冰凍不當消釋而消釋皆于時之徵也。十二

月官獄其樹櫟十二月歲盡刑斷故官獄也櫟可以爲車穀木不出火惟櫟爲然亦應陰氣也。五位東方之極。

自碣石山過朝鮮貫大人之國碣石在遼西界海水西畔朝鮮樂浪之縣也貫通也大人國在其東也。東

至日出之次搏木之地青土樹木之野搏木搏桑。大皞句芒之所

司者萬二千里大皞庖犧氏東方木德之帝也句芒木神司主也。其令曰挺羣禁開閉闔

通窮望達障塞行優游棄怨惡解役罪免憂患休罰刑開關

梁宣出財和外怨撫四方行柔惠止剛強剛強侵陵人不循軌度者禁止之也。南



北方其日壬癸其蟲介其音羽律中大呂

呂旅也萬物萌動於黃泉未能達見所以旅旅去陰

即陽助其成功故曰大呂

其數六其味鹹其臭腐其祀井祭先腎鴈北鄉鵠

加巢

鴈在彭蠡之水皆北嚮將至北漢中也鵠感陽而動樹上加巢也圖舊刊注上上脫樹字

雉雛雞呼卵

詩云雉之朝雛尚求

其雌是也雞呼鳴求卵也

天子衣黑衣乘鐵驪服玄玉建玄旗食麥與粳服

八風水爨松燧火北宮御女黑色衣黑采擊磬石其兵鍛其

畜彘朝于玄堂右个

右个東頭室也

命有司大儻旁磔出土牛

大儻今之

逐陰驅疫爲陽導也旁磔四面皆磔犬羊以禳四方之疾疫也出土牛今鄉縣出勸農耕之土牛於外是也

命漁師始漁

是月將捕魚故命其長也

漁讀論語之語

天子親往射漁先薦寢廟令民出五種令農計耦耕事

修來耜具田器

耦合也

命樂師大合吹而罷乃命四監收秩薪以

供寢廟及百祀之薪燎是月也日窮于次月窮于紀星周于

天十二次窮於牽牛中也紀道窮於故宿也星周二于天謂二十八舍更見南方至是月周匝也

歲將更始令靜農民無有

所使天子乃與公卿大夫飭國典論時令以待嗣歲之宜乃

耦耕ハ古書ニ多ク見ユ、二人相並ビテ耕スナリ、未ノ廣サ五寸、二耒ヲ合セテ一尺ヅツノ廣サニ掘ルナリ。古蠟燭無シ、光明ハ皆松明ト庭燎トニ取レリ、故ニ薪ヲ要ス。

藏積聚。牛馬畜獸有放失者。取之不詰。詰呵問也。山林藪澤有能

取疏食。田獵禽獸者。野虞教導之。其有相侵奪罪之不赦。大加

也。是月也。日短至。陰陽爭。君子齋戒。處必掩身。欲靜去聲色。

禁嗜欲。聲絲竹金石之聲也。色美色也。有貪欲濫求者禁之也。寧身體。安形性。閉情欲也。是月也。荔

挺出。芸始生。蚯蚓結。麋角解。荔馬荔草也。芸芸蒿菜也。蚯蚓蟲名也。結屈結也。麋角解墮皆應微陽氣也。水

泉動。則伐樹木。取竹箭。罷官之無事。器之無用者。罷省。涂闕庭

門閭。築圉圉。所以助天地之閉。仲冬行夏令。則其國乃旱。氛

霧冥冥。雷乃發聲。夏氣炎陽。故其國旱。清濁相干。故氛霧冥冥也。十一月雷發聲。非其時也。故言乃也。行秋令。則

其時雨水。瓜瓠不成。國有大兵。秋金氣。水之母也。故雨水。水金用事。故有大兵也。行春令。

則蟲螟爲敗。水泉咸竭。民多疾病。春陽氣蟄伏出。故蟲螟敗穀。水泉竭也。陽于陰氣未和。故多疾病也。蠶舊

刊注出生非。十一月官都尉。其樹棗。冬成軍師。故官都尉。棗取其赤心也。季冬之月。招

搖指丑。昏婁中。旦氏中。婁西方白虎之宿。是月昏時中於南方。氏東方蒼龍之宿。是月旦時中於南方也。其位



其數六。黃鍾者陽氣聚於下。陰氣盛於上。萬物黃萌於地中。故曰黃鍾也。其味鹹。其臭腐。其祀井。祭

先腎。冰益壯。地始坼。鵠鳴不鳴。虎始交。鵠鳴山鳥。陽是月陰盛。故不鳴也。虎陽中之陰也。陰氣盛

以類發也。交讀將校之校也。天子衣黑衣。乘鐵驪。服玄玉。建玄旗。食黍與稷。

服八風水。爨松燧火。北宮御女。黑色衣。黑采。擊磬石。其兵鍛。

其畜饒。朝于玄堂。太廟。北向堂中央室。故曰太廟也。命有司曰。土事無作。無

發室居。及起大衆。是謂發天地之藏。諸蟄則死。民必疾疫。又

隨以喪急。捕盜賊。誅淫佚。詐僞之人。命曰暢月。陰氣在上。民人空閒。故命曰暢月。

命奄尹。申宮令。奄宦也。尹正也。申宮令重戒敕也。審門閭。謹房室。必重閉。助陰氣也。

省婦事。乃命大酋。秬稻必齊。麴蘖必時。大酋主沽酒官也。醞釀米麴。使化熟。故謂之酋。會讀會豪之會。

齊讀齊和之齊也。作麴蘖。當得其時。不時則不成也。湛熅必潔。水泉必香。湛漬也。熅炊必令主潔也。水泉者則酒善也。湛讀審釜之

審。熅炊熾火之熾也。陶器必良。火齊必得。無有差忒。陶器瓦器也。炊亨必得其適。故曰無有差忒也。天

子乃命有司。祀四海。大川名澤。能興雲雨。故祀之也。是月也。農有不收

禮ヲ行フニハ酒ヲ用キ  
ルコト多シ、故ニ酒ヲ  
造ルコト最モ意ヲ注ガ  
ルナリ。

社ハ天子諸侯ガ其百姓  
ノ爲メニ立ツルモノアリ、  
自ラノ爲メニ立ツ  
ルモノアリ、人民ガ相  
集マリテ立ツルモノアリ  
テタルモノヲ言フナ  
リ。  
注ノ角平地也ハ呂覽注  
ニヨリテ角猶レ試也ニ  
作ルベシ。

功。陳祭器。案度程。堅致爲上。案視也。度法也。堅致功工事苦慢。作

爲淫巧。必行其罪。苦惡也。慢不牢也。淫巧非常之巧是月也。大飲蒸。

天子祈來年於天宗。蒸冬祭也。於是時。大飲酒而祭。求明年福大禱祭。

于公社。畢饗先祖。禱求也。公社后土之祭也。生爲上公。死爲貴勞農夫。以

休息之。命將率。講武肄射御。角力勁。肄習也。角平地乃命水虞

漁師。收水泉池澤之賦。虞掌水官也。師毋或侵牟。牟多孟冬行。

春令。則凍閉不密。地氣發泄。民多流亡。春陽氣散越。故凍閉不密。地

布行夏令。則多暴風。方冬不寒。蟄蟲復出。氣發泄也。民多流亡。像陽氣

冬不寒。令蟄伏。冬當閉藏。反行夏盛陽之行秋令。則雪霜不時。小兵時起。土地侵削。令故多暴疾。陽氣溫。故盛

不當雪而雪。不當霜而霜。故曰不時。冬開講武。故官十月官司馬。其樹檀。司馬。檀陰木也。

仲冬之月。招搖指子。昏東壁中。旦軫中。東壁此方玄武之宿。是月昏

宿。是月平旦時。時中於南方。軫南方朱鳥之其位北方。其日壬癸。其蟲介。其音羽。律中黃鍾。中於南方也。



虎曰  
旗也。

食黍與粃服八風水爨松燧火北宮御女黑色衣黑采

擊磬石。

水王北方故處北宮也。

其兵鍛其畜粃。

鍛者却內像陰閉也。粃水畜。

朝于玄堂左

个以出冬令。

北向堂西頭室故曰左个居是室行此月令也。

命有司修羣禁。

順陰閉諸所當禁皆使有司禁也。

禁外徙閉門閭大搜客。

傳曰禁舊客爲露情也。有新客搜出之爲觀。爨也。門城門也。閭里門也。嚴閉之守備也。

斷罰

刑殺當罪。

諸罰刑當決也。當罰正罪故殺之也。

阿上亂法者誅。

阿意曲從取容於上以亂法度也。誅治也。

立

冬之日天子親率三公九卿大夫以迎歲于北郊。

曰據呂覽注。圖子迪先生。

當有北郊六里之郊六字注。

還乃賞死事存孤寡。

有忠節蹈義死王事者賞其子孫也。幼無父曰孤。無夫曰寡。皆存慰矜恤。

是月命太祝禱祀神位占龜策審卦兆以察吉凶於是天

下始裘命百官謹蓋藏命司徒行積聚修城郭警門閭修櫬

閉慎管籥固封璽。

封門也。璽印也。

修邊境完要塞絕蹊徑飭喪紀審

棺槨衣衾之薄厚。

飭治也。絕數也。二十五月之數也。棺槨衣衾薄厚各有差等故審之。

營丘壠之小大

高庳使貴賤卑尊各有等級。

營度也。丘壠冢也。小大高下各有度量也。

是月也工師效

太祝ハ祝長ナリ、祝ハ神ニ接スルコトヲ掌ル人ナリ。

月。天子乃以犬嘗麻。先薦寢廟。孝之至也。季秋行夏令。則其國大

水。冬藏殃敗。民多飢窶。季秋陰氣而行。夏月霖雨之令。故大水。火氣。故冬藏殃敗也。火金相干。故民飢窶。鼻不通利也。輒讀怨仇

之仇。行冬令。則國多盜賊。邊境不寧。土地分裂。冬水。純陰。姦謀所生。故多盜賊。使邊

境之民不安寧也。則土地見侵削。為隣國所分裂也。行春令。則燠風來至。民氣解隋。師旅並興。

春氣陽溫。故燠風至。民氣解墮也。木于金。故師旅並興也。二千五百人為師。五百人為旅也。九月官候。其樹槐。候望也。是月繕修守

備。故曰官候也。槐懷也。可以懷來遠人也。孟冬之月。招搖指亥。昏危中。旦七星中。危北

武之宿也。是月昏時中於南方。七星南方朱鳥之宿也。是月平旦時中於南方者也。其位北方。其日壬癸。盛德在水。

顓頊之神。治北方也。壬癸水日也。盛德在水。壬北方也。其蟲介。其音羽。介甲也。像冬閉固。皮漫胡也。甲蟲龜為之長。明屬水也。圖子迪先生

曰。注明字羽。律中應鍾。其數六。陰應於陽。轉成其功。萬物聚成。故曰應鍾。其數六。五行數五。水第一。故曰六也。其

味鹹。其臭腐。水味鹹也。水臭腐也。其祀井。祭先腎。井水給人。故祀也。井或作行。行門內地。冬守在內。故祀也。腎水

自用其藏也。水始冰。地始凍。雉入大水為蜃。虹藏不見。蜃蛤也。大水淮也。傳曰。雉入于

淮為蜃。虹陰中之陽也。天子衣黑衣。乘玄驪。服玄玉。建玄旗。順水德也。熊與



力不堪其皆入室。

詩曰。入此室處是也。

上丁入學。習吹大饗。帝嘗犧牲。

合諸侯制百縣。

是月上旬丁日。入學宮。吹笙等。習禮樂。饗上帝。用犧牲。合諸侯之制。度車服之差。各以其命數也。百縣畿內之縣。言百舉全數耳。五

家爲隣。五隣爲里。四里爲鄣。五鄣爲鄆。五鄆爲縣。然則縣二千五百家也。

爲來歲受朔日。與諸侯所稅於民。

輕重之法。貢職之數。以遠近地里所宜爲度。

來歲明年。受朔日。如今計吏朝賀。豫明年

貢職。諸侯國ノ土産ヲ天子ニ貢スルナリ。

乃教於田獵。以習五戎。

戎兵也。刀劍弓戟矢。故曰五戎也。

命太僕

及七駟。咸駕戴荏。授車以綬。皆正設于屏外。

級等也。授當車者以高下。各隨其等級。正

立設陳也。天子外屏。屏樹垣也。爾雅曰。門內之垣。謂之樹垣者也。

司徒搢朴。北嚮以贊之。

搢。插也。朴。以教導也。插置帶間。贊。相

威儀也。司徒主衆。教導之也。

天子乃厲服廣飾。執弓操矢以獵。

是月天子尙武。乃服猛厲之服。廣其所佩

之飾。以取禽也。

命主祠祭禽四方。

命教也。主祠典祀之官也。祭禽四方。祀始設禽獸者於四方。報其功。不知其神所在。故博求之於四

也。是月草木黃落。乃伐薪爲炭。蟄蟲咸俛。乃趨獄刑。毋畱有

罪。

俛。伏也。青州爲伏。爲罪。俛也。無畱言當斷也。收祿秩之不當。供養之不宜者。

謂不孝也。一曰。所養者無勳於國。其先人又無賢德。所不宜養。故收也。

通路除道。從境始至國而后已。是

戴荏ハ月令ニヨレバ載  
ノ旌ノ詭ナルベシ、載ハ  
建ツルナリ。  
支那ハ今日ニテモ門ノ  
外ト内トニ屏ヲ作リテ  
區切りヲ爲ス、此レ  
屏ナリ、古ハ諸侯ト天  
子トハ門ノ内外ニ屏ア  
リ、大夫以下ハ門外ノ  
屏無方リシナリ。  
祭禽ノ禽ハ始メテ狩チ  
爲スコトチ工夫セル人  
チ神トシテ祭りシ名ナ  
リ。

注ニ據レバ、候鴈來ニテ句トナリ、賓ハ雀ト熟シテ名詞ト爲ル、今來賓ニテ句ト爲ス。

冢宰ハ殷周ノ官ナリ、周ニテハ天官ノ長トシテハ大宰ト云ヒ、六官ノ長トシテ冢宰ト云ヘリ、冢亦大ナリ、一部ノ長トシテ天官ノ長タルナリ、即チ後世ノ宰相ナリ。

官也。是月治兵。故官尉傳曰。羊舌大夫爲中軍尉。柘說未聞也。

季秋之月。招搖指戌。昏虛中。旦柳中。

虛。北方玄武之宿。是月昏時中於南方。柳。南方朱雀之宿。是月平旦時中於南方也。

其位西方。其日庚辛。其蟲毛。

其音商。律中無射。

陰氣上升。陽氣下降。萬物隨陽而藏。無射出見也。

其數九。其味辛。其臭腥。

其祀門。祭先肝。候鴈來賓。雀入大水爲蛤。

是月時候之鴈從北漢中來。南之彭蠡。蓋

以爲八月者。其父母也。是月來者。蓋其子也。羽翼稚弱。故在後耳。賓。雀者老雀也。栖宿人家堂宇之間。如賓客者也。故謂之賓。大水。海水也。傳曰。雀入海爲蛤也。

菊有

黃華。豺乃祭獸戮禽。

豺似狗而長尾。其色黃。是月時豺殺獸四面陳之。世謂之祭獸戮猶殺也。

天子衣白

衣。乘白駱。服白玉建白旗。食麻與犬。服八風水。爨柵燧火。西

宮御女。白色衣。白采。撞白鐘。其兵戈。其畜犬。朝于總章右个。

西向堂北頭室。故謂右个也。

命有司。申嚴號令。百官貴賤。無不務入。以會天

地之藏。無有宣出。乃命冢宰。農事備收。舉五穀之要。

冢大也。宰治也。卿官

也要籒書也。

藏帝籍之收於神倉。

天子籍田千畝。故曰帝籍之收。籍田所收之穀也。神倉。倉也。

是月也。

霜始降。百工休。

霜降天寒。朱漆難成。故百工休止。不復作器也。

乃命有司曰。寒氣總至。民



毛色純也。粹讀禍崇之崇。

察物色。課比類。量小大。視少長。莫不中度。天子乃

儺。以御秋氣。

儺猶除也。御止也。止秋氣。不使爲害也。儺讀躁難之難。氣或作兵也。

以犬嘗麻。先薦寢廟。

是月可以築城郭。建都邑。

國有先君之宗廟。曰都。無曰邑。都曰城。邑曰築。

穿竇。塞修囷倉。

穿竇。所以通水。不欲地濕也。穿竇。可以盛穀也。害讀害藏人物之害也。

乃命有司。趣民收斂。畜菜多積聚。

勸種宿麥。若或失時。行罪無疑。是月也。雷乃始收。蟄蟲培戶。

殺氣浸盛。陽氣日衰。水始涸。

涸。凝竭。涸或作盛。盛言陰勝也。

日夜分。一度量。平

權衡。正鈞石。角斗稱。理關市。來商旅。

入貨財。以便民事。

四方來集。遠方皆至。財物不匱。上無乏用。百事乃遂。

遂成也。仲

秋行春令。則秋雨不降。草木生榮。國有大恐。

春陽氣而行其令。故雨不降。又溫煦屬仁。

故草木生榮華也。氣相干。必有災咎。故國大惶恐。

行夏令。則其國乃旱。蟄蟲不藏。五穀皆復

生。

行炎陽之令。故旱涸。氣熱。故蟄蟲不藏。使五穀復生。

行冬令。則風災數起。收雷先行。草木

早死。

行冬寒氣激之令。故有風災。又冬閉藏。故收雷先行。草木早死也。舊刊注行冬倒。

八月官尉。其樹柘。

戎尉

令則國多火災寒暑不節民多瘧疾。

夏火王而行其令故多火災寒暑相干故不節多瘧疾瘧疾寒暑所

也七月官庫其樹棟。

庫兵府也秋節整兵故官庫也其樹棟棟實鳳凰所食也今雒城旁有棟樹棟實秋熟故其樹棟也棟讀練染之練也

仲秋之月招搖指酉昏牽牛中旦觜寓中。

牽牛北方玄武之宿也是月昏時中於南方觜當西

方白虎之宿也是月平旦時中於南方也

其位西方其日庚辛其蟲毛其音商律中南

呂其數九。

南任也言陽氣呂旅而志助陰任成萬物也庚辛金日也

其味辛其臭腥其祀門祭

先肝涼風至候鴈來玄鳥歸羣鳥翔。

時候之鴈從北漢中來過周雒南至彭蠡也玄鳥歸秋分後歸蟄所

也羣鳥翔寒氣至羣鳥肥盛試其羽翼而高翔翔者六翮不動也或作養養育其羽毛也

天子衣白衣乘白駱服白玉

建白旗食麻與犬服八風水爨柘燧火西宮御女白色衣白

采撞白鍾其兵戈其畜犬朝于總章太廟。

總章西向堂也太廟中央室也

命有

司申嚴百刑斬殺必當無或枉撓。

枉曲也撓弱也言平直也

決獄不當反受

其殃。

反還是月也養長老授几杖行稔鬻飲食乃命宰祝行犧

牲案芻豢。

草養曰芻穀養曰豢案其簿書閱租之

視肥臞全粹。

全無虧缺也粹

全ハ肢體ニ缺點無キナリ、粹ハ毛ニ雜リ毛無キナリ。



迎秋一本迎歲ニ作ル、  
上下ノ例ニヨレバ迎歲  
ニ作ルヲ可トス、注ノ  
也里之外郊ノ五字ハ呂  
覽注ニヨレバ九里之郊  
ニ作ルベキナリ。

左个南頭室也。居是室。行是月之令。狗金畜也。求不孝不悌。戮暴傲悍而罰之。以助損氣。

損氣陰氣也。立秋之日。天子親率三公九卿大夫。以迎秋于西郊。

西郊也。里還乃賞軍率武人於朝。軍率軍將也。武人有功名者也。命將率選卒。

厲兵簡練桀俊。專任有功。以征不義。詰誅暴慢。順被四方。也。四方

也。天下也。命有司修法制。繕囹圄。禁姦塞邪。審決獄。平詞訟。斷決

治也。天地始肅。不可以羸。肅殺也。殺氣始行也。是月農始升穀。天

子嘗新。先薦寢廟。進也。薦命百官始收斂。孟秋始完隄防。謹

障塞。以備水潦。修城郭。繕宮室。是月月麗於畢。俾滂沱矣。故備水潦也。毋以封侯。立

大官。行重幣。出大使。行是月令。涼風至三旬。封侯裂土封邑也。大

金帛之幣也。大使命卿使之。金氣收斂。皆近不宜行也。故言毋也。孟秋行冬令。則陰氣大勝。介蟲敗穀。

戎兵乃來。孟秋陰也。復行冬水王之令。故陰氣勝也。陰氣并。故戎兵來也。行春令。則其國乃旱。

陽氣復還。五穀無實。春陽亢燥。而行其令。故旱也。陽氣還者。此月涼風。而反行溫風之令。故敗穀令無實也。行夏

孟秋之月以下。  
道藏本爲下篇。

王念孫曰ク、白鍾ノ白  
ハ衍文ナリト。

則丘隰水潦稼穡不熟乃多女災。

丘高也。隰卑也。言高下皆有水潦。故殺稼令不熟也。陰氣過差。故多女災。

女災生子不育也。

行冬令。則風寒不時。鷹隼蚤擊。四鄙入保。

冬陰肅殺。而行其令。故寒。

風不節。鷹隼蚤擊。擊四界之民。皆入城郭自保守也。

六月官少內。其樹梓。

六月植稼成熟。故官少內也。梓說未聞也。

孟

秋之月。招搖指申。昏斗中。旦畢中。

斗北方玄武之宿。是月昏時中。於南方。畢西方白虎之宿。是月平旦時中。

於南。其位西方。其日庚辛。盛德在金。

少皞之神。治西方也。庚辛金也。盛德在金。金王西方也。

其

蟲毛。其音商。

金氣寒。羸者衣毛。毛蟲虎爲之長。商金也。位在西方。

律中夷則。其數九。

夷傷也。則法也。陽衰

陰盛。萬物凋傷。應法成性。故曰夷則也。其數九。五行數五。金第四。故曰九也。

其味辛。其臭腥。

金味辛也。金臭腥也。

其祀門。

祭先肝。

孟秋始內。入由門。故祀門也。肝木也。祭祀之用。所勝也。一曰。肝沈金。自用其藏也。

涼風至。白露降。寒蟬鳴。

鷹乃祭鳥。用始行戮。

是月鷹搏鷩。殺鳥於大澤之中。四面陳之。世謂之祭鳥。用是時乃始行殺戮刑罰。順秋氣也。

天

子衣白衣。乘白駱。服白玉。建白旗。

白順金色也。白馬黑鬣曰駱也。

食麻與犬服。

八風水。饔柘燧火。西宮御女。白色衣。白采。撞白鍾。

金王西故。處西宮也。

其兵戈。其畜狗。朝于總章左个。以出秋令。

總章西向堂也。西方總成萬物。而章明之。故曰總章。



俞樾曰ク、滂人ハ當ニ榜人ニ作ルベシ、榜人ハ船長ナリ。  
秩芻ハ常ニ出ダスベキ草ナリ、租稅トシテ納ムルモノナリ。

糗一ニ糗ニ作ル、月令ハ糜ニ作レリ、爛然シタル糗ナリ、饔ハ糗ナリ。

宣亦明ノ義ナリ。

登龜取鼃。

漁人掌漁官也。漁讀相語之語也。蛟鼃皆魚屬也。鼃可以作鼓。詩曰：鼃鼓洋洋。鼃可以作羹也。傳曰：楚人遺鼃於鄭靈公。靈公不與公子宋鼃羹。

公子怒，染指於鼎，嘗之而出。是也。皆不害人，易得。故言取蛟有鱗。

令滂人入材葦。

滂人掌池澤官也。

命四監大夫令百縣之秩芻以養犧牲。

周制天子

地方千里，分爲百縣。縣有四郡。郡有四鄙。故春秋傳言：上大夫受縣，下大夫受郡。秦初置三十六郡，以監縣耳。此云百縣者，謂周制畿內之縣也。四監監四郡大夫也。秩常所當出，故聚之，用養犧牲也。

以供皇天上帝名山大川四方之神。宗廟社稷爲民祈福，行惠令弔死問疾，存視長老，行稗鬻厚席蓐，以送萬物。

歸也。命婦官染采黼黻文章，青黃白黑莫不質良。

婦人能別五色，故染采白

與黑爲黼，青與赤爲黻。黑與赤爲文，赤與白爲章。質美也，良善也。

以給宗廟之服，必宣以明。

宣，徧也。明鮮明也。

是月也，樹木方盛，勿敢斬伐，不可以合諸侯。起土功，動衆興

兵，必有天殃。

殃，罰也。

土潤溽暑，大雨時行，利以殺草，糞田疇，以肥

土疆。

是月大暑，土潤溽暑，濕重也。又有時可以殺草爲糞美土。疆，土分畔者也。

季夏行春令，則穀實解落，多

風欬，民乃遷徙。

春木王，木性墮落，陽發多風，而行其令，故穀實解落。民疾病風欬嗽，土氣像春陽布散，民遷徙者也。

行秋令

乃饑。行春木王好生育令故五穀晚熟百騰動股蝗屬時起害穀故國饑也。行秋令則草木零落果實

蚤成民殃於疫。有覈曰果無覈曰鹹仲夏行秋成熟之令故草木零落果實早成非其時氣故民有疾疫也。五月官相

其樹榆。是月陽氣長養故官相相佐也榆說未聞也。季夏之月招搖指未昏心中且奎

中。心東蒼龍之宿也是月昏時中於南方奎西方白虎之宿也是月平旦時中於南方也。其位中央其日戊己盛德

在土。黃帝之神治中央也戊己土日也盛德在土土王中央也。其蟲羸其音宮。羽落而羸蟲麟爲之長宮土也位中央五音之

主律中百鍾其數五。百鍾林鍾也是月陽盛陰起生養萬物故曰百鍾其數五五行數土第五也。其味甘其

臭香。土味甘也土臭香也。其祀中霤祭先心。土用事故祀中霤中霤室中之祭祀后土也心火也用所勝也一曰心土

也自用其藏也。涼風始至蟋蟀居奧。蟋蟀蜻蛚趣織也詩云七月在野此曰居奧不與經合奧或作壁也。鷹乃學

習腐草化爲蜣。秋節將至鷹自習擊也蜣馬蛭也幽冀謂之秦渠蜣讀奚徑之徑也。天子衣苑黃乘黃

騶服黃王建黃旗。黃順土色也黃讀登飴之登也。食稷與牛。稷牛皆屬土也。服八風水

爨柘燧火中宮御女黃色衣黃采其兵劍。季夏中央也劍有兩刃諭無所生也一曰諭無所主

之皆主其畜牛朝于中宮。是月天子朝於中宮中宮大室也。乃命漁人伐蛟取鼉

蜎ハ月令ニ蟄ニ作ル。

苑黃ハ鬱黃ニ同ジ。

中宮ハ前ニ言ヘル五室ノ中央ノ室即チ太廟太室ナリ。



以雉嘗黍。

雉雞也。不言嘗雞。而言嘗黍者。以穀爲主也。

羞以含桃。先薦寢廟。

羞進也。含桃。鶯所食。故言含桃。是月草木未成。不夭物也。

言含桃。是月而熟。故進之。

禁民無刈藍以染。

爲藍青。未成故。

毋燒灰。

是月草木未成。不夭物也。

毋暴

布。火盛日猛。暴布則脆傷也。

門閭無閉關市無索。

門城門也。閭里門也。民順陽氣。散布在外。當出入。故不閉也。關要塞也。市

人聚也。無索不征稅也。

挺重囚。益其食。

挺。緩也。存鰥寡。振死事。

老無妻曰鰥。老無夫曰寡也。皆存之。有先

人爲死。難振起其子孫也。

游牝別其羣。執騰駒。班馬政。

是月牝馬懷胎已定。故別其羣。不欲騰駒。驕傷其胎。育故

執之。班告也。馬政。掌馬官也。騰駒。騰馬也。周禮。馬五尺以下曰駒也。

日長至。陰陽爭死生分。君子齋戒慎

身。無躁節聲色。薄滋味。百官靜事。無徑。以定晏陰之所成。

徑。詳後行。當先請也。晏。陰微陰也。

鹿角解。蟬始鳴。

夏至鹿角解墮也。蟬鼓翼始鳴也。

半夏生。木堇榮。

半夏。藥草也。木堇。朝榮暮落。樹高五六尺。其葉與安石榴相似也。是月生榮華。可用作烝也。雉家謂朝生。詩云。顏如舜華也。

禁民無發火。

可以居高明。遠眺望。登丘陵。處臺榭。

積土四方而高曰臺也。臺有室曰榭也。順陽宣明也。一曰望雲物。占

氛祥。

仲夏行冬令。則雹霰傷穀。道路不通。暴兵至。

冬水凍。故雹霰傷害五穀。

也。冬氣閉藏。又多水雨。故道陷壤。不通利。暴害之兵。橫來至也。

行春令。則五穀不熟。百騰時起。其國

無徑。八月令。二ハ無刑ニ作ル、今本文ノ儘ニ解スレバ詳ニ調査シテ後ニ行フヲ無徑ト云フナリ。

馬政ハ馬ヲ養フニ關スル政教ナリ。

不實。

孟夏當繼修增高助陽長養而行春時啓蟄之令故致蠱蝗之敗春木氣多風故言暴風來至使當秀之草不長茂也。

四月官田其

樹桃。

四月勉農事故官田也。桃說與杏同後李熟故曰四月桃也。

仲夏之月招搖指午昏亢中旦

危中。

亢東方蒼龍之宿是月昏時中於南方危北方玄武之宿是月平旦時中於南方也。

其位南方其日丙丁其

蟲羽其音徵律中蕤賓其數七。

是月陰氣萎蕤在下像主人也。陽氣在上像賓客也故曰蕤賓。

其味

苦其臭焦其祀竈祭先肺小暑至螳蜋生。

賜百勞鳥也五月陰氣生於下伯勞夏至應陰而鳴殺蛇於肺充豫謂之巨斧也。

鵙始鳴反舌無聲。

鵙百勞鳥也五月陰氣生於下伯勞夏至應陰而鳴殺蛇於木傳曰伯趙氏司至者反舌百舌鳥也能辨變其舌反易其

聲以效百鳥之鳴故謂百舌無聲者五月陽氣極於上微陰起於下百舌應陰故無聲也。

天子衣赤衣乘赤騮服赤玉

載赤旗食菽與雞服八風水爨柘燧火南宮御女赤色衣赤

采吹竽笙其兵戟其畜雞朝于明堂太廟中央室也。命樂師

修鞀聲琴瑟管簫調竽箴飾鍾磬。

管一孔似簫簫今之歌簫是也箴讀如池澤之池也。

執干

戚戈羽。

干楯也戈斧也戟屬也羽舞者所持也。圖注舞者舊刊作武也非。

命有司爲民祈祀山川百

源大雩帝用盛樂。

國之山川百原能興雲雨者皆祈祀之也雩旱祭上帝也爲民祈雨故用盛樂盛樂六代之樂也。

天子



象陽布散也。

其畜雞朝于明堂左个以出夏令。

南向堂當盛陽故曰明堂也東頭室故曰

左个居是室行是月令也雞羽蟲陽也故畜之。

立夏之日天子親率三公九卿大夫以迎

歲於南郊迎歲迎夏也南

還乃賞賜封諸侯修禮樂饗左右從

南郊還也賞賜有功割土封爵傳曰賞以春夏刑以秋冬也修治禮樂所以安上治民移風易俗左右近臣也。

命大尉贊傑俊選賢

良舉孝悌。

大尉卿官也命使也贊白也才過千人爲傑選擇賢良孝悌舉而用之蓋非太尉之職故特命之也。

行爵出祿佐

天長養繼修增高無有隳壞毋興土功毋伐大樹令野虞行

田原勸農事驅獸畜勿令害穀天子以彘嘗麥先薦寢廟是

麥始升故以豕嘗麥豕水畜宜麥先薦寢廟孝之至也。

聚畜百藥靡草死。

是月陰氣極藥草成故聚積之也靡草則亭歷之屬。

麥秋至決小罪斷薄刑。

四月陽氣盛於上乃五月陰氣作於下故曰麥秋至決小罪斷薄刑順殺氣也。

孟夏行

秋令則苦雨數來五穀不滋四隣入保。

孟夏盛陽當助長養而行金氣殺戮之令故苦雨殺穀不

得滋長也四方之民來入城郭自保守也。

行冬令則草木早枯後乃大水敗壞城郭冬

寒閉固之令故草木早枯大水敗壞其城郭奸時違行之應也。

行春令則螽蝗爲敗暴風來格秀草

入保トハ邑ニ入リテ寇賊等ニ對シテ自ラ衛ルナリ、邑ハ一寸防備ヲ施シアリ、民ハ平生ハ必ズ邑ノ中ニ居ラズ、事有レバ來リテ其中ニ入リテ自ラ守ルナリ。

大尉ハ秦ノ官ナリ、月令ハ呂不韋ガ人チシテ作ラシメシ書ノ中ニ在リ、故ニ秦ノ官ノ名見ユ、此篇月令ニ本ヅクヲ以テ亦此官有リ。

上疎曰

肅也。行夏令。則民多疾疫。時雨不降。山陵不登。

季春行夏令。氣不和。故

民疾疫。雨澤不降。故草木不登成也。

行秋令。則天多沈陰。淫雨早降。兵革並起。

秋金氣用

事。水之母也。季春行之。故多陰。沈為雨也。金為兵革。故並起也。

三月官鄉。其樹李。

三月料民戶口。故官鄉也。李亦有核說與杏同。李後杏熟。

故三月

李也。孟夏之月。招搖指巳。昏翼中。旦婺女中。

翼南方朱鳥之宿。是月昏時中於南方。婺

女一曰須女。北方玄武之宿。是月平旦中於南方也。

其位南方。其日丙丁。盛德在火。

炎帝之神。治南方也。丙丁

火日也。盛德在火。火王南方也。

其蟲羽。其音徵。

盛陽用事。鱗散為羽。羽蟲鳳為之長。徵音火也。

律中仲呂。其

數七。

是月陽散在外。陰實在中。所以旅陽成功。故曰仲呂。其數七。生數五。火第二。故曰七也。

其味苦。其臭焦。

火味苦也。焦火

香焦。注焦火之焦字疑衍。

其祀竈。祭先肺。

祝融吳回。為高辛氏火正。死為火神。託祀於竈。是月火王。故祀竈。肺金也。祭祀之肉。先用所勝

也。一曰肺火。自用其藏也。

螻蛄鳴。丘蟪出。

螻蛄也。蟪蝦蟇也。四月陰氣始動於下。故類應鳴也。丘蟪螻蟻也。

王瓜生。

苦菜秀。

王瓜括樓也。爾雅曰。不榮而實曰秀。苦菜宜言榮也。

天子衣赤衣。乘赤騮。服赤玉。建

赤旗。

順火德也。

食菽與雞。

菽豆連皮也。雞豆皆屬火之所養也。

服八風水。爨柘燧火。南

宮御女。赤色衣。赤采。吹竽笙。

火王南方。故處南宮也。竽笙空中。像陽故吹之。

其兵戟。

戟有枝幹。



餒ハ饑ニ同シ、餒毒之藥ハ禽獸ニ啗ハシムル毒藥ノコトナリ。

合樂ハ諸種ノ樂器ヲ同時ニ奏スルナリ。

讎ハ鬼やらひナリ、磔ハ禮記ニヨレバ犬ヲ磔スルナリ、攘ハ惡邪ヲ祓フナリ。

原野

司空主水土之官也。是月下水上騰恐有浸漬傷害五穀故循行徧視之也。廣平曰原郊外曰野也。

修利隄防導通溝

瀆

達路除道從國始至境止田獵。罽弋宜罽羅罽餒毒之藥。

罽弋

罽弋罽羅罽餒也。詩云罽鴛在罽罽之罽罽鹿罽網其總名也。天子城門十二東方三

門

王氣所在門餒獸之毒藥所不得出。尚生。乃禁野虞母伐桑柘。桑柘皆可

育也。兼餘九門得出故特戒之令其毋出。

民伐之也。鳴鳩奮其羽戴鴛降于桑。鳴鳩奮迅其羽直刺上飛入雲中者是也。戴鴛載勝鳥也。詩曰尸鳩在桑其子在梅。

是也。具撲曲筥筐。

撲持也。三輔謂之撲。撲讀南陽人言山陵同。曲薄也。青徐謂之曲。員底曰筥方底曰筐皆受桑器也。標注持恐薄誤。后

妃齋戒東鄉親桑。

省婦使勸蠶事。命五庫令百工審金鐵皮革筋角箭幹脂膠丹漆無有不良。擇下旬吉日大合樂致歡

欣。

樂所以移風易俗也。故擇吉日大合之以致歡和也。乃合牦牛騰馬游牝于牧。

將羣者也。游從牝於所牧之

地風合之標讀葛藟之藟也。令國讎九門磔攘以畢春氣。讎散宮中區隅大呼以逐不祥之氣。如今驅疫逐除是也。九門

三方九門也。磔犬陽氣盡之故曰畢春之氣也。

行是月令甘雨至三旬季

春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐。

季春行冬寒殺之氣也。故寒氣時起草木

春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐。

季春行冬寒殺之氣也。故寒氣時起草木





禮記釋文ニ漉竭也トアリ。

幣ハ帛五兩即チ五匹  
(玄帛三兩纁帛二兩)ナ  
一束ニシタルモノナ  
リ帛ハ每匹二端、一端  
宛反對ノ方向ニ卷ク、  
故ニ一匹ガ二端トシテ  
見ハルナリ。

升雷始發聲也。  
先雷三日振鐸以令於兆民曰雷且發聲。  
鐸木鈴也。金口也。

木舌爲鐸所以振告萬民也。兆大數且猶將也。  
有不戒其容止者生子不備必有凶災。  
以雷電合房室者生子必有瘡聾通精癡狂之疾故曰不備必有凶災也。

量釜鍾也鈞等也衡石稱也百二十斤爲石角平也斗稱量器也。  
端權槩。  
端正也。概平也。

母焚山林。  
皆爲天物盡類。  
母作大事以妨農功。  
大事戎旅征伐之事。  
祭

不用犧牲用圭璧更皮幣。  
是月尙生育故不用犧牲也。更代也。以圭璧皮幣代犧牲也。皮謂鹿皮也。幣謂玄纁束帛也。禮記曰

幣帛圭皮告仲春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征。  
仲陽中也。陽氣長養而行秋節殺戮之令。故寒氣猥至寇兵來征伐其國也。

民多相殘。  
仲春行冬陰之令陰氣勝陽故陽不勝則麥不升熟民相殘賊也。

氣早來蟲螟爲害。  
仲春行夏太陽之令故大旱陽氣熱故螟極陽生陰故蟲螟作害也。食心曰螟。

樹杏。  
二月興農播穀故官倉也。杏有竅在中。竅在中像陰布散在上故其樹杏。

中旦牽牛中。  
七星南方朱鳥之宿是月昏時中於南方牽牛北方玄武之宿是月平旦時中於南方也。

其位東方其日

中旦牽牛中。

首稼ハ百穀中ニテ先ヅ種エラルルモノ、即チ稷ヲ云フ。

句ハ屈生ノモノ、萌ハ直生ノモノナリ。社ハ五穀ヲ生ジ人ヲ養フモノトシテノ地ヲ祭ルナリ、社日ハ此ヨリ起ル。

之故爲故氣不和故雨霜大雹植稼不熟也。

正月官司空其樹楊。

司空主土。春土受嘉穡故官司空也。爾雅曰楊蒲柳也。楊木春

光故其樹楊也。

仲春之月招搖指卯昏弧中旦建星中。

弧星在輿鬼南是月昏時中於南方

建星在斗上是月平旦時中於南方也。

其位東方其日甲乙其蟲鱗其音角律中夾

鍾。

是月萬物去陰夾陽聚地而生故曰夾鍾也。

其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾。

始雨水桃李始華。

自冬冰雪至此春分穀雨故曰始雨水桃李於是皆秀華也。

蒼庚鳴鷹化爲鳩。

蒼庚爾雅曰商庚黎黃楚雀也齊人謂搏黍秦人謂之黃流離幽冀謂之黃鳥一說斷木也至此月而鳴鷹化爲鳩喙正直不驚搏也鳩謂布穀也。

天子衣青

衣乘蒼龍服蒼玉建青旗食麥與羊服八風水饗其燧火東

宮御女青色衣青采鼓琴瑟其兵矛其畜羊朝于青陽太廟

太廟東向

命有司省囹圄去桎梏毋笞掠止獄訟。

囹圄法室也省之赦輕微也在足曰

桎在手曰梏毋笞掠言不用也止猶禁也。

養幼小存孤獨以通句萌。

順春陽長養幼小使繁茂也無父曰孤無子曰獨皆

存之所以順陽氣也故草木不句萌者以通達也。圖注不句萌之字衍。

擇元日令民社。

癸也社所以爲民祈也嫌

日不吉故曰擇元也。

是月也日夜分雷始發聲蟄蟲咸動蘇。

分等也冬陰閉固雷伏不發是月陽



青陽等皆明堂ノ室又ハ今ノ名ナリ、明堂ノ制ハ古來異說多シ、要テ擧グテ言ヘバ、周制ニテハ高サ九尺ノ亞字形ノ堂ヲ築キ、東西、南北最モ長キトコロニ二百四十三尺トシ其ノ上ニ形ニ五室ヲ有スル建物ヲ作り、（註）如キ平面圖トナル、室ハ右方ノ上ナルチ青陽太廟、下ナルチ明堂太廟、左方ノ下ナルチ總章太廟、上ナルチ玄武太廟、中央ノチ太廟太室ト云フ、室外堂上ノ處ヲ青陽ニハ北向シ、明堂ニハ南向シ、支堂ニハ西向シテ立ツト想像シテ左手ノ方左个、右手ノ方右个ト名ヅク、但注ノ說ハ室ノ位置此ト異ナレバ、今ノ所在亦變ズ、風雨不時ハ月令ニハ雨風不時ニ作ル。

風水。燹其燧火。

取銅槃中露水服之。八方風所吹也。取其木燧之火炊之。其讀該備之該也。

東宮御女。青色。

衣。青采。鼓琴瑟。

春王東方。故處東宮也。琴瑟木也。春木王。故鼓之也。

其兵矛。

矛有鋒銳似萬物鑽地生。

其畜。

羊。羊土金之母。

朝于青陽左个。以出春令。

是月之朔。天子朝日於青陽左个。東向堂。故曰青陽。北頭。

室。故曰左个。个猶隔也。春令寬和之令也。

布德施惠。行慶賞。省徭賦。

布陽德。施柔惠也。慶善賞。賜予也。省減徭役之勞。輕。

其賦。

立春之日。天子親率三公九卿大夫。以迎歲于東郊。

也。迎歲春也。東郊郭外八里之郊也。

修除祠位。幣禱鬼神。犧牲用牡。

祠位壇場屏攝之位也。幣圭璧也。禱鬼神。

求福祥也。人神曰鬼。天神曰神。犧牲用牡。尚蠲潔也。

禁伐木。

春木王。當長養。故禁之也。

母覆巢。殺胎夭。母驛。

母卵。

胎獸胎懷妊未育者也。麋子曰天。鹿子曰麋。卵未驚者。皆禁民不得取。蕃庶物也。

母聚衆置城郭。掩骼瘞。

也。母聚合大衆。建置城郭。以妨害農功也。骼骨有肉。掩覆葬藏之。慎生氣也。

孟春行夏令。則風雨不時。草木

早落。國乃有恐。

孟春木德用事。法當寬仁。而用火氣動於上。故草木早落。國惶恐也。

行秋令。則其民大

疫。飄風暴雨。總至。黎莠蓬蒿並興。

孟春溫仁。而秋正金鐵之令。氣不和。故民疫疾。風雨猥至。故黎莠蓬蒿疏。

穢之草。並興盛也。

行冬令。則水潦爲敗。雨霜大雹。首稼不入。

冬陰也。水泉湧起。而春行。

# 淮南鴻烈解卷第五

道藏本分爲上  
下二篇。

此篇ハ禮記月令ヲ參看  
スベシ。

## 時則訓

則法也。四時寒暑十二月之  
常法。故曰時則。因以題篇也。

孟春之月。招搖指寅。斗建。昏參中。旦尾中。

參西方白虎之宿也。是月  
昏時中於南方。尾東方蒼

龍之宿也。是月將  
旦時中於南方。

其位東方。其日甲乙。盛德在木。

太皞之神。治東方也。  
甲乙木日也。盛德在

木。木王  
東方也。

其蟲鱗。其音角。

東方少陽。物去太陰。甲散爲鱗。鱗  
蟲龍爲之。長角木也。位在東方也。

律中太簇。

其數八。

律管音也。陰衰陽發。萬物太簇地而生。故曰  
太簇。其數八。五行數五。木第三。故曰八也。

其味酸。其臭羶。

木味  
酸酸

之言鑽也。萬物鑽  
地而生。羶木香羶。

其祀戶。祭先脾。

蟄伏之類。始動生。出由戶。故曰祀戶也。脾屬  
土。陳設俎豆。脾在前也。春木勝土。言先食所

勝也。一曰脾屬  
木。自用其藏也。

東風解凍。蟄蟲始振。蘇。

東方木。木火母也。氣溫故東  
風解氷凍也。振動。蘇生也。

魚

上負氷。獺祭魚。

是月之時。鯉魚應陽而動。上負氷也。獺獺也。是月  
之時。獺取鯉魚於水邊。四面陳之。謂之祭魚也。

候鴈北。

是月時候之應。鴈從彭蠡來。  
北過周雒。至漢中。孕卵鰲也。

天子衣青衣。采蒼龍。

周禮。馬八尺  
已上曰龍也。

服蒼

玉。建青旗。

服佩也。熊  
虎曰旗也。

食麥與羊。

麥金穀也。羊土畜也。是月金土以  
老食所勝。先食麥。以麥爲主也。

服八



淮南鴻烈解卷四終

復從天流下也。其通  
流之水皆入于海也。



水就通而合于青海。東方之海。壯土之氣。御于赤天。赤天七百歲。

生赤丹。赤丹七百歲。生赤瀕。赤瀕七百歲。生赤金。南方火其色赤。其數七。故

七百歲而一化也。赤金千歲。生赤龍。赤龍入藏。生赤泉。赤泉之埃。上爲

赤雲。陰陽相薄爲雷。激揚爲電。上者就下。流水就通而合于

赤海。南方之海。弱土之氣。御于白天。白天九百歲。生白礬。白礬九

百歲。生白瀕。白瀕九百歲。生白金。白礬礬石也。白瀕水銀也。西方金色白。其數九。故九百歲而一化也。

白金千歲。生白龍。白龍入藏。生白泉。白泉之埃。上爲白雲。陰

陽相薄爲雷。激揚爲電。上者就下。流水就通而合于白海。西方

之牝土之氣。御于玄天。玄天六百歲。生玄砥。玄砥黑石也。玄砥六

百歲。生玄瀕。玄瀕六百歲。生玄金。北方水其色黑。其數六。故六百歲而一化也。玄金千

歲。生玄龍。玄龍入藏。生玄泉。玄泉之埃。上爲玄雲。陰陽相薄

爲雷。激揚爲電。上者就下。流水就通而合于玄海。北方之海。上者就下。天氣

王念孫曰ク、上ノ根拔ハ衍文、下ノ根拔ハ根搖ノ譌ナルベシト。

生<sup>ニ</sup>幹木<sup>ヲ</sup>。幹木<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>庶木<sup>ヲ</sup>。凡<sup>ニ</sup>根拔木者<sup>ハ</sup>。生<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>庶木<sup>ニ</sup>。根拔<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>程若<sup>ヲ</sup>。  
根生草之先也。

程若<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>玄玉<sup>ヲ</sup>。玄玉<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>醴泉<sup>ヲ</sup>。醴泉<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>皇辜<sup>ヲ</sup>。皇辜<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>庶草<sup>ヲ</sup>。  
海閭浮草之先生。屈龍游龍也。詩云。隰有游龍。言屈字之誤。

凡<sup>ニ</sup>根菱草者<sup>ハ</sup>。生<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>庶草<sup>ニ</sup>。海閭<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>屈龍<sup>ヲ</sup>。  
屈龍生容華。容華芙蓉草英。容華生藁。藁流也。無根水中草也。

浮草<sup>ヲ</sup>。凡<sup>ニ</sup>浮生<sup>ズ</sup>不<sup>レ</sup>根菱者<sup>ハ</sup>。生<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>萍藻<sup>ニ</sup>。正土<sup>ニ</sup>之氣<sup>ハ</sup>也。御<sup>ニ</sup>乎<sup>ニ</sup>埃天<sup>ニ</sup>。埃

天<sup>ニ</sup>五百歲<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>缺<sup>ヲ</sup>。缺<sup>ニ</sup>五百歲<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>黃埃<sup>ヲ</sup>。黃埃<sup>ニ</sup>五百歲<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>黃渾<sup>ヲ</sup>。黃渾

五百歲<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>黃金<sup>ヲ</sup>。  
黃金雄石名也。中央數五。故五百歲而一化。渾水銀也。黃金<sup>ニ</sup>千歲<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>黃龍<sup>ヲ</sup>。黃龍

入<sup>レ</sup>藏<sup>ニ</sup>。生<sup>ニ</sup>黃泉<sup>ニ</sup>。黃泉<sup>ニ</sup>之埃<sup>ハ</sup>。上<sup>ニ</sup>爲<sup>リ</sup>黃雲<sup>ト</sup>。陰陽<sup>ニ</sup>相薄<sup>セマリテ</sup>爲<sup>レ</sup>雷<sup>ト</sup>。激揚<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>電<sup>ト</sup>。

上者<sup>ナルハ</sup>就<sup>キ</sup>下<sup>ニ</sup>。流水<sup>ハ</sup>就<sup>シテ</sup>通<sup>ス</sup>。而<sup>ニ</sup>合<sup>ス</sup>于<sup>ニ</sup>黃海<sup>ニ</sup>。  
黃海中。偏土之氣。御乎清

天<sup>ヲ</sup>。清<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>八百歲<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>青曾<sup>ヲ</sup>。青曾<sup>ニ</sup>八百歲<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>青渾<sup>ヲ</sup>。青渾<sup>ニ</sup>八百歲<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>

青金<sup>ヲ</sup>。青金<sup>ニ</sup>八百歲<sup>ニ</sup>生<sup>ズ</sup>青龍<sup>ヲ</sup>。  
東方木。色青。其數八。故八百歲而一化也。青龍<sup>ニ</sup>入<sup>レ</sup>藏<sup>ニ</sup>。生<sup>ズ</sup>清泉<sup>ヲ</sup>。

清泉<sup>ニ</sup>之埃<sup>ハ</sup>。上<sup>ニ</sup>爲<sup>リ</sup>青雲<sup>ト</sup>。陰陽<sup>ニ</sup>相薄<sup>リテ</sup>爲<sup>レ</sup>雷<sup>ト</sup>。激揚<sup>ニ</sup>爲<sup>レ</sup>電<sup>ト</sup>。上者<sup>ナルハ</sup>就<sup>キ</sup>下<sup>ニ</sup>。流

正土ハ中央、偏土以下ハ東・南・西・北土ナリ。



俞樾曰、妄ハ腋ノ訛ナルベシ、腋ハ膚ノ細毛ナリ、腋ハ腋有ル者ヲ言フト、案ズルニ妄生ハ海人ノ妄ハ訛字ナルベシ、但未ダ何ノ訛ナルカヲ考ヘズ。

天神也。坤  
爲涼風也。

皋稽闔闔風之所生也。

皋稽天神也。兌爲闔闔風。

隅强不周風之

所生也。

隅風天神也。乾爲不周風。

窮奇廣莫風之所生也。

窮奇天神也。在北方道足乘兩龍其形如虎坎

爲廣莫風也。

妄生海人。

妄人之先也。

海人生若菌。

菌讀下羣之羣。

若菌生聖人。聖

人生庶人。凡妄者生於庶人。羽嘉生飛龍。

羽嘉飛蟲之先。飛龍有翼。

飛龍

生鳳凰。鳳凰生鸞鳥。鸞鳥生庶鳥。凡羽者生於庶鳥。毛犢生

應龍。應龍生建馬。建馬生麒麟。麒麟生庶獸。凡毛者生於庶

獸。介鱗生蛟龍。

介鱗鱗蟲之先。蛟龍有鱗甲之龍也。

蛟龍生鯢鯢。鯢鯢生建邪。建

邪生庶魚。凡鱗者生於庶魚。介潭生先龍。

介國也。龜之先。譚讀譚國之譚。

先龍

生玄龜。玄龜生靈龜。靈龜生庶龜。凡介者生於庶龜。煖濕生

容。

煖一讀嘆。當風乾燥之貌也。

煖濕生於毛風。毛風生於濕玄。濕玄生羽風。

羽風生煖介。煖介生鱗薄。鱗薄生煖介。五類雜種興乎外。肖

形而蕃。

肖像也。言相代象而蕃多也。

曰馮生陽闕。

曰馮木之先也。

陽闕生喬如。喬如

王引之曰ク、股ハ般ノ  
譌カト。

又曰ク、篇ノ下ニ缺文有  
リ、出鮮于ノ上ニ薄  
ノ字有ルベシト。

安定臨涇縣西禹貢涇水  
所出東南至陽陵入渭  
也上魏山名也處則未聞

渭出鳥鼠同穴伊出上魏

鳥鼠同穴山在隴西  
首陽西南直渭水所

覆舟汾出燕京

燕京山名也在太原汾陽汾  
水所出西南至汾陽冀州浸

衽出瀆熊溜出目飴

山名丹水出高褚

高褚一名冢領山在京兆上  
雒丹水所出東至均入河也

股出嶠山鎬出鮮于

涼出茅盧石梁

鮮于茅盧石  
梁皆山名也

汝出猛山淇出大號

猛山一名高陵  
山在南定陵縣

汝水所出東南至新蔡入淮大號山  
在河內邛縣北或曰在臨盧西也

晉出龍山結給合出封羊

結給合水名  
也龍山在晉

陽之西北晉水所出

遼出砥石釜出景山

砥石山名在塞外遼水所出南入  
海景山在邯鄲西南釜水所出南

東入汾封羊山名也

岐出石橋呼沱出魯平

魯平山名也呼沱并  
州之浸也今中山漢

釜中湯故曰釜今謂之釜口

昌呼沱  
河是也

泥塗淵出構山

構讀人姓  
構氏之構

諸稽攝提條風之所生也

諸稽攝提天神之  
名也良爲條風也

通視明庶風之所

生也

通視天神也明庶  
風震卦之所生也

赤奮若清明風之所生也

赤奮若天神也  
巽爲清明風也

共工景風之所生也

共工天神也人面  
蛇身離爲景風也

諸比涼風之所生也



于委羽之山。不見日。其神人面龍身而無足。

蔽至也。委羽北方山名也。一曰龍銜燭以

照大陰。蓋長千里。視爲晝。瞑爲夜。吸爲冬。呼爲夏。罔注至恐掩誤。

后稷壠在建木西。

建木在都廣。都廣南方澤名。說其山。說其澤壠

也。其人死復蘇。其半魚在其閒。

南方人死復生。或化爲魚。在都廣建木閒。

流黃沃民在

其北方三百里。狗國在其東。雷澤有神。龍身人頭。鼓其腹而

熙。雷澤大澤也。鼓擊也。熙戲也。地理志曰。於禹貢。雷澤在濟陰城陽西北。城陽有堯塚。

江出岷山。東流絕漢入海。

左還北流。至于開母之北。右還東流。至于東極。

岷山在蜀西徼外。絕猶過也。開母山

名也。在東海中。河出積石。睢出荊山。

河原出崑崙。伏流地中。方三千里。禹導而通之。故出積石。積石山在金城郡河關縣西南。荊山

禹貢北條。荊山在左。馮翊懷德縣之南。下有荆漂源。離州浸也。罔注方疑。萬之訛。注北條恐衍文。

淮出桐栢山。睢出羽山。

山在上黨。清漳出楊戾。濁漳出發包。

楊戾山在上黨治。發包山一名鹿苦山。亦在上黨長子。二漳合流。經魏郡。入清河也。

濟出王屋。時泗沂出臺。台術。

王屋山在河東垣縣東北。時泗沂皆水名。臺。台術皆山名。處則未聞也。

洛出

獵山。

獵山在北地西北夷中。洛東南流入渭。詩云。瞻彼洛矣。惟水泱泱。是也。

漢出嶓冢。涇出薄落之山。

嶓冢山漢陽縣西界。漢水所出。南入廣漢。東南至離州。入江。薄落之山一名斧頭山。

縣東也。

王念孫曰ク、正文及ビ注ノ耽ハ配ニ譌ナルベシト。

和丘在其東北陬。

四方而高曰丘。鸞所自歌。鳳所自舞。故曰和丘。在無繼民東北陬也。

三桑無枝在其

西。夸父耽耳在其北方。

耽耳耳垂在肩上。耽讀褶衣之褶。或作攝以兩手攝耳居海中。

夸父棄其策。

是爲鄧林。

夸父神獸也。飲河渭不足。將飲西海。未至道渴死。見山海經。策杖也。其杖生木而成林。鄧猶木也。一曰仙人也。

昆吾丘在

南方。

昆吾楚之祖。祝融之孫。陸終之子。爲夏伯也。詩云。昆吾夏桀也。

軒轅丘在西方。

軒轅黃帝有天下之號也。

巫

咸在其北方。

巫咸知天道。明吉凶。

立登保之山。陽谷搏桑在東方。

陽谷日之所出。

也。搏桑在登保之山。東北方也。

有娥在不周之北。長女簡翟。少女建疵。

有娥國名。也不周山。

名也。娥讀嵩高之嵩。姊妹二人在瑤臺也。帝嚳之妃也。天使玄鳥降卵。簡翟吞之。以生契。是爲玄王。殷之祖也。詩云。天命玄鳥。降而生商也。

西王母在

流沙之瀕。

地里志曰。西王母室在金城臨羌西北塞外也。

樂民拏閭在崑崙弱水之洲。

可居曰洲。

三危在樂民西。

三危西極之山名也。

宵明燭光在河洲。所照方千

里。

洲水中所居者。燭光所照者方千里。

龍門在河淵。湍池在崑崙。

龍門在河中。馮翊夏陽界也。

玄

耀不周。

玄耀水名。一曰山名。

申池在海隅。

海隅。數也。

孟諸在沛。

孟諸宋澤也。在睢陽東北。

少

室太室在冀州。

少室太室在陽城。嵩高山之別名。冀堯都冀州。冀爲天下之號也。

燭龍在鴈門北。蔽



國民。三苗民。交股民。不死民。穿胸民。反舌民。

三苗國名也。在豫章之彭蠡。交股民。脚相

交切。不死民。不食也。穿胸。胸前穿孔達背。反舌。民語不可知。而自相曉。一說。舌本在前。不向喉。故曰反舌也。南方之國名也。注。不向疑末向之訛。

豕喙民。鑿

齒民。三頭民。修臂民。

豕喙。民其喙如豕。鑿齒。民吐一齒出口下。長三尺也。三頭。民身有三頭也。修臂。民一國民皆長臂。臂長於身也。皆南

方之國也。

自東南至東北方。有大人國。君子國。

東南。墟土。故人大也。君子國已說在上章也。

黑齒民。玄股民。

黑齒。民其人黑齒。食稻啖蛇。在湯上谷。玄股。民其股黑。兩鳥夾之。見山海經也。舊刊。注。蛇誤作地。

毛民。勞

民。

毛民。其人體半生毛。若矢鏃也。勞。民正理躁擾不定也。皆東方國也。

自東北至西北方。有跂踵民。句

嬰民。

跂踵。民踵不至地。以五指行也。句嬰。讀爲九嬰。北方之國也。

深目民。無腸民。柔利民。

皆北方之國也。

一目民。無繼民。

一目。民目在面中央。無繼。民其人蓋無嗣也。北方之國也。

雒棠武人在西北隅。

皆日所入之山名也。

磽魚在其南。

磽魚。如鯉魚也。有神聖者。乘行九野。在無繼民之南。磽。讀如蚌也。

有神二人連

臂爲帝候夜在其西南方。

連臂大。呼夜行。

三珠樹在其東北方。有玉

樹在赤水之上。崑崙華丘在其東南方。

在無繼民之東南也。

爰有遺玉

青鳥視肉。

其人不。知言也。

楊桃甘櫨。甘華百果所生。

皆異物也。在木曰果。在地曰鹹也。

水死。金壯土老。水生。火囚木死。水壯金老。木生。土囚火死。音

有五聲。宮其主也。五聲宮商角徵羽也。宮在中央故爲主也。色有五章。黃其主也。味有

五變。甘其主也。位有五材。土其主也。是故鍊土生木。鍊木生

火。鍊火生雲。雲金氣所生也。鍊雲生水。鍊水反土。鍊甘生酸。鍊酸生

辛。鍊辛生苦。鍊苦生鹹。鍊鹹反甘。鍊猶治也。變宮生徵。變徵生商。

變商生羽。變羽生角。變角生宮。變猶化也。是故以水和土。以土和

火。以火化金。以金治木。木復反土。五行相治。所以成器用。土本

也。故曰五行相生。所以成器用。凡海外三十六國。自西北至西南方。有修股民。

天民。肅慎民。脩長也。股脚也。天民肅慎皆有國名也。傳曰肅慎燕毫吾北土。是云西方黨獨西方之國。自復有之耶。一曰肅敬也。慎畏也。白

民。沃民。女子民。丈夫民。白民白身民。被髮髮亦白。女子民其貌無有鬚。皆如女子也。丈夫民其狀皆如丈夫。衣黃衣冠帶劍。皆西方之

方之奇股民。一臂民。三身民。奇隻也。股脚也。一臂民言其一人一臂一手一鼻也。三身民蓋一頭有三身。皆西方之國也。

國也。自西南至東南方。有結胸民。羽民。謹頭國民。裸

舊刊。注言上脫一臂民三字。



仰行。竅通於鼻。末猶春也。皮革屬焉。白色主肺。勇敢不仁。其地宜

黎。多旄犀。旄讀近綢繆之繆。急氣言乃得之。

北方幽晦不明。天之所閉也。寒冰之所積也。蟄蟲之所伏也。

其人翕形短頸。翕讀脅幹之脅。大肩下尻。竅通於陰。骨幹屬焉。黑色

主腎。其人蠢愚。**禽獸而壽**。蠢讀人謂蠢然無知之蠢也。籠口言乃得。其地宜菽。菽豆也。

多犬馬。傳曰。冀之北土。馬之所生。言燕代出馬也。

中央四達。風氣之所通。雨露之所會也。其人大面短頤。美鬚

惡肥。竅通於口。膚肉屬焉。黃色主胃。慧聖而好治。其地宜禾

多牛羊及六畜。木勝土。土勝水。水勝火。火勝金。金勝木。故禾

春生秋死。禾者木。春木王而生。秋金王而死。菽夏生冬死。菽火也。夏火王而生。冬水王而死。麥秋生

夏死。麥金也。金王而生。火王而死也。薺冬生中夏死。薺水也。水王而生。土王而死也。木壯水老火

生。金囚土死。火壯木老土生水囚金死。土壯火老金生。木囚

中ノ字ハ衍文ナルベシ。

禽獸二字ハ衍文ナルベシ。

愈櫛曰ク、肥ハ剛ト對  
セズ、蓋シ脆ノ訛ナル  
ベシ、脆ハ弱ナリ、俗ニ  
脆ニ作ルト、案ズルニ  
本草水ノ部ノ注ニ此文  
ヲ引キテ脆ニ作レリ。  
慧ハ一本ニ不レ息ニ作  
ルヲ可トス、氣息セザ  
ルコトナリ。

方有<sup>リ</sup>君子之國。

東方木德仁。故有<sup>リ</sup>君子之國也。其人冠帶劍食獸使<sup>二</sup>大虎也。

西方有<sup>リ</sup>形殘之尸。寢

居直<sup>タダ</sup>夢人死<sup>スレバ</sup>爲<sup>ル</sup>鬼。

西方金。金斷割攻戰之事。有形殘之尸也。寢寐也。居處也。金氣方剛。故其寢寐處夢。悟如其夢。故曰直夢。不終其命。死而

爲<sup>レ</sup>鬼。能爲<sup>二</sup>妖怪病人也。一說曰。形殘之尸。於是以<sup>二</sup>兩乳爲<sup>レ</sup>目。肥齊爲<sup>レ</sup>口。操<sup>二</sup>干戚以舞。無夢。天神斷其手。後天帝斷其首也。故申寢居直夢。

磁石上飛。雲

母來<sup>ハ</sup>水。土龍致<sup>シ</sup>雨。燕鴈代<sup>ス</sup>飛。

湯遭旱。作<sup>二</sup>土龍以像<sup>レ</sup>龍。雲從<sup>レ</sup>龍。故致<sup>二</sup>雨也。燕玄鳥也。春分而來。鴈春分而北。詣<sup>二</sup>漢中也。燕

秋分而去。鴈秋分而南。詣<sup>二</sup>彭蠡也。故曰代飛也。代更也。

蛤蟹珠龜與<sup>ニ</sup>月盛衰。

與<sup>二</sup>猶隨也。是故堅土人

剛。弱土人肥。墟土人大。沙土人細。

墟讀<sup>二</sup>纊繩之。纊也。細小也。

息土人美。耗

土人醜。食水者善游能寒。

魚鼈鰲鰐之屬是也。

食土者無心而慧。

蚯蚓之屬是也。

食木者多力而羸。

熊羆之屬是也。羸煩腸黃理也。羸讀<sup>二</sup>內羸於中國之羸。近鼻也。

食草者善走而愚。

麋鹿之屬是也。

食葉者有絲而蛾。

蠶是也。

食肉者勇敢而悍。

虎豹鷹鷂之屬是也。

食

氣者神明而壽。

仙人松喬之屬是也。

食穀者知慧而夭。不食者不死而

神。凡人民禽獸。萬物貞蟲。各有<sup>ニ</sup>以生。

貞蟲諸細要之屬也。

或奇或偶。或

飛或走。莫知<sup>ニ</sup>其情。唯知<sup>二</sup>通道者。能原本之。天一地二人三。一陽。



桑麻魚鹽出焉。

岱嶽泰山也。王者禪代所祠。因曰岱嶽。五穀桑麻魚鹽所養。人者出猶生也。

凡地形東西爲

緯。南北爲經。山爲積德。川爲積刑。

山仁萬物生焉。故爲積德。川水智智制斷。故爲積刑也。論語曰。仁者樂山。

智者樂水。是也。

高者爲生。下者爲死。

高者陽主生。下者陰主死。

丘陵爲牡。谿谷爲牝。

丘陵高敞陽也。故爲牡。谿谷汚下陰也。故爲牝。

水圓折者有珠。方折者有玉。

圓折者陽也。珠陰中之陽。方折者陰

也。玉陽中之陰也。皆以其類也。

清水有黃金。龍淵有玉英。

清水澄。故黃金出焉。龍淵龍所出。游之淵也。玉英轉化有精光

也。土地各以其類生。是故山氣多男。澤氣多女。障氣多暗。風

氣多聾。林氣多瘡。木氣多偃。

自。此上至山氣多男。皆生子多有此病也。

岸下氣多腫。

石氣多力。

象石堅也。

險阻氣多瘻。

上下險阻。氣衝喉而結多瘻咽也。

暑氣多天。

天折不終也。

寒氣多壽。谷氣多痺。丘氣多狂。衍氣多仁。

下而汚者爲衍也。

陵氣多

貪。輕土多利。重土多遲。

利疾也。

清水音小。濁水音大。

音聲也。

湍水

人輕。遲水人重。

湍急流悍水也。

中土多聖人。皆象其氣。皆應其類。故

南方有不死之草。北方有不釋之冰。

南方溫。故草有不死者。北方寒。故冰有不泮釋也。

東

生ハ人ヲ生ズルナリ。  
障氣ハ四方閉塞シテ風  
ノヨク通セス地ノ氣ナ  
リ。王念孫曰ク、本ト  
水氣ニ作ルト。

王念孫曰ク、狂ハ尪ノ  
譌ナリ、即チ曲脛ナリ  
ト。

方曰西極之山曰闔闔之門。西方八月建酉萬物成濟將可及收斂闔大也。闔閉也。大聚萬物而閉之。故曰闔闔之門。

西北方曰不周之山曰幽都之門。幽闔也都聚也。玄冥將始用事。順陰而聚。故曰幽都之門。北

方曰北極之山曰寒門。積寒所在。故曰寒門。凡八極之雲是雨天下。八

門之風是節寒暑。八殯八澤之雲以雨九州而和中土。中土冀州。

東方之美者有醫母閭之珣玕琪焉。醫母閭山名在遼東屬國珣玕琪玉名也。東南方

之美者有會稽之竹箭焉。會稽山在今會稽山陰縣之南禹所葬竹箭今會稽郡出好竹箭是也。南方之

美者有梁山之犀象焉。梁山在會稽長沙湘南有犀角象牙皆物之珍也。西南方之美者有

華山之金石焉。金美金也。石含玉之石也。華山今弘農華陰山南是也。圖注華陰山疑縣。西方之美者有

霍山之珠玉焉。出夜光之珠五色之玉也。今河東永安縣也。西北方之美者有崑崙之

球琳琅玕焉。球琳琅玕皆美玉也。北方之美者有幽都之筋角焉。古之幽都。在厲

門以北其畜宜牛羊馬。東北方之美者有斥山之文皮焉。斥讀斥立之斥文皮

出好筋角可以爲弓弩。中央之美者有岱嶽以生五穀

筋角ハ弓ヲ作ルニ用牛  
ル周禮考工記ニ詳ナ  
リ。  
一泰山ハ山東省ニ在リ、  
山東ノ地魚鹽ノ利多キ  
コトハ管子ニ見ユ。



寒澤。

北方多寒水。故曰寒澤也。

凡八殯八澤之雲。是兩九州八殯之外。迺有

八紘。

紘維也。維落天地而爲之表。故曰紘也。

亦方千里。自東北方曰和丘。曰荒土。

自歌鸞所自舞名曰和丘。曰荒土也。

東方曰棘林。曰桑野。東南方曰大窮。曰衆女。南

方曰都廣。曰反戶。

都廣國名也。山在此國。因復曰都廣山。言其在日之南。皆爲北鄉戶。故反其戶也。

西南方曰

焦僥。曰炎土。

焦僥短人之國也。長不滿三尺。

西方曰金丘。曰沃野。

西方金位也。因爲金丘。沃猶白也。西

方白。故曰沃野也。

西北方曰一目。曰沙所。

國人一目。在面中央。沙所蓋流沙所出也。一曰澤名也。

北方

曰積冰。曰委羽。

北方寒水所積。因以爲名。積冰也。委羽山名也。在北極之陰。不見日也。

凡八紘之氣。是出

寒暑。以合八正。必以風雨。

八正八風之正也。以風雨八紘之內。

八紘之外。乃有八

極。自東北方曰方土之山。曰蒼門。

東北木將用事。青之始也。故曰蒼門。

東方曰東

極之山。曰開明之門。

明者陽也。日之所出也。故曰開明之門。

東南方曰波母之山。曰

陽門。

東南月建在巳。純陽用事。故曰陽門。據天下諸城。東南角門皆陽門。是其類也。

南方曰南極之山。曰暑門。

南方盛陽。積溫所在。故曰暑門。

西南方曰編駒之山。曰白門。

西南月建在申。金氣之始也。金氣白。故曰白門。

西

和百藥以潤萬物。崑崙之丘。或上倍之。假令高萬里。倍之二萬里。是謂涼

風之山。登之而不死。或上倍之。是謂懸圃。登之乃靈。能使風

雨。或上倍之。爲維上天。登之乃神。是謂太帝之居。大帝天扶

木在陽州。日之所曠。扶木扶桑也。在暘谷之南。曠猶照也。過陽州東方也。曠讀無枝攢之攢也。建木在都廣。

建木其狀如牛。引之有皮。若纓。黃蛇。葉如羅。都廣南方山名也。衆帝所自上下。日中無景。呼而無嚮。

蓋天地之中也。衆帝從都廣山上下。故曰上下。日中時。日直人上。無有晷。故曰蓋天地之中。若木在建木西。

末有十日。其華照下地。末端也。若木端有十日。狀如蓮華。華猶光也。光照其下也。九州之大純。

方千里。純緣也。亦曰量名也。九州之外。乃有八殯。亦方千里。殯猶遠也。殯讀胤嗣之胤。

自東北方曰大澤。曰無通。大澤無通。皆數名也。東方曰大渚。曰少海。中

可居者曰渚。東方多水。故曰少海。亦澤名也。東南方曰具區。曰元澤。元讀常山人謂伯爲元之元也。南方

曰大夢。曰浩澤。夢雲夢也。浩亦大也。西南方曰渚資。曰丹澤。蓋近丹水。因其名。故曰丹澤也。

西方曰九區。曰泉澤。西北方曰大夏。曰海澤。北方曰大冥。曰

自東北方ハ、東北方ヨ  
リ數ヘ起スヲ以テ自ノ  
字ヲ用キタルナリ。  
俞樾曰ク、大澤ト無通  
ト其位地ヲ換フベシ、  
各方上ニ舉グルモノハ  
殯、下ニ舉グルモノハ  
澤ナレバナリト。



餘樹曰ク、里間二字ハ  
一ノ門ノ字ナルベシ、  
九純ハ門ノ廣サヲ言フ  
ナラント。

王念孫曰ク、丹水ハ本  
ト白水ニ作ルト。  
渤海ハ今謂フ所ノモノ  
ニアラズ、崑崙附近ノ  
モノナリ。

在其西。在木禾之西也。

沙棠琅玕在其東。

皆玉名也。在木禾之東也。一說沙棠木名也。呂氏春秋曰果之美者沙棠

之實也。

絳樹在其南。絳赤也。

碧樹瑤樹在其北。

碧青玉也。木禾之北。

旁有四

面四十門。

面有十門也。

門開四里。里間九純。純丈五尺。

純量名也。

旁有

九井。玉橫維其西北之隅。

橫猶光也。橫或作彭。彭受不死藥器也。

北門開以內不周

之風。傾宮旋室。

傾宮宮滿一頃田中也。旋室以旋玉飾室也。一說室施機關可轉旋。故曰旋室。

縣圃涼風樊桐。

在崑崙闔闔之中。

闔闔崑崙虛門名也。縣圃涼風樊桐皆崑崙之山名也。樊讀如麥節之節。

是其疏圃疏圃

之池。浸之黃水。黃水三周復其原。

原本也。

是謂丹水。飲之不死。

河水出崑崙東北陬。貫渤海入禹所導積石山。

渤海大海也。河水自崑崙由地中行。

禹導而通之。至積石山書曰。河出積石。入猶出也。

赤水出其東南陬。西南注南海。丹澤之東。

赤水之東弱水。出自窮石。

窮石山名也。在張掖北塞。水出此。

至于合黎。餘波入

于流沙。絕流沙。南至南海。

絕猶過也。流沙沙流行也。

洋水出其西北陬。入

于南海。羽民之南。

洋水經隴西氐道東至武都。爲漢陽。或作養也。

凡四水者。帝之神泉。以

呂覽ニ據レバ通谷其ハ  
通谷六ノ譌ナルベシ。

乾氣所生也。一曰閭闔風。呂覽。兌氣所生也。下。有。一曰閭闔風。五字。乾氣所生也。下。作。一曰不周風。

北方曰寒風。

坎氣所生也。曰廣莫風。

何謂六水。曰。河水。赤水。遼水。黑水。江水。淮水。

河水出崑崙東北陬。赤水出其東南陬。遼

水出碣石山。自塞北東流。直遼東之西南。入海。黑水在離州。江水出岷山。在蜀西徼。淮水出桐栢山南平陽也。

閩四海之內。東西二

萬八千里。南北二萬六千里。

子午爲經。卯酉爲緯。言經短。緯長也。

水道八千里。通

谷其。名川六百。陸徑三千里。

陸徑邪徑也。陸地也。

禹乃使太章步自東

極。至于西極。二億三萬三千五百里七十五步。使豎亥步自

太章。豎亥善行人。皆禹臣

北極。至于南極。二億二萬三千五百里七十五步。

太章。豎亥善行人。皆禹臣

也。海內東西長。南北短。極內等也。

凡鴻水淵藪。自三百仞以上。二億三萬二千五

息土不耗滅。掘之益多。故

百五十里。有九淵。禹乃以息土填洪水。以爲名山。

息土不耗滅。掘之益多。故

以填洪水也。名山大山也。

掘崑崙虛以下地。

掘猶平也。地或作池。

中有增城九重。其高

萬一千里。百一十四步二尺六寸。

中崑崙虛中也。增重也。有五城十二樓。見括地像。此蓋誕實未聞也。

上有木禾。其修五尋。

上崑崙虛上也。五尋長三十五尺。

珠樹玉樹。璇樹不死樹。



行羊腸孟門

會稽山在會稽郡泰山今在泰山郡是為東嶽王屋山在今河東垣縣東北濟水所出也首山在蒲坂縣南阿曲之中伯夷所隱太華今

弘農陰山也是為西嶽岐山今扶風漢陽縣北周家所邑也太行在今上黨太行關直河內野王縣是也羊腸山名也說苑曰桀之居左河濟右太華伊闕在其南羊腸在其北也今太原晉陽西北九十里通河西上郡關曰羊腸坂是孟門太行之限也

何謂九塞

曰太汾澠陂荊阮方城穀阪井陘令疵句注居庸

太汾在晉澠陂今弘農澠

池是也荆阮方城皆在楚穀阪弘農郡澠池穀嶽登是也井陘在常山通太原關是也令疵在遼西句注在鴈門陰館句注是也居庸在上谷阻陽之東通運都關是也

何

謂九藪

藪澤也

曰越之具區

具區在吳越之閒也

楚之雲夢

雲夢在南郡華容也

秦之

陽紆

陽紆蓋在馮翊池陽一名具圃

晉之大陸

大陸魏獻子所游焚焉而死者是也

鄭之圃

田

圃田在今河南中牟傳曰鄭有原圃猶秦之具圃也吾子取其麋鹿以閑敝邑是也

宋之孟諸

孟諸在今梁國

睢陽

齊之海隅

隅猶崖蓋近海濱是也

趙之鉅鹿

今鉅鹿黃阿澤是也

燕之昭余

昭余今大原郡是古者屬燕也

何謂八風東北曰炎風

良氣所生也

東方曰條

風

震氣所生也

東南曰景風

巽氣所生也

南方曰巨風

離氣所生也

曰凱

西南曰涼風

坤氣所生也

西方曰膠風

兌氣所生也

西北曰麗風

# 淮南鴻烈解卷第四

## 墜形訓

紀東西南北山川藪澤地之所載萬物形兆所化育也故曰地形因以題篇

道藏本分爲上下二篇  
王念孫曰ク、形ノ字ハ衍文ナリト。

此九州ハ史記鄒衍傳ニ見ユル說トモ異ナリ、鄒衍ノ說ニテハ東南神州ガ支那民族ノ生息スルトコロナリ、此篇下文ニ言フトコロヲ以テ見レバ九州全體ヲ支那ノ地ト爲セルガ如シ。

墜形之所載六合之間四極之內。六合已說在原道四極四方之極無復有外故謂之內也。昭之

以日月經之以星辰紀之以四時要之以太歲。要正也以太歲所在正天時也。

天地之間九州八極。八極八方之極也。土有九山山有九塞澤有九

藪風有八等水有六品何謂九州東南神州曰農土。東南辰爲農神后稷

之所經緯也。正南次州曰沃土。沃盛也五月建午稼穡盛張故曰沃土也。西南戎州曰滔

土。滔大也七月建申五穀成大故曰滔土也。正西兗州曰并土。并猶成也八月建酉百穀成熟故曰并土也。正中

冀州曰中土。冀大也四方之主故曰中土也。西北台州曰肥土。正北濟州曰成

土。未聞東北薄州曰隱土。薄獨平也氣所隱藏故曰隱土也。正東陽州曰申土。申

也陰氣盡於北陽氣復起東北故曰申土。何謂九山會稽泰山王屋首山太華岐山太



淮南鴻烈解卷第三終

高一丈者。南一而高五也。則置從此南至日下里數。因而五之。爲十萬里。則天高也。若使景與表等。則高與遠等也。



里積萬八千寸。得從此東萬八千里。視日方入。入前表半寸。  
 則半寸得一里。半寸而除一里。積寸得三萬六千里。除則從  
 此西里數也。并之東西里數也。則極徑也。未春分而直。已秋  
 分而不直。此處南也。未秋分而直。已春分而不直。此處北也。  
 分至而直。此處南北中也。從中處。欲知中南也。未秋分而不  
 直。此處南北中也。從中處。欲知南北極遠近。從西南表參望  
 日。日夏至。始出與北表參。則是東與東北表等也。正東萬八  
 千里。則從中北亦萬八千里也。倍之南北之里數也。其不從  
 中之數也。以出入前表之數。益損之。表入一寸。寸減日近一  
 里。表出一寸。寸益遠一里。益下疑 欲知天之高。樹表高一  
 丈。正南北相去千里。同日度其陰。北表二尺。南表尺九寸。是  
 南千里陰短寸。南二萬里則無景。是直日下也。陰二尺而得

下子當

作亥

赤奮若之歲

奮起也。若順也。言陽奮物而起之。無不順其性也。赤陽色。

歲有小兵。早水蠶不出。稻

疾菽不爲麥。昌民食一升。

正朝

一作月

夕先樹一表。東方操一表。却去前表十步。以參望

日。始出北廉。日直入。又樹一表於東方。因西方之表。以參望

日。方入北廉。則定東方兩表之中。與西方之表。則東西之正

也。日冬至。日出東南。維入西南。維至春秋分。日出東中。入西

中。夏至出東北。維入西北。維至則正南。欲知東西南北廣袤

之數者。立四表。以爲方一里。距先春分。若秋分。十餘日。從距

北表。參望日。始出及旦。以候相應。相應則此與日直也。輒以

南表。參望之。以入前表。數爲法。除舉廣。除立表袤。以知從此

東西之數也。假使視日出。入前表中。一寸是寸得一里也。一



協治之歲。

協和治合也言陰欲化萬物和合

歲有小兵。蠶登。稻昌。菽麥不爲。民

食三升。未<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>巳日屠維。

在巳言萬物各成其性。故曰屠維屠別維離也。

涖灘之歲。

涖大灘修也言萬物皆修其精氣也。

歲和小雨行。蠶登。菽麥昌。民食三

升。申在<sub>レ</sub>庚日上章。

在庚言陰氣上升萬物畢生故曰上章也。

作噩之歲。

作噩零落也。萬物皆墜落。

歲有大兵。民疾。蠶不登。菽麥不爲。禾

蟲。民食五升。酉在<sub>レ</sub>辛日重光。

在辛言萬物就成熟其煌煌故曰重光也。

掩茂之歲。

掩蔽茂冒言萬物皆蔽冒

歲小饑。有兵。蠶不登。麥不爲。菽昌。民

食七升。戌在<sub>レ</sub>壬日玄默。

在壬言歲終包任萬物故曰玄默也。

大淵獻之歲。

淵藏獻迎也言萬物終於亥大小深藏窟伏以迎陽。

歲有大兵。大饑。蠶開。菽麥

不爲。禾蟲。民食三升。

圖下疑有脫文。

困敦之歲。

困混敦沌也言陽氣皆混沌萬物牙蘖也。

歲大霧起。大水出。蠶稻菽麥昌。民

食三斗。子在<sub>レ</sub>癸日昭陽。

在癸言陽氣始萌萬物含生故曰昭陽也。圖春臺先生曰子在癸日昭陽六字及注當在上段民食三升

以日冬至數來歲正月朔日五十日者民食足不滿五十日

日減一升圖舊刊升作斗誤有餘日日益一升有其歲司也

攝提格之歲格起言萬物承陽而起也歲早水晚旱稻疾蠶不登登成也菽

麥昌民食四升寅在甲曰闕蓬言萬物鋒芒欲出擁遏未通故曰闕蓬也圖言萬物上當有在甲二字

單闕之歲單盡闕止也言陽氣推萬物而起陰氣盡止也歲和稻菽麥蠶昌民食五升卯

在乙曰旃蒙在乙言萬物過蒙甲而出故曰旃蒙也

執除之歲執蟄除舒也言伏蟄之物皆散舒而出也歲早旱晚水小饑蠶閉麥熟民食

三升辰在丙曰柔兆在丙萬物皆生枝布葉故曰柔兆也圖注丙下當有言字

大荒落之歲荒大也方萬物熾盛而大出霍然落落大布散歲有小兵蠶小登麥昌菽疾

民食二升巳在丁曰強圉在丁言萬物剛盛故曰強圉也

敦牂之歲言萬物皆盛壯也敦盛牂壯也圖注言以下七字錯置歲大旱蠶登稻疾菽麥昌禾

不爲民食二升午在戊曰著雝在戊言位在中央萬物繁養四方故曰著雝也



有四肢。以使<sup>テ</sup>十二節。天有<sup>ニ</sup>十二月。以制<sup>シ</sup>三百六十日。人亦有<sup>ニ</sup>十二肢。以使<sup>テ</sup>三百六十節。故舉<sup>ダ</sup>事而不順<sup>ハ</sup>天者。逆<sup>フ</sup>其生<sup>ニ</sup>者也。

參胃昂畢胃奎婁

生 壯 金 酉 庚 中 水 壯 土 老 火 戊 辛

東井鬼

丁 未 木 老 生

亥 木 生 室壁

柳星

午 火 壯 生

子 水 壯 危

張翼

丙 巳 金 生

丑 金 老 奎牛

辰 卯 木 生

甲寅火生土老

水 木 老

老 壯 老

尾箕 心房 亢角

建於子。月徙一辰。雄左行。雌右行。五月合午。謀刑。十一月合子。謀德。太陰所居辰爲厭日。厭日不可以舉百事。堪輿徐行。雄以音知雌。故爲奇辰。數從甲子始。子母相求所合之處爲合。十日十二辰。周六十日。凡八合。合於歲前則死亡。合於歲後則無殃。甲戌燕也。乙酉齊也。丙午越也。丁巳楚也。庚申秦也。辛卯戎也。壬子趙也。癸亥胡也。戊戌己亥韓也。己酉己卯魏也。戊午戊子八合天下也。太陰小歲星日辰五神皆合。其日有雲氣風雨。國君當之。天神之貴者莫貴於青龍。或曰天一。或曰太陰。太陰所居不可背而可鄉。北斗所擊不可與敵。天地以設分而爲陰陽。陽生於陰。陰生於陽。陰陽相錯四維乃通。或死或生。萬物乃成。蚊行喙息莫貴於人。孔竅肢體皆通於天。天有九重。人亦有九竅。天有四時以制十二月。人亦



衝歲乃有殃。當居而不居。越而之他處。主死國亡。太陰治春。

則欲行柔惠溫涼。木德仁也。故柔涼也。太陰治夏。則欲布施宣明。

火德陽也。故布施宣明也。太陰治秋。則欲修備繕兵。金德斷割。故修兵也。太陰治冬。則

欲猛毅剛彊。純陰閉固。水澤水凍。故剛彊也。三歲而改節。六歲而易常。故三歲

而一饑。六歲而一衰。十二歲一康。康盛也。甲齊乙東。夷丙楚。丁

南。夷戊魏。己韓庚秦。辛西夷壬衛。癸越。子周丑翟寅楚卯鄭。

辰晉巳衛午秦未宋申齊酉魯戌趙亥燕甲乙寅卯木也。丙

丁巳午火也。戊己四季土也。庚辛申酉金也。壬癸亥子水也。

水生木。木生火。火生土。土生金。金生水。子生母曰義。母生子

曰保。子母相得曰專。母勝子曰制。子勝母曰困。以勝擊殺勝

而無報。以專從事而有功。以義行理。名立而不墮。以保畜養

萬物蕃昌。以困舉事。破滅死亡。北斗之神。有雌雄。十一月始

王念孫曰ク、康ハ虛ナ  
リト。  
又曰ク、越ハ趙ノ譌ナ  
リト。

王引之曰ク、以勝ハ以  
制ノ譌ナルベシト。

行。分而爲十二月。與日相當。天地重襲後必無殃。星正月建

營室。二月建奎婁。三月建胃。星宜言日。明堂月令。孟春之月。日在營室。仲春之月。在奎婁。季春之月。在胃。此言星正月

建營室二字之誤也。四月建畢。五月建東井。六月建張。七月建翼。八月建

亢。九月建房。十月建尾。十一月建牽牛。十二月建虛。

星分度。角十二。亢九。氏十。漢書氏十下有五字爲是。房五。心五。尾十八。箕

十一。四分一。斗二十六。牽牛八。須十。女二。虛十。危一十七。

字營室十六。東壁九。奎十六。婁十二。胃十四。昂十一。畢十六。

觜寓二。參九。東井二十四。二十四律歷志作三十三爲是。輿鬼四。柳一。五星

七星。張翼各十八。軫十七。凡二十八宿也。

星部地名。角亢鄭氏房心宋尾箕燕斗牽牛越須女吳虛危

齊營室東壁衛奎婁魯胃昂畢魏觜寓參趙。按魏趙當易地。東井

輿鬼秦柳七星張周翼軫楚歲星之所居。五穀豐昌。其對爲



對<sup>レ</sup>太陰在<sup>ニ</sup>甲子<sup>ニ</sup>。刑德合<sup>ニ</sup>東方<sup>ニ</sup>。宮常徙<sup>リ</sup>所不<sup>ル</sup>勝<sup>タ</sup>。合<sup>スル</sup>四歲<sup>ニ</sup>而離<sup>レ</sup>。離<sup>ル</sup>十六歲<sup>ニ</sup>而復合<sup>ス</sup>。所以離<sup>ル</sup>者。刑不得<sup>レ</sup>入<sup>ニ</sup>中宮<sup>ニ</sup>。而徙<sup>リ</sup>于木<sup>ニ</sup>。太陰所居<sup>ラ</sup>曰德<sup>ニ</sup>。辰爲<sup>ス</sup>刑<sup>ト</sup>。德剛<sup>ニ</sup>曰自倍<sup>スト</sup>。因柔<sup>ニ</sup>曰徙<sup>リ</sup>所不<sup>ル</sup>勝<sup>タ</sup>。刑水辰之木。木辰之水。金火立<sup>ツ</sup>其處<sup>ニ</sup>。凡徙<sup>リ</sup>諸神<sup>ニ</sup>。朱雀在<sup>ニ</sup>太陰前<sup>ニ</sup>。一鉤陳在<sup>ニ</sup>後三<sup>ニ</sup>。玄武在<sup>ニ</sup>前五<sup>ニ</sup>。白虎在<sup>ニ</sup>後六<sup>ニ</sup>。虛星乘<sup>ニ</sup>鉤陳<sup>ニ</sup>而天地襲<sup>ス</sup>矣<sup>也</sup>。凡日甲剛。乙柔。丙剛。丁柔。以至於癸。木生于亥<sup>ニ</sup>。壯于卯<sup>ニ</sup>。死于未<sup>ニ</sup>。三辰皆木也。火生于寅<sup>ニ</sup>。壯于午<sup>ニ</sup>。死于戌<sup>ニ</sup>。三辰皆火也。土生于午<sup>ニ</sup>。壯于戌<sup>ニ</sup>。死于寅<sup>ニ</sup>。三辰皆土也。金生于巳<sup>ニ</sup>。壯于酉<sup>ニ</sup>。死于丑<sup>ニ</sup>。三辰皆金也。水生于申<sup>ニ</sup>。壯于子<sup>ニ</sup>。死于辰<sup>ニ</sup>。三辰皆水也。故五勝生<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>。壯五<sup>ニ</sup>。終九<sup>ニ</sup>。五九四十五。故神四十五日而一徙<sup>リ</sup>。以三應五<sup>ス</sup>。八徙而歲終<sup>フ</sup>。凡用<sup>ニ</sup>太陰<sup>ニ</sup>。左前刑<sup>ニ</sup>。右背德<sup>ニ</sup>。擊<sup>ツ</sup>鉤陳之衝辰<sup>ニ</sup>。以戰<sup>ハ</sup>必勝<sup>ス</sup>。以攻<sup>ム</sup>必尅<sup>ツ</sup>。欲知<sup>ニ</sup>天道<sup>ニ</sup>。以日爲<sup>ス</sup>主<sup>ト</sup>。六月當<sup>ニ</sup>心<sup>ニ</sup>。左周而

闕ハ下文ニ掩ニ作ル、  
史記曆書亦掩ニ作ル。

正月。與之晨出東方。翼軫爲對。太陰在巳。歲名曰大荒落。歲  
星舍奎。婁以二月。與之晨出東方。角亢爲對。太陰在午。歲名  
曰敦牂。歲星舍胃。昂畢以三月。與之晨出東方。氏房心爲對。  
太陰在未。歲名曰協洽。歲星舍觜。鶻參以四月。與之晨出東  
方。尾箕爲對。太陰在申。歲名曰涒灘。歲星舍東井。輿鬼以五  
月。與之晨出東方。斗牽牛爲對。太陰在酉。歲名曰作噩。昨作讀  
歲星舍柳。七星張以六月。與之晨出東方。須女虛危爲對。太  
陰在戌。歲名曰闔茂。歲星舍翼軫。以七月。與之晨出東方。營  
室東壁爲對。太陰在亥。歲名曰大淵獻。歲星舍角亢。以八月。  
與之晨出東方。奎婁爲對。太陰在子。歲名曰困敦。羣歲星  
舍氏房心。以九月。與之晨出東方。胃昂畢爲對。太陰在丑。歲  
名曰赤奮若。歲星舍尾箕。以十月。與之晨出東方。觜鶻參爲



故律歷之數。天地之道也。下生者倍以三除之。上生者四以

三除之。鍾律上下相生。誘不敏也。太陰元始。建于甲寅。一終而建甲戌。二

終而建甲午。三終而復得甲寅之元。歲徙一辰。立春之後。得

其辰而遷其所順。前三後五。百事可舉。前後太陰之前後也。太陰所建

蟄蟲首穴而處。鵲巢鄉而爲戶。太陰在寅。朱鳥在卯。勾陳在

子。玄武在戌。白虎在酉。蒼龍在辰。寅爲建。卯爲除。辰爲滿。巳

爲平。主生午爲定。未爲執。主陷申爲破。主衡酉爲危。主杓戌

爲成。主小德亥爲收。主大德子爲開。主太歲丑爲閉。主太陰

太陰在寅。歲名曰攝提格。其雄爲歲星。舍斗牽牛。以十一月。

與之晨出東方。東井與鬼爲對。太陰在卯。歲名曰單闕。單讀

之明。闕注明揚之。一作闡揚之闡。歲星舍須女。虛危以十二月。與之晨出東方。

柳七星張爲對。太陰在辰。歲名曰執除。歲星舍營室。東壁以

攝提格等ノ説明ハ下文ノ注ニ見ユ。

古ハ布帛ノ幅ハ凡テ二尺二寸ナリ、此文ト異ナリ。  
王引之曰ク、人修八尺云十句ハ人臂修四尺、尋自倍故八尺而爲尋、尋者中人之度也、音之數五、以五乘八、五八四十、故四丈而爲匹、一匹而制ニ作ルベシト。

生。三九二十七。故幅廣二尺七寸。

古者幅比皆然也。

音以八相生。故

人修八尺。尋自倍。故八尺而爲尋。有形則有聲。音之數五。以

五乘八。五八四十。故四丈而爲匹。匹者中人之度也。一匹而

爲制。秋分蓂定。蓂定而禾熟。

蓂禾穗粟孚甲之芒也。定者成也。故禾熟讀如詩有貓有虎之貓古文作秒也。

律

之數十二。故十二蓂而當一粟。十二粟而當一寸。律以當辰。

音以當日。日之數十。

十從甲至癸也。

故十寸而爲尺。十尺而爲丈。其

以爲量。十二粟而當一分。

分言其輕重分銖也。

十二分而當一銖。十二

銖而當半兩。衡有左右。因倍之。故二十四銖爲一兩。天有四

時。以成一歲。因而四之。四四十六。故十六兩而爲一斤。三

月而爲一時。三十日爲一月。故三十斤爲一鈞。四時而爲一歲。

故四鈞爲一石。其以爲音也。一律而生五音。十二律而爲六

十音。因而六之。六六三十六。故三百六十音。以當一歲之日。



四、以爲角、黃鍾長八寸十分一、宮云云トアリ、黃鍾長サ八寸一分（或ハ九寸ト云フハ九分チ一寸トスルニヨル）チ以テ本ト爲シ、下生法ニテ林鍾ヲ得、林鍾ヨリ上生法ニテ太簇ヲ得、次第二下生、上生ノ法ニヨリテ他ノ律ハ實チ四倍シ三チ以テ除シ、下生ノ法ハ實チ二倍シ三チ以テ除ス、故ニ黃鍾ヨリ下生スル林鍾ハ長サ五寸四分トナル、林鍾ヨリ上生スル太簇ハ七寸二分トナル等ナリ、但律書ニ言フトコロノ林鍾等ノ長サハ此文ノ數ト少異アリ、同書又太簇チ角、姑洗チ羽、仲呂チ徵、林鍾チ角、夷則チ商、南呂チ徵、應鍾チ羽ト爲ス。

劉績曰ク、徵生宮ニ句當ニ宮生徵徵生商ニ作ルベシト。

王引之曰ク、角生ノ生ハ當ニ主ニ作ルベシト。

太簇。太簇之數七十二。主正月。下生南呂。南呂之數四十八。主八月。上生姑洗。姑洗之數六十四。主三月。下生應鍾。應鍾之數四十二。主十月。上生蕤賓。蕤賓之數五十七。主五月。上生大呂。大呂之數七十六。主十二月。下生夷則。夷則之數五十一。主七月。上生夾鍾。夾鍾之數六十八。主二月。下生無射。無射之數四十五。主九月。上生仲呂。仲呂之數六十。主四月。極不生。徵生宮。宮生商。商生羽。羽生角。角生姑洗。姑洗生應鍾。比於正音。故爲和。應鍾十月也。與正音比。故爲和。和從聲也。一曰和也。應鍾生蕤賓。不比正音。故爲繆。日冬至。音比林鍾。浸以濁。日夏至。音比黃鍾。浸以清。以十二律。應二十四時之變。甲子。仲呂之徵也。丙子。夾鍾之羽也。戊子。黃鍾之宮也。庚子。無射之商也。壬子。夷則之角也。古之爲度量輕重。生乎天道。黃鍾之律。修九寸。物以三

重ハ輻重、罕ハ旌旗ナリ。

史記律書ニ九九八十一、以爲宮、三分去一五十四、以爲徵、三分益一七十二、以爲商、三分去一四十八、以爲羽、三分益一六十

陽陰陽合和而萬物生。故曰一生二。二生三。三生萬物。天地三月而爲一時。故祭祀三飯以爲禮。喪紀三踊以爲節。兵重三罕以爲制。以三參物。三三如九。圖如而也。下放此。故黃鍾之數九寸而宮音調。調和也。因而九之。九九八十一。故黃鍾之數立焉。黃者土德之色。鍾者氣之所鍾也。日冬至。德氣爲土。土色黃。故曰黃鍾。律之數六。分爲雌雄。故曰十二鍾。以副十二月。十二各以三成。故置一而十一。三之爲積分十七萬七千一百四十七。圖春臺先生曰。十一者十一。次也。三之者以三乘之也。黃鍾大數立焉。凡十二律。黃鍾爲宮。太簇爲商。姑洗爲角。林鍾爲徵。南呂爲羽。物以三成。音以五立。三與五如八。故卵生者八竅。律之初生也。寫鳳之音。故音以八生。黃鍾爲宮。宮者音之君也。故黃鍾位子。其數八十一。主十一月。下生林鍾。林鍾之數五十四。主六月。上生



十二月指丑。一歲而匝。終而復始。指寅。則萬物蟄。

蟄動生貌。圖寅下當有寅。

字。

律受太族。太族者。族而未出也。指卯。卯則茂茂然。律受夾。

鍾。夾鍾者。種始莢也。指辰。辰則振之也。律受姑洗。姑洗者。陳

去而新來也。指巳。巳則生已定也。律受仲呂。仲呂者。中充大

也。指午。午者。忤也。律受蕤賓。蕤賓者。安而服也。指未。未昧也。

律受林鍾。林鍾者。引而止也。指申。申者。呻之也。律受夷則。夷

則者。易其則也。德以去矣。指酉。酉者。飽也。律受南呂。南呂者

任包大也。戌。戌者。滅也。律受無射。無射。入無厭也。指亥。亥

者。闋也。律受應鍾。應鍾者。應其鍾也。指子。子者。茲也。律受黃

鍾。黃鍾者。鍾已黃也。指丑。丑者。紐也。律受大呂。大呂者。旅

而去也。其加卯酉。則陰陽分。日夜平矣。故曰。規生矩。殺衡長

權藏。繩居中央。爲四時根。道始於一。一而不生。故分而爲陰

王念孫曰ク、還ハ還ノ  
譌ナルベシ、還ハ西ナ  
リト。

又曰ク、淵虞ハ淵隅ノ  
譌ナリト。

又曰ク、至于蒙谷ハ淪  
于蒙谷ノ譌ナルベシ、  
淪ハ入ナリト。  
又曰ク、禹ハ離ノ譌ナ  
ルベシ、離ハ離ノ俗字、  
分クルナリト。

是謂旦明。旦平至于曾泉。是謂蚤食。至于桑野。是謂晏食。至于

衡陽。是謂隅中。至于昆吾。是謂正中。昆吾丘在南方至于鳥次。是謂

小還。鳥次西南方之山名也。鳥所宿止。至于悲谷。是謂鋪時。悲谷西南方之大壑。言其

曰悲至于女紀。是謂大還。女紀西北陰地至于淵虞。是謂高春。淵虞地名。

高春時。如戌民確春時也。至于連石。是謂下春。連石西北山名也。言將欲冥下。象

于悲泉。爰止其女。爰息其馬。是謂縣車。至于虞淵。是謂黃昏。

至于蒙谷。是謂定昏。蒙谷北方之山名也。盧敖所見若上之所也。日入于虞淵之汜。曙

於蒙谷之浦。曙明。浦涯。行九州七舍。有五億萬七千三百九里。陽

谷至虞淵凡十六所。爲九州七舍也。禹以爲朝晝昏夜。夏日至。則陰乘陽。是以萬物

就而死。冬日至。則陽乘陰。是以萬物仰而生。晝者陽之分。夜

者陰之分。是以陽氣勝。則日脩而夜短。陰氣勝。則日短而夜

脩。帝張四維。運之以斗。運旋也。月徙一辰。復反其所。正月指寅。



地氣發也。

丙子干壬子星墜。

墜隕也。

戊子干壬子蟄蟲冬出其鄉。庚

子干壬子冬雷其鄉季春三月。

其鄉二字恐衍。

豐隆乃出以將其

雨。豐隆雷也。

至秋三月。

季秋之月。

地氣不藏乃收其殺百蟲蟄伏靜居

閉戶。殺氣也。

青女乃出以降霜雪。

青女天神青娥玉女主霜雪也。

行十二時之氣

以至于仲春二月之夕乃收其藏而閉其寒。

收斂其所藏而閉之。

女夷

鼓歌以司天和以長百穀禽鳥草木。

女夷主春夏長養之神也。

孟夏之月

以熟穀禾雄鳩長鳴爲帝候歲。

雄鳩蓋布穀也。

是故天不發其陰則

萬物不生地不發其陽則萬物不成天圓地方道在中央日

爲德月爲刑月歸而萬物死日至萬物生遠山則山氣藏遠

水則水蟲蟄遠木則木葉槁日五日不見失其位也聖人不

與也。

與猶說也。

日出于暘谷浴于咸池拂于扶桑是謂晨明。

登于扶桑爰始將行是謂朏明。

朏明將明也。朏讀若朏諸臯之朏也。

至于曲阿。

糴ヲ鬻ス施ス恩澤ヲ

土用事象土長養故施恩澤也

庚子受制クレバ則繕牆垣ヲ修城廓ヲ審羣ニシ

禁ヲ飾トノヘ兵甲ヲ徹タイマシメ百官ヲ誅ス不法ヲ

金用事象金斷割故誅不如法度也

壬子受制クレバ則閉門ヲ

閭ヲ大搜客ヲ

禁搜客出新客

斷刑罰ヲ殺當罪ヲ息關梁ヲ禁外徙ヲ

水用事象冬閉固故禁外

也徒甲子氣燥濁ニハ丙子氣燥陽ニハ戊子氣溼濁ニハ庚子氣燥寒ニハ壬子

氣清寒ニハ丙子干甲子ヲ蟄蟲早出ヲ

木氣溫故早出

故雷早行クハル戊子干甲

子ヲ胎天卵シ鰕シ鳥蟲多傷クヤフル庚子干甲子ヲ有兵リ壬子干甲子ヲ春有

霜レ戊子干丙子ヲ霆アリ庚子干丙子ヲ夷ル

夷傷也夷或電也注或下恐脫作字

壬子干丙

子ヲ雹アリ甲子干丙子ヲ地動ク庚子干戊子ヲ五穀有殃リ壬子干戊子ヲ

夏寒クシテ雨霜ル甲子干戊子ヲ介蟲不爲ラ

不成爲介蟲也

丙子干戊子ヲ大旱シテ

菰封燠ヲ

菰蔣草也生水上相連特大如蒲者也名曰封旱燥故燠也

壬子干庚子ヲ剛魚不爲ラ

不成爲魚

甲子干庚子ヲ草木再死再生ス丙子干庚子ヲ草木復榮ユ

今八月九月時李柰

復榮生實是也

戊子干庚子ヲ歲或存或亡ハ甲子干壬子ヲ冬乃不藏セ

不藏



度之二十六。

六或作八。

二十九日九百四十分日之四百九十九

而爲月。而以十二月爲歲。歲有餘十日九百四十分日之八

百二十七。故十九歲而七閏。日冬至子午。夏至卯酉。冬至加

三日。則夏至之日也。

冬至後三日。則明年夏至之日。

歲遷六日。終而復始。

遷六日。今

年以子冬至。後年以午冬至也。

壬午冬至。甲子受制。木用事。火煙青。

木色青也。東方。七

十二日。丙子受制。火用事。火煙赤。

火色赤也。南方。

七十二日。戊子受

制。土用事。火煙黃。

土中央。其色黃。

七十二日。庚子受制。金用事。火煙

白。

西方金。其色白。

七十二日。壬子受制。水用事。火煙黑。

北方水。其色黑。

七十

二日而歲終。庚子受制。歲遷六日。以數推之。七十歲而復至。

甲子。甲子受制。則行柔惠。挺羣禁。開闔扇。通障塞。毋伐木。

也。木王東方。故施柔惠。蟄伏之類。出由戶。故開闔扇。通障塞。春木王。故毋伐木也。

丙子受制。則舉賢良。賞有功。

立封侯。出貨財。

火用事。象陽明。識功勞。故封建侯。出貨財。

戊子受制。則養老鰥寡。行

淮南元年以下。  
道藏本爲下篇。

陰ノ數ハ偶、陽ノ數ハ奇、陽ノ數ヲ三、陰ノ數ヲ二ト爲セバ、二陰一陽ニテ合セテ七、二陽一陰ニテ合セテ八、各ニ生數五ヲ減ズレバ成數二ト三トヲ得、即チ所謂氣二、氣三ニシテ、氣二ハ陰、氣三ハ陽ナリ、此レ易ノ少陰少陽ノ義ナリ。(前通)

陰生於午故五月爲小刑。薺麥亭歷枯。冬生草木必死。斗杓爲小歲。斗第一星至第四爲魁。第五至第七爲杓也。正月建寅。月從左行十二辰。咸池

爲太歲。二月建卯。月從右行四仲。終而復始。太歲迎者辱。背

者強。左者衰。右者昌。小歲東南則生。西北則殺。不可迎也。而

可背也。不可左也。而可右也。其此之謂也。大時者咸池也。小

時者月建也。天維建元。常以寅始起。右徙一歲而移。十二歲

而大周天。終而復始。淮南元年。冬。太一在丙子。冬至甲午。立

春丙子。淮南王作書之元年也。一曰淮南王長。孝文皇帝異母弟也。僭號自稱東帝。以徙嚴道。道死於雍。其四子皆爲列侯。時人歌之曰。一尺繒好童童。一升粟飽蓬蓬。兄弟二人不能相容。文帝聞之曰。以我爲利其土耶。皆召四侯而王之。是則淮南王安卽位之元年。以紀時也。二陰一陽成氣二。二

陽一陰成氣三。陰粗摛。故得氣少。陽精微。故得氣多。一說上得二。下得三。合爲五。故曰合氣而爲音。音數五也。合氣而爲

音。合陰而爲陽。合陽而爲律。故曰五音六律。音自倍而爲日。

律自倍而爲辰。故日十而辰十二月。日行十三度七十六分



萬物蔭地而

生。故曰太蔭。加十五日指丙。則芒種。音比大呂。

大呂十二月律也。呂侶也。萬物萌動於下。未能

達見。故曰太呂。所以配黃鍾。助陽宣功也。

加十五日指午。則陽氣極。故曰有四十六日

而夏至。音比黃鍾。加十五日指丁。則小暑。音比大呂。加十五

日指未。則大暑。音比太蔭。加十五日指背陽之維。則夏分盡。

故曰有四十六日而立秋。涼風至。音比夾鍾。加十五日指申。

則處暑。音比姑洗。加十五日指庚。則白露降。音比仲呂。加十

五日指酉。中繩。故曰秋分。雷戒。蟄蟲北鄉。音比蕤賓。加十五

日指辛。則寒露。音比林鍾。加十五日指戌。則霜降。音比夷則。

加十五日指躔通之維。則秋分盡。故曰有四十六日而立冬。

草木畢死。音比南呂。加十五日指亥。則小雪。音比無射。加十

五日指壬。則大雪。音比應鍾。加十五日指子。故曰陽生於子。

陰生於午。陽生於子。故十一月日冬至。鵲始加巢。人氣鍾首。

王念孫曰ク、戒ハ臧ノ  
譌ナリ、臧ハ臧ナリト。

王引之曰ク、陽氣凍解  
ノ氣ノ字ハ衍文、陽凍  
ハ地上ノ凍ナリト。

加十五日ヘテ指セバ癸ニ則チ小寒ナリ音比ス黃鍾ニ應鍾十月也言陰應於陽轉成其功萬物應時聚藏故曰應鍾加

十五日テ指セバ丑ニ則チ大寒ナリ音比ス無射ニ無射九月也陰氣上升陽氣下降萬物隨陽而藏無有射出見也故曰無射

加十五日ヘテ指セバ報德之維ニ則チ越陰ニ在地ニ故曰距日冬至テ四十六

日ニシテ而立ナリ春陽氣凍解ク音比ス南呂ニ南呂八月也南任也言陽氣內藏陰呂於陽任成其功故曰南呂也

十五日テ指セバ寅ニ則チ雨水ナリ音比ス夷則ニ夷則七月也夷傷則法也言陽衰陰發萬物彫傷應法成性故曰夷則也

十五日テ指セバ甲ニ則チ雷驚蟄カス音比ス林鍾ニ林鍾六月也林衆鍾聚也陽極陰生萬物衆聚而盛故曰林鍾加

十五日テ指セバ卯ニ中繩タル故曰ニ春分ニハ則チ雷行ハル音比ス蕤賓ニ蕤賓五月也陰氣陽在上似賓客故曰蕤賓

加十五日ヘテ指セバ乙ニ則チ清明ナリ風至ニ音比ス仲呂ニ仲呂四月也陽在外陰在中所以呂中於陽助成功也故

曰ニ仲呂ニ也ニ風至ニ二字衍ニ加十五日ヘテ指セバ辰ニ則チ穀雨ナリ音比ス姑洗ニ姑洗三月也姑故也洗新也陽氣養生去故就新故曰姑洗也

加十五日ヘテ指セバ常羊之維ニ則チ春分盡ク故曰ニ有

四十六日ニシテ而立ナリ夏大風濟ヤム濟止ニ音比ス夾鍾ニ夾鍾二月也夾焚也萬物去陰夾陽地而生故

曰ニ夾ニ鍾ニ也ニ加十五日ヘテ指セバ巳ニ則チ小滿ナリ小滿四月也音比ス太簇ニ太簇正月律也簇簇也言陰衰陽發



尺之修日中而景丈三尺。日夏至而硫黃澤。石精出。硫黃土之精也。陰氣

作於下。故硫澤而出也。石精五色之精也。蟬始鳴。半夏生。半夏藥草。蟲蟲不食駒犢。鷺鳥不

搏黃口。五月微陰在下。未成駒犢。黃口肌血脆弱。未成故蟲蟲鷺鳥應陰不食不搏也。八尺之景修。徑尺五寸。

景修則陰氣勝。景短則陽氣勝。陰氣勝則爲水。陽氣勝則爲

旱。陰陽刑德有七舍。何謂七舍。室。堂。庭。門。巷。術。野。十二月。德

居室三十日。先日至十五日。後日至十五日。而徙所居。各三

十日。德在室。則刑在野。德在堂。則刑在術。德在庭。則刑在巷。

陰陽相德。則刑德合門。八月。二月。陰陽氣均。日夜分平。故曰

刑德合門。德南則生。刑南則殺。故曰。二月會而萬物生。八月

會而草木死。兩維之間。九十一度十六分度之五。而升。自東北至

東南爲兩維。匝四維。三百六十五度四分度之一。一度者二千九百三十二里。日行一度。十五日爲一節。以生

二十四時之變。斗指子。則冬至。音比黃鍾。黃鍾十一月也。鍾者聚也。陽氣聚於黃泉之下也。

王念孫曰ク、十二月ハ  
當二十一月ニ作ルベシ  
ト。

王念孫曰ク、而升ハ而  
斗ノ譌ニシテ、下文ニ  
屬シテ句ヲ成スモノナ  
リト。

寅辰巳未申戌亥爲四鉤。東北爲報德之維也。

報復也。陰氣極於北方。陽氣發於東

方。自陰復陽。故曰報德之維。四角爲維也。

西南爲背陽之維。

西南已過陽將復。陰。故曰背陽之維。

東南爲常羊

之維。

常羊不進不退之貌。東南純陽用事。不盛不衰。常如此。故曰常羊之維。

西北爲蹢通之維。

西北純陰陽氣閉結。陽氣

將萌。蹢。始通之。故曰蹢通之維。

日冬至則斗北中繩。

陰氣極陽氣萌。故曰冬至

爲德。

德始生也。

日夏至則斗南中繩。

陽氣極陰氣萌。故曰夏至爲

刑。

刑始殺也。

陰氣極則下至黃泉。

北至北極。故不可以鑿地穿井。

萬物閉藏。蟄蟲首穴。故曰德在室。

陽氣極則南至南極。上至

朱天。故不可以夷丘上屋。

萬物蕃息。五穀兆長。故曰德在野。

日冬至則水從之。日夏至則火從之。

故五月火正而水漏。

火王也。故水滲漏。一說。火星正中。地漏濕也。

十一月水正而陰勝。

水正水王也。故陰勝也。一說營室正中於南方。

陽

氣爲火。陰氣爲水。

水勝故夏至溼。火勝故冬至燥。

燥故炭輕。

溼故炭重。

日冬至井水盛。盆水溢。

羊脫毛。麋角解。鵲始巢。

八



史記天官書ニヨレバ中宮天極星、其一明者太

一居也トアリ、太一又

泰一ニ作ル、中宮即チ

北極又北辰ニシテ、天

ノ中ト爲ス、故ニ中宮

天極ト稱ス、太一ハ北

極神ノ別號、天帝ノ別

名ナリ、太一ノ旁ニ三

星三公或ハ云フ子ニ

後句ニ四星(正妃ト後

宮、或ハ云フ四輔)ア

リ、之ヲ環リテ十二星

有リ、藩臣ナリ、皆紫宮

都爲四  
方最也。  
何謂六府。子午。丑未。寅申。卯酉。辰戌。巳亥。是也。大微  
者太一之庭也。太微星名也。太一天神也。紫宮者太一之居也。軒轅者帝  
妃之舍也。咸池者水魚之囿也。咸池星名。水魚天神。天阿者羣神之闕  
也。闕猶門也。四宮者所以爲司賞罰。四宮紫宮。軒轅。咸池。天阿。太微者主朱鳥  
主猶典也。紫宮執斗而左旋。日行一度。以周於天。日冬至峻狼之  
山。南極之山。日移一度。月行百八十二度八分度之五。而夏至牛  
首之山。牛首北極之山。月行二字衍。反覆三百六十五度四分度之一。而  
成一歲。天一元始。正月建寅。日月俱入營室五度。天一以始  
建七十六歲。日月復以正月入營室五度。無餘分。名曰一紀。  
凡二十紀一千五百二十歲大終。日月星辰復始。甲寅元日。  
行一度。而歲有奇四分度之一。故四歲而積千四百六十一  
日。而復合故舍八十歲而復故。曰子午。卯酉。爲二繩。直。丑

史記天官書ニヨレバ中宮天極星、其一明者太一居也トアリ、太一又泰一ニ作ル、中宮即チ北極又北辰ニシテ、天ノ中ト爲ス、故ニ中宮天極ト稱ス、太一ハ北極神ノ別號、天帝ノ別名ナリ、太一ノ旁ニ三星三公或ハ云フ子ニ後句ニ四星(正妃ト後宮、或ハ云フ四輔)アリ、之ヲ環リテ十二星有リ、藩臣ナリ、皆紫宮ト云フ、太微ハ南宮朱鳥ニアリ、天子ノ宮庭、五帝ノ坐等ト爲ス云云トアリ、此ニヨレバ太一之庭ハ當ニ天子之庭ニ作ルベキナリ、軒轅ハ史記天官書ニヨレバ亦南宮ニ屬ス、大星ハ女主、小星ハ御者後宮ノ屬トアリ、咸池ハ西宮ナリ、天阿ハ一ニ天宮ニ作ル、史記天官書南宮ニ鉞星アリ、其北チ北河、南チ南河ト言ヒ、兩河ハ天闕ナリトアリ、天河ニ作ルチ正シト爲スベシ。

白虎通八風篇ニヨレバ  
有位ハ當ニ有德ニ作ル  
ベシ。

愈越曰ク、爲レ都ハ當ニ  
爲ニ官都ニ作ルベシ、  
即チ官ヲ總アルモノナ  
リ、管子ニ官都ノ字面  
有リト、蓋シ五官皆天  
ノ官ナリ。

一名融。條風至四十五日。明庶風至。震卦之風也。爲管也。明庶風至四十

五日。清明風至。巽卦之風也。爲祝也。清明風至四十五日。景風至。離卦之風也。爲

也。景風至四十五日。涼風至。坤卦之風也。爲墳也。涼風至四十五日。閭

闔風至。兌卦之風也。爲鐘也。閭闔風至四十五日。不周風至。乾卦之風也。爲磬也。不

周風至四十五日。廣莫風至。坎卦之風也。爲鼓也。條風至則出輕繫去

稽留。立春故。出輕繫。明庶風至則正封疆修田疇。春分播穀故正封疆治田疇也。清明

風至則出幣帛使諸侯。立夏長養布恩惠故幣帛聘問諸侯也。景風至則爵有位賞

有功。夏至陰氣在下陽盛於上象陽布施故賞有功封建侯也。涼風至則報地德祀四郊。立秋節農乃登穀嘗祭故報地德祀四方神也。

閭闔風至則收縣垂琴瑟不張。秋分殺氣國君潛愴故去鍾磬縣垂之樂也。廣莫風至

不周風至則修宮室繕邊城。立冬節土工其始故治宮室繕修邊城備寇難也。何謂五官。東方爲田

則閉關梁決刑罰。象冬閉藏不通關梁也。罰刑疑者於是順時而決之。南方爲司馬西方爲理北方爲司空中央爲都

田主農司馬主兵理主獄司空主土



當入而不入二句ハ史記  
天官書ハ未當レ出而  
出、當レ入而不レ入ニ作  
ル。

兵出入無常。辯變其色。時見時匿。此皆所以譴告人君。鎮星以甲寅元始。  
建斗。歲鎮行一宿。當居而弗居。其國亡土。未當居而居之。其  
國益地。歲熟。日行二十八分度之一。歲行十二度百一十二  
分度之五。二十八歲而周。鎮星一徧圖舊刊十二度作十三度。二十八歲作三十八歲。非也。太白元始。  
以正月甲寅。與熒惑晨出東方。二百四十日而入。入百二十  
日而夕出西方。二百四十日而入。入三十五日而復出東方。  
出以辰戌。入以丑未。當出而不出。未當入而入。天下偃兵。當  
入而不入。當出而不出。天下興兵。辰星正四時。常以二月春  
分。效奎婁。以五月夏至。效東井輿鬼。以八月秋分。效角亢。以  
十一月冬至。效斗牽牛。見。出以辰戌。入以丑未。出二句而入  
晨候之東方。夕候之西方。一時不出。其時不和。四時不出。天  
下大飢。穀不熟。爲飢也。何謂八風。距日冬至四十五日。條風至。艮卦

ラル、此處ノ文ハ三説ヲ悉ク結び附クルモノト見ルベシ、帝ヲ注ニハ人帝ノ義ニ解セルモ、實ハ天帝ノ義ナルベシ、即チ五方ヲ五時ト相即シテ、昊天上帝ガ五方正時ヲ綜ベ支配スル外ニ各方各時ヲ支配スル各、一ノ天帝有リト爲スナリ、其佐モ亦古ノ五行ヲ司トリシ人臣ニアラズシテ、五行ヲ司ドル天神ナリ、獸ハ史記天官書ニ謂フトコロノ宮ナリ。鎮星ハ史記天官書ニハ填星ニ作ル。

爲<sup>リ</sup>熒惑<sup>ハ</sup>其獸<sup>ハ</sup>朱鳥<sup>也</sup>。熒惑五星之一也。朱鳥朱雀也。其音徵<sup>ハ</sup>。其日丙丁。徵火也。丙丁皆火也。中

央土也。其帝黃帝。黃帝少典之子。以土德王天下。號曰軒轅氏。死託祀於中央之帝。其佐后土。執繩

而制四方。其神爲鎮星。其獸黃龍。土色也。其音宮。其日戊己。土宮

戊己皆土也。西方金也。其帝少昊。少昊黃帝之子。青陽也。以金德王天下。號曰金天氏。死託祀於西方之帝。其佐

蓐收。執矩而治秋。其神爲太白。其獸白虎。其音商。其日庚辛。

商金也。庚辛皆金也。北方水也。其帝顓頊。顓頊黃帝之孫。以水德王天下。號曰高陽氏。死託祀於北方之帝也。其佐

玄冥。執權而治冬。其神爲辰星。其獸玄武。其音羽。其日壬癸。

羽水也。壬癸皆水也。太陰在四仲。則歲星行三宿。仲中也。四仲謂太陰在卯酉子午四面之中也。太陰

在四鉤。則歲星行二宿。丑鉤辰申鉤巳寅鉤亥未鉤戌謂太陰在四角。二八十六。三四十

二。故十二歲而行二十八宿。日行十一分度之一。歲行三十

度十六分度之七。十二歲而周。周徧也。熒惑常以十月入太微。

受制而出。行列宿。司無道之國。爲亂。爲賊。爲疾。爲喪。爲饑。爲



俞樾曰ク、東北ハ易說卦ニヨルバ萬物ノ終ヲ成シテ始ヲ成ストコロナリ、其始終ノ交ナルヲ以テ變天ト云フト。

五星ニ三有リ、木、火、土、金、水五星其ナリ、歲星、熒惑、填星、太白、辰星ハ其ニナリ、太微宮中ノ五帝座星其三ナリ、歲星等五星ヲ五行ノ精ト爲スニヨリテ第一說ト第二說トハ結ビ附ケラレ、又五帝ノ精ハ歲星等五星トナルト言フニヨリテ第三說ト第二說トハ結ビ附ケ

天阿。皆星名。下自解。何謂九野。中央曰鈞天。其星角亢氐。韓鄭之分野也。東

方曰蒼天。其星房心尾東北曰變天。陽氣始作萬物萌芽故曰變天。其星箕斗

牽牛。尾箕一名析木燕之分野斗吳之分野牽牛一名星紀越分野。北方曰玄天。其星須女虛危營

室。虛危一名玄。樛齊之分野。西北方曰幽天。幽陰也。西方季秋將即於陰故曰幽天也。圖注西下一有北字。其星

東壁奎婁。營室東壁一名承委衛之分野奎婁一名降婁魯之分野。圖呂覽有始篇注承委作豕章。西方曰皓天。皓

也。西方金色白故曰皓天。或作昊。其星胃昂畢。昂畢一名大梁趙之分野。西南方曰朱天。朱陽也。西南爲

少陽故曰朱天。其星觜參東井。觜參一名實沈晉之分野。圖子迪先生曰注晉當作魏。南方曰炎天。東南純乾用事故曰陽天。其

星輿鬼柳七星。柳七星張周之分野一名鶉火。東南方曰陽天。東南純乾用事故曰陽天。其

星張翼軫。翼軫一名鶉尾楚之分野。何謂五星。東方木也。其帝太皞。太皞伏羲氏有

天下號也。死託祀於東方之帝也。其佐句芒。執規而治春。其神爲歲星。其獸蒼龍。

其音角。其日甲乙。木色蒼蒼龍順其色也。角木也。甲乙皆木也。南方火也。其帝炎帝。炎

少典之子也。以火德王天下。號曰神農。死託祀於南方之帝也。其佐朱明。舊說云。祝融。執衡而治夏。其神

日中時以當日下。以艾承之。則燃得火也。

方諸見月。則津而爲水。

方諸陰燧。大蛤也。熟磨拭令熱。月盛時以向月下。則水生。以銅

盤受之。下水數滴。先師說然也。

虎嘯而谷風至。龍舉而景雲屬。

虎土物也。谷風木風也。木生於土。故虎嘯而谷

風至。龍水也。雲生水。故龍舉而景雲屬。屬會也。圖士寧先生曰。注龍水下。恐脫物字。又子迪先生曰。按注雲生下。恐脫於字。

麒麟鬪而日月

食。鯨魚死而彗星出。蠶珥絲而商弦絕。

蠶老絲成。自中徹外。然視之。如金精珥表裏見。故曰珥絲。

一曰。弄絲於口。商音清。弦細而急。故先絕也。

賁星墜而勃海決。

賁星客星也。又作字星。墜隕也。勃大也。決溢也。

人主

之情。上通于天。故誅暴則多飄風。

暴虐也。飄風迅也。

枉法令則多蟲

螟。食心曰螟。穀之災也。

殺不辜則國赤地。

赤地旱也。

令不收則多淫雨。

四時之令不收

納則久雨爲災。

四時者天之吏也。日月者天之使之使也。星辰者天之期

也。期會也。

虹蜺彗星者天之忌也。

雄爲虹。雌爲蜺也。虹者雜色也。忌禁也。

天有九野。九

千九百九十九隅。去地五億萬里。

九野九天之野也。一野千一百一十一隅也。

五星八

風。二十八宿。

五星歲星熒惑鎮星太白辰星也。八風八卦之風也。二十八宿東方角亢氐房心尾箕。北方斗牛女虛危室壁。西方奎婁胃昂畢觜參。南

方井鬼柳星。張翼軫也。

五官六府。

五官五行之官。六府加以穀。

紫宮太微。軒轅咸池。四守

王念孫曰。五億八億五ノ譌ナリト。

五官六府モ下ニ解有リ、注ハ誤レリ。



ルコトハ漢書ニ多ク見ユ。

外景ハ影ヲ外ニ生ズルナリ、内景ハ景ヲ内ニ生ズルナリ。

王念孫曰ク、天之偏氣ノ天ハ當ニ天地ニ作ルベク、含氣ハ合氣ノ譌ナリ、合氣ハ偏氣ト相對スト。

本標ハ本末ナリ。

陽隆方諸ハ周禮司烜氏賈公彥疏ニ見エ、漢人方諸ト言フトアリ。

天柱折。地維絕。天傾西北。故日月星辰移焉。

傾高也。原道言地東南傾。傾者下也。此先

言傾西北。明其高也。

地不滿東南。故水潦塵埃歸焉。天道曰圓。地道曰方。

方者主幽。圓者主明。明者吐氣者也。是故火曰外景。幽者含

氣者也。是故水曰內景。吐氣者施含氣者化。是故陽施陰化

天之偏氣。怒者爲風。天地之含氣和者爲雨。陰陽相薄感而

爲雷。

薄迫也。感動也。

激而爲霆。亂而爲霧。陽氣勝則散而爲雨露。

散也。

陰氣勝則凝而爲霜雪。毛羽者飛行之類也。故屬於陽。介

鱗者蟄伏之類也。故屬於陰。日者陽之主也。是故春夏則羣

獸除。

除冬毛。微墮也。

日至而麋鹿解。

日冬至。麋角解。日夏至。鹿角解。

月者陰之宗也。是

以月虛而魚腦減。月死而羸醯臙。

宗本也。減少也。臙肉不滿。言應陰氣也。臙讀若物。醯少醯醯也。圖春臺先

生曰磽。火上升。水下流。故鳥飛而高。魚動而下。物類相動。本

標相應。

尋讀葛覃之覃。標讀刀末之末。

故陽燧見日則燃而爲火。

陽燧金也。取金杯無緣者。熟摩令熱。

# 淮南鴻烈解卷第三

道藏本分爲上  
下二篇。

## 天文訓

文者象也。天先垂文象。日月五星及彗孛。皆謂以謹告一人。故曰天文。因以題篇。圖天先之先字。一無謂字恐衍。

天墜未形。馮馮翼翼。洞洞漚漚。故曰大昭。馮翼翼洞漚無形之貌。洞讀挺桐之桐。漚讀以鐵頭斫

地之鐫也。道始于虛霫。虛霫生宇宙。宇宙生氣。氣有漢垠。字四方上

古來今也。將成天地之貌也。漢垠重安之貌也。清陽者薄靡而爲天。薄靡者塵埃飛揚之貌。重濁者凝

滯而爲地。清妙之合專。一作專。易重濁之凝竭難。圖士寧先生曰。竭當作結。聲之誤。

故天先成而地後定。天地之襲精。爲陰陽。襲合也。精氣也。陰陽之專

精。爲四時。四時之散精。爲萬物。積陽之熱氣生火。火氣之精

者爲日。積陰之寒氣爲水。水氣之精者爲月。日月之淫爲精

者爲星辰。天受日月星辰。地受水潦塵埃。昔者共工與顓頊

爭爲帝。怒而觸不周之山。共工官名。伯於宓義神農之閒。其後子孫任智刑。以強。故與顓頊黃帝之孫爭位。不周山在西北也。

墜ハ地ノ縮文ナリ。  
王念孫曰ク、二ノ氣ノ  
字皆元氣ニ作ルベク、  
漢ハ涯ノ譌ナリト。  
精ハ氣ナリ、氣ニ襲、  
專、散ト言フハ、襲ハ  
合ナリ、專ハ一ニ純ナ  
ルナリ、散ハ溢レ布ク  
ナリ、陰中ニ陽有リ、靜  
極マレバ則チ動ク是レ  
ナリ、陽中亦陰アリ、  
動極マレバ靜トナル是  
ナリ、故ニ陰陽ハ天地  
ノ合ト爲ス、陽氣始メ  
テ布クチ春ト爲シ、其  
盛ナルチ夏ト爲シ、陰  
氣始メテ長ズルチ秋ト  
爲シ、其盛ナルチ冬ト  
爲ス、此時固トヨリ陰  
陽相依リテ消長スト雖  
モ、專ラ其一チ以テ春  
夏ト爲シ秋冬ト爲ス、  
故ニ專ト言フ、四時ノ  
精溢レ布キテ萬物ト爲  
ル、精ノ散ジテ物ト爲



淮南鴻烈解卷第二終

弩。不能無絃而射。

鳥號柘桑也。谿子爲弩所出國名也。或曰。谿蠻夷也以柘桑爲弩。因曰。谿子之弩也。一曰。谿子陽鄭國善爲弩匠。因以爲

名也。越船蜀艇。不能無水而浮。

船小船也。蜀艇一版之舟。若今豫章是也。雖越人所便習。若無水不能獨浮也。

今

贈繳機而在上。罟罟張而在下。雖欲翱翔其勢焉得。

贈弋射鳥短矢也。機

發也。翱翔鳥之高飛翼上。下曰。翔直刺不動曰。翔也。

故詩云。采采卷耳。

不盈傾筐。嗟我懷人。寘彼周行。以言慕遠世也。

詩周南卷耳篇也。言采采易得之菜。不滿易盈之器。

以言君子爲國執心不精不能以成其道。嗟我懷人。寘彼周行。言我思古君子官賢人置之列位。

也。誠古之賢人。各得其行列。故曰。慕遠也。



夫歷陽之都。一夕反而爲湖。勇力聖知。與罷怯不肖者同命。

歷陽淮南國之縣名。今屬江都。昔有老嫗。常行仁義。有二諸生過之。謂曰。此國當沒爲湖。謂嫗視東城門闔有血。便走上北山。勿顧也。自此嫗便往視門闔。闔者問之。嫗對曰。如是其暮。門吏故殺雞。血塗門闔。明旦老嫗早往視門。見血便上北山。國沒爲湖。與門吏言其事。適一宿耳。一夕旦而爲湖也。勇怯同命。無遺脫也。

巫山之上順

風縱火。膏夏紫芝。與蕭艾俱死。

巫山在南郡。膏夏大木也。其理密白如膏。故曰膏夏。紫芝皆諭賢智也。蕭艾賤草。皆

稗稼ハ晩ク種附ケタル苗ナリ。

諭不肖。注紫芝上疑脫膏夏。

故河魚不得明目。稗稼不得育時。其所生者然

也。河水濁。故不得明目。稗稼爲霜所凋。故不得待其自熟時。故曰其所生然也。

故世治則愚者不得獨亂。世

亂則智者不能獨治。身蹈于濁世之中。而責道之不行也。是

猶兩絆騏驥。而求其致千里也。置援檻中。則與豚同非

不巧捷也。無所肆其能也。舜之耕陶也。不能利其里。所居

南面王。則德施乎四海。仁非能益也。處便而勢利也。古

之聖人。其和愉寧靜性也。其志得道行命也。是故性遭

命而後能行。命得性而後能明。烏號之弓。谿子之

得其本。清靜之性。故能明。

許由方回善卷披衣得達其道。

許由陽城人也。堯所聘而不利也。方回善卷披衣皆堯時隱士姓名不可得知。其人

方直回旋。因曰方回。見其善卷披衣而行。因曰披衣得達樂其所修先王之道也。

何則世之主有欲利天下之心。

是以人得自樂其閒。

自樂其道於天地之閒也。或作文德自樂其閒先王之道也。

四子之才非能

盡善蓋今之世也。然莫能與之同光者。遇唐虞之時。

光譽逮至

夏桀殷紂燔生人辜諫者爲炮烙鑄金柱。

鑄金柱然火其下以人置其上入墮墜火中而對之

也。剖賢人之心析才子之脛。

賢人比干也。析解也。剝解有才子脚觀其有奇異脛脚也。

醢鬼侯之

女菹梅伯之骸。

鬼侯梅伯紂時諸侯梅伯說鬼侯之女美好令紂妻之。女至紂以爲不好故醢鬼侯之女菹梅伯之骸也。一曰紂爲無道梅伯數諫

故菹其骸也。

當此之時。嶢山崩。三川涸。

嶢山蓋在南陽三川涇渭汧也。涸竭也。傳曰山崩川竭亡國徵也。

飛

鳥鍛翼走獸擠脚。

言紂田獵禽荒無休止時故飛鳥折翼走獸毀脚無不被害也。

當此之時。豈獨無

聖人哉。然而不能通其道者。不遇其世。

言聖人不能通其道。行其仇者不遭世也。夫鳥

飛千仞之上。獸走叢薄之中。禍猶及之。又況編戶齊民乎。

聚木

曰叢深草曰薄。猶及之田獵不時也。

由此觀之。體道者不專在於我。亦有繫於世矣。



能平<sup>ナルヲ</sup>嗜噬<sup>シ</sup>。夫憂患之來<sup>リテ</sup>。攫人心也<sup>ニ</sup>。攫迫<sup>ズ</sup>。非直蜂蠆之螫毒。而

蚤蟲之慘怛也。而欲靜漠虛無<sup>ナランコトヲ</sup>。柰之何哉。夫目察秋毫之末<sup>スレバ</sup>。

耳不聞雷霆之聲。耳調玉石之聲。目不見太山之高。何則小

有所志。而大有所忘也。今萬物之來<sup>リテ</sup>。擢拔吾性。攫取吾情。有

若泉源。雖欲勿稟<sup>ケル</sup>。其可得邪<sup>ニ</sup>。稟猶動<sup>ニ</sup>。今夫樹木者。灌以灑水。

疇以肥壤<sup>ニ</sup>。疇雍灑<sup>ニ</sup>。一人養之。十人拔之。則必無餘樺<sup>ニ</sup>。樺<sup>ニ</sup>。又況

與一國同伐之哉。雖欲久生。豈可得乎。今盆水在庭。清之終

日。未能見眉睫。濁之不過一撓。而不能察方員<sup>ニ</sup>。察視<sup>ニ</sup>。人神易

濁而難清。猶盆水之類也。況一世而撓滑之。曷得須臾平乎<sup>ニ</sup>。

古者至德之世。賈便其肆。農樂其業。大夫安其職<sup>ニ</sup>。職<sup>ニ</sup>。而處士

修其道<sup>ニ</sup>。道先王<sup>ニ</sup>。當此之時。風雨不毀折。草木不夭。九鼎重味<sup>ニ</sup>。

珠玉潤澤<sup>ニ</sup>。九鼎九州貢金所鑄也。一曰象九德<sup>ニ</sup>。故曰九鼎也。重厚也。潤澤有光也。洛出丹書。河出綠圖。故

擢拔吾性云云ハ、外物  
來リテ本ト靜カナル性  
情ヲ動カシ、嗜欲ヲシ  
テ外物ニ隨ハジメント  
スルモノ甚ダ多シ、我  
之ヲ受ヘ稟ケザラント  
欲ススモ得ズトナリ。  
王念孫曰ク、一ト十ト  
其處ヲ易フベシト。

撓ハ動カシ亂スナリ。

連環ハ秦昭王ガ齊襄王  
ノ后(所謂君王后)ニ送  
リテ之ヲ解カントトテ  
求メテ其智ヲ試ミタル  
モノナリ、后之ヲ推破  
シテ以テ答フ、事ハ戰  
國齊策ニ見ユ。  
王念孫曰ク、澤ハ辭ノ  
譌ナリト。

於四海九江而不能濡。四海四方之海也。九江江分爲九也。處小隘而不塞。橫局

天地之間而不窕。窕猶不通此者。雖日數千羊之羣。耳分八

風之調。目視耳聽也。八卦之風調和也。足蹀陽阿之舞。而手會綠水之趨。陽阿

古名倡也。綠水舞曲也。一曰。綠水古詩也。趨投節也。智終天地。明照日月。辯解連環。澤潤玉石。

猶無益於治天下也。澤潤靜漠恬澹。所以養性也。和愉虛無。

所以養德也。外不滑內。則性得其宜。性不動和。則德安其位。

養生以經世。抱德以終年。可謂能體道矣。若然者。血脈無鬱

滯。五藏無蔚氣。蔚病禍福弗能撓。滑非譽。弗能塵垢。故能致

其極。極至非有其世。孰能濟焉。有其人。不遇其時。身猶不能脫

又況無道乎。道不得且人之情。耳目應感動。心志知憂樂。手

足之攢疾。圖子迪先生曰。按攢字。蓋攢古字。荀子榮辟寒暑。所以與

物接也。蜂蠆螫指。而神不能愴。釋。愴定也。蚤亡嗜膚。而知不



禮行ハ文子九守篇ニ越  
行ニ作ル、人ニ過ギタ  
ル行爲ナリ。

所教ハ孔墨ノ弟子ニ受  
クル人ヲ言フ。

有名譽者。必無以趨行求者也。以用聖人有所于達。達則嗜  
欲之心外矣。外棄也。孔墨之弟子。皆以仁義之術。教導於世。然  
而不免於儻。身猶不能行也。又況所教乎。儻儻。身身不見用。儻儻然也。儻儻。雷同之雷。儻儻。  
與儻。儻儻通。羸憊失意貌。士寧先生  
曰。儻字句。注非。或疑注身身衍一字。  
于本。許由不能行也。又況齊民乎。齊民。凡民也。齊於民也。誠達于性命之  
情。而仁義固附矣。趨捨何足以滑心。若夫神無所掩。心無所  
載。通洞條達。恬漠無事。無所凝滯。虛寂以待。勢利不能誘也。  
誘惑也。辯者不能說也。說釋也。聲色不能淫也。美者不能濫也。  
濫。觀也。或作監。  
不能使過濫。  
若然者。陶冶萬物。與造化者爲人。爲治也。天地之閒。宇宙之內。  
莫能夭遏。閑上下之閒也。內四方之內也。夫化生者不死。而化物者不化。化生者天也。化物者德也。  
神經於驪山大行。而不能難。驪山。今在京兆新豐縣南也。太行。今在河內野山縣北也。入

虛室生白云ハ室虛ナ  
レバ日光此ニ滿チテ明  
ナリ、故ニ惡鬼モ畏レ  
テ居ラズ、吉祥此ニ止  
ル、以テ心虛ナレバ道  
此ニ止マルニ喩フ。

易且靜形物之性也。

形見也。

由此觀之用也。必假之於弗用也。

是故虛室生白吉祥止也。

虛心也。室身也。白道也。能虛其心。以生於道。道性無欲。吉祥來止舍也。

夫鑑明

者。塵垢弗能藴。

藴汚也。藴讀倭語之倭也。

神清者。嗜欲弗能亂。

神清者。精神內守也。情之嗜欲。

不能干亂。

精神已越於外。而事復返之。

越散也。事治也。

是失之於本。而求

之於末也。外內無符。而欲與物接。弊其玄光。而求知之于耳

目。玄光內明也。一曰玄天也。

是釋其炤炤。而道其冥冥也。是之謂失道。心有

所至。而神喟然在之。反之於虛。則消鑠滅息。此聖人之游也。

反之於虛。則情欲之性消鑠滅息。故曰聖人之游游行也。

故古之治天下也。必達乎性命之情。其

舉錯未必同也。其合於道一也。夫夏日之不被裘者。非愛之

也。燠有餘於身也。冬日之不用袷者。非簡之也。清有餘於適

也。袷扇也。袷讀鷺鷥食。暖噤之暖。簡賤也。

夫聖人量腹而食。度形而衣。節於己而

已。貪汚之心。奚由生哉。故能有天下者。必無以天下爲也。能



羞而不爲也。是故與其有天下也。不若其有說也。說樂也。不若其有。人說樂之也。

與其有說也。不若其有羊物之終始也。而條達有無之際。是故

舉世而譽之。不加勸。舉世而非之。不加沮。定于死生之境。而

通于榮辱之理。雖有炎火洪水。彌靡於天下。神無虧缺於胸

臆之中矣。若然者。視天下之間。猶飛羽浮芥也。芥子也。孰肯分

分然以物爲事也。分分意。念之貌。水之性眞清。而土汨之。人性安靜。

而嗜欲亂之。夫人之所受於天者。耳目之於聲色也。口鼻之

於芳臭也。肌膚之於寒燠也。舊刊。寒燠。下脫也字。其情一也。或通於神

明。或不免於癡狂者。何也。其所爲制者異也。是故神者智之

淵也。淵清則智明矣。智者心之府也。智公則心平矣。人莫鑑

於流沫。而鑑於止水者。以其靜也。沫雨潦上沫起覆甌也。言其濁擾。不見人形也。注覆甌當作浮漚。

莫窺形於生鐵。而窺於明鏡者。以觀其易也。易讀河開。易縣之易。夫唯

分分ハ紛紛ニ同シ。

王念孫曰ク、眞ノ字衍文ナリト。

又曰ク、芳臭ハ臭味ノ譌ナリト。

又曰ク、淵清ハ神清ノ譌ナルベシト。

其易ハ鏡面ノ平ナルヲ言フ、齟齬ハ明ノ字ノ訛ト爲セリ、觀ノ字ハ衍文ナリ。

柄ハ鑿ニ入ル所以ノモ  
ノナリ、求鑿柄於世ト  
ハ、己ノ道ノ世ニ入レ  
ラレンコトヲ求ムルナ  
リ。

反性於初ハ、莊子ノ繕  
性篇ノ說ニ本ヅク。

招螭振繾ハ動カシ纏フ  
ナリ、搖消掉捎ハ俗ニ  
謂フ振リ舞ハスナリ、  
物之毫芒ハ道ノ精微ナ  
リ、道ノ精微ヲ動カシ  
飾リテ名目ヲ立ツルナ  
リ、暴行ハ行ヲ以テ示  
ナリ、越智ハ智ヲ見ハ  
シ揚グルナリ。

以<sup>テ</sup>疑<sup>ヒ</sup>聖<sup>ニ</sup>。華誣<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>脅<sup>カシ</sup>衆<sup>ヲ</sup>。

博學揚墨之道。以疑孔子之術。設  
虛華之言。以誣聖人。劫脅徒衆也。

弦歌鼓舞。緣

飾<sup>シテ</sup>詩書<sup>ヲ</sup>。以<sup>テ</sup>買<sup>ヒ</sup>名譽<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>天下<sup>ニ</sup>。

爲以

衆<sup>ヲ</sup>。不足以極<sup>ム</sup>其變<sup>ヲ</sup>。積財<sup>ヲ</sup>不足以贍<sup>タス</sup>其費<sup>ヲ</sup>。於是萬民乃始慊<sup>メ</sup>。

衆<sup>ヲ</sup>。不足以極<sup>ム</sup>其變<sup>ヲ</sup>。積財<sup>ヲ</sup>不足以贍<sup>タス</sup>其費<sup>ヲ</sup>。於是萬民乃始慊<sup>メ</sup>。

離<sup>レ</sup>跂<sup>ヲ</sup>。

憑讀蕭蕭無縫際之慊。跂  
後徑之僂也。圖慊忘也。

各欲行其知僞。以求鑿柄於世而

離<sup>レ</sup>跂<sup>ヲ</sup>。

錯<sup>セ</sup>擇<sup>ント</sup>名利<sup>ヲ</sup>。

錯施也。擇取也。求索也。言施其巧僞。索榮顯  
之名利也。故下句言曼衍於淫荒之陂也。

是故百姓曼衍於

淫荒之陂。而失其大宗之本。

陂或

夫世之所以喪性命有衰

漸<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>然<sup>リ</sup>。所<sup>ノ</sup>由<sup>ル</sup>來<sup>ル</sup>者久矣。是故聖人之學也。欲<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>反<sup>シ</sup>性<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>初<sup>ニ</sup>而

游<sup>バシメント</sup>心<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>虛<sup>ニ</sup>也。

人受天地之中以生。孟子曰。性無不善。而情欲害  
之。故聖人能返其性於初也。游心於虛。言無欲也。

達人之學

也。欲<sup>ス</sup>以<sup>テ</sup>通<sup>ジバ</sup>性<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>遼廓<sup>ニ</sup>。而覺<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>寂漠<sup>ニ</sup>也。若夫俗世之學也。則不

然<sup>ラ</sup>。擢<sup>ス</sup>德<sup>ヲ</sup>。撻<sup>カケ</sup>性<sup>ヲ</sup>。內愁<sup>ニ</sup>五藏<sup>ヲ</sup>。外勞<sup>ニ</sup>耳目<sup>ヲ</sup>。

擢取也。撻縮也。皆不循其理。故愁其  
思慮也。耳妄聽。目妄視。淫故勞也。

乃始招螭振繾。物之毫芒。搖消掉捎。仁義禮樂。暴行越智於

天下。以招號名聲於世。

搖消掉捎。仁義禮樂。未能行也。越揚也。  
暴卒也。越揚其詐譎之智。以取聲名也。

此我所



吟德ハ一本含德ニ作ル  
モノ可ナリ、注ハ誤レ  
リ。

王念孫曰ク、昧ハ曄ノ  
譌ナルベシ、味ト同義  
ナリト。

王念孫曰ク、曄ハ整ノ  
譌ナルベシ、音義垠ニ  
同ジト。

王念孫曰ク之衰二字ハ  
衍文ナリト。

及<sup>ンデ</sup>世之衰<sup>フルニヤ</sup>也。至<sup>リテ</sup>伏羲氏<sup>ニ</sup>。其道昧昧芒芒<sup>トシテ</sup>然<sup>フクミ</sup>吟<sup>キ</sup>德懷<sup>ヲ</sup>和<sup>ヲ</sup>。伏羲氏以木德王天下。號曰太皞。味味純厚也。芒芒廣大貌也。吟咏其德。含懷其和氣。未大宣布也。圖吟德一作含德。  
被<sup>ムルコトヲ</sup>施<sup>ル</sup>頗<sup>シ</sup>烈<sup>シ</sup>。被讀光被四表之被也。被其德澤頗烈施味味欲明而未也。昧昧欲知之貌。離去也。  
民<sup>ニ</sup>。而<sup>シテ</sup>知<sup>ハ</sup>乃<sup>チ</sup>始<sup>メ</sup>昧昧<sup>メハ</sup>。皆<sup>ス</sup>欲<sup>ス</sup>離<sup>レテ</sup>其童蒙<sup>ニ</sup>之心<sup>ヲ</sup>。  
而<sup>セ</sup>覺<sup>セント</sup>視<sup>ス</sup>於<sup>ニ</sup>天地之間<sup>ニ</sup>。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>其德煩<sup>ニシテ</sup>而<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>一<sup>ナルコト</sup>。煩多也。一齊也。乃<sup>チ</sup>至<sup>リテ</sup>神農黃帝<sup>ニ</sup>。剖<sup>シ</sup>判<sup>ラ</sup>大<sup>ヲ</sup>宗<sup>ヲ</sup>。竅<sup>シ</sup>領<sup>シ</sup>天<sup>ヲ</sup>地<sup>ヲ</sup>。襲<sup>ヲ</sup>九<sup>ヲ</sup>竅<sup>ニ</sup>。重<sup>ニ</sup>九<sup>ヲ</sup>攄<sup>ヲ</sup>。竅通也。領理也。襲因也。竅法也。攄形也。言因九天九地之形法以通理也。  
提<sup>シ</sup>挈<sup>シ</sup>陰<sup>ヲ</sup>陽<sup>ヲ</sup>。搏<sup>シ</sup>橐<sup>ヲ</sup>籥<sup>ヲ</sup>。柔<sup>ヲ</sup>枝<sup>ヲ</sup>。解<sup>シ</sup>葉<sup>ヲ</sup>。貫<sup>シテ</sup>萬<sup>ヲ</sup>物<sup>ヲ</sup>。百<sup>ヲ</sup>族<sup>ヲ</sup>。調也。族類也。  
使<sup>ム</sup>各<sup>々</sup>有<sup>ラ</sup>經<sup>ヲ</sup>紀<sup>ヲ</sup>條<sup>ヲ</sup>貫<sup>ヲ</sup>。貫位也。於<sup>ニ</sup>此<sup>ニ</sup>萬<sup>ヲ</sup>民<sup>ヲ</sup>。睢<sup>ニ</sup>盱<sup>ニ</sup>盱<sup>ニ</sup>然<sup>トシテ</sup>莫<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>竦<sup>ル</sup>身<sup>ヲ</sup>。也。  
而<sup>セ</sup>載<sup>セ</sup>聽<sup>ス</sup>視<sup>ス</sup>。睢盱盱聽視之貌也。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>治<sup>モ</sup>而<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>和<sup>ス</sup>。和協也。下<sup>ニ</sup>棲<sup>シテ</sup>遲<sup>シテ</sup>至<sup>リ</sup>于<sup>ニ</sup>昆吾夏后<sup>ニ</sup>之世<sup>ニ</sup>。昆吾夏伯夏后桀世也。  
嗜<sup>シ</sup>欲<sup>ヲ</sup>連<sup>リ</sup>於<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>。聰<sup>ニ</sup>明<sup>ニ</sup>誘<sup>ヒテ</sup>於<sup>ニ</sup>外<sup>ニ</sup>。而<sup>ハ</sup>性<sup>ヲ</sup>命<sup>ヲ</sup>失<sup>フ</sup>其<sup>ヲ</sup>得<sup>ヲ</sup>。性命之本。  
施<sup>ヒテ</sup>及<sup>ニ</sup>周<sup>ニ</sup>室<sup>ニ</sup>之衰<sup>ウスクシテ</sup>。澆<sup>ヲ</sup>淳<sup>ヲ</sup>散<sup>ジテ</sup>樸<sup>ヲ</sup>。施讀難易之易也。  
德<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>行<sup>ハレテ</sup>。雜糅圖兼山先生曰。儉當作險。而<sup>ハ</sup>巧<sup>ヲ</sup>故<sup>ヲ</sup>萌<sup>ス</sup>生<sup>ス</sup>。巧言爲詐。  
墨<sup>ヲ</sup>乃<sup>チ</sup>始<sup>メ</sup>列<sup>レ</sup>道<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>議<sup>シ</sup>。儒孔子道也。墨墨翟術也。徒黨也。訟爭是非也。  
分<sup>ケテ</sup>徒<sup>ヲ</sup>而<sup>シテ</sup>訟<sup>フ</sup>。於是博學

山淵之勢ハ小大相去ル  
勢ニ喩フ。

涿潦水也。涿讀延括。  
曷問急氣閉口言也。

塊阜之山無丈之材。

小山也。在陳畱。

所以然者何也。

皆其營宇狹小而不能容巨大也。

又況乎以無裏之者邪。

無裏。

無

無形也。

此其爲山淵之勢亦遠矣。

此無有。

夫人之拘於世也必

形繫而神泄故不免於虛。

形繫者身形疾而精神越泄。

不處其守故曰不免於虛也。

使我可係

羈者必其有命在於外也。

至德之世甘瞑于溷濶之域。

溷濶

閑放。

之閑言無垠虛之貌。

而徙倚于汗漫之宇。

徙倚猶汗漫無生形。形生元氣之本神也。故盧敖見若士者言曰我與汗漫期於九垓之

上。是也。字居也。

提挈天地而委萬物以鴻濛爲景柱而浮揚乎無畛

崖之際。

一手曰提。挈舉也。委棄也。言不以身役物。鴻濛東方之野。日所出故以爲景柱。浮揚猶遨翔也。無畛崖畔界因以爲名也。

是故聖人

呼吸陰陽之氣而羣生莫不顒顒然仰其德以和順當此之

時莫之領理決離隱密而自成。

渾渾蒼蒼純樸未散。

渾渾蒼蒼混沌之貌。

故曰純樸未散也。

旁薄爲一而萬物大優。

優饒也。

是故雖有羿之知而無

所用之

是說上古之時也。但甘臥治化自行故曰雖有羿之知其無所用之是堯時羿也。謂能射十日繳大風殺獒獫狁斬九嬰射河伯之知巧也。非有窮后羿也。

是故雖有羿之知而無

所用之

是故雖有羿之知而無



夫人以下道藏  
本爲下篇

王引之曰ク、色ハ巳ノ  
譌ナルベシ、亦癒ノ義  
ナリ、蝸ハ燭ノ譌ナリ  
ト、注ニヨレバ正文蠃  
ノ下ニ蠃ヲ脱セリ。

蠃ハ蹄ナリ、牛蹄之澤  
ハ牛蹄ノ穿チシ穴ニ溜  
マリシ雨水ナリ、以テ  
小ニ譬フ。

若然者。下揆三泉。上尋九天。橫廓六合。揲貫萬物。此聖人之  
游也。若夫真人。則動溶于至虛。而游于滅亡之野。騎蜚廉而  
從敦圀。蜚廉獸名。長毛有翼。敦圀似虎而小。一曰仙人名也。馳於方外。休乎宇內。燭十日而  
使風雨。臣雷公。役夸父。夸父仙人。棄其策西爲鄧林也。妾宓妃。妻織女。天地之  
閒。何足以留其志。是故虛無者。道之舍。平易者。道之素。素性也。  
夫人之事。其神而燒其精。營慧然而有求於外。此皆失其神  
明。而離其宅也。事治也。燒煩也。營慧求索名利者也。故曰有求於外。離宅離精神之宅也。是故凍者假兼  
衣于春。而喝者望冷風于秋。夫有病於內者。必有色於外矣。  
夫櫟木色青翳。櫟木苦歷木名也。生於山。剝取其皮。以水浸之。正青。用洗眼。瘡人目中膚翳。故曰色青翳。青色象也。而羸癘  
蝸眈。羸蠃薄羸蝸眈目疾也。此皆治目之藥也。人無故求此物者。必有蔽  
其明者。聖人之所以駭天下者。真人未嘗過焉。駭動也。賢人之  
所以矯世俗者。聖人未嘗觀焉。矯拂也。夫牛蹠之泔。無尺之鯉。

俞樾曰ク、業ハ始ナリ。

俞樾曰ク、鐔ハ金ヲ以テ物ヲ飾ルナリ、鮮ハ讀ミテ獻ト爲ス、疏刻スルナリ、此二字ヲ合シテ疏刻シテ金ヲ以テ飾ル義ナリト。

耳目之宜ハ耳目ヲ樂マシムルモノヲ言フ。

業<sup>ニ</sup>含<sup>レ</sup>陰<sup>キ</sup>吐<sup>キ</sup>陽<sup>ヲ</sup>而萬物和同者德也。是故道散而爲<sup>リ</sup>德<sup>ト</sup>。德溢<sup>レ</sup>而爲<sup>ル</sup>仁義<sup>ト</sup>。仁義立<sup>チ</sup>而道德廢<sup>ス</sup>矣。百圍之木斬<sup>ツ</sup>而爲<sup>シ</sup>犧尊<sup>ト</sup>。犧讀曰疏<sup>ニ</sup>。疏<sup>ニ</sup>鏤<sup>ムルニ</sup>之以<sup>テ</sup>剗<sup>タマシ</sup>刷<sup>ヲ</sup>雜<sup>マシ</sup>之以<sup>テ</sup>青黃<sup>ヲ</sup>。剗巧工鉤刀也。刷者規度刺畫墨邊箋也。所以刻鏤之具也。青黃采色之飾也。剗讀技之技。刷讀詩駢角之駢也。華藻鐔鮮。龍蛇虎豹曲成<sup>ニ</sup>文章<sup>ヲ</sup>。華藻華文也。鐔今之金尊也。鮮明好也。龍蛇虎豹者狀<sup>レ</sup>故曰曲成文章也。然其斷在溝中一比<sup>スレバ</sup>犧尊<sup>ヲ</sup>溝中之斷則醜美有<sup>レ</sup>閒<sup>ニ</sup>矣。閒遠也。方其好然<sup>リ</sup>而失<sup>フ</sup>木性<sup>ヲ</sup>鈞也。鈞等<sup>ニ</sup>。是故神越者其言華<sup>ニ</sup>。越散也。言不守也。故華而不實。德蕩者其行僞<sup>ニ</sup>。蕩逸僞不誠也。至精亡<sup>ニ</sup>於中<sup>ニ</sup>而言行觀<sup>アラハル</sup>於外<sup>ニ</sup>。此不免<sup>レ</sup>以身役物<sup>ヲ</sup>矣。與物爲役。夫趨舍行僞者爲<sup>ニ</sup>精求<sup>ムルガ</sup>于外<sup>ニ</sup>也。精有<sup>リ</sup>湫盡<sup>スルコト</sup>而行無窮極<sup>スルコト</sup>則滑心濁神<sup>ヲ</sup>而惑亂<sup>ス</sup>其本<sup>ヲ</sup>矣。其所守者不定<sup>シテ</sup>而外淫<sup>マラ</sup>於世俗之風<sup>ニ</sup>。風化也。所斷者差跌<sup>シテ</sup>而內以濁<sup>ラス</sup>其清明<sup>ヲ</sup>。是故躊躇<sup>シテ</sup>以終<sup>ハリ</sup>而不得<sup>レ</sup>須臾恬澹<sup>ナルヲ</sup>矣。是故聖人內修<sup>メテ</sup>道術<sup>ヲ</sup>而不外飾<sup>ラ</sup>仁義<sup>ヲ</sup>。不知<sup>レ</sup>耳目之宜<sup>ヲ</sup>而游<sup>ブ</sup>于精神之和<sup>ニ</sup>。



天過ハ莊子ニ天闕ニ作  
ル、天ハ折、過ハ止、要  
ハ遮、御ハ禦、皆妨ゲ  
止ムルノ義ナリ。王念  
孫曰ク、下ノ夫ノ字ハ  
衍文ナリト。

毀宗ハ廢家ナリ。

又況シヤダ未有レ類也。類形象也、未有ニ由此觀之、無形而生有形、亦明  
矣。之同。是故聖人託シテ其神於靈府、而歸於萬物之初、視於

冥冥、聽於無聲、冥冥之中、獨見曉焉。曉明也。寂漠之中、獨有照

焉、其用之也、以不用、其不用也、而後能用之、其知也、乃不知

其不知也、而後能知之也。夫天不定、日月無所載。載行也。地不

定、草木無所植。植立也。所立於身者、不寧是非、無所形。形見也。是

故有真人、然後有真知。知不詐、故曰真也。其所持者、不明、庸詎知吾

所謂知之非不知歟。今夫積惠重厚、累愛襲恩、以聲華煦苻

嫗。嫗、舊刊、煦作嘔、今改、煦、天日之和氣也、苻嫗、猶萌芽也。掩萬民百姓、使之訢訢、然人樂其

性者、仁也。舉大功、立顯名、體君臣正上下、明親疎等貴賤、存

危國、繼絕世、決挈治煩、興毀宗、立無後者、義也。閉九竅、藏心

志、棄聰明、反無識、茫然仿佯于塵埃之外、而消搖于無事之

涅、藍ハ母即チ本ナリ、其染ムルモノハ黒、青ナリ、以テ物ノ有ニ生ズルニ喩フ、黒、青ハ涅、藍ヨリモ色濃シト雖モ、素樸ノ道ヨリ觀レバ薄シト爲ス、物ニ在リテ厚シト爲スモノハ道ニ在リテハ薄シト爲ス、然ラバ則チ物ニ在リテト小ト爲ストコロノ秋豪(豪ハ毫)、薄シト爲ス所ノ蘆苻(蘆幹ノ内ノ紙ノ如モノ)ハ道ニ在リテハ太厚ナラズトセシヤ、秋豪、蘆苻ハ猶ホ形有リ、道ハ則チ無形ナリ、故ニ其化スルトコロノモノ大ナリ、無形ト言ヘバ微細チ思ハシム、微細ハ常ニ強大ニ壓セラレテ生テ遂ゲザルモノノ如クハ毛髮ノ細ナルモノ獨リ拔カレズ、高キヨリ墮チテモ細蟲ハ傷ラレズ、有形ノ微細スラ強ヤニ優ルモノアリ、況ヤ無形ヲヤ、有ノ無ニ生ズルコト此ニテ知ルベシ。

也。青<sup>ハ</sup>非<sup>ズ</sup>藍<sup>ニ</sup>也。茲<sup>ニ</sup>雖<sup>モ</sup>遇<sup>フ</sup>其母<sup>ニ</sup>。而<sup>レ</sup>無<sup>ク</sup>能<sup>ク</sup>復<sup>タ</sup>化<sup>ス</sup>已<sup>ニ</sup>。涅礬石也。母本也。圖兼山先生曰已當作也。  
是<sup>レ</sup>何<sup>ゾ</sup>。則<sup>チ</sup>以<sup>テ</sup>諭<sup>フ</sup>其轉<sup>ジテ</sup>而益<sup>キ</sup>薄<sup>ニ</sup>也。何<sup>ゾ</sup>況<sup>フ</sup>夫未<sup>ダ</sup>始<sup>メ</sup>有<sup>ラ</sup>涅藍<sup>ノ</sup>造<sup>ス</sup>化<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>者乎。其爲<sup>タル</sup>化<sup>ス</sup>也。雖<sup>モ</sup>鏤<sup>キ</sup>金<sup>ニ</sup>石<sup>ニ</sup>。書<sup>スト</sup>竹<sup>ニ</sup>帛<sup>ニ</sup>。何<sup>ゾ</sup>足<sup>ラ</sup>以<sup>テ</sup>舉<sup>グ</sup>其數<sup>ヲ</sup>。鏤讀婁數之婁。由<sup>レ</sup>此觀<sup>レ</sup>之。物莫<sup>シ</sup>不<sup>レ</sup>生<sup>ゼ</sup>於有<sup>ニ</sup>也。有猶住也。小<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>優<sup>ス</sup>游<sup>ス</sup>矣。言饒多也。夫秋豪<sup>ノ</sup>之末<sup>ニ</sup>。淪<sup>ニ</sup>於無<sup>ニ</sup>閒<sup>ニ</sup>。而復<sup>ス</sup>歸<sup>ス</sup>於大<sup>ニ</sup>矣。秋豪微妙。故能入於無閒。閒孔言道無形。以豪末比道。猶復爲大也。蘆苻<sup>ノ</sup>之厚<sup>ニ</sup>。通<sup>ニ</sup>於無<sup>ニ</sup>埜<sup>ニ</sup>。而復<sup>ス</sup>反<sup>ス</sup>於敦<sup>ニ</sup>龐<sup>ニ</sup>。厚猶薄也。蘆苻也。苻蘆之中白苻。言其薄苻則歸於革。故曰反於敦龐也。苻讀麴麴之麴也。若<sup>シ</sup>夫無<sup>ク</sup>秋豪<sup>ノ</sup>之微<sup>ニ</sup>。蘆苻<sup>ノ</sup>之厚<sup>ニ</sup>。四<sup>ニ</sup>達<sup>ス</sup>無<sup>ニ</sup>境<sup>ニ</sup>。通<sup>ニ</sup>于無<sup>ニ</sup>圻<sup>ニ</sup>。道貴無形。秋豪蘆苻已有形。故曰無秋豪之微。蘆苻之厚。四達無境。通於無圻。圻垠字也。而莫<sup>キ</sup>之要<sup>ヲ</sup>御<sup>ス</sup>天<sup>ノ</sup>遏<sup>ス</sup>者<sup>ノ</sup>。其襲<sup>カサチ</sup>微<sup>ニ</sup>重<sup>ニ</sup>妙<sup>ニ</sup>。挺<sup>ニ</sup>桐<sup>ノ</sup>萬<sup>ノ</sup>物<sup>ノ</sup>。揣<sup>ニ</sup>丸<sup>ニ</sup>變<sup>ス</sup>化<sup>ス</sup>。道之所能。天<sup>ノ</sup>地<sup>ノ</sup>之閒<sup>ニ</sup>。何<sup>ゾ</sup>足<sup>ラ</sup>以<sup>テ</sup>論<sup>フ</sup>之<sup>ヲ</sup>。言道所化者大。夫疾風<sup>ノ</sup>。敦<sup>ニ</sup>木<sup>ニ</sup>。而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>能<sup>ハ</sup>拔<sup>ク</sup>毛<sup>ヲ</sup>髮<sup>ヲ</sup>。敦亦拔也。雲臺<sup>ノ</sup>之<sup>ハ</sup>高<sup>ニ</sup>。墮<sup>ツル</sup>者<sup>ノ</sup>折<sup>リ</sup>脊<sup>ヲ</sup>碎<sup>ケドモ</sup>腦<sup>ヲ</sup>。而蟲<sup>ノ</sup>蠱<sup>ノ</sup>。適<sup>ニ</sup>足<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>翔<sup>ス</sup>翔<sup>ス</sup>。臺高際於雲。故曰雲臺也。蠱蟲微細。故翔翔而無傷毀之患。道所貴也。夫與<sup>レ</sup>蛟<sup>ノ</sup>螭<sup>ノ</sup>同<sup>ニ</sup>乘<sup>ス</sup>天<sup>ノ</sup>機<sup>ノ</sup>。蛟行。螭動。諭微細也。天機神馬。夫<sup>ノ</sup>受<sup>ク</sup>形<sup>ヲ</sup>於<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>圈<sup>ニ</sup>。飛<sup>ニ</sup>輕<sup>ニ</sup>微<sup>ニ</sup>細<sup>ニ</sup>者<sup>ノ</sup>。猶<sup>ホ</sup>足<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>脫<sup>ス</sup>其<sup>ノ</sup>命<sup>ヲ</sup>。



保ハ寶ナリ。

梓ハ音義共ニ藥ニ同  
シ。

俞樾曰ク、周雲ハ讀ミ  
テ朝雲ト爲スベシ、朝  
ニ雲氣西方ニ升レバ其  
朝ヲ終ヘテ則チ雨降ル  
ヲ言フト。

于天地之情也。今夫冶工之鑄器、鑄讀如唾  
有波溢而播棄者。其中地而凝滯亦有以象於物者矣。其形  
雖有所小用哉。然未可以保於周室之九鼎也。又況比於規  
形者乎。其與道相去亦遠矣。今夫萬物之疏躍枝舉。百事之  
莖葉條梓。皆本於一根。而條循千萬也。疏躍布散也。梓讀  
則有所受之矣。而非所授者。所授者無受也。而無不受也。無  
不受也者。譬若周雲之龍蓰遼巢彭淖而爲雨。周雲密雨雲也。龍  
淖蘊積貌也。淖榆莢。蓰注雨字衍。不與萬物俱溼。今夫善射  
者。有儀表之度。如工匠有規矩之數。此皆所得以至於妙。有  
得儀表規矩之巧也。然而奚仲不能爲逢蒙。於射言未能相兼也。造父不能  
爲伯樂也。造父善御馬。事周穆王。伯樂善相馬。事秦繆公。是曰諭於一曲。而通于萬方  
之際也。今以涅染緇。則黑於涅。以藍染青。則青於藍。涅非緇

蓋ハ車蓋ナリ、車ノ上  
ニ建テテ日ヲ遮ル物ナ  
リ、檑ハ其骨ナリ。  
王念孫曰ク、二ノ無ノ  
字ハ衍文ナリト。



王念孫曰ク、唯體道能不敗ノ六字ハ上ノ休于天鈞而不禍ノ注ガ誤リテ正文ニ入リシナラント。  
身居江海之上云云ハ莊子讓王篇ニ見ユ、魏ノ公子牟ノ語ニテ、身巖穴ニ在リテ心富貴ヲ忘ルル能ハザルヲ言ヘルナリ、此處ニテハ全ク異ナル意味ニ取リテ、身ハ宇宙ノ中ニ在リテ萬物ノ圈中ニ在リ、而シテ心ハ道ヲ離レザルヲ言フナリ。  
虛而往實而歸亦莊子ニ出ヅ、實ハ道ニ滿タサルヲ言フ、虛ハ心虛キナリ。

梁之深不能留也。

湍瀨急流也。旋淵深淵也。呂梁水名也。在彭城。皆水險也。留滯也。

太行石澗飛狐

句望之險不能難也。

太行在野王北上黨關也。石澗深谿。飛狐在代郡。句望在鴈門。皆險險也。

是故身處江

海之上而神游魏闕之下。

魏闕王者門外闕也。所以縣教象之書於象魏也。巍巍高大。故曰魏闕。言眞人雖在遠方。心存主也。

一日心下巨闕。神內守也。

非得一原孰能至於此哉。

一原道之原也。

是故與至人居。

使家忘貧。使王公簡其富貴。而樂卑賤。勇者衰其氣。貪者消

其欲。坐而不教。立而不議。虛而往者。實而歸。故不言而能飲

人以和。

論道如川。不言而能飲人以和適也。

是故至道無爲。一龍一蛇。

龍能化。蛇能解。蛻故道以爲譬。

盈縮卷舒。與時變化。外從其風。內守其性。耳目不耀。思慮不

營。

營惑也。

其所居神者。臺簡以游太清。

臺猶持也。簡大也。臺猶一作至是。

引楯萬

物。羣美萌生。

引楯拔擢也。楯讀若允恭之允。

是故事其神者。神去之。

事治也。

休其

神者。神居之。

不勑擾。

道出一原。通九門。

九門天之門也。

散六衢。

散布於六合之

也。設於無垓。站之宇。

設施也。垓站垓堦也。垓讀人飲食太多。以思下垓。站讀爲管氏有反站之站。

寂漠以虛

俞越曰ク、和以天地ハ和以天倪ノ訛ナルベシ、和之以天倪ハ莊子齊物論篇ニ出ゾ。

王念孫曰ク、炊ハ灼ノ論ナルベシト。

鑿ハ心ニ感觸スルナリ。

玄冥ハ是非ノ別立タザル絶待ノ境ナリ、天鈞亦然リ、但玄冥ハ字面ヨリ見テ暗黒ノ意有リ、故ニ不聞ト言フ、鈞ハ陶人ノ陶器ヲ形ヅクルニ用キル輪轉ノ具ナリ、其上ニ居リテ急ニ廻轉セラルレバ或ハ破レントスルノ虞有リ、故ニ不鷄ト言フナリ。

者。偃其聰明。而抱其大素。素樸性也。以利害爲塵垢。塵垢論輕也。以死生爲晝夜。是故目觀王輅琬象之狀。耳聽白雪清角之聲。不能以亂其神。玉輅王者所乘。有琬琰象牙之飾。白雪師曠所奏。太一五絃之琴樂曲。神物爲下降者。清角商聲也。登千仞之谿。臨緩眩之岸。不足以滑其和。緩臨其岸而目眩也。滑亂和適也。黿黿音員。猿同。譬若鍾山之玉。炊以鑪炭。三日三夜。而色澤不變。則至德天地之精也。鍾山崑崙也。是故生不足以使之利。何足以動之死。不足以禁之。害何足以恐之。明於死生之分。達於利害之變。雖以天下之大。易肝之一毛。無所槩於志也。肝自膝以下。脛以上也。肝讀開收之閉也。夫貴賤之於身也。猶條風之時麗也。條風鳴條。言其迅也。麗過也。毀譽之於己。猶蚊蚋之一過也。夫秉皓白而不黑。行純粹而不糅。處玄冥而不聞。休于天鈞而不礪。礪敗也。天鈞北極之地。積寒之野。休之輒敗。唯體道者能不敗也。孟門終隆之山。不能禁。孟門山名。太行之隘也。終隆則終南山。在扶風。皆險塞也。唯體道能不敗。湍瀨旋淵。呂



乎。解構猶合會也。煩辱也。夫道有經紀條貫得<sub>二</sub>一之道<sub>一</sub>連千枝萬葉。一者道之

本也。得其根本。故能連理千枝萬葉。以少正多也。是故貴有以行令。賤有以忘卑。貧有以樂

業。困有以處危。夫大寒至。霜雪降。然後知松栢之茂也。據難

履危。利害陳于前。陳列也。然後知聖人之不失道也。是故能戴

大員者。履大方。言能戴天。履地之道。鏡太清者。視大明。立太平者。處大

堂。太平天下之平也。大堂。明堂所以告朔行令也。能游冥冥者。與日月同光。光明也。論得道者。能與日月竝明也。

是故以道爲竿。以德爲綸。禮樂爲鉤。仁義爲餌。投之於江。浮

之於海。萬物紛紛孰非其有。夫挾依於歧躍之術。歧躍猶齟齬。不正之道也。

提挈人間之際。擲揆挺捫世之風俗。擲引揆利也。挺捫猶上下也。以求利便也。以摸蘇

牽連物之微妙。摸蘇猶摸索。微妙猶細小也。猶得肆其志。充其欲。何況懷瓊

璋之道。忘肝膽。遺耳目。獨浮游無方之外。不與物相弊。擻弊

猶難糅也。弊讀跋涉之。中徙倚無形之域。而和以天地者乎。若然

跋也。擻讀楚人言殺也。中徙倚無形之域。而和以天地者乎。若然

跋躍之術ハ道徳ノ大全ヲ得ザル一偏ノ道ナリ、提挈人間之際ハ人倫ノ事ヲ處スルナリ、擲揆挺捫世之風俗ハ世ノ風俗ヲ人生ニ利便ナラシメントスルナリ、模範牽連物之微妙ハ道ノ眞ヲ摸索セントスルナリ、瓊璋ハ莊子天下篇ニ見ユ、奇特ニシテ類無キナリ。

スニ於テ儒教ト異ナ  
リ、形死而神壯、神盡  
而形有餘、其鬼燒、其  
神漢ノ四ハ此理想ニ合  
セザルモノナリ。

王念孫曰ク、正文及ビ  
注ノ沈ハ皆沈ノ訛ナ  
リ。

俞樾曰ク、大美ハ大策  
ノ訛、大策ハ即チ大策  
ナリ、策ハ數ナリ、與  
ハ舉ナリ、以大策與ハ  
大數ヲ以テ舉グルナリ  
ト。

魚相忘於江湖云亦莊  
子ニ出ヅ、魚ノ水ヲ失  
フヤ口ヨリ出ヅル沫ヲ  
以テ相濡ホシテ相救  
フ、一タビ大水ノ中ニ  
入ルヤ洋洋トシテ往キ  
互ニ相忘ル、人モ大道  
ノ内ニ在リテハ互ニ恩  
愛等ヲ忘レテ各、自得  
ストナリ。

存仁義患不得  
至。故不憂也。

古之人有處混冥之中。神氣不蕩于外。萬物恬

漠以愉靜。攬搶衡杓之氣。莫不彌靡。

害當此之時。萬民猖狂。不知東西。含哺而游。鼓腹而熙。

也。交被天和。食于地德。

不以曲故是非相尤。茫

茫沈沈。是謂大治。

位者。左右而使之。母淫其性。鎮撫而有之。母遷其德。是故仁

義不布。而萬物蕃殖。

賞罰不施。而天下賓

服。

其道可以大美興。而難以算計舉也。

是故日計之不足。而歲計之有餘。

人立於天地之本。中至優游。抱德煬和。而萬物雜累焉。

其志德而炙於和氣。故萬物雜

累。言成熟也。煬讀供養之養也。

孰肯解構。人閒之事。以物煩其性命。

具也。是故日計之不足。而歲計之有餘。

夫魚相忘於江湖。人相忘於道術。

古之真

不足以為一人和也。

其志德而炙於和氣。故萬物雜

累。言成熟也。煬讀供養之養也。

其志德而炙於和氣。故萬物雜

累。言成熟也。煬讀供養之養也。

孰肯解構。人閒之事。以物煩其性命。

其志德而炙於和氣。故萬物雜

累。言成熟也。煬讀供養之養也。

孰肯解構。人閒之事。以物煩其性命。

其志德而炙於和氣。故萬物雜

累。言成熟也。煬讀供養之養也。

孰肯解構。人閒之事。以物煩其性命。

其志德而炙於和氣。故萬物雜

累。言成熟也。煬讀供養之養也。

孰肯解構。人閒之事。以物煩其性命。

其志德而炙於和氣。故萬物雜

累。言成熟也。煬讀供養之養也。

孰肯解構。人閒之事。以物煩其性命。



虎搏而殺之ハ本注ニヨ  
レバ兄ヲ殺セルナリ、  
一本ニ注ニ殺ニ其兄ノ  
三字無クシテ殺ニ其虎  
ノ三字有ルモノアリ、  
此ニヨレバ本文ノ虎ノ  
字ニテ句ト爲スベシ。

左傳ニ見ユル子產ノ説  
等ニヨレバ、人能ク物  
ヲ以テ養ヘバ魂ハ精爽  
ニシテ神明ニ至リ、生  
キテハ聰明、死シテハ  
神靈ナリ、凡ソ人ハ命  
未ダ盡キズシテ横死  
ナドスレバ、常人ト雖  
モ其魂能ク崇チ爲ス、  
聖人モ天命ヲ以テ終ハ  
レバ神靈アリト雖モ、  
崇チ爲ススコト無シ、  
常人天命ヲ以テ終ハレ  
バ其神ハ靈ナラズ、此  
文亦略、此ト同シ思想  
ナリ、但形ヲ養ヒ神ヲ  
養ヒテ形神俱ニ道ニ入  
(没)ルヲ以テ理想ト爲

虎搏而殺之。ウチデセリ。殺其兄。掩讀曰奄也。覘視也。是故文章成獸。爪牙移易。移易人爪牙爲

志與心變。神與形化。志心皆變。神形皆化。方其爲虎也。不知其嘗

爲人也。方其爲人。不知其且爲虎也。二者代謝舛馳。各樂其

成形。代更也。謝綬也。舛互也。形謂成虎形人舛讀舛賣之舛也。狡猾鈍悟。是非無端。孰知其所

萌。萌生也。夫水嚮冬則凝而爲氷。氷迎春則泮而爲水。氷水移

易于前後。若周圓而趨。孰暇知其所苦樂乎。泮釋也。是故形

傷于寒暑燥濕之虐者。形死而神壯。死枯病也。壯傷也。神傷乎喜怒

思慮之患者。神盡而形有餘。故罷馬之死也。剝之若槁。罷老氣力

竭盡故若槁也。狡狗之死也。割之猶濡。狡少也。濡濡溼。氣力未盡。是故傷死者。其鬼

燒。燒煩燒善。行病祟人。時既者。其神漠。既盡也。時既當老者。則神寂寞。漠定也。是皆不得形神

俱沒也。道家養形養神。皆以壽終。形神俱沒。不但漠而已。夫聖人用心。杖

性因神。相扶而得終始。是故其寐不寢。其覺不憂。精神無所思慮。故不寢志

休我以死。息也。故曰休我以死也。善我生者。乃所以善我死也。

善吾生之樂。乃欲善吾死之樂也。夫藏舟於壑。藏山於澤。人謂之固矣。

雖然夜半有力者。負而趨也。趨走也。寐者不知。猶有所遁。夜半有力者。負舟與

山走故寐者不知也。若藏天下於天下。則無所遁其形矣。大丈夫以天下為室。以藏萬物。物

豈可謂無大揚摧乎。揚摧無慮大數名也。推讀鎬京之鎬。一範人之形

而猶喜。言物一法效人形。尚由善也。若人者。千變萬化而未始有極

也。言死生變化而夢。弊而復新。其為樂也。可勝計邪。譬若寢為

鳥而飛於天。寢為魚而沒於淵。方其寢也。不知其寢也。覺而

後知其寢也。今將有大覺。然後知今此之為大寢也。始吾未

生之時。焉知生之為樂也。今吾未死。又焉知死之不樂也。昔

公牛哀轉病也。七日化為虎。轉病易病也。江淮之間。公牛氏有易病。化為虎。若中國有狂疾者。發作有時也。其為虎者。

便還食人。食人者。因作真虎。不食人者。更復化為人。公牛氏韓人。淮南之人。因牛食芻。謂之芻豢。有驗于此。其兄掩戶而入覘之。則

夫大塊云云其為樂也可  
勝計邪ハ莊子大宗師篇  
ニ取ル、一範人之形ハ  
莊子ハ特犯人之形ニ作  
ル、範ト犯トハ古字相  
通ズ、遇、遭ノ義ニ從  
フベシ。



紉綃之綃，  
翟氏之翟也。

有<sup>リトハ</sup>有<sup>ナル</sup>者<sup>。</sup>言<sup>フナリ</sup>

萬物<sup>シ</sup>摻落。根莖枝葉。青葱苓<sup>トシヤ</sup>龍。萑萑炫

煌。蠅飛蠕動。蚘行噲息。可切循把握。而有數量。

摻讀參星之參。藎  
炫煌采色貌也。

蚊讀車跋轍之跋。噲讀不說。憚外之噲切摩也。循順也。萑讀曰唯也。蘆讀曰扈。

有<sup>リトハナル</sup>無<sup>ナ</sup>者<sup>ヲ</sup>。視<sup>レドモ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>見<sup>ニ</sup>其<sup>ヲ</sup>形<sup>ケドモ</sup>。聽<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>

聞<sup>カ</sup>其聲<sup>ヲ</sup>捫<sup>レ</sup>之<sup>モ</sup>不<sup>テ</sup>可<sup>カ</sup>得<sup>バ</sup>也。望<sup>メ</sup>之<sup>テ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>カ</sup>極<sup>ム</sup>也。儲與扈治。

儲與扈治  
褒大意也

浩浩瀚瀚。不可<sup>シテカラ</sup>隱儀揆度。而<sup>ス</sup>通<sup>ズル</sup>光耀者<sup>ニナリ</sup>。

浩浩瀚瀚廣大貌也。光耀無形也。

有<sup>リトハ</sup>未<sup>ダ</sup>

始<sup>ヨリ</sup>有<sup>ラ</sup>有<sup>ル</sup>無<sup>コト</sup>者<sup>ニ</sup>包<sup>シ</sup>裹<sup>シ</sup>天<sup>ヲ</sup>地<sup>ヲ</sup>陶<sup>シ</sup>冶<sup>シ</sup>萬<sup>ヲ</sup>物<sup>ヲ</sup>大<sup>ニ</sup>通<sup>シ</sup>混<sup>ニ</sup>冥<sup>ニ</sup>深<sup>ニ</sup>閎<sup>ニ</sup>廣<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>可<sup>ル</sup>

爲<sup>ス</sup>外<sup>テ</sup>析豪剖芒不可爲<sup>ス</sup>內<sup>ヲ</sup>。無<sup>ク</sup>環堵之字。而生<sup>ズルナリ</sup>有無之根。

大混  
冥冥

之中。謂道也。

有<sup>リトハ</sup>未<sup>ダ</sup>始<sup>ダ</sup>有<sup>ヨリ</sup>夫<sup>ラ</sup>未<sup>ノ</sup>始<sup>ダ</sup>有<sup>ヨリ</sup>有<sup>ラ</sup>無<sup>ルコト</sup>者<sup>コト</sup>。天<sup>テ</sup>地<sup>チ</sup>未<sup>ダ</sup>剖<sup>セ</sup>。陰<sup>イン</sup>陽<sup>ヤウ</sup>未<sup>ダ</sup>判<sup>セ</sup>。

判 剖

四分。混  
四時未<sub>レ</sub>分。萬物未<sub>レ</sub>生。汪然平靜。寂然清澄。莫<sub>ク</sub>見<sub>ニ</sub>其形<sub>ヲ</sub>。

注讀  
傳尸

諸周氏之汪同

若<sup>キ</sup>光耀<sup>ニ</sup>之<sup>ヒテ</sup>閒<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>退<sup>キテ</sup>而<sup>スルガ</sup>自<sup>上</sup>失<sup>也</sup>也。

自失沒  
不見也

曰<sup>フトモ</sup>予<sup>ニ</sup>能<sup>ク</sup>有<sup>ニス</sup>

無<sup>ヲ</sup>而<sup>レ</sup>未<sup>ダ</sup>能<sup>ハ</sup>無<sup>ニスル</sup>無<sup>ヲ</sup>也<sup>。</sup>

能有無爲也。未能本性自  
無爲也。故曰。未能無也。

及<sup>ニ</sup>其<sup>シテ</sup>爲<sup>ス</sup>無<sup>ニ</sup>無<sup>ル</sup>至<sup>ル</sup>妙<sup>ニ</sup>何<sup>レ</sup>

從<sup>ヨリ</sup>及<sup>バン</sup>此<sup>ルニ</sup>哉。夫<sup>レ</sup>大塊載<sup>スルニ</sup>我<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>形<sup>ヲ</sup>。勞<sup>スルニ</sup>我<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>生<sup>ヲ</sup>。

大塊天地  
之閒也。

逸スルニ我ヲ以テシ老ヲ

閑ハ問ノ譌ナルベシ、  
光耀ト無有トノ問答ハ  
莊子知北游篇ニ見ユ。

# 淮南鴻烈解卷第二

## 倣真訓

倣始也。真實也。說道之實。始於無有。化育于有。故曰倣真。因以題篇。

道藏本分爲上下二篇。

有始者。

天地開闢。

有未始有有始者。

言萬物萌兆未始有始者。始成形也。

有未始有。

夫未始有有始者。

言天地合氣。寂寞蕭條。未始有也。夫未始有始彷彿也。

有有者。

言萬物始有形兆也。

無者。

言天地浩大。無可名也。

有未始有有無者。

有未始有有無。有未始有有無。

者。所謂有始者。繁憤未發。萌兆牙蘖。未有形埒垠堦。無無蟪。

蟪。

將欲生興而未成物類。

繁憤衆積之貌。發憤也。

有未始有有始者。天氣。

始下。地氣始上。陰陽錯合。相與優游。競暢于宇宙之間。被德。

含和。繽紛龍莖。欲與物接而未成兆朕。

競逐也。暢達也。和氣也。繽紛。難糅也。龍莖。聚會也。兆朕。形。

也。有未始有夫未始有有始者。天含和而未降。地懷氣而未。

揚。虛無寂寞。蕭條霄霓。無有仿佛。氣遂而大通冥冥者也。讀。

此篇萬物ハ有二生シ、有ハ無ニ生ズルコトヲ論シ、進ミテ世代遞降シテ道德廢シテ儒墨ノ道生ジ、俗世ノ學ヲ以テ人ノ情性ヲ滑亂スルコトヲ痛論シ、終ニ未ヲ棄テテ本ニ反ヘルベキヲ説キ、道ヲ體スル者亦時勢ニ繫ルコトアリ、今ノ世ハ古ノ大道ノ行ハレシ世ニアラズ、滔滔トシテ俗學末端ニ走ル、今ノ世ニ於テ人皆大道ニ反ヘラシメントスルモ亦難シト歎ズ。



用<sup>ホ</sup>之<sup>ル</sup>也<sup>ヤ</sup>。若<sup>シ</sup>發<sup>ス</sup>機<sup>ガ</sup>。機弩機關。言其疾也。

如<sup>ナ</sup>是<sup>レ</sup>則<sup>バ</sup>萬物之化<sup>ク</sup>無<sup>シ</sup>不<sup>ル</sup>遇<sup>ハ</sup>。遇時也。

而

百<sup>シ</sup>事<sup>ル</sup>之<sup>コト</sup>變<sup>ゼ</sup>無<sup>レ</sup>不<sup>ル</sup>應<sup>ズ</sup>。應當之也。

淮南鴻烈解卷第一終

チ其當ニ居ルベキ處ニ  
居ラシムレバ、氣ニ動  
カサレズ、故ニ神一事  
ニ繫カラズシテ事物來  
レバ則チ之ニ應ズルコ  
トヲ得、之ヲ虛トス。  
蹠陷ハ蹠陷ノ爲ナルベ  
シ、蹠キ陷ルナリ。

王念孫曰ク、植于高世  
ハ植高于世ノ譌ナルベ  
シト。

靜躁ハ精神ニ就キテ、  
充耗ハ氣ニ就キテ言  
フ。  
恬然ハ無事ノ時ヲ言  
ヒ、迫ハ事物來リ至ル  
ヲ言フ、此二句ハ莊子  
ノ心將（送）迎無キノ旨  
ナリ、委衣ハ弊衣ヲ棄  
ツルナリ。

故舉錯不能當動靜不能中ルコト當合也中適也終身運枯形于連嶮列

埒之門運行也枯猶病也形體也于於也連嶮猶離嶮也委曲之類列埒而蹠

蹈于汚壑穿陷之中汚壑大壑壑讀赫赫明明之赫雖生俱與人鈞然而不免

爲人戮笑者何也形神相失也故以神爲主者形從而利以

形爲制者神從而害神清靜故利形有情欲故害也貪饕多欲之人漠曙於勢

利誘慕於名位漠曙猶鈍曙不知足也誘進也慕貪也漠讀冀以過人之

智植于高世冀猶庶幾也植立也則精神日耗而彌遠耗禿久

淫而不還淫過還復形閉中距則神無由入矣神精神也清靜之性無從還入也是

以天下時有盲妄自失之患此膏燭之類也火逾然而消逾

亟スミヤカナリ逾益也夫精神氣志者靜而日充者以壯躁而日耗者以

老是故聖人將養其神和柔其氣平夷其形而與道沈浮俛

仰シ沈浮猶盛衰俛仰猶升降恬然則縱之迫則用之其縱之也若委衣其



骨肉無倫矣。

去之去道也。則骨肉靡滅無倫匹也。

今人之所以眊然能視。

眊讀曰桂。

營

然能聽。

營讀疾營之營也。

形體能抗。

抗讀扣耳之扣。

而百節可屈伸。察能分。

白黑。視醜美。而知能別同異。明是非者何也。氣爲之充。而神

爲之使也。何以知其然也。凡人之志。各有所在。而神有所繫

者。其行也。足蹟踳埒。頭抵植木。而不自知也。

蹟蹟也。楚人讀蹟爲蹟。知猶覺也。

招之而不能見也。呼之而不能聞也。

不能見招之者。不能聞呼之者。

耳目非去

之也。然而不能應者何也。神失其守也。

精神失其所守。

故在於小則

忘於大。在於中則忘於外。在於上則忘於下。在於左則忘於

右。若楚白公勝將欲慮亂。立於朝。倒杖策。上貫其頤。血流至地。而不覺此之類也。

無所不充。則無所不在。

精神無所

不充。在存也。

是故貴虛者。以毫末爲宅也。

虛者情無所念慮也。以毫末爲宅者。言精微也。

今夫

狂者之不能避水火之難。而越溝瀆之險者。豈無形神氣志

哉。然而用之異也。

與人異也。

失其所守之位。而離其外內之舍。是

凡人之志云云。氣志ノ關係ハ此處ニ説明無ク。ンドモ孟子ノ説ケルガ如クナラバ、志ハ氣ヲ動カシテ行動ニ現ハルヲ言フ。氣亦志ヲ動カス、而シテ神ハ之ニ隨ヒテ作用スルナラシ、然レバ志ガ一事ノ上ニ在ル時ハ、神ハ之ニ隨ヒテ專ラ其事ノ上ニノミ作用ス、故ニ他事能ハズ、神ヲシテ事物ノ來ルヤ必ズ之ニ應ズルヲ得シメンニハ如何ニスベキカ、氣ハ生ニ充テテ常ニ動クモノナリ、故ニ氣動クベシ神隨フ、氣ノ上ニ工夫チ用キンハ神ノ上ニ工夫チ用キンニ如カズ、神ハ上文ニモ見エシ如ク秋毫ノ末ニ託スモノナリ、神ハ無形ナリ、之

神ハ精神ナリ、知慮視聽等皆神ノ制スルトコロト爲スナリ。  
王念孫曰ク、三八二ノ譌ト。

機危アウシトセ也。

持盈而不傾スレドモチ也。

傾覆クツガヘサ也。

新而不朗ナレドモ也。

久而不渝ナラケレドモ也。

渝カハラ也。

朗明也。渝變也。朗讀汝南朗陵。

之。

入火不焦レドモニ。

入水不濡レドモニ。

是故不待勢而尊ニシテ。

不待財而富ニシテ。

不待

力而強ニ。

平虛下流與化翱翔ス。

翱翔猶ニ。

若然者藏金於山藏珠

於淵ニ。

舜藏金於嶄巖之山藏珠於五湖之淵以塞貪淫之欲也。

故不以康爲樂ニ。

康安也。

不以謙爲悲ニ。

謙約也。謙讀辟。

向謙之謙也。

不以貴爲安ニ。

勢位爵號之名也。

是

於淵ニ。

五湖之淵以塞貪淫之欲也。

不利貨財不貪勢名ニ。

勢位爵號之名也。

不以賤爲危ニ。

形神氣志各居其宜以隨天地之所爲夫形者

生之舍也。

氣者生之充也。

神者生之制也。

一失位則三者傷

矣。

是故聖人使人各處其位守其職而不得相干也。

故夫形

者非其所安而處之則廢氣不當其所充而用之則泄神非

其所宜而行之則昧ニ。

昧不明也。

此三者不可不慎守也。

夫舉天下

萬物。

蚊虻貞蟲。

蚊行虻動之蟲也。蚊讀饒貞蟲即細腰之屬也。

蠕動蚊作。

蚊讀鳥蚊。

皆知

其所喜憎利害者何也以其性之在焉而不離也。

忽去之則

其所喜憎利害者何也以其性之在焉而不離也。

忽去之則



也。蔣讀水。逍遙于廣澤之中。而仿洋于山峽之旁。兩山之閒爲峽。此齊

形殖黎累ハ形貌黎累ノ  
譌ナルベシ、俞樾ハ殖  
ノ字ニ懼奪ノ義有リト

民之所爲形殖黎累憂悲而不得志也。聖人處之不爲愁悵

言ヘリ。  
王念孫曰ク、正文及ビ  
注ノ懟ハ皆懟ニ作ルベ  
シト。

怨懟而不失其所以自樂也是何也。則內有以通于天

又曰ク、不失ノ不ハ衍  
文ナリト。

機而不以貴賤貧富勞逸失其志德者也。故夫鳥之啞

爲寒暑。  
易其聲。

啞鵲之啁啁豈嘗爲寒暑燥溼變其聲哉。言體道者、不爲貴賤貧富勞逸易其志、如鵲之不變其聲。

是故夫得道已定而不待萬物之推移也。非以一時

之變化而定吾所以自得也。吾所謂得者、性命之情處其所

安也。夫性命者與形俱出其宗。形備而性命成。性命成而

宗ハ本ナリ、即チ道ナ  
リ。

好憎生矣。故士有一定之論。女有不易之行。士有同志同志德也。至其交接有一會而

公定。故曰有一定之論也。貞女專一亦無二

心。雖有偏喪不復更醮。故曰有不易之行也。規矩不能方圓。鈎繩不能曲

直。雖規矩鈎繩無以施於此。

天地之永登丘不可爲修。居卑不可爲短。是

故得道者窮而不懾。達而不榮。

雖窮賤不以爲懾懼也。雖顯達不以爲榮幸也。

處高而不

天下亦得我矣。吾與天下相得。則常相有已。又焉有不得容

其閒者乎。所謂自得者。全其身者也。全其身。則與道爲一矣。

故雖游於江潭海裔。潭崖也。裔邊也。潭馳要裏建翠蓋。要裏馬名也。日行萬

里裏撓弱之撓。翠蓋以翠鳥羽飾蓋也。目觀掉羽武象之樂。掉羽羽舞武象。周武王之樂。耳聽洎

奇麗激珍之音。激揚珍轉。皆曲名也。揚鄭衛之浩樂。結激楚之遺風。鄭

鄭會晉平公。說新聲。使師延爲桑間濮上之樂。濮在衛地。故鄭衛之浩樂也。射沼濱

結激清楚之聲也。必爲鄭爲之。俗樂夫結激清楚。以娛樂也。遺風猶餘聲也。之高鳥逐苑囿之走獸。此齊民之所以淫佚流湏。齊於凡民。故曰齊民也。沼

池也。濱水崖也。聖人處之。不足以營其精神。亂其氣志。營惑也。使心忪

然失其情性。處窮僻之鄉。側谿谷之閒。側仗也。隱于榛薄之中。

藁木曰榛。深草曰薄。環堵之室。茨之以生茅。蓬戶瓮牖。揉桑爲樞。堵長一丈。面高一丈。面

環一堵。爲方一丈。故曰環堵。言其小也。編蓬爲戶。以破瓮蔽牖。揉桑條以爲戶樞。上漏下溼。潤浸北房。浸漬也。北房陰堂也。

雪霜瀼瀼。浸潭葦蔣。瀼瀼雪霜之貌也。浸潭之潤。以生葦蔣實。葦者蔣實也。其米曰彫胡。瀼瀼讀維繩之維。瀼讀校滅之校。葦讀觚哉之觚。



徹ハ通ナリ。

王念孫曰ク、玄同ノ下  
ノ也ハ衍文ナリト、玄  
同ハ混同又大同ナリ。

出入<sup>スル</sup>于百<sup>ニ</sup>事之門戶<sup>ニ</sup>者也。是故不得<sup>ニ</sup>於心<sup>ニ</sup>。而有經<sup>ル</sup>天下<sup>スル</sup>之氣<sup>ヲ</sup>。  
經理<sup>也</sup>。是猶<sup>ホ</sup>無<sup>ク</sup>耳<sup>ヲ</sup>而欲<sup>シ</sup>調鐘鼓<sup>ヲ</sup>。無<sup>ク</sup>目<sup>ヲ</sup>而欲<sup>シ</sup>喜<sup>バ</sup>文章<sup>ヲ</sup>也。亦必不<sup>ズ</sup>勝<sup>ヘ</sup>也。

其任<sup>ニ</sup>矣。故天下<sup>ハ</sup>神器<sup>ナリ</sup>不可<sup>カ</sup>爲<sup>サ</sup>也。  
器<sup>ヲ</sup>物<sup>ヲ</sup>用<sup>ス</sup>也。爲<sup>ス</sup>者敗<sup>レ</sup>之。執<sup>ル</sup>者失<sup>フ</sup>之。

之。夫許<sup>レ</sup>由小<sup>ニ</sup>天下<sup>ヲ</sup>而不<sup>ル</sup>以<sup>テ</sup>已<sup>ヲ</sup>。易<sup>ヘ</sup>堯<sup>ニ</sup>者。志遺<sup>ニ</sup>於天下<sup>ヲ</sup>也。  
許<sup>ニ</sup>由陽城<sup>ニ</sup>也。箕山<sup>ニ</sup>也。箕山<sup>ニ</sup>也。

之隱士也。堯<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>其賢<sup>ニ</sup>聘<sup>ス</sup>之。欲<sup>シ</sup>禪<sup>ニ</sup>天下<sup>ヲ</sup>。不<sup>レ</sup>肯<sup>ニ</sup>就<sup>ス</sup>。故曰。志遺<sup>ニ</sup>於天下<sup>ヲ</sup>也。  
所以然<sup>ル</sup>者何<sup>ゾ</sup>也。因<sup>ニ</sup>天下<sup>ヲ</sup>而爲<sup>ス</sup>天下<sup>ヲ</sup>也。

天下之要<sup>ハ</sup>。不<sup>レ</sup>在<sup>ニ</sup>於彼<sup>ニ</sup>。而在<sup>ニ</sup>於我<sup>ニ</sup>。  
彼謂<sup>ル</sup>堯<sup>也</sup>也。我謂<sup>ル</sup>許由<sup>也</sup>也。不<sup>レ</sup>在<sup>ニ</sup>於人<sup>ニ</sup>。而在<sup>ニ</sup>於

身<sup>ニ</sup>。身得<sup>レバ</sup>則<sup>チ</sup>萬物<sup>ハ</sup>備<sup>ハ</sup>矣。徹<sup>スレバ</sup>於心術<sup>ニ</sup>之論<sup>ニ</sup>。則嗜欲<sup>ハ</sup>好憎<sup>ハ</sup>外<sup>ナリ</sup>矣。  
外<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>在<sup>ニ</sup>於心<sup>ニ</sup>也。

是故無<sup>ク</sup>所喜<sup>ブ</sup>。而無<sup>ク</sup>所怒<sup>ル</sup>。無<sup>ク</sup>所樂<sup>ム</sup>。而無<sup>ク</sup>所苦<sup>シム</sup>。萬物<sup>ハ</sup>玄同<sup>シ</sup>也。  
玄天<sup>也</sup>。

無<sup>ク</sup>非<sup>モ</sup>無<sup>ク</sup>是<sup>モ</sup>。化育<sup>ハ</sup>玄耀<sup>ニ</sup>。生<sup>ケル</sup>而如<sup>シ</sup>死<sup>セ</sup>。  
玄天<sup>也</sup>。耀<sup>ハ</sup>明<sup>也</sup>也。生<sup>ケル</sup>而如<sup>シ</sup>死<sup>セ</sup>。言<sup>フ</sup>無<sup>ク</sup>所<sup>レ</sup>欲<sup>ス</sup>也。夫天下<sup>者</sup>者

亦吾<sup>ガ</sup>有<sup>モ</sup>也。吾亦<sup>モ</sup>天下<sup>ノ</sup>之有<sup>ト</sup>也。天下<sup>ト</sup>之與<sup>ニ</sup>我<sup>ニ</sup>。豈<sup>ニ</sup>有<sup>ラ</sup>閒<sup>ヘ</sup>哉。  
言<sup>フ</sup>相<sup>ニ</sup>比<sup>ス</sup>也。夫

有<sup>ス</sup>天下<sup>者</sup>者。豈<sup>ニ</sup>必<sup>ズ</sup>攝<sup>シ</sup>權<sup>ヲ</sup>持<sup>シ</sup>勢<sup>ヲ</sup>。操<sup>リ</sup>殺<sup>ス</sup>生<sup>ス</sup>之柄<sup>ヲ</sup>。而<sup>ニ</sup>以<sup>テ</sup>行<sup>フ</sup>其號<sup>ヲ</sup>令<sup>ヲ</sup>邪<sup>カ</sup>。吾

所謂<sup>ル</sup>有<sup>ス</sup>天下<sup>者</sup>者。非<sup>レ</sup>謂<sup>フ</sup>此<sup>也</sup>也。自<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>而<sup>レ</sup>已<sup>ス</sup>。  
自<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>其天性<sup>也</sup>也。一<sup>也</sup>。自<sup>レ</sup>得<sup>ル</sup>則<sup>チ</sup>

稟授於外ハ外ニ應ジテ  
動クナリ。

反性ハ儒家ノ反身ニ似  
テ非ナリ、反身ハ己ノ  
身ニ立テ反リテ省察ス  
ルコトニテ、亦己ヲ以  
テ人ヲ推スノ法ナリ、  
反性ハ嗜欲好惡ヲ絶テ  
本性ノ靜明ナルニ反  
ヘルナリ。  
不ノ字ハ俞樾ノ說ニ從  
ヒテ衍文ト爲ス。

然猶惕然。解車休馬。罷酒徹樂。而心忽然若有所喪。悵然若有所

亡也。是何則不以內樂外。而以外樂內。樂作而喜。曲終而悲。

悲喜轉而相生。精神亂營也。營惑不得須臾平。察其所以不得

其形。不得樂之形也。而日以傷生。失其得者也。是故內不得於中。稟

授於外。而以自飾也。不浸于肌膚。不浹於骨髓。浸潤也。不畱

于心志。不滯于五藏。故從外入者。無主於中。不止從中出者。

無應於外。不行。故聽善言便計。雖愚者知說之。稱至德高行。

雖不肖者知慕之。說之者衆。而用之者鮮。慕之者多。而行之

者寡。所以然者何也。不能反諸性也。夫內不開於中。而強學

問者。不入於耳。而不著於心。此何以異於聾者之歌也。效人

爲之。而無以自樂也。聲出於口。則越而散矣。散去耳。夫心者

五藏之主也。所以制使四支。流行血氣。馳騁于是非之境。而



王念孫曰ク、得道ハ道  
勝ノ譌ナルベシト。

注ニヨレバ至極樂ハ至  
樂ノ譌ナルベシ。

旃ハ毛織リ物ナリ、旄  
ハ舞フ者ノ執ルトコロ  
ナリ。

古人狩獵ヲ以テ大ナル  
樂ミト爲セリ、故ニ樂  
ミテ言ヘバ心ズ獵ニ  
及ブ。

廉猶  
儉也。  
與陰俱閉。與陽俱開。故子夏心戰而懼。得道而肥。  
子夏名商。

孔子弟子也。入見先王之道而說之。又出見富貴之樂而欲  
之。二者交爭。故戰而懼也。先王之道勝無所復思。故肥也。  
聖人不以身役物。

不以欲滑和。  
不以身為物役。不以情欲亂中和之道也。是故其爲懼不忻忻。  
忻忻爲過制也。其

爲悲不悒悒。  
悒悒爲傷性也。萬方百變。消搖而無所定。吾獨慷慨遺

物。而與道同出。是故有以自得之也。  
自得其天性也。喬木之下。空穴

之中。足以適情。  
喬木上疏少陰之木。空穴巖穴也。唯處此中。夫自得者足以適其情性。圖注疏字當作竦。無以自得

也。雖以天下爲家。萬民爲臣妾。不足以養生也。  
言無以自得之人。猶以此爲不足也。

能至于無樂者。則無不樂。無不樂。則至極樂矣。  
至樂至德之樂。極亦至也。夫

建鐘鼓。列管絃。席旃茵。傅旌象。  
管簫也。絃琴瑟也。傳著也。旌旌也。象以象牙爲飾也。耳聽朝

歌。北鄙靡靡之樂。  
朝歌紂都鄙邑也。紂使師涓作鄙邑靡靡之樂也。齊靡

曼之色。  
齊列也。靡曼美也。陳酒行觴。夜以繼日。  
樂不强弩弋高鳥。走

犬逐狡兔。此其爲樂也。炎炎赫赫。怵然若有所誘慕。  
誘進也。慕有所思。怵

大道坦坦四句  
ハ道藏本ニハ  
無シ。  
物穆ハ深微ノ貌ナリ。

京臺ハ戰國魏策ニ見ユ  
ル強臺ナルベシ、楚王  
ノ臺ナリ。

廉ハ廉隅ナリ、廉者ハ  
外物ニ於テ取ラザルト  
コロアリ、故ニ奢ト對  
ス。

梟。

湫寥清靜也。寂寞  
恬淡也。梟雄也。

大道坦坦。

去身不遠。求之近者。往而復反。

近謂身也。

四字註文  
誤入正文。

迫則能應。感則能動。

勿穆無窮也。變

無形像。

言能  
化也。

優游委縱。如響之與景。

響應聲。  
影應形。

登高臨下。無失

所乘。履危行險。無忘玄仗。

玄仗  
道也。

能存之此。其道不虧。萬物紛

糅。與之轉化。以聽天下。若背風而馳。

疾而  
易也。

是謂至德。至德則

樂矣。古之人有居巖穴而神不遺者。

遺失  
也。

末世有勢爲萬乘。

而日憂悲者。由此觀之。聖亡乎治人。而在于得道。樂亡乎富

貴。而在于得和。知大己而小天下。則幾於道矣。

謂樂者。豈必處京臺章華。

京臺章華。皆  
楚之大臺。

游雲夢沙丘。

沙丘紂臺名  
也在鉅鹿也。

耳聽九韶六瑩。

九韶舜樂也。六  
瑩顓頊樂也。

口味煎熬芬芳。馳騁

夷道。

夷平  
也。

釣射鸛鵒之樂乎。

鸛鵒鳥名也。長脰綠身。其形  
似鴈。一曰鳳凰之別名也。

吾所謂

樂者。人得其得者也。夫得其得者。不以奢爲樂。不以廉爲悲。



邪ハ斜ニシテ平正ナラザルナリ。  
俞樾曰ク、憂悲當ニ憂樂ニ作ルベシト。

王引之曰ク、注ニヨレバ正文及ビ注ノ散ハ穀ノ譌ナルベシ、雜ノ義ナリト。

王念孫曰ク、收ハ牧ノ譌、注ノ不亦牧ニ作ルベシト。

放<sup>ナラヒ</sup>準<sup>ニ</sup>循<sup>ニ</sup>繩<sup>ニ</sup>曲<sup>ニ</sup>因<sup>ニ</sup>其<sup>ニ</sup>當<sup>ニ</sup>夫喜怒者道之邪也。道貴平和故喜怒爲邪也。憂悲者

德之失也。德尙恬和故以憂悲爲失也。論語曰其德坦蕩是也。好憎者心之過也。嗜欲者性

之累也。心當專一中局外閉反有所好憎故曰過性當清靜以奉天素而反有嗜欲故爲之累也。人大怒破陰大喜墜

陽。怒者陰氣也陰爲堅冰積陰相薄故破陰喜者陽氣也陽升於上積陽相薄故墜陽也。薄氣發瘡驚怖爲狂憂悲

多悲病乃成積好憎繁多禍乃相隨故心不憂樂德之至也。

通而不變靜之至也。變更也。嗜欲不載虛之至也。不載於性無所好也。

憎平之至也不與物散粹之至也。散亂也粹純也。能此五者則通於

神明通於神明者得其內者也。是故以中制外百事不廢。心中

也。外中<sup>也</sup>能得之則外能收之。不養也。中之得則五藏寧思慮平

五藏寧者各得其所。筋力勁強耳目聰明疏達而不悖。悖謬也。堅強而

不韜。韜折也。無所大過而無所不逮處小而逼處大而不窕。ウスカラ

在<sup>レ</sup>小能小在<sup>レ</sup>大能大其魂不躁其神不燒。ナラ躁狡燒煩燒也。湫漻寂寞爲天下

註ノ亭平也ハ一本亭成也ニ作ル、亭ニ又定ノ義アリ。

五音形矣。

宮在中央。聲之主也。形正也。

味者甘立而五味亭矣。

亭平也。甘中央味也。

色

者白立而五色成矣。

白者所在以染之。故五色可成也。

道者一立而萬物生矣。

是故一之理施四海。

理道也。

一之解際天地。

解達也。際機也。解讀解故之解也。

其

全也純兮若璞。

璞玉在石而未剖者。

其散也混兮若濁。

濁而徐清。沖而

徐盈。澹兮其若深淵。

沖虛也。盈滿也。澹定不動之貌。

汎兮其若浮雲。若無而有。

若亡而存。萬物之總皆閱一孔。

總衆聚也。

百事之根皆出一門。

其動無形。變化若神。其行無迹。常後而先。

道之先也。

是故至人

之治也。

至道之人。

掩其聰明。滅其文章。依道廢智。與民同出于公。

公正。圖公下一有約其所守。寡其所求八字。

去其誘慕。除其嗜欲。

誘慕諭貪榮勢也。故去之也。嗜欲情欲也。故除之也。

損

其思慮。

常浩澹也。

約其所守則察。

不煩擾也。圖兼山先生曰。察明察也。注非。

寡其所求則

得。

易供故得。

夫任耳目以聽視者。勞形而不明。以知慮爲治者。苦

心而無功。是故聖人一度循軌。

一齊也。軌法也。

不變其宜。不易其常。



老子常ニ一ヲ言フ、其所謂一ハ氣ナリ、故ニ道生レト言フ、陰陽二氣ニ對シテ一氣ヲ一ト言ヘルナリ、今此處ニ謂フ所ノ一ハ絶待ノ義ナレバ老子ト異ナリ、天文訓ニヨレバ九野亦九天ノコトナルガ、此所ハ九天ハ上天、九野ハ下地ニ就キテ言フモノナルベシ。

視之不見其形ハ無形、聽之不聞其聲ハ無氣、循之不得其身ハ無質、即チ氣形質三者渾淪分レザルヲ言フ、老子ニヨリテ少シク語ヲ變ジタルナリ。

天下爲之圜一句ハ相待ノ立チ揚ヨリ觀レバ有無虛實相分カル、天下即チ宇宙ヲ引キくるメテ觀レバ名實分カレズト言フナリ。

反<sup>レ</sup>本<sup>ニ</sup>則<sup>チ</sup>淪<sup>ル</sup>於<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>形<sup>ニ</sup>矣。所謂無形者。一<sup>ノ</sup>之<sup>ヲ</sup>謂<sup>フ</sup>也。一者道之本也。所謂一<sup>ト</sup>ハ

者。無<sup>キ</sup>匹<sup>ニ</sup>合<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>下<sup>ニ</sup>者<sup>ニ</sup>也。卓<sup>ト</sup>然<sup>ト</sup>獨<sup>シ</sup>立<sup>シ</sup>。塊<sup>ト</sup>然<sup>ト</sup>獨<sup>シ</sup>處<sup>シ</sup>。上<sup>ニ</sup>通<sup>ニ</sup>九<sup>ニ</sup>天<sup>ニ</sup>。下<sup>ニ</sup>貫<sup>ニ</sup>

九<sup>ノ</sup>野<sup>ヲ</sup>。九天八方中央也。九野亦如之。員<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>中<sup>ニ</sup>規<sup>ニ</sup>。方<sup>ニ</sup>不<sup>レ</sup>中<sup>ニ</sup>矩<sup>ニ</sup>。大<sup>ニ</sup>渾<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>爲<sup>リ</sup>一<sup>ト</sup>。葉<sup>ニ</sup>累<sup>ニ</sup>而

無<sup>ク</sup>根<sup>ニ</sup>。無根言微妙也。懷<sup>シ</sup>囊<sup>シ</sup>天<sup>ヲ</sup>地<sup>ヲ</sup>爲<sup>リ</sup>道<sup>ノ</sup>關<sup>ノ</sup>門<sup>ノ</sup>。門道之門。穆<sup>ト</sup>忝<sup>ト</sup>隱<sup>ト</sup>閔<sup>ト</sup>。純<sup>ニ</sup>德<sup>ニ</sup>獨<sup>リ</sup>存<sup>ス</sup>。

穆<sup>ト</sup>忝<sup>ト</sup>隱<sup>ト</sup>閔<sup>ト</sup>。皆<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>形<sup>ニ</sup>之<sup>ヲ</sup>類<sup>ニ</sup>也。純不雜糅也。布<sup>シ</sup>施<sup>シ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>既<sup>ニ</sup>。用<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>勤<sup>ニ</sup>。既盡也。勤勞也。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>視<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>

不<sup>レ</sup>見<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>形<sup>ヲ</sup>。聽<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>聞<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>聲<sup>ヲ</sup>。循<sup>レ</sup>之<sup>ヲ</sup>不<sup>レ</sup>得<sup>ニ</sup>其<sup>ノ</sup>身<sup>ヲ</sup>。無<sup>ニ</sup>形<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>有<sup>ニ</sup>形<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>焉<sup>ヲ</sup>。

無<sup>ニ</sup>形<sup>ニ</sup>道<sup>ニ</sup>也。有形或作和。有<sup>ニ</sup>形<sup>ニ</sup>萬<sup>ノ</sup>物<sup>ノ</sup>也。音生於無聲也。無<sup>ニ</sup>聲<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>五<sup>ノ</sup>音<sup>ノ</sup>鳴<sup>リ</sup>焉<sup>ヲ</sup>。

無<sup>ニ</sup>色<sup>ニ</sup>而<sup>レ</sup>五<sup>ノ</sup>色<sup>ノ</sup>成<sup>ル</sup>焉<sup>ヲ</sup>。是<sup>ニ</sup>故<sup>ニ</sup>有<sup>ニ</sup>生<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>無<sup>ニ</sup>。實<sup>ニ</sup>出<sup>ニ</sup>於<sup>ニ</sup>虛<sup>ニ</sup>。有形生於無形也。實財也。天<sup>ニ</sup>下

爲<sup>ニ</sup>之<sup>ノ</sup>圈<sup>ト</sup>。則<sup>チ</sup>名<sup>ニ</sup>實<sup>ニ</sup>同<sup>ニ</sup>居<sup>ス</sup>。圈阪也。名爵號之名也。實幣帛之屬也。一曰仁義之功實也。音<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>數<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>ニ</sup>五<sup>ニ</sup>。

宮<sup>ノ</sup>商<sup>ノ</sup>角<sup>ノ</sup>徵<sup>ノ</sup>羽<sup>ノ</sup>也。變更相生也。而<sup>レ</sup>五<sup>ノ</sup>音<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>變<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>勝<sup>ニ</sup>聽<sup>ニ</sup>也。變更相生也。味<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>和<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>ニ</sup>五<sup>ニ</sup>。

苦<sup>ニ</sup>也。化亦變也。而<sup>レ</sup>五<sup>ノ</sup>味<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>化<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>勝<sup>ニ</sup>嘗<sup>ニ</sup>也。化亦變也。色<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>數<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>過<sup>ニ</sup>五<sup>ニ</sup>。青赤白黑黃也。而

五<sup>ノ</sup>色<sup>ノ</sup>之<sup>ノ</sup>變<sup>ニ</sup>。不<sup>レ</sup>可<sup>ニ</sup>勝<sup>ニ</sup>觀<sup>ニ</sup>也。常事曰視。非常曰觀。春秋魯隱公觀魚於棠是也。故<sup>ニ</sup>音<sup>ノ</sup>者<sup>ハ</sup>宮<sup>ノ</sup>立<sup>チ</sup>而

俞樾曰ク、授ニ萬物ニハ  
當ニ稟ニ授萬物ニ作ル  
ベシト。

與授萬物而無所前後

前後皆與之

是故無所私而無所公

公私一也

靡濫振蕩與天地鴻洞

鴻大也。洞通也。讀同異之同也。

無所左而無所右蟠委

錯紵與萬物始終

紵轉也。

是謂至德

言水之爲德最大。故曰至德也。

夫水所以能

成其至德於天下者

以其淖溺潤滑也。故老聃之言曰。天下

至柔馳騁天下之至堅出於無有

老子無出於二字。

入於無閒

水也是也。

吾是以知無爲之有益

有益於生。

夫無形者物之大祖也。無音者

聲之大宗也。

無形生有形。故爲物大祖也。無音生有音。故爲聲大宗。祖宗皆本也。

其子爲光其孫爲水

皆生於無形乎。

光無形。道所貴也。觀之。故子爲光也。水形而不可毀。差之。故孫爲水也。

夫光可見而不可

握。水可循而不可毀。故有像之類。莫尊於水。出生入死。自無

蹠有。自有蹠無。而以衰賤矣。

出生。出生道。謂去清淨也。入死。入死道。謂情欲也。蹠適也。自無形。適有形。離其本也。自有

形適無形。不能復得。道家所棄。故曰而以衰賤也。

是故清靜者德之至也。而柔弱者道之要

也。

虛無恬愉者。萬物之用也。

萬物由之。得爲人用。

肅然應感。殷然



因循ハ物ノ自然ニ因リ  
事ノ自然ニ循フナリ。  
礪ハ礪ナリ、堅キモノ  
ナリ減ズナリ。

王引之曰ク、忽區ハ忽  
芒ノ譌ナルベシ、即チ  
無形ノ貌ナリト。

滔騰ハ滔滔トシテ此處  
ニ下ルナリ。

得時也。是故聖人守清道而抱雌節。清和淨也。雌柔弱也。因循應變常

後而不先。サキタ柔弱以靜。舒安以定。ニシテ攻大礪堅。莫能與之爭。

攻大礪堅。諱難也。サキタ天下之物。莫柔弱於水。然而大不可極。深不可

測。測盡也。脩極於無窮。遠淪於無涯。息耗減益。通於不訾。訾量也。

上天則爲雨露。下地則爲潤澤。萬物弗得不生。百事不得不

成。大包羣生而無私好。澤及蚊虻。蚊虻行也。虻微小之蟲也。而不求報。施而不

也。富贍天下而不既。贍足也。既盡也。德施百姓而不費。德澤加於百姓。不以爲己財費

也。行而不可得窮極也。ハレテ微而不可得把握也。擊之無

創。刺之不傷。斬之不斷。焚之不然。水之性也。淖溺流遁。錯繆相紛

紛。彼此相亂也。而不可靡散。利貫金石。强濟天下。水流缺石是其利也。舟船所載無有重是

其强也。動溶無形之域。而翱翔忽區之上。忽悅之區上也。言其飛爲雲無所不上也。遭

回川谷之間。還回猶委曲也。而滔騰大荒之野。有餘不足與天地取

弓矢質のハ單ニ質のノ義ナリ、即チ目的標準ノ意ナリ。

王念孫曰ク、注ニヨレバ正文違ノ下ニ當ニ有レ所ニ屏蔽ノ四字有ルベシト。

周於數モ亦數ニ合スルナリ。

則後者ナル蹙之フミ。先者ナル隕陷スレバ則後者ナル以謀ヲ。先者ナル敗績スレバ則後者ナル違之ヲ。

蹙履也。音展非展也。楚人讀蹙爲隕。隕者車承或言承蹙之蹙也。

由此觀之リテ。先者ナル則後者ナル之弓矢質的

也。質的射之準執也。

猶ホ鎔之與刃ヲ。刃犯難シテ而鎔無患者ハ何也ヤ。以其託スルヲ

於後位也。

鎔矛戈之鎔也。讀曰頓。刃矛戈之刃也。刃在前。故犯難。鎔在後。故以無患。故曰其託於後位也。

此俗世庸民之

所公見也スル。而賢知者シテ弗能避也モ。

庸衆也。公詳也。衆民詳所見知賢者不能避爲鋒刃也。以論利欲也。故曰有所屏蔽也。

所謂後者トハ。非謂其底滯而不發シテ。凝竭而不流ルヲ。

底讀曰紙。發動也。凝如脂凝也。

流行ニ。圖竭一本作結。

貴其周於數ニ而合於時ニ也。

周調也。數術也。合於時。時行則行。時止則止也。

夫執

道理ヲ以耦變スレバ。先亦制後モ。後亦制先ヲ。

道當隨事爲變。不必待於先。人事當在後。趨時當居先。

是

何則不失其所以制人ヲ。人不能制也ハ。時之反側ハ。閒不容息ヲ。

言

反側之間ニ。不容氣息ニ。促之甚也。

先之則大過ニ。後之則不逮ニ。夫日回而月周ニ。時不

與人游ニ。故聖人不貴尺之璧ヲ而重寸之陰ヲ。時難得而易失也ハ。

禹之趨時也ムクニ。履遺而弗取ヲ。冠挂而弗顧カカルモ。非爭其先也ニ。而爭其



指湊ハ行止トイフカ如  
シ、指ハ行クトコロニ  
シテ、湊ハ合ヒ止マル  
トコロナリ。

強者。遭變應卒。排患扞難。力無不勝。敵無不凌。應化揆時。莫  
 能害之。是故欲剛者。必以柔守之。欲強者。必以弱保之。積於  
 柔。則剛。積於弱。則強。觀其所積。以知禍福之鄉也。鄉方  
 若己者。至於若己者而同。夫強者能勝。不如己者。同等也。至於如己者。則  
 柔勝出於己者。其力不可量也。夫能弱柔勝己者。其力不可言  
 則滅。木強則折。革固則裂。齒堅於舌。而先之弊。兵猶火也。強則  
 則滅。以火論也。木強則折。不能徐屈也。革  
 堅則裂。鼓是也。弊盡。齒堅於舌。而先舌盡。是故柔弱者。生之幹也。餘質  
 堅強者。死之徒也。徒衆也。先唱者。窮之路也。後動者。達之原也。  
 先者。隕陷。故曰窮也。後者。以謀。故曰達也。何以知其然也。凡人中壽七十歲。然而趨舍  
 指湊。日以月悔也。以至於死。故蘧伯玉年五十而知四十九  
 年非也。伯玉衛大夫蘧瑗也。今年所行是也。則還顧知去年之所行非  
 也。歲歲悔之。以至於死。故有四十九非。所謂月悔朔日悔昨也。何者。先者  
 難爲知。而後者易爲攻也。先者上高。則後者攀之。先者踰下。

萬物以下道藏  
本爲下篇

故聖人內修其本。而不外飾其末。保其精神。偃其智故。漠然

無爲。而無不爲也。

能無爲。故物無不爲之化。

澹然無治。而無不治也。所謂無

爲者。不先物爲也。所謂無不爲者。因物之所爲也。

順物之性也。所

謂無治者。不易自然也。所謂無不治者。因物之相然也。

然猶宜也。

萬物有所生。而獨知守其根。

根本也。

百事有所出。而獨知守其

門。

門禁要也。

故窮無窮。極無極。照物而不眩。響應而不乏。此之謂

天解。

眩惑也。天解天之解。故也。言能明天意也。

故得道者。志弱而事強。

弱柔也。強無不勝也。

心虛

而應當。

當合也。

所謂志弱者。柔毳安靜。藏於不敢。行於不能。恬

然無慮。動不失時。與萬物回周旋轉。不爲先唱。感而應之。

應和。

是故貴者必以賤爲號。

貴者謂公王侯伯。稱孤寡不穀。故曰以賤爲號。

而高者必以下

爲基。

基始也。夫築京臺。先從下起也。

託小以包大。在中以制外。行柔而剛。用弱

而強。轉化推移。得一之道。而以少正多。

而能也能以寡統衆。

所謂其事



王余孫曰ク、封壤ハ封  
畔ノ譌ナルベシト。

玄德ハ老子ノ語、玄ハ  
天又ハ水ノ色ナリ、深  
クシテ知ルベカラザル  
徳ヲ言フ。

已止也。翳越太子也。賢不欲爲王。逃於山穴之中。越人以  
火熏出而立之。故曰遂不得已。在春秋後故不書於經也。

由此觀之。得在時不  
在爭。治在道。不在聖。

治爲也。雖聖不得爲。故曰在道。孔子是也。

土處下不爭高。故安

而不危。水下流不爭先。故疾而不遲。昔舜耕於歷山。其年而

田者爭處境垆。以封壤肥饒相讓。

歷山在濟陰成陽也。一曰濟南歷城山也。境讀人相境椽之境。

釣於河濱。其年而漁者爭處湍瀨。以曲隈深潭相予。

漁讀告語之語。湍瀨

水淺流急。少魚之處也。曲隈崖岸委曲。深潭回流饒魚之處。潭讀葛覃之覃。

當此之時。口不設言。手不指麾。

口不設。不信之言也。手不指麾。不妄有所規擬也。

執玄德於心。而化馳若神。

玄天也。馳行也。若神若有神化之也。

使舜無其志。雖口辯而戶說之。不能化一人。

志王天下之志也。一曰人心之志也。

是故不道之道。莽乎大哉。

道不可道。故曰不道之道。

夫能理三苗。朝羽民。

堯時所放。渾敦窮奇。饕餮之屬。理治也。羽民南方羽國之民。使之朝者。德以懷遠也。

徙裸國。

遷許本。徙作從。注同。

納肅慎。未

發號施令。而移風易俗者。其唯心行者乎。

裸國在南方。禹所入也。徙化也。肅慎北方遠也。傳曰。

肅慎燕毫。吾北土也。唯仁化爲能然也。

法度刑罰。何足以致之也。

言不足以致之也。明不如仁心化之爲大。 是

岐號ハ蹄ノ分レタルヲ言フ、蹠ハ蹄ナリ。

俞樾曰ク、語レ大ハ語ニ大海ノ訛、語レ寒ハ語ニ寒雪ノ訛ナルベシト。曲士ハ大道ヲ知ラズシテ、僅ニ道ノ一曲ヲ知ル者ナリ。

與造化者爲人トハ、造化者ト相偶スルナリ。

與俗交者也。故牛歧蹠而戴角。馬被髦而全足者。天也。絡馬之口。穿牛之鼻者。人也。循天者與道游者也。循隨也。遊行人者與俗交者也。夫井魚不可與語大。拘於隘也。夏蟲不可與語寒。言蜩蟬不知寒雪也。

篤於時也。曲士不可與語至道。拘於俗束於教也。故聖人不以人滑天。不以欲亂情。天身也。不以人事滑亂其身也。不以欲亂其清淨之性。不謀而當。不言而信。不慮而得。不爲而成。詩云。不識不知。順帝之則。故曰。不謀而當也。

精通于靈府。與造化者爲人。爲治也。夫善游者溺。善騎者墮。各以其所好反自爲禍。禍害也。是故好事者未嘗不中。

中傷也。好爲情欲之事者。未嘗不自傷也。爭利者未嘗不窮也。昔共工之力。觸不周之山。使地東南傾。共工以水行。霸於伏羲神農間者也。非堯時共工也。不周山崑崙西北傾。猶下也。天文言天傾西北。地傾東南。先言傾高也。此言東南後言傾。

與高辛爭爲帝。高辛帝嚳有天下之號也。嚳黃帝之曾孫。遂潛于淵。宗族殘滅。繼嗣絕祀。謂共工也。越王翳逃山穴。越人熏而出之。遂不得已。



然。聖人又何事焉。

事治也。

九疑之南。陸事寡而水事衆。

九疑山名也。在

蒼梧。虞舜所葬也。

於是民人被髮文身。以像鱗蟲。

被翦也。文身刻畫其體。內黥其中。爲蛟龍之狀。以入水。蛟

龍不害也。故曰以像鱗蟲也。

短綣不綰。以便涉游。短袂攘卷。以便刺舟。因之

也。

卷卷臂也。因之。因水之宜也。

鴈門之北狄。不穀食。賤長貴壯。俗尙氣力。

人不弛弓。馬不解勒。便之也。

不穀食。食肉酪而已。北狄鮮卑也。弛舍也。便習也。

故禹之裸

國。解衣而入。衣帶而出。因之也。

裸國在南方。聖人治禮。不求變俗。故曰因之也。

今夫徙樹

者。失其陰陽之性。則莫不枯槁。

失猶易也。故橘樹之江北。則化而

爲枳。鵲鵲不過濟。豹渡汶而死。

見於周禮。故春秋傳曰。鵲鵲來巢。言非中國之禽。所以爲魯昭公仁異也。

形性不可易。勢居不可移也。是故達於道者。反於清淨。

反本也。天

本授人清靜之性。故曰反也。

究於物者。終於無爲。

無爲者不爲物爲也。以恬養性。以漠處

神。則入于天門。所謂天者。純粹樸素。質直皓白。未始有與雜

糅者也。所謂人者。偶嗟智故。曲巧僞詐。所以俛仰於世人而

勒。手綱ナリ。

天門ハ老子第十章ニ見  
ユ、老子ハ以テ心ノ義  
トスレドモ、此文ニテ  
ハ道ヲ言フナリ。

長育之。以爲後世之常教也。

夫萍樹根於水。

萍大蘋也。

木樹根於土。鳥排虛而飛。

獸蹠實而走。

蹠足也。實地也。蹠讀摺撫之撫。

蛟龍水居。虎豹山處。天地之性也。

蛟水蛟。其皮有珠。世人以爲刀劒之口是也。蛟讀人情性交易之交。緩氣言乃得耳。

兩木相摩而然。金火相守而流。

流釋マロキ也。

員者常轉。窾者主浮。自然之勢也。

員輪丸之屬也。窾空也。舟船之屬也。故曰自然之勢也。窾明堂月令曰清風至則穀雨是也。育長也。風或作分合。

讀科條之科。

是故春風至。則甘雨降。生育萬物。

是也。育長也。風或作分合。

羽者嫗伏。毛者孕育。

嫗伏以氣剖卵也。孕者懷胎育生也。

草木榮華。鳥獸卵胎。莫

見其爲者。而功既成矣。

既已也。

秋風下霜。倒生挫傷。

草木首地而生。故曰倒生。

挫傷者彫落也。

鷹鵬搏鷲。

鷲讀什伍之什。

昆蟲蟄藏。草木注根。魚鼈湊淵。莫

見其爲者。滅而無形。

滅沒也。形見也。

木處榛巢。水居窟穴。

聚木曰榛。

禽

獸有芄。

芄蓐也。

人民有室。陸處宜牛馬。舟行宜多水。匈奴出穢

裘。

匈奴獫狁。北胡也。

干越生葛絺。

干吳也。絺細葛也。

各生所急。以備燥溼。各因

所處。以御寒暑。並得其宜。物便其所。由此觀之。萬物固以自



驥馬ハ能ク蹴ル馬ナリ、尾ハ尾ヲ履ムナリ、伊尹ハ道應訓ニ尹需ニ作ルヲ正シトス、尹需善ク御スルコトハ呂氏春秋博志篇ニ見ユ。

宅ハ孟子ニモ見ユ、家ヲ建テ、野桑桑麻ヲ植エ、雞豚ナドヲ養フトコロノ地ナリ。王念孫曰ク、脩道理之數ノ脩ハ當ニ循ニ作ルベシト。

純白不粹ナラ神德不全カラ。機械巧詐也。藏之於胸臆之內。故純白之道不在身。

者不知何遠之所能懷スラ。懷來也。是故革堅則兵利。城成則衝生。

言攻戰之備。於此生也。若以湯沃沸。亂乃逾甚。是故鞭噬狗。策蹠馬。而欲

教之。雖伊尹造父。弗能化ヘント。伊尹名摯。殷湯之賢相也。造父周穆王

之心。亡於中。則饑虎可尾。何況狗馬之類乎。故體道者逸而

不窮。任數者勞而無功。夫峭法刻誅者。非霸王之業也。筆策

繁用者。非致遠之術也。繁數也。離朱之明。察箴末於百步之外。

離朱黃帝臣。不能見淵中之魚。師曠之聰。合八風之調。而不能

聽十里之外タコト。師曠晉平公樂師子野也。八風八卦之風聲也。故任一人之能。不足以治三

畝之宅也。脩道理之數。因天地之自然。則六合不足均也。平均

也。是故禹之決瀆也。因水以爲師。神農之播穀也。因苗以爲

教。禹鯀之子。名文命。受禪成功。曰禹。因水性自下。決使東流。以爲後世師法也。神農少典之子。炎帝也。農植嘉穀。神而化之。故號曰神農也。播布也。布種百穀。因苗之生而

王引之曰ク、衛ハ箭、  
即チ細竹ナリ、纂ハ箭  
莖ナリト。

王念孫曰ク、初學記ニ  
ヨレバ繳不若ノ下ニ網  
ノ字アリ、其下ニ更ニ  
網不若ノ三字有ルベシ  
ト。

王念孫曰ク、三仞ハ當  
ニ九仞ニ作ルベシ、天  
子ノ城ハ九仞ナリト。

鳥號之弓。彎綦衛之箭。

扞張也。彎引也。綦美箭所出地名也。衛利也。鳥號柘

起。巢鳥隨之。鳥不敢飛。號呼其上。伐其枝以爲弓。因曰鳥號之弓也。一說黃帝鑄鼎於荆山  
鼎湖。得道而仙。乘龍而上。其臣援弓射龍。欲下黃帝。不能也。鳥於也。號呼也。於是抱弓而號。  
因名其弓爲鳥號之弓也。重之羿逢蒙子之巧。以要飛鳥。猶不能與羅者競。

多。射而百發百中。故曰之巧。要取競逐也。何則以所持之小也。張天

下以爲之籠。因江海以爲之罟。又何亡魚失鳥之有乎。罟魚

詩云。施罟澹澹。故矢不若繳。繳不若無形之像。言其大也。夫釋大道而

任小數。無以異於使蟹捕鼠。蟾螭捕蚤。不足以禁姦塞邪。亂

乃逾滋。以艾灼蟹。匡上內置穴中。迺熱走窮穴也。適於禽一鼠也。蟾螭蟹

夏鯨作三仞之城。諸侯背之。海外有狡心。鯨帝顓頊五世孫禹之父

其役勞。故諸侯背之。四海禹知天下之叛也。乃壞城平池。散財物。焚

甲兵。施之以德。海外賓伏。四夷納職。四夷海外也。職貢也。合諸侯於塗

山。執玉帛者萬國。塗山在九江當塗縣。玉圭帛玄纁也。故機械之心。藏於胸中。則



人生而靜云云天理滅矣  
ハ禮記樂記篇ニ見ユ、  
大理ハ鄭玄注ニ性ト解  
セリ、宋儒ノ天理トハ  
徑庭有リ、性之害ハ禮  
記ハ性之欲ニ作リ、史  
記樂書ハ性之頌ニ作  
ル。

巧飾也。鏡水不施巧飾之形。人之形好醜。以實應之。故曰。方圓曲直不能逃也。

是故響不肆應。而景不一設。叫

呼仿佛。默然自得。得。叫呼仿佛之聲狀也。

人生而靜。天之性也。感而後動。

性之害也。物至而神應。知之動也。物事也。知與物接。而好憎生

焉。接交也。情欲也。好憎成形。而知誘於外。不能反己。而天理滅矣。形也。

也。誘惑也。不能反己。本所受天清淨之性。故曰。天理滅也。猶衰也。故達於道者。不以人易天。天性也。不以人事易其天。

性也。一說曰。天身也。不以人開利欲之事。易其身也。外與物化。而內不失其情。言通達之人。雖外貌與物化。內不失其無

欲之本情也。至無而供其求。時騁而要其宿。言天時自騁。道要其宿會也。小大修短。

各有其具。具猶備也。萬物之至。騰踴肴亂。而不失其數。不失其數。各應其度。

是以處上。而民弗重。居前。而衆弗害。言民戴仰而愛之也。天下歸之。姦

邪畏之。以其無爭於萬物也。故莫敢與之爭。夫臨江而釣。曠

日而不能盈羅。雖有鉤箴芒距。距。爪也。讀距守之距也。微綸芳餌。加之以

詹何。娟嬛之數。猶不能與網罟爭得也。詹何。娟嬛。古善釣人名。數術也。射者扞

大區ハ蓋シ天地、即チ宇宙ナリ。

王念孫曰ク、霄霓ハ虛無寂寞ノ意、正文及ビ注ノ垠ノ下ニ本ト鄂ノ字有リシナリト。

王念孫曰ク、動ハ動ノ譌ト。

道要之柄ノ要ノ字ハ衍文ナルベシ、無窮之地ノ下ニ也ノ字ヲ添ヘテ看ルベシ。

王念孫曰ク、秉其要歸之趣ハ秉其要趣而歸之ノ訛ナルベシト。

者俱。大丈夫論體道者也。造化天地。一曰道也。霄讀消息之消。縱志舒節以馳大區。區宅也大宅謂天也。可

以步而步。可以驟而驟。令雨師灑道。使風伯掃塵。雨師畢星也。詩云。月麗於

畢。俾滂沱矣。風伯箕星也。月麗於箕。風揚沙也。電以爲鞭策。電激氣也。故以爲鞭策。雷以爲車輪。雷轉

故以爲車輪。上游于霄霓之野。下出于無垠之門。霄霓高峻貌也。無垠無形狀之貌。霄讀紺

綃。霓讀翟。劉覽徧照。復守以全。劉覽回觀也。劉讀畱連之畱。非劉氏之劉也。經營四隅。還

反於樞。隅猶方也。樞本也。故以天爲蓋。則無不覆也。以地爲輿。則無

不載也。四時爲馬。則無不使也。陰陽爲御。則無不備也。陰陽次敘。

以成萬物。無所缺也。故曰無不備。是故疾而不搖。遠而不勞。四支不動。聰明不損。

損減也。而知八紘九野之形埒者。何也。八紘天之八維也。九野八方中央也。執道要

之柄。而游於無窮之地。是故天下之事。不可爲也。爲治也。因其

自然而推之。推求也。萬物之變。不可究也。秉其要歸之趣。趣亦歸也。

夫鏡水之與形接也。不設智故。而方圓曲直。弗能逃也。智故



遂兮ノ遂ハ讀ミテ遠ト爲スベシ、深ノ義ナリ、洞モ亦深ナリ、遂兮洞兮ハ深キヲ言フ。

王念孫曰ク、雲車ハ雷車ノ譌、入ハ六ノ譌ナルベシ、六ハ六馬ノ義、即チ駕スルコトナリト。

扶搖・羊角ハ莊子逍遙遊ニ出ヅ、上行ノ風ナリ、旋風ノ如キモノニ言フ、此文當ニ扞抱扶搖羊角ニ而上ニ作ルベシ、莊子ノ扞抱扶搖羊角ニ而上ト同一句法ニテ、上行ノ風ニ乗リテ上ルナリ。

王念孫曰ク、注ニノ炳ノ字ハ炳ノ譌ナルベシト。

不深填之而不淺忽兮。恍兮。不可爲象兮。恍兮。忽兮。用不屈

兮。忽恍無形貌也。故曰不可爲像。屈竭也。恍讀人空頭恍之恍。屈讀秋雞無尾屈之屈也。幽兮。冥兮。應無形兮。遂

兮。洞兮。不虛動兮。洞達也。道動有所應。故曰不虛動也。與剛柔卷舒兮。與陰陽

仰兮。卷舒猶屈伸也。俛仰猶升降也。昔者馮夷大丙之御也。夷或作遲也。丙或作

陰陽者也。乘雲車。入雲蜺。游微霧。以雲蜺爲其馬也。游行驚恍忽。歷遠

彌高。以極往。驚馳也。恍忽無之象也。往行也。經霜雪而無迹。照日光而無景。霜

雪中無有迹爲日所照無影柱也。扶搖扞抱羊角而上。扶攀也。搖動也。扞抱引戾也。扶搖

與左傳憾而能眇者同也。經紀山川。蹈騰崑崙。排闔闔。淪天門。經行抱讀詩克岐克嶷之嶷也。在西北其高萬九千里。河之所出。排猶斥也。淪入

通也。蹈躡也。騰上也。崑崙山名也。在西北其高萬九千里。河之所出。排猶斥也。淪入也。閭闔始升天之門也。天門上帝所居紫微宮門也。馮夷大丙之御。其能如此也。末世

之御。雖有輕車良馬。勁策利鑊。不能與之爭先。勁強也。策筆也。鑊能與馮夷大丙爭在前也。是故大丈夫。恬然無思。澹然無慮。以天爲

蓋。以地爲輿。四時爲馬。陰陽爲騶。騶御也。乘雲陵霄。與造化

含德ハ老子第五十五章ニ見ユ、德ヲ内ニ懷藏シテ之ヲ發散セザルニ言ヒ、個人ノ修養ノ事ト爲セリ、此文ハ道ガ内ニ藏スル德ヲ以テ、能ク萬物ヲ覆育長養スルヲ言フナリ。

收聚蓄積、布施稟授皆萬物ヲ以テ言フ、富貴ハ道ノコトニテ國君ノコトニアラズ、收聚蓄積ハ秋殺冬藏ノ如ク氣ヲ收メ積ムナリ、布施稟授ハ春生夏長ノ如ク氣布キテ形ヲ授クルナリ。  
王念孫曰ク、縣ニ小ノ義無シ、字本ト縣ニ作ルカト。

陽。優柔也。和調也。節四時。而調五行。五行金木火水土也。响姬覆育萬物羣生。

响姬溫恤也。育長也。潤于草木。浸于金石。禽獸碩大。毫毛潤澤。羽翼奮也。

奮壯也。角觫生也。角鹿角也。觫麋角也。觫讀曰格。獸胎不贖。鳥卵不覓。

曰。覓言不者。明其成。父無喪子之憂。兄無哭弟之哀。言無天死。童子不孤。婦

人不孀。無父曰孤。寡婦曰孀也。虹蜺不出。賊星不行。賊星妖星也。含德之所致

也。含懷也。夫太上之道。生萬物而不有。不以爲己有也。成化像而弗

宰。宰主也。踐行喙息。圖漢書樂志注。凡有足而行者。稱踐行。蜚飛蠕動。待而後生。

莫之知德。不因得之。待而後死。莫之能怨。不怨虐之。得以利者。不

能譽用。而敗者。不能非。收聚畜積。而不加富。收斂畜積。國有常賦也。不加富者。爲

百姓。不以爲己有也。布施稟授。而不益貧。布施稟授。匡困乏。予不足也。旋縣而

不可究。纖微而不可勤。縣猶小也。勤猶盡也。累之而不高。墮之而不下。

益之而不衆。損之而不寡。斲之而不薄。殺之而不殘。鑿之而



撫ハ荀子宥座篇楊注ニ  
捷ト解セリ、即チ覆ノ  
義ニテ、幘ト通ズルナ  
リ。

有萬不同而便於性ト  
ハ、萬物ノ形狀異ナレ  
バ其生活情態亦同シカ  
ラズ、此レ萬不同ナリ、  
而シテ各自ノ生活情態  
ニ於テ、完全ニ生テ遂  
グ、之ヲ以テ自然ト爲  
スハ便於性ナリ。

陰陽ヲ

橫讀枕  
車之枕

絃<sup>シテ</sup>字<sup>ニ</sup>宙<sup>ヲ</sup>而<sup>ヲ</sup>章<sup>ニ</sup>三<sup>ス</sup>光<sup>ヲ</sup>

紘綱也。若小車蓋四維謂之紘繩之類也。四方上下曰宇。古往今來曰宙。以喻天地。

章明也  
光日月

星三  
甚

而澁シテ甚ダ纖ニシテ而微。

周亦淖也。饘粥多瀋者  
曰淖。淖讀歌謳之歌。

山以之高淵

以<sup>テ</sup>之<sup>ヲ</sup>深<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>之<sup>ヲ</sup>走<sup>リ</sup>鳥<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>之<sup>ヲ</sup>飛<sup>ビ</sup>日<sup>ハ</sup>月<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>之<sup>ヲ</sup>明<sup>ユ</sup>星<sup>ハ</sup>辰<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>之<sup>ヲ</sup>行<sup>ケル</sup>麟<sup>ハ</sup>以<sup>テ</sup>之<sup>ヲ</sup>

之游鳳以之翔

以用也。游出也。大  
飛不動曰翔也。

泰古二皇得道之柄立於中

央  
說二

皇伏犧神農也。指陰陽故不言三也。

神與化游以

以撫四方。撫安也。四方謂之天下也。

是故能

天  
運メグリ

地滯輪轉而

無<sup>ケ</sup>廢<sup>ヤムコト</sup>  
也。廢休也。運行也。滯止

水流而<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>止<sup>マ</sup>與<sup>ニ</sup>萬物終始

風興雲蒸。事無不應。

也。應當  
雷聲

雨降。並應無窮。

鬼出

電入龍興鸞集

鬼出言無蹤迹也。  
電入言其疾也。

釣旋轂轉メグリ。周シ而メグリテ復タ匝メクル。

鈞陶人作  
瓦器法下

轉旋者  
曰天也

已

彫已琢。還反於樸。無爲爲之。而合于道。無爲言之。

而通乎德

言二皇之化無爲爲之也而自合於道也。無所爲言之。而適自通於德也。

恬愉無矜而得于和。

無所好憎也。無  
矜不自大也。

有萬不同而便于性。萬事不同而便性者。性不欲也。

神託ニ于秋毫

之末

言微  
妙也。

而大於宇宙之總。

地。總合也。

其德優天地而和陰

# 淮南鴻烈解卷第一

大尉祭酒臣許慎記上

道藏本分爲上下二篇。

此篇ハ道ヲ宇宙ノ本體トシテ説キ起シテ、道ヲ體スル者ハ、物ノ自然ニ因リ、智ノ自然ニ因リ、智故術數ヲ用キズ、世ニ居リ事ヲ處スルニ中外本末ノ分ヲ明ニシ、中、本即チ道ヲ守リテ、外、末即チ物ニ動カサレザルコトニ論及シ、終ニ萬事ノ變ニ應ジ、萬物ノ來ルニ接シテ、能ク其守ルトコロヲ失ハザラントスルニハ、精神ヲ秋毫ヲ致シ、氣ヲ柔弱ナラシメテ其ヲシテ妄リニ動カザラシメ、虛ニシト能ク萬變ニ應ズベシト結論セリ。

## 原道訓

原本也。本道根真。包裹天地。以歷萬物。故曰原道。因以題篇。

夫道者。覆天載地。

道無形而大也。

廓四方。枹八極。

廓張也。枹開也。八極八方之極也。言其遠。枹讀

重門擊柝之柝也。

高不可際。深不可測。

際至也。度深曰測。一曰盡也。

包裹天地。稟授無形。

稟給也。授予也。無形萬物之未形也。皆生於道。故曰稟授無形也。

源流泉淖。沖而徐盈。

源流泉淖。沖而徐盈。混混汨汨。濁而

徐清。

源泉之始所出也。淖涌也。沖虛也。始出虛。徐流不止。能漸盈滿。以喻於道亦然也。汨讀曰骨也。

故植之而塞于天地。

橫之而彌于四海。

施之無窮。而無所朝夕。

植立也。塞滿也。彌猶絡也。施用也。用之無窮。竭也。無

所朝夕。

舒之。展於六合。

卷之不盈於一握。

舒散也。展覆也。孟春與孟秋爲合。仲春與仲秋爲合。季春

與季秋爲合。孟夏與孟冬爲合。仲夏與仲冬爲合。季夏與季冬爲合。故

曰六合。言滿天地間也。一曰四方上下爲六合。一握。言微妙也。

約而能張。幽

而能明。

言道能小能大。能昧能明。

弱而能強。柔而能剛。

道之性也。

橫四維。而含



總目終

淮南鴻烈解總目

- |         |         |
|---------|---------|
| 第一卷原道訓  | 第二卷俶真訓  |
| 第三卷天文訓  | 第四卷地形訓  |
| 第五卷時則訓  | 第六卷覽冥訓  |
| 第七卷精神訓  | 第八卷本經訓  |
| 第九卷主術訓  | 第十卷繆稱訓  |
| 第十一卷齊俗訓 | 第十二卷道應訓 |
| 第十三卷汜論訓 | 第十四卷詮言訓 |
| 第十五卷兵略訓 | 第十六卷說山訓 |
| 第十七卷說林訓 | 第十八卷人閒訓 |
| 第十九卷修務訓 | 第二十卷泰族訓 |
| 第二十一卷要略 |         |



子覽而詳之。以勸後學者云爾。漢河東高誘撰。

淮南鴻烈解敘終

之事。其義也著。其文也富。物事之類。無所不載。然其大較歸之於道。號曰鴻烈。鴻大也。烈明也。以爲大明道之言也。故夫學者不論淮南。則不知大道之深也。是以先賢通儒述作之士。莫不援采以驗經傳。以父諱長。故其所著諸長字。皆曰脩光祿大夫劉向。校定撰具名之淮南。又有十九篇者。謂之淮南外篇。自誘之少。從故侍中同縣盧君。受其句讀。誦舉大義。會遭兵災。天下基峙。亡失書傳。廢不尋修。二十餘載。建安十年。辟司空掾。除東郡濮陽令。覩時人少爲淮南者。懼遂陵遲。於是。以朝餉事畢之閒。乃深思先師之訓。參以經傳道家之言。比方其事。爲之注解。悉載本文。并舉音讀。典農中郎將弁捐借八卷。刺之會。捐身喪。遂亡不得。至十七年。遷監河東。復更補足。淺學寡見。未能備悉。其所不達。註以未聞。唯博物君



孝武皇帝ハ道藏本ニ孝  
文皇帝ニ作ル、今改ム。

袒北闕謝罪。奪四縣還歸國。爲黃屋左纁。稱東帝。坐徙蜀。嚴  
道死於雍。上閔之。封其四子爲列侯。時民歌之曰。一尺縉。好  
童童。一升粟。飽蓬蓬。兄弟二人不能相容。上聞之曰。以我貪  
其地邪。乃召四侯而封之。其一人病薨。長子安襲封淮南王。  
次爲衡山王。次爲廬江王。太傅賈誼諫曰。怨讎之人不可貴  
也。後淮南衡山卒反。如賈誼言。初安爲辨達善屬文。皇帝爲  
從父。數上書召見。孝武皇帝甚重之。詔使爲離騷傳。自旦受  
詔。日早食已。上愛而秘之。天下方術之士多往歸焉。於是遂  
與蘇飛李尚左吳田由雷被毛被伍被晉昌等八人及諸儒  
大山小山之徒共講論道德。總統仁義。而著此書。其旨近老  
子。淡泊無爲。蹈虛守靜。出入經道。言其大也。則燾天載地。說  
其細也。則淪於無垠。及古今治亂存亡禍福。世閒詭異瓌奇。

# 淮南鴻烈解敘

淮南王名安。厲王長子也。長高皇帝之子也。其母趙氏女。爲趙王張敖美人。高皇帝七年。討韓信於銅鞮。信亡走匈奴。上遂北至樓煩。還過趙。不禮趙王。趙王獻美女趙氏女。得幸有身。趙王不敢內之於宮。爲築舍于外。及貫高等謀反發覺。并逮治王。盡收王家及美人。趙氏女亦與焉。吏以其得幸有身。聞上。上方怒趙王。未理也。趙美人弟兼。因辟陽侯審食其言。之呂后。呂后不肯白。辟陽侯亦不强爭。及趙美人生男。悲而自殺。吏奉男詣上。上命呂后母之。封爲淮南王。暨孝文皇帝卽位。長弟疑衍上書願相見。詔至長安。日從游宴。驕蹇如家人兄弟。怨辟陽侯不爭其母於呂后。因椎殺之。上非之。肉



標注淮南子序終

玉其章則其勞非不十倍於不韋也。而論其光美則不及者  
閒有之。是非才學短長之所存也。時使之然也。然今之人能  
見之。若出若入。俱莫不有補于博物之君子也。是以先儒高  
誘俱注之。以通其難通者。世移年積。文脫其言者有之。字變  
其象者有之。先師山夫子恐失其舊考而正之。以傳之門人。  
耕齋字先生。又與先師善。尙恐其言之朽。欲重校淮南氏。而  
辨其紕繆。脩先師之說。而頗裨益之。註諸標。以公于世。既刻  
而授簡。愛以先生之脩師說爲辱。是以不敢辭不敏而序焉。

寬政乙卯春正月望

信州久保愛譔



六經猶可補其毳毛矣。不可以人廢之也。曰。不韋之文。駁而不一。安之文。純而不雜。何也。曰。以不韋之智慧比安。則過之者遠也。以不韋之文才比安。則不及者遠也。不韋分其部而任衆手。使各記其所思。是以其意多端。其文異體。老莊儒墨。孫吳申韓。雜糅乎其中。安集衆思而統之。以一手錄之。雖則舍人食客。聞達之士。有補削修飾之勞。要無不歸一意也。然則淮南氏似有一日之長乎。曰。不韋著書之時。秦皇未焚書。三代之遺書。史策之闕文。猶多存其世。薦紳先生。亦未陷坑立咸陽之中。一麾則四方之典籍及儒雅。無不輻輳而歸于其門。是以其文義無論斐然成章。古訓之遺者。又復多也。雖安慕其遺風。脩其燼餘。世之後百餘事之變者。萬端。三豕己亥或不辨。魚與魯同象者。多有之。分其同。立其辨。追琢以金。

# 標注淮南子序

秦之呂不韋。漢之劉安。以拔羣之才。據公王將相之勢。海內之事。亡思不成。可謂富有矣。然不其言立於後世。則與木石共朽而已。民無德而稱焉。於是欲以其勢。移經國之大業。立不朽之盛事。乃禮待天下之學士。以弘己之才。著書數萬言。以傳之邦家。民至于今。稱之可謂達識矣。然不韋始于數終于亂。安始于侈。終于反。俱不得其死然。嗚乎。難以言取人。然則皆廢之乎。曰。不韋當暴秦之盛。居相輔之位。安及炎漢之隆。而得萬乘之寵。權威赫赫。財賄多多。海內之事。亡思不成。是以其記廣博。其文雅馴。會百家而簸揚淘汰。拔其萃以爲一家之言。見之者無損。聞之者足以益其智識。雖不足羽翼



上文ノ如キ禮樂ノ說ニ及ビ、又修務訓ガ無爲有爲ノ辨ニ於テ全ク老子ノ說ニ本ヅクニ係ハラズ、終ニ學問ノ必要ヲ論ゼルハ老子ノ絕學無憂ノ主義ニ反スルモノト謂フベク、何レモ一篇ノ中ニ矛盾ヲ存スルノ例ト爲スベシ。其他覽冥訓ハ、申商韓非ノ法術ハ治ノ本ヲ知ラザルモノナリト難ゼルニ係ハラズ、汜論訓ハ、刑賞モ用キ方如何ニヨリ小ヲ以テ大效ヲ收ムベシト論ジ、主術訓ガ、無爲ノ說ヨリ韓非一流ノ刑名說ニ進ミ、遂ニ儒家仁義ノ說ニ入ル等ノ類皆一篇ノ中若クハ二篇ノ間ニ於ケル矛盾ノ例トシテ見ルベキモノニテ、到底統一セル思想ヲ此書ノ中ニ求ムベキニアラズ。若シ其レ清靜恬澹以テ性ヲ養フベキコトヲ說キナガラ、淮南王自ラ名譽ヲ悦ビ野心ニ驅ラレ其終ヲ令クセザリシハ、此書本ト淮南王ノ心得ニ出デシニアラズトハ言ヘ、亦矛盾ノ甚ダシキモノナリ。但、其文章ハ奇放悅ブベキモノアリ、文字亦新特多シ。此レ古來此書ヲ愛スル者亦少カラザル所以ナリ。

本書ニ關スル考又ハ注書ハ、邦人ニ在リテハ澁井大室ノ淮南子考、諸葛晃ノ淮南鴻烈解摘注、淮南子音義、久保愛ノ淮南子注考等有リ。

大正三年十二月三十日

文學博士 服部 宇之吉 識

義ニテ、高誘注ヲ許慎ガ上リシモノナリト爲セルハ、全然許高二人ノ年代ノ先後ヲ知ラザル謬説ナリ。陳振孫ガ書錄解題ニ於テ、注ハ許慎ト稱シ、序ハ高誘ト稱スルハ、曉ルベカラズト言ヘルモ、亦上記ノ關係ヲ曉ラザルガ爲メナリ。今收ムル所ハ道藏本ニ據リ、仍ホ許慎記上ト題シ附スルニ高誘ノ序ヲ以テシ、道藏本分ケテ上下篇ト爲セル數篇ハ通行本ニ從ヒテ之ヲ分ケズ、但、之ヲ豎頭ニ標記セリ。其他ハ例言ニ詳ニセリ。

淮南子本ト一人ノ撰著ニアラズ、一家ノ言ヲ立ツルニアラズ。大意老子道德ノ旨ニ歸スト雖モ、全體ヲ通ジテ論ズレバ雜駁ナルモノナリ。道應訓ハ老子ノ語ヲ引キテ事理ヲ論ズルトコロ頗ル韓非子解老、喻老二篇ノ趣有リ。說林、說山、人間諸篇多ク古事ヲ記ス、亦韓非子說林、儲說諸篇ニ似タリ。時則訓ハ概ネ呂紀月令、禮記月令ニ同ジキモ時ニ異同有リ。天文、墜地二訓ハ亦一種ノ參考ニ資スベシ。其他諸篇ニ就キテ看レバ、精神訓ハ道ヲ體シテ無欲ナルベシ、性ヲ飾リ情ニ戾ル者ハ終生悲人タリ、當ニ性情ノ自然ニ順ヒ、死生ヲ一ニスベシト論ズルハ頗ル莊子ニ近クシテ、儒者ニ對シテ攻撃ヲ加ヘタルモノナルガ、本經訓ニ於テハ禮樂本ト人情ノ自然ニ出ヅ、非トスベキモノニアラズ、但、衰世其本ヲ失ヒ末ニ走ルガ故ニ不可ナリト爲スニ至リテハ、二篇ノ間ニ一種ノ矛盾有リ。又本經訓ハ始メニ老子ノ大道廢而有仁義ノ旨ニ從リテ説キ起シナガラ、終ニ



音讀甚ダ詳ナリ。高誘序ニ比方其事、爲之注解、悉載本文、並舉音讀ト言ヘルト相符ス。知ルベシ、音讀皆高注ニ係ルコトヲ。而シテ字義ヲ説明スルニ、楚人曰、某爲某ト云フモノ少カラズ、此ハ他書ニ引ケル許慎ノ字說ニ常ニ見ルトコロノコトニシテ、其許注ヲ傳フルモノナルコト明ナリ。今本原道以下十三篇ノ注文ハ、高誘ガ許慎ノ舊注ヲ改正増益シタルトコロ少カラザルヲ見ルニ足ラン。高誘ハ涿郡ノ人ニシテ、同郡盧植ノ弟子ナリ。建安中司空掾ニ辟サレ、東郡濮陽令ニ歷任シ、河東監ニ轉ジタルコト本書ノ自序ニ見ユ。盧植ハ馬融ノ門下ナリ。融曾テ淮南ノ注ヲ作りシコトハ後漢書馬融本傳ニ見ユ。誘自ラ植ニ從ヒ、淮南ノ句讀ヲ受ケ、大義ヲ誦舉スト言ヘバ、植ニ因リテ馬融ノ說ヲ爲メタルコト知ルベシ。本書覽冥訓等ノ注ニ、往往師說然也ト云ヘル處アリ、蓋シ馬融又ハ盧植ノ說ヲ謂フナルベシ。許慎ハ賈逵ノ門人ナリ。和帝永元十年已ニ說文解字ヲ刱造シ、十一年ヲ歷テ安帝永初四年馬融等ト共ニ書ヲ東觀ニ校シ、又十一年ヲ歷テ建光元年其子冲ヲシテ說文解字ヲ上ラシメタリ。時ニ慎已ニ病メリ。後漢書儒林傳ニ、融深ク慎ヲ推重スト言フ。然レバ融ノ弟子タル盧植ノ門ニ學ビシ高誘ガ、許慎ノ說ニ對シテ敬意ヲ有シタルコトハ想フニ足ルベシ。高注ガ許注ニ本ヅキテ改正増損ヲ加ヘタル來由モ、亦此關係ヲ知ルニヨリテ首肯セラルベシ。元ノ劉續ガ記上ハ標題進呈ノ

カラズ。蓋シ其相同ジキモノハ今本ガ許注ノ舊ヲ存スルモノニシテ、其相異ナルモノハ今本ガ高注ヲ傳フルニ因ルベシ。而シテ今本注文ニ往往一曰トシテ擧ゲタル異說ハ、正ニ前記文選注等ニ許注ト稱スルモノト相符スルモノアリ。此ニ於テ知ル許慎此書ニ注シタル後、高誘ハ許注ヲ底本トシテ或ハ之ヲ補足シ、或ハ之ヲ改メナドシテ其注ヲ成シタリシコトヲ。然ルニ如何ナル事情有リシカハ今得テ知ルベカラザルモ、許注ハ繆稱以下八篇ノ外、高注ハ原道以下十三篇ノ外ハ皆亡ビテ、今ハ前者ニハ許注、後者ニハ高注ヲ存シ、而シテ通行本ハ全篇ニ高誘注ト題シ、道藏本ハ全部ニ許慎記上ト題スルニ至リシモノナルベシ。蘇頌ハ高誘每篇其篇名ノ下ニ訓ノ字ヲ加ヘ、且數篇ヲ分ケテ上下篇ト爲セリト言フ。今本ハ要略篇ヲ除ク外其他二十篇皆訓ト稱シ、且道藏本ハ原道、俶眞、天文、墜形、時則、主術、人間七篇皆上下ニ分ケタリ、正ニ高注本ノ體裁ヲ傳フルモノナリ。今原道以下十三篇ト繆稱以下八篇トヲ比スルニ、同ジク一事ヲ記シテ文字異ナルモノアリ、例ヘバ繆稱訓ニ紂爲象箸、而箕子嘆ト言ヘル嘆ノ字ハ、說山訓ハ唏ニ作り、詮言訓ノ猿狄之捷來措ノ措ノ字ヲ說林訓ハ乍ニ作ルノ類ナリ。許高二注本ハ正文ニ文字ノ異同有リシニ、今本ハ原道以下十三篇ハ高注本ヲ、繆稱以下八篇ハ許注本ヲ傳ヘタルニヨリ、此ク正文ニ前後異同有ルヲ致セルニアラズヤ。又今本ノ注文



此書舊注ハ、道藏本ハ許慎記上ト題シ、通行本ハ高誘注ト題ス。隋唐志皆許高二家ノ注ヲ錄シ、陸德明ノ莊子釋文ニ淮南子注ヲ引ケルモノハ皆許慎注ト稱シ、李善ノ文選注、殷敬順ノ列子釋文ニ淮南子注ヲ引ケルモノハ或ハ許慎ト稱シ、或ハ高誘ト稱ス。本ト二家ノ注有リシガ如シ。通行本ト道藏本ト注文ノ出入少カラザルモ、道藏本ニ就キテ言ヘバ、原道、俶眞、天文、墜形、時則、覽冥、精神、本經、主術、汜論、說林、說山、脩務十三篇ハ他ノ八篇即チ繆稱、齊俗、道應、詮言、兵略、人間、泰族、要略各篇ニ比スレバ注頗ル詳密ナルノミナラズ、篇名ヲ釋シタル末ニ必ズ故曰某某、因以題篇ノ語有リ。且原道等十三篇ノ注ニハ往往已ニ正文ノ義ヲ釋シタル後ニ、一曰云云トシテ異說ヲ舉グルモノアリ、繆稱等八篇ニハ此例無シ。更ニ宋史藝文志ヲ閱スレバ、許慎注二十一卷、高誘注十三卷ヲ著錄セリ。此等ヲ合セ看レバ、宋ノ蘇頌ノ校淮南子題敍、清ノ陳方琦ノ淮南許注異同詁ノ序ニ、原道以下十三篇ノ注ハ高注ガ許注ニ雜附セルモノニテ、繆稱以下八篇ノ注ハ許注ナリト爲セル說ハ從フベキニ似タリ。更ニ李善ノ文選注、陸德明ノ莊子釋文、殷敬順ノ列子釋文、孔穎達等ノ毛詩正義、司馬貞ノ史記索隱、開元占經、太平御覽等ニ引ケル許注ヲ今本注文ト比較スルニ、彼等ニ引ケルモノニシテ、今本ニ無キモノ少カラズ。以テ今本許注ニ脫漏有ルコトヲ知ルベク、又今本ノ注ガ彼等ニ引ケルモノト相異ナルモノ少

ズベカラズ。宋志ニ淮南鴻烈解二十一卷有り、解ハ注解ノ義ナリ。然ルニ宋志ハ之ニ淮南王安撰ト注シタルヲ以テ、後人或ハ鴻烈解ヲ以テ此書ノ名ト爲ス者アリ、誤ノ甚ダシキモノナリ。晁公武等ノ言ニ徴スレバ、宋ノ時已ニ完本少カリシガ如シ。今本亦脫文有り、固トヨリ漢代ノ舊ニアラズ。

此書淮南賓客ノ手ニ成リシコトハ前ニ述ベタルガ如シ。但漢書ハ撰述ニ與カリシ人ノ名ヲ舉ゲズ、高誘ノ序ニ至リテ乃チ其名見ハル。卽チ遂與蘇飛、李尙、左吳、田由、雷被、毛被、伍被、晉昌等八人、及諸儒大山、小山之徒、講論道德、總統仁義、而著此書ト言ヘリ。洪邁ノ容齋隨筆ニハ壽春有八公山、正安所延致賓客之處、傳記不見姓名、而高誘序以爲蘇飛等八人ト言ヒテ大山、小山ニ及バズ。高似孫ノ子略ニハ淮南小山篇ヲ讀ム云云ト有り、又大山、小山ヲ人名トシ、蘇飛等ト同ジク舉ゲタリ。通雅ニハ大山、小山ハ詩ノ大雅、小雅ノ如シト爲セリ。大山、小山ハ人名ニシテ、又其作リシ賦篇ノ名タリシカ、或ハ賦篇ノ名ニ過ギザルカ、今得テ知ルベカラズ。八公山ノ名ヨリスレバ八人ニ止マルガ如キモ、山名ニヨリ直ニ此書ノ撰述者ヲ八人ノミト爲スヲ得ルヤ否、亦疑問ナリ。此書ノ内容當ニ一家ニ純ナラザルノミナラズ、思想ノ矛盾亦少カラズ。甚シキハ一篇ノ中亦矛盾有り、一人ノ手ニ出デザリシコト甚ダ明ナリトス。



四篇ヲ記シ、又方伎天文ノ部ニ淮南雜子星十九卷ヲ載ス。本傳ニハ武帝ニ離騷傳ヲ上リシコト見ユルモ著錄サレズ。漢書劉向傳ニ向ノ父德ガ武帝ノ時淮南ノ獄ヲ治メテ其枕中鴻寶苑秘書ヲ得タリ、皆神僊黃金術、延命方ヲ言フ、向幼ニシテ之ヲ讀ミ、後以テ奇ト爲シテ之ヲ獻ズト有レドモ、其書亦著錄サレズ。今存スルモノハ二十一篇ノミ、即チ漢書ニ淮南内又ハ内書ト稱スルモノナリ。高誘序ニ又有十九篇、謂之淮南外書ト有リ、蓋シ漢志所謂淮南外三十三篇ノ殘缺セルモノカ。但後世ノ目錄皆之ヲ載セズ、早ク亡ビタルニ似タリ。高誘序ニ號曰鴻烈、鴻大也、烈明也、以爲大明道之言也云云。劉向校定撰具、名之淮南ト有リ、原名鴻烈ニシテ劉向ヨリ淮南ト名ヅケタルガ如シ。然ルニ本書第二十一篇要略ニ著書ノ旨ヲ論ジ、各篇ノ義ヲ明ニセル中ニ、鴻烈之泰族ト言ヘドモ、鴻烈ヲ以テ書ニ名ヅケタルコトハ見エズ、反ツテ稱シテ劉氏之書ト言ヘリ。誘ノ說亦疑フベシ。舊唐書ニ高誘ノ淮南鴻烈音一卷有リ。晁公武ノ郡齋讀書志ニ許慎ノ注ハ前ニ閒詁ト記シ、次ニ淮南鴻烈ト記シ、後ニ許慎記上ト題スト言フ。許高皆後漢ノ人ナリ。當時淮南鴻烈ト稱シタルヲ見ルベシ。思フニ淮南王ノ此書ヲ上ルヤ。當時單ニ内又ハ内書ト稱シ、劉向校錄ノ時ニ淮南二字ヲ冠シテ淮南内ト稱シ、後漢ノ時要略中ノ鴻烈二字ヲ取リ、淮南鴻烈ト稱スルニ至リシモノナルベク、高誘ノ原名鴻烈云云ノ說ハ信

## 淮南子解題

淮南子二十一篇、漢ノ淮南王安撰ト稱ス。漢書本傳ニ據レバ、本ト賓客ノ撰述ニ係リ、而シテ王ノ名ヲ以テ行ハルルモノナリ。猶ホ呂氏春秋ガ呂不韋ノ撰ト稱セララルガ如シ。淮南王安ハ淮南厲王長ノ長子ナリ。故ニ書中長短ノ長ノ字ヲ諱ミテ皆修ニ作ル。安人ト爲リ書琴ヲ好ミ、弋獵狗馬馳騁ヲ喜マズ、辨博善ク文ヲ爲ル。安ノ父厲王ハ高祖ノ少子ニシテ、武帝ハ厲王ノ兄文帝ノ孫ナレバ、安ハ武帝ニ於テ屬諸父タリ。而シテ武帝方ニ藝文方術ヲ好ミ、安亦之ヲ好ム。故ニ意氣相投合シ、頗ル武帝ノ重ンズルトコロトナレリ。武帝始メ子無カリシヲ以テ、大臣等潛ニ心ヲ安ニ寄スル者有リ。安ノ姓名譽ヲ好ミ、多ク賓客ヲ招致ス。從遊スル者數千人、輕浮ノ徒或ハ厲王ガ文帝ノ時罪ヲ得テ蜀ニ遷サレ、途ニシテ死セルヲ以テ安ヲ動カス者アリ。安此ニ因リテ野心ヲ生ジ、遂ニ其終ヲ令クセズ、國除セラレテ郡ト爲ル。事ハ漢書本傳ニ具ハレリ。

本傳ニ言フ、招致賓客方術之人、作爲内書二十一篇、外書甚衆、又有中篇八卷、言神僊黃白之術、亦二十餘萬言ト。漢書藝文志ニハ、諸子雜家ノ部ニ淮南内二十一篇、淮南外三十三篇ヲ著錄シ、賦ノ部ニ淮南王賦八十二篇、淮南王群臣賦四十四篇、歌詩ノ部ニ淮南歌詩



ルモノニテ、本書ガ已ニ道藏本又ハ服部南郭等ノ校訂ニ據リテ改メタルモノハ復タ此標注ヲ存セズ。

四、正文中明ニ衍文ト認ムベキモノハ括弧ヲ以テ之ヲ圍ム。

五、本書事ヲ記シテ往往前後篇ニ重出シ、一篇ニ詳ニシテ他篇ニ略、或ハ一篇ニ詳注有リテ他篇ニ略注有リ、或ハ全ク注無キモノアリ。此等ニ關シテハ其記事又ハ注文ノ略若クハ全ク注文ヲ闕ケル篇ノ鼈頭ニ記事又ハ注文ノ詳ナル篇名ヲ舉示シテ參看ノ便ヲ謀レリ。

六、鼈頭ノ注ハ王念孫ノ讀書雜誌、俞樾ノ諸子平議ノ說ヲ取リシモノ多シ。標注本ニ見ユル宇佐美子迪等ノ說ニシテ取ルベキモノハ已ニ本注ノ下ニ徙シタレバ復タ標出セズ。而シテ其他諸氏ノ說ニ及バザルハ紙面ニ限アルヲ以テナリ。

大正三年十二月三十日

服部宇之吉識

## 淮南子例言

一、本書ハ宇野東山ガ片山兼山ノ校訂セルモノニヨリテ重校シテ標注ヲ施シタルモノヲ底本ト爲シ、道藏輯要本、道藏本及ビ服部南郭等ノ校訂セルモノヲ參照シテ更ニ校訂ヲ加ヘタルモノナリ。

二、東山本ト道藏本トハ正文ニ異同有ルノミナラズ、注ノ出入亦多シ。道藏本ノ正文必ズシモ正シト爲スベカラザルモノ少カラズ。東山本及ビ服部南郭等ノ校訂ニシテ從フベシト認メタルモノハ一ニ之ニ依レリ。而シテ注文ハ一ニ道藏本ニ據レリ。但音釋ニ至リテハ往往誤脫ト認ムベキモノ有ルモ、概ネ舊ニ從ヒテ妄ニ之ヲ改メズ。

三、東山本標注ノ取ルベキモノハ之ヲ本注ノ下ニ徙シ、標ノ字ヲ冠シテ之ヲ識別セリ。但正文ニ關シ某字舊刊作某字誤ト言ヘ





淮南子  
孔子家語

BL  
1900  
H8H7  
1915

漢文大集











BL  
1900  
H8H7  
1915

Huai-nan tzu  
Enanji

East Asia

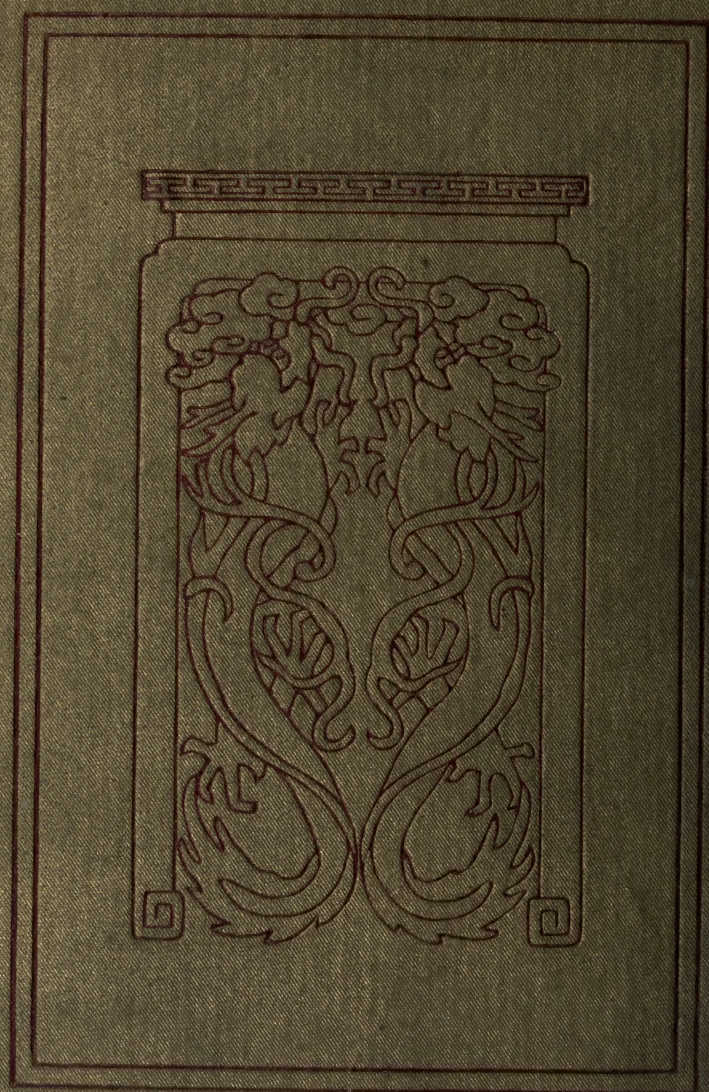
PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---





版壺房山雷 京東